

Procedura valutativa di chiamata per n. 1 posto di Professore di ruolo di I fascia presso il Dipartimento "Istituto Italiano di Studi Orientali – ISO", Facoltà di Lettere e Filosofia, Settore Scientifico-disciplinare L-OR/17, Settore concorsuale 10/N3, di cui al bando emanato con D.R. n. 2799/2020 del 06/11/2020, codice concorso 2020POR023.

Candidato: MARIO PRAYER

Allegato 6): versione del *curriculum vitae* "ai fini della pubblicazione".

Curriculum Vitae

Parte I – INFORMAZIONI GENERALI

Nome e Cognome	Mario Prayer
Lingue parlate	Italiano, inglese, tedesco, bengali

Parte II – Formazione

Tipo	Anno	Istituzione	Note
Diploma Universitario	1987	Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere	Laurea in Lettere. Tesi "L'India nella pubblicistica italiana fra le due guerre". Relatore Prof. Paolo Daffinà, Correlatore Prof. Luciano Petech (110 e lode, dignità di stampa)
Dottorato	1995	Università di Cagliari, Facoltà di Scienze Politiche	Dottore di Ricerca in Storia e Istituzioni dei Paesi dell'Asia. Tesi "I 'Gandhiani' del Bengala: impegno sociale e partecipazione politica, 1920-1942", tutor Prof. Enrico Fasana
Idoneità alla docenza	2002	Professore II fascia	Valutazione comparativa, Università di Trieste, Settore Q06B Storia ed Istituzioni dell'Asia (poi ridenominato SPS/14)
Abilitazione	2014	Abilitazione Professore I fascia	ASN I fascia, SC 10/N3, SSD L-OR/17 (decorrenza 10/01/2014)
Abilitazione	2020	Abilitazione Professore I fascia	ASN I fascia, SC 10/N3, SSD L-OR/17 (decorrenza 14/01/2020)

Parte III – Incarichi

IIIA – Incarichi accademici

Inizio	Fine	Istituzione	Posizione
1995	1995	Università di Gorizia	Docente a contratto
1995	2005	Sapienza Università di Roma	Docente a contratto
2005	presente	Sapienza Università di Roma	Professore di II fascia
2005	presente	Sapienza Università di Roma	Membro del Collegio dei Docenti, Dottorato in Civiltà dell'Asia e dell'Africa
2008	2011	Sapienza Università di Roma	Direttore, Dipartimento di Studi Orientali – Istituto Italiano di Studi Orientali ISO
2011	2011	Sapienza Università di Roma	Membro di Commissione, esame finale del Dottorato di Ricerca in Civiltà dell'Asia e dell'Africa
2020	presente	Sapienza Università di Roma	Responsabile scientifico, curriculum Subcontinente indiano, Dottorato di Ricerca in Civiltà dell'Asia e dell'Africa

IIIB – Accordi internazionali

Inizio	Fine	Istituzione	Posizione
2006	2011	Sapienza Università di Roma	Titolare di Protocollo Esecutivo di Accordo Quadro tra Sapienza e University of Calcutta (Kolkata, India)
2011	2013	Sapienza Università di Roma	Referente di Memorandum of Understanding per una Visiting Professorship "ICCR Chair of Modern Indian History", finanziato dal Governo dell'Unione Indiana presso il Dipartimento ISO della Sapienza (24 mesi)
2017	presente	Sapienza Università di Roma	Titolare di Protocollo Esecutivo di Accordo Quadro tra Sapienza Università di Roma e Jadavpur University (Kolkata, India)

IIIC – Incarichi organizzativi

Inizio	Fine	Istituzione	Attività
2006	2008	Sapienza Università di Roma	Membro del Nucleo di Valutazione di Facoltà, Facoltà di Studi Orientali

2010	2012	Sapienza Università di Roma	Membro del Comitato di supporto alla VQR 2004-2010, Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali ISO
2010	2015	Sapienza Università di Roma	Referente per le banche dati Cineca-Ugov, Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali ISO
2010	2018	Sapienza Università di Roma	Membro della Giunta, Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali ISO
2014	presente	Sapienza Università di Roma	Responsabile delle procedure di ammissione al Corso di Laurea Magistrale in Lingue e Civiltà Orientali
2015	presente	Sapienza Università di Roma	Membro della Commissione di monitoraggio sull'attività di ricerca, Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali ISO
2015	presente	Sapienza Università di Roma	Referente per il Catalogo IRIS e il Gruppo Pubblicazioni Sapienza, Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali ISO
2017	2018	Sapienza Università di Roma	Membro della Commissione di gestione del sito web del Dottorato di Ricerca in Civiltà dell'Asia e dell'Africa, Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali ISO
2018	2018	Sapienza Università di Roma	Presidente della Commissione per l'aggiornamento e il monitoraggio del sito del Dipartimento e delle parti di pertinenza del CAD di Lingue e Civiltà Orientali, Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali ISO
2018	2019	Sapienza Università di Roma	Presidente della Commissione per l'ottimizzazione delle modalità di accesso al Corso di Laurea Magistrale in Lingue e Civiltà Orientali, Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali ISO

Parte IV – Esperienza didattica

Anno	Istituzione	Corsi curricolari/Seminari/Supervisione Tesi
1995	Università di Gorizia	Docente a contratto integrativo di Storia e Istituzioni dei Paesi dell'Asia
1996-1997	Sapienza Università di Roma	Docente a contratto integrativo di Lingua e Letteratura Hindi

