

CURRICULUM VITAE | INDICE

Formazione e titoli

Breve sintesi del curriculum vitae

1. Produzione scientifica

- 1.1 Principali pubblicazioni di scritti
- 1.2 Principali pubblicazioni di progetti
- 1.3 Curatele

2. Ricerca

- 2.1 Ricerca progettuale
- 2.2 Coordinamento di gruppi di ricerca
- 2.3 Partecipazione a gruppi di ricerca

3. Reputazione nazionale e internazionale

- 3.1 Internazionalizzazione
- 3.2 Premi e riconoscimenti
- 3.3 Mostre di architettura
- 3.4 Incarichi editoriali
- 3.5 Incarichi istituzionali
- 3.6 Organizzazione di seminari e convegni
- 3.7 Partecipazione a seminari e convegni

4. Attività didattica

- 4.1 Dottorato di Ricerca
- 4.2 Master
- 4.3 Laboratori
- 4.4 Workshop

5. Incarichi di servizio

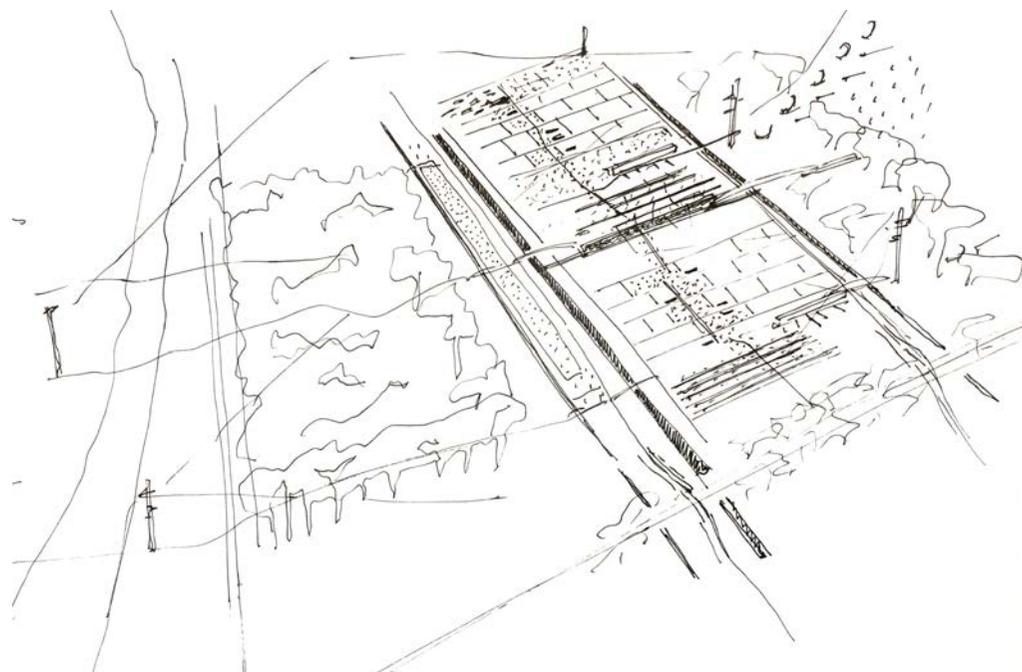


Tabella di sintesi della produzione scientifica

FORMAZIONE E TITOLI

1987	Maturità classica liceo A. Pansini, Napoli, voto 60/60
1996	Laurea in Architettura, "Sapienza" Università di Roma, voto 110 con lode e dignità di stampa
1996	Abilitazione alla professione di architetto
1996	Borsa post-laurea programma Leonardo - semestre di stage presso lo studio di Enric Miralles a Barcellona
1998 2001	Dottorato in Composizione Architettonica (Teorie dell'Architettura) XII ciclo - Sapienza Università di Roma, tesi dal titolo: 'Esiste un'architettura italiana? La crisi dell'architettura italiana tra teoria e prassi' (tutor prof. R. Panella)
2003 2005	Assegno di ricerca biennale - Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Architettura DiAR - titolo assegno: "Università e Città; l'architettura della nuova rete di attrezzature universitarie della Sapienza integrata alla città di Roma" (resp. Scientifico prof. R. Panella)
2010	Ricercatrice presso il DiAP - Dipartimento di Architettura e Progetto_presa di servizio dicembre 2010
2012	Abilitazione nazionale professore di II fascia
2017	Membro del consiglio direttivo della Società Scientifica ProArch

