

## Allegato B

Procedura valutativa di chiamata per n.1 posto di Professore di ruolo di II fascia presso il Dipartimento di Studi Greco-Latini, Italiani, Scenico-Musicali  
Settore concorsuale 10/F3, Settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/12 – Linguistica Italiana  
Decreto Rettore Università di Roma “La Sapienza” n. 2659/2018 del 09-11-2018

### Paola Cantoni *Curriculum Vitae* (ai fini della pubblicazione)

#### I – Informazioni personali

Nome e cognome	Paola Cantoni
Lingue parlate	Inglese, Francese

#### II – Formazione e titoli post-laurea

Titolo	Anno	Istituzione	Descrizione
Conferma Ricercatore a tempo indeterminato ssd L-FIL-LET/12	2015	Sapienza Università di Roma	Conferma in ruolo 25-07-2016; decorrenza giuridica ed economica 1-03-2015
Abilitazione Scientifica Nazionale II fascia ssd L-FIL-LET/12	2014	MIUR	16-01-2014 (ASN 2012)
Nomina Ricercatore a tempo indeterminato ssd L-FIL-LET/12	2012	Sapienza Università di Roma	Vincitrice della procedura di valutazione comparativa per 1 posto di Ricercatore a tempo indeterminato: bando 26-10-2010; nomina in ruolo 15-02-2012; presa di servizio 1-03-2012.
Formazione docenti e conferma in ruolo scuola secondaria di I grado	2009	MIUR	Corso di formazione docenti neoimmessi “Area Poseidon”; discussione finale e conferma in ruolo 15-06-2009.
Nomina in ruolo scuola secondaria di I grado	2008	MIUR	Docente di materie letterarie dal 1-09-2008 al 29-02-2012.
Culture della materia	2003	Sapienza Università di Roma	Cattedra di Dialettologia Italiana – Linguistica Italiana 2003-2012

Dottorato di ricerca	2003	Sapienza Università di Roma	“Storia della lingua e dei volgari italiani” XIII ciclo. Titolo della tesi: <i>La scrittura di Antonio Petito come testimonianza esemplare del continuum linguistico napoletano nel secondo Ottocento</i> . Discussione 7-04-2003.
Abilitazione all’insegnamento	2000	MIUR	Concorso Ordinario DDG 31-3-1999 - Scuola secondaria di I e II grado, classi A043 e A050 (prova orale 4-12-2000)
Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica, Archivistica	1996/1998	Archivio Segreto Vaticano	Scuola Vaticana biennale
Tirocinio di avviamento al LEI	1996	Università del Saarland di Saarbrücken	Avviamento alla ricerca lessicografica presso il LEI “Lessico Etimologico Italiano”, dir. Max Pfister, dip. di Romanistica (settembre 1996)
Corso di perfezionamento in “Insegnamento delle materie di italianistica”	1995/1996	Università di Roma “Tre”	Corso di perfezionamento in post-universitario
Laurea	1995	Sapienza Università di Roma	Tesi in “Dialettologia italiana” (Facoltà di Lettere e Filosofia) Titolo della tesi: <i>La scrittura di un 'semicolto' tra dialetto e lingua: Antonio Petito, commediografo napoletano</i> . Relatore prof. Ugo Vignuzzi. Voto di laurea 110/110 e lode.

### III – Incarichi di docenza e altre attività didattiche

#### Università

Anno	Istituzione	Insegnamento
2018-2019	Sapienza Università di Roma	<i>Istituzioni di Storia della lingua italiana</i> : corso di laurea triennale (12 cfu) e magistrale (6 cfu) <i>Didattica della lingua italiana II</i> : corso di laurea quinquennale a ciclo unico (Scienze della formazione primaria); valido anche ai fini dell’acquisizione dei 24 cfu per

		l'accesso al FIT (7 cfu di cui 1 cfu di laboratorio)
2017-2018	Sapienza Università di Roma	<i>Istituzioni di Storia della lingua italiana</i> : corso di laurea triennale (12 cfu) e magistrale (6 cfu)
		<i>Didattica della lingua italiana II</i> : corso di laurea quinquennale a ciclo unico (Scienze della formazione primaria); valido anche ai fini dell'acquisizione dei 24 cfu per l'accesso al FIT (7 cfu di cui 1 cfu di laboratorio)
2016-2017	Sapienza Università di Roma	<i>Istituzioni di Storia della lingua italiana</i> : corso di laurea triennale (12 cfu)
		<i>Didattica della lingua italiana I</i> : corso di laurea quinquennale a ciclo unico (Scienze della formazione primaria) (2 cfu)
2015-2016	Sapienza Università di Roma	<i>Istituzioni di Storia della lingua italiana</i> : corso di laurea triennale (12 cfu)
2014-2015	Sapienza Università di Roma	<i>Istituzioni di Storia della lingua italiana</i> : corso di laurea triennale (12 cfu)
		<i>Didattica della scrittura</i> : corsi di TFA (Tirocinio Formativo Attivo) per le classi di concorso A043, A050, A051, A052 (3 cfu)
2013-2014	Sapienza Università di Roma	<i>Istituzioni di Storia della lingua italiana</i> : corso di laurea triennale (12 cfu)
2012-2013	Sapienza Università di Roma	<i>Istituzioni di Storia della lingua italiana</i> : corso di laurea triennale (12 cfu)
		<i>Didattica della scrittura</i> : corsi di TFA (Tirocinio Formativo Attivo) per le classi di concorso A043, A050, A051, A052 (1 cfu)
2009-2010	Università LUMSA di Roma	Master Universitario di I livello in <i>Giornalismo</i> (3 h.)
2007-2008	Università LUMSA di Roma	<i>Avviamento alla scrittura</i> (60 h.)
	Università degli Studi di Sassari	<i>Teorie e tecniche di scrittura</i> (60 h.)
2006-2007	Università LUMSA di Roma	<i>Linguistica italiana</i> (30 h.)
	Università degli Studi di Sassari	<i>Teorie e tecniche di scrittura</i> (50 h.)
2005-2006	Università degli Studi di Sassari	<i>Teorie e tecniche di scrittura</i> (50 h.)
2004-2005	Università degli Studi di Sassari	<i>Teorie e tecniche di scrittura</i> (25 h.)