1997-1999	Sapienza Università di Roma	Docente a contratto sostitutivo di Lingua e Letteratura Hindi
1999-2000	Sapienza Università di Roma	Docente a contratto integrativo di Storia dell'India e dell'Asia Centrale
2000-2001	Sapienza Università di Roma	Docente a contratto sostitutivo di Storia dell'India Moderna e Contemporanea
2001	Università di Padova	Seminario "La civiltà indiana fra tradizione e modernità", per il corso di aggiornamento in Storia moderna "Non solo Europa: imperi, nazioni, culture, popoli e stati nell'età contemporanea"
2001-2002	Sapienza Università di Roma	Docente a contratto sostitutivo di Storia dell'India e dell'Asia Centrale
2002-2005	Sapienza Università di Roma	Docente a contratto sostitutivo di Storia dell'India e dell'Asia Centrale + Lingua e Letteratura Bengali
2005-presente	Sapienza Università di Roma	Docente titolare di SPS/14 Storia e Istituzioni dell'Asia Meridionale, Laurea Triennale in Lingue e Civiltà Orientali, Sapienza Università di Roma
2005-presente	Sapienza Università di Roma	Docente titolare di SPS/14 Storia e Istituzioni dell'Asia Meridionale, Laurea Magistrale in Lingue e Civiltà Orientali, Sapienza Università di Roma
2005-presente	Sapienza Università di Roma	Docente per affidamento di L-OR/19 Lingua e Traduzione Bengali, Laurea Triennale in Lingue e Civiltà Orientali, Sapienza Università di Roma
1998-2016	Sapienza Università di Roma	Relazione di 16 tesi di Laurea V.O., Laurea Triennale e Laurea Magistrale su argomenti di storia moderna e contemporanea dell'India
2018	Sapienza Università di Roma	Seminario "Prospettive della ricerca storica: il caso dell'India", per le attività didattiche del Dottorato di Ricerca in Civiltà dell'Asia e dell'Africa
2009	Sapienza Università di Roma	Supervisione di tesi dottorale: Piera Cavenaghi, "Origine e sviluppo del nazionalismo pukhtun tra Afghanistan e India", Dottorato di Ricerca in Civiltà dell'Asia e dell'Africa
2015	Sapienza Università di Roma	Supervisione di tesi dottorale: Carola Erika Lorea, "Learning to Swim in the River of Desire: Bhaba Pagla's Songs in their Performative Context", Dottorato di Ricerca in Civiltà dell'Asia e dell'Africa (ricerca pubblicata: C.E. Lorea, <i>Folklore, Religion and the Songs of a Bengali Madman: a Journey Between Performance and the Politics of Cultural</i>

		<i>Representation</i> . Leiden: Brill, 2016. ISBN13: 9789004324701; E-ISBN: 9789004324718).
2015	Sapienza Università di Roma	Supervisione di tesi dottorale: Daniela Bevilacqua, "A Past for the Present: The Role of the Sri Math and the Jagadguru in the Evolution of the Ramanandi Sampradaya", Dottorato di Ricerca in Civiltà dell'Asia e dell'Africa (ricerca pubblicata: D. Bevilacqua, <i>Modern Hindu traditionalism in contemporary India: the Śrī Maṭh and the Jagadguru Rāmānandācārya in the evolution of the Rāmānandī Sampradāya</i> , London-New York: Routledge, 2018. ISBN 9781138630963)

Parte V – Fellowship e Attribuzioni premiali

Anno Titolo

1989	Research Affiliate, Jawaharlal Nehru University (New Delhi), Indo-Italian Cultural Exchange Programme (20 luglio 1989-20 dicembre 1990) per ricerche su "Indian Nationalism and European Non-British Countries 1921-45".
2005	Visiting Fellow, Department of History, University of Calcutta (10 dicembre 2005 – 15 gennaio 2006) per ricerche sul movimento gandhiano in Bengala negli anni '40 del XX sec., e due conferenze: "Bengali Internationalism and Italy in the 1920s and '30s" e "Cultural Diversity and the Constructive Programme: Bengal's Response to Mahatma Gandhi".
2006	Research Fellow, Indian Council for Historical Research, New Delhi (15 settembre-15 dicembre) per ricerche su "The Greater India Movement, 1900-1950".
2019	Attribuzione premiale di Fondi di Finanziamento all'Attività di Ricerca di Base (FFARB), ANVUR.

Part VI – Proponente e componente di progetti scientifici

Anno Ruolo Tipologia progetto

1999	Componente	Progetto di ricerca "Analisi teorica in una prospettiva storica dei rapporti fra agricoltura e industria nel corso del processo di industrializzazione con particolare riguardo ai paesi avanzati e a quelli in via di sviluppo",
------	------------	---

		diretto da C. Cecchi (Finanziamento di Ateneo, Sapienza Università di Roma)
2005	Componente	Progetto di ricerca "Identità tribali nel sub-continente indiano: lingua, cultura, società", diretto da G. Milanetti (Finanziamento di Facoltà, Sapienza Università di Roma)
2011	Componente	Progetto di ricerca "Uomo e natura in India: rappresentazione, riflessione, identità", diretto da R. Torella (Finanziamento di Ateneo, Sapienza Università di Roma)
2013	Componente	Progetto di ricerca "100 Years of Tagore's Nobel Prize, 1913-2013", progetto internazionale non universitario, diretto da Martin Kaempchen, Uma Dasgupta e Imre Bangha. La partecipazione è risultata nella pubblicazione <i>Italy</i> , in M. Kämpchen, I. Bhanga, U. Dasgupta (a cura di), <i>Rabindranath Tagore: One Hundred Years of Global Reception: 1913-2013, 2014</i> , Orient BlackSwan, New Delhi, 2014, pp. 422-447, ISBN 978-81-250-5568-6
2015	Componente	Progetto di ricerca "Radicalism, religious identity, politics of power in South Asia", diretto da G. Milanetti (Finanziamento di Ateneo, Sapienza Università di Roma)
2016	Componente	Progetto di ricerca "Il Subcontinente indiano e l'incontro con l'altro", diretto da R. Torella (Finanziamento di Ateneo, Sapienza Università di Roma)
2017	Proponente e organizzatore	Convegno internazionale "Understanding Religious Radicalism. Discourses, Identities and Representations Within and Across South Asian Borders" (Finanziamento di Ateneo, Sapienza Università di Roma, Prot. no. CC11715C81AEC48B, a.f. 2017)
2017	Proponente	Progetto di ricerca per Accordi Internazionali "Trans-cultural Readings: The Bengal-Italy Encounter in the 20th Century" (Finanziamento di Ateneo, Sapienza Università di Roma, Prot. AI2617TRPJ, a.f. 2017); pubblicazione in corso, contributi da studiosi di India, USA, Italia, Portogallo
2019	Componente	Progetto di ricerca "Champollion beyond hieroglyphs. The many languages of the Rosetta stone code breaker", diretto da C. Ciancaglini (Finanziamento di Ateneo, Sapienza Università di Roma)

2020	Componente	Progetto di ricerca internazionale "India's Foreign Relations", diretto da A. Berkofsky, S. Beretta, G. Iannini, Università di Pavia (pubblicazione di volume collettaneo per l'editore Springer, in preparazione).
------	------------	---