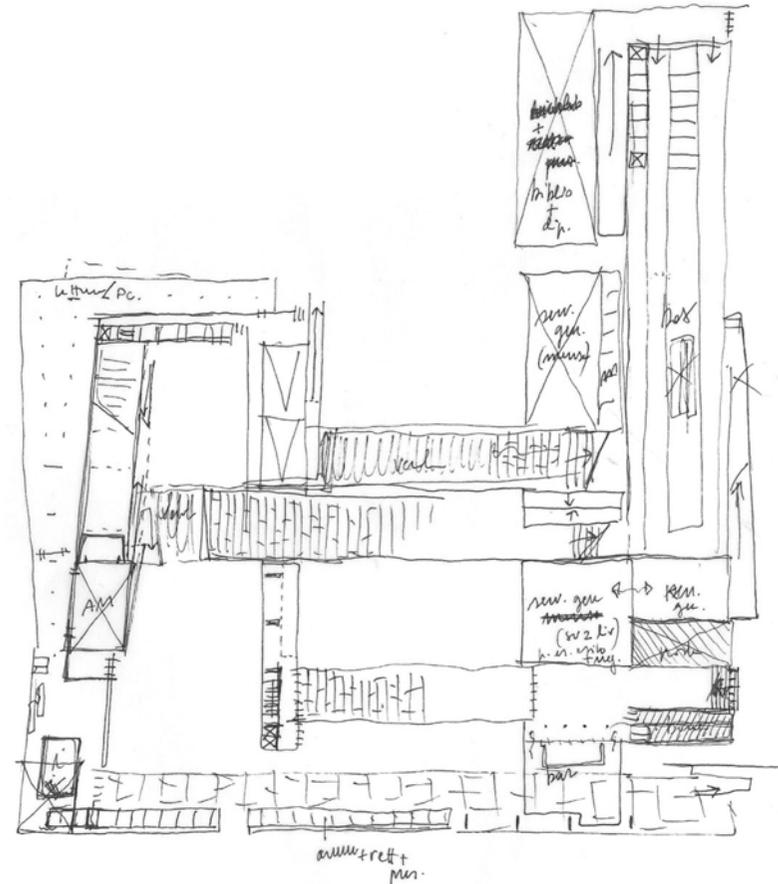
SINTESI DELL'ATTIVITA' DI RICERCA

Parole chiave

Architettura italiana | progetto | città | modificazione | identità | valori | bellezza

Breve descrizione

Manuela Raitano (Napoli, 1968) insegna 'Progettazione Architettonica 2' presso il CdL magistrale in Architettura (Restauro). Negli anni precedenti ha insegnato Composizione Architettonica nel Laboratorio di Progettazione del secondo anno del CdL triennale in Scienza dell'Architettura e svolge una continua attività di relazione di tesi di laurea progettuali, triennali e magistrali. Dall'anno 2011 insegna presso il Dottorato di Ricerca in Architettura e Costruzione (DRACo). È docente presso il Master Universitario di II livello P.A.R.E.S. (Progettazione Architettonica per il Recupero dell'Edilizia Storica e degli spazi pubblici), diretto da Fabrizio Toppetti. Svolge attività di ricerca presso il 'Laboratorio di Architettura e Contesti' (ArCo) diretto da Orazio Carpenzano. È titolare di un Accordo Quadro tra la "Sapienza" e l'Università di Tianjin in Cina (referenti per la Cina proff. P. Genovese e Yang Fuling). È caporedattore di "ArchiDiAP - condividere l'architettura", portale web di divulgazione scientifica dell'architettura moderna e contemporanea ed è attualmente coordinatrice di un gruppo DiAP + DOCOMOMO + MiBACT che si occupa di sviluppare, attraverso il progetto *L'Italia raccontata attraverso le architetture*, una piattaforma comunicazionale web per i contenuti del "Censimento delle architetture del secondo Novecento" della Direzione Generale Arte, Architettura e Periferie urbane del Ministero.



Suoi scritti e progetti sono pubblicati su riviste nazionali e internazionali. In particolare, pubblica la monografia *Dentro e fuori la crisi. Percorsi di architettura italiana del secondo Novecento* (Libria, 2012) che raccoglie alcune riflessioni ricorrenti nelle sue ricerche, spesso incentrate intorno ai valori fondativi del progetto e al ruolo identitario che l'architettura italiana può rivestire nel momento contemporaneo; tema, questo, indagato anche in *Architettura in Italia. I Valori e la Bellezza* (con O. Carpenzano e D. Nencini, Quodlibet, 2018).

Titolare di un finanziamento di Ateneo anno 2013, pubblica i risultati di questa ricerca in un volume dal titolo *La seconda vita degli edifici. Riflessioni e progetti* (con P. Posocco, Quodlibet, 2016). L'interesse verso il progetto sull'esistente e per l'esistente converge con i temi dell'impegno didattico nel Corso in Architettura (Restauro), nel Master P.A.R.E.S. e con la gran parte dei temi scelti per l'attività di relazione di tesi di laurea.

Parallelamente all'attività di ricerca teorica svolge una costante attività di ricerca progettuale. Il lavoro di ricerca condotto attraverso la pratica progettuale è considerato un impegno imprescindibile nel quadro più ampio degli interessi della candidata.

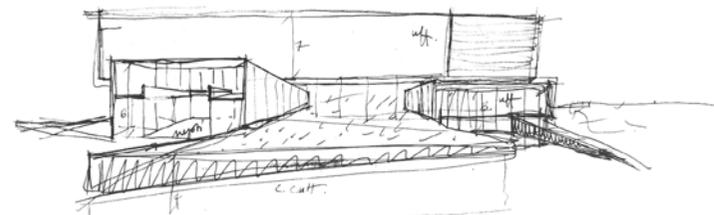
Il suo impegno nel progetto è continuo e si articola su un doppio fronte, sia partecipando a gruppi DiAP, sia lavorando in forma autonoma. Per il Diap, partecipa al gruppo di progettazione per la *nuova sede Sapienza a Pietralata* e partecipa a numerosi lavori di ricerca progettuale e/o conto terzi, tra i quali si segnala il *Masterplan per il centro storico di Viterbo*, recentemente adottato dal Comune di Viterbo in seduta consiliare nel febbraio 2018; in forma autonoma,

dapprima stringe un sodalizio con Efsio Pitzalis e Genèvieve Hanssen (studio PHR), poi con lo studio A4 (con D. De Filippis, C. La Cava e C. Tombini) e infine, a partire dal 2008, con L. Lanini, fondando lo studio *b.e.ar.chitettura*, tuttora attivo nella partecipazione a gare e concorsi di architettura.

La sua produzione progettuale ottiene numerosi riconoscimenti di merito in concorsi di progettazione, documentati a seguire nel cv. Alcuni progetti riguardanti il sodalizio con Lanini sono stati raccolti nel libro *b.e.ar. Luca lanini manuela raitano - progetti* (Libria 2012), con prefazione di O. Carpenzano. Altri sono stati pubblicati in riviste, libri e cataloghi.

