



**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

RAFFAELLA MONIA CALIA

Posizioni correnti:

- Docente a contratto di: **“Sociologia dell’industria culturale”** (48 ore) **SPS/08** L20 Comunicazione, Relazioni pubbliche e tecnologie digitali (Curriculum 1 e 2) - 8 CFU Dipartimento di Scienze Sociali – **DISS - Università di Foggia** a.a. 2023/2024
- Insegnamento (a titolo gratuito) di **“Sociologia Generale”** **SPS/07** L16 Scienze dell’amministrazione e dell’organizzazione – Dipartimento di Economia Università di Foggia a.a. 2023/2024
- Insegnamento (a titolo gratuito) di **“Comunicazione e spazio pubblico”** (36 ore) **SPS/08** “LM Scienze pedagogiche e della progettazione formativa”, Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione **DISTUM Università di Foggia** a.a. 2023/2024
- Docente a contratto di **“Politiche di valorizzazione e di gestione dei beni culturali”** (36 ore) **SPS/08** “LT Patrimonio e turismo culturale”, Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione **DISTUM Università di Foggia** a.a. 2023/2024
- Docente a contratto di: **“Istituzioni di sociologia”** (48 ore) **SPS/07** L20 Comunicazione, Relazioni pubbliche e tecnologie digitali (Curriculum 1 e 2) - 8 CFU Dipartimento di Economia, Management e Territorio **DEMET Università di Foggia** a.a. 2023/2024
- Docente a contratto di: **“Laboratorio di Comunicazione Sociale”** - 20 ore - L20 Comunicazione, Relazioni pubbliche e tecnologie digitali (Curriculum 1) - 2 CFU Dipartimento di Economia, Management e Territorio **DEMET Università di Foggia** a.a. 2023/2024
- Docente a contratto di: **“Comunicazione Pubblica e Sociale”** - II Anno 48 ORE – L20 Comunicazione, Relazioni pubbliche e tecnologie digitali (Curriculum 1) - 8 CFU Dipartimento di Economia, Management e Territorio **DEMET Università di Foggia** a.a. 2023/2024
- Editorial Board Member di **“SRO Sociological Research on Line”** (Rivista di Classe A – 14/C1-14/C2-14/C3-14/D1) Sage: Edizioni. <https://journals.sagepub.com/editorial-board/SRO> (dal 20/09/2020 ad oggi, riconfermata per un altro triennio a marzo 2023)

Seminari Intensivi ed Attività Didattica Universitaria:

- a.a. 2022/2023 Docente a contratto di **“Sociologia Generale/Sociologia Sanitaria”** (16 ore) SPS/07 – **Scuola di Medicina e Chirurgia - Università degli Studi di Napoli “Federico II”**
- a.a. 2021/2022 Docente a contratto di **“Sociologia Generale/Sociologia Sanitaria”** (16 ore) SPS/07 – **Scuola di Medicina e Chirurgia - Università degli Studi di Napoli “Federico II”**
- a.a. 2020/2021 Docente a contratto di **“Sociologia Generale/Sociologia Sanitaria”** (16 ore) SPS/07 – **Scuola di Medicina e Chirurgia - Università degli Studi di Napoli “Federico II”**
- a.a. 2019/2020 Docente a Contratto di **“Sociologia Generale”** (16 ore) – Scuola di Medicina e Chirurgia – **Università degli Studi di Napoli “Federico II”** Sede Periferica: A.O. Rummo di Benevento
- a.a. 2018/2019 Docente a Contratto di **“Sociologia Generale”** (24 ore) – Scuola di Medicina e Chirurgia – **Università degli Studi di Napoli “Federico II”** Sede Periferica: A.O. Rummo di Benevento
- 22/11/2015 **“Orizzonti progettuali e di sviluppo per il circo e le arti performative a Sud”** (8 ore) FORMAZIONE FNAS 2015 **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali** - Sede: Casa Cava, Matera
- 18/06/2015 Seminario intensivo di **“Progettazione europea e Dialogo sociale”** (8 ore) rivolto a dirigenti sindacali
Sede: **IAL Cisl Nazionale e CGIL** Associazione Bruno Trentin, Roma
- 7-8/01/2014 Docenza universitaria di **“Sociologia e circo sociale”** (8 ore) Sede: **Università di Tor Vergata – Roma**
- a.a 2012/2013 Attività didattica universitaria per i moduli: **“Sociologia e Genere”** (12 ore); **“Questioni di genere: approccio socio- storico”** (4 ore); **“Politiche di conciliazione”** (10 ore) – Progetto **“Donne, Politica e Istituzioni”** proposto dall’Università degli Studi di Napoli **“Federico II”** (di cui è anche coordinatrice organizzativa) finanziato dal Dipartimento delle Pari Opportunità – Sede: Università degli Studi di Napoli Federico II – Aula Ottagono, Napoli
- a.a 2011/2012 Attività didattica universitaria per i moduli: **“Sociologia e Genere”** (12 ore); **“Questioni di genere: approccio socio- storico”** (4 ore); **“Politiche di conciliazione”** (10 ore) – Progetto **“Donne, Politica e Istituzioni”** proposto dall’Università degli Studi di Napoli **“Federico II”** (di cui è anche coordinatrice organizzativa) finanziato dal Dipartimento delle Pari Opportunità – Sede: Università degli Studi di Napoli Federico II – Aula Ottagono, Napoli

CULTURE DELLA MATERIA:

- **Sociologia dei processi culturali e comunicativi SPS/08**, Dipartimento di Scienze Sociali - Università degli Studi di Napoli Federico II – dall’a.a. 2019/2020 ad oggi;
- **Sociologia dell’arte e della letteratura SPS/08**, Dipartimento di Scienze Sociali - Università degli Studi di Napoli Federico II – dall’a.a. 2010/2011 ad oggi;
- **Innovazione Digitale e Comunicazione SPS/08** - – DEMET Dipartimento di Economia, Management e Territorio – Università di Foggia - dall’a.a. 2021/2022 ad oggi;
- **Sociologia giuridica della devianza SPS/12** – Dipartimento di Giurisprudenza - Università di Foggia – dall’a.a. 2021/2022 ad oggi;
- **Istituzioni di Sociologia** – DEMET Dipartimento di Economia, Management e Territorio – Università di Foggia dall’a.a. 2021/2022 ad oggi;
- **Sociologia generale; Comunicazione e spazio pubblico; Politiche di sviluppo e sistemi urbani; Metodologia delle scienze sociali; Sociologia dell’ambiente e del territorio SPS/10** – DISTUM Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione - Università di Foggia - dall’a.a. 2021/2022 ad oggi

Attività di ricerca

- Da marzo 2023 ad oggi (attività in corso)

Partecipazione al gruppo di ricerca nazionale “Fiumi e città al Sud” Responsabile Scientifico: Giorgio Osti (UNIPD), con un'indagine sul torrente Candelaro e sul fiume Tara (Referente Scientifica: Prof.ssa Fiammetta Fanizza – Gruppo di ricerca: Raffaella Monia Calia, Fiorella Spallone, Riccardo Zaccaria – (UNIFG) volta ad osservare il rapporto fiumi e città ed i fattori che condizionano tale binomio.

Da giugno 2022 a dicembre 2023

Attività di ricerca (in qualità di **Assegnista**) a valere sul progetto **RIPARTI finanziato dalla Regione Puglia: “Sviluppo di Programmi d’Area e di Marketing: cambiamenti in atto e sviluppi futuri”** SSD: SPS/08 e SPS/10 sulle tematiche della transizione ecologica e la sperimentazione delle comunità energetiche nel territorio dell’Alta Capitanata – DISTUM Università di Foggia
Responsabile Scientifica e Tutor: Prof.ssa Fiammetta Fanizza

Dal 2021 ad oggi

Componente del gruppo di ricerca internazionale promosso dall’ “Universidade Estadual do Tocantins” UNITINS (**Brasile**) Grupo de Pesquisa “A Pandemia e a Vida Social” - UBI/UNITINS – Uni Mato Grosso (Brasile)

2018 **Indagine qualitativa, biografica ed etnografica**, sull’ immaginario green dei richiedenti asilo ospiti di alcuni Centri di Accoglienza Straordinaria localizzati in Provincia di Avellino;

2017 Partecipazione alla Ricerca sui **disturbi psicosomatici dei migranti**, presentato in occasione del Congresso Nazionale dell’Eda Italia Onlus (Associazione Italiana sulla Depressione), organizzato ad Avellino dall’Eda e dall’Associazione Neamente di Avellino.

Il poster è stato insignito del primo premio ed è stato la copertina del Manuale DSM 2017

Dal 2015 – attività in corso

Coordinamento Gruppo di ricerca sull’approccio socio-antropologico ed etno-psicologico per il **trattamento dei migranti forzati** e sugli effetti della mediazione linguistica ed interculturale Formazione degli operatori, Scambio di Buone Pratiche con realtà territoriali locali e internazionali; Redazione Relazioni socio-psicologiche di accompagnamento all’Audizione alla Commissione Territoriale ed al supporto al ricorso di I e II grado (Il gruppo ha redatto circa 600 Relazioni in 3 anni di attività)

Dal 2016 – attività in corso

Coordinamento Gruppo di ricerca **“Sociologia e Geopolitica”** –Stesura di numerosi Report ad uso interno dell’Associazione sulla situazione geopolitica del Gambia, del Senegal, della Somalia, del Mali, della Nigeria, del Bangladesh, della Libia, della Guinea Bissau, della Guinea Conakry, della Costa d’Avorio – Ricerche condotte su fonti secondarie e su fonti primarie, ovvero tramite interviste biografico-narrative ai richiedenti asilo

2015 Coordinamento e redazione **Indagine sulla contrattazione di II Livello in Provincia di Avellino**, nell’ambito del Progetto Accordi Territoriali di Genere finanziato dalla Regione Campania e FSE. Coinvolgimento dei Sindacati Partner ovvero CGIL, CISL, UGL, UIL.

