DIPARTIMENTO DI STORIA
ANTROPOLOGIA RELIGIONI
ARTE SPETTACOLO

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI LAVORO AUTONOMO DI NATURA OCCASIONALE DA ATTIVARE PER LE ESIGENZE DEL DIPARTIMENTO DI STORIA ANTROPOLOGIA RELIGIONI ARTE SPETTACOLO - SARAS - DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA"

Bando n. 23/2018 INC.

Repertorio n. 13/2018 **Pubblicato 23.11.2018**
Prot n. 127 del 23/11/2018 **Scadenza 8.12.2018**

Visto l'art. 7, comma 6, del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165;
Visto l'art. 18, comma 1, lett. b) e c) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240;
Visto il Regolamento per l'affidamento di incarichi di collaborazione coordinata e continuativa, consulenza professionale e prestazione occasionale in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" reso esecutivo con D.D. n. 586 del 06/07/2009;
Visto il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33;
Considerato che dalla verifica preliminare **(Avviso interno n°23/2018)** non sono emerse disponibilità ovvero competenze adeguate per fare fronte alle esigenze rappresentate dal Dipartimento di Storia, Culture, Religioni (ora dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo);
Visto il D.R. n. 2412 del 8/10/2018, con il quale, a decorrere dal 1/11/2018, è stato istituito il nuovo Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo (SARAS), nel quale dalla stessa data confluisce il disattivato Dipartimento di Storia Culture Religioni;
Considerata l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili all'interno dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
Vista la delibera del Consiglio di Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo - SARAS - **del 14.11.2018** con cui è stata autorizzata la pubblicazione del bando in oggetto;

E' INDETTA

una procedura di valutazione comparativa per il conferimento di lavoro autonomo per lo svolgimento dell'attività **di "Selezione dei casi di studio, collaborazione alla stesura della griglia di intervista, organizzazione e realizzazione focus group, collaborazione all'attività di elaborazione dei dati"** a favore del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo - SARAS - dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

Articolo 1

La presente procedura di valutazione comparativa è intesa a selezionare un soggetto disponibile a stipulare un contratto di diritto privato per il conferimento di un incarico di lavoro autonomo per lo svolgimento della seguente attività **di "Selezione dei casi di studio, collaborazione alla stesura della griglia di intervista, organizzazione e realizzazione focus group, collaborazione all'attività di elaborazione dei dati"**

Articolo 2

L'attività oggetto dell'incarico avrà la durata di **30 giorni;**
L'incarico prevede un corrispettivo complessivo pari ad **€. 3.500,00** al lordo delle ritenute fiscali, previdenziali ed assistenziali a carico del prestatore e dell'eventuale Imposta sul Valore Aggiunto.

Articolo 3

L'incarico sarà espletato personalmente dal soggetto selezionato in piena autonomia senza vincoli di subordinazione. Le modalità di esecuzione verranno definite di comune accordo tra il lavoratore autonomo ed il docente responsabile del progetto di Ateneo 2017 "Citizenship to te test" **prof. Giuseppe Domenico Schirripa.**

Articolo 4

I requisiti di ammissione alla presente procedura di valutazione comparativa sono:

- Laurea magistrale in Sociologia;

- Dottorato di Ricerca in materie sociologiche;

- Esperienza di ricerca sul tema del progetto e/o con l'uso di metodologie qualitative;

- Qualità delle pubblicazioni scientifiche e dei prodotti di ricerca.

Alla presente procedura non possono partecipare coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo ovvero con il Magnifico Rettore, il Direttore generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

Articolo 5

Il punteggio massimo di 100/100 riservato ai titoli è:

- fino a 10 (dieci) punti per il voto di laurea;
- fino a 30 (trenta) punti per il dottorato di ricerca;
- fino a 20 (venti) punti per pubblicazioni;
- fino a 40 (quaranta) punti per esperienza di ricerca sui temi del progetto e/o con l'uso di strumenti di rilevazione qualitativa (focus-groups, storie di vita, ecc.);

L'incarico verrà conferito ai candidati che abbiano riportato almeno la votazione minima complessiva di 80 punti.

Articolo 6

La domanda di partecipazione, redatta in carta libera secondo l'allegato "Modello A" e sottoscritta dal candidato, indirizzata alla Direttrice del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo - SARAS - dell' Università di Roma La Sapienza dovrà essere inviata da un indirizzo di posta elettronica **NON** certificata **entro non oltre la data di scadenza indicata sul bando (Pag.1)** pena l'esclusione dalla procedura comparativa, all'indirizzo mail: incarichiesternidipscr@uniroma1.it

Nel caso in cui la modalità di invio telematico della domanda non fosse possibile (**per comprovati motivi da esplicitare al punto 7 dell'Allegato A)** la stessa potrà essere spedita a mezzo Raccomandata AR entro i termini di scadenza del Bando, oppure consegnata a mano presso la Segreteria amministrativa del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo - SARAS - Piazzale Aldo Moro n. 5, Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, II Piano , secondo il seguente orario: **Lunedì, Mercoledì, Venerdì dalle 10.00 alle 13.00**

Martedì, Giovedì dalle 14.30 alle 15.30

Qualora il termine di scadenza per la presentazione delle domande cada in giorno festivo, esso si intende differito al primo giorno non festivo immediatamente successivo.

Alla domanda dovranno essere allegati la dichiarazione dei titoli di studio posseduti, il curriculum e qualsiasi altra documentazione si ritenga utile.

Articolo 7

La Commissione, composta da n. 3 componenti, di cui uno con funzioni di presidente, esperti nelle materie attinenti alla professionalità richiesta, formula la graduatoria di merito secondo l'ordine decrescente dei punti attribuiti ai candidati.

La graduatoria può essere utilizzata per l'affidamento di ulteriori, analoghi, incarichi di cui si manifestasse la necessità.

Della graduatoria sarà data pubblicità mediante affissione all'Albo della Struttura medesima e mediante pubblicazione sul https://web.uniroma1.it/trasparenza/

Articolo 8

Il Direttore del Dipartimento, dopo aver verificato la regolarità della procedura, ne approva gli atti.
Il candidato risultato vincitore sarà invitato alla stipula del contratto di lavoro autonomo.
La mancata presentazione sarà intesa come rinuncia alla stipula del contratto.

Ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 il candidato risultato vincitore dovrà presentare al Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo - SARAS - :

a) una versione del suo *curriculum vitae*, redatta in modo da garantire la conformità del medesimo a quanto prescritto dall'art. 4 del Codice in materia di protezione dei dati

personali e dall'art. 26 del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, al fine della pubblicazione, e contrassegnando tale *curriculum* per la destinazione "ai fini della pubblicazione";
b) i dati relativi allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o lo svolgimento di attività professionali.
La presentazione della documentazione di cui alle lettere a) e b) è condizione per l'acquisizione di efficacia del contratto e per la liquidazione dei relativi compensi.

Art. 9

I dati personali forniti dai candidati con la domanda di partecipazione saranno trattati per le finalità di gestione della procedura selettiva e dell'eventuale procedimento di assunzione in servizio.
In qualsiasi momento gli interessati potranno esercitare i diritti di cui al D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali).
Il Responsabile del trattamento dei dati personali è il Responsabile del procedimento.

Articolo 10

Responsabile del procedimento oggetto del presente bando è la Sig.ra Maria Ragusa (riferimenti: maria.ragusa@uniroma1.it Segreteria amministrativa)

Roma, 21.11.2018

Firmato: IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO
Prof. Gaetano Lettieri

Visto del RAD
Firmato: Maddalena Vecchione