Parte VII – Attività scientifiche

VIIA – Tematiche

Linea di ricerca Breve descrizione

Movimento gandhiano in Bengala	La ricerca, sviluppata a partire dal dottorato di ricerca, ha interrogato la nozione, largamente diffusa in letteratura, secondo cui il Bengala è una delle regioni dell'India dove la locale tradizione culturale e i condizionamenti politici hanno impedito lo sviluppo di un movimento gandhiano tra gli anni '20 e '40 del Novecento. L'individuazione di numerosissime testimonianze, per lo più in lingua bengali, sparse in biblioteche, istituti culturali e <i>ashram</i> di centri urbani e rurali, ha invece portato alla luce una serie di iniziative che interessarono tutta la provincia, sebbene con alcuni caratteri peculiari e specifici. La ricerca ha anche dimostrato come, nel contesto indiano, movimenti di pronunciato carattere unitario come le campagne gandhiane vadano contestualizzati e declinati nelle specificità regionali. Grazie al lavoro sul campo sono state recuperate e ricostruite importanti figure, ignorate dalla precedente storiografia: Satish Chandra Das Gupta, Suresh Banerjee, Prafulla Sen, Prafulla Ghosh, Birendranath Sasmal e altri. Ulteriori risvolti della ricerca hanno interessato sia il movimento di ricostruzione rurale in Bengala, a cui avevano partecipato anche prima dell'avvento di Gandhi importanti figure come Rabindranath Tagore, sia le testimonianze letterarie in vario modo collegate al rapporto fra <i>bhadralok</i> e Mahatma.
Relazioni India-Italia	Lo studio delle relazioni culturali e politiche fra India e Italia nel Novecento si colloca su diversi piani: 1) la ricostruzione, sulla base di documenti inediti degli archivi italiani e indiani, di eventi storici non noti o erroneamente interpretati (le visite di Tagore in Italia nel 1925 e 1926, il suo incontro con Benedetto Croce, la reazione del pacifismo europeo; la visita di Gandhi in Italia nel 1931 e l'intervista Gandhi-Mussolini; la visita di Subhas Chandra Bose in Italia nel 1936; le attività di propaganda politica dei Consolati italiani a Calcutta e Bombay negli anni '20 e '30; le iniziative del governo fascista a favore degli studenti orientali e la politica fascista verso l'Oriente); 2) le simpatie di leader politici e intellettuali indiani, in particolare bengalesi, nei confronti dell'Italia come Paese di antica tradizione culturale, del Fascismo come concezione dello Stato e come ideologia (dottrina <i>Samyabad</i> di S.C. Bose), e di Mussolini come leader di un popolo emergente in ambito internazionale, ricostruite sulla base di documenti inediti di archivi indiani e di espressioni della pubblicistica sia in inglese che in bengali; 3) la visione del movimento nazionalista indiano da parte della Chiesa Cattolica, desunta dalle pubblicazioni ufficiali e dai periodici cattolici del periodo fra le due Guerre, e la mancata visita di Gandhi al Papa Pio XI nel 1931; 4) l'atteggiamento del mondo culturale italiano verso l'India, ricostruito su una vasta gamma di pubblicazioni nell'arco del Novecento (l'impatto del Premio Nobel per la

	Letteratura conferito a Tagore nel 1913, il dibattito sulla 'spiritualità' e la 'indianità' di Tagore, la visione fascista del movimento non-violento e anti-britannico gandhiano, la rilevanza del pensiero e dell'esempio di Gandhi per i movimenti pacifisti, ambientalisti e anti-globalisti italiani, le interpretazioni del gandhismo di storici, filosofi, teologi, pedagoghi).
Bengala e Italia	L'atteggiamento degli ambienti culturali bengalesi nel Novecento nei confronti dell'Italia viene studiato con particolare riferimento sia a prominenti figure di intellettuali come Rabindranath Tagore, Priyambada Debi (autrice di un <i>Pinocchio</i> bengalese) e Kalidas Nag (che viaggiò in Italia e fu in contatto con Carlo Formichi e ambienti di governo nel corso degli anni '30), che a figure in precedenza poco studiate come Monindra Mohan Moulik e Taraknath Das. Il contesto generale, ricostruito in un progetto di ricerca internazionale (con studiosi di India, Italia, Portogallo e USA), contiene riferimenti all'influsso della cultura ideale, materiale e musicale italiana sul Bengala tra fine Ottocento e seconda metà del Novecento, e viceversa sull'impatto in Italia di personaggi, idee, scenari e stereotipi coloniali legati al Bengala e a Calcutta.
Indologia italiana	Le fondamenta culturali e ideologiche, e le linee di sviluppo dell'Indologia italiana nel corso del Novecento vengono analizzate con riferimento particolare a Giuseppe Tucci e Carlo Formichi, nell'intento di ricostruire la loro complessiva visione dell'India, del suo passato e del suo presente. Una particolare attenzione è posta sullo sviluppo di una storiografia italiana sull'India moderna, nel passaggio da prospettive filo-britanniche e filo-coloniali, come quella di Luigi Sualì, primo autore italiano di una <i>Storia Moderna dell'India</i> , al rigore metodologico e alla demolizione di pervicaci cliché orientalistici da parte di Paolo Daffinà.
Fonti letterarie in bengali	La letteratura in lingua bengali del primo Novecento rappresenta una importante, benché largamente trascurata, fonte primaria per lo storico dell'India moderna. Da un lato offre informazioni, spesso raccolte personalmente dagli autori, su aspetti della vita sociale altrimenti scarsamente documentati; dall'altro getta luce sulle categorie interpretative e le modalità rappresentative del tessuto culturale contemporaneo all'interno delle specifiche componenti sociali a cui gli autori stessi appartenevano. La ricerca si è finora soffermata su opere, alcune delle quali mai tradotte in lingue europee, dedicate da celebrati autori all'India rurale, in diverse prospettive: Manik Bandyopadhyay riflette l'evoluzione dell'intelligencija tra nazionalismo e marxismo, parallela all'apertura alle problematiche delle società di villaggio; Tarashankar Bandyopadhyay esprime una vicinanza sentimentale ravvivata da una sorta di missione di testimonianza di una società in rapida evoluzione; altri autori di diversa estrazione sociale verranno studiati in futuro. La lettura e traduzione dei grandi classici in lingua originale è altresì mirata a ridefinire, sulla scorta delle conoscenze storiche, tali figure: è il caso di Rabindranath Tagore, le cui canzoni (<i>Rabindrasangit</i>), per la prima volta tradotte in italiano dall'originale bengali, rivelano aspetti solitamente meno trattati della sua personalità di intellettuale, come l'impegno civile e la visione profetica delle conseguenze nefaste dell'uso distruttivo della scienza.

