



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

D. R. n. 3748/2019

Facoltà di Lettere e Filosofia
ANNO ACCADEMICO 2019-2020
Bando relativo alle modalità di ammissione al percorso d'eccellenza
per il corso di Laurea Magistrale in Musicologia
(Classe: LM-45)

IL RETTORE

VISTO il D.M. 22 ottobre 2004, n. 270;
VISTA la delibera del Senato Accademico dell'11 luglio 2006;
VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione del 27 luglio 2006;
VISTO il Regolamento per il "Percorso d'eccellenza dei Corsi di Studio", emanato con D.R. n. 1035 del 25 ottobre 2006;
VISTA la delibera della Giunta di Facoltà del 5 novembre 2019

DECRETA

È indetta per l'anno accademico 2019-2020 una procedura comparativa per titoli per la partecipazione al percorso d'eccellenza per il corso di Laurea Magistrale in **Musicologia**.

1. Requisiti di accesso

Possono partecipare al percorso d'eccellenza per il corso di Laurea Magistrale in **Musicologia** gli studenti iscritti nell'a.a. 2018-2019 per la prima volta al primo anno del suddetto corso di studio, che alla data del **30 novembre 2019** abbiano acquisito tutti i crediti formativi universitari (CFU) previsti nel primo anno del corso di studio, con media non inferiore a ventinove/trentesimi (29/30).



2. Modalità di partecipazione

Per partecipare al percorso di eccellenza, lo studente in possesso dei requisiti di cui al precedente punto 1 deve compilare l'**allegato A** del presente bando e consegnare lo stesso **unitamente all'elenco degli esami sostenuti**, scaricabile da InfoStud, al presidente del CdS presso lo Studio docenti di Musicologia al IV piano della Facoltà di Lettere e Filosofia **entro il 10 gennaio 2020**.

3. Numero dei posti disponibili

Il numero massimo di ammessi al percorso d'eccellenza è pari a 6 studenti.

4. Valutazione dei titoli e formazione della graduatoria

Le domande pervenute entro i termini indicati al precedente punto 2 verranno esaminate da una Commissione giudicatrice, designata dal Presidente del CdS. La Commissione stilerà una graduatoria degli studenti che hanno richiesto l'accesso al percorso d'eccellenza sulla base degli esami sostenuti e di eventuali giudizi che la Commissione può decidere autonomamente di richiedere. A parità di punteggio, verrà considerata l'età dei candidati, dando priorità ai candidati più giovani.

5. Pubblicazione della graduatoria

Entro il **31 gennaio 2020** sarà pubblicata sulle bacheche site al V piano (ex-IV) della Facoltà di Lettere e Filosofia, presso la Biblioteca di Storia della Musica, nonché sul sito del Dipartimento di Lettere e Culture moderne la graduatoria degli ammessi.

6. Struttura generale del percorso

a) **Finalità e definizione** – Il percorso di eccellenza ha lo scopo di valorizzare e indirizzare la formazione degli studenti iscritti particolarmente meritevoli e interessati ad attività di approfondimento.

b) **Attività** – Gli studenti ammessi al percorso d'eccellenza si dedicheranno ad attività formative aggiuntive a quelle ordinarie del corso di studio, consistenti in approfondimenti disciplinari e interdisciplinari, attività



seminariali e di tirocinio, in parte concordati con i singoli studenti in relazione all'indirizzo dei loro studi. Il complesso delle attività formative comporta per lo studente un impegno massimo di 200 ore annue e non dà luogo a riconoscimento di crediti utilizzabili per il conseguimento dei titoli universitari rilasciati da Sapienza Università di Roma.

c) **Riconoscimento finale** – Al termine dell'a.a. 2019-2020, l'attività svolta da ogni studente ammesso al percorso d'eccellenza verrà valutata dai docenti tutori. In caso di valutazione negativa il Presidente del CdS può disporre il mancato rilascio della relativa attestazione finale. Essa è comunque subordinata all'acquisizione di tutti i crediti formativi universitari (CFU) previsti per il secondo anno, con una votazione media non inferiore a ventinove/trentesimi (29/30).

La suddetta attestazione verrà rilasciata contestualmente al conseguimento del titolo di studio dalla Presidenza della Facoltà di **Lettere e Filosofia**, con le modalità previste per gli altri tipi di certificazione. Tale attestazione verrà registrata sulla carriera dello studente stesso. Unitamente a tale certificazione, l'Università conferirà allo studente un premio pari all'importo delle tasse versate nell'ultimo anno di corso.

7. Informazioni

Per ulteriori informazioni rivolgersi al presidente del CdS oppure consultare il sito web del CdS stesso.

8. Responsabile del procedimento amministrativo e foro competente

Ai sensi degli articoli 4, 5 e 6 della legge 241/90 è responsabile del procedimento amministrativo il dott. Enrico Tizzano (contattabile all'indirizzo email managerdidatticolettere@uniroma1.it).

In caso di controversia, competente in via esclusiva sarà il Foro di Roma.

Roma, 2 dicembre 2019

F.to IL RETTORE

**ALLEGATO A**

ANNO ACCADEMICO 2019-2020
Domanda per l'ammissione al percorso d'eccellenza
per il corso Laurea Magistrale in Musicologia
(Classe: LM-45)

Lo studente deve **compilare il presente modulo** in ogni sua parte, e consegnare lo stesso, **unitamente all'elenco degli esami sostenuti**, scaricabile da InfoStud, **entro il 10 gennaio 2020**, al presidente del CdS prof. Antonio Rostagno, presso lo studio dei docenti di Musicologia, Facoltà di Lettere e Filosofia, Piazzale Aldo Moro 5, piano V (ex-IV).

Il/la sottoscritto/a

Cognome		Nome			
Nato/a a		Prov.		il	
N. di matricola		E-mail			
Telefono fisso e/o cellulare					

CHIEDE

di partecipare al percorso d'eccellenza per il corso di Laurea Magistrale in **Musicologia**.

A tal fine, **ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, dichiara:**

di aver acquisito tutti i crediti formativi universitari (CFU) previsti nel primo anno del corso di Laurea Magistrale e di aver ottenuto una media d'esame non inferiore a ventinove/trentesimi (29/30).

Firma

Roma, _____