

Procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di **Ricercatore a tempo determinato - Tipologia B** presso il Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Settore Scientifico-disciplinare ICAR/18, Settore concorsuale 08/E2, codice concorso 2021RTDB018

ALL. B

Decreto Rettore Università di Roma "La Sapienza" n 1766/2021 del 01/07/2021

**LUCA CRETI**  
**CURRICULUM VITAE SCIENTIFICO PROFESSIONALE AI FINI DELLA PUBBLICAZIONE**

Roma, 22/08/2021

**1 – INFORMAZIONI GENERALI**  
**(GENERAL INFORMATION)**

|                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| Nome completo (Full Name)            | LUCA CRETI        |
| Data di nascita (Date of Birth)      |                   |
| Luogo di nascita (Place of Birth)    |                   |
| Nazionalità (Citizenship)            |                   |
| Indirizzo (Permanent Address)        |                   |
| Tel. cellulare (Mobile Phone Number) |                   |
| Indirizzo posta elettronica (E-mail) |                   |
| PEC (Certified Mail)                 |                   |
| Lingue parlate (Spoken Languages)    | Italiano, Inglese |

**A) ESPERIENZE LAVORATIVE**  
**(WORK EXPERIENCES)**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Date (da – a)                         | 1995-2021  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | "Silvia Boscolo e Luca Creti architetti associati", viale della Vittoria 43, Roma  |
| Tipo di azienda o settore             | Studio associato di architettura   |
| Tipo di impiego                       | Architetto libero professionista contitolare dello Studio  |
| Principali mansioni e responsabilità  | Progettazione, Direzione dei Lavori  |
| Date (da – a)                         | 1988-1991  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Capitaneria di Porto di Civitavecchia, Calata Laurenti 16, 00053 Civitavecchia (RM); Capitaneria di Porto di Roma Fiumicino, viale Traiano 37, 00054 Fiumicino (RM)  |
| Tipo di azienda o settore             | Marina Militare Italiana   |
| Tipo di impiego                       | Ufficiale in ferma di leva prolungata della Marina Militare Italiana, Corpo delle Capitanerie di Porto (attuale Guardia Costiera), presso la Capitaneria di Porto di Civitavecchia (RM) dall'aprile 1988 all'agosto 1988 e presso la Capitaneria di Porto di Roma dall'agosto 1988 all'aprile 1991.  |
| Principali mansioni e responsabilità  | Congedato con il grado di Sottotenente di Vascello e con la qualifica di "Eccellente"<br>Coordinamento soccorsi in mare; tenuta e aggiornamento documenti riservati (NOS accreditato: Segreto NATO); imbarchi e sbarchi marittimi; controlli dotazioni natanti da diporto; esami patenti nautiche; gestione personale civile e militare; responsabilità armata periodica della struttura militare di pertinenza durante la Guerra del Golfo del 1991 |

**B) ABILITAZIONI PROFESSIONALI  
(PROFESSIONAL  
QUALIFICATIONS)**

Abilitato dal 1994 alla professione di Architetto. Iscritto dal 1995 all'Albo degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia al n. 10775

**2 - ISTRUZIONE E FORMAZIONE  
(EDUCATION)**

**A) LAUREA (DEGREE)**

|   |   |
|---|---|
| Data  | 26/11/1992  |
| Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione              | Università degli Studi di Roma "La Sapienza" – P.zza Aldo Moro, 5 – Roma  |
| Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Laurea in Architettura, con votazione 110/110 e lode e richiesta di pubblicazione della tesi da parte dell'Ateneo |
| Qualifica conseguita  | Dottore in architettura   |

**B) DOTTORATO DI RICERCA  
(PHD)**

|   |   |
|---|---|
| Date (da – a)   | 1995-1998   |
| Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione              | Università degli Studi di Roma "La Sapienza" – P.zza Aldo Moro, 5 – Roma. Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici                        |
| Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Dottorato di Ricerca in Storia dell'Architettura (X Ciclo). Titolo della tesi: "L'architettura cosmatesca tra il XII e il XIII secolo: la famiglia di Lorenzo", tutore prof. Claudio Tiberi |
| Qualifica conseguita  | Titolo di Dottore di Ricerca (PhD), conseguito con esame finale sostenuto il 24/05/1999   |