2013-2014 Coordinamento della ricerca: **“L’Irpinia sociale: strumenti, servizi e prospettive”**, realizzata nell’ambito delle attività del progetto “Tecnico dell’Accoglienza Sociale” Por Campania FSE 2007/2013 - Asse III “Inclusione Sociale” Obiettivo Specifico g - Operativo g2 “Sostenere l’azione nelle aree urbane degradate dei Centri multifunzionali per l’integrazione sociale e lavorativa di soggetti deboli e nelle aree marginali e a rischio di desertificazione”

Dal 2006 ad oggi Dal 2006 ad oggi Strutturazione Format Interviste e di Questionari per diverse ricerche socioeconomiche, anche per conto terzi (di cui si cita Professoressa Katia Fabbicatti nel suo libro: “Le sfide della città interculturale. La teoria della resilienza per il governo dei cambiamenti” (Menzionata nei ringraziamenti)

Dal 2012 al 2016 Partecipazione al Gruppo di ricerca Internazionale (insieme a realtà internazionali, associative ed universitarie): **“Circo Sociale e metodologie di inclusione frange deboli”** Organismo Coordinatore: Associazione Giocolieri e Dintorni – Organico di Altrocirco <http://www.jugglingmagazine.it/circo-sociale/formazione-in-circo-sociale/organico-altrocirco/>

- 2010 Coordinamento della ricerca **“I fabbisogni formativi nel settore enogastronomico: un’analisi previsionale nelle province di Avellino, Benevento e Salerno”**, promossa dalla Regione Campania e dal POLO Formativo “Mesoghea”, Soggetto capofila: Ente di Formazione: AS.FOR.IN., via Fratelli Bisogno, 27 – Avellino – Partner: Dipartimento di Agraria Università degli Studi di Napoli **“Federico II”**, CNR di Avellino
- 2009 Partecipazione all’esercitazione di Network Analysis **“La retata dei dottorandi. Un esercizio di Network Analysis al dottorato di Sociologia”**, realizzato con i dottorandi del XXIII Ciclo nell’ambito dell’attività del Seminario “Teorie e tecniche dell’analisi di rete” (Prof. L. Brancaccio-Prof. ssa A. M. Zaccaria)
- 2009 **Ricerca sociologica e visuale** sulla Sezione Storico-documentaristica della **Farm Security Administration** di F. Roosevelt, pubblicata poi sulla Rivista “Sociologia in rete” (Vedi pubblicazione n° 2) – Menzionata nei ringraziamenti della Prof.ssa Giustino Orientale Caputo del libro “La lezione degli Anni Trenta” per aver curato la scelta delle Fotografie della Farmer Security Administration, visibili sulla Library of Congress
- 2007-2008 Ricercatrice per la pubblicazione del volume **“L’impresa culturale per lo sviluppo del territorio”** promossa dall’Unione degli Industriali e finanziata dalla Camera di Commercio. L’indagine è stata coordinata dal prof. Luigi Caramello e realizzata dalla Facoltà di Sociologia – “Cattedra di Sociologia dell’Arte e della letteratura” – e il “Dipartimento Statistica e Matematica per la ricerca economica” dell’Università Parthenope di Napoli;
- 2005 Coordinamento e redazione rapporto di ricerca **“Alta Irpinia Prospettive: un’indagine sul disagio giovanile”** http://www.asforin.it/public/disagio_giovanile.pdf
Responsabile scientifico: Prof. Luigi Caramiello - Università Federico II – Facoltà di Sociologia – promossa dalla Regione Campania e da AS.FOR.IN. (Ente di Formazione accreditato dalla Regione Campania) condotta sul tema del disagio giovanile in area irpina, della disoccupazione e delle condizioni socio-economiche dell’area; Analisi SWOT e Analisi dei fabbisogni formativi in Alta Irpinia;
- Dal 1999 al 2003 Ricerche universitarie sulle seguenti tematiche: **Il teatro di strada** a Napoli (ricerca etnografica Cattedra di “Antropologia Culturale” – Università degli Studi di Napoli Federico II); **I mestieri del fuoco**. Il Caso del Vetro ad Ischia (ricerca Etnografica Cattedra di “Antropologia Economica” Università degli Studi di Napoli Federico II); **Migranti di prima e seconda generazione e relazioni di vicinato** (ricerca Etnografica Cattedra di Problematizer la ville- Università de Rouen - Dipartimento di Scienze Sociali, Mont-Saint-Aignan Cedex – France).

Istruzione e formazione

- Date da gennaio 2008 a gennaio 2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Dottorato di Ricerca** con Borsa di Studio in **“Sociologia e ricerca sociale” – Ciclo XXIII Università degli Studi di Napoli “Federico II”** – Facoltà di Sociologia – Dipartimento Gino Germani
Sociologia, Politiche Sociali, Comunicazione, Metodologia e tecnica della ricerca sociale
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita **Dottore di ricerca** in “Sociologia e Ricerca Sociale” con una tesi dal titolo **“Culture della moda. Produzione, consumo, immaginario. Tendenze e stili di vita dei giovani napoletani: un’indagine empirica”**.
- Date Dall’ anno accademico 1996/97 all’ anno accademico 2003/2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Laurea quadriennale in Sociologia** (vecchio ordinamento)– Università degli Studi di Napoli Federico II – Facoltà di Sociologia
Sociologia, Antropologia, Metodologia delle scienze sociali, Metodologia e tecnica della ricerca sociale
Laurea in Sociologia con votazione **110/110 e lode** con tesi di laurea sperimentale in Sociologia dell’Arte e della Letteratura dal titolo **“Giullari, saltimbanchi e giocolieri. Fenomenologia dell’arte on the road”**
- Date da febbraio 2000 a luglio 2000
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Université de Rouen** - Dipartimento di Scienze Sociali, Mont-Saint-Aignan Cedex – France;

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Problematiser la ville, Sociologie urbaine

Borsa di studio Erasmus – Progetto Leonardo da Vinci

Esperienza e formazione artistica

dal 2000 al 2013

- Seminario di Circo al *Circus Elleboog* di Amsterdam (NL);
- Laboratori di giocoleria con minori a rischio a Napoli ed Avellino;
- Costumista dello spettacolo teatrale “Caligola” di A. Camus – regia Andrea Cevoli;
- Spettacolo di circo e teatro “Sogno di una festa d’estate” con la Compagnia degli Elefanti –regia Andrea Cevoli presentato alla Notte Bianca a Napoli (2 edizioni); a Castellarte; a Canalarte; alla rassegna di teatro *Il sorriso del Vulcano*; al Maggio dei monumenti;
- Seminario di clownterapia in occasione del raduno nazionale clown dottori del 2011 (Associazione Radunonazionaleclowndottori)
- Workshop di Hula-Hoop.

Attività Nazionale ed Internazionale di aggiornamento Professionale e di Alta Formazione e ricerca, nel corso di Meeting e Seminari

1. Progetto “Gulliver”: “*Monitoraggio e gestione degli interventi nella formazione per l'apprendistato*” 25-28 giugno 2007; ENAIP di Verona e Padova (EN-VEN-AP-09).
2. Partecipazione ai 3 Meeting Transnazionali e Local Seminar, della durata di **1 settimana ciascuno**, per il progetto Europeo II Meeting Transnazionale Leonardo Da Vinci IRENE.T IRENE.T – SOCIAL ENTERPRISES EUROPEAN NETWORK FOR TRAINING nelle seguenti sedi:
 - **Universitat de Barcelona Barcellona** (ES) dal 2 al 7 novembre 2009;
 - **Co-Operative College Manchester** (UK) dal 5 al 10 marzo 2010;
 - **Oxford Research Copenhagen** (DK) dal 3 all'8 novembre 2010.
3. Youth in Action Programme” - Progetto “Circus Caravan network”: “*Training for trainers in social circus*”; 3-8 ottobre 2011; Circus Elleboog - **Amsterdam (NL)**.
4. **Selezionata dall’Agenzia Nazionale Giovani in rappresentanza dell’Italia** per il progetto - “Youth in Action Programme” – Training/Seminar “*APPETISER. An introduction to international youth work*”, 16-20 novembre 2011 - **British Council – Belfast (UK)** – CERTIFICATO “YOUTH PASS”.
5. Corso di formazione “Tecnico Pianificazione delle attività valutativa” da maggio 2017 a luglio 2017 – Regione Campania Centro Direzionale e Palazzo Armieri- Ottenimento della Qualifica Professionale di TAV
6. Corso di Alta Formazione “**Multiculturalità e Politiche di Interazione Culturale**” Università degli Studi di Napoli Federico II – Facoltà di Scienze Politiche (da marzo 2018 a settembre 2018)
7. Corso di “**Tecnico Gare e Appalti**” Progetto ANPAL Fondo Nuove Competenze – da dicembre 2021 a marzo 2022 (250 ore)
8. Partecipazione alla Summer School AIS Territorio: “**Periferie Urbane e Cantieri di Innovazione**” dal 19 settembre al 24 settembre 2022

Partecipazione, in qualità di relatrice, a circa 40 Convegni, Conferenze e Seminari (di cui se ne riportano alcuni):

