

ALL. B

Decreto Rettore Università di Roma Sapienza n. 2659/2025 del 25/09/2025
Codice concorso 2025POR008

Procedura valutativa di chiamata ai sensi dell'Art. 24, comma 6 della Legge n.24 del 30.12.2010, per n.1 posto di Professore di ruolo di prima fascia presso il Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche, Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione per il GSD 14/GSPS-06 "Sociologia dei processi culturali e comunicativi (EX SC 14/C2) - Settore scientifico disciplinare GSPS – 06/A.

LETTERIA GRAZIA FASSARI

Curriculum Vitae

Roma

7 ottobre 2025

Parte I – Informazioni generali

Full Name	Letteria Grazia Fassari
E-mail	letteria.fassari@uniroma1.it
Spoken Languages	Italiano – Inglese

INTERESSI DI RICERCA

La mia attività scientifica si è sviluppata nella prospettiva della sociologia culturale con l'obiettivo di coniugare analisi istituzionale, esperienza sociale e pratiche performative nei contesti contemporanei.

Nei primi dieci anni della mia carriera ho approfondito le politiche sull'università e le trasformazioni che hanno interessato il sistema di istruzione superiore in Italia e in Europa con particolare attenzione alle dinamiche culturali e alle forme di esperienza dei soggetti che lo abitano.

Successivamente i miei interessi si sono concentrati sulla sociologia culturale e sulla performance, con riferimento alle logiche che strutturano l'esperienza sociale nei contesti multiculturali.

Più recentemente i miei studi riguardano il ruolo che ha lo spazio nello strutturare l'esperienza sociale soffermandomi sulla qualità urbana e l'estetica sociale degli spazi urbani. In questa direzione ho sviluppato collaborazioni internazionali e progetti comparativi indagando le modalità di produzione simbolica e di soggettivazione nelle aree segnate da precarietà e marginalità. Attraverso questo percorso ho cercato di comprendere il ruolo dello spazio nel favorire pratiche di inclusione e nell'attivare possibilità di riconoscimento e partecipazione.

I miei lavori si collocano tra sociologia della cultura, studi urbani e teorie dell'affettività integrando analisi empirica e riflessività sociologica.

Keywords: università, esperienza sociale, performance, sociologia dello spazio, spazio pubblico, estetica sociale, 'affective' society, marginalità e inclusione.

Parte II – Educazione, formazione e abilitazioni

Tipo	Anno	Istituzione	Titolo
Laurea	1990	Facoltà di Psicologia, Sapienza Università di Roma	Laurea in Psicologia Applicata
Specializzazione	1991	Facoltà di Sociologia, Sapienza Università di Roma.	Corso di Perfezionamento in Comunicazione
Specializzazione	1994	S3. Studium, Roma (Direzione Prof. Domenico De Masi)	Diploma triennale in Scienze Organizzative
PhD	2000	Dipartimento Innovazione e Società, Sapienza Università di Roma. Tesi di Dottorato: Il sistema universitario italiano in transizione.	Dottorato di Ricerca in Sistemi sociali, Organizzazioni e Analisi delle Politiche Pubbliche

Abilitazione	2014	ANVUR	Abilitazione Professore II fascia SSD SPS/08 (GSPS-06/A)
Abilitazione	2020	ANVUR	Abilitazione Professore I Fascia GSD 14/GSPS-06 “Sociologia dei processi culturali e comunicativi (EX SC 14/C2) - Settore scientifico disciplinare GSPS – 06/A.
Abilitazione	2024	Sapienza Università di Roma	Abilitazione all’esercizio della professione di Psicologo

Parte III – Incarichi

IIIA – Incarichi accademici

Inizio	Fine	Istituzione	Ruolo
2025	–	Master Migration and Development, Sapienza Università di Roma.	Direttrice
2019	–	Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche, Sapienza Università di Roma	Professore Associato SSD SPS/08 (GSPS-06/A)
2006	2019	Dipartimento Innovazione e Società. Facoltà di Sociologia, Sapienza Università di Roma	Ricercatore a tempo indeterminato SSD SPS/08
2002	2004	Dipartimento Innovazione e Società. Facoltà di Sociologia, Sapienza Università di Roma	Assegnista di Ricerca SSD SPS/08

IIIB – Altri incarichi

Inizio	Fine	Istituzione	Ruolo
2025	–	Serie di Collana “Sociologia dello Spazio”, Carocci Editore.	Membro Comitato di Direzione
2023	–	Dipartimento Scienze Sociali ed Economiche, Sapienza, Università di Roma.	Vicedirettrice
2019	–	Unità di Ricerca transdisciplinare e internazionale “Sociological Aesthetics”, Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche, Sapienza, Università di Roma.	Fondatrice e Direttrice

2019	–	Collana Working Papers Series, Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche, Sapienza, Università di Roma.	Membro del Comitato scientifico
2017	–	Corso di Dottorato in Scienze Sociali Applicate. Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche, Sapienza, Università di Roma.	Componente Collegio Docenti
2017	–	International Journal of Social Science Studies. Redfame Publishing, USA	Componente Editorial Board
2014	–	Scuola Democratica, Il Mulino (Rivista in Classe A Anvur)	Componente Scientific Board
2014	–	QTimes Journal of Education, Technology and Social Studies (Rivista in Classe A Anvur)	Componente Comitato Scientifico
2010	2012	Corso di Laurea Magistrale in Politiche Sociali. Dipartimento Scienze Sociali, Sapienza, Università di Roma.	Referente Istituzionale
2009	–	Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche, Sapienza, Università di Roma, Commissione Internazionalizzazione. Promotrice dei seguenti accordi: - Universidad de Cadiz (Spagna) - Facoltà de Ciencia Economica y Empresariales - Universidad de Granada (Spagna) – Facoltà de Ciencias Politica y Sociologia - Université De Lille (former Université des Sciences et Technologies De Lille) - Faculté des sciences économiques, sociales et des territoires - FaSEST	Promotrice accordi bilaterali Mobilità ERASMUS+
2006	2017	Corso di Dottorato in Sistemi Sociali, Organizzazione e Analisi delle Politiche Pubbliche, Dipartimento Innovazione e Società, Sapienza, Università di Roma.	Componente Collegio dei Docenti
2006	2017	Corso di Dottorato in Ricerca in Teoria e Ricerca Sociale (TRS), Dipartimento Innovazione e Società, Sapienza, Università di Roma.	Componente Collegio dei Docenti
2007	2010	Associazione Italiana di Sociologia (AIS). Presidente Prof. Antonio De Lillo	Componente Comitato Direttivo
2007	2010	Associazione Italiana di Sociologia (AIS), Convegno Annuale Sezione Giovani	Membro Comitato Organizzativo
2004	–	Attività di revisione per riviste scientifiche: ▪ Sociologia e Ricerca Sociale (Classe A Anvur) ▪ Space & Culture (Classe A Anvur) ▪ Journal of Contemporary East Asia Studies ▪ Etnografia e Ricerca Qualitativa (Classe A Anvur) ▪ Scuola Democratica (Classe A Anvur) ▪ Comunicazione.doc ▪ Tecnoscienza (Classe A Anvur) ▪ DigitCult ▪ International Journal of Social Science Studies	Reviewer