**C) ASSEGNI DI RICERCA  
(RESEARCH GRANTS)**

|   |   |
|---|---|
| Date (da – a)   | 01/12/2011 – 30/11/2012   |
| Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione              | Università degli Studi di Roma "La Sapienza" – P.zza Aldo Moro, 5 – Roma. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura  |
| Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Assegno di Ricerca categoria B) n. 6/2011, settore disciplinare ICAR/18, presso il Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura dell'Università "La Sapienza" di Roma. Titolo della ricerca: "L'architettura del XII e XIII secolo nel Lazio settentrionale: contaminazioni, innesti, scambi tra culture architettoniche". Responsabile scientifico: Prof. Arch. Augusto Roca De Amicis |

|   |  |
|---|--|
| Date (da – a)   | 01/10/2015 – 30/09/2016  |
| Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione              | Università degli Studi di Roma "La Sapienza" – P.zza Aldo Moro, 5 – Roma. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura   |
| Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Assegno di Ricerca categoria A), TIP. II, n. 3/2015, settore disciplinare ICAR/18, presso il Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura dell'Università "La Sapienza" di Roma. Titolo della ricerca: "Dal 'Centro' alla 'Periferia': componenti ideologiche e prassi operative romane nelle architetture religiose del Patrimonium Sancti Petri e dei territori a esso limitrofi tra la fine dell'XI e la metà del XIII secolo". Responsabile scientifico: Prof. Arch. Piero Cimbolli Spagnesi |

**3 – TITOLI  
(APPOINTMENTS)**

**A – TITOLI ACCADEMICI  
(ACADEMIC APPOINTMENTS)**

Abilitazione scientifica nazionale a  
Professore Associato  
(National Scientific Qualification as  
Associate Professor)

|   |   |
|---|---|
| Data  | 17/02/2014  |
| Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione              | Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR)   |
| Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Storia dell'Architettura (ICAR 18)  |
| Qualifica conseguita  | Conseguimento, con giudizio unanime della commissione preposta, dell'abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore universitario di seconda fascia |

#### 4 – ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO (TEACHING EXPERIENCES)

|  |   |
|--|---|
| Date (da – a)                          | 01/10/2010 – 30/09/2011   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro  | Università degli Studi di Roma “La Sapienza” – P.zza Aldo Moro, 5 – Roma. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura  |
| Tipo di azienda o settore              | Università Statale  |
| Tipo di impiego                        | Professore a contratto di Storia dell’Architettura Antica e Medievale – Architettura U.E.   |
| Principali mansioni e responsabilità   | Lezioni, esami  |
| Date (da – a)                          | 01/10/2009 – 30/09/2010   |
| •Nome e indirizzo del datore di lavoro | Università degli Studi di Roma “La Sapienza” – P.zza Aldo Moro, 5 – Roma. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura  |
| Tipo di azienda o settore              | Università Statale  |
| Tipo di impiego                        | Professore a contratto di Storia dell’Architettura Antica e Medievale – Architettura U.E.   |
| Principali mansioni e responsabilità   | Lezioni, esami  |
| Date (da – a)                          | 01/10/2008 – 30/09/2009   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro  | Università degli Studi di Roma “La Sapienza” – P.zza Aldo Moro, 5 – Roma. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura  |
| Tipo di azienda o settore              | Università Statale  |
| Tipo di impiego                        | Professore a contratto di Storia dell’Architettura Antica e Medievale – Architettura U.E.   |
| Principali mansioni e responsabilità   | Lezioni, esami  |
| Date (da – a)                          | 01/10/2007 – 30/09/2008   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro  | Università degli Studi di Roma “La Sapienza” – P.zza Aldo Moro, 5 – Roma. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura  |
| Tipo di azienda o settore              | Università Statale  |
| Tipo di impiego                        | Professore a contratto di Storia dell’Architettura Antica e Medievale – Architettura U.E.   |
| Principali mansioni e responsabilità   | Lezioni, esami  |
| Date (da – a)                          | 01/10/2006 – 30/09/2007   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro  | Università degli Studi di Roma “La Sapienza” – P.zza Aldo Moro, 5 – Roma. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura  |
| Tipo di azienda o settore              | Università Statale  |
| Tipo di impiego                        | Professore a contratto di Storia dell’Architettura Antica e Medievale – Architettura U.E.   |
| Principali mansioni e responsabilità   | Lezioni, esami  |
| Date (da – a)                          | 01/10/2005 – 30/09/2006   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro  | Università degli Studi di Roma “La Sapienza” – P.zza Aldo Moro, 5 – Roma. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura  |
| Tipo di azienda o settore              | Università Statale  |
| Tipo di impiego                        | Professore a contratto di Storia dell’Architettura Antica e Medievale – Architettura U.E.   |
| Principali mansioni e responsabilità   | Lezioni, esami  |
| Date (da – a)                          | 2001-2011   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro  | Università degli Studi di Roma “La Sapienza” – P.zza Aldo Moro, 5 – Roma. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura  |
| Tipo di azienda o settore              | Università Statale  |
| Tipo di impiego                        | Collaborazione, in qualità di Cultore della Materia, con il corso di Storia dell’Architettura Moderna del Prof. Arch. Augusto Roca De Amicis, presso la Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi di Roma “La Sapienza”             |
| Principali mansioni e responsabilità   | Lezioni, esami  |
| Date (da – a)                          | 1993-1998   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro  | Università degli Studi di Roma “La Sapienza” – P.zza Aldo Moro, 5 – Roma. Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura  |
| Tipo di azienda o settore              | Università Statale  |
| Tipo di impiego                        | Collaborazione, in qualità di Assistente Volontario, con i corsi di Storia dell’Architettura I e Restauro Architettonico I del Prof. Arch. Mario Dal Mas, presso la Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi di Roma “La Sapienza” |
| Principali mansioni e responsabilità   | Assistenza alle lezioni e agli esami  |