### Tesi ed elaborati finali

Sapienza Università di Roma

Relatore di 24 Tesi magistrali e di 43 Tesi triennali (a.a. 2012-2018).

Correlatore di numerose Tesi magistrali (relatori: U. Vignuzzi, S. Tatti, L. Serianni, M. Motolese, P. Giunchi) (a.a. 2012-2018).

Relatore di 98 Relazioni finali di abilitazione del Tirocinio Formativo Attivo (TFA): I ciclo 2012 e II

ciclo 2014

### Lezioni e seminari

Anno	Corsi/Ateneo	Titolo
2017	“Lingua e cultura italiana”, Matteo Viale (Università di Bologna)	<i>Scritture popolari nel continuum: lavori in corso</i>
2017	Stage-tirocinio per le altre attività formative sul tema “Roma” (Università Sapienza di Roma)	<i>Il linguaggio giovanile romano: indagini tra ricerca e didattica</i>
2017	“Dialectologia italiana e didattica dell’italiano e sociolinguistica”, Ugo Vignuzzi (Università Sapienza di Roma)	<i>Tratti neostandard e didattica della lingua italiana</i>
2017	“Laboratorio di Didattica della letteratura” corsi per le altre attività formative, Silvia Tatti (Università Sapienza di Roma)	<i>La didattica dell’italiano</i>
2017	“Dialectologia italiana e didattica dell’italiano e sociolinguistica”, Ugo Vignuzzi (Università Sapienza di Roma)	<i>Le scritture popolari della Grande Guerra tra ricerca e didattica</i>
2016	“Dialectologia italiana e didattica dell’italiano e sociolinguistica”, Ugo Vignuzzi (Università Sapienza di Roma)	<i>Storia linguistica della Grande guerra e altre scritture nel “continuum”: insegnare la variazione</i>

### Scuola e formazione insegnanti

Anno	Attività/Sede	Titolo/Ruolo
2017/2018	Progetto “L’Italiano di ieri e di oggi” (prof.ssa Serena Nardella): Liceo Statale “A Manzoni” di Latina	Intervento alla Conferenza di presentazione del Progetto <i>L’Italiano di ieri e di oggi</i>
2015/2016	Progetto “Un diario dal fronte. Un combattente della Grande Guerra si racconta” Liceo V. Gassman di Roma (prof.ssa Giorgia Penzo) - Sapienza Università di Roma	<i>Le scritture di semicolti e la grande guerra</i>
2015	Corso dell’Accademia dei Lincei aggiornamento docenti “I Lincei per il rinnovamento della didattica a scuola”, ciclo di seminari: “Lingua italiana e realtà. Nuove pratiche di educazione linguistica per la scuola di oggi” (Bologna 26/2/2015)	<i>L’altro italiano. Le scritture di semicolti sui banchi di scuola</i>
2011-2012	Progetto d’Istituto “La scuola adotta un cinema” cinema Nuovo Sacher:	Referente del Progetto

	Scuola secondaria di I grado "Carlo Cattaneo" (IC "Elsa Morante") di Roma	
2010-2011	Progetto Lettura "Il Risorgimento nella Memoria. Trasmettere la storia attraverso la lettura e il cinema" (C. Cattaneo, I. Nievo, A. Blasetti) in collabor. con la Biblioteca Comunale di Roma "Enzo Tortora" nell'ambito del progetto "Ottobre piovono libri": Scuola secondaria di I grado "Carlo Cattaneo" (IC "Elsa Morante") di Roma	Referente del Progetto
2009-2010	Progetto Lettura "N. Ammaniti <i>Io non ho paura</i> " in collabor. con la Biblioteca Comunale di Roma "Enzo Tortora" e il Centro Clinico per l'Età Evolutiva: Scuola secondaria di I grado "Carlo Cattaneo" (IC "Elsa Morante") di Roma	Referente del Progetto
2009-2010; 2010-2011	Commissione POF Piano dell'Offerta Formativa: Scuola secondaria di I grado "Carlo Cattaneo" (IC "Elsa Morante") di Roma	Membro
2008-2009; 2009-2010	Area "Interventi e Servizi per studenti: Progetti, Orientamento, Continuità": Scuola secondaria di I grado "Carlo Cattaneo" (IC "Elsa Morante") di Roma	Funzione strumentale
2008-2012	Scuola secondaria di I grado "Carlo Cattaneo" (IC "Elsa Morante") di Roma	Docente di ruolo di materie letterarie dal 1-09-2008 al 29-02-2012.