Parte IVa– Attività didattica

Anno	Istituzione	Corso/Lezione
2023-	Corso di Laurea Magistrale Sociologia per la Sostenibilità e Analisi dei Processi Globali. Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione, Sapienza Università di Roma.	Culture per la Sostenibilità (6 CFU).
2022–	Corso di Laurea Triennale in Sociologia. Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione, Sapienza Università di Roma.	Sociologia della Cultura (9 CFU).
2022-23	Corso di Laurea Magistrale Sociologia per la Sostenibilità e Analisi dei Processi Globali. Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione, Sapienza Università di Roma.	Laboratorio Culture, Epistemologie e Pratiche della sostenibilità sociale (3 CFU).
2021-22	Corso di Laurea Triennale in Sociologia. Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione, Sapienza Università di Roma.	Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi (9 CFU)
2020-21	Corso di Laurea Magistrale in Scienze Sociali Applicate. Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione, Sapienza Università di Roma.	Laboratorio Extracurriculare “Public space quality between Rome and Berlin” (3 CFU).
2018-19	Corso di Dottorato in Scienze Sociali e Statistiche. Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi di Napoli, Federico II.	Seminario "Cultural settings and Methods"
2018-21	Corso di Laurea Magistrale in Scienze Sociali Applicate. Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione, Sapienza Università di Roma.	Sociologia delle Culture Contemporanee (6 CFU).
2017–	Corso di Dottorato in Scienze Sociali Applicate. Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche, Sapienza Università di Roma.	Modulo annuale 4h: - The sociology of experience: Integration, strategy, subjectivation. - On the de-instituzionalization of space - On space through performance - Space as experience - Contemporary Marginalities and Urban Crossings: Experiencing Homelessness in Rome. - The Hybrid in the Margins.
2016-20	Corso di Laurea Triennale in Sociologia. Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione, Sapienza Università di Roma.	Sociologia della Cultura (9 CFU).
2016-18	Corso di Laurea Magistrale in Scienze Sociali Applicate. Facoltà di Scienze Politiche,	Sociologia delle Culture e dei Territori (6 CFU).

	Sociologia, Comunicazione, Sapienza Università di Roma.	
2006–17	Corso di Dottorato in Ricerca in Teoria e Ricerca Sociale (TRS). Dipartimento Innovazione e Società, Sapienza, Università di Roma.	- La sociologia dell'esperienza. - Integrazione, soggettivazione e strategia. - Trasformazioni socioculturali e donne di cultura musulmana in Italia. - Estetica sociale.
2006–17	Corso di Dottorato in Sistemi Sociali, Organizzazione e Analisi delle Politiche Pubbliche, Dipartimento Innovazione e Società, Sapienza, Università di Roma.	- Analisi delle politiche universitarie in una prospettiva comparativa. - Il programma istituzionale e i processi di de-istituzionalizzazione. - Mutamenti culturali e professioni universitarie.
2011-15	Corso di Laurea Magistrale in Scienze Sociali Applicate Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione, Sapienza Università di Roma	Sociologia degli Apprendimenti (6 CFU).
2013-14	Corso di Laurea Magistrale in Scienze linguistiche, letterarie e della traduzione. Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza Università di Roma.	Sociologia della Comunicazione (6 CFU).
2010-11	Corso di Laurea Magistrale in Politiche e Servizi sociali e di Scienze Sociali Applicate. Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione. Sapienza Università di Roma.	Educazione e Società dell'Apprendimento (6 CFU).
2004-10	Corso di Laurea in Scienze sociali per il governo, l'organizzazione e le risorse umane. Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione. Sapienza, Università di Roma.	Sociologia dell'Educazione, della Formazione e delle Risorse Umane (9 CFU).
2005-06	Corso di Laurea in Filosofia. Facoltà di Filosofia, Sapienza Università di Roma.	Sociologia generale (9 CFU).
2004-05	Dipartimento Innovazione e Società in collaborazione con Istituto Guglielmo Tagliacarne.	Master di II livello MAESTRIA (Management dell'Educazione: Strutture formative, Innovazione, Apprendimento).

Parte IVb– Attività internazionale di didattica e ricerca

Anno	Istituzione	Corso/Lezione/Progetto/Ruolo
2020	Institute for Sociology. Collaborative Research Centre on Refiguration of Spaces SFB 1265 (Referente Martina Löw), Technische Universität Berlin.	Seminari on “Performing social space”

2019	Institute for Sociology. Collaborative Research Centre on Refiguration of Spaces SFB 1265 (Referente Martina Löw), Technische-Universität Berlin.	Visiting Scholar (01.10.2019 – 31.03.2020)
2013	Department of Global Studies and Languages (Referente Ian Condry)/Department Writing/Media Studies (Referente William Uricchio), MIT (Massachusetts Institute of Technology), Boston.	Visiting Scholar (01.09.2013 – 15.01.2014)
2011	Peking University, Pechino. Department and Institute of Sociology and Anthropology, Peking University, Beijing) Referente Cai Hua/ Ufficio per l'Innovazione Tecnologica e Industriale e per le Industrie Culturali e Creative dell'Ambasciata d'Italia presso la Repubblica Popolare Cinese, Referente Giuseppe Rao.	Visiting Researcher (01.10.2011 – 20.12.2011). Project: Global cities, Academia and Innovation.
2002	Institute of Education, University College London. Progetto: Referente Prof. Maurice Kogan.	Visiting Researcher (1.10.2002–30.11.2002). Project: On Governance, Evaluation and Change in Great Britain Educational System.
1995	Copenhagen Business School, University of Copenhagen. Referenti: Soren Christensen e Kristian Kreiner (Supervisori), Pierluigi Celli (Responsabile Grant, ENI Direzione Personale),	Research Fellowship (30.08.1995 – 20.12.1995)

Parte IVc – Altra attività didattica

Anno	Istituzione	Corso/Lezione
2024	Società Italiana di Psichiatria Democratica Corso di Aggiornamento ECM (18 CFU) “Le linee d’ombra: i giovani tra disagio e risorsa”.	Docente “Spazi mediali e soggettivazione” 7/8 novembre 2024
2023	Scuola di specializzazione in Psicoterapia Umanistica Esistenziale (PUE).	Docente “Spazi sociali e paesaggi interni nella contemporaneità” 15 aprile 2023

Parte V - Memberships

Anno	Associazione
2005–	Membro AIS - Associazione Italiana di Sociologia
2006–	Membro ISA- International Sociological Association
2011–	Membro ARPA – Associazione Per la Ricerca in Psicologia Analitica
2021–	Membro Società Romana di Psicoanalisi

Parte VI – Informazioni sui finanziamenti ricevuti [fondi come PI-principal investigator o I-investigator]