Movimento Greater India	<p>Ai rapporti culturali e politici con l'Italia parteciparono, fra le due Guerre, anche numerosi esponenti dell'Internazionalismo bengalese. Lo studio di questo movimento, avviato almeno due decenni prima dell'attenzione manifestatasi di recente nella comunità scientifica, intende ricostruire la particolare prospettiva in cui narrative storiche, ideologie politiche e scenari internazionali proprie dell'Occidente venivano assorbiti, filtrati e riformulati all'interno del mondo intellettuale bengalese. Un ruolo particolare assume qui il movimento "Greater India", che ebbe fra i principali promotori lo studioso e stretto collaboratore di Tagore, Kalidas Nag. Si tratta di un gruppo di noti accademici del tempo che si dedicarono a recuperare ciò che consideravano "un capitolo dimenticato" della storia indiana, che vide l'espansione culturale e politica verso il sud-est asiatico. La ricerca si sofferma sulla loro visione della storia non solo dell'India, ma dell'Asia nella prospettiva di abbattere i confini, materiali e mentali, imposti dalla dominazione coloniale britannica, e favorire un ritorno dei soggetti asiatici come protagonisti della storia mondiale.</p>
Stato e società	<p>L'evoluzione della vita politico-istituzionale nell'India indipendente è stata oggetto di una ricerca articolata in diversi ambiti: 1) la trasformazione della società castale nella partecipazione alle istituzioni del <i>modern state</i>; 2) l'interazione fra culture politiche disparate (pre-coloniali, coloniali, post-coloniali) nel processo di consolidamento dello Stato; 3) la cultura politica della destra nazionalista neo-indù e l'ascesa del BJP; 4) i processi di devoluzione e decentramento che, con il rilancio delle Panchayat dai primi anni '90, hanno saldamente ancorato le dinamiche politiche nazionali alle zone rurali e alle società di villaggio, con notevole impatto anche sui movimenti di emancipazione femminile; 5) il riflesso dei mutamenti nella concezione dominante dello Stato in India sulle relazioni internazionali.</p>

VIIIB – Partecipazione a comitati di riviste scientifiche e progetti editoriali

2008	2010	Istituto dell'Enciclopedia Italiana "G. Treccani"	Consulente Scientifico del progetto editoriale "Treccani Storia", Direttori Scientifici Giuseppe Bedeschi e Guido Pescosolido, Direttore editoriale Massimo Bray (pubblicazione: <i>Treccani Storia</i> , Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma, 2010, 3 voll., ISBN 978-88-12-00033-3).
2008	2012	Sapienza Università di Roma	Direttore Scientifico, <i>Rivista degli Studi Orientali</i>
2019	presente	Sapienza Università di Roma	Membro del Comitato Scientifico, <i>Rivista degli Studi Orientali</i>

VIIIB – Referaggio tesi, Per review per riviste scientifiche internazionali, Valutazione progetti di ricerca

Anno Tesi dottorale/Rivista/Ente

1999	Referaggio per tesi di Ph.D. in History, "Political and Cultural Profile of a Regional Kingdom: Study of Bamanda Under the Gangas", Sambalpur University, Orissa (India)
2000	Referaggio per tesi di Ph.D. in History, "Orissa and the Era of H. K. Mahtab", Sambalpur University, Orissa (India)
2004	Referaggio per tesi di Ph.D. in History, "The Dawn Society and National Reconstruction: 1895-1913", Rabindra Bharati University, Kolkata (India)
2018	Referaggio per tesi dottorale in Scienze delle Relazioni Umane, "India e Pakistan nella politica estera dell'Italia repubblicana (1944-1976)", Università di Bari
2018	Peer reviewer per <i>Samaj</i> - South Asia Multidisciplinary Academic Journal, a double-blind, peer-reviewed journal devoted to research in the social sciences and humanities on South Asia. The journal is the legal property of a non-profit organization: Association pour la Recherche sur l'Asie du Sud. It is based in Paris at the Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS). It receives institutional support from the Centre d'Etudes de l'Inde et de l'Asie du Sud (CEIAS) and has a partnership with the European Association for South Asian Studies (EASAS) since 2011. https://journals.openedition.org/samaj/ . ISSN: 1960-6060
2019	Peer reviewer per <i>Contemporanea. Rivista di studi sulla letteratura e sulla comunicazione</i> , an international scholarly journal indexed in ERIH Plus (European Science Foundation) and Italinemo. The eContent is Archived with Clockss and Portico. Classificazione ANVUR: A. http://www.libraweb.net/riviste.php?chiave=23&h=432&w=300 . ISSN: 1824-355X
2020	Peer reviewer per <i>Textus</i> , the leading journal of English studies in Italy. Peer reviewed and indexed by the main international databases, it is dedicated to promoting scholarly exchange among Italian and international researchers. Each issue is jointly edited by an Italian and a foreign scholar of international standing and addresses a topical area of language, literature and cultural studies. Classificazione ANVUR: A. http://www.carocci.it/index.php?option=com_carocci&task=schedarivista&Itemid=262&id_rivista=62 . ISSN: 1824-3967
2020	Valutatore per Cineca: progetti del Programma per Giovani Ricercatori "Rita Levi Montalcini"

Parte VIII – Prodotti della ricerca

VIIIA – Conferenze individuali, partecipazione a seminari, convegni nazionali e internazionali

Anno Descrizione

1992	"Indo-Italian Relations in the 1921-1945", conferenza, India International Centre, New Delhi
1993	"Cultural and Political Relations between India and Italy in the 19th and 20th Centuries", conferenza, University of Calcutta