#### IV – Incarichi universitari

Anno	Qualifica e tipologia / Istituzione
2018	Presidente della Commissione Diffusione dell'Offerta formativa della Facoltà di Lettere e Filosofia - "Sapienza"
2018	Membro della Commissione per l'elaborazione della prova di accesso selettiva del Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria –LM 85 bis - "Sapienza"
2018	Membro della Commissione Assicurazione Qualità del Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria –LM 85 bis - "Sapienza"
2017/2018	Membro della Commissione di Ateneo per le procedure di riconoscimento dei 24 CFU - "Sapienza"
2017/2018	Membro della Commissione Laboratori del Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria –LM 85 bis - "Sapienza"

2016/2017	Membro della Commissione Assicurazione Qualità del Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria –LM 85 bis - “Sapienza”
2017	Membro della Commissione per l’elaborazione della prova di accesso selettiva del Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria –LM 85 bis - “Sapienza”
2016	Membro della Commissione per l’elaborazione della prova di accesso selettiva del Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria –LM 85 bis - “Sapienza”
2016	Presidente della Commissione d’aula per la prova di verifica delle conoscenze per l’ammissione ai Corsi di laurea della Facoltà di Lettere e Filosofia - “Sapienza”
2015/2016	Componente del Gruppo di progettazione del Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria –LM 85 bis - “Sapienza”
2014	Componente della Commissione nella Prova di conoscenza della lingua italiana per studenti Extracomunitari (regolarmente soggiornanti all'estero) - “Sapienza”
2014/2015	Referente del TFA Tirocinio Formativo Attivo per le classi A043 e A050 - “Sapienza”
2012/2013	Referente del TFA Tirocinio Formativo Attivo per la classe A043 - “Sapienza”

#### V – Attività in commissioni di concorso

Anno Qualifica e tipologia / Istituzione

2018	Presidente della Commissione per la valutazione del bando “Educare alla lettura” del CEPELL Centro per il libro e la lettura - MIBAC Ministero per i beni e le attività culturali
2018	Componente della Commissione per l’accesso al Dottorato di ricerca in “Linguistica” XXXIII ciclo, Università Sapienza di Roma – Università di Roma Tre
2018	Componente della Commissione per la procedura di valutazione comparativa per il conferimento di contratti di insegnamento per il Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria –LM 85 bis - “Sapienza”
2018	Componente della Commissione per la selezione dei Tutor Organizzatori di Tirocinio per il Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria –LM 85 bis - “Sapienza”
2018	Componente della Commissione per la procedura di valutazione comparativa per il conferimento di un Assegno di ricerca s.s.d. L-FIL-LET/12 - “Sapienza”
2018	Componente della Commissione per la procedura di valutazione comparativa per il conferimento di un Contratto di ricerca s.s.d. L-FIL-LET/12 - “Sapienza”
2018	Componente della Commissione per la procedura di valutazione comparativa per il conferimento di contratti di insegnamento per lo svolgimento degli insegnamenti di Master di I livello “Formazione insegnanti” s.s.d. L-FIL-LET/12 - “Sapienza”
2017	Componente della Commissione per la procedura di valutazione comparativa per il conferimento di contratti di insegnamento per il Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria –LM 85 bis - “Sapienza”
2016	Componente della Commissione per la selezione dei Tutor Organizzatori di Tirocinio per il Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria –LM 85 bis - “Sapienza”
2015	Componente della Commissione per le Prove disciplinari di Didattica dell’italiano del Tirocinio Formativo Attivo (TFA) dell’Università Sapienza di Roma – classi A043-A050-A051-A052 - “Sapienza”
2014	Presidente della Commissione per l’accesso ai corsi di Tirocinio Formativo Attivo (TFA) dell’Università Sapienza di Roma (prove scritte e orali), classi di abilitazione

	A043-A050 - "Sapienza"
2014	Componente della Commissione per l'accesso al Dottorato di ricerca in "Scienze documentarie, linguistiche e letterarie" XXX ciclo - "Sapienza"
2013	Componente della Commissione per gli Esami di abilitazione del Tirocinio Formativo Attivo (TFA) dell'Università Sapienza di Roma, classi di abilitazione – classi A043-A050 - "Sapienza"
2013	Componente della Commissione per le Prove disciplinari di Didattica dell'italiano del Tirocinio Formativo Attivo (TFA) dell'Università Sapienza di Roma, classi A043-A050-A051-A052 - "Sapienza"
2012	Componente della Commissione per l'accesso ai corsi di Tirocinio Formativo Attivo (TFA) dell'Università Sapienza di Roma (prove scritte e orali), classe di abilitazione A043 - "Sapienza"
2012	Presidente della Commissione d'aula per la prova Cineca di ammissione al Corso di Tirocinio Formativo Attivo (TFA) - Facoltà di Filosofia, Lettere, Scienze umanistiche e Studi orientali, classe A043 - "Sapienza"