Anno	Titolo del progetto	Fonte di finanziamento	Ammontare del contributo
2025-28	Mapping Together: Interdisciplinary Approaches to Visualizing Urban Spaces. In collaborazione con i Dipartimenti DICEA-Filosofia-Coris (Sapienza) e SFB 1265 Technische Universität, Berlin	Progetto di Ateneo Grande, Sapienza Università di Roma	39.893,00 €
2020-21	“South of Imagination”. PI per Unità di Ricerca Sapienza. Progetto in collaborazione con Nomad Foundation.	VI Edizione Bando di Finanziamento Italian Council del MiBACT	6.000,00 €
2020-24	“Defining the 'hologramatic' quality of Public Spaces. A Comparative Study between Rome and Berlin”. In collaborazione con SFB 1265 Re-Figuration of Spaces, Technische Universität, Berlin - Co-direzione con Martina Löw.	Progetto di Ateneo Grande, Sapienza Università di Roma.	43.454,00 €
2019-20	“One by One” PI per Unità di Ricerca Sapienza. Progetto in collaborazione con Nomad Foundation.	V Edizione Bando di Finanziamento Italian Council del MiBACT	10.000 €
2019-20	“San Lorenzo operosa: La rivitalizzazione economica e culturale del quartiere come risposta all'insicurezza e al degrado”. PI per Unità di Ricerca Sapienza. Progetto in collaborazione con A. Famiglietti.	Osservatorio Tecnico-Scientifico per la sicurezza e la legalità della Regione Lazio.	10.000 €
2017-19	“Learning from aesthetic reflexivity: le donne di cultura islamica in Italia”	Progetto di Ateneo Medio, Sapienza Università di Roma.	12.000 €
2015-17	“Generazioni "in divenire": giovani musulmani nel contesto culturale italiano”	Progetto di Ateneo Medio, Sapienza Università di Roma.	8.000 €
2011-13	“Gli effetti delle politiche sull'università italiana: una ricerca longitudinale”.	Progetto di Ateneo Medio, Sapienza Università di Roma.	8.000 €

Parte VII – Attività di Terza Missione

Anno	Istituzione/Organizzazione	Ruolo/Attività
2022-24	Comitato Promotore della città di Roma per Expo 2030/Bureau International des Expositions (BIE).	Membro del Comitato Scientifico.

		Stesura dei capitoli 4, 5, 21 del Dossier di candidatura di Roma Capitale affidata dal Direttore del Comitato.
2022 -	Associazione PSICHIATRIA DEMOCRATICA (Presidente Antonello D'Elia).	Collaborazione in progetti, attività formative ed eventi sulla salute mentale.
2020 -	Centro di pronta accoglienza e mensa sociale "Madre Teresa di Calcutta" (Cooperativa Il Cigno) Via Monte Libretti Roma	Collaborazione in progetti, studi ed eventi con i soggetti senza fissa dimora.
2020 -	Istituto di Neuropsichiatria Infantile Giovanni Bollea, Via dei Sabelli 108, Roma Dott. Ignazio Ardizzone.	Collaborazione in progetti e studi sulla salute mentale adolescenziale e sugli ambienti terapeutici.
2016-20	Presidenza Commissione Antimafia Regione Sicilia e Nazionale (con On. Claudio Fava).	Organizzazione seminari accademici e giornate di studio sulle culture mafiose presso Sapienza.

Parte VIII – Attività di ricerca (ultimi 15 anni)

Anno	Titolo progetto	Posizione
2024-26	TRAMIGRART: From places of violence to spaces of memory: the role of artistic practices in the inscription of forced migration as cultural trauma in the public discourse.	PRIN Membro Unità di Ricerca P.I. Anna Lisa Tota, Dipartimento Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, Università Roma Tre
2023-27	Theorizing urban space through crossing bodies. Homelessness in Rome (in comparison with São Paulo).	Progetto di Ateneo Grande, Sapienza Università di Roma. Membro Unità di Ricerca P.I. Maria Paola Toti, DiSSE, Sapienza Università di Roma
2019-21	Sicurezza urbana e processi di rivitalizzazione nel quartiere San Lorenzo di Roma: analisi sociologica e proposte di policy".	Progetto di Ateneo Grande, Sapienza Università di Roma. Membro Unità di Ricerca P.I. Giuseppe Ricotta, DiSSE, Sapienza Università di Roma
2017-20	"Mapping youth futures: forms of anticipation and youth agency".	PRIN Membro Unità di Ricerca P.I. Giuliana Mandich, Dipartimento Scienze Politiche e Sociali, Università di Cagliari
2017-18	"Progettazione strategica in campo culturale".	Associazione non profit Tool for Culture Membro gruppo di ricerca. Presidente Michele Trimarchi (Cultural Economics, Università di Bologna).
2016-22	"Genere e religione".	Convenzione Quadro per costituzione Centro Interuniversitario. Referente Scientifico Roma Sapienza.

		Coordinamento Nazionale Elena Ruspini, Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale, Università degli Studi di Milano Bicocca.
2016-20	“Strategie delle Mafie Contemporanee”.	Direzione gruppo di ricerca in collaborazione con Claudio Fava, Presidente Commissione Antimafia Sicilia e già Vicepresidente della Commissione Nazionale Antimafia.
2016-18	“Le Reti del Crimine: comprendere le mafie attraverso lo studio dei sistemi di relazione”.	Progetto di Ateneo Medio Sapienza Università di Roma. Membro Unità di Ricerca P.I. Carmelo Lombardo, Dipartimento Comunicazione Sociale e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma
2015-17	“Rigenerazione urbana e integrazione sociale a Roma. Progetti pilota per Centri di Accoglienza: allestimento temporaneo di aree libere e riconversione architettonica di edifici dismessi”	Progetto di Ateneo Medio Sapienza Università di Roma. Membro Unità di Ricerca P.I. Maura Percoco, Dipartimento Ingegneria Civile, Edile e Ambientale, Sapienza Università di Roma
2012-14	“Donne nell'accademia italiana: lavoro intellettuale, dinamiche identitarie e percorsi culturali nella ricerca sociale”.	Progetto di Ateneo Medio Sapienza Università di Roma. Membro Unità di Ricerca P.I. Renato Fontana, Dipartimento Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma
2012/14	“Poplife. Il realismo come chance”.	Direzione gruppo di ricerca in collaborazione con Endemol, Studi di Cinecittà, Roma.
2011/13	“Pensare l'Università: ricerca-intervento su Innovazione, riforma e didattica”.	Progetto della Facoltà di Scienze della Comunicazione di Sapienza, Università di Roma. Coordinamento gruppo di ricerca
2010/12	L'Università che apprende. Modelli e strumenti multimediali di gestione e comunicazione della conoscenza al tempo del Web 2.0.	Progetto di Ateneo Medio Sapienza Università di Roma. P.I. Valeria Martino, Facoltà di Scienze della Comunicazione, Sapienza Università di Roma.
2010/12	“Continuity and Innovation in Italian University System: evaluation of organizational processes and attrition impacts. The case of Sapienza University of Rome.”	Progetto di Ateneo Medio Sapienza Università di Roma. P.I. Maria Stella Agnoli, Facoltà di Scienze della Comunicazione, Sapienza Università di Roma.