1993	"Nationalist India and Fascist Italy", conferenza, Netaji Research Bureau, Kolkata
1994	"Bengal's Revolutionary Movement in the Context of the Local Socio-Religious Tradition", convegno internazionale <i>XIII European Conference on Modern South Asian Studies</i> , Toulouse
1996	"Sadhana and Nationalism: <i>yoga, sakti</i> and <i>des seva</i> in Subhas Chandra Bose", convegno internazionale <i>XIV European Conference on Modern South Asian Studies</i> , Copenhagen. La relazione è stata pubblicata in <i>South Asia Research</i> , Oxford University (numero speciale a cura della School of Oriental and African Studies, University of London), vol. XVII, n. 1 (primavera 1997), pp. 37-70. ISSN 0262-7280
1997	"Mahatma Gandhi's Legacy to Independent India", convegno internazionale <i>India: Fifty Years of Independence, 1947-1997</i> , Isiao, Roma. La relazione è stata pubblicata in K. N. Bakshi, F. Scialpi (a cura di), <i>India 1947-1997: Fifty Years of Independence</i> , Isiao, Roma, 2002, pp. 103-128.
1999	"India. Cinquant'anni di indipendenza tra unità e conflitti", seminario <i>India: Storia, Economia, Immagini</i> , Istituto Regionale di Studi Europei del Friuli Venezia Giulia, Pordenone
1999	"Il sistema delle caste in India" e "I gruppi etnico-religiosi in India", ciclo di due conferenze, Università di Roma Tre
2000	"Origini e sviluppo storico delle strutture socio-religiose in India", conferenza, Dipartimento di Letterature Comparete, Terza Università di Roma
2001	"Tagore and Nationalism", conferenza, Facoltà di Scienze Politiche, Università di Pavia
2001	"La civiltà indiana fra tradizione e modernità", conferenza, Dipartimento di Storia, Università di Padova
2001	"Khadi Pratisthan and Abhay Asram", conferenza, Rabindra Bharati University, Kolkata (India)
2001	"Vivekananda. Il <i>karma yoga</i> tra disciplina spirituale e progresso sociale", conferenza, Isiao, Roma
2001	"Le istituzioni sociali e politiche indiane: continuità e cambiamento", conferenza, Facoltà di Scienze della Comunicazione, Sapienza Università di Roma
2002	"Shakti and Womanhood in Tagore's Criticism of Nationalism", convegno internazionale <i>Understanding Indian Women: Love, History and Studies</i> , Asiatica Association - Journal of South Asian Women Studies, e DIPRI Dipartimento di Ricerca linguistica letteraria e filologica dell'Università di Macerata, Milano
2002	"The Congress Rule in West Bengal: Social and Political Dimensions, 1947-1977", convegno internazionale <i>XVII European Conference on Modern South Asian Studies</i> , Heidelberg
2003	"Society and Politics in Rural West Bengal: Continuity and Change Under Congress Rule (1947-77)", conferenza, University of Calcutta
2003	"Nationalism and Cultural Internationalism in 20 th -century Colonial Bengal: Some Indian Ideas of Freedom and Democracy", conferenza, City College (Kolkata)

2004	Discussant, seminario di studi "Il sistema giuridico-religioso indiano", Facoltà di Giurisprudenza, Sapienza
2004	"Assoluto e illusione: Filosofia, poesia e musica dall'India", conferenza, Università Tor Vergata
2004	"Gandhian Movement, Bengal's Way", convegno internazionale <i>The Past and Present of South Asia: Unity in Diversity?</i> , Centro Studi per i Popoli Extraeuropei "Cesare Bonacossa", Facoltà di Scienze Politiche, Università di Pavia (in collaborazione con il Dipartimento di Studi Politici dell'Università di Torino, e l'associazione Italindia)
2005	"Tagore e l'Italia", seminario "Rabindranath Tagore, l'alto messaggio di uno straordinario poeta politicamente impegnato per l'indipendenza del suo paese", Associazione di Amicizia e Cooperazione Italia-India, Camera dei Deputati, Roma
2005	"Bengali Internationalism and Italy in the 1920s and '30s" e "Cultural Diversity and the Constructive Programme: Bengal's Response to Mahatma Gandhi", ciclo di due conferenze, University of Calcutta
2006	"Panchayats in India", ciclo di 3 conferenze, Centro di Ricerca Spes, Sapienza Università di Roma
2006	"L'interesse di Tagore per l'Italia", convegno nazionale "Viaggio musicale nella poesia di Tagore", Cesmeo (Torino) e Università di Torino
2006	"Society and State in Rural West Bengal, 1947-1993", convegno internazionale <i>Change, Institutions and Identity in Rural India</i> , University of Calcutta (in collaborazione con Sapienza Università di Roma)
2007	"The social context of devolution: Panchayats in West Bengal", convegno internazionale <i>India oggi e domani: dimensioni politiche e caratteristiche locali di uno straordinario sviluppo economico</i> , Cesmeo, Torino
2011	"Il Mahatma Gandhi nella visione degli storici italiani dell'India moderna", convegno internazionale <i>Uno sguardo alla storia e all'arte dell'India. Riflessioni sul passato, prospettive per il futuro</i> , Roma, Isiao e Sapienza Università di Roma
2013	"Italian Indologists, Rabindranath Tagore and 'Indianness', 1913-1961", convegno internazionale <i>Beyond Boundaries</i> , EADI e EuroSapienza, Sapienza Università di Roma
2013	"Between Ethics and Politics: Gandhi Today", conferenza, Università LUISS "Guido Carli", Roma
2013	"Looking at Man and Nature in Rural Bengal: Manik Bandyopadhyay's Novel <i>Padma nadir majhi</i> ", convegno internazionale <i>The Human Person and Nature in India</i> , Sapienza Università di Roma
2013	"Tagore il cantore del viaggio", conferenza, Museo Etnografico L. Pigorini, Roma
2014	"Tagore in traduzione italiana 1914-2014", seminario, <i>100 anni di Gitanjali. Rabindranath Tagore nella cultura italiana</i> , Sapienza Università di Roma
2014	"L'Italia vista dall'India negli anni '30 e '40", simposio <i>Tutta la terra è patria dell'uomo nobile</i> , Sala del Carroccio al Campidoglio, Roma