Tra i suoi lavori recenti, si segnalano la partecipazione (in un gruppo coordinato da Filippo Lambertucci) al concorso internazionale di progettazione *RigenerareCorviale*, in cui ottiene una menzione di merito, e il primo premio al concorso per una nuova scuola media a Calci, in provincia di Pisa.

La scuola di Calci è attualmente in fase di progettazione esecutiva.



1. PRODUZIONE SCIENTIFICA

1.1 PRINCIPALI PUBBLICAZIONI DI SCRITTI

- 2018 *I conti con la storia. Manfredo Tafuri sul concorso per i nuovi uffici della Camera dei Deputati a Roma*, in O. Carpenzano (coord. editoriale), M. Pietrosanto, D. Scatena (a cura di), *Lo storico scellerato*, collana Anthology #1 di Archidiap, Macerata, Quodlibet, ISBN: 9788822902252, **articolo su libro, in stampa**
- 2018 *Via il piombo dalle ali*, in O. Carpenzano, D. Nencini e M. Raitano (a cura di) *Architettura in Italia. I valori e la bellezza*, collana Print Teorie, Macerata, Quodlibet, pp. 33-41, ISBN: 9788822901873, **articolo su libro**
- 2018 *Tra città e patrimonio. Scenari e indirizzi per il progetto*, in Toppetti F. (a cura di) *Progettare i piccoli centri. Studi e ricerche per la rigenerazione del paesaggio storico di San Gemini*, Quodlibet, Macerata, 2018, pp. 66-71 e 74-83, ISBN: 9788822902016, **articolo su libro**
- 2018 *Nel pubblico interesse*, in G.R. Cellini (a cura di), *La domanda di architettura. Le risposte del progetto*, collana "Architettura Documenti e Ricerche", pubblicazione degli Atti del VI Forum ProArch, Roma, 29|30 settembre 2017, formato elettronico, pp.441|442, ISBN: 9788890905452, **atto di convegno**
- 2017 *Craig Ellwood. La casa è un ponte*, in A. Boschi, L. Lanini, *L'architettura della villa moderna, volume II, gli anni delle utopie realizzate*, Macerata, Quodlibet Studio, pp. 83-90, ISBN: 9788822901163, **articolo su libro**

- 2017 *Decima "quartiere d'autore". Una lettura orientata al progetto* in F. De Matteis, L. Reale (a cura di), *Quattro quartieri. Spazio urbano e spazio umano nella trasformazione dell'abitare pubblico a Roma*, Macerata, Quodlibet, pp.200-209, ISBN: 978-88-229-0106-4, **articolo su libro**
- 2017 *Il pendolo interrotto. La divaricazione tra Architettura e Società*, introduzione al libro di S. Storchi, *Il pendolo della storia, Parma e il piazzale della Pace*, collana ANCSA Documenti, volume 001, 978-88-941080-1-9, pp. XI|XVI, **prefazione di libro**
- 2017 *Preface*, introduzione al libro di P.V. Genovese, *Harmony in space. Introduction to chinese architecture*, collana MOSAICO, Libria, Melfi, pp. 4-7, ISBN: 9788867641215, **prefazione di libro**



2017 *Utopia e Atopia* (con L. Lanini), in V.P. Mosco e C. Triassi, *L'attualità dell'utopia*, «Viceversa» n.6, pp. 26-27, ISSN: 2421-2687, [articolo su rivista](#)

2016 *Non solo Tafuri. Altre voci sulla questione dei nuovi uffici della Camera dei Deputati*, in P. Carlotti, A. Del Monaco, D. Nencini (a cura di) *La questione dell'ampliamento della Camera dei Deputati. Letture e prospettive per il progetto*, pp.134-143, ISBN: 9788891705976, [articolo su libro](#)



2016 *L'Immeuble Villa, icona perduta della modernità*, in *Per Le Corbusier. Corbu dopo Corbu 1965-2015*, Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma, collana Print Teorie, Quodlibet, Macerata, pp.315|326, ISBN: 9788874628575, [articolo su libro](#)

2016 *Roma città di case. Modi del costruire e modi dell'abitare*, in A. Del Monaco, M. R. Guarini, M. Raitano (a cura di), *Edilizia privata a Roma. Quale idea di città?*, Edizioni Nuova Cultura, Roma, pp.19|30, ISBN: 9788868127732, [articolo su libro](#)

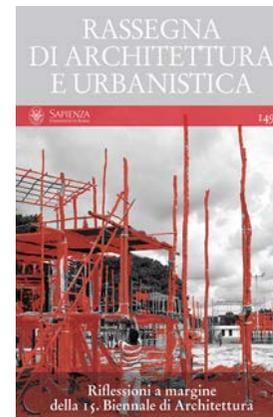
2016 *An american way to Mies. La versione di Ellwood*, in «Rassegna di Architettura e Urbanistica» n.148, pp.58|64, ISSN: 0392-8608, [articolo su rivista \(classe "A"\)](#)

2016 *Monumento, patrimonio, risorsa. Note introduttive alla lettura*, in P. Posocco, M. Raitano (a cura di), *La seconda vita degli edifici. Riflessioni e progetti*, collana Print Teorie, Quodlibet, Macerata, ISBN: 9788874627509, pp.7|16, [articolo su libro](#)

2016 *Progettare per l'esistente. L'architettura è guarigione*, in P. Posocco, M. Raitano (a cura di), *La seconda vita degli edifici. Riflessioni e progetti*, collana Print Teorie, Quodlibet, Macerata, ISBN: 9788874627509, pp.17|46, [articolo su libro](#)

2016 *Una nuova sfida. Brevi note sul ruolo dell'architetto*, in A. Capuano, O. Carpenzano (a cura di), *Ripensare le discariche*, collana Print Teorie, Quodlibet, Macerata, pp.83|96, ISBN: 97874627172, [articolo su libro](#)