Parte IX – Organizzazione e partecipazione a convegni italiani e internazionali (ultimi 15 anni)

Data	Titolo	Ruolo	
3-4 giugno 2025	“Women in MENA Region: between rights construction, gender-based violence and inclusive practices”. Convegno internazionale.	Comitato scientifico, Discussant	DiSSE, Sapienza Università di Roma.

25 marzo 2025	“La città e l’inconscio”. Workshop interdisciplinare in collaborazione con ARPA (Associazione per la ricerca in psicologia applicata).	Comitato scientifico e organizzativo Intervento introduttivo	DiSSE, Sapienza Università di Roma.
30-31 ottobre 2024	“La città della miseria”, Convegno Nazionale PRIN “Miserabilia: Spaces and Specters of Misery”. Presentazione paper (con P. Do e G. Pompili) “A portolan for the margins. A case study of homeless in Rome”	Selected paper	Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, Università degli Studi Roma Tre
27-29 maggio 2024	“Metamorfosi e prospettive della democrazia”, VI Riunione scientifica del Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche.	Comitato scientifico e organizzativo	DiSSE, Sapienza Università di Roma.
11-13 gennaio 2024	Urban ARC 2024 Unpacking Marginalities, IIHS Annual Research Conference Presentazione paper (con P. Do e G. Pompili) “Homeless in Rome”.	Selected paper	Bengaluru CityCampus. Hybrid conference.
gennaio-settembre 2024	“L’altra scena. Regie dell’inconscio tra psicoanalisi e cinema”. Ciclo di quattro incontri della Società Romana di Psicoanalisi. Chair sessione “Sulle tracce dei ricordi, note dalla regia”.	Comitato scientifico e organizzativo	Spazio Cosmo Piazza Santa Apollonia13, Roma
28-29 settembre 2023	ESA RN 29 Social Theory, Theorising from the Margins. II Midterm Conference Presentazione paper (on P. Do e G. Pompili) “On the radical quality of public space”.	Selected paper	University of Salzburg
29-31 maggio 2023	“Quale Europa per il futuro dei giovani”, V Riunione scientifica del Dipartimento di Scienze sociali ed Economiche.	Comitato scientifico e organizzativo	Sapienza Università di Roma, Città Universitaria
25-27 maggio 2023	“Quality of Space. Different Meanings, Conflicts and Solidarity”, Workshop in cooperation DiSSE-Sapienza/ SFB 1265 Re-Figuration of Spaces, Technische Universität Berlin. Presentazioni paper del gruppo di ricerca: - Con P. Do “Contingent qualities: crossing the public space without having a home” - Con G. Pompili “Looking at the public space through radical affects”. - Con E. Spanò “Enabling the suburb’s quality through art. Where is the missing point?”	Organizzazione con Martina Löw Relazione introduttiva e conclusioni	Technische Universität, Ernst-Reuter-Platz 1,10587 Berlin.

5-6 maggio 2023	“Il futuro dei giovani imprenditori: configurazioni e soggettivazioni. Imprenditori e contro-narrazioni di futuro”, Convegno PRIN 2017 “Mapping Youth Future” Relazione scientifica: “Giovani e multitemporalità del futuro”	Relazione su attività di ricerca	Università di Cagliari, Aula Baffi.
24-25 novembre 2022	“Osservare l’immaginario”, Convegno di metà mandato Sezione Ais Immaginario Presentazione paper “L’immagine-futuro”	Selected paper	Accademia delle Belle Arti, Catania
7 ottobre 2022	“South of Imagination”, Symposium organizzato da Parsons The New School, Nomas Foundation, e dall’Unità di Ricerca “Aesthetics in the Social”, DiSSE, Sapienza University of Rome.	Comitato organizzativo e scientifico Speaker	Parsons The New School, New York. Wollman Hall.
23 maggio 2022	“Re-visioning the social through indigenous knowledge”. Convegno internazionale in collaborazione con Nomas Foundation.	Comitato scientifico e organizzativo	DiSSE, Sapienza Università di Roma.
23-24 maggio 2022	IV Riunione scientifica Dipartimento Scienze Sociali ed Economiche Sapienza. Presentazione relazione (con G. Pompili) “Tensioni epistemiche sulla qualità dello spazio”.	Relazione scientifica	DiSSE, Sapienza Università di Roma.
25 aprile 2022	“Architectural Ethnography. Lecture series across Sociology, Architecture, Antropology and Design”. Talk Series di quattro eventi in collaborazione tra HCU Hamburg, TU Berlin and the Netzwerk Architekturwissenschaft	Invited speaker	Online conference.
31 marzo – 2 aprile 2022	“Hologramatic quality of public space”. Workshop in cooperazione con DiSSE-Sapienza/ SFB 1265 Re-Figuration of Spaces - Technische Universität Berlin.	Comitato scientifico e organizzativo Opening lecture.	DiSSE, Sapienza Università di Roma.
21 febbraio 2022	“South of Imagination” di Valerio Rocco Orlando, Convegno di presentazione del progetto a cura di Nomas Foundation in collaborazione con DiSSE, Sapienza.	Speaker	Istituto di Cultura Italiana al Cairo.
21 novembre 2021	“One by One” di Filippo Berta. Convegno di presentazione del progetto a cura di Nomas Foundation in collaborazione con DiSSE, Sapienza.	Speaker	Istituto di Cultura Italiana a Berlino.
13-14 ottobre 2021	Midterm European Sociological Association RN22 and TG04: Multidimensional Risks in the XXI Century. Presentazione paper “The irreducible ambivalence of technospaces. Cultural risks and new possibilities”	Keynote Speaker	Università di Perugia
18 settembre 2021	“Magistri sine registro”. Seminari di ermeneutica (VII edizione). Presentazione paper “‘Affective’ Turn e sfide all’Education”.	Invited Speaker.	CoRiS, Sapienza