2016	“Ambedkar and Gandhi”, seminario <i>B.R. Ambedkar, His Role in 20th-Century India</i> , Sapienza Università di Roma
2017	“Il colloquio Tagore-Croce nel contesto degli incontri fra la cultura indiana e quella europea”, seminario, Accademia Vivarium Novum e Istituto per gli studi fra la cultura europea e le altre civiltà, Roma
2017	“Gandhi fra tradizione e post-modernità”, simposio <i>Bapuji: 148 anni dopo. L’eredità di Gandhi nel mondo contemporaneo</i> , Dipartimento ISO e Ambasciata indiana a Roma
2017	“Ricostruzione rurale e coscienza nazionale secondo Gandhi e Tagore”, convegno nazionale, Associazione Italiana di Studi Sanscriti (Aiss), Seminario <i>L’India e l’incontro con l’altro</i> , Sapienza Università di Roma
2017	“Panchayati Raj: decentramento e sviluppo nell’India indipendente”, seminario <i>Voci della libertà. Storia, società e cultura nel 70° anniversario dell’Indipendenza dell’India</i> , Isas, Ismeo, Ambasciata dell’India e Biblioteca Angelica, Roma
2017	“Paolo Daffinà: storico, pioniere”, seminario di presentazione del volume: Paolo Daffinà, <i>Eurasica. Scritti scelti</i> , a cura di P. Cannata, Sapienza Università di Roma
2018	“La musica e la poesia di Rabindranath Tagore”, seminario-concerto <i>Rabindranath Tagore e la cultura musicale europea del primo Novecento, con la prima esecuzione mondiale di due Lieder inediti di Robert Kahn (1865-1951) su testi di Tagore</i> , Sala dell’Immacolata, Roma
2018	“Crossing the Boundaries: Colonialism, Pan-Asianism and Hindu-National History in the ‘Greater India’ Movement, 1926–1945”, convegno internazionale <i>Understanding Religious Radicalism. Discourses, Identities and Representations Within and Across South Asian Borders</i> , Sapienza Università di Roma
2018	Partecipazione a tavola rotonda nel seminario di presentazione del volume <i>Europa e Medio Oriente (1973-1993)</i> , a cura di Gianvito Galasso, Federico Imperato, Rosario Milano, Luciano Monzali, Cacucci, Bari, 2017, Biblioteca di storia moderna e contemporanea, Roma
2019	“Philosophy, Literature and Politics: Carlo Formichi and Italian Indology in the Early 20th Century”, conferenza, nell’ambito del progetto di ricerca <i>Trans-cultural Readings: The Bengal-Italy Encounter in the 20th Century</i> , Jadavpur University, Kolkata (India)
2019	“Closing remarks”, Panel Discussion <i>Sustainable Development: Relevance of Mahatma Gandhi’s Messages Today</i> , FAO, Roma
2019	“Khadi: economia, politica, etica”, convegno nazionale <i>Equonomia. Luci di etica e sostenibilità</i> , Sala Zuccari, Senato della Repubblica
2020	“Gandhi tra Oriente e Occidente”, convegno nazionale <i>Nella Terra di Diana. Festival di Antropologia e Storia delle Religioni</i> , organizzato da Museo delle Religioni “Raffaele Pettazzoni”, e dai comuni di Genzano di Roma, Nemi e Velletri (Palazzo Sforza-Cesarini, Genzano)
2020	“Mahatma Gandhi: Specificità indiana e messaggio universale”, seminario-webinar per la conclusione delle celebrazioni <i>Gandhi nel 150° anniversario della nascita</i> , organizzato da Ismeo, Ambasciata Indiana a Roma, e Istituto per l’Oriente “C.A. Nallino”, Roma

VIIIB – Elenco completo delle pubblicazioni

- 1** «Gandhi e il nazionalismo indiano nella pubblicistica del regime fascista 1921-1938», in *Storia Contemporanea*, a. XIX, n. 1 (febbraio 1988), pp. 55-83.
- 2** «Italian Fascist Regime and Nationalist India, 1921-1945», in *International Studies*, Jawaharlal Nehru University, New Delhi, vol. 28, n. 3 (luglio-settembre 1991), pp. 249-271.
- 3** «Contributo alla biografia di Ravindranath Thakur: l'incontro con Benedetto Croce», in *Rivista degli Studi Orientali*, vol. LXV, fasc. 1-2 (1991), pp. 51-68
- 4** «L'intervista Gandhi-Mussolini: pagine italiane dal diario di Mahadev Desai», in *Storia Contemporanea*, a. XXIII, n. 1 (febbraio 1992), pp. 73-89.
- 5** «Sul problema della traslitterazione dagli alfabeti indiani: un sistema di traslitterazione "integrato" per la bengali», in *Rivista degli Studi Orientali*, vol. LXVI, fasc. 3-4 (1992), pp. 301-312.
- 6** «Gli anni bengalesi di Giuseppe Tucci», in *Quaderni Asiatici*, n. 32 (maggio-agosto 1994), pp. 4-7.
- 7** *In search of an Entente. India and Italy From the XIX to XX Century. A Survey*, Italian Embassy Cultural Centre, New Delhi, 1994.
- 8** *Internazionalismo e nazionalismo culturale. Gli intellettuali bengalesi e l'Italia negli anni Venti e Trenta*, (suppl. n. 1 a *Rivista degli Studi Orientali*, vol. LXIX), Bardi, Roma, 1996.
- 9** «*Sadhana* and Nationalism: *yoga, sakti* and *des seva* in Subhas Chandra Bose», in *South Asia Research*, Oxford University (numero speciale a cura della School of Oriental and African Studies, University of London), vol. XVII, n. 1 (primavera 1997), pp. 37-70.
- 10** *A Cultural Profile of Subhas Chandra Bose's Leadership*, in AA. VV. *Netaji Subhas Chandra Bose Commemoration Volume. A Tribute in His Centenary Year*, Scottish Church College, Calcutta, 1998, pp. 51-83.
- 11** «Between *Raj* and *Mahatma*. Birendranath Sasmal's Approach to National Reconstruction», in *West Bengal Political Science Review*, Calcutta University, Calcutta, vol. II, nn. 1-2 (1999), pp. 1-21.
- 12** *The «Gandhians» of Bengal. Nationalism, Social Reconstruction and Cultural Orientations 1920-1942* (suppl. n. 1-2 a *Rivista di Studi Orientali*, vol. LXXIV), Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa-Roma, 2001.
- 13** *Dallo stato nehruviano alla democrazia delle caste: politica e società nell'India indipendente*, in E. Basile, M. Torri (a cura di), *Il subcontinente indiano verso il terzo millennio*, Angeli, Milano, 2002, pp. 146-190.
- 14** *Mahatma Gandhi's Legacy to Independent India*, in K. N. Bakshi, F. Scialpi (a cura di), *India 1947-1997: Fifty Years of Independence*, Isiao, Roma, 2002, pp. 103-128.
- 15** «The Heart and the Intellect: Gandhi's Intercourse with Bengali Bhadrakok Culture», in *Modern Historical Studies*, Rabindra Bharati University, Calcutta, vol. III (marzo 2003), pp. 55-78. ISSN: 0972-6756.
- 16** (Coautore con E. Basile, G. Milanetti), *Le campagne dell'India*, cap. 3: *Società rurale e dinamiche politico-istituzionali in West Bengal: gli anni del Congress (1947-1977)*, Angeli, Milano, 2003, pp. 123-188.