2016 *Progettare lo scarto*, in S. Bigiotti (a cura di) *Architettura degli scarti*, Editrice dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia, 9788899836442, pp. 142-143, [postfazione di libro](#)



- 2016 *Traditional sites in contemporary chinese urban projects/Il carattere dei luoghi nel progetto della Cina contemporanea*, in A. Del Monaco, X.Dai, W.B.Yu (a cura di), *Hangzhou: from Song Dynasty Capital to the Challenge of Cultural Capital in Contemporary China*, in «L'Architettura delle città, UNESCO Series #2», pp.19|26, ISBN: 9788868124328, **articolo su rivista**
- 2016 *Stare nel paesaggio*, in F. Zagari, F. Di Carlo (a cura di) *Il paesaggio come sfida. Il progetto*, Libria, Melfi, pp.117|118, ISBN: 9788867640775, **articolo su libro**
- 2016 *Gli esiti incerti della valutazione della ricerca* (con O. Carpenzano), in O. Carpenzano, M. Raitano, *La fabbrica delle conoscenze*, numero monografico di «Scienze e Ricerche», n.23, pp.46|50, ISSN: 2283- 5873, **articolo su rivista**
- 2015 *Figure follows type. Notes above contemporary project in compact urban fabric*, in *City as organism. New visions for urban life, volume 1*, Atti della 22nd ISUF International Conference|22-26-09-2015 Roma Italy, U+D edizioni, pp.107|114, ISBN: 97888941188-1-0, **atto di convegno**
- 2015 *Una lettura comparata. Relazioni conclusive alle sessioni del IV Forum ProArch*, in M. Raitano (a cura di), *La formazione dell'architetto, problemi e prospettive*, collana "Architettura Documenti e Ricerche", pubblicazione degli Atti del IV Forum ProArch, Roma, 26-27 novembre 2014, formato elettronico, pp.86|87, ISBN: 9788890905438, **atto di convegno**
- 2014 *Recuperare per abitare. Ipotesi di albergo diffuso a San Potito di Ovindoli*, in L. Caravaggi (a cura di), *La montagna resiliente. Sicurezza, coesione e vitalità nella ricostruzione dei territori abruzzesi*, collana Print Progetti, Quodlibet, Macerata, pp.280|291, ISBN: 9788874626694, **articolo su libro**



LA CITTÀ DELLA
POST-PRODUZIONE
a cura di Fiamma Nanni e Federico De Mattes
Nanni & Nanni
Edizioni Nuova Cultura



- 2013 *Remix architettonici*, in F. De Matteis, S. Marini (a cura di), *La città della post-produzione*, Hortusbook, Nuova Cultura, Roma, pp.116|123, ISBN: 9788868121921, **articolo su libro**
- 2012 *Dentro e fuori la crisi. Percorsi di architettura italiana del secondo Novecento*, collana MOSAICO, Libria, Melfi, ISBN: 9788896067956, **monografia**
- 2012 *Dall'Architettura della Città alle architetture per le città*, in FAM, «Festival dell'Architettura Magazine», <http://www.festivalarchitettura.it>, formato elettronico, ISSN: 2039-0491, **articolo su rivista**
- 2011 *Sull'importanza della committenza nella ricerca applicata*, in *Fare e insegnare architettura in Italia*, Atti del Forum ProArch, Ischia 8-9 aprile 2011, Clean, Napoli, pp.118|119, ISBN: 9788884972149, **atto di convegno**

- 2010 *Appunti per un confronto tra due modelli di città. Dalla città compatta alla città moderna*, in G. Bianchi (a cura di), *Progettare la qualità nella città di tutti i giorni. Una proposta didattica*, Orienta edizioni, Roma, pp.53|62, ISBN: 9788896467091, [articolo su libro](#)
- 2010 *Ricerche sperimentali condotte nei seminari preparatori alle lauree*, in P. Guarini (a cura di), *Roma Flaminio. Il progetto della Nuova Città della Cultura*, Prospettive edizioni, Roma, pp.65|75, ISBN: 9788889400500, [articolo su libro](#)
- 2008 *Vázquez Consuegra* (con L. Lanini), EdilStampa, Roma, ISBN: 9788878640405, [monografia](#)
- 2008 *Teoria vs. Prassi. Una riflessione sulla crisi dell'architettura italiana nel contesto contemporaneo*, in R. Panella (a cura di) *Architettura e città. Questioni di progettazione*, collana Print Didattica, Gangemi, Roma, pp. 49|60, ISBN: 9788849214376, [articolo su libro](#)



- 2006 *Per una nuova monumentalità. Opere e progetti di David Chipperfield*, in «L'Industria delle Costruzioni» n. 392, EdilStampa, Roma, pp.86|90, ISSN: 0579-4900, [articolo su rivista](#)
- 2006 *La dimensione ipogea nel progetto contemporaneo/The hypogean dimension in contemporary architecture*, in M. Raitano (a cura di), *Architettura ipogea*, «L'Industria delle Costruzioni» n. 388, EdilStampa, Roma, pp.4|25, ISSN: 0579-4900, [articolo su rivista](#)
- 2006 *Museo di Storia dell'Olocausto a Gerusalemme, Israele - Yad Vashem Holocaust History Museum, Jerusalem, Israel*, *idem*, pp.26|33, [articolo su rivista](#)
- 2006 *Museo d'Arte nell'isola di Naoshima, Giappone - Chichu Art Museum, Naoshima island, Japan*, *idem*, pp.34|41, [articolo su rivista](#)
- 2006 *Museo del fiume Flint ad Albany, Georgia, USA - Flint RiverQuarium, Albany, Georgia, USA*, pp.42|49, *idem*, [articolo su rivista](#)
- 2006 *Tunnel sotterraneo a L'Aia, Olanda - Souterrain, The Hague, Netherlands*, pp.50|57, *idem*, [articolo su rivista](#)
- 2006 *Centro di educazione ambientale a Hoorn, Olanda - Environmental education center, Hoorn, The Netherlands*, pp.58|61, *idem*, [articolo su rivista](#)
- 2006 *Hotel Eso sul Cerro Paranal, Cile - Eso Hotel, Cerro Paranal, Chile*, pp.62|67, *idem*, [articolo su rivista](#)
- 2006 *Piscina privata sotterranea a Vienna, Austria - Private underground swimming pool, Vienna, Austria*, pp.68|71, *idem*, [articolo su rivista](#)