			Università di Roma.
21 agosto - 3 settembre 2021	“Sociological Knowledges for Alternative Futures” - ESA 2021 - 15th Conference of the European Sociological Association. Session: Researching Social Futures (RS08). Presentazione paper (con M. Blandini) “The Multitemporality of Future”	Selected paper	Barcellona Hybrid Conference.
24 giugno 2021	“Covid Refiguring Spaces and Social Economies: A Pandemic Observatory”. Workshop internazionale organizzato da TU-Berlin/Goldsmiths. Session: Covid, Culture and Leisure.	Chair	Institute of Architecture, TU, Berlin. Hybrid Conference.
25 febbraio 2021	IV ISA Forum of Sociology. Presentazione paper (con G. Pompili) “The Performance of Italian Muslim Women: Methodological Implications”	Selected paper	Porto Alegre, Brazil, (Virtual)
25 febbraio 2021	IV ISA Forum of Sociology. Presentazione paper (con R. Frascarelli) “On Transformative Aesthetics: Social and Artistic”	Selected paper	Porto Alegre, Brazil, (Virtual)
27 settembre 2020	International Conference on Society and Culture in the Muslim World. Presentazione paper (con G. Pompili) “Affective spaces and performances. The Muslim women experience in Italy”	Selected paper	Teheran, Iran (Virtual)
30-31 gennaio 2020	“Digital economies and spatial refiguration: from streaming to click and collect.” Convegno organizzato da SFB 1265 (TU) e Create AHRC, Goldsmiths University of London. Relazione scientifica "On Space Through Performance"	Invited Speaker	Technische Universität, Ernst-Reuter-Platz 1, 10587 Berlin
8-10 aprile 2019	III Workshop on Gender, Methodology and the Ancient near east. Presentazione paper (con R. Frascarelli) “Queering the Past. The Case of the Goddess on Lion at Hasanlu”	Selected paper	Ghent University
28 febbraio 2019	“Adolescenza Futura. Riflessioni e visioni sul futuro dell’Adolescenza e dell’essere adolescenti”. Giornata di studio Sapienza	Comitato organizzativo Discussant	Istituto di Neuropsichiatria Infantile, Roma
23 febbraio 2019	“Genitorialità ed Orientamento sessuale fra psicologia, diritto e cultura sociale”. Seminario di studio.	Invited Speaker	Catania, Palazzo della Cultura
14 dicembre 2018	“Cultura scientifica e cultura umanistica: Rapporti con la letteratura”. Convegno organizzato da Nuova Accademia e Fondazione Sapienza.	Invited Speaker	Facoltà di Lettere, Sapienza, Roma
14-17 novembre 2018	Islam Society American Schools of Oriental Research Annual Meeting. Presentazione paper (con R. Frascarelli) “The Iranian Legacy of the Sacred between Liberty and Prohibition”	Selected paper	Denver, Colorado, USA.

15-21 luglio 2018	XIX ISA World Congress of Sociology. "RC22 Roundtable 1". Research Committees session. Presentazione paper (con G. Pompili) "Religion As Aesthetic Reflexivity in the Social Experience of Italian Muslim Women"	Selected paper	Toronto, Canada.
15-21 luglio 2018	XIX ISA World Congress of Sociology. Research Committees session "Rethinking Transitions: Where is the "Universality of Capitalism Located?" Presentazione paper (con C. Lombardo) "Legal and illegal boundaries in the socio-economic Southern Italy dynamics"	Selected paper	Toronto, Canada.
16-18 luglio 2018	"A mente fresca. Tre giornate su lavoro, cultura e contrasto alle mafie", in collaborazione con Maria Marsella (DICEA, Sapienza Università di Roma).	Comitato scientifico e organizzativo	DiCEA Sapienza, Chiostro di San Pietro in Vincoli, Roma.
28-29 giugno 2018	"What's Next", Primo convegno Società Italiana Sociologia Cultura Comunicazione (SISCC). Presentazione paper "Embodied narratives. L'intimità nella performance delle musulmane d'Italia"	Selected paper	Università di Bologna.
10 febbraio 2018	"L'interpretazione dei sogni nell'Antropologia culturale di Carl G. Jung". Seminario interdisciplinare. Relazione "Metamorfosi del Puer e sociologia culturale"	Relazione scientifica	Centro PNEI, Roma.
Ottobre 2017- maggio 2018	"L'interpretazione dei sogni nell'Antropologia culturale di Carl G. Jung". Ciclo di 8 Seminari interdisciplinari.	Comitato scientifico e organizzativo	Centro PNEI, Roma.
16 ottobre 2017	"La rivoluzione bolscevica. Un secolo dopo". Convegno Internazionale organizzato in collaborazione con la Facoltà di Sociologia di Mosca.	Comitato scientifico e organizzativo	DiSSE, Sapienza.
Roma, 6 marzo 2017	"Jean Baudrillard e la Teoria dei Media", Convegno Mediascapes Journal/Ais. Presentazione paper "Dentro e Oltre il simulacro"	Selected paper	Università IULM, Milano.
1° marzo 2017	"Donne musulmane in Europa: autonomia e capacità d'azione". Seminario Prof. Daniele Joly (Department of Sociology, University of Warwick, Uk).	Comitato scientifico e organizzativo	Facoltà di Sociologia, Sapienza.
13-17 febbraio 2017	Ciclo di Seminari del Prof. Alain Touraine (CADIS Centre d'analyse et d'intervention sociologiques).	Comitato scientifico e organizzativo	DiSSE, Sapienza Università di Roma.
16-17 novembre 2016	"Emergent Culture", 6th Midterm Conference of the ESA Research Network Sociology of Culture. Presentazione paper (con C. Papuli) "The imaginary in trans- gender experience"	Selected paper	University of Exeter, UK.
13-15 ottobre 2016	Convegno AIS di metà mandato, Sezione Processi ed Istituzioni Culturali e Sociologia dell'Educazione, "Making Education through Culture. Making Culture through Education" Presentazione paper (con V. Lo Presti) "La mela bacata. Per una riflessività culturale sull'università"	Selected paper	Università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli.

18-20 luglio 2016	EUPOP 2016. V Annual International Conference of the European Popular Culture Association (EPCA) Presentazione paper “‘Realitysm’. Questioning relationships between reality and symbols in our postmodern society”	Selected paper	Université Paris Ouest Nanterre, Parigi.
26 aprile 18 e 2 maggio 2016	“Culture mafiose nella modernità post-societaria” con On. Claudio Fava (Presidente Commissione Antimafia Sicilia già Vicepresidente Commissione Antimafia Nazionale).	Comitato scientifico e organizzativo	DiSSE, Sapienza Università di Roma.
18 aprile 2016	“Escape from Zombie Capitalism: Lessons from Japanese Anime, Manga and Music”, Seminario del Prof. Ian Condry (Head Department of Global Studies, MIT Boston).	Comitato scientifico e organizzativo	DiSSE, Sapienza Università di Roma.
27 aprile e 18 maggio 2015	“Mappe della contemporaneità” e “Mafie e costruzione sociale del consenso”, Seminari con Claudio Fava (Vicepresidente Commissione Antimafia Nazionale).	Comitato scientifico e organizzativo	DiSSE, Sapienza Università di Roma.
24 novembre 2014	Seminari Comparative Media studies and Writing, MIT/Department of Global Studies, MIT. Discussant Prof. W. Uricchio, Ian Condry. Relazione scientifica “Realitysm as storytelling of impossible time”	Invited speaker	MIT, Department of Global Studies, Boston.
13-19 luglio 2014	XIII ISA World Congress “Facing an unequal world: Challenges for Global Sociology”. Presentazione paper “Poplife: a strategy to cope the social risk”	Selected paper	Pacifico Yokohama, Japan.
marzo- aprile 2014	“Transdisciplinary Program on the Contemporary”, Seminari di Studio. Relazione scientifica “Facing the crisis: testing knowledges and tools”	Invited speaker	Istituto Svizzero, Roma.
7 novembre 2013	FIL Festival Relazione scientifica “Le politiche culturali per il Sud al tempo della loro insostenibilità economica”	Invited speaker	ZO, Centro Culture Contemporanee, Catania.
10-12 ottobre 2013	“In ricordo di Antonio De Lillo e Guido Martinotti. La qualità del sapere sociologico”, X Convegno Nazionale AIS. Relazione scientifica (con A. Decataldo, A. Fasanella, E. Valentini) “La valutazione della didattica: dimensioni, indicatori, strumenti. Quadro comparativo internazionale”	Invited speaker	Università di Firenze.
1-4 settembre 2013	XI European Conference on Social and Behavioral Sciences. International Association of Social Science Research.	Chair	CoRiS, Sapienza, Università di Roma.
4 aprile 2012	“Analisi della pensabilità-impensabilità e dei processi psicologici e culturali”, Seminario Associazione Culturale Pubblici/Azione Relazione scientifica “Il presente è una terra straniera. Figure della contemporaneità”	Invited speaker	Catania, Associazione culturale