#### VI – Riconoscimenti per attività didattica e scientifica

Anno                      Tipologia / Istituzione

2017	Attribuzione del Fondo di Ateneo per la Premialità 2017 ai sensi dell'art. 9 della Legge 20 dicembre 2010 n. 240 - "Sapienza"
------	---

#### VII – Collaborazioni professionali in opere bibliografiche e lessicografiche

Anno	Opera	Incarico
1999-2016	BIGLLI <i>Bibliografia Generale della Lingua e della Letteratura Italiana</i> , dir. Enrico Malato (Roma, Salerno Editrice, 1999-2016)	Schede bibliografiche
2006-2009	DAU <i>Grande Dizionario Analogico della Lingua Italiana</i> , 2 voll., dir. Raffaele Simone (Torino, Utet, 2010)	Voci lessicografiche
1996-2003	LEI <i>Lessico Etimologico Italiano</i> , diretto dal prof. Max Pfister (Wiesbaden, Reichert 1979-)	Voci lessicografiche

#### VIII - Associazioni

Anno                      Associazione

2011- oggi	ASLI - Associazione per la Storia della Lingua Italiana
2013 - oggi	ASLI Scuola - Associazione per la Storia della Lingua Italiana sezione Scuola
2018	APII - Associazione Internazionale Professori di Italiano
2002; 2010; 2014; 2016	SILFI – Società Italiana di Linguistica e Filologia Italiana

2015	DILLE – Società Italiana di Didattica delle Lingue e Linguistica Educativa
------	--

### IX – Partecipazione a comitati editoriali di riviste e collane

Anno Collana

2018	Membro del Comitato scientifico della collana "Didattica dell'italiano" BUP - Bononia University Press
------	--

### X – Afferenza a Dottorato di Ricerca (partecipazione al collegio dei docenti)

Anno Dottorato

2015 - oggi	Dottorato di Ricerca in “Linguistica” (Sapienza Università di Roma-Università di Roma Tre)
2012-2015	Dottorato di Ricerca in “Scienze documentarie, filologiche, linguistiche e letterarie” curriculum di “Linguistica storica e Storia linguistica italiana” (Sapienza Università di Roma)

### XI – Progetti di ricerca nazionali e internazionali finanziati su bando

Anno	Progetto	Qualifica
2018	Ateneo “Sapienza” – Professori visitatori per attività di ricerca congiunta di categoria B (prof.ssa B. Suárez Moreno - 3 mesi)	Proponente
2017	Ateneo “Sapienza” - progetti di ricerca medi: <i>Per la storia delle scritture "non istituzionali" tra latino e italiano</i>	Responsabile
2017	Ateneo “Sapienza” - progetti medie attrezzature scientifiche <i>Te lo leggo negli occhi. Indagini sulle strategie di esplorazione del testo attraverso la tecnica del tracciamento oculare (Eye Tracking)</i> (responsabile scientifico Paola Giunchi)	Componente
2016	Ateneo “Sapienza” - progetti di ricerca medi: <i>Usi e riusi della classicità dall'Antichità, all'Umanesimo, alla Riforma</i> (responsabile scientifico Ugo Vignuzzi)	Componente
2015	Ateneo “Sapienza” - progetti di ricerca medi: <i>Usi e riusi della classicità dall'Antichità, all'Umanesimo, alla Riforma</i> (responsabile scientifico Ugo Vignuzzi)	Componente
2014	Ateneo “Sapienza” - progetti di ricerca medi: <i>La nascita a stampa dei classici italiani</i> (responsabile scientifico Emilio Russo)	Componente
2013	Ateneo “Sapienza” - progetti di ricerca medi: <i>La nascita a stampa dei classici italiani</i> (responsabile scientifico Emilio Russo)	Componente
2012	Ateneo “Sapienza” - progetti di ricerca medi: <i>La Bibbia in poesia. Testi poetici biblici e di ascendenza biblica tra Quattro e Cinquecento</i> (responsabile scientifico Rosanna Pettinelli)	Componente
2005	PRIN: <i>AITER Archivio Italiano Tradizione Epistolare in Rete: epistolari</i>	Contratto

	<i>centro-meridionali tra Cinquecento e Novecento</i> (coordinatore nazionale Angelo Stella, Università di Pavia).	
	Edizione in rete e marcatura delle <i>Lettere di Raffaele Viviani alla moglie Maria Di Maio (anni 1940-1942)</i>	
2003	FIRB 2003-2005: <i>Continuità e discontinuità nello sviluppo del Latino e dell'Albanese</i> (responsabile scientifico Paolo Di Giovine, Sapienza Università di Roma). Redazione di un <i>Repertorio bibliografico sul mutamento linguistico nel sistema italo-romanzo</i>	Contratto
2000	PRIN: CLIO <i>Corpora linguistico testuali on line</i> (coordinatore nazionale Rosario Coluccia, Università di Lecce) - <i>Corpora linguistico testuali di area romana e centro italiana on line: per una storia sociolinguistica della città di Roma (e dell'Italia mediana) in età moderna</i> (responsabile Ugo Vignuzzi, Sapienza Università di Roma)	Componente