1. “**In arte giocoliere ...**” relazione presentata al convegno “Teoria del gioco ludi virtuali tra agonismo e vertigine” proposta “Arte e Gioco In mostra” in collaborazione con l’Università degli Studi di Napoli “Federico II”, l’Università di Salerno, l’Accademia delle Belle Arti di Napoli e diverse Associazioni internazionali;
SEDE: **Fondazione Morra**, Palazzo dello Spagnuolo, Napoli, *16 aprile 2006*.
2. “**La progettualità dei percorsi di recupero per ragazzi drop-out**” relazione in occasione del “VI MEETING ANNUALE OPERATORI DI ARTI CIRCENSI PER BAMBINI E RAGAZZI - organizzato dall’ “Associazione giocolieri e dintorni” sul tema dell’utilizzo di discipline circensi nel reinserimento dei minori che presentano problematiche sociali;
SEDE: **Istituto Superiore Castelfiorentino** (FI), 07 settembre 2007.
3. “**Le dimore dell’arte. Inchiesta sulla realtà museale ed espressiva napoletana**”, presentazione della ricerca “L’impresa culturale per lo sviluppo del territorio, promossa dalla Camera di Commercio e dall’Unione degli Industriali di Napoli;
SEDE: **Camera di Commercio**, P.zza Borsa, Napoli, 28 gennaio 2008.
4. “**Traiettorie culturali del comportamento in un segmento dell’area metropolitana: il caso Avvocata**”, relazione al Convegno “La progettualità dei soggetti pubblici e privati per il quartiere Avvocata” promosso dalla Fondazione Morra e Museo Archivio Laboratorio per le arti contemporanee Hermann Nitsch, Facoltà di Sociologia, Facoltà di Architettura, Università di Salerno – Dipartimento di Scienze Economiche e Statistiche, Accademia delle Belle Arti di Napoli,
SEDE: **Museo NITSCH**, Vico Lungo Pontecorvo, Napoli, 25 maggio 2009.
5. “**1 musei a Napoli: problemi e prospettive**”, relazione al convegno “L’impresa culturale per lo sviluppo del territorio” promosso dalla

Fondazione Morra e Museo Archivio Laboratorio per le arti contemporanee Hermann Nitsch NAPOLI, Facoltà di Sociologia, Facoltà di Architettura, Università di Salerno – Dipartimento di Scienze Economiche e Statistiche, Accademia Belle Arti di Napoli, SEDE: **Museo NITSCH**, Vico Lungo Pontecorvo, Napoli, 26 maggio 2009.

6. **“Terzo Settore e formazione: una sfida per il futuro”**, relazione sul progetto Leonardo Da Vinci, Life Long Learning Project IRENE.T – SOCIAL ENTERPRISES EUROPEAN NETWORK FOR TRAINING – 142891-LLP-1-2008-1-IT-LEONARDO-LNW – in occasione del Seminario Locale organizzato dal Consorzio dei Servizi Sociali Alta Irpinia, partner del progetto IRENE.T, SEDE: **Consorzio dei Servizi Sociali Alta Irpinia** per la gestione dei Servizi Sociali Ambito A/2 – Lioni (AV), 18 marzo 2010.
7. **“I numeri della cultura in Italia”** relazione tenuta in occasione del seminario “Sociologia della complessità – V Sessione “I numeri della cultura”, coordinato dal Prof. Luigi Caramiello, SEDE: **Università degli Studi di Napoli “Federico II”**, Aula Ottagono, c.so Umberto I – Napoli, 14 aprile 2010.
8. **Presentazione dell’indagine “Analisi dei fabbisogni formativi in ambito enogastronomico nelle province di Avellino, Benevento e Salerno”**, Polo Formativo IFTS MESOGHEA; SEDE: **Istituto Tecnico Agrario “F. De Sanctis”** – Avellino, 8 giugno 2010.
9. **“I diritti delle donne tra fondamentalismo e liberalismo”**, relazione tenuta in occasione del seminario “Scienza, letteratura, immaginario. Le frontiere della sociologia” – IX Sessione “L’arte delle donne. La condizione femminile globale”, coordinato dal Prof. Luigi Caramiello SEDE: **Università degli Studi di Napoli “Federico II”**, Aula Ottagono, c.so Umberto I – Napoli, 16 giugno 2011.
10. **“La missione della vita: biografia e pensiero di Max Weber”**, relazione al ciclo di seminari “Sulle spalle dei giganti. Sociologia e estetica” – I sessione “Max Weber Un dominio intellettuale del mondo” SEDE: **Università degli Studi di Napoli “Federico II”**, Facoltà di Sociologia – Aula Magna, 4 maggio 2012.
11. **“Pochi, lenti e in ritardo. Giovani, lavoro, formazione e ricerca”**, relazione al Convegno: “Nella ricerca e nella formazione la risposta alla crisi contemporanea” organizzato da Fondazione Officina Solidale SEDE: **Abbazia del Goleto** – Sant’Angelo dei Lombardi (AV), 18 giugno 2012.
12. **“Le politiche di conciliazione tra normativa ed applicazione: le donne e il sud”**, relazione in occasione della Conferenza Stampa per la presentazione dei 14 progetti “Accordi territoriali di genere” della provincia di Avellino ammessi a finanziamento in Regione Campania SEDE: **Sala Caracciolo - Provincia di Avellino** – Sala Grasso – Avellino, 15 ottobre 2013.
13. **“Donne, acrobate del tempo: percorsi e strategie di conciliazione”**, relazione in occasione del Convegno “Donne, lavoro e famiglia: conciliazione e condivisione” iniziativa del progetto “Accordi Territoriali di Genere” (di cui sono coordinatrice) SEDE: **Circolo della Stampa** – Avellino, 17 luglio 2014.
14. **“Genere e disparità salariali: le pari opportunità tra teoria e prassi”**, relazione in occasione del convegno finale del progetto “Accordi Territoriali di Genere” (di cui sono stata coordinatrice) dal titolo: “Il progetto Conciliazione & Condivisione e la promozione del benessere sociale, familiare e lavorativo in Irpinia” SEDE: **Circolo della Stampa** – Avellino, 25 luglio 2015.
15. **“L’Irpinia ai tempi della crisi”** Convegno in occasione della presentazione della ricerca commissionata da Cisl ed Anteas e realizzata da Antrocom (Autrici Volume: Calia R.M. e Forgione M.) SEDE: **Sala Caracciolo** - Provincia di Avellino – Sala Grasso – Avellino, 8 aprile 2016
16. **“Migrant Imagery and Ecospirituality: a survey among asylum-seekers”** – Relatrice per il panel “Ecospirituality: The Postmodern Phenomenon of the “Re-enchantment of Nature”. Chair: Antonio CAMORRINO – The 2019 International Conference Cesnur SEDE: **Università di Torino** – Campus Luigi Einaudi, Torino, 5 settembre 2019
17. **“Immaginario migrante ed ecospiritualità: una ricerca esplorativa tra i richiedenti asilo”** – Presentazione della ricerca, insieme ad Antonio Camorrino, in occasione del Seminario Spe-Rel LE SPIRITUALITÀ Concetti e sperimentazioni SEDE: **Università Cattolica del Sacro Cuore**, Milano, 8 novembre 2019
20. Relatrice, insieme a Riccardo Zaccaria, sul tema: **“Energy Communities as Social Innovation Processes? Insights from the case of CERS Napoli Est”** alla Giornata di Studi “Collective energy initiatives: per un’analisi sociologica critica” SEDE: **Dipartimento di Scienze Sociali- Università degli Studi di Napoli Federico II**, 22 giugno 2023 (DiSS Federico II Napoli)
21. **“Le Comunità Energetiche Rinnovabili tra innovazione e complessità. Il caso di Biccari in Puglia”** (insieme a Riccardo Zaccaria e Fiorella Spallone), abstract accettato al “Convegno di Sociologia dell’Ambiente Crisi e Complessità, Clima, Beni Comuni, Biodiversità, Cibo, Desertificazione, Migrazioni, Pace, Siccità, Suolo”, Ortigia, Siracusa, dal 14 al 16 settembre 2023

22. Lecture sul tema: **“The Space of the Borders. Migration and Covid-19 between Cultures, Crisis and Imaginary in Southern Italy”** nell’ambito dell’ **“INTERNATIONAL SEMINAR - THE PANDEMIC AND SOCIAL LIFE: REFLECTIONS ON POST-COVID-19 GLOBAL SOCIETY”** – University Tocantins, Tocantins Governo do Estado (Brasile), Universidade Beira Interior (Portogallo), on-line, 31 ottobre 2023

Organizzazione di circa 30 iniziative tra Seminari e Convegni locali, nazionale ed internazionali, in cui è anche relatrice (di cui se ne riportano alcuni):

23. **“Best Practice: How to identify”** relazione al Convegno organizzato in occasione del II Meeting Transnazionale per il Progetto Europeo Leonardo Da Vinci IRENE.T IRENE.T – SOCIAL ENTERPRISES EUROPEAN NETWORK FOR TRAINING – 142891–LLP-1-2008-1-IT-LEONARDO-LNW
SEDE: **Universitat de Barcellona**, Av. da Diagonal, 696, Barcellona, 4 novembre 2009.
24. **“Third Sector and Social Enterprises in Europe: presentation of results”** relazione al Convegno organizzato in occasione del III Meeting Transnazionale per il Progetto Europeo Leonardo Da Vinci IRENE.T – SOCIAL ENTERPRISES EUROPEAN NETWORK FOR TRAINING – 142891–LLP-1-2008-1-IT-LEONARDO-LNW
SEDE: **Oxford Research** Falkoner Alle 20, 4th floor DK-2000 Frederiksberg Copenhagen Denmark, 7 novembre 2010
25. **“Sustainability plan: a purpose”** relazione al Convegno organizzato in occasione VI Meeting Transnazionale per il progetto Leonardo Da Vinci IRENE.T IRENE.T – SOCIAL ENTERPRISES EUROPEAN NETWORK FOR TRAINING – 142891–LLP-1-2008-1-IT-LEONARDO-LNW,
SEDE: **Fondazione di Comunità** – Napoli, 29 settembre 2011
26. **“SEMINARI DI BENESSERE PERSONALE E LAVORATIVO”, CICLO DI 6 SEMINARI DA MAGGIO 2015 A LUGLIO 2015 PROGETTO “ACCORDI TERRITORIALI DI GENERE” FINANZIATO DALLA REGIONE CAMPANIA E DAL FSE 2007/20013**
[HTTPS://CONCLIAZIONECONDIVISIONE.WORDPRESS.COM/RASSEGNA-STAMPA/](https://concliazionecondivisione.wordpress.com/rassegna-stampa/)
27. **“LA GESTIONE DELLA RELAZIONE DI AIUTO: UN’ESPERIENZA CON I RIFUGIATI”** CICLO DI SEMINARI ORGANIZZATI DALL’ASSOCIAZIONE YOUTHINK DAL 2016 AD OGGI IN CUI SONO COORDINATRICE/FORMATRICE/RELATRICE