**5 – COLLABORAZIONI CON  
RIVISTE SCIENTIFICHE DI CL. A  
(COLLABORATIONS WITH  
CLASS A SCIENTIFIC  
JOURNALS)**

|               |  |
|---------------|--|
| Date (da – a) | 2008-14  |
| Attività      | Responsabile delle recensioni (Ottocento e Novecento) della rivista di Storia dell'Architettura e Restauro «Palladio» (dal n. 42 del lug/dic 2008 al n. 54 del lug/dic 2014) |
| Date (da – a) | 2015-21  |
| Attività      | Membro del Comitato di Redazione della rivista di Storia dell'Architettura e Restauro «Palladio» (dal n. 55 del gen/giu 2015 a oggi)   |
| Date (da – a) | 2019-21  |
| Attività      | Referee per «Quaderni di Storia dell'Architettura», rivista del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura della "Sapienza" – Università di Roma           |

**6 – PARTECIPAZIONE A CONVEGNI  
E CONFERENZE  
(SEMINARS AND  
CONFERENCES)**

|          |  |
|----------|--|
| Anno     | 2005   |
| Attività | Conferenza svolta il 20 ottobre 2005 presso la Biblioteca Casanatense di Roma sul tema: <i>Colore e geometria nell'opus romanum cosmatesco</i>   |
| Anno     | 2009   |
| Attività | Partecipazione al Convegno Internazionale di Studi <i>Luigi Moretti Architetto del Novecento</i> (Roma, Aula Magna della Facoltà di Architettura "Valle Giulia", 24-26 settembre 2009), con una relazione dal titolo: <i>Interventi a Ostia Lido</i>   |
| Anno     | 2010   |
| Attività | Coordinatore scientifico del <i>Convegno Internazionale di Studi sulla cattedrale cosmatesca di Civita Castellana</i> (Civita Castellana, Salone della Curia Vescovile, 18-19 settembre 2010)  |
| Anno     | 2010   |
| Attività | Partecipazione al <i>Convegno Internazionale di Studi sulla cattedrale cosmatesca di Civita Castellana</i> (Civita Castellana, Salone della Curia Vescovile, 18-19 settembre 2010), con una relazione dal titolo: <i>Il riammodernamento della cattedrale, "spelunca rovinosa": la figura dell'architetto e le fasi del cantiere tardo barocco</i>   |
| Anno     | 2010   |
| Attività | Partecipazione al Convegno di Studi <i>Progettualità e Tutela. Le opportunità per il litorale romano</i> (Roma, Sala Riario Episcopio di Ostia Antica, 25 novembre 2010), con una relazione dal titolo: <i>Le architetture balneari</i>  |
| Anno     | 2011   |
| Attività | Partecipazione alle <i>Giornate di studi in onore di Claudio Tiberi</i> (Roma, Aula Magna della Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni", 17-18 febbraio 2011), con una relazione dal titolo: <i>Osservazioni sull'architettura religiosa a Roma e nel Lazio nel XII e XIII secolo</i>   |
| Anno     | 2013   |
| Attività | Partecipazione al II Convegno di Studi del CISSaS, Centro Internazionale di Studi sul Santo Sepolcro, <i>Le cripte del Santo Sepolcro di Acquapendente e del Santissimo Salvatore al Monte Amiata nell'ambito delle cripte ad oratorium della Tuscia</i> (Acquapendente – Abbazia San Salvatore, 27-28 aprile 2013), con una relazione dal titolo: <i>Le cripte 'a sala' del Lazio settentrionale: il caso della cattedrale di Civita Castellana</i> |
| Anno     | 2015   |
| Attività | Partecipazione al Convegno Centenario <i>Roma Marittima. Cento anni di architettura</i> (Roma, Sala Riario Episcopio di Ostia Antica, 27 novembre 2015), con una relazione dal titolo: <i>Gli stabilimenti balneari</i>  |
| Anno     | 2015   |

