

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA CHIAMATA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL SETTORE CONCORSUALE 14/C1 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE SPS/07 (Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche, Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione)
Di cui al bando emanato con D.R. n. 2235/2019 del 30/07/2019
Codice Concorso: 2019PAR004

Decreto Rettore Università di Roma "La Sapienza" n. 2235/2019 del 30/07/2019

MARINA CIAMPI

Curriculum Vitae

Informazioni generali

RICERCATORE CONFERMATO, Settore scientifico disciplinare SPS/07 SOCIOLOGIA GENERALE, presso il Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche, Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione della Sapienza – Università di Roma.

ABILITAZIONE SCIENTIFICA DI II FASCIA NEL SETTORE CONCORSUALE 14/C1 (validità: dal 05/04/2018 AL 05/04/2024).

Titoli di studio

3/05/2004

Dottorato di Ricerca in METODOLOGIA DELLE SCIENZE SOCIALI, conseguito presso il Dipartimento di Ricerca Sociale e Metodologia Sociologica Gianni Statera (RISMES) della Sapienza – Università di Roma (ciclo XVI). Titolo della tesi dottorato: *Direzioni di ricerca della sociologia visuale in Italia nell'ultimo decennio: un'analisi critica.*

19/07/2000

Laurea in Scienze della Comunicazione (votazione 110/110 e lode), conseguita presso la Facoltà di Sociologia della Sapienza – Università di Roma. Titolo della tesi di laurea: *La casa borghese tra ricerca estetica ed esibizione di status: un'analisi visuale.*

Carriera accademica

14/11/2008–in corso

Ricercatore (confermato dal 14/11/2011) nel Settore scientifico disciplinare SPS/07 "Sociologia Generale" presso la Sapienza – Università di Roma.

01/05/2005-30/04/2007

Assegnista di Ricerca, Settore scientifico disciplinare SPS/07 "Sociologia generale", presso il Dipartimento di Sociologia e Comunicazione della Sapienza – Università di Roma. Titolo dell'assegno: *Società complesse e ricerca empirica.*

Attività didattica prestata a livello universitario

A.A. 2017/2018-in corso

Professore Aggregato di "Istituzioni di Sociologia" (canale A-K) presso il C.d.L. Triennale in "Sociologia" - Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

A.A. 2014/2015-in corso

Professore Aggregato di "Ricerca sociale contemporanea" presso il C.d.L. Magistrale in "Scienze Sociali applicate" - Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

A.A. 2016/2017

Professore Aggregato di "Istituzioni di Sociologia" presso il C.d.L. Triennale in "Scienze e Tecniche del Servizio Sociale" (STESS) - Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

A.A. 2015-2016

Professore Aggregato del "Laboratorio di analisi visuale: teoria e pratica del documentario", svolto nell'ambito delle Attività Formative Esterne (AFE), in collaborazione con due esperti: Americo Cicolani (Producer/Director/Screen Writer) e Giordano Baffari (Producer), fondatori della "Locomotion Film" (Società di produzione e post-produzione cinematografica, televisiva e multimediale). Il Laboratorio faceva parte delle attività extracurricolari collegate al Corso di "Ricerca sociale contemporanea" ed era rivolto agli studenti dei corsi di laurea triennali e magistrali.

A.A. 2013/2014-2014/2015

Professore Aggregato di "Sociologia degli stili di vita e di consumo" presso il C.d.L. Magistrale in "Scienze Sociali applicate" - Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

A.A. 2011/2012-2013/2014

Professore Aggregato di "Metodologie della ricerca sociale applicata" presso il C.d.L. Magistrale in "Scienze Sociali applicate" - Dipartimento di Scienze Sociali della Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

A.A. 2011/2012-2012/2013

Professore Aggregato di "Sociologia dei processi culturali e comunicativi" presso il C.d.L. Magistrale in "Scienze delle Professioni Sanitarie Tecniche-Diagnostiche" (Polo di Latina) - Facoltà di Farmacia e Medicina della Sapienza - Università di Roma.

A.A. 2009/2010-2012/2013

Professore Aggregato di "Sociologia generale" presso il C.d.L. Magistrale in "Medicina e Chirurgia" (Polo di Latina) - Facoltà di Farmacia e Medicina della Sapienza - Università di Roma.

A.A. 2009/2010-2010/2011

Professore Aggregato di "Sociologia generale" presso il C.d.L. Magistrale in "Scienze delle Professioni Sanitarie Tecniche-Diagnostiche" (Polo di Latina) - I Facoltà di Medicina e Chirurgia della Sapienza - Università di Roma.

A.A. 2008/2009-2012/2013

Professore Aggregato di "Sociologia generale" presso il C.d.L. Triennale in "Fisioterapia" (Polo di Latina) - Facoltà di Farmacia e Medicina della Sapienza - Università di Roma.