CICLO DI 15 SEMINARI SULLE TEMATICHE E POLITICHE DI GENERE – Progetto FSE 2014/2020 Regione Campania: D.I.A.N.A. DONNE E INCLUSIONE ATTIVA IN ALTA IRPINIA (DA NOVEMBRE 2018, Attività in corso), di cui se ne riportano alcuni (alcuni seminari hanno visto la partecipazione dell’Assessora Regionale alla Formazione e Pari Opportunità e della Presidente del Consiglio della Regione Campania, di referenti sindacali Regionali etc) [HTTPS://PROGETTOATGDIANA.IT/CATEGORY/SEMINARI/](https://progettoatgdiana.it/category/seminari/)

28. **“VALORE DONNA SEMINARIO DI BENESSERE PERSONALE E LAVORATIVO”** SEDE: CGIL VIALE ITALIA AVELLINO, 15 NOVEMBRE 2018
29. **“LA POTENZA DELL’IMMAGINARIO. LE DONNE TRA STEREOTIPI E TALENTI”** SEDE: CONSORZIO SERVIZI SOCIALI 83047 LIONI, (AV), 5 DICEMBRE 2018
30. **“BEN-ESSERE DONNA PERCORSI DI SALUTE DONNA E FAMIGLIA”** SEDE: AULA POLIFUNZIONALE COMUNALE P.ZZA XXIII NOVEMBRE - CAPOSELE (AV), 25 FEBBRAIO 2019
31. **“I LOVE ME PERCORSI DI CONSAPEVOLEZZA TRA DIPENDENZA AFFETTIVA ED AUTOSTIMA”** SEDE: AS.FOR.IN. VIA FRATELLI BISOGNO, 27 83100 AVELLINO, 29 MAGGIO 2019
32. **LA CREATIVITA’ AL FEMMINILE. B.I.G. BIG IDEA GENERATION** SEDE: AS.FOR.IN. VIA FRATELLI BISOGNO, 27 83100 AVELLINO 13 NOVEMBRE 2019
33. **INTRODUZIONE AL WORK-SHOP “L’INCLUSIONE AL CINEMA: LA REGIA SOSTANTIVO FEMMINILE”** ORGANIZZATO IN COLLABORAZIONE CON IL COMUNE DI CASTELVETERE SUL CALORE (AV) NELL’AMBITO DEL 44° LACENO D’ORO, FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA, QUEST’ANNO DEDICATO AL TEMA DELL’INCLUSIONE, SEDE: ALBERGO DIFFUSO BORGHI DI CASTELVETERE SUL C., 13 DICEMBRE 2019.

INTERVISTE RILASCIATE A TELEVISIONI E RADIO LOCALI E GIORNALI WEB:

- **“L’accoglienza sociale in Alta Irpinia”** Intervista dell’emittente locale Corso Italia News, in occasione del Concerto di Hip Hop organizzato dal Comune di Piano di Sorrento e dall’Associazione YOUTHINK; **5 settembre 2016**
- **“L’Associazione Youthink ed i Centri di Accoglienza Straordinaria”** Intervista dell’emittente locale Corso Italia News <https://www.corsoitalianews.it/youthink-monteforte-irpino-villa-fondi-010916/>
- **“It’s never too late: a migrant mix-tape”** intervista in occasione della presentazione del disco hip-hop Progetto: Story-telling ed Hip-Hop rivolto ai richiedenti asilo – Testata on-line: Eroica Fenice [HTTPS://WWW.EROICAFENICE.COM/MUSICA/ITS-NEVER-TOO-LATE-A-](https://www.eroicafenice.com/musica/its-never-too-late-a-)

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

1. Calia R. M. (2020), **La strada dell'arte. Sociologia e immaginario della giocoleria**, Edizioni Il Papavero, Manocalzati (AV) ISBN: 978-88-3294-035-0
2. Calia R. M., Caramiello L., Cirello R., Marcelletti V. (2020), **Cultural Factory. Un territorio sociologico: testimoni e protagonisti – Vol. II**, Edizioni Il Papavero, Manocalzati (AV) - ISBN: 978-88-3294-096-1
3. Calia R. M., Caramiello L. (2019), **L'Apocalisse Immaginario. Sociologia della fiction nucleare e post-atomica: scenari della comunicazione fra analogico e digitale**, Editoriale Scientifica, Napoli - ISBN: 978-88-9391-512-0
4. Calia R. M., Forgione M. (2016), **L'Irpinia ai tempi della crisi. Analisi, strumenti, prospettive per lo sviluppo del territorio**, Edizioni Il Papavero, Manocalzati (AV)- ISBN: 978-88-98987-23-8

ARTICOLI IN RIVISTE

5. Calia R. M., Marcelletti V. (2022), **Il codice giovanile della devianza. Subcultura e immaginario delle baby gangs: tra collasso educativo e disperata ricerca di un'identità**, «Rivista Italiana di Conflittologia», 45/2022, pp. 76-124 - ISSN 1971-1921
6. Calia R.M., Camorrino A. (2022), **La pandemia dei richiedenti asilo e la "Mixed Ecospirituality". Sviluppi di una ricerca etnografica**, in, «Religioni e Società», Vol. 103, Fascicolo 2, pp. 32-40 ISSN: 1722-4705 <https://doi.org/10.19272/202231302005>
7. Calia R. M. (2021), **Il lato oscuro della pandemia. Fragilità sociale, marginalità e risorse culturali**, in, «Sociologia. La società in rete», Volume unico, Anno XIII, pp. 49-53 ISSN: 1970-5972
8. Calia R. M. (2020), **The Imaginary Dress. An Interdisciplinary Fashion Approach among Sociological, Anthropological, and Psychological Orientation**, «Fashion Theory», 30 october (first published on line), pp. 1-26 doi: 10.1080/1362704X.2020.183752 ISSN: 1362-704X
9. Calia R. M. (2020), **Non è il tempo sospeso. Spazi, socialità ed emergenza**, «Essere. Centro Studi Erich Fromm», n° 3, pp. 13-14 ISSN: 2284-3027
10. Calia R.M., Camorrino A. (2019), **Nature and the Sacred: The Migrant Imagery between Animism, Religion and Ecospirituality: an Exploratory Study among Asylum-seekers**, in, «Religioni e Società», Vol. 95, Fascicolo 3, pp. 64-72 DOI: 10.19272/201931303007 ISSN: 1722-4705
11. Calia R.M., Perito M., Carpentieri G., De Guglielmo S., Del Buono G., Fasano V., Fiorentino N., Franza F., Napolitano R., Forgione M., Scotti D., Solomita B. (2017), **Migrants and psychosomatic symptoms: An evaluation in an emergency centre**, «European Psychiatry», Volume 41, Supplement, April 2017, p. S621 <https://doi.org/10.1016/j.eurpsy.2017.01.1000> <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0924933817310155> ISSN: 0924-9338
12. Calia R. M. (2015), **Un flash sugli anni Trenta. La sezione storico-documentaristica della FSA**, in «Sociologia. La società in rete», Volume 8, pp. 68-68 - ISSN: 1970-5972.
13. Calia R.M (2015), **Gomorra. Cento modi per uccidere**, in «Quaderni d'altri tempi», Vol. 56, luglio 2015, pp. 1-10, ISSN 19703341 <https://www.quadernaltritempi.eu/rivista/numero56/episodi/14.html>
14. Calia R. M. (2013), **Edgar Allan Poe: Una discesa nel Maelström** in, «Quaderni d'altri tempi», n° 39,

15. Calia R. M. (2006) *In arte giocoliere* in, «Giornale Wolf» Quindicinale on line di filosofia diretto da Clementina Gily – Anno V – n° 8 del 15 aprile – Rubrica *Gioco* (www.giornalewolf.it) ISSN 1874-8175