|          |   |
|----------|---|
| Attività | Partecipazione al Convegno Internazionale <i>Concilium Lateranense IV</i> (Roma, John Cabot University, 23-29 novembre 2015), con una relazione dal titolo: <i>Ideologia e realtà: il ruolo delle botteghe cosmatesche nell'architettura di Roma e del Patrimonio di San Pietro durante il pontificato di Innocenzo III</i>   |
| Anno     | 2016  |
| Attività | Partecipazione al <i>Convegno dell'Anno Innocenziano per gli 800 anni dalla morte di papa Innocenzo III (1216-2016)</i> (Ferentino, 21 febbraio 2016), con una relazione dal titolo: <i>... per manus magistri Iacobi romani</i>  |
| Anno     | 2016  |
| Attività | Coordinatore scientifico e organizzatore del Convegno <i>Ostia 1916-2016. Architettura e città in cento anni del Mare di Roma</i> (Roma, Teatro del Lido, 14-15 dicembre 2016)  |
| Anno     | 2016  |
| Attività | Partecipazione al Convegno <i>Ostia 1916-2016. Architettura e città in cento anni del Mare di Roma</i> (Roma, Teatro del Lido, 14-15 dicembre 2016), con una relazione dal titolo: <i>Progetti e disegni di Adalberto Libera dagli archivi comunali</i>   |
| Anno     | 2017  |
| Attività | Conferenza svolta il 3 febbraio 2017 presso la Biblioteca E. Minio di Civita Castellana sul tema: <i>L'architettura religiosa a Civita Castellana nei secoli XII-XIII: influssi, innesti, contaminazioni, scambi di esperienze</i>  |
| Anno     | 2017  |
| Attività | Partecipazione al Convegno <i>La costruzione della forma. Architettura nell'Italia medievale</i> (Roma, 22-25 maggio 2017), con una relazione dal titolo: <i>La ricezione dell'opus romanum nelle chiese del Lazio settentrionale tra XI e XIII secolo</i>  |
| Anno     | 2019  |
| Attività | Partecipazione al Convegno Internazionale <i>V. Forum Kunst des Mittelalters</i> (Berna (CH), 18-21 settembre 2019), organizzato dal Deutschen Verein für Kunstwissenschaft e.V. e dall'Institut für Kunstgeschichte der Universität Bern, con una relazione dal titolo: <i>'Centro' e 'Periferia': componenti ideologiche e prassi operative dell'Urbe nelle chiese del Patrimonium Sancti Petri tra la fine dell'XI e la prima metà del XIII secolo</i> |

## **7 - ALTRE ATTIVITÀ SVOLTE NEL SETTORE DELLA STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEL RESTAURO (OTHER ACTIVITIES)**

|          |   |
|----------|---|
| Anno     | 1993  |
| Attività | Socio fondatore della "ARCHITETTURA" S.Coop.r.l., società cooperativa specializzata nel campo della conservazione e restauro del patrimonio artistico e architettonico italiano       |
| Anno     | 1993  |
| Attività | Organizzazione e allestimento della mostra "La Cattedrale di Civita Castellana", svoltasi dal 30/10/1993 al 07/11/1993 presso la chiesa di San Gregorio a Civita Castellana (Viterbo) |
| Anno     | 1996  |
| Attività | Ricerca archivistica su Palazzo Barberini a Roma, finalizzata al suo restauro da parte della Soprintendenza ai Beni Architettonici di Roma  |
| Anno     | 1997  |
| Attività | Ricerca archivistica sulla Cappella Avila in Santa Maria Trastevere a Roma, finalizzata al suo restauro da parte della Soprintendenza ai Beni Architettonici di Roma                  |
| Anno     | 1997  |
| Attività | Progetto e Direzione Lavori per il consolidamento e il restauro del Castello Baronale di Castel San Pietro (Rieti)  |
| Anno     | 2001  |
| Attività | Supervisione del lavoro di catalogazione e informatizzazione dell'archivio storico dell'arch. Attilio Lapadula da parte della Soprintendenza Archivistica per il Lazio                |

Anno 2003  
Attività Catalogazione e informatizzazione dell'archivio storico dell'arch. Giulio Gra per conto della Soprintendenza Archivistica per il Lazio

## 8 - PUBBLICAZIONI (PUBLICATIONS)

### A – MONOGRAFIE (BOOKS)

1. L. CRETI, *Le chiese di Corneto nel XII e XIII secolo tra autonomia, innesti e scambi di culture architettoniche*, L'Erma di Bretschneider, Roma 2021 (ISBN: 9788891321954)
2. L. CRETI, *'In marmoris arte periti': la bottega cosmatesca di Lorenzo tra il XII e il XIII secolo*, Quasar, Roma 2010 (ISBN: 9788871404349)
3. L. CRETI, *Il Lido di Ostia*, Poligrafico dello Stato, Roma 2008 (ISBN: 9788824011471)
4. L. CRETI, *Le Ville dei Borbone. Arte, natura e caccia nei Siti Reali*, Poligrafico dello Stato, Roma 2008 (ISBN: 9788824011365)
5. L. CRETI, *I Cosmati a Roma e nel Lazio*, Edilazio, Roma 2002 (ISBN: 888748533X)