			Public/azione.
6 novembre 2011	“L’Università alla prova”, Seminari Scuola Democratica/DiSSE. Relazione scientifica “Mutamenti culturali e università”	Invited speaker	DiSSE, Sapienza, Università di Roma.
11 gennaio 2011	Donne e Accademia, Martedì d’Autore. Dialoghi, Note, Parole. Relazione scientifica “Una stanza tutta per sé”	Invited speaker	CoRiS, Sapienza, Università di Roma.
16 novembre 2010	Forum delle Risorse Umane Relazione scientifica “Identità professionali nei sistemi ad alta intensità di conoscenza”	Invited speaker	Auditorium Parco della Musica, Roma.
8-9 novembre 2010	“Shaping The Future, ICT for an empowered Society”, Global Forum, Session 9 Relazione scientifica “Platform as Playform, a lesson from Simmel”	Invited speaker	Marvin Center, George Washington University DC.
2 settembre 2010	“Practicing Science and Technology, Performing the Social”, Convegno EASST 2010. Presentazione paper (con R. Fornari) “Metropolitan Academic Space”	Selected paper	Dipartimento di Scienze Sociali, Università di Trento.
15 febbraio 2010	“Regionalizzazione dei sistemi di istruzione e formazione. La Campania a confronto con le altre realtà nazionali ed europee”, Convegno CNR. Presentazione paper (con R. Fornari) “Gli attraversamenti del Prof. La produzione di conoscenza nei metropolitan academic space”	Selected paper	Università Federico II, Napoli.
10 dicembre 2010	“Parole chiave per l’Università”, Seminario PRO.SA. Relazione scientifica “Dal ruolo all’esperienza”	Invited speaker	Facoltà di Sociologia, Sapienza Università di Roma.

Parte X – Indicatori riferiti alla produzione scientifica

Indicatori riferiti alla produzione scientifica complessiva:

Tipo di prodotto	Numero
Articoli [classe A Anvur]	16
Articoli [nazionali e internazionali]	9
Monografie	5
Curatele	9
Contributi in volume	22

Indicatori riferiti a simulazione ASN 2023-2025 I FASCIA

Tipo di prodotto	Numero
Articoli [classe A Anvur]	13
Articoli su riviste scientifiche e contributi in volume	34
Monografie	3

Parte XI – Produzione scientifica complessiva

MONOGRAFIE

- 2025 Fassari L. G. (con Spanò E.), *Arte e spazio pubblico*. Carocci Editore, Roma.
- 2025 Fassari L. G. (con Do P. e Pompili G.), *Marginalità ibride. Pratiche di refigurazione spaziale*. Carocci Editore, Roma.
- 2014 Fassari L. G., *Poplife. Il realitysmo tra mimetismo e chance sociale*, Carocci Editore, Roma.
- 2009 Fassari L. G., *L'esperienza del prof. Che cosa si fa nelle università italiane*, Franco Angeli, Milano.
- 2004 Fassari L. G., *L'autonomia universitaria tra testi e contesti. Dinamiche di cambiamento dell'università italiana*, Franco Angeli.

CURATELE

- 2025 Fassari L. G. (con M. Löw), *The social quality of public space. Integration, Strategy, Subjectivation*. Routledge, Londra (in uscita novembre 2025, ISBN 9781032954264).
- 2025 Fassari L. G. (con Do P., Pompili G., Spanò E.), *Le qualità sociologiche dello spazio pubblico*, Guerini e Associati, Milano.
- 2022 Fassari L. G. (con Famiglietti A.), *Oltre la sicurezza. Studi sulla rivitalizzazione di Roma San Lorenzo*, Lithos Edizioni, Roma.
- 2019 Fassari L. G. (con Valentini E.), *I sociologi e la valutazione dell'Università. Dibattiti e prospettive*, Carocci, Roma.
- 2019 Fassari L. G. (con Pompili G.), “*Corpi, Performance, Immaginari. La riflessività estetica delle musulmane in Italia*”, Edizioni Altravista, Pavia
- 2011 Fassari L. G. (con Cipolla C., Boccia Artieri G.), *Innovazione Tecnologica e diseguaglianze sociali*, Franco Angeli, Milano
- 2010 Fassari L. G. (con Boccia Artieri G.), *Giovani Sociologi AIS* (vol. II), ScriptaWeb, Napoli.
- 2008 Fassari L. G. (con Boccia Artieri G.), *Giovani Sociologi AIS* (vol. I) ScriptaWeb, Napoli
- 2001 Fassari L. G. (con Viale, G.), *La ricollocazione dei lavoratori socialmente utili*, Italia Lavoro, Ediesse Roma.

ARTICOLI IN RIVISTE SCIENTIFICHE (FASCIA A ANVUR)