A.A. 2008/2009

Docente alla 4^a Scuola Estiva I Vasti Confini della Ricerca Sociale (5 Cfu), Scuola di Alta Formazione dell'A.I.S. (Associazione Italiana di Sociologia) - Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

Titolo della lezione: *La fotografia come strumento di analisi della realtà.*

A.A. 2007/2008

Docente alla 3^a Scuola Estiva I Vasti Confini della Ricerca Sociale (5 Cfu), Scuola di Alta Formazione dell'A.I.S. (Associazione Italiana di Sociologia) - Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

Titolo della lezione: *La fotografia etnografica tra visualità e narrazione.*

A.A. 2006/2007

Docente alla 2^a Scuola Estiva I Vasti Confini della Ricerca Sociale (5 Cfu), Scuola di Alta Formazione dell'A.I.S. (Associazione Italiana di Sociologia) - Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

Titolo della lezione: *La fotografia da fatto iconico a evento sociale.*

A.A. 2005/2006

Docente alla 1^a Scuola Estiva I Vasti Confini della Ricerca Sociale (4 Cfu), Scuola di Alta Formazione dell'A.I.S. (Associazione Italiana di Sociologia) - Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

Titolo della lezione: *L'immagine, un contributo fondamentale per la semiosi etnoculturale e per la memoria storica.*

A.A. 2004/2005

Docente alla Terza Scuola Estiva di Metodologia Qualitativa (4 Cfu) - Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

Titolo della lezione: *La metodologia della ricerca visuale.*

Altre attività didattiche universitarie

A.A. 2011/2012

Docente a contratto di "Sociologia dei processi culturali e delle migrazioni" presso il C.d.L. Triennale in "Scienze dell'educazione e della formazione" - Università Lumsa (Libera Università Maria Ss. Assunta) di Roma.

A.A. 2008/2009-2010/2011

Docente a contratto di "Sociologia della famiglia" presso il C.d.L. Triennale in "Scienze dell'educazione e della formazione" - Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Lumsa (Libera Università Maria Ss. Assunta) di Roma.

A.A. 2008/2009

Docente a contratto di "Sociologia generale" presso il C.d.L. Interfacoltà in "Scienze organizzative e Gestionali - Curriculum Militare" dell'Università degli Studi della Tuscia.

A.A. 2007/2008

Docente a contratto di "Sociologia generale" presso il C.d.L. Interfacoltà in "Scienze Organizzative e Gestionali – Curriculum Aeronautica Militare" dell'Università degli Studi della Tuscia.

Partecipazione al collegio dei docenti ovvero attribuzione di incarichi di insegnamento, nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero

2018-in corso

Membro del Collegio docenti del Dottorato di ricerca in "Scienze Sociali Applicate", presso il Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Sapienza - Università di Roma.

2011-2015

Membro del Collegio docenti e docente del Dottorato di ricerca in "Sociologia e Scienze Sociali Applicate" (già "Sociologia e Scienze Sociali" - SESS), Scuola di Dottorato Sociotrends Analisi e Previsione delle Tendenze delle Società, (4 curricula di riferimento: RAMSE, RASS, SSOAPP, TRS), presso il Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Sapienza - Università di Roma.

Ha svolto docenze riguardo ai fondamenti e alla metodologia della ricerca visuale, alla società del global risk e alla trasformazione socio-territoriale a seguito di eventi catastrofici. Ha inoltre svolto attività di tutoraggio di tesi di dottorato (ciclo XXIX – curriculum "Sistemi Sociali, Organizzazione e Analisi delle Politiche Pubbliche").

2009-2010

Membro del Collegio docenti del Dottorato di ricerca in "Ricerca Applicata nelle Scienze Sociali" (RASS), presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale della Sapienza - Università di Roma. Nel corso degli anni accademici sopra indicati ha svolto docenze relative alla sociologia dello spazio sociale, all'impianto teorico/metodologico della sociologia qualitativa e alle tecniche della sociologia visuale.

Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico di ambito nazionale e internazionale

31/05/2019

Relatore al workshop "DiverseCity" organizzato nell'ambito della Biennale dello Spazio Pubblico 2019 promossa dal Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (CNACCP), dalla Sapienza – Università di Roma e dall'Istituto Nazionale di Urbanistica (INU), presso il Dipartimento di Architettura - Università Roma Tre. Titolo della relazione: *Tipologie di mobilità a Roma: una cluster analysis*.

12/04/2019

Organizzatore e relatore al Seminario "Conversazioni inattuali con Franco Ferrarotti", realizzato nell'ambito delle cattedre di Istituzioni di Sociologia (A-K) e Ricerca sociale contemporanea, presso il Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Sapienza – Università di Roma.