### B – PUBBLICAZIONI SU RIVISTE DI CLASSE A (CLASS A JOURNALS)

1. L. CRETI, *Note sul portale maggiore e sulla bifora di Santa Maria di Castello a Corneto*, in «Bollettino d'Arte», Serie VII, 42, aprile/giugno 2019, pp. 45-64 (ISSN: 0394-4573)
2. L. CRETI, *Una fondazione 'francese' nella Roma di Innocenzo III: l'ospedale di San Tommaso in formis*, in «Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura», n.s., 70, 2019, pp. 5-24 (ISSN: 0485-4152)
3. L. CRETI, *Considerazioni sulle cripte medievali 'a sala' o 'a oratorio' del Lazio settentrionale*, in «Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura», n.s., 64, 2016, pp. 5-26 (ISSN: 0485-4152)
4. L. CRETI, *L'antico Palazzo Papale presso la basilica di Santa Maria Maggiore. Storia, architettura e trasformazioni*, in «Bollettino d'Arte», Serie VII, ottobre-dicembre 2014, pp. 39-60 (ISSN: 0394-4573)
5. L. CRETI, *Un'opera inedita di Gaetano Fabrizio: il progetto per la ricostruzione della chiesa di San Giovanni Evangelista a Capranica*, in «Palladio», 49, gennaio-giugno 2012, pp. 81-92 (ISSN: 0031-0379)
6. L. CRETI, *Osservazioni sull'architettura religiosa a Roma e nel Lazio nel XII e XIII secolo*, in «Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura», n.s., 55-56 (2010/2011), 2012, pp. 91-100 (ISSN: 0485-4152)
7. L. CRETI, Gaetano Fabrizio, "minore maestro" del Settecento romano, in «Palladio», 34, luglio-dicembre 2004, pp. 39-68 (ISSN: 0031-0379)
8. L. CRETI, *Il portico del Duomo di Civita Castellana. Nuova lettura di un monumento celebre*, in «Disegnare. Idee, immagini», Rivista del Dipartimento di Rappresentazione e Rilievo della Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", IV, 7, dicembre 1993, pp. 78-81 (con A. Sartor, S. Boscolo, C. Mastelloni). Autore del capitolo relativo alle proporzioni del portico (ISSN: 1123-9247)

### C – ALTRE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE (OTHER SCIENTIFIC PUBLICATIONS)

1. L. CRETI, *... per manus magistri Iacobi romani*, in *Atti dell'Anno Innocenziano per gli 800 anni dalla morte di papa Innocenzo III (1216-2016)*, a cura di F. Romiti, Il Cerchio SRL, Fano 2019, pp. 55-71 (ISBN: 9788884745712)
2. L. CRETI, *Le cripte 'a sala' del Lazio settentrionale: il caso della cattedrale di Civita Castellana*, in *Le cripte del Santo Sepolcro di Acquapendente e del Santissimo Salvatore al Monte Amiata nell'ambito delle cripte ad oratorium della Tuscia*, a cura di R. Chiovelli, Acquapendente 2018 (ISBN: 9788895034263)
3. L. CRETI, *Le architetture balneari*, in *Centenario Roma Marittima. Cento anni di architettura*, Atti del Convegno, Roma, Sala Riario Episcopio di Ostia Antica, 27 novembre 2015, e-book a cura di M. Atzeni, F. Marchetti, AIAC, Roma 2016, pp. 39-43 (ISBN: 9788898448258)
4. L. CRETI, *Cattedrale di S. Maria Maggiore a Civita Castellana*, in *Atlante del Barocco in Italia. Lazio/2. Provincie di Frosinone, Latina, Rieti, Viterbo*, a cura di B. Azzaro, G. Coccioli, D. Gallavotti Cavallero, A. Roca De Amicis, De Luca, Roma 2014, p. 250 (ISBN: 9788880166917)
5. L. CRETI, *Sonnino*, in *Atlante del Barocco in Italia. Lazio/2. Provincie di Frosinone, Latina, Rieti, Viterbo*, a cura di B. Azzaro, G. Coccioli, D. Gallavotti Cavallero, A. Roca De Amicis, De Luca, Roma 2014, pp. 141-142 (ISBN: 9788880166917)
6. L. CRETI, *Roccasecca dei Volsci*, in *Atlante del Barocco in Italia. Lazio/2. Provincie di Frosinone, Latina, Rieti, Viterbo*, a cura di B. Azzaro, G. Coccioli, D. Gallavotti Cavallero, A. Roca De Amicis, De Luca, Roma 2014, pp. 131-132 (ISBN: 9788880166917)
7. L. CRETI, *Priverno*, in *Atlante del Barocco in Italia. Lazio/2. Provincie di Frosinone, Latina, Rieti, Viterbo*, a cura di B. Azzaro, G. Coccioli, D. Gallavotti Cavallero, A. Roca De Amicis, De Luca, Roma 2014, pp. 125-127 (ISBN: 9788880166917)