- 2024 Fassari L. G. (con Do P., Pompili G., Toti A.M.P.), "Crossing stigmatizing spaces of homelessness and mental distress", *Sicurezza e Scienze sociali*, 3, 43-59. doi: 10.3280/SISS2024-003005
- 2024 Fassari, L. G. (con Blandini M.), "Affecting and spatializing future(s) among young entrepreneurs in the South Italy", *Futures*, Vol. 158. doi: 10.1016/j.futures.2024.103342
- 2023 Fassari L. G. (con Löw M., Pompili G., Spanò E.), "Re-thinking the quality of public space. Preface (II).", *Quaderni di Sociologia*, Vol. 92-93, 5-8. doi: 10.4000/12ej5
- 2023 Fassari L. G. (con Do P.), "The Quality of Public Space Among Hybrid Nature-Ruins", *Quaderni di Sociologia*, Vol. 91, 29-45. doi: 10.4000/qds.6790
- 2023 Fassari L. G. (con Löw M., Pompili G., Spanò E.), "Re-thinking the quality of public space. Preface (I)", *Quaderni di Sociologia*, Vol. 91, 7-11. doi: 10.4000/qds.6758
- 2023 Fassari L. G., "Affecting societies, affecting risk (and opportunities)", *Sociologia Italiana*, Vol. 19/2022, 89-104, doi: 10.1485/2281-2652-202321-5
- 2022 Fassari L. G., "Teaching (and Affecting) Sociology through Social Aesthetics", *Scuola Democratica*, 2/2022, 333-338, doi: 10.12828/104558
- 2021 Fassari L. G. (con Cortellesi D., Guido L.), "La pandemia nei sogni", *Im@go*, Vol. 17, 75-98. doi: 10.7413/22818138190
- 2019 Fassari L. G., Pompili G., "Performance as embodied narratives in young Italian Muslim women", *Italian Journal of Sociology of Education*, 11(2), 109-125. 10.14658/PUPJ-IJSE-2019-2-6
- 2019 Fassari, L. G. (con Spanò, E.), "Capturing Phantasm in Academia: Evaluation Artefacts and Gender", *Italian Journal of Sociology of Education*, 11(1), 310-330. doi:10.14658/pupj-ijse-2019-1-15
- 2017 Fassari L. G. (con Pompili G.), "On the learning process to be Italian Muslim", *Scuola Democratica*, Vol. 3/17, 589-606. doi:10.12828/88617
- 2017 Fassari L. G. (con Lo Presti V.), "La mela bacata. Per una riflessività culturale dell'università", *Scuola Democratica*, 2/2017, 367-386. doi: 10.12828/87594
- 2017 Fassari L. G., "Oltre il realismo. Una mappa dell'esperienza mediale contemporanea", *Sociologia e Ricerca sociale*, Vol. 113/2017, 100-119. doi: 10.3280/SR2017-113005
- 2016 Fassari L. G., "Realism as a melancholic storytelling to cope with contemporary risk", *Health, Risk & Society*, Vol.18/2016, Issue 7-8, 449-466: doi: 10.1080/13698575.2016.1260094
- 2012 Fassari L. G., "Reti, Culture e mutamenti del lavoro. Uno sguardo radicale sull'università", *Sociologia e Ricerca sociale*, Vol. 98/2012, 54-74. doi:10.3280/SR2012-098003
- 2010 Fassari L. G., "Note sul Rapporto Eurydice 2010", *Scuola Democratica*, 1/2010 179-184.

ARTICOLI IN RIVISTE SCIENTIFICHE

- 2023 Fassari L. G., “Le pratiche di temporalità nell’opera”, *Err scritture dell’imprevisto*. ISSN: 3035-0247. Consultabile online: <https://orthotes.com/journals/err/lia-fassari-le-praticheditemporalitanellopera/?srsltid=AfmBOort2hLn90O4hnwSSEW8Hoo3Ye6AP5HqyZoeXv0IKlyL7a1jSY6B>
- 2021 Fassari L. G., “The Rise of Cultural Commons Imaginary”, *Munich Social Science Review*, Vol. 5, 33-40. ISSN: 0170-2521
- 2012 Fassari L. G., “E-modernity”, *Comunicazione Punto Doc*, Vol. 6. Consultabile online: <https://coris.web.uniroma1.it/sites/default/files/abstract%20numero%206.pdf>
- 2006 Fassari L. G., “Una finestra sul riformismo inglese: integrazione e managerializzazione della child policy”, *Urbanistica DOSSIER*, 91, 38-41. ISSN 1128-8019
- 2005 Fassari L. G. (con Mozzillo G.), “Gran Bretagna. La pratica riformista nella politica per l’infanzia”, *La Rivista delle Politiche Sociali*, 4/2005, 257-278. ISSN 1724-5389
- 2001 Fassari L. G. (con Viale, G.), *La ricollocazione dei lavoratori socialmente utili*, Italia Lavoro, Ediesse Roma (Curatela)
- 1996 Fassari L. G. (con Viteritti A.), “Management intermedio”, *Sviluppo e Organizzazione*, n. 154 Marzo/Aprile.
- 1999 Fassari L. G., “Autonomia, valutazione e gestione delle risorse umane nel sistema scolastico inglese”, *Scuola Democratica*, n. 3/4.
- 1993 Fassari L. G. (con Celli P.), “Cambiare in condizioni di rischio”, *Sviluppo e Organizzazione*, n. 135.

CONTRIBUTI IN VOLUME

- 2025 Fassari L. G. (con Löw M.), “Social Quality of Public Space. An Introduction”, in Fassari L. G., Löw M. (a cura di), *The social quality of public space. Integration, Strategy, Subjectivation*, Routledge, Londra (in uscita novembre 2025, ISBN 9781032954264).
- 2025 Fassari L. G., “Quality of Space Through Experience”, in Fassari L. G., Löw M. (a cura di), *The social quality of public space. Integration, Strategy, Subjectivation*, Routledge, Londra (in uscita novembre 2025, ISBN 9781032954264).
- 2025 Fassari L. G. (con Do P., Pompili G.) “The Quality of Public Space from the Margins”, in Fassari L. G., Löw M. (a cura di), *The social quality of public space. Integration, Strategy, Subjectivation*, Routledge, Londra (in uscita novembre 2025, ISBN 9781032954264).
- 2025 Fassari L. G. (con Spanò E.), “The Aesthetic Turn of Public Space: Quality Without Shadows” in Fassari L. G., Löw M. (a cura di), *The social quality of public space. Integration, Strategy, Subjectivation*, Routledge, Londra, (in uscita novembre 2025, ISBN 9781032954264).
- 2025 Fassari L. G., “Searching for Quality of Public Space” in Kibel J., Meier N., Steets S., Weidenhaus, G. (a cura di), *Figuring Out Spaces: Über die Sozialität von Räumen und die Räumlichkeit des Sozialen*, 355-368. Transcript Verlag, Bielefeld.
- 2025 Fassari L. G. (con Do P., Pompili G., Spanò E.), “La qualità come processo relazionale”, in Fassari L. G., Do P., Pompili G., Spanò E. (a cura di), *Le qualità sociologiche dello spazio pubblico*, pp. 7-19, Guerini Associati, Milano