- 2006 *Servizi funerari municipali a Leon, Spagna - Municipal funerary services, Leon, Spain*, pp.72|77, *idem*, [articolo su rivista](#)
- 2006 *Santuario di Montenero, Livorno, Italia - Montenero sanctuary, Livorno*, pp.78|83, *idem*, [articolo su rivista](#)
- 2005 *Schede critiche sull'architettura romana 1944-2004*, in A. Capuano, *Temi e figure nell'architettura romana 1944-2004*, Print Teoria e Critica, Gangemi, Roma, pp.132|141, ISBN: 8849208308, [articolo su libro](#)
- 2005 *Mode, Modernità, Architettura*, in «Op. Cit.» n. 122, Electa Napoli, Napoli, pp.63|66, ISSN: 0030-3305, [articolo su rivista \(classe "A"\)](#)
- 2005 *Shop style. Orientamenti nel progetto del negozio contemporaneo*, in «L'Industria delle Costruzioni» n. 382, EdilStampa, Roma, pp.82|87, ISSN: 0579-4900, [articolo su rivista](#)



- 2004 *Centro commerciale Kauffhof a Chemnitz, Germania*, in «L'Industria delle Costruzioni» n. 379, EdilStampa, Roma, pp.50|57, ISSN: 0579-4900, [articolo su rivista](#)
- 2004 *Nuovi padiglioni della Fiera di Padova, Italia*, *idem*, pp.88|93, [articolo su rivista](#)
- 2004 *Il tema del luogo nel progetto di architettura*, in R. Panella (a cura di), *Questioni di progettazione. L'esperienza del Laboratorio di Progettazione Architettonica Urbana 1 del corso di laurea in Tecniche dell'Architettura e della Costruzione*, collana Print Didattica, Gangemi, Roma, pp.35|46, ISBN: 9788849206524, [articolo su libro](#)
- 2003 *Architetture junior?*, in A. Capuano (a cura di), *La costruzione del progetto urbano. 3 laboratori di progettazione + 3 laboratori di costruzione. Un'esperienza comune*, Gangemi, Roma, pp.12|13, ISBN: 9788849207682, [articolo su libro](#)
- 2001 *Esiste un'architettura italiana?*, in «ARC. Architettura Ricerca Composizione» rassegna dei dottorati italiani in composizione e progettazione architettonica e urbana, anno IV, n.7/2012, [articolo su rivista](#)
- 2001 *Barcellona. Un sistema lineare: l'anello dei cinturones*, in «Groma. Giornale di Architettura», volume n. 2, Porte metropolitane per Roma, F.Ili Palombi, Roma, p.19, ISBN: 8876210946, [articolo su rivista](#)
- 2001 *Madrid. La stazione di Atocha*, in «Groma. Giornale di Architettura», volume n. 2, *idem*, p.20, [articolo su rivista](#)
- 2000 *Architettura e Radicamento. Introduzione alla sezione antologica*, in R. Panella, *Architettura e Radicamento*, F.Ili Palombi, Roma, pp.35|40, ISBN: 9788876210525, [articolo su libro](#)

1.2 PRINCIPALI PUBBLICAZIONI DI PROGETTI

- 2018 *Il masterplan per il centro storico di Viterbo. Presupposti e contenuti*, in P. Marcoaldi (a cura di) *Per la città di Viterbo. Il masterplan del centro storico*, direzione scientifica di Orazio Carpenzano, collana Print Progetti, Quodlibet, Macerata, ISBN: 97888822902023, **articolo su libro con testo proprio, in stampa**
- 2018 *Roma tra il fiume, il bosco e il mare*, pubblicato in L. Lanini, G. Santi, *La città e l'acqua*, AOS Architettura open source, formato elettronico, p.118-119, ISBN: 9788894162332, **articolo su libro con testo proprio**
- 2017 *Biennale di architettura di Pisa, 2° edizione. La città e l'acqua, un laboratorio verso il futuro*, Associazione LP, Laboratorio Permanente per la Città, Comune di Pisa, p.185, ISBN: 9788869953231, **catalogo di mostra**
- 2017 *Regeneration of Corviale in Rome. Competition project, 2015*, in A. Boschi, L. Lanini, *SH-new perspectives in social housing*, Pisa University Press, pp. 129-136, ISBN: 9788867418060, **articolo su libro con testo proprio**