8. L. CRETI, *Il riammodernamento della cattedrale, "spelunca rovinosa": la figura dell'architetto e le fasi del cantiere tardobarocco*, in *La cattedrale cosmatesca di Civita Castellana*, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Civita Castellana 18-19 settembre 2010), a cura di L. Creti, L'Erma di Bretschneider, Roma 2012, pp. 289-314 (ISBN: 9788882657611)
9. L. CRETI, *La cattedrale di Civita Castellana: il punto sugli studi*, Atti del Convegno Internazionale di Studi sulla cattedrale cosmatesca di Civita Castellana, Civita Castellana 18-19 settembre 2010, L'Erma di Bretschneider, Roma 2012, pp. 29-35 (ISBN: 9788882657611)
10. L. CRETI, *La nuova città balneare: l'impianto di Ostia Lido e le sue architetture*, in *L'altra Modernità nella cultura architettonica del XX secolo. Progetto e città nell'architettura italiana*, a cura di L. Marcucci, Gangemi, Roma 2012, pp. 135-146 (ISBN: 978884922227)
11. L. CRETI, *Interventi a Ostia Lido*, in *Luigi Moretti architetto del Novecento*, Atti del convegno internazionale (Roma, 24-26 settembre 2009), a cura di C. Bozzoni, D. Fonti, A. Muntoni, Gangemi, Roma 2011, pp. 315-322 (ISBN: 9788849222005)
12. L. CRETI, *Acquasantiera, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
13. L. CRETI, *Ambone, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
14. L. CRETI, *Baldacchino, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
15. L. CRETI, *Campanile, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
16. L. CRETI, *Cantoria, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
17. L. CRETI, *Cattedra episcopale, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
18. L. CRETI, *Cenotafio, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
19. L. CRETI, *Ciborio, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
20. L. CRETI, *Confessionale, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
21. L. CRETI, *Pluteo, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
22. L. CRETI, *Presbiterio, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
23. L. CRETI, *Pulpito, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
24. L. CRETI, *Sacrestia, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
25. L. CRETI, *Sagrato, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
26. L. CRETI, *Scarsella, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
27. L. CRETI, *Schermatura, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
28. L. CRETI, *Schola cantorum, s.v.*, in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)

29. L. CRETI, *Subsellium*, s.v., in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
30. L. CRETI, *Supporto*, s.v., in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
31. L. CRETI, *Syntronon*, s.v., in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
32. L. CRETI, *Tabernacolo*, s.v., in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
33. L. CRETI, *Transenna*, s.v., in *L'Architettura – Architettura Progettazione Restauro Tecnologia urbanistica*, a cura di G. Carbonara – G. Strappa, 2011 (ISBN: 9788859800323; ISSN: ISSN 2284-001-X)
34. L. CRETI, *Il concorso per le nuove chiese di Roma*, in *Attilio Lapadula. Architetture a Roma*, a cura di L. Creti e T. Dore, Edilazio, Roma 2007, pp. 72-77 (ISBN: 9788887485592)
35. L. CRETI, *Le architetture balneari*, in *Attilio Lapadula. Architetture romane*, a cura di L. Creti, T. Dore, Edilazio, Roma 2007, pp. 8-19 (ISBN: 9788887485592)
36. L. CRETI, *Monumenti gemelli di Girolamo Aleandro e Bernardo Guglielmi in San Lorenzo fuori le mura*, in *Pietro da Cortona. Piccole e grandi architetture*, a cura di S. Benedetti e A. Roca de Amicis, Gangemi, Roma 2006, pp. 44-55 (ISBN: 9788849211078)
37. L. CRETI, *Agosta*, in *Atlante del Barocco in Italia. Lazio/1 Provincia di Roma*, a cura di B. Azzaro, M. Bevilacqua, G. Coccioli, A. Roca De Amicis, De Luca, Roma 2002, p. 49 (ISBN: 8880164708)
38. L. CRETI, *Camerata*, in *Atlante del Barocco in Italia. Lazio/1. Provincia di Roma*, a cura di B. Azzaro, M. Bevilacqua, G. Coccioli, A. Roca De Amicis, De Luca, Roma 2002, p. 84 (ISBN: 8880164708)
39. L. CRETI, *Cervara*, in *Atlante del Barocco in Italia. Lazio/1. Provincia di Roma*, a cura di B. Azzaro, M. Bevilacqua, G. Coccioli, A. Roca De Amicis, De Luca, Roma 2002, p. 106 (ISBN: 8880164708)
40. L. CRETI, *Gerano*, in *Atlante del Barocco in Italia. Lazio/1. Provincia di Roma*, a cura di B. Azzaro, M. Bevilacqua, G. Coccioli, A. Roca De Amicis, De Luca, Roma 2002, p. 146 (ISBN: 8880164708)
41. L. CRETI, *Marano Equo*, in *Atlante del Barocco in Italia. Lazio/1. Provincia di Roma*, a cura di B. Azzaro, M. Bevilacqua, G. Coccioli, A. Roca De Amicis, De Luca, Roma 2002, pp. 160-161 (ISBN: 8880164708)
42. L. CRETI, *L'architettura cosmatesca tra il XII e il XIII secolo: la famiglia di Lorenzo*, Tesi di Dottorato di Ricerca in Storia dell'Architettura – X ciclo, Tutore Prof. Claudio Tiberi, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici, 1999
43. L. CRETI, *Progetto arch. Mario Marchi*, in *Ostia. Gli stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai giorni nostri, attraverso l'architettura della balneazione*, Architectura, Roma 1996, p. 108 (ISBN: 9788890790126)
44. L. CRETI, *Il dopoguerra*, in *Ostia. Gli stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai giorni nostri, attraverso l'architettura della balneazione*, Architectura, Roma 1996, pp. 96-99 (ISBN: 9788890790126)
45. L. CRETI, *"Lega Navale"*, in *Ostia. Gli stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai giorni nostri, attraverso l'architettura della balneazione*, Architectura, Roma 1996, pp. 86-87 (ISBN: 9788890790126)
46. L. CRETI, *Gli stabilimenti di ponente*, in *Ostia. Gli stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai giorni nostri, attraverso l'architettura della balneazione*, Architectura, Roma 1996, pp. 78-83 (ISBN: 9788890790126)
47. L. CRETI, *"La Vecchia Pineta"*, in *Ostia. Gli stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai giorni nostri, attraverso l'architettura della balneazione*, Architectura, Roma 1996, pp. 70-77 (ISBN: 9788890790126)
48. L. CRETI, *"Plinius"*, in *Ostia. Gli stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai giorni nostri, attraverso l'architettura della balneazione*, Architectura, Roma 1996, pp. 64-69 (ISBN: 9788890790126)
49. L. CRETI, *"Rex"*, in *Ostia. Gli stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai giorni nostri, attraverso l'architettura della balneazione*, Architectura, Roma 1996, pp. 54-63 (ISBN: 9788890790126)
50. L. CRETI, *Il Piano Regolatore di Castelfusano*, in *Ostia. Gli stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai giorni nostri, attraverso l'architettura della balneazione*, Architectura, Roma 1996, pp. 52-53 (ISBN: 9788890790126)