29/01/2019

Relatore al Convegno internazionale "Natura e benessere nel progetto degli spazi pubblici contemporanei", organizzato dal Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II". Titolo della relazione: *Lunga e senza tempo: la mobilità nella città di Roma. Una cluster analysis.*

17/10/2018

Relatore al Seminario organizzato in collaborazione con il Presidente del I Municipio Dott.ssa Sabrina Alfonsi nell'ambito della Settimana della Sociologia sul tema "Lo sguardo sociologico su Roma: attori, problemi sociali e politiche", presso il Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Sapienza - Università di Roma. Titolo della relazione: *Università La Sapienza: mobilità e stili di vita degli studenti.*

12/06/2018

Componente del Comitato Scientifico e relatore al Convegno internazionale "La città come cura e la cura della città. Salute e benessere: scenari della trasformazione urbana", organizzato dalla Facoltà di Architettura della Sapienza - Università di Roma. Titolo della relazione: *Benessere Vs. Società contemporanea. Un case-study: la popolazione Sapienza.*

20/12/2017

Relatore alla 1^a Riunione Scientifica organizzata dal Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Sapienza - Università di Roma. Titolo della relazione: *La città come cura e la cura della città.*

26/05/2017

Discussant al Convegno internazionale "Sociologia e studi visuali", organizzato dall'Università di Roma Tre, in collaborazione con Centre d'Etudes des Techniques des Connaissances et des Pratiques - Université Paris 1, Panthéon-Sorbonne, Associazione Italiana di Sociologia.

26/05/2016

Relatore al Convegno internazionale "Visual Inquiry in the Social Sciences: Intelligibility, Analysis and Reflexivity. Sociological approaches", IV sezione del ciclo di Conferenze sul tema "Ways of Seeing. Perception, Understanding, and Argumentation in a Digital World", organizzato dall'Istituto Svizzero di Roma, in collaborazione con Swiss Academy of Humanities and Social Sciences, Università degli Studi Roma Tre, Università di Basilea, Università di Helsinki, Istituto Svedese di Studi Classici a Roma, Visual Studies Rome Network. Titolo della relazione: *L'immagine come categoria interpretativa sociologica.*

16/05/2016

Relatore al Seminario "Riqualfic_Azioni urbane", organizzato dalla Facoltà di Architettura di Roma della Sapienza - Università di Roma. Titolo della relazione: *Per una sociologia sulle immagini: street art e tessuto urbano.*

28/11/2012

Relatore al Seminario "Sentirsi a casa. I giovani e la riconquista degli spazi-tempi della casa e della metropoli", organizzato dal Dipartimento di Scienze Sociali della Sapienza - Università di Roma.

9/06/2012

Relatore al IV Convegno di Etnografia e ricerca qualitativa organizzato dall'Università di Bergamo, in collaborazione con la rivista Etnografia e ricerca qualitativa e la Società editrice Il Mulino. Titoli delle relazioni: *Il mutamento socio-territoriale a L'Aquila: un case study* (sessione: Etnografia urbana); *Analisi visuale e ricerca qualitativa* (sessione: L'uso dei video nella ricerca sociale).

4/07/2011

Relatore al Seminario "Laboratori di Antropologia e Etnologia", organizzato dal Prof. Paolo Chiozzi presso l'Università di Firenze. Titolo della relazione: *Le fasi della ricerca qualitativa a L'Aquila: un case study*.



20/07/2010

Relatore al Convegno internazionale IVSA (International Visual Sociology Association) sul tema "Thinking, Doing and Publishing Visual Research: The State of the Field?", organizzato presso l'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna. Titolo della relazione: *Images and stories of the earthquake: everyday life in L'Aquila* (sessione: The visual construction of human suffering).

4/07/2006

Relatore al convegno internazionale IVSA (International Visual Sociology Association) sul tema "Eyes on the city", organizzato presso l'Università di Urbino "Carlo Bo". Titolo della relazione: *The city without face. Evolutionary characters of the urban identity in the postmodernism: the paradox of La Romanina*.

Responsabilità scientifica per progetti di ricerca ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari

2017-in corso

RICERCHE DI ATENEO - PROGETTI DI RICERCA GRANDI - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA (anno 2017).

Responsabile della ricerca "Suburbs as Elective Spaces for Urban Communities: case-studies in Rome". L'importo finanziato è comprensivo dell'attribuzione di un assegno di ricerca, categoria B tipologia II.

2016-in corso

PRIN - PROGETTI DI RICERCA DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE (anno 2015).

Responsabile per l'area sociologica dell'Unità di Ricerca di Roma nell'ambito del PRIN "La città come cura e la cura della città" (Coordinatore scientifico Prof.ssa Alessandra Capuano, Dipartimento di Architettura e Progetto della Sapienza - Università di Roma). Le altre unità operative sono coordinate da: Alessandra Capuano (Sapienza - Università di Roma), Laura Guidetti (Dipartimento di Scienze Motorie Umane e della Salute, Università degli Studi di Roma "Foro Italico"), Margherita Maffei (Istituto di Fisiologia Clinica, Consiglio Nazionale delle Ricerche), Pasquale Miano (Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli "Federico II"), Margherita Vanore (Dipartimento di Culture del progetto, Università IUAV di Venezia).