## XII – Partecipazione, in qualità di relatore, a convegni, conferenze, seminari

Anno	Convegno, seminario	Titolo comunicazione
2018	ASLI “Pragmatica storica dell’italiano. Modelli e usi comunicativi del passato” (Catania, 29-31/10/2018)	“ <i>Mi sembra di impazzire. Come vado avanti?</i> ”: (auto)rappresentazione delle strategie didattiche e della figura dell’insegnante nei <i>Giornali di classe di primo Novecento</i>
2018	II Convegno “Quo vadis” (Palermo, 26-27/10/2018)	con Begoña Suarez Moreno <i>Varietà regionale romana e linguaggio giovanile per la didattica L1/L2-LS</i>
2018	AIPI Associazione internazionale professori di italiano “Le vie dell’italiano: mercanti, viaggiatori, migranti, cibernauti (e non solo). Percorsi e incroci tra letteratura, lingua, arte e civiltà” (Siena, 5-8/9/2018)	“ <i>Sconfinare dalla durezza umana</i> ”: lo spazio nella scrittura di Luce d’Eramo
2018	“Lettere in classe: tre motivi per dire ‘900. Questioni, progetti, novità per la letteratura a scuola” (Roma, 6-7/4/2018)	<i>Leggere e scrivere. “anovecento.net” e la didattica dell’italiano</i>
2018	“La punteggiatura italiana contemporanea nella varietà dei testi comunicativi” (Basilea, 17-19/1/2018)	<i>L’uso della punteggiatura nei registri dei maestri elementari di primo Novecento</i>
2016	“Luce d’Eramo. Une oeuvre plurielle à la croisée des savoirs et des cultures” (Paris, 15-17/6/2016)	“ <i>Se la mia ipotesi è esatta vuol dire che:</i> ”: prime indagini sulla scrittura di Partiranno di Luce D’Eramo
2016	SILFI “Acquisizione e didattica dell’italiano” (Madrid, 4-6/4/2016)	con Rita Fresu: <i>Insegnare la variazione: “cattivi” modelli nella didattica dell’italiano</i>
2015	“La grande guerra nella letteratura e nelle arti” (Roma, 3-5/12/2015)	<i>A scuola dalla Grande Guerra: riflessioni linguistiche sulle scritture popolari tra ricerca</i>

		<i>e didattica</i>
2015	DILLE Società di Didattica delle Lingue e Linguistica Educativa "Lingua al plurale: la formazione degli insegnanti" (Cosenza, 8-10/10/2015)	Chi lece questo scritto mi deve compatire perche non sono una per sona indelicende: <i>riflessioni sulla lingua "dal basso"</i>
2014	AIS Associazione Italiana di Sociologia, Sezione "Studi di Genere" "Genere e linguaggio: i segni dell'uguaglianza e della diversità" (Napoli, 4-5/12/2014)	<i>Sul lessico del femminicidio: quale lingua per la violenza di genere?</i>
2014	SILFI "La lingua variabile nei testi letterari, artistici e funzionali contemporanei (1915-2014): analisi, interpretazione, traduzione" (Palermo 22-24/9/2014)	<i>Narrare la scuola: il "Giornale di classe" tra racconto (auto)biografico e relazione burocratica</i>
2014	"Testi Tracce Scritture. Per un centro di studi sulla lingua italiana dedicato a Maria Corti", presentazione del Progetto "Metropolis" (Salerno, 7/5/2014)	<i>"La linea d'ombra dell'alfabetismo": ai confini della norma scritta</i>
2014	Presentazione di Francesco Sestito, <i>I nomi di battesimo a Firenze (1450-1900). Dai registri di Santa Maria del Fiore un contributo allo studio dell'antroponimia storica italiana</i> , Roma, Società Editrice Romana, 2013 (Roma, 7/2/2014)	con Rita Fresu, Recensione
2012	"Carlo Bernari nel ventennale della morte", (Roma, 10-11/12/2012)	con Ugo Vignuzzi e Patrizia Bertini Malgarini: <i>"Alla Speranzella, la miseria non fete di amara sarcinella": Bernari e il dialetto</i>
2012	ASLI "Il Vocabolario degli Accademici della Crusca (1612) e la storia della lessicografia italiana" (Padova 29-20/11/2012 - Venezia 1/12/2012)	con Rita Fresu, <i>Giallo, giallume, gialleggiare. Processi di derivazione da cromonimi nella Crusca</i>
2010	SILFI "La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali" (Napoli, 5-7/10/2010)	<i>Italiano e dialetto nelle lettere di Raffaele Viviani</i>
2008	"Archivio Italiano Tradizione Epistolare in Rete. Indagini sulla storia e la tipologia della lettera" (Pavia, 3-4/10/2008)	con Rita Fresu, <i>L'uso degli alterati nei corpora epistolari elettronici ottoneviceschi</i>
2007	"L'onomastica di Roma. Ventotto secoli di Roma" (Roma, 19-21/4/2007)	<i>Da Romolo a Totti: onomastica canina a Roma</i>
2006	ASLI "L'Italiano e i suoi dialetti in scena" (Bologna, 12-14/10/2006)	<i>Riscritture e processi di italianizzazione nei copioni teatrali dialettali: Petito-Scarpetta-Viviani-Eduardo</i>