51. L. CRETÌ, *Il razionalismo al mare*, in *Ostia. Gli stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai giorni nostri, attraverso l'architettura della balneazione*, Architectura, Roma 1996, pp. 44-52 (ISBN: 9788890790126)
52. L. CRETÌ, "Roma", in *Ostia. Gli stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai giorni nostri, attraverso l'architettura della balneazione*, Architectura, Roma 1996, pp. 29-37 (ISBN: 9788890790126)
53. L. CRETÌ, *Lo sviluppo di Ostia*, in *Ostia. Gli stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai giorni nostri, attraverso l'architettura della balneazione*, Architectura, Roma 1996, pp. 22-25 (ISBN: 9788890790126)
54. L. CRETÌ, *Roma al mare*, in *Ostia. Gli stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai giorni nostri, attraverso l'architettura della balneazione*, Architectura, Roma 1996, pp. 18-21 (ISBN: 9788890790126)
55. L. CRETÌ, *Note sulla Chiesa Cattedrale di Civita Castellana*, in *Civita Castellana, studi/I*, 1995, pp. 103-109, 115-130 (ISBN: 8886903014)
56. L. CRETÌ, *La ristrutturazione settecentesca*, in *La cattedrale di Civita Castellana*, a cura di S. Boscolo, L. Cretì, C. Mastelloni, Architectura, Roma 1993, pp. 127-150 (con S. Boscolo) (ISBN: 9788890790102)
57. L. CRETÌ, *Le ex cappelle*, in *La cattedrale di Civita Castellana*, a cura di S. Boscolo, L. Cretì, C. Mastelloni, Architectura, Roma 1993, pp. 117-124 (con C. Mastelloni) (ISBN: 9788890790102)
58. L. CRETÌ, *Il pavimento*, in *La cattedrale di Civita Castellana*, a cura di S. Boscolo, L. Cretì, C. Mastelloni, Architectura, Roma 1993, pp. 89-92 (con C. Mastelloni) (ISBN: 9788890790102)
59. L. CRETÌ, *Il portico*, in *La cattedrale di Civita Castellana*, a cura di S. Boscolo, L. Cretì, C. Mastelloni, Architectura, Roma 1993, pp. 63-88 (con S. Boscolo) (ISBN: 9788890790102)
60. L. CRETÌ, *L'antica cattedrale*, in *La cattedrale di Civita Castellana*, a cura di S. Boscolo, L. Cretì, C. Mastelloni, Architectura, Roma 1993, pp. 17-36 (con C. Mastelloni) (ISBN: 9788890790102)
61. L. CRETÌ, *Il battistero*, in *La cattedrale di Civita Castellana*, a cura di S. Boscolo, L. Cretì, C. Mastelloni, Architectura, Roma 1993, pp. 125-126 (ISBN: 9788890790102)
62. L. CRETÌ, *I marmorari romani*, in *La cattedrale di Civita Castellana*, a cura di S. Boscolo, L. Cretì, C. Mastelloni, Architectura, Roma 1993, pp. 57-62 (ISBN: 9788890790102)
63. L. CRETÌ, *Sintesi storica di Civita Castellana*, in *La cattedrale di Civita Castellana*, a cura di S. Boscolo, L. Cretì, C. Mastelloni, Architectura, Roma 1993, pp. 9-16 (ISBN: 9788890790102)