- 2016 *Nodi urbani. Urban knots. Contributi al dibattito sul dopo Expo a Milano*, in «Paesaggio Urbano» n.1/2016, pp.11|17, ISSN: 1120-3544, **articolo su rivista con testo di altro autore**
- 2016 *La casa al tempo della crisi. Esperienze di housing sociale a Pontedera*, in AA.VV., *Per la qualità della formazione in architettura*, Architetture, Documenti Ricerche, formato elettronico, pp.120-123, ISBN: 9788890905445 **articolo su libro con testo proprio**
- 2016 *Recupero della ex centrale Tifeo di Giuseppe Samonà ad Augusta* in E. Palazzotto (a cura di), *Re-power Station. Reuse of Augusta Power Station*, edizioni Caracol, pp.109|115, ISBN: 9788898546305, **articolo su libro con testo di altro autore**
- 2016 *Una piazza diffusa per San Venanzo*, in F. Ippolito, *Architettura e Natura 2015. III premio Simonetta Bastelli*, pp.73|75, ISBN: 9788860607119, **catalogo di mostra**
- 2014 *Nuovo plesso per due scuole professionali a Merano*, in *Wettbewerb Landesberufsschulen Marconi und Levinas- Meran/Concorso scuole professionali provinciali Marconi e Levinas-Merano*, a cura della Provincia Autonoma di Bolzano, pp.42|43, N/A, **catalogo di concorso**
- 2014 *La sfinge eoliana*, in A. Monaco (a cura di), *ArchitetturaOltre 2013. Casa come me. Progettare per sé stessi*, Aracne, Roma, pp.26|27, ISBN: 9788854868748, **articolo su libro con testo proprio**
- 2013 *Il progetto di sistemazione. Velia*, in R. Panella, *Roma la città dei fori. Progetto di sistemazione dell'area archeologica tra Piazza Venezia e il Colosseo*, Prospettive edizioni, Roma, pp.245|257, ISBN: 9788898563081, **articolo su libro con testo proprio**

- 2012 *B.e.ar. luca lanini manuela raitano progetti*, Libria, Melfi, 9788896067963, prefazione di O. Carpenzano, **monografia con testi propri**
- 2012 *Progetto di casa in linea*, in C. Bolognesi, P. Mazzoleni (a cura di), *Housing Contest. Repertorio di progetti per edifici residenziali ad elevate prestazioni e basso costo. Design directory for high performance low cost residential buildings*, EdilStampa, Roma, pp. 85|89, ISBN: 9788878640849, **catalogo di concorso**
- 2012 *Progetto di casa a torre, idem*, pp. 90|93, **catalogo di concorso**
- 2011 *Nuova manica di accoglienza della Villa della Regina*, in F. Castagneto, V. Fallabrino, M. Sudano (a cura di), Allemandi, Torino, ISBN: 9788842220022, **catalogo di concorso**
- 2010 *A4 studio associato*, in N. Mairo, R. Mairo (a cura di) *ventisette trentasette*, *catalogo dell'omonima rassegna di giovani progettisti romani*, pubblicazione di tre lavori selezionati dall'Ordine degli Architetti di Roma, Prospettive, Roma, pp.20|23, ISBN: 9788889400142, **catalogo di mostra**



- 2009 *Pietralata. Il progetto della nuova sede della Sapienza di R. Panella*, in A. Capuano, A. Terranova (a cura di), *Blueprint annuari del DiAr*, Officina, Roma, pp.158|165, ISBN: 9788860490612, **articolo su libro con testo di altro autore**
- 2009 *Loft building a San Isidro. Lima*, in «Future» n. 10, Madrid, ISSN: 1885- 8228, **articolo su rivista con testo di altro autore**
- 2009 *Loft building a San Isidro. Lima*, in *Proyectos ganadores. Concursos internacional de arquitectura San Isidro. Edificio de apartamentos en Lima. Perú*, pp. 20|23, N/A, **catalogo di concorso**
- 2007 *Il nuovo polo della Sapienza a Pietralata*, in R. Palumbo (a cura di), *Politica edilizia e strategie urbane*, Ugo Quintily, Roma, pp. 80|93, ISBN: 9788890261107, **articolo su libro con testo di altro autore**
- 2006 *Residenze sperimentali ad Acilia, Roma*, in «L'Industria delle Costruzioni» n. 392, EdilStampa, Roma, pp.100|102, ISSN: 0579-4900, **articolo su rivista con testo di altro autore**
- 2006 *AQ444_Attraversare col verde*, in *Europas 8. Urbanità europea e progetti strategici, catalogo dei risultati*, Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, Direzione Generale per l'edilizia residenziale e le politiche urbane e abitative, CSR, Roma, pp.170|171, N /A, **catalogo di concorso**
- 2005 *I nuovi luoghi della Sapienza. Le nuove sedi, in 700 anni di università - I nuovi luoghi della Sapienza/La Sapienza per Roma*, Selegrafica 80, Roma, pp.100|105, N/A, **catalogo di mostra**

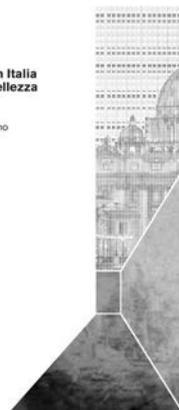
- 2003 *Infrastruttura e verde. Modello di piazza-giardino nella cintura periferica romana*, in «GROMA. Giornale di Architettura», n. 3, F.Ili Palombi editore, Roma, p.147, ISBN: 8876210946, **articolo su rivista** con testo proprio
- 2003 *Area Flaminia. Strutture di servizio ed interventi di riqualificazione urbana*, *idem*, pp.188|189, **articolo su rivista** con testo proprio
- 2003 *La "porta nord" della città antica e la direttrice Flaminia*, *idem*, pp.40|48, **articolo su rivista** con testo proprio
- 2002 *Icona urbana*, in «Costruire», n. 224, Segesta editore, Milano, pp.60|65, ISBN: 1121-6336, **articolo su rivista** con testo di altro autore
- 2001 *Finalisti. Ampliamento Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea*, in F. Ghio (a cura di) Alinea, Firenze, pp.58|65, ISBN: 8881255103, **catalogo di concorso**
- 2000 *Finalisti. Centro Congressi Italia, Eur*, in F. Ghio, C. Tonelli (a cura di) Alinea, Firenze, pp.74|85, ISBN: 8881254387, **catalogo di concorso**
- 1999 *Roma Eur: Centro Congressi Italia/Rome Eur: Italia Congress Centre*, in «Abitare», n. 383, Segesta editore, Milano, pp.160|163, ISSN: 0001-3218, **articolo su rivista** con testo di altro autore, rivista "classe A"
- 1999 *Tutti a convention. I sette progetti in gara*, in «Capitolium millennio», n. 8, F.Ili Palombi editore, Roma, pp.78|81, ISSN: 1724-0786, **articolo su rivista**
- 1999 *Centro Congressi dell'Eur: i progetti selezionati*, in «AR» n. 23, rivista dell'Ordine degli Architetti di Roma, pp.40|47, ISSN: 0329-2014, **articolo su rivista**