2011-2013

RICERCHE DI ATENEO – PROGETTI MEDI - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA (anno 2011).
Responsabile della ricerca “Reti sociali e immigrazione. Egonetworks, percorsi di vita, aspettative e gruppi di riferimento delle migrazioni rumene e bangladesi a Roma con approccio mixed methods socioantropologico e gender studies”.

Direzione o partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale e internazionale

2019-in corso

RICERCHE DI ATENEO – PROGETTI MEDI- SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA (anno 2018).
Membro del gruppo di ricerca “Le agevolazioni per il Mezzogiorno: possibili interventi, analisi di impatto, legittimità costituzionale e compatibilità europea” (Responsabile Prof. Pietro Selicato – Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche).

2016-in corso

RICERCHE DI ATENEO – PROGETTI MEDI – SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA (anno 2016).
Membro del gruppo di ricerca “STEM_FEM - Traiettorie femminili tra contesti e discipline tecnoscientifiche” (Responsabile Prof.ssa Assunta Viteritti - Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche).

2014-2017

RICERCHE MULTIDISCIPLINARI – SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA (anno 2014).
Membro del gruppo di ricerca “Life styles and urban enhancement in health prevention” (Responsabile Prof. Sandro Bernardini - Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche).

2004-2006

RICERCHE DI ATENEO - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA.
Membro del gruppo di ricerca nell’ambito del Progetto “L’abitazione nella città contemporanea. Le nuove esigenze per nuove figure sociali, i nuovi metodi di intervento e l’innovazione tecnologica modificano i modi e i contenuti del progetto della casa. Casi-studio a Roma” (Responsabile Prof.ssa Marta Calzolari - Dipartimento di Progettazione Architettonica, Urbana, del Paesaggio e degli Interni della Sapienza Università di Roma).

2003-2005

FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE (SAPIENZA - UNIVERSITÀ DI ROMA) E DIREZIONE GENERALE DELL’ESECUZIONE PENALE ESTERNA (MINISTERO DI GIUSTIZIA).
Membro del gruppo di ricerca nell’ambito della “Ricerca valutativa sull’intervento dei CSSA nei confronti di condannati in esecuzione penale esterna in connessione anche al fenomeno della recidiva”, finanziata dal Dipartimento nazionale antidroga e svolta dal Dipartimento di “Sociologia e Comunicazione” della Sapienza - Università di Roma, in collaborazione con la Direzione Generale dell’Esecuzione Penale Esterna (Ministero della Giustizia – Dipartimento Amministrazione Penitenziaria). Direzione scientifica: Prof. Luigi Frudà.

Altre esperienze professionali caratterizzate da attività di ricerca

23-29/7/2009

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE - FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA - A.I.S..

Responsabile delle attività di ricerca e del coordinamento dei gruppi di studio nell'ambito della 4^a Scuola Estiva I Vasti Confini della Ricerca Sociale (5 Cfu), Scuola di Alta Formazione dell'A.I.S. (Associazione Italiana di Sociologia), dal titolo "Strategie dell'osservare e del comprendere. Sociologia visuale e studi di comunità" (Colletorto). Direzione scientifica: Prof. Renato Cavallaro - Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

2008/2009

ENTE PER LE NUOVE TECNOLOGIE, L'ENERGIA E L'AMBIENTE (ENEA) - MINISTERO DELL'AMBIENTE E DELLA TUTELA DEL TERRITORIO E DEL MARE.

Responsabile dello studio sulla crisi idrica mondiale (in relazione alla società del global risk) nell'ambito del Progetto "DESERTARTE: educazione, formazione, sensibilizzazione dei giovani ai temi della lotta alla desertificazione", promosso dall'ENEA in collaborazione con il Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare. La ricerca è stata pubblicata sul sito dell'ENEA ed è confluita nella relazione finale che l'Ente ha inviato al Ministero.

2007/2008-2008/2009

FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA.

Responsabile delle attività di ricerca del gruppo "Percezione studenti" nell'ambito del Progetto "Pensare l'Università. Ricerca-intervento su innovazione, riforma e didattica", promosso dalla Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza - Università di Roma. Direzione scientifica: Prof. Mario Morcellini.

23-30/7/2008

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE - FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA - A.I.S..

Responsabile delle attività di ricerca e del coordinamento dei gruppi di studio nell'ambito della 3^a Scuola Estiva I Vasti Confini della Ricerca Sociale (5 Cfu), Scuola di Alta Formazione dell'A.I.S. (Associazione Italiana di Sociologia), dal titolo "Sguardi, tracce, narrazioni. Per una etno-grafia della visualità" (Campolieto). Direzione scientifica: Prof. Renato Cavallaro - Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

22-28/7/2007

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE - FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA - A.I.S..