2006	“Lingue, culture e potere” (Cagliari, 10-14/3/2006)	con Rita Fresu « <i>I grossi calibri tutti si liticano il potere</i> »: istituzioni, politica, potere nella rappresentazione linguistica delle scritture semicolte
2006	“Lessicografia e onomastica” (Roma, 16-17/2/2006)	<i>Dare un nome al cane: primi sondaggi sui sinonimi e riscontri lessicografici</i>
2004	SILF XXVIII (Santiago de Compostela e Lugo, 20-26/9/2004)	<i>Riflessi letterari del continuum napoletano / italiano regionale / italiano tra metà dell'Ottocento e metà del Novecento: “Palummella” (Antonio Petito 1873-Eduardo de Filippo 1954</i>
2004	“Toto” / de Curtis: Parole di attore e di poeta” (Napoli, 13/5/2004)	<i>L'altro Totò: il dialetto e la “necessità” di scrivere versi</i>
2002	SILFI “Generi, architetture e forme testuali” (Roma, 1-5/10/2002)	<i>La parodia del teatro colto nel teatro comico dialettale: Antonio Petito e Eduardo Scarpetta</i>

### XIII – Pubblicazioni (1999-2018)

#### XIIIa Libri

2010	<i>Antonio Petito: i “nuovi” autografi. Tre Banhe lu treciente pe mille. Introduzione, edizione e commento linguistico</i> , Alghero, Edizioni del Sole
2010	<i>Mari'...Rafe'... Raffaele Viviani: lettere alla moglie Maria (1929 e 1940-43). Introduzione, edizione e commento linguistico</i> , Alghero, Edizioni del Sole

#### XIIIb Curatele

2014	con Silvia Tatti, <i>Lettere in classe. Percorsi didattici del TFA di area letteraria della Sapienza</i> , Roma, Sapienza Università Editrice
------	---

#### XIIIc Articoli pubblicati su riviste di classe A

2018	<i>La Grammatica di P.G. Goidànich: una linguistica “utile alla vita pratica”</i> , in “Italiano lingua due”, 10, n. 1 [Quaderni di ILD], pp. 389-402
2018	<i>Chi lece questo scritto mi deve compatire perche non sono una per sona indelicende: riflessioni sulla lingua “dal basso”</i> , in “EL.LE”, vol. 7, n. 1, pp. 135-151
2008	<i>Doie parole: le lettere inedite di Raffaele Viviani alla moglie Maria Di Maio</i> , in “Bollettino di Italianistica”, V, n. 1, pp. 205-229
2007	<i>L'autobiografia di un commediografo napoletano “semicolto”</i> : Vita artistica di Antonio Petito, in “RID - Rivista Italiana di Dialettologia”, 31, pp. 61-126

#### XIII d Contributi e articoli

2018	“ <i>Raccourcis</i> ”: strategie lessicali e forestierismi in Partiranno di Luce d'Eramo, in “Sinestesiaonline”, 24, pp. 22-30
2017	<i>Diari popolari della Grande Guerra: forme e strategie della narrazione</i> , in F.