- 1997 *Enclaves*, in D. Rebois, Y. Siméoforidis (a cura di), *L'Arc Ouest pour Thessalonique - Nouveaux espaces collectifs dans la ville contemporaine*, Europandom, Untimely books, Atene, p.155, ISBN: 9607424255, **catalogo di concorso**
- 1996 *Progetto architettonico di un frammento della città di Roma*, in AA.VV. *Plinio Marconi e l'estetica dell'architettura*, *Bollettino della Biblioteca della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "la Sapienza"*, Gangemi, Roma, pp.124|125, ISBN: 9788874487370, **articolo su libro** con testo proprio
- 1995 *Ponte Sublicio. Progetto menzionato*, in V. Bordini (a cura di) *Tre stazioni fluviali sul Tevere. Concorso di idee*, edizioni Kappa, Roma, p.48, ISBN: 8878901849, **catalogo di concorso**



1.3 CURATELE

- 2018 *Architettura in Italia. I valori e la bellezza*, con O. Carpenzano e D. Nencini, collana Print Teorie, Quodlibet, Macerata, ISBN: 9788874627509, **curatela di libro**
- 2016 *Edilizia privata a Roma. Quale idea di città?*, con A. Del Monaco e M.R. Guarini, Edizioni Nuova Cultura, Roma, ISBN: 9788868127732, **curatela di libro**
- 2016 *La seconda vita degli edifici. Riflessioni e progetti*, con P. Posocco, collana Print Teorie, Quodlibet, Macerata, volume realizzato a seguito di Fondo di Ateneo per "Progetti di ricerca" anno 2013, ISBN: 9788874627509, **curatela di libro**
- 2016 *La fabbrica delle conoscenze*, con O. Carpenzano, numero monografico di «Scienze e Ricerche», n.23, ISSN: 2283-5873, **curatela di rivista**
- 2016 *Intervista a Enric Batlle i Durany*, con O. Carpenzano, in A. Capuano, O. Carpenzano (a cura di), *Ripensare le discariche*, collana Print Teorie, Quodlibet, Macerata, pp.97|117, ISBN: 9788874627172, **curatela di capitolo di libro**

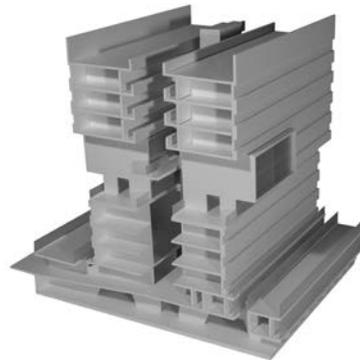
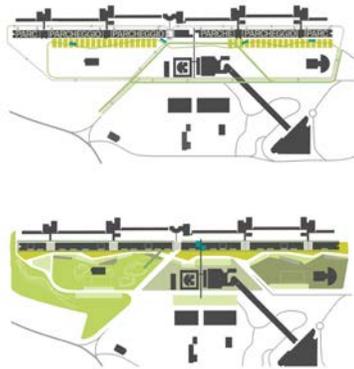


- 2015 *La formazione dell'architetto, problemi e prospettive*, collana Architettura Documenti e Ricerche, Atti del IV Forum ProArch, Roma, 26-27 novembre 2014, ISBN: 9788890905438, **curatela di atti di convegno**
- 2013 *Italia 2000-2012. Conservazione e trasformazione*, con P. Posocco, numero monografico di «A&A», n. 29, F.Ili Palombi editore, Roma, ISBN: 9788860604811, **curatela di rivista**
- 2006 *Architettura ipogea*, numero monografico de «L'Industria delle Costruzioni», n. 388, EdilStampa, Roma, ISSN: 0579-4900, **curatela di rivista**
- 2005 *Progetti e opere*, in R. Bocchi (a cura di), *Per la città. Raffaele Panella. Architetture/Piani/Ricerche*, Gangemi, Roma, pp.200|289, ISBN: 8849207026, **curatela di capitolo di libro**
- 2005 *Tracce per un discorso su Roma. Letture, antologia di scritti di architetti romani del Novecento*, in Capuano, *Temi e figure nell'architettura romana 1944-2004*, Print Teoria e Critica, Gangemi, Roma, pp.298|327, ISBN: 8849208308, **curatela di capitolo di libro**
- 2005 *Bibliografia ragionata sull'architettura romana 1944-2004*, con A. Capuano, pp.329|367, *idem*, **curatela di sezione bibliografica**
- 2000 *Sezione antologica*, in R. Panella, *Architettura e Radicamento*, F.Ili Palombi, Roma, pp.41|110, ISBN: 9788876210525, **curatela di capitolo di libro**

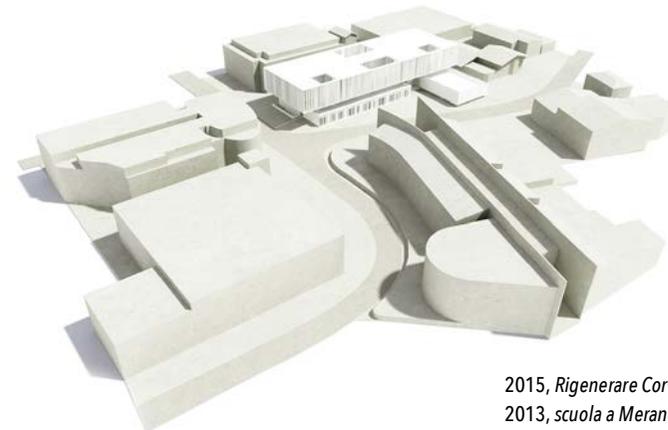
2. RICERCA (cfr. allegato al cv)

