

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA LA SAPIENZA  
ISTITUTO ITALIANO DI STUDI ORIENTALI**

**Procedura di valutazione comparativa per soli titoli per il conferimento di un incarico individuale di lavoro con contratto di lavoro autonomo per le seguenti attività:  
“Comunicazione, coordinamento e sviluppo del progetto ‘Voci e immagini dal dialogo interculturale nel Mediterraneo’ in relazione alla realizzazione di un sito multilingue sul dialogo interculturale nel Mediterraneo nel XXI sec. e di un archivio della cinematografia contemporanea dei paesi del Mediterraneo.”  
Istituto Italiano di Studi Orientali,  
Università degli studi di Roma La Sapienza**

Bando n. 11/2020

Prot. n. 1156 del 1 ottobre 2020

RESPONSABILE SCIENTIFICO: Prof.ssa Laura Guazzone

**VERBALE N. 1**

La Commissione giudicatrice del concorso in oggetto, composta dalla dr.ssa Ada Barbaro (RTD-B), dalla prof.ssa Laura Guazzone (PA), e dal prof. Francesco Zappa (PA), si è riunita il giorno 25/11/2020 alle ore 10.00 in modalità telematica (teleconferenza) per prendere visione del bando del concorso e stabilire i criteri di valutazione. La Commissione, unanime, assegna le funzioni di presidente alla prof.ssa Laura Guazzone e quella di segretario al prof. Francesco Zappa.

La Commissione, prima di prendere visione delle domande pervenute e dei relativi titoli, stabilisce i criteri di ripartizione dei punteggi (art. 5 del bando):

- fino a **10 punti** per il voto di laurea, così ripartiti:
  - 110 e lode: punti 10
  - 110: punti 9
  - 105-109: punti 6
  - 101-104: punti 4
  - Fino a 100: punti 2
- Fino a **10 punti** per gli anni di iscrizione all'albo dei giornalisti pubblicisti, così ripartiti:
  - Oltre 12 anni: punti 10
  - Da 11 a 12 anni: punti 8
  - 10 anni: punti 5
- Fino a **30 punti** per esperienza della curatela di festival cinematografici nazionali e internazionali, organizzazione di eventi e della comunicazione per enti pubblici o privati nazionali e internazionali, secondo la seguente ripartizione:
  - Esperienze plurime di ciascuna delle competenze richieste: fino a punti 30
  - Esperienze singole di ciascuna delle competenze richieste: fino a punti 20
  - Esperienze singole di alcune delle competenze richieste: fino a punti 10

- Fino a **40 punti** per conoscenza della cinematografia internazionale, e specificamente mediorientale:
  - Elevata e comprovata conoscenza di entrambi gli ambiti: fino a punti 40;
  - Buona e comprovata conoscenza di entrambi gli ambiti: fino a punti 30;
  - Sufficiente e comprovata conoscenza di entrambi gli ambiti: fino a punti 20;
  - Comprovata conoscenza della cinematografia internazionale ma non mediorientale: fino a punti 10.
  
- Fino a **10 punti** per conoscenza della lingua inglese e della lingua francese comprovata da esperienze o titoli.

La seduta è tolta alle ore 11,15 del 25/11/2020.

PRESIDENTE: Prof.ssa Laura Guazzone

COMPONENTE: Dott.ssa Ada Barbaro

SEGRETARIO: Prof. Francesco Zappa