CONTRIBUTI IN VOLUME

16. Calia R. M. e Flauto R. (2024), **“I Don’t Dress Like You”: Islamophobia Between the (In)Visible Violence against Muslim Women in Italy, and Resilience Strategies**, in Zempi I., Easat-Daas A. (Eds.), *The Palgrave Handbook of Gendered Islamophobia*, Palgrave Macmillan, London, pp. 329-351 – ISBN: 978-3-031-52021-1 – doi.org/10.1007/978-3-031-52022-8.
17. Calia R. M. (2023), **Lo Spazio della Street Art. Percorsi e strategie di partecipazione e rigenerazione: il caso dei murali di Bonito**, in, Dallari M. e Filadoro L. (a cura di), *Costruire valori di cittadinanza. Arte e patrimonio come elementi di partecipazione*, Erickson, Trento, pp. 115-125 - ISBN: 978-88-9033-67-7
18. Calia R. M., Gaveglia G. (2023), **L’arte della cittadinanza. “Human Rights” tra culture e pratiche**, in, Angioli S. (a cura di) *Il diritto di cittadinanza come responsabilità condivisa*, Avio Edizioni Scientifiche, Roma ISBN 978-88-31214-15-5
19. Calia R. M. (2022), **Prigioniere nella propria casa. Violenze, disagi e abusi ai tempi del Covid-19**, in, Lombardi A. M. (a cura di), *Caleidoscopio Attuale. Covid-19. Il “nunc stans” Volume III*, MIAI Group, Wroclaw, pp. 111-117 - ISBN 979-87-93060-88-2
20. Calia R. M. (2021), **Youth Creativity. Culture della partecipazione: stili, mode e strategie**, in Leone S., Caramiello L. (a cura di), *Cittadinanza creativa. Giovani, partecipazione, innovazione, educazione*, FrancoAngeli, Milano, pp. 116-134 ISBN 978-88-35133-43-8
21. Calia R. M. (2021), **Le sorelle della moda. Zoe, Micol e Giovanna Fontana: il successo del Made in Italy**, in Festa E. (a cura di), *Rose del Novecento. Storie di talenti femminili italiani*, Youcanprint, pp. 78- 89 - ISBN 979-12-20318-02-0
22. Calia R. M. (2021), **Prefazione**, in, D’Orsi M., *La lanterna delle fate. Storie di nonne e di nipoti*, Turisa Editrice, Napoli, pp. 5-9 - ISBN: 978-88-3193-914-0
23. Calia R. M. (2020), **Un flash sugli anni Trenta. L’esperienza della Sezione documentaristica della Farm Security Administration in America**, in, (a cura di) Santi R., *Mantua Humanistic Studies Volume IX*, Universitas Studiorum, Mantova, pp. 19-36 doi:10.17605/OSF.IO/JCXKZ ISBN: 978-88-3369-078-0
24. Calia R. M. (2020), **Le dimore dell’arte. Inchiesta sulla realtà museale ed espressiva napoletana**, in, AA.VV. Calia R. M. (a cura di), *Cultural Factory. Le dimensioni di un comparto produttivo: questioni teoriche e metodologia di analisi sociologica. Volume I*, pp. 20-52, Edizioni il Papavero, Manocalzati (AV), pp. 20-52 - ISBN: 978-88-3294-096-1
25. Calia R. M., (2020), **Fuoriclasse. Riflessioni sociologiche sul rapporto tra arte e formazione**, in, Filadoro L., *Bambini e Musei*, Edizioni Il Mondo di Suk, Napoli, pp. 133-137 - ISBN: 978-88-9615-817-3
26. Calia R. M., Forgiione M. (2020), **Migrant Cultures in the South of Italy. The Case Study of the Youthink Association**, in, Bernard V., Sensenig E. (Eds.) *3 Jahre Europa-Europa 3 Years. Eine Dokumentation zu Projekten mit Geflüchteten. A Refugee Projects Reader*, Peter Lang, Berlin, pp. 137-149 DOI 10.3726/b16741 ISBN 978-3-631-80656-2 (Print) E-ISBN 978-3-631-81394-2 (E-PDF) E-ISBN 978-3-631-81395-9 (EPUB) E-ISBN 978-3-631-81396-6 (MOBI).
27. Calia R. M., (2020), **Le risorse della crisi. Pandemia, sospensione ed immaginario emergente**, in, Calia R. M. (a cura di) *L’emergenza della complessità. Il virus nel villaggio globale*, Edizioni Il Papavero, Manocalzati (AV), pp. 181-196 - ISBN: 978-88-3294-024-4
28. Calia R. M. (2020), **Nota introduttiva**, in, AA.VV., *Cultural Factory. Le dimensioni di un comparto produttivo: questioni teoriche e metodologia di analisi sociologica*, (a cura di Calia R. M.), Edizioni Il Papavero, Manocalzati (AV) ISBN: 978-88-3294-096-1
29. Calia R. M. (2020), **Nota introduttiva**, in, Calia R. M., Caramiello L., Cirello R., Marcelletti V., *Cultural*

Factory. Un territorio sociologico: testimoni e protagonisti – Vol. II Edizioni Il Papavero, Manocalzati (AV)

ISBN: 978-88-3294-096-1

30. Calia R. M. (2020), **Una narrazione familiare**, in, Ercolino V. (a cura di), *La Famiglia*, Rogiosi Editore, Napoli, pp. 96-99 – ISBN: 978-88-6950-408-2
 31. Calia R. M. (2020), **Presentazione**, in, Glavas S., *Poesia della vita in Umberto Bellintani*, Edizioni Il Papavero, Manocalzati (AV), pp. 7-12 ISBN: 978-88-3294-094-7
 32. Calia R.M. (2020), **L’Inafferrabile mente. Corpo, simboli e neuroscienze: brevi riflessioni**, in, Franza F., *Corpo e Psicopatologia. Il corpo come luogo di diagnosi e cura*, Zetema, Caserta, pp. 43-53 ISBN: 978-88-94518-12-2
 33. Calia R. M. (2012), **L’ambiguità della moda. Distinzione, integrazione e sottocultura giovanile**, in Caramiello L., *Frontiere culturali. Percorsi di sociologia e comunicazione*, Guida Editori, Napoli, pp. 203- 217 - ISBN: 978-88-6666-179-5
-

Recensioni di opere d’arte

34. Calia R. M. (2021), **Conrad Horizont**, in AA.VV., *Il senso del sacro: l’infinito nel frammento. Quarta Edizione*, Elio de Rosa Editore, Roma, pp. 77-78 - ISBN: 978-88-7369-111-2
35. Calia R.M. (2020), **Moment of a New Realism**, in AA.VV., *Il senso del sacro: d’improvviso un altro mondo, Terza Edizione*, Elio de Rosa Editore, Roma, pp. 98-99 - ISBN: 978-88-7369-1198
36. Calia R. M. (2019) **Ninna-Nanna**, in AA.VV., *Il senso del sacro tra fragilità e incompiutezza dell’umano - Seconda Edizione*, Elio de Rosa Editore, Roma, pp. 29-30 - ISBN: 978-88-7369-1143

Curatele

37. Calia R. M., (2020), (a cura di) Calia R. M., Caramiello L., Cirello R., Marcelletti V. (2020), **Cultural Factory. Un territorio sociologico: testimoni e protagonisti – Vol. II**, Edizioni Il Papavero, Manocalzati (AV)
38. Calia R. M., (2020), (a cura di) **L’emergenza della complessità. Il virus nel villaggio globale**, Edizioni Il Papavero, Manocalzati (AV), pp. 181-196.
39. Calia R. M. (2020), (a cura di) AA.VV., **Cultural Factory. Le dimensioni di un comparto produttivo: questioni teoriche e metodologia di analisi sociologica, Vol. I**, Edizioni Il Papavero, Manocalzati (AV) ISBN: 978-88-3294-096-1

ABSTRACT ACCETTATI IN RIVISTE DI CLASSE A

40. Calia R. M., Scotti I., Zaccaria R., **Energy Communities as Social Innovation Processes? Insights from the case of CERS Napoli Est**, in risposta alla Call for Contributions “Collective energy initiatives: per un’analisi sociologica critica” (DiSS Federico II Napoli) e – Call for Papers «**Culture della Sostenibilità**» ISSN 1971-1921 (Articolo al momento in referaggio con il titolo: **Energy Communities and Socio-Territorial Innovation in Urban Suburbs. Insight from the Case of Naples**)

Recensioni in corso di pubblicazione:

41. Calia. R. M. Recensione del libro “Religioni & Media” *in corso di pubblicazione* sulla rivista “Religioni & Società”

Pubblicazioni in Atti di convegno:

42. Calia R.M., Forgione M., Perito M., Ricci A.M., Scotti D., (2017), **Migranti e sintomi psicosomatici: Una**

valutazione in un centro di accoglienza, in, Tavormina G., Aldi G., Franza F. (a cura di), *Depressione: parliamone insieme*, «Atti del Convegno», Supplemento a «Telos» n. I. ISSN 1970-3341

43. Calia R.M., Spallone F., Zaccaria R. (2024), **Le Comunità Energetiche Rinnovabili tra innovazione e complessità. Il caso di Biccari in Puglia**, in, *CRISI E COMPLESSITÀ: Clima, Beni Comuni, Biodiversità, Cibo, Desertificazione, Migrazioni, Pace, Siccità, Suolo, Book of Abstract, XIV Convegno di Sociologia dell'ambiente*, Digital Books, Città di Castello (PG), ISBN: 978-88-85313-63-7 (e-book)

Direzione e partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, comitati scientifici, associazioni

- Dal 22/09/2020 ad oggi: Componente dell'Editorial Board di "**SRO Sociological Research on Line**" (Rivista di Classe A per il settore 14 C2), Sage: Edizioni. Attività di referaggio e componente del Working Group per l'ideazione del nuovo Articolo type: "Sociology in Action Articles", realizzazione delle linee guida per la presentazione dei manuscripts e attività di diffusione <https://journals.sagepub.com/editorial-board/SRO>
- Dal 03/03/2020 Direttrice della Collana Editoriale: "Global/Mente: culture e scienze sociali" edita da Edizioni Il Papavero <https://edizioniilpapavero.it/catalogo/collane-scientifiche/globalmente-culture-e-scienze-sociali>
- Dal 2020 Attività di referaggio per la rivista di Classe A (Sett. 14C2) Im@go. A Journal of the Social Imaginary
- Dal 24/04/2020: Componente del Comitato Editoriale i "Quaderni del Museo" - Museo Etnografico di Aquilonia "Beniamino Tartaglia" e del Comitato Scientifico del MEDA
- Componente del Comitato Scientifico del **MeDA** Museo Etnografico di Aquilonia e del Comitato Editoriale "I Quaderni del Museo" (da aprile 2020)
- Socia della **BSA** The British Sociological Association
- Socia dell'AIS Associazione Italiana di Sociologia
- Socia dell'ASI Associazione Sociologi Italiani
- Presidente APS Youthink – Associazione di ricerca, progettazione e mediazione interculturale