Responsabile delle attività di ricerca e del coordinamento dei gruppi di studio della 2^a Scuola Estiva I Vasti Confini della Ricerca Sociale (5 Cfu), Scuola di Alta Formazione dell'A.I.S. (Associazione Italiana di Sociologia), dal titolo "Bio-grafie. Forme verbali e visuali per una epistemologia della vita quotidiana" (Campolieto). Direzione scientifica: Prof. Renato Cavallaro - Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

23-30/7/2006

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE - FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA - A.I.S..

Responsabile delle attività di ricerca e del coordinamento dei gruppi di studio della 1^a Scuola Estiva I Vasti Confini della Ricerca Sociale (4 Cfu), Scuola di Alta Formazione dell'A.I.S.

(Associazione Italiana di Sociologia), dal titolo "Oralità tradizione cultura. Per una etnografia della memoria" (Mirabello Sannitico). Direzione scientifica: Prof. Renato Cavallaro - Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

24-31/7/2005

SCUOLA ESTIVA DI METODOLOGIA QUALITATIVA - FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA.

Responsabile delle attività di ricerca e del coordinamento dei gruppi di studio della Terza Scuola Estiva di Metodologia Qualitativa (4 Cfu), organizzata sul tema: "Migrazioni - Fenomenologia del partire e del tornare" (Mirabello Sannitico). Direzione scientifica: Prof. Renato Cavallaro - Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza - Università di Roma.

2004/2005

Attività di ricerca relativa alla costituzione di una banca dati socio-ambientale nell'ambito dell'indagine "Banca dati del parco del complesso lacuale di Bracciano-Martignano", realizzata dal Dipartimento di Sociologia e Comunicazione della Sapienza - Università di Roma, su commissione della Direzione del Parco naturale di Bracciano e Martignano. Direzione scientifica: Prof. Luigi Frudà.

2002/2003

Attività di ricerca relativa all'elaborazione di test sociometrici nell'ambito della Ricerca "Quaderni di vita. Nuove generazioni tra valori e conflitti", realizzata dal Dipartimento di Sociologia e Comunicazione della Sapienza - Università di Roma, su incarico dell'Assessorato alla Edilizia e Pianificazione scolastica della Provincia di Roma. Direzione scientifica: Prof. Mario Morcellini.

2001/2002

Attività di ricerca relativa alla costituzione di una "Fotografia Paese" nell'ambito dell'indagine "Meditech Comunicazione e tecnologia nei paesi del sud-mediterraneo", realizzata dal Dipartimento di Sociologia e Comunicazione della "Sapienza" - Università di Roma, in collaborazione con "Global Vision" e "Vedute d'insieme". Direzione scientifica: Prof. Mario Morcellini.

Impegno istituzionale-gestionale nella partecipazione a organi di governo, a commissioni o a gruppi di lavoro in ambito accademico

2019-in corso

Componente del gruppo tecnico di progettazione dell'area didattica di Sociologia e Scienze Sociali Applicate (Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Sapienza - Università di Roma) per la revisione degli ordinamenti del CdL Triennale in Sociologia (L-40) e del CdL Magistrale in Scienze Sociali Applicate (LM-88).

2018/2019

Responsabile dell'assegno di ricerca (categoria B tipologia II) e membro della relativa Commissione, presso il Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Sapienza - Università di Roma.

2017/2018-in corso

Membro del Consiglio Didattico Scientifico del Master Universitario di primo livello "Disturbo da gioco d'azzardo e dipendenze comportamentali: aspetti psicosociali e sociologici", presso il Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione della Sapienza – Università di Roma.

2017/2018

Membro della Commissione per assegno di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Sapienza – Università di Roma.

2011/2012-2017/2018

Membro del Consiglio Didattico Scientifico del Master Universitario di secondo livello MaRSS "Management delle Reti per lo Sviluppo Sociale", presso il Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione della Sapienza – Università di Roma.

2015/2016

Membro della Commissione per assegno di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Sapienza – Università di Roma.

07/05/2014-in corso

Responsabile dell'Unità di ricerca visuale presso il Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Sapienza – Università di Roma, all'interno della quale si svolgono studi sociologici supportati dalla metodologia visuale per la ricerca sul campo.

28/01/2013-in corso

Membro dell'Unità di Ricerca "Metodi della ricerca sociale applicata e valutativa" (MERSAV), presso il Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Sapienza – Università di Roma.

2013-in corso

Responsabile della Scheda di Monitoraggio e dei Rapporti di Riesame relativi al CdL Magistrale in "Scienze Sociali Applicate" (Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della "Sapienza" - Università di Roma) nell'ambito della procedura di Autovalutazione, Valutazione periodica, Accreditemento (AVA) definita dall'ANVUR.

Partecipazione a comitati editoriali di riviste e/o collane editoriali

2012-in corso

Membro del Comitato di redazione e attualmente responsabile della Comunicazione della *Rivista Trimestrale di Scienza dell'Amministrazione. Studi di Teoria e Ricerca Sociale*. Direttori scientifici: Paolo De Nardis, Roberta Iannone.