2.1 RICERCA PROGETTUALE

- 2017 *Concorso di progettazione per il Polo scolastico di San Giacomo*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con 4M engineering, F. Cardella, M. Francesconi, M. Pucciarello, **progettista**
- 2016 *Concorso di progettazione per una nuova scuola media a Calci (PI)*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con 4M engineering, F. Cardella, M. Francesconi, M. Pucciarello, **progettista, in corso di realizzazione**
- 2015 *RigenerareCorviale - Concorso di progettazione per il recupero dell'attacco a terra, dell'attacco al cielo e del sistema dei collegamenti orizzontali e verticali del Corviale*, gruppo di progettazione: LP studio (Lambertucci|Posocco) + b.e.ar.chitettura (Lanini|Raitano), con A. Battisti e F. Tucci (consulenti per l'implementazione bioclimatica e tecnologica) e S. Fermariello (artista), **progettista**

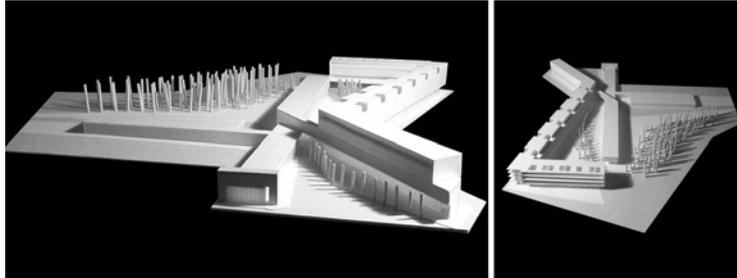


- 2015 *Progetto Flaminio. Nuovo quartiere della città della Scienza a Roma*, progetto di I fase, gruppo di progettazione: Guillermo Vazquez Consuegra + b.e.ar.chitettura (Lanini|Raitano), **progettista**
- 2015 *Progetto per una nuova scuola elementare a Sarentino (BZ)*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con F. Cardella, M. Francesconi, M. Pucciarello, **progettista capogruppo**
- 2014 *Recupero della ex centrale Tifeo di Giuseppe Samonà ad Augusta*, gruppo di progettazione: O. Carpenzano, coll. M. Raitano, F. Balducci, L. Malfona, P. Marcoaldi, M. Pietrosanto, A. Pirisi, **collaborazione**
- 2013 *Progetto delle scuole professionali Levinas e Marconi a Merano*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con F. Cardella, M. Francesconi, M. Pucciarello, **progettista capogruppo**



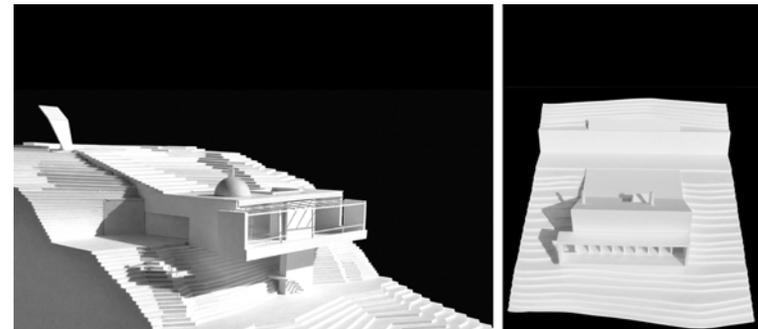
2015, *Rigenerare Corviale* (sinistra)
2013, *scuola a Merano* (destra)

2013, Riuso Mazzoleni



- 2013 *Progetto di riuso dell'area ex Mazzoleni a Seriate*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), **progettista capogruppo**
- 2012 *Progetto preliminare e definitivo per il centro di biotecnologie mediche e farmaceutiche e di tecnologie avanzate di Pietralata, Roma*, incarico di progettazione interna al Diap, gruppo di progettazione: P. O. Rossi (direttore Diap), R. Panella (progettista incaricato), R. Gigli (coord. artistico), M. Alecci (coord. tecnico), A. Grimaldi, M. Raitano e al., **progettista**
- 2012 *Torre Skycondos a san Isidro, Lima, Perù*, concorso internazionale di progettazione "Arquitectum", gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con G. Di Caterino, **progettista**
- 2011 *Progetto per un edificio residenziale in linea di 5 piani ad alte prestazioni e a basso costo*_concorso Housing Contest, Comune di Milano, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con S. Russo Ermolli, C. La Cava, M. Roncati, CFR strutture, AMF impianti, **progettista**

- 2011 *Progetto per una casa a torre di 12 piani ad alte prestazioni e a basso costo*_concorso Housing Contest, Comune di Milano, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con S. Russo Ermolli, C. La Cava, M. Roncati, CFR strutture, AMF impianti, **progettista**
- 2011 *Casa a torre di 15 piani a San Isidro, Lima, Perù*, concorso internazionale di progettazione "Arquitectum", gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con G. Di Caterino, **progettista capogruppo**
- 2011 *Progetto per un Auditorium ad Acilia, Roma, I fase*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con G. Di Caterino, M.A. Giannino, **progettista capogruppo**
- 2011 *Progetto di casa minima al mare, concorso "Ecoluogo"*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con A. Raffo, **progettista**
- 2011 *Progetto di casa minima in montagna, premio "Ecoluogo"*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con A. Raffo, **progettista capogruppo**