	Bernardini Napoletano (a cura di), <i>La grande guerra nell'immaginario e nella coscienza europea</i> , in "Costellazioni", n. 2, pp. 161-188
2016	<i>A scuola dalla Grande Guerra: riflessioni linguistiche sulle scritture popolari tra ricerca e didattica</i> , in S. Cirillo (a cura di), <i>La grande guerra nella letteratura e nelle arti</i> , Roma, Bulzoni, pp. 369-385
2016	<i>Sul lessico del femminicidio: quale lingua per la violenza di genere?</i> , in F. Corbisiero, P. Maturi (a cura di), <i>Le parole della parità</i> , Torre del Greco, Edizioni Scientifiche e Artistiche, pp. 41-54
2016	<i>Scarpetta, Viviani, Eduardo: forme e strategie di riscrittura dei copioni di Antonio Petito</i> , in B. Alfonzetti (a cura di), <i>Letteratura e dintorni</i> , "Studi (e testi) italiani", n. 37, pp. 95-114
2015	<i>Esplora le storie: scritture popolari on-line dalla Grande guerra</i> , in R. Fresu (a cura di), «questa guerra non è mica la guerra mia». <i>Scritture, contesti, linguaggi durante la Grande Guerra</i> , Roma, Il Cubo, pp. 35-54
2014	con Rita Fresu, rec. a Francesco Sestito, <i>I nomi di battesimo a Firenze (1450-1900). Dai registri di Santa Maria del Fiore un contributo allo studio dell'antroponimia storica italiana</i> , Roma, Società Editrice Romana [Quaderni Italiani di RION 6], 2013, in "Studi linguistici italiani", XL, pp. 149-153
2014	<i>Narrare la scuola: il "Giornale di classe" tra racconto (auto)biografico e relazione burocratica</i> , in F. P. Macaluso (a cura di), <i>La lingua variabile nei testi letterari, artistici e funzionali contemporanei. Analisi, interpretazione, traduzione. Testi presentati al XIII Congresso della SILFI</i> (Palermo, 22-24 settembre 2014), Palermo, Centro di Studi Filologici e linguistici siciliani, CD-ROM
2014	con Silvia Tatti, <i>Lettere in classe</i> , in P. Cantoni, S. Tatti (a cura di), <i>Lettere in classe. Percorsi didattici del TFA di area letteraria della Sapienza</i> , Roma, Sapienza Università Editrice, pp. 5-14
2013	con Patrizia Bertini Malgarini, Ugo Vignuzzi, « <i>Alla Speranzella, la miseria non fete di amara sarcinella</i> »: <i>Bernari e il dialetto</i> , in "Rivista di Studi Italiani", XXXI, n. 2, pp. 146-199
2013	con Rita Fresu, <i>Giallo, giallume, gialleggiare. Processi di derivazione da cromonimi nella Crusca</i> , in L. Tomasin (a cura di), <i>Il Vocabolario degli Accademici della Crusca (1612) e la storia della lessicografia italiana. Atti del X Convegno ASLI</i> (Padova, 29-30 novembre 2012 - Venezia, 1 dicembre 2012), Firenze, Cesati, pp. 167-181
2012	con Rita Fresu, <i>Gli alterati nel genere epistolare tra Otto e Novecento: topologia, semantica e funzionalità</i> , in "Contributi di Filologia dell'Italia Mediana", XX, pp. 145-179
2012	<i>Italiano e dialetto nelle lettere di Raffaele Viviani</i> , in P. Bianchi, N. De Blasi, C. De Caprio, F. Montuori (a cura di), <i>La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali</i> . Atti dell'XI Congresso SILFI società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Napoli, 5-7 ottobre 2010), vol. I, Firenze, Cesati, pp. 131-140
2009	<i>Da Romolo a Totti: onomastica canina a Roma</i> , in E. Caffarelli, P. Poccetti (a cura di) <i>L'onomastica di Roma. Ventotto secoli di nomi</i> , Atti del Convegno - Roma, 19-21 aprile 2007 ["Quaderni Italiani di RION" 2], Roma, Società Editrice Romana, pp. 215-230
2008	con Rita Fresu, Max Pfister, <i>CAPITALIS</i> , in M. Pfister, W. Schweickard, LEI, <i>Lessico Etimologico Italiano</i> , fasc. 94 (vol. X), Wiesbaden, Reichert
2008	con Rita Fresu, « <i>I grossi calibri tutti si liticano il potere</i> »: <i>istituzioni, politica, potere nella rappresentazione linguistica delle scritture semicolte</i> , in M. Arcangeli, C.

	Marcato (a cura di), <i>Lingue e culture fra identità e potere</i> , Roma, Bonacci, pp. 75-86
2007	<i>L'altro Totò: il dialetto e la "necessità" di scrivere versi</i> , in P. Bianchi, N. De Blasi (a cura di), <i>Totò parole di attore e di poeta</i> , Napoli, Libreria Dante & Descartes, pp. 145-175
2006	con Annunziata Perrella, <i>Un esempio di genere diaristico semicolto: le "agendine" di Domenico Marcovecchio (Agnone, 1931-1973)</i> , in "Contributi di Filologia dell'Italia Mediana", XX, pp. 291-338 [II parte]
2006	<i>Riflessi letterari del continuum napoletano / italiano regionale / italiano tra metà dell'Ottocento e metà del Novecento: "Palummella" (Antonio Petito 1873 - Eduardo De Filippo 1954)</i> , in M. Lòpez Diaz, M. M. Lòpez, (a cura di), <i>Perspectives fonctionnelles: emprunts, économie et variation dans les langues</i> , Lugo, Axac, pp. 349-355
2006	<i>Dare un nome al cane: primi sondaggi sui sinonimi e riscontri lessicografici</i> , in P. D'Achille, E. Caffarelli (a cura di), <i>Lessicografia e onomastica. Atti delle Giornate internazionali di Studio - Roma, 16-17 febbraio 2006</i> ["Quaderni Internazionali di RION/ RION International Series" 2], Roma, Società Editrice Romana, pp. 251-268
2005	con Annunziata Perrella, <i>Un esempio di genere diaristico semicolto: le "agendine" di Domenico Marcovecchio (Agnone, 1931-1973)</i> , in "Contributi di Filologia dell'Italia Mediana", XIX, pp. 225-266 [I parte]
2004	<i>Le "metamorfosi" di Palummella: varianti lessicali da Antonio Petito a Eduardo De Filippo</i> , in "Contributi di Filologia dell'Italia Mediana", XVIII, pp. 95-136
2004	<i>La parodia del teatro colto nel teatro comico dialettale: Antonio Petito e Eduardo Scarpetta</i> , in P. D'Achille (a cura di), <i>Generi, architetture e forme testuali</i> , Atti del VII Convegno SILFI (Roma, 1-5 ottobre 2002), Firenze, Cesati, pp. 817-831
2001	<i>Tre banhe lu treciente pe mille (1870): l'autografo sconosciuto di una commedia di Antonio Petito</i> , in "Contributi di Filologia dell'Italia Mediana", XV, pp. 181-232 [III parte]
2000	<i>Tre banhe lu treciente pe mille (1870): l'autografo sconosciuto di una commedia di Antonio Petito</i> , in "Contributi di Filologia dell'Italia Mediana", XIV, pp. 207-252 [II parte].
1999	<i>Tre banhe lu treciente pe mille (1870): l'autografo sconosciuto di una commedia di Antonio Petito</i> , in "Contributi di Filologia dell'Italia Mediana", XIII, pp. 141-182 [I parte]