2015-2017-2019

Attività di reviewer per la rivista *Sociologia Italiana AIS Journal of Sociology* (Egea, Milano) e *La Critica Sociologica* (Serra Editore, Pisa-Roma).

Premi

3/11/2009

PREMIO CULTURALE INTERNAZIONALE "GIANO" (VIII edizione) assegnato al saggio: Ciampi M., *Luoghi, oggetti, icone. Per un'analisi visuale dell'esperienza migratoria*, facente parte del libro curato da R. Cavallaro, "Fenomenologia del partire e del tornare. La donna e l'emigrazione a Mirabello Sannitico", CieRe, Roma, 2006.

Produzione scientifica complessiva

A) ARTICOLI IN RIVISTE

1. Ciampi M., *Teorie sociologiche della devianza*, in "Sociologia", anno LI vol. 3, Gangemi editore, Roma, 2017, pp. 110-121 (**CLASSE A**)
2. Ciampi M., *Socializzazione e identità dello studente universitario fra tradizione e modernità*, in "Scuola Democratica", vol. 2, maggio-agosto, Il Mulino, Bologna, 2017, pp. 433-442 (**CLASSE A**)
3. Ciampi M., *La sociologia visuale contemporanea. Un approccio introduttivo*, in "Società Mutamento Politica", vol. 7 n. 14, Firenze University Press, Firenze, 2016, pp. 217-236 (**CLASSE A**)
4. Spreafico A., Ciampi M., Pentimalli B., Sacchetti F., *Introduzione. Sociologia, immagini e ricerca visuale*, in "Società Mutamento Politica", vol. 7 n. 14, Firenze University Press, Firenze, 2016, pp. 5-24 (**CLASSE A**)
5. Ciampi M., *Paesaggi infranti come vulnus sociale. Abitare L'Aquila*, in "Quaderni in Mutazione. Rivista annuale socio-culturale", n. 2, anno II, Ed. One Group, L'Aquila, 2015, pp. 13-22
6. Ciampi M., *"Water divide" in the global risk society*, in "Revue International de Sociologie/International Review of Sociology", issue 1, Routledge, London, 2013, pp. 243-260 (**CLASSE A**)
7. Ciampi M., *Ri-definizione del sociale e intervento pubblico nella ricostruzione de L'Aquila*, in "Rivista Trimestrale di Scienza dell'Amministrazione", n. 3, Franco Angeli, Milano, 2013, pp. 117-128
8. Ciampi M., *Disastri e dissesto sociale. Un'analisi socio-antropologica*, in "Opere" (fascicolo 33), Pacini Editore, Pisa, 2013, pp. 16-18
9. Ciampi M., *Per una fenomenologia della società contemporanea. Accesso, approvvigionamento e democrazia dell'acqua*, in "Rivista Trimestrale di Scienza dell'Amministrazione", n. 3, Franco Angeli, Milano, 2010, pp. 137-149
10. Ciampi M., *Il fenomeno della tossicodipendenza nel comune di Rieti*, in "Forum. Rivista di Cultura e Amministrazione delle Politiche Sociali", vol. XVI/2, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010, pp. 4-9
11. Ciampi M., *Il bilancio socio-assistenziale del Comune di Rieti*, in "Forum. Rivista di Cultura e Amministrazione delle Politiche Sociali", vol. XVI/4, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010, pp. 14-29

12. Ciampi M., *Bilancio socio-assistenziale del Comune di Rieti*, in "Forum. Rivista di Cultura e Amministrazione delle Politiche Sociali", vol. XV/2-3, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2009, pp. 24-35
13. Ciampi M., *Gli studi di sociologia visuale in Italia*, in "Ethnopolis. Quaderni di sociologia e antropologia visuale", Barbieri Selvaggi Editori, Manduria, n. 1, 2008, pp. 22-27