ESPERIENZE PROFESSIONALI DI PROGETTAZIONE, RICERCA, DOCENZA E FORMAZIONE

- Date Da novembre 2015 ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione YOUTHINK** – Via Sant'Anna, 6 83100 Avellino
- Tipo di azienda o settore Associazione di Promozione Sociale Iscritta al Registro della Regione Campania delle APS
- Tipo di impiego **Sociologa/Antropologa (Legale Rappresentante e Presidente dell'APS)**;
Ricercatrice Indipendente – Coordinatrice e Progettista Ricerche, Interventi di Inclusione e Integrazione
Progettazione interventi di mediazione culturale in 8 Centri di Accoglienza Straordinaria ad Avellino e provincia, con interventi socio-psicologici, work-shop e laboratori artistico-espressivi, coinvolgendo c.a. 750 migranti
Preparazione Gara VII Accordo Quadro – Prefettura di Avellino e Ministero dell'Interno
Orientamento alle procedure per l'ottenimento della protezione internazionale
Gestione diretta di un Centro di accoglienza Straordinaria per richiedenti asilo
Coordinamento di un team di psicologi, sociologi, antropologi e mediatori culturali
Direzione Amministrativa dell'associazione e rendicontazione attività
Sostegno socio-antropologico ed accompagnamento alla commissione territoriale
Azioni di inclusione dei richiedenti asilo
Ideazione, Coordinamento e **Docenza di "Sociologia ed Antropologia delle migrazioni"** nell'ambito del progetto "CReare IncluSione AntropoLogica Immigrazione eD Etnopsicologia" finanziato dal CSV Centro Servizi Volontariato
o Grant Writer, Project Manager Progetto in Corso di valutazione: ROADMAP TO MIGRANTS' INTEGRATION INTO THE LABOUR MARKET - Topic 4 - Multi-stakeholder initiatives for migrant integration into the labour market - Asylum, Migration and Integration Fund (AMIF)
- Principali mansioni e responsabilità

promosso da APS Youthink e UREP União de Refugiados Em Portugal in partenariato con altri 12 partner coinvolti (tra cui l'Università di Foggia e il Centre for Research in Anthropology, ISCTE, NOVA FCSH, UCoimbra and UMinho, University of Lisbon).

- Date da novembre 2005 ad oggi
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Napoli "Federico II" – Facoltà di Sociologia – Dipartimento di Scienze Sociali (ex Dipartimento di Sociologia) "Gino Germani"; Vico Monte della Pietà, 1 – Napoli**
 - Tipo di azienda o settore **Università Pubblica**
 - Tipo di impiego **Progettazione** interventi di formazione e ricerca; Cultrice della materia "Sociologia dell'arte e della letteratura"; Componente Commissione di esami; Coordinamento Sportello Orientamento studenti (dal 2009 al 2010); Valutazione studenti in sede di esame; Supporto attività didattica; Attività di ricerca (refugees studies e migrazioni; fenomeni di moda; processi culturali; studi di genere; industria culturale; politiche sociali e giovanili; immaginario); Attività di accompagnamento e supporto allievi stesura tesi; Ufficio stampa seminario "*Talento, Competenze, Qualità. Dal familismo al merito. Per il riscatto del Sud*"; Collaborazione alla ideazione e organizzazione del Ciclo di incontri "*Non solo donne. Percorsi della cultura e del sociale*", **realizzazione di 4 cortometraggi** di taglio documentaristico
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date da maggio 2005 a marzo 2022
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **AS.FOR.IN.** Associazione per la formazione e l'inserimento lavorativo
Via Fratelli Bisogno, 27 83100 Avellino
 - Tipo di azienda o settore **Ente di formazione professionale accreditato dalla Regione Campania**
 - Tipo di impiego **Progettista e consulente scientifica (da marzo 2015 con contratto a tempo indeterminato)**
 - Principali mansioni e responsabilità **Coordinamento, Progettazione, Programmazione Didattica di circa 20 progetti formativi**, su bandi competitivi, finanziati dal Fondo Sociale Europea e dalla Regione Campania - dal 2005 ad oggi, a valere sul POR 2006/2013 e 2014/2020 di cui se ne riportano alcuni, di seguito in elenco, nei quali si è svolta anche **attività didattica di discipline sociologiche e di orientamento, e componente commissione di selezione e valutazione finale**:
 1. Procedura di gara n. 2964/A-T/19 Procedura aperta per la selezione di operatori economici cui affidare la progettazione e la realizzazione di corsi di formazione in agricoltura in attuazione Misura 01 del PSR Campania 2014/20 Lotto 2 GAL (ammesso a finanziamento) e Lotto 2 AV (febbraio 2020 – attività in corso)
 2. D.G.R. n. 262 del 7/06/2016 – D.G.R. n. 23 del 17/01/2017 - D.D. n. 905 del 16/07/2018 – D.D. n. 1421 del 20/11/2018 (IFTS) – Asse prioritario III "Istruzione e formazione" P.O.R. Campania FSE 2014-2020 – da dicembre 2017 – attività in corso
3 Corsi di Formazione IFTS della durata di 800 ore Capofila: AS.FOR.IN. – Partner: Università degli Studi di Napoli "Federico II" Dipartimento di Scienze Sociali; Istituti Scolastici Superiori di Avellino e Lioni (AV) ed aziende irpine
 2. Catalogo "Garanzia Giovani Formazione" per NEET e Catalogo "FILA" per percettori mobilità in deroga, promossi dall'Unione Europea e dalla Regione Campania
 3. P.O.R. Campania 2014/2020 ASSE 3 OBIETTIVO SPECIFICO 12 – AZIONE 10.1.7 D.D. 231/18 – D.D. 1615/2018 D.G.R. n. 663/2017 e D.G.R. n. 624/2017 "Percorsi Formativi di IeFP" "Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica formativa" Sistema duale
 4. "Gestione strategica e marketing (3 Edizioni)"; Tipologia del progetto: PSR Campania 2007-2013 misura 111 "Azioni nel campo della formazione professionale e dell'informazione"; Obiettivo: Rinforzare le competenze di imprenditori agricoli e operatori del settore.
Soggetto ATTUATORE: AS.FOR.IN., Partner: Coldiretti di Avellino; Progetto approvato dalla REGIONE CAMPANIA; Durata totale dei 3 corsi: 600 ore; Periodo di realizzazione: dicembre 2013 - agosto 2015.
 5. Regione Campania, Unione Europea, Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali
Progetto: Irpinia FOR-Work INTERVENTI DI POLITICHE ATTIVE DEL LAVORO PAC III Riprogrammazione – Misure anticicliche – Intervento per il rilancio delle aree di crisi industriale

della Regione Campania – “AMMORTIZZATORI SOCIALI IN DEROGA” FORMAZIONE - maggio 2016 – giugno 2017

6. P.O.R. CAMPANIA FSE 2014 – 2020 AVVISO PUBBLICO CATALOGO DI PERCORSI FORMATIVI PER L'INCLUSIONE SOCIO - LAVORATIVA DEI DETENUTI Asse II - Obiettivo specifico 7 (R.A. 9.2) – AZIONE 9.2.2. (DGR n 293 del 23.05.2017 - DGR n. 494 del 27.07.2017) - Presentazione Progettazione “Prospettive di Inclusione” e Progettazione esecutiva della figura di “Giardiniere”; durata Corso: 600 ore – rivolto a 5 detenuti dell'Istituto Penitenziario di Secondigliano (da maggio 2018 ad oggi)

7. Misura M01 del PSR Campania 2014/2020 Misura di intervento 1.1.1 - Sostegno ad azioni di formazione professionale e acquisizione di competenze Committente: Regione Campania Importo Concesso/Affidato: 301.500,00 €
Durata totale dei 37 corsi di formazione: 1340 ore Periodo di erogazione: Gennaio 2019 – attività in corso

8 Coordinamento didattico del Corso “Tecnico dell'Accoglienza Sociale” e docente per i moduli: “Metodologia del lavoro di rete” (16 ore); “Monitoraggio e valutazione del lavoro sociale” (10 ore); “Il lavoro sociale” (8 ore); “Sociologia” (30 ore); “Metodologia della ricerca sociale” (10 ore) e “Statistica” (6 ore);

Coordinamento, Progettazione, Programmazione e Ideazione Attività di circa 15 progetti nel sociale, di contrasto alle disparità di genere e di inclusione giovanile,

finanziati dal Fondo Sociale Europeo, su bandi competitivi, e dalla Regione Campania - dal 2005 ad oggi, a valere sul POR 2006/2013 e 2014/2020 di cui se ne riportano alcuni, di seguito in elenco:

1. L.AND Lioni for Activity AND work (Capofila: Comune di Lioni) Avviso Pubblico “Fermenti in Comune” – Presidenza del Consiglio dei Ministri Dipart. Politiche giovanili e il Servizio Civile universale (in corso di valutazione)

2. BENESSERE GIOVANI ORGANIZZIAMOCI POR Campania FSE 2014-2020 ASSE I 10 Obiettivo Specifico 2-11-12 – Azione 8.1.7 – 9.6.7 - 10.1.5:

a. Progetto S.P.R.I.N.T. Sport Partecipazione, Ricerca, Inclusione per LioNi e Teora – Capofila Comune di Lioni (AV) – Coordinamento e ideazione work-shop e laboratori educativi e creativi

b. PROGETTO: JUMP – Capofila: **Comune di Avellino** (2° in graduatoria regionale) Coordinamento e ideazione work-shop e laboratori educativi e di inserimento lavorativo

c. Progetto “Laboratori Caposele” Capofila: Comune di Caposele (AV) – Coordinamento Area Orientamento

3. Accordi territoriali di Genere D.I.A.N.A. Donne e Inclusione Attiva in Alta Irpinia - FSE 2014/2020 finanziato dalla Regione Campania – Direzione Politiche Sociali e Socio-Sanitarie Ideazione, Coordinamento e Realizzazione di Convegni, Work-shop, attività di ricerca e Seminari sulle tematiche del Benessere Sociale e della Salute, sull'inserimento lavorativo delle donne e di empowerment e immaginario al femminile– Partner: Consorzio dei Servizi Sociali Alta Irpinia Ambito A/3, CGIL, Pubblica Assistenza ed aziende

Da luglio 2015 a gennaio 2017
APREA di Avellino

Cooperativa sociale

Laboratorio di “Circo Sociale” nell'ambito del progetto Coinvolgi...menti finanziato dalla misura “Giovani e Sociali” dal Ministero delle Politiche sociali
Corso di Giocoleria e di circo sociale, in collaborazione con 2 psicologhe rivolto a giovani con diverse disabilità