D – ALTRE PUBBLICAZIONI  
(OTHER PUBLICATIONS)

1. L. CRETÌ, *L'architettura religiosa nella Tuscia meridionale tra l'inizio del XII e la prima metà del XIII secolo: note sugli influssi, sulle contaminazioni e sugli scambi di esperienze*, in «Bollettino della Società Tarquiniese d'Arte e Storia 2018 », 2020, pp. 23-44 (ISSN: 0392-9930)
2. L. CRETÌ, *Gli inediti 'Capitoli' del contratto di costruzione dell'altare maggiore settecentesco della cattedrale di Civita Castellana*, in «Bollettino della Società Tarquiniese d'Arte e Storia 2013-2014», 2016, pp. 187-201 (ISSN: 0392-9930)
3. L. CRETÌ, *Cattedrali sul mare in Terra di Bari*, Mario Adda Editore, Bari 2016 (ISBN: 9788867172870)
4. L. CRETÌ, *L'abbazia di S. Maria di Falleri*, in «Lazio. Ieri e oggi», XL, 12, dicembre 2004, pp. 418-425 (ISSN: 0047-4231)
5. L. CRETÌ, *Lo stabilimento balneare "Roma" a Ostia Lido*, in «Lazio. Ieri e oggi», XXXIX, 11, novembre 2003, pp. 346-350 (ISSN: 0047-4231)
6. L. CRETÌ, *Un frammento di architrave medioevale nel Sacro Speco di Subiaco*, in «Lazio. Ieri e oggi», XXXIX, 2, febbraio 2003, pp. 44-47 (ISSN: 0047-4231)
7. L. CRETÌ, *Un contributo agli studi sulla Cattedrale di Civita Castellana: gli arredi cosmateschi scomparsi*, in «Biblioteca e Società», XXI, 4, dicembre 2002, pp. 3-9 (ISSN: 0392-2545)
8. L. CRETÌ, *Un utilizzo da tradizione*, in «Metropolit», III, 17 dicembre 1994, p.5 (con S. Boscolo)
9. L. CRETÌ, *I villini di Adalberto Libera ad Ostia*, in «Metropolit», III, 16 luglio 1994, pp. 12-13
10. L. CRETÌ, *Il pavimento cosmatesco della Cattedrale di Civita Castellana*, in «Biblioteca e Società», XII, 1-2, 1993, pp. 3-7 (con S. Boscolo e C. Mastelloni) (0392-2545)

E - PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE IN  
CORSO DI STAMPA  
(SCIENTIFIC PAPERS TO BE  
PUBLISHED)

1. L. CRETÌ, *Progetti e disegni di Adalberto Libera dagli archivi comunali*, in *Ostia. Architettura e città in cento anni di storia*, a cura di M. Antonucci, L. Cretì, F. Di Marco, numero speciale di «Bollettino d'Arte» (ISBN: 9788891322166)
2. L. CRETÌ, *Architettura e urbanistica a Ostia Lido negli anni tra le due Guerre Mondiali*, in *Ostia. Architettura e città in cento anni di storia*, a cura di M. Antonucci, L. Cretì, F. Di Marco, numero speciale di «Bollettino d'Arte» (ISBN: 9788891322166)
3. L. CRETÌ, *Centro' e 'periferia': note sulla trasmissione del cosiddetto "opus romanum" nell'architettura religiosa a nord di Roma tra la fine dell'XI e l'inizio del XIII secolo*, in «Opus.

Quaderno di storia, architettura, restauro, disegno», Rivista annuale del Dipartimento di Architettura, Sezione Patrimonio Architettonico, Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" di Chieti e Pescara

F – CURATELE DI VOLUMI COLLETTIVI  
(CURATORSHIPS OF COLLECTIVE  
VOLUMES)

1. *La cattedrale cosmatesca di Civita Castellana*, Atti del Convegno Internazionale di Studi sulla cattedrale cosmatesca di Civita Castellana, Civita Castellana 18-19 settembre 2010, L'Erma di Bretschneider, Roma 2012, pp. 29-35 (ISBN: 9788882657611)
2. *Attilio Lapadula. Architetture a Roma*, Edilazio, Roma 2007 (con Tommaso Dore) (ISBN: 9788887485592)

G – PROSSIME CURATELE  
(NEXT CURATORSHIPS)

1. *Ostia. Architettura e città in cento anni di storia*, Numero speciale di «Bollettino d'Arte» (con M. Antonucci e F. Di Marco) (ISBN: 9788891322166)

Roma, 22/08/2021

Luca Creti