### XIIIe Articoli e contributi in corso di stampa

2019	<i>L'uso della punteggiatura nei registri dei maestri elementari di primo Novecento</i> , in A. Ferrari, L. Lala, F. Pecorari, R. Stojmenova Weber (a cura di), <i>Punteggiatura, sintassi, testualità nella varietà dei testi contemporanei</i> , Firenze, Cesati
	con R. Fresu, <i>Insegnare la variazione: "cattivi" modelli nella didattica dell'italiano</i> , in <i>Acquisizione e didattica dell'italiano</i> , Atti del XIV Congresso della Società Internazionale di Filologia e Linguistica Italiana (SILFI) - Madrid, 4-6 aprile 2016, in M. Borreguero Zuloaga (a cura di), <i>L'italiano, lingua d'apprendimento: riflessioni teoriche, nuovi apprendenti e storia</i> , Frankfurt a.M., Peter Lang
	<i>"Se la mia ipotesi è esatta vuol dire che:" prime indagini sulla scrittura di Partiranno di Luce d'Eramo</i> , in C. Lucas Fiorato, M.P. De Paulis, A. Tosatti (a cura di), <i>Luce d'Eramo. Une oeuvre plurielle à la croisée des savoirs et des cultures, Colloque international organisé à l'occasion de la célébration des quatre-vingt-dix ans de la naissance de L. d'E.</i> , Atti del convegno (Paris 15-17 giugno 2016), Roma-Paris,

**XIV – Pubblicazioni scelte ai fini della presente procedura di valutazione**

1. *La Grammatica di P.G. Goidànich: una linguistica “utile alla vita pratica”*, in “Italiano lingua due”, 10, n. 1 [Quaderni di ILD], 2018, pp. 389-402.
2. *Chi lece questo scritto mi deve compatire perche non sono una per sona indelicende: riflessioni sulla lingua “dal basso”*, in “EL.LE”, vol. 7, n. 1, 2018, pp. 135-151.
3. *“Raccourcis”: strategie lessicali e forestierismi in Partiranno di Luce d’Eramo*, in “Sinestesiaonline”, 24, 2018, pp. 22-30.
4. *Scarpetta, Viviani, Eduardo: forme e strategie di riscrittura dei copioni di Antonio Petito*, in B. Alfonzetti (a cura di), *Letteratura e dintorni*, “Studi (e testi) italiani”, n. 37, 2016, pp. 95-114.
5. *Esplora le storie: scritture popolari on-line dalla Grande guerra*, in R. Fresu (a cura di), «questa guerra non è mica la guerra mia». *Scritture, contesti, linguaggi durante la Grande Guerra*, Roma, Il Cubo, 2015, pp. 35-54.
6. con Patrizia Bertini Malgarini, Ugo Vignuzzi, *“Alla Speranzella, la miseria non fete di amara sarcinella”: Bernari e il dialetto*, in “Rivista di Studi Italiani”, XXXI, n. 2, 2013, pp. 146-199.
7. con Rita Fresu, *Giallo, giallume, gialleggiare. Processi di derivazione da cromonimi nella Crusca*, in L. Tomasin (a cura di), *Il Vocabolario degli Accademici della Crusca (1612) e la storia della lessicografia italiana*. Atti del X Convegno ASLI (Padova, 29-30 novembre 2012 - Venezia, 1 dicembre 2012), Firenze, Cesati, 2013, pp. 167-181.
8. *Antonio Petito: i “nuovi” autografi. Tre Banhe lu treciente pe mille. Introduzione, edizione e commento linguistico*, Alghero, Edizioni del Sole, 2010.
9. *Mari’...Rafe’... Raffaele Viviani: lettere alla moglie Maria (1929 e 1940-43). Introduzione, edizione e commento linguistico*, Alghero, Edizioni del Sole, 2010.
10. *Doie parole: le lettere inedite di Raffaele Viviani alla moglie Maria Di Maio*, in “Bollettino di Italianistica”, V, n. 1, 2008, pp. 205-229.

**XV – Numero complessivo contributi scientifici**

Tipologia

Numero

Articoli e contributi	29 [12 negli ultimi 5 anni]
Articoli pubblicati su riviste di classe A	4 [3 negli ultimi 10 anni]
Libri	2 [2 negli ultimi 10 anni]

Roma, 5 dicembre 2018

Firma