- Date da settembre 2014 a dicembre 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **AS.FOR.IN.** Associazione per la formazione e l'inserimento lavorativo
Via Fratelli Bisogno, 27 83100 Avellino
- Tipo di azienda o settore Ente di formazione professionale accreditato dalla Regione Campania
- Tipo di impiego Progettista

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Progettazione dei seguenti progetti a valere su PAC e FSE:

“Tecnico del Suono” - P.O.R. CAMPANIA FSE 2007/2013 Asse IV Capitale Umano

Obiettivo Operativo: i2.1

IFTS “Tecnico Superiore Commerciale per il marketing e per l'organizzazione vendite” (attività formativa in corso, per cui è coordinatrice didattica) (Partner: Dipartimento di Agraria Federico II e CNR – Istituto Scienze degli Alimenti di di Avellino)

IFTS “Tecnico Promozione eventi”

OLI.STI.CO. ELFI: Tecnico conduzione oliveto e Tecnico produzione olio P.O.R. Campania FSE 2007-2013 Asse II Occupabilità Obiettivo Operativo: e1) “Rafforzare l'inserimento/reinserimento lavorativo dei lavoratori adulti attraverso percorsi integrati ed incentivi” ELFI Formazione e lavoro per lo sviluppo locale

I progettazione 2014/2015 POLO Tecnico-Professionale MESOGHEA

Il progettazione 2015/2016 POLO Tecnico-Professionale MESOGHEA

da febbraio 2014 ad aprile 2014

AS.FOR.IN. Associazione per la formazione e l'inserimento lavorativo

Via Fratelli Bisogno, 27 83100 Avellino

Ente di formazione professionale accreditato dalla Regione Campania

Europrogettista

Progettazione di ASIE “Active Social Inclusion in Europe” – Azione K2 del Programma Europeo **Erasmus+ e Coinvolgimento di Partner Internazionali**

Strategic Partnership nei settori dell'Educazione, della Formazione e dell'Istruzione per lo sviluppo di pratiche innovative di inclusione di giovani/adulti con basse qualifiche scolastiche provenienti da aree urbane particolarmente problematiche e da aree rurali

da settembre 2012 giugno 2015

AS.FOR.IN. Associazione per la formazione e l'inserimento lavorativo

Via Fratelli Bisogno, 27 83100 Avellino

Ente di formazione professionale accreditato dalla Regione Campania

Progettazione della proposta di Intervento per l'Accordo Territoriale di Genere – D.D. 613/2012 Programma proposto dalla **Regione Campania**, con D.D. 613/2012 - settore Assistenza Sociale per la promozione di un sistema territoriale integrato di interventi e misure che favoriscano la conciliazione tra tempi di vita e di lavoro e alleggeriscano i carichi familiari per sostenere la partecipazione delle donne al mercato del lavoro.

Progettazione dell'intervento **“Conciliazione & Condivisione per il benessere sociale, familiare ed aziendale: sperimentazione e diffusione di buone prassi sulla contrattazione di II livello”** ammesso a finanziamento con Decreto n° 79 del 26/02/2013;

Progettazione esecutiva dei 7 Interventi sperimentali approvati dalla Regione Campania in fase di selezione e redazione dei piani finanziari;

Coordinamento organizzativo di Convegni e Seminari ed attività dell'Osservatorio sulla contrattazione di II Livello;

Partecipazione al Tavolo Provinciale costituito dalle 14 Reti ammesse a finanziamento dalla Regione Campania per la Provincia di Avellino

da settembre 2011 a dicembre 2013

Università degli Studi di Napoli “Federico II” – Facoltà di Sociologia – Dipartimento di Scienze Sociali (ex Dipartimento di Sociologia) “Gino Germani”; Vico Monte della Pietà, 1 – Napoli Università Pubblica

Collaborazione scientifica co.co.co. e coordinamento didattico

Co-progettazione dell'intervento a carattere formativo **“Donne, Politica e Istituzioni”** ammesso a finanziamento dalla **Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per le Pari Opportunità** – con decreto del 24/02/2012

Attività di selezione allievi

Docenza universitaria e Coordinamento organizzativo dei 2 Corsi di formazione della durata di 200 ore ciascuno, per gli anni accademici 2011-2012 e 2012-2013

Attività di collaborazione **rendicontazione** e amministrazione

da agosto 2011 a giugno 2013

AS.FOR.IN. Associazione per la formazione e l'inserimento lavorativo

Via Fratelli Bisogno, 27 83100 Avellino

Ente di formazione professionale accreditato dalla Regione Campania

Co-progettazione del progetto formativo **“Tecnico dell'Accoglienza Sociale”**, presentato in partenariato con il Comune di Avellino e la Fattoria Sociale Isca delle donne di Pratola Serra (AV)

- Principali mansioni e responsabilità

 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

 - Principali mansioni e responsabilità

 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

 - Principali mansioni e responsabilità
- Por Campania FSE 2007/2013 - Asse III "Inclusione Sociale" Obiettivo Specifico g ammesso a finanziamento con D.D. 69 del 27/02/2012
Progettazione esecutiva e programmazione formativa;
Coordinamento didattico e docente per i moduli: "Metodologia del lavoro di rete" (16 ore); "Monitoraggio e valutazione del lavoro sociale" (10 ore); "Il lavoro sociale" (8 ore); "Elementi di sociologia" (10 ore); "Metodologia della ricerca sociale" (10 ore) e "Statistica" (6 ore);
 Attività di diffusione e comunicazione del progetto e redazione contenuti brochure e manifesti;
 Componente commissione di esame di selezione degli allievi;
 Progettazione esecutiva dell'intervento e attività di valutazione e monitoraggio;
Coordinamento della ricerca "L'Irpinia Sociale: Strumenti, programmi e prospettive" realizzata in collaborazione degli allievi.
- da maggio a giugno 2013
AS.FOR.IN. Associazione per la formazione e l'inserimento lavorativo
 Via Fratelli Bisogno, 27 83100 Avellino
Ente di formazione professionale accreditato dalla Regione Campania
 Progettazione dei **Poli Formativi Tecnico- Professionali "MESOGHEA 2.0"** a valere su fondi del Programma triennale 2013-2015 della Regione Campania per la strutturazione di un sistema educativo innovativo e integrato con quello economico e produttivo funzionali all'attuazione dei programmi di intervento previsti dalla terza riprogrammazione del Piano di Azione e Coesione, di cui alla DGR n. 756/2012
 Progettazione intervento ammesso a finanziamento e coordinamento partenariato
 Programmazione triennale delle attività del Polo
- da giugno 2013 a luglio 2013
Irpinia Sanitary Service di Avellino
 Via Tommasi - Avellino
 Azienda sanitaria privata
 Analisi socio-economica e dei bisogni per la progettazione di "**CARE**", RSA servizio residenziale per anziani, a valere su fondi FESR della Regione Campania (progetto approvato)
- da luglio 2012 a settembre 2012
CNR Consiglio Nazionale delle Ricerche e **AS.FOR.IN.** Associazione per la formazione e l'inserimento lavorativo
 Via Fratelli Bisogno, 27 83100 Avellino
 Ente di ricerca – Ente di formazione
Progettazione, in collaborazione con i ricercatori del CNR, del progetto **LIFE+ "REWINE"** sul riutilizzo degli scarti della vinificazione – progetto approvato dal Ministero dell'Ambiente ma non ammesso a finanziamento dalla UE
- da marzo 2011 a giugno 2011
Università degli Studi di Napoli "Federico II"
 Facoltà di Sociologia -Vico Monte della Pietà, 1 - Napoli
 Università Pubblica
Docenze universitarie e progettazione Seminario "Scienza, letteratura, immaginario. Le frontiere della sociologia" (12 incontri) (<http://lefrontieredellasociologia.wordpress.com/linee-guida-del-seminario/>) Responsabile Scientifico Luigi Caramiello
- da novembre 2011 ad oggi
Associazione Giocolieri e dintorni;
 Viale della Vittoria, 25 – 00053 Civitavecchia (RM);
 Associazione Culturale Compagnia Elefanti Via Campana, 59 – 80070 Pozzuoli (NA)
 Associazioni senza scopo di lucro
 Partecipazione al gruppo di lavoro sul "Circo sociale"
<http://www.jugglingmagazine.it/new/index.php?id=546>
 Studio di metodologie innovative di Circo Sociale; Predisposizione questionari; Attività di orientamento;
 Collaborazione alla Progettazione Seminario transazionale "**Circoverso. Percorsi di cittadinanza attiva**" (Youth in Action" az. 4.3) ammesso a finanziamento, che ha coinvolto 1° realtà europee di circo sociale; Collaborazione redazione Final Report e contributi redazionali nel Quaderno Finale
- da marzo 2010 a luglio 2010
Università degli Studi di Napoli "Federico II" –