- 2025 Fassari L. G. (con Pompili G., Di Passio L.), “Radical affects. L’esperienza spaziale dei giovani affetti da disagio mentale”, in Fassari L. G., Do P., Pompili G., Spanò E. (a cura di), *Le qualità sociologiche dello spazio pubblico*, pp. 135-155, Guerini Associati, Milano.
- 2024 Fassari L. G. (con Pompili G.), “Performing Muslimness: Proximity and Visibility in the Italian Space”, in Sharma S., Llewellyn D., Hawthorne S. (a cura di), *The Bloomsbury Handbook of Religion, Gender and Sexuality*, 263-278, Bloomsbury Publishing.
- 2023 Fassari L. G., “Placing performance into a distressed space: the case of San Berillo”, in Bartmanski D., Füller H., Hoerning J., Weidenhaus G. (a cura di), *Considering Space. The spatial refiguration of the social*, 256-269, Routledge, Londra.
- 2022 Fassari L. G., “Il quartiere nel dibattito sociologico”, in Famiglietti A., Fassari L. G. (a cura di) *Oltre la sicurezza. Studi sulla rivitalizzazione di Roma San Lorenzo*, 16-28, Lithos Edizioni Studi su Roma e sul Lazio.
- 2022 Fassari, L.G. (con Frascarelli, R.), “Embodying the Past: The Case of the Goddess on Lion at Hasanlu” in De Graef K., Garcia-Ventura A., Goddeeris A., Alpert Nakhai P. (a cura di), *The Mummy Under the Bed. Essays on Gender and Methodology in the Ancient Near East*, Conference Act, 253-287, GeMANE 3.
- 2021 Fassari L. G. (con Corso L.), “The Italian Five Stars Movement and the Techno-populist Dystopia. Direct Democracy and The End of Politics” in Kirste S., Norbert P. (a cura di), *Populism. Perspectives From Legal Philosophy*, 195-210, Franz Steiner Verlag Editions.
- 2020 Fassari L. G. “The Social Aesthetics of Cultural Commons” in Macri E., Morea V., Trimarchi M. (a cura di), *Cultural Commons and Urban Dynamics. A Multidisciplinary Perspective*, 163-172, Springer, Berlino.
- 2019 Fassari L. G. (con Pompili G.) “Introduzione” in Fassari L. G., Pompili G. (a cura di) *Corpi, performance e immaginari. La riflessività estetica delle musulmane in Italia*, 7-12, Edizioni Altravista, Pavia.
- 2019 Fassari L. G. “Sul pensiero agito dal corpo” in Fassari L. G., Pompili G. (a cura di) *Corpi, performance e immaginari. La riflessività estetica delle musulmane in Italia*, 13-30, Edizioni Altravista, Pavia.
- 2019 Fassari, L. G. (con Pompili G.), “Cosa può fare un corpo”, in Fassari L. G., Pompili G. (a cura di) *Corpi, performance e immaginari. La riflessività estetica delle musulmane in Italia*, 53- 113, Edizioni Altravista, Pavia.
- 2019 Fassari L. “La performance delle donne musulmane in Italia”, in Fassari L. G., Pompili G. (a cura di) *Corpi, performance e immaginari. La riflessività estetica delle musulmane in Italia*, 113-129, Edizioni Altravista, Pavia.
- 2019 Fassari, L. G. (con Frascarelli, R.) “La critica d'artista”, in Fassari L. G., Pompili G. (a cura di) *Corpi, performance e immaginari. La riflessività estetica delle musulmane in Italia*, 131-140, Edizioni Altravista, Pavia.
- 2019 Fassari, L. G. (con Guido, L.), “Immaginari fiabeschi del mondo musulmano”, in Fassari L. G., Pompili G. (a cura di) *Corpi, performance e immaginari. La riflessività estetica delle musulmane in Italia*, 141-162, Edizioni Altravista, Pavia.
- 2019 Fassari L. G., “Art as a social performance in trans-media cities”, in Benincasa C., Neri G., Trimarchi M. (a cura di), *Arts and Economics in the city. New cultural maps*, 163-179, Transcript Verlag Collana Urban Studies, Bielefeld: Columbia University Press.

- 2019 Fassari, L. G. (con Valentini E.), “Introduzione. Il dibattito scientifico sulla valutazione dell’università”, in Fassari L.G., Valentini E. (a cura di) *I sociologi e la valutazione dell’università. Dibattiti e prospettive*. Carocci Editore.
- 2012 Fassari L. G. “The social experience of second-generation young Italian muslims in Italy” in Dahiri M., Camarero Castellano I. (a cura di), *El saber en Al-Andalus. Textos y estudios*, 231-241 Universidad de Sevilla, Sevilla, España.

Parte XII – Pubblicazioni selezionate per la valutazione

1. 2025 Fassari L. G. (con Spanò E.), *Il sociale nell’arte, l’arte del sociale. L’estetica nello spazio pubblico*, Serie Sociologia dello Spazio, Carocci Editore, Roma.
2. 2025 Fassari L. G. (con Löw M.), “Social Quality of Public Space. An Introduction”, in Fassari L. G., Löw M. (a cura di), *The social quality of public space. Integration, Strategy, Subjectivation*, Routledge, Londra (in uscita novembre 2025, ISBN 9781032954264).
3. 2025 Fassari L. G., “Quality of Space Through Experience”, in Fassari L. G., Löw M. (a cura di), *The social quality of public space. Integration, Strategy, Subjectivation*, Routledge, Londra (in uscita novembre 2025, ISBN 9781032954264).
4. 2024 Fassari L. G. (con Pompili G.), “Performing Muslimness: Proximity and Visibility in the Italian Space”, in Sharma S., Llewellyn D., Hawthorne S. (a cura di), *The Bloomsbury Handbook of Religion, Gender and Sexuality*, 263-278, Bloomsbury Publishing.
5. 2024 Fassari, L. G. (con Blandini M.), “Affecting and spatializing future(s) among young entrepreneurs in the South Italy”, *Futures*, Vol. 158. doi: 10.1016/j.futures.2024.103342 (classe A)
6. 2023 Fassari L. G. (con Do P.), “The Quality of Public Space Among Hybrid Nature-Ruins”, *Quaderni di Sociologia*, Vol. 91, 29-45. doi: 10.4000/qds.6790 (classe A)
7. 2023 Fassari L. G., “Placing performance into a distressed space: the case of San Berillo”, in Bartmanski D., Füller H., Hoerning J., Weidenhaus G. (a cura di), *Considering Space. The spatial refiguration of the social*, 256-269, Routledge, Londra.
8. 2021 Fassari L. G. (con Cortellesi D., Guido L.), “La pandemia nei sogni”, *Im@go*, Vol. 17, 75-98. doi: 10.7413/22818138190 (classe A)
9. 2020 Fassari L. G. “The Social Aesthetics of Cultural Commons” in Macrì E., Morea V., Trimarchi M. (a cura di), *Cultural Commons and Urban Dynamics. A Multidisciplinary Perspective*, 163-172, Springer, Berlino.
10. 2019 Fassari, L. G. (con Spanò, E.), “Capturing Phantasm in Academia: Evaluation Artefacts and Gender”, *Italian Journal of Sociology of Education*, 11(1), 310-330. doi:10.14658/pupj-ijse-2019-1-15 (classe A)
11. 2019 Fassari L. G. “Sul pensiero agito dal corpo” in Fassari L. G., Pompili G. (a cura di) *Corpi, performance e immaginari. La riflessività estetica delle musulmane in Italia*, 13-30, Edizioni Altravista, Pavia.
12. 2017 Fassari L. G. (con Lo Presti V.), “La mela bacata. Per una riflessività culturale dell’università”, *Scuola Democratica*, 2/2017, 367-386. doi: 10.12828/87594 (classe A)

13. 2017 Fassari L. G., "Oltre il realitysmo. Una mappa dell'esperienza mediale contemporanea", *Sociologia e Ricerca sociale*, Vol. 113/2017, 100-119. doi: 10.3280/SR2017-113005 (classe A)
14. 2016 Fassari L. G., "Realitysm as a melancholic storytelling to cope with contemporary risk", *Health, Risk & Society*, Vol.18/2016, Issue 7-8, 449-466: doi: 10.1080/13698575.2016.1260094 (classe A)
15. 2014 Fassari L. G., *Poplife. Il realitysmo tra mimetismo e chance sociale*, Carocci Editore, Roma.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)

La sottoscritta LETTERIA GRAZIA FASSARI, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae corrispondono a verità.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Roma, 7/10/2025

FIRMA