- 17** «Mahatma Gandhi's India as seen by the Roman Catholic Church», in *Bengal Past and Present*, vol. CXXII (1-2), nn. 234-235 (2003), pp. 18-44. ISSN:0005-8807
- 18** *Il Paese Invisibile. Nota storica sull'India agli inizi del '900*, in AA. VV., *L'Istante ritrovato. Luigi Primoli fotografo in India, 1905- 1906*, De Luca, Roma, 2004, pp. 97-106.
- 19** «Satish Chandra Das Gupta: A Bengali Interpreter of Mahatma Gandhi's Message», in *Bengal Past and Present*, vol. CXXIV, nn. 238-239 (2005), pp. 21-71. ISSN:0005-8807
- 20** «Self, Other and *Alter Idem*: Bengali Internationalism and Fascist Italy in the 1920s and 1930s», in *Calcutta Historical Journal*, vol. XXVI, n. 1 (gennaio-giugno 2006), pp. 1-31.
- 21** «Nationalist India and World War II as Seen by the Italian Fascist Press, 1938-1944», in *Indian Historical Review*, vol. XXXIII, n. 2 (luglio 2006), pp. 89-111. ISSN:0376-9836
- 22** *Mohandas Karamchand Gandhi*, in *Enciclopedia Biografica Universale*, Biblioteca Treccani La Repubblica-L'Espresso, Roma, 2007, vol. VII, pp. 651-661.
- 23-28** 6 Voci dell'*Atlante Storico Treccani*, Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma, 2007: *India antica* (vol. I, pp. 64-67); *India medievale* (vol. I, pp. 178-180); *Asia moderna* (vol. I, pp. 290-293); *India contemporanea 1, 2, 3* (vol. II, pp. 56-58, 118, 178-179).
- 29** «Gandhi e l'Italia», in *Il Velcro*, vol. LI, nn. 5-6 (settembre-dicembre 2007), pp. 105-113. ISSN: 0042-3254
- 30** *In India, dove il Grillo è un dotto Pandit*, in R. Dedola, M. Casari (a cura di), *Pinocchio in volo tra immagini e letterature*, Bruno Mondadori, Milano, 2008, pp. 81-104. ISBN: 9788861591936
- 31** «Bengal's Response to Mahatma Gandhi's Constructive Movement», in *Icfai University Journal of History and Culture*, vol. II, n. 4 (ottobre 2008), pp. 32-51. ISSN:0973-8517
- 32** *Il concetto di autorità nel movimento Hindutva, da V.D. Savarkar al Sangh Parivar*, in P. Pisi, B. Scarcia Amoretti (a cura di), *Religione e politica. Mito, autorità, diritto*, La Sapienza Orientale, Roma, 2008, pp. 157-171. ISBN 8861342566
- 33** «The Vatican Church and Mahatma Gandhi's India, 1920-1948», in *Social Scientist*, vol. XXXVII, nn. 1-2, fasc. 428-429 (gennaio-febbraio 2009), pp. 39-62. ISSN:0970-0293
- 34** *The Social Context of Politics in Rural West Bengal (1947-1992)*, in E. Basile, I. Mukhopadhyay (a cura di), *Changing Identity of Rural India: A Socio-historic Analysis*, Anthem Press, London-Delhi, 2009, pp. 199-228. ISBN 978 81 9075 70 2 7
- 35** *Creative India and the World: Bengali Internationalism and Italy in the Interwar Period*, in S. Bose, K. Manjapra (a cura di), *Cosmopolitan Thought Zones. South Asia and the Global Circulation of Ideas*, Palgrave Macmillan, London, 2010, pp. 236-259. ISBN 978-0-230-243378
- 36-38** *Treccani Storia*, direzione scientifica di G. Bedeschi e G. Pescosolido, direttore editoriale M. Bray, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma, 2010, 3 voll., Coll. I dizionari tematici Treccani: a) *260 voci nuove* (Autore), b) *232 voci redazionali* (Referee), c) voce sezione "Orientamenti" *India: revisionismo storico e fondamentalismo religioso*, vol. 2, pp. 188-189. ISBN 978-88-12-00033-3
- 39** «Le comunità religiose dell'India», in *Italianieuropei*, 2011, 1, pp. 147-152. ISSN 1593-5124
- 40** *Tagore's Meeting with Benedetto Croce*, in A. Biswas, Ch. Marsh, K. Kundu (a cura di), *Rabindranath Tagore. A Timeless Mind. Commemorating the 150th Birth Anniversary of Rabindranath Tagore*, Tagore Centre UK, Londra, 2011, pp. 265-275. ISBN 978-0-9513368-7-8