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore 	<p>Facoltà di Sociologia - Vico Monte della Pietà, 1 – Napoli Ente Pubblico Docenze universitarie al Seminario “Sociologia della complessità. Scenari e frontiere del pensiero neo-moderno” (Ciclo di 12 incontri, cattedra Prof. Luigi Caramiello) Coordinamento organizzativo e progettazione Seminario,</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>da settembre 2008 a dicembre 2011 AS.FOR.IN. Associazione per la formazione e l’inserimento lavorativo Via Fratelli Bisogno, 27 83100 Avellino Ente di formazione professionale accreditato dalla Regione Campania Consulente scientifica Responsabile Pacchetti di lavoro per il progetto europeo Leonardo Da Vinci, Life Long Learning Project IRENE.T – SOCIAL ENTERPRISES EUROPEAN NETWORK FOR TRAINING – 142891–LLP-2011 (HTTP://WWW.IRENETWORK.EU/)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>AREA DI INTERVENTO: FORMAZIONE E TERZO SETTORE IN AMBITO EUROPEO Soggetto proponente AS.FOR.IN. di Avellino, capofila di un partenariato composto da 14 Enti, rappresentanti di 9 Paesi Europei, compreso “Consorzio dei Servizi Sociali Alta Irpinia” Piano di Zona Sociale AV/2, Oxford Research di Copenaghen e Universitat de Barcelona Consulenza metodologica progetto e coordinamento ricerche in materia di Buone Pratiche, Terzo Settore e Profili Professionali; Collaborazione e affiancamento di project managing, quality management, valutazione e monitoraggio; Collaborazione nell’organizzazione di Seminari locali per la diffusione del progetto; Collaborazione nell’organizzazione di meeting transazionali; Redazione Piano di sostenibilità; Studio sulla definizione delle competenze di alcuni profili professionali sociali in ambito Europeo; Redazione “Final Report” (confidential and public); Supporto rendicontazione finale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>da maggio 2008 a ottobre 2011 AS.FOR.IN. Associazione per la formazione e l’inserimento lavorativo Via Fratelli Bisogno, 27 83100 Avellino Ente di formazione professionale accreditato dalla Regione Campania Progettazione Azioni di sistema e azione di rete del polo formativo settore Enogastronomia “Mesoghea” http://www.mesoghea.it/ DGR 1062/09 Regione Campania e MIUR IFTS 2009-2012 Corso IFTS “Tecnico superiore per l’organizzazione ed il marketing del turismo integrato” Soggetto Capofila del partenariato: AS.FOR.IN. di Avellino; Indagine sulle prospettive evolutive del settore e Analisi dei fabbisogni formativi realizzata in collaborazione con il CNR di Avellino e la Facoltà di Agraria della Università degli Studi di Napoli “Federico II” Progettazione: “Analisi dei fabbisogni formativi”, “Piano di comunicazione, diffusione e sensibilizzazione”, “Fase di Orientamento”, “Piano di valutazione e monitoraggio”, “Azioni di rete”; Coordinamento Azioni di sistema; Progettazione formativa MESOGHEA; Coordinamento ricerca e presentazione dei risultati in occasione del convegno dedicato; Attività di monitoraggio e valutazione ex-post. Responsabile valutazione e monitoraggio.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>da aprile 2012 a dicembre 2016 Antrocom Onlus Associazione di ricerca antropologica Via Duomo, 77 – 80100 Napoli Associazione di ricerca antropologica Ricercatrice e Responsabile progetti speciali Progetti di ricerca antropologica; Predisposizione strumenti della ricerca; Progettazione interventi formativi; Programmazione itinerari turistici antropologici, Ricerche per lo sviluppo regionale Ricerca sociale in Irpinia commissionata da Anteas e Cisl</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>da maggio 2005 a marzo 2008 AS.FOR.IN. Associazione per la formazione e l’inserimento lavorativo</p>

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Via Fratelli Bisogno, 27 83100 Avellino

Ente di formazione professionale accreditato dalla Regione Campania

Progettazione di “Alta Irpinia Prospettive – Azione 1” – “Interventi integrati di formazione ed Orientamento in aree territoriali a rischio di esclusione sociale nella Regione Campania” - Delibera di G.R. n° 806 del 10/06/04 – D.D. n° 85 del 30/06/04 – progetto sperimentale volto a contrastare la dispersione scolastica in 24 Comuni in provincia di Avellino afferenti al Piano di Zona Sociale Ambito A/2 con azioni di sensibilizzazione, certificazione delle competenze, orientamento e formazione (finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali e dal Fondo Sociale Europeo);

PARTNER:

Consorzio dei Servizi Sociali Alta Irpinia Piano di Zona Sociale Ambito A/2

Attività di ricerca;

Progettazione intervento sperimentale; Attività informativa di politiche giovanili;

Organizzazione e coordinamento di Tavoli di Concertazione tra la Regione Campania, il Comitato di monitoraggio della Regione Campania, l'Ente AS.FOR.IN., il Piano Sociale di Zona ambito A/2, i Centri per l'Impiego, gli Sportelli Informagiovani ed i 24 Comuni dell'Alta Irpinia coinvolti nel progetto, per la creazione di una rete sulle politiche giovanili, con particolare riferimento ai percorsi di integrazione ed inclusione sociale;

Co-ideazione, con il Prof. Luigi Caramiello dell'Università degli Studi di Napoli “Federico II”, di un' **Officina Creativa**, in un'area depressa della regione Campania;

Implementazione, sul territorio irpino, dell' *Officina Creativa Multidisciplinare* che ha utilizzato “strumenti” a forte caratterizzazione estetica, culturale, artistica, espressiva, come attrezzature per intercettare talune forme di disagio, tipiche di segmenti giovanili “a rischio”, e agire su di essi nella direzione del “recupero”;

Progettazione “Alta Irpinia Prospettive - Azione 2” per percorsi formativi atti a contrastare la dispersione scolastico-formativa;

- Principali mansioni e responsabilità

- Date

da maggio 1999 a maggio 2013

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Comune di Aquilonia (AV)

Piazza G. Marconi, 1 – Aquilonia (AV)

- Tipo di azienda o settore

Ente locale

Attività a titolo gratuito di consulenza per le “Politiche sociali giovanili” e l' “Assessorato alla cultura”; Socia fondatrice dell' **Associazione “Gruppo di lavoro centro storico”** per la realizzazione del Museo della civiltà contadina

Supporto nella progettazione e programmazione interventi sociali e culturali per i giovani, a livello locale;

Diffusione informazioni su opportunità di volontariato europee;

Collaborazione all' organizzazione del Festival di Paesologia “Carbonaria” realizzato ad agosto 2012 <http://piccolipaesi.wordpress.com/2012/07/30/carbonaria-2012/>

CONCORSI E PARTECIPAZIONE AD ASSOCIAZIONI

Da novembre 2013 → VINCITRICE DEL BANDO “**Start-up Imprenditoria sociale**”, realizzato dall'Università Mercatorum in collaborazione con 38 Camere di Commercio - 3^a CLASSIFICATA, per la provincia di Avellino la presentazione dell'idea progettuale impresa sociale “YOUTHINK” – L'Associazione YOUTHINK si costituisce nel 2015 (Presidente e Legale Rappresentante: R. Monia Calia)

<http://www.unimercuratorum.it/wp-content/uploads/2013/06/30-OTTOBRE-2013-AVELLINO.pdf>

Da giugno 2011 → PRESIDENTE di “Mesoghea 5.0”, associazione di promozione sociale e culturale per la **coesione territoriale**

Da maggio 2011 → SOCIA di Associazione Culturale Elefanti, associazione di Promozione delle **arti teatrali e circensi**

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

Autovalutazione <i>Livello europeo (*)</i>	Comprensione				Parlato				Scritto	
	Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
INGLESE	C1	LIV. AVANZATO	C1	LIV. AVANZATO	C1	LIV. AVANZATO	C1	LIV. AVANZATO	C1	LIV. AVANZATO
FRANCESE	C1	LIV. AVANZATO	B2	LIV. INTERMEDIO	C1	LIV. AVANZATO	B2	LIV. INTERMEDIO	B1	LIV. INTERMEDIO
SPAGNOLO	B1	LIV. INTERMEDIO	B2	LIV. INTERMEDIO	B1	LIV. INTERMEDIO	B1	LIV. INTERMEDIO	A2	LIV. ELEMENTARE
(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue										

CAPACITÀ E COMPETENZE PROFESSIONALI ACQUISITE IN 19 ANNI DI ATTIVITÀ PROFESSIONALE E DI RICERCA:

Ricerca Bandi competitivi ed accesso ai finanziamenti attraverso un'attività di progettazione e preparazione documentale ed amministrativa, e coinvolgimento Partner nazionali, internazionali e di Paesi Terzi; Progettazione europea, con particolare riferimento ai programmi Erasmus +, Horizon 2020, Ricerca sociologica; Progettazione interventi di sviluppo delle aree interne a valere su fondi regionali FSE, PSR etc. nazionali ed europei; Progettazione di interventi di orientamento, formazione e inserimento lavorativo; Supporto alla rendicontazione e gestione economica di progetti; Monitoraggio e valutazione di progetti; Politiche di integrazione e di mediazione interculturale; Coordinamento di progetti complessi e gestione di risorse umane; Coordinamento di ricerche antropologiche e sociologiche e di indagini di frontiera, interdisciplinari; Programmazione piani di Orientamento, di comunicazione e disseminazione; Diffusione dei risultati di ricerca e di progetto e redazione testi per siti web e materiale di diffusione; Studi su buone pratiche; Programmazione percorsi di accompagnamento per minori, adolescenti, rifugiati e donne vittime di violenza; Competenze didattiche; Ideazione ed organizzazione di eventi culturali e di interventi socio-culturali; Impiego di discipline artistiche e circensi per il recupero di situazioni di svantaggio sociale giovanile; Impiego di metodologie didattiche innovative.
 Competenze di *problem-solving*, mediazione, leadership, gestione dei tempi e rispetto delle scadenze, anche nei team di lavoro ed in situazioni di stress; Capacità empatiche e doti comunicative.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

GIOCOLERIA, PITTURA, DECORAZIONE, CUCITO

PATENTE O PATENTI

Patente B

Conoscenze informatiche

Windows 2018 e suoi programmi applicativi (Word, Excel, Access), Internet e Posta elettronica.
 Buona conoscenza del programma statistico SPSS, utile nel campo delle ricerche quantitative

La sottoscritta è consapevole delle sanzioni penali previste dal D.P.R n° 445/2000 per le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi (art. 46 del D.P.R. n. 445/2000), sotto la personale responsabilità che le informazioni contenute nel presente Curriculum Vitae corrispondono al vero. La sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal Decreto legislativo 196/03 e smi.

Aquilonia (AV), 02/04/2024

Raffaella Monia Calia