B) CONTRIBUTI IN VOLUMI

1. Ciampi M., *Tipologie di mobilità a Roma: una cluster analysis*, in Marata A. (a cura di), "DIVERSEcity", Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (CNACCP), 2019, pubblicazione on line: http://www.cittacreative.eu/wp-content/uploads/2019/07/ciampi_DIVERSEcity-2019.pdf
2. Ciampi M., *L'abitabilità della città contemporanea*, in Capuano A., Morgia F. (a cura di), "Stili di vita e città del futuro", Quodlibet, Roma, 2019 (in corso di stampa-ISBN 9788822902917)
3. Ciampi M., *Il paradiso può attendere. La street art come forma di rigenerazione urbana*, in Galdini R., Marata A. (a cura di), "La città creativa. Spazi pubblici e luoghi della quotidianità", Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (CNACCP), 2017, pp. 675-683, pubblicazione on line: <http://www.cittacreative.eu/wp-content/uploads/2017/10/Il-paradiso-può-attendere.pdf>
4. Ciampi M., *Introduzione*, in Ciampi M. (a cura di), "Fondamenti di sociologia visuale", Bonanno Editore, Acireale-Roma, 2015, pp. 7-15
5. Ciampi M., *La sociologia visuale tra episteme e metodo*, in Ciampi M. (a cura di), "Fondamenti di sociologia visuale", Bonanno Editore, Acireale-Roma, 2015, pp. 81-170
6. Ciampi M., *New York: una metropoli ad alto grado di narritività*, in Chiozzi P. (a cura di), "Con gli occhi di Giano. Narrazioni e unità nelle scienze umane", Bonanno Editore, Acireale-Roma, 2014, pp. 105-112
7. Ciampi M., *Il territorio come bene sociale. Il paesaggio come spazio umanizzato*, in De Poli M., Incerti G. (a cura di), "Trasformazioni. Storie di paesaggi contemporanei", Lettera Ventidue, Siracusa, 2013, pp. 59-75
8. Ciampi M., Chiozzi P., *Ripensare il paesaggio come incontro tra percezione soggettiva e costruito socioculturale*, in De Poli M., Incerti G. (a cura di), "Atlante dei paesaggi riciclati", Skira, Milano, 2013, pp. 63-67
9. Ciampi M., *Il percorso formativo fra attese ed esperienze vissute*, in Morcellini M., Gianturco G., Martino V. (a cura di), "Vite da studenti. La condizione studentesca nel sistema 3+2", Fausto Lupetti, Bologna, 2010, pp. 44-45
10. Ciampi M., *Qualche ulteriore esemplificazione: uno sguardo all'esperienza italiana*, in Mattioli F., "La sociologia visuale: che cosa è e come si fa", Bonanno Editore, Acireale-Roma, 2007, pp. 118-139
11. Ciampi M., *Analisi del contenuto*, in Cavallaro R. (a cura di), "Lexikon. Lessico per l'analisi qualitativa nella ricerca sociale", Edizioni CieRre, Roma, 2006, pp. 33-38
12. Ciampi M., *Cinematografia*, in Cavallaro R. (a cura di), "Lexikon. Lessico per l'analisi qualitativa nella ricerca sociale", Edizioni CieRre, Roma, 2006, pp. 100-107

13. Ciampi M., *Foto-stimolo*, in Cavallaro R. (a cura di), "Lexikon. Lessico per l'analisi qualitativa nella ricerca sociale", Edizioni CieRre, Roma, 2006, pp. 231-233
14. Ciampi M., *Produzione soggettiva di immagini*, in Cavallaro R. (a cura di), "Lexikon. Lessico per l'analisi qualitativa nella ricerca sociale", Edizioni CieRre, Roma, 2006, pp. 345-348
15. Ciampi M., *Ripresa video-fotografica sul campo*, in Cavallaro R. (a cura di), "Lexikon. Lessico per l'analisi qualitativa nella ricerca sociale", Edizioni CieRre, Roma, 2006, pp. 359-362
16. Ciampi M., *Ruolo*, in Cavallaro R. (a cura di), "Lexikon. Lessico per l'analisi qualitativa nella ricerca sociale", Edizioni CieRre, Roma, 2006, pp. 363-368
17. Ciampi M., *Tecniche visuali*, in Cavallaro R. (a cura di), "Lexikon. Lessico per l'analisi qualitativa nella ricerca sociale", Edizioni CieRre, Roma, 2006, pp. 425-429
18. Ciampi M., *Videoregistrazione dell'interazione*, in Cavallaro R. (a cura di), "Lexikon. Lessico per l'analisi qualitativa nella ricerca sociale", Edizioni CieRre, Roma, 2006, pp. 463-465
19. Ciampi M., *Luoghi, oggetti, icone. Per un'analisi visuale dell'esperienza migratoria*, in Cavallaro R. (a cura di), "Fenomenologia del partire e del tornare. La donna e l'emigrazione a Mirabello Sannitico", Edizioni CieRre, Roma, 2006, pp. 241-319
20. Ciampi M., *Il sociologo al primo impatto con il quartiere: note storiche e impressioni di viaggio*, in Calzolaretti M. (a cura di), "Abitare in città", Gangemi Editore, Roma, 2006, pp. 69-74
21. Ciampi M., *Le ulteriori indicazioni dell'indagine sul campo*, in Calzolaretti M. (a cura di), "Abitare in città", Gangemi Editore, Roma, 2006, pp. 83-87
22. Ciampi M., *Il rischio sanitario. Le pestilenze dell'età post-industriale*, in Mattioli F. (a cura di), "La società del rischio globale", Bonanno Editore, Acireale-Roma, 2006, pp. 253-313

C) LIBRI

1. Ciampi M. *Sociologia. Concetti fondamentali*, Mondadori Università, Milano, 2017, pp. 162
2. Ciampi M., *Forme dell'abitare. Un'analisi sociologica dello spazio borghese*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2011, pp. 178
3. Ciampi M., *La sociologia visuale in Italia. Vedere, osservare, analizzare*, Bonanno Editore, Acireale-Roma, 2007, pp. 201

D) CURATELE

1. Ciampi M. (a cura di), *Fondamenti di sociologia visuale*, Bonanno Editore, Acireale-Roma, 2015, pp. 329

Indicatori relativi alla propria produzione scientifica complessiva

Autrice o co-autrice di 38 pubblicazioni, di cui:

Numero articoli e contributi: 34, tra articoli su rivista (13) e contributi in volumi (21) (di cui 10 eleggibili negli ultimi 5 anni, a fronte di un valore soglia richiesto per l'abilitazione scientifica nazionale per professore di seconda fascia per il settore concorsuale 14/C1 pari a 12 - D.M. 8 AGOSTO 2018, N. 589).

Numero articoli pubblicati su riviste di classe A: 5 articoli pubblicati su riviste di classe A del settore concorsuale 14/C1 (di cui 5 eleggibili negli ultimi 10 anni, a fronte di un valore soglia richiesto per l'abilitazione scientifica nazionale per professore di seconda fascia per il settore concorsuale 14/C1 pari a 2 - D.M. 8 AGOSTO 2018, N. 589).

Numero libri: 3 (di cui 2 eleggibili negli ultimi 10 anni, a fronte di un valore soglia richiesto per l'abilitazione scientifica nazionale per professore di seconda fascia per il settore concorsuale 14/C1 pari a 1 - D.M. 8 AGOSTO 2018, N. 589).

Pubblicazioni selezionate ritenute utili ai fini della valutazione di merito

Non superiore a 10 nell'arco temporale individuato conformemente a quanto previsto dall'allegato D del Decreto Ministeriale 7 giugno 2016, n. 120 e successive modifiche e integrazioni: 5 anni, con decorrenza dal 1° gennaio, per gli articoli su riviste scientifiche dotate di ISSN e i contributi in volumi dotati di ISBN (o ISMN); 10 anni, con decorrenza dal 1° gennaio, per gli articoli su riviste appartenenti alla classe A e per i libri (escluse le curatele) a uno o più autori dotati di ISBN (o ISMN). Resta fermo l'obbligo di presentare, a pena di esclusione dalla procedura, anche pubblicazioni relative agli ultimi 5 anni a partire dal 1° gennaio del quinto anno anteriore all'anno di pubblicazione del bando

1. Ciampi M., *Tipologie di mobilità a Roma: una cluster analysis*, in Marata A. (a cura di), "DIVERSEcity", Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (CNACCP), 2019, pubblicazione on line: http://www.cittacreative.eu/wp-content/uploads/2019/07/ciampi_DIVERSEcity-2019.pdf
2. Ciampi M., *Sociologia. Concetti fondamentali*, Mondadori Università, Milano, 2017, pp. 162
3. Ciampi M., *Teorie sociologiche della devianza*, in "Sociologia", anno LI vol. 3, Gangemi editore, Roma, 2017, pp. 110-121 (**CLASSE A**)
4. Ciampi M., *Il paradiso può attendere. La street art come forma di rigenerazione urbana*, in Galdini R., Marata A. (a cura di), "La città creativa. Spazi pubblici e luoghi della quotidianità", Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (CNACCP), Roma, 2017, pp. 675-683, pubblicazione on line: <http://www.cittacreative.eu/wp-content/uploads/2017/10/Il-paradiso-può-attendere.pdf>
5. Ciampi M., *Socializzazione e identità dello studente universitario fra tradizione e modernità*, in "Scuola Democratica", vol. 2, maggio-agosto, Il Mulino, Bologna, 2017, pp. 433-442 (**CLASSE A**)
6. Ciampi M., *La sociologia visuale contemporanea. Un approccio introduttivo*, in "Società Mutamento Politica", vol. 7 n. 14, Firenze University Press, Firenze, 2016, pp. 217-236 (**CLASSE A**)
7. Ciampi M., *La sociologia visuale tra episteme e metodo*, in Ciampi M. (a cura di), "Fondamenti di sociologia visuale", Bonanno Editore, Acireale-Roma, 2015, pp. 81-170
8. Ciampi M., *New York: una metropoli ad alto grado di narratività*, in Chiozzi P. (a cura di), "Con gli occhi di Giano. Narrazioni e unità nelle scienze umane", Bonanno Editore, Acireale-Roma, 2014, pp. 105-112
9. Ciampi M., *"Water divide" in the global risk society*, in "Revue International de Sociologie/International Review of Sociology", issue 1, Routledge, London, 2013, pp. 243-260 (**CLASSE A**)

10. Ciampi M., *Forme dell'abitare. Un'analisi sociologica dello spazio borghese*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2011, pp. 178

Roma, 09 agosto 2019

Marina Ciampi