- 41** (coautore con Neeman Sobhan, Carola E. Lorea) *Corso di lingua bengali*, Hoepli, Milano, 2012. ISBN 978-88-203-5132-8
- 42** «Mahatma Gandhi and Nationalist India as Seen by the Catholic Church, 1920-1948», in *Journal for Cultural Research*, vol. XVI, no. 4 (ottobre 2012), Special Issue: *Blanchot, Gandhi and the Politico-Religious Context of India*, pp. 371-392. ISSN 1479-7585 (Print), 1740-1666 (Online), <http://www.tandfonline.com/toc/rcuv20/16/4#.UcrZjpxmMVo>
- 43** *Recent Italian Perspectives on Gandhi*, in T. Lorenzetti, F. Scialpi (a cura di), *Glimpses of Indian Art and History. Reflections on the Past, Perspectives for the Future*, Sapienza Università Editrice, Roma, 2012, pp. 295-317. ISBN 978-88-95814-85-8
- 44** *India: un concetto in evoluzione*, in *Atlante Geopolitico Treccani 2013*, Direttore Editoriale Massimo Bray, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma, 2013, pp. 82-92. ISBN 978-88-12-00200-9
- 45** *Italy*, in M. Kämpchen, I. Bhanga, U. Dasgupta (a cura di), *Rabindranath Tagore: One Hundred Years of Global Reception: 1913-2013*, 2014, Orient BlackSwan, New Delhi, 2014, pp. 422-447. ISBN 978-81-250-5568-6
- 46** *Introduzione*, in Rabindranath Tagore, *Arcobaleno. 120 Canzoni*, Jouvence, Milano, 2014, pp. 11-24. ISBN 9788878014398
- 47** Rabindranath Tagore, *Arcobaleno. 120 Canzoni*, traduzione dall'originale bengali (resa poetica di G. Gatti), con note esplicative, Jouvence, Milano, 2014, pp. 198. ISBN 9788878014398
- 48** Manik Bandyopadhyay, *Il barcaio del fiume Padma*, traduzione dall'originale bengali, con note esplicative, Jouvence, Milano, 2014, pp. 215. ISBN 9788878014404
- 49** «Il percorso politico della destra indiana», in *Italianieuropei*, 2014, 4, pp. 126-131. ISSN 1593-5124
- 50** *Italian Indologists, Rabindranath Tagore and 'Indianness', 1913-1961*, in R. Cagliano de Azevedo, C. Cecchi, A. Magistro, G. Milanetti, G. Sancetta, D. Strangio (a cura di), *Oltre i confini. Studi in onore di Giuseppe Burgio*, Sapienza Universitaria Editrice, Roma, 2014, pp. 267-286. ISBN 978-88-98533-44-2, DOI, <http://digilab2.let.uniroma1.it/ojs/index.php/DPE/article/view/226/215>
- 51** «Freedom in the River: Bengali *bhadralok* consciousness in Manik Bandyopadhyay's *Padmanadir majhi*», in *Nature and the Human Person in India*, suppl. *Rivista degli Studi Orientali*, vol. 2/2015, pp. 165-180. ISSN 0392-4866
- 52** *Italian Indologists and Modern India, 1913-1941*, in A. Bandyopadhyay, S. Das Gupta (a cura di), *In Quest of the Historian's Craft: Essays in Honour of Professor B.B. Chaudhuri*, Manohar, New Delhi, 2018, vol. I, pp. 147-179. ISBN 978-93-5098-197-9, ISSN 0392-4866
- 53** «The Reconstruction of Unity: Meanings of Rural Development in Late Colonial India», in *Rivista degli studi orientali*, vol. XCII, fasc. 3-4 (2019), pp. 95-109. ISSN 0392-4866
- 54** *Il Mahatma Gandhi nella recente pubblicistica italiana*, in F. Scialpi (a cura di), *Gandhi nel 150° anniversario della nascita*, Ismeo, Roma, 2020, pp. 49-79. ISBN 9788866871743
- 55** *Panchayati Raj and the Decentralisation of Rural Development in Independent India*, in T. Lorenzetti (a cura di), *Voices of Freedom. Society, Culture and Ideas in the 70th Year of India's Independence*, Ismeo, Rome, 2020, pp. 43-64. ISBN 9788866871774
- 56** *Prefazione*, in G. Spagnulo, *Il Risorgimento dell'Asia. India e Pakistan nella politica estera dell'Italia repubblicana (1946-1980)*, Le Monnier, Milano, 2020, pp. 1-5. ISBN 9788800750585

1-2, fasc. 428-429 (gennaio-febbraio 2009), pp. 39-62. ISSN:0970-0293

4) Contributo in volume, 2009

The Social Context of Politics in Rural West Bengal (1947-1992), in E. Basile, I. Mukhopadhyay (a cura di), *Changing Identity of Rural India: A Socio-historic Analysis*, Anthem Press, London-Delhi, 2009, pp. 199-228. ISBN 978-81-9075-70-2-7

5) Contributo in volume, 2010

Creative India and the World: Bengali Internationalism and Italy in the Interwar Period, in S. Bose, K. Manjapra (a cura di), *Cosmopolitan Thought Zones. South Asia and the Global Circulation of Ideas*, Palgrave Macmillan, London, 2010, pp. 236-259. ISBN 978-0-230-24337-8

6) Contributo in volume, 2010

India: revisionismo storico e fondamentalismo religioso, in *Treccani Storia*, Dizionari tematici Treccani, direzione scientifica di G. Bedeschi e G. Pescosolido, direttore editoriale M. Bray, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma, 2010, vol. 2, pp. 188-189. ISBN 978-88-12-00033-3

7) Contributo in volume, 2011

Tagore's Meeting with Benedetto Croce, in A. Biswas, Ch. Marsh, K. Kundu (a cura di), *Rabindranath Tagore. A Timeless Mind. Commemorating the 150th Birth Anniversary of Rabindranath Tagore*, Tagore Centre UK, London, 2011, pp. 265-275. ISBN 978-0-9513368-7-8

8) Libro, 2012

(con Neeman Sobhan, Carola E. Lorea) *Corso di lingua bengali*, Hoepli, Milano, 2012, 334 pp. ISBN 978-88-203-5132-8

9) Contributo in volume, 2014

Italy, in M. Kämpchen, I. Bhanga, U. Dasgupta (a cura di), *Rabindranath Tagore: One Hundred Years of Global Reception: 1913-2013*, 2014, Orient BlackSwan, New Delhi, 2014, pp. 422-447. ISBN 978-81-250-5568-6

10) Libro, 2014

Rabindranath Tagore, *Arcobaleno. 120 Canzoni*, traduzione dall'originale bengali (resa poetica di G. Gatti), con *Introduzione* (pp. 11-24) e note esplicative, Jouvence, Milano, 2014, pp. 198. ISBN 9788878014398

11) Libro, 2014

Manik Bandyopadhyay, *Il barcaio del fiume Padma*, traduzione dall'originale bengali, con note esplicative, Jouvence, Milano, 2014, pp. 215. ISBN 9788878014404

12) Articolo su rivista di classe A, 2015

«Freedom in the River: Bengali *bhadralok* consciousness in Manik Bandyopadhyay's *Padmanadir majhi*», in *Nature and the Human Person in India*, suppl. a *Rivista degli Studi Orientali*, vol. 2/2015, pp. 165-180. ISSN 0392-4866

13) Contributo in volume, 2018

Italian Indologists and Modern India, 1913-1941, in A. Bandyopadhyay, S. Das Gupta (a cura di), *In Quest of the Historian's Craft: Essays in Honour of Professor B.B. Chaudhuri*, Manohar, New Delhi,

2018, vol. I, pp. 147-179. ISBN 978-93-5098-197-9, ISSN 0392-4866

14) Articolo su rivista di classe A, 2019

«The Reconstruction of Unity: Meanings of Rural Development in Late Colonial India», in *Rivista degli studi orientali*, vol. XCII, fasc. 3-4 (2019), pp. 95-109. ISSN 0392-4866

15) Contributo in volume, 2020

Panchayati Raj and the Decentralisation of Rural Development in Independent India, in T. Lorenzetti (a cura di), *Voices of Freedom. Society, Culture and Ideas in the 70th Year of India's Independence, Proceedings of the Seminar Held in Rome, 11 November 2017*, Ismeo, Rome, 2020, pp. 43-64. ISBN 9788866871774

Roma, 18/11/2020



Mario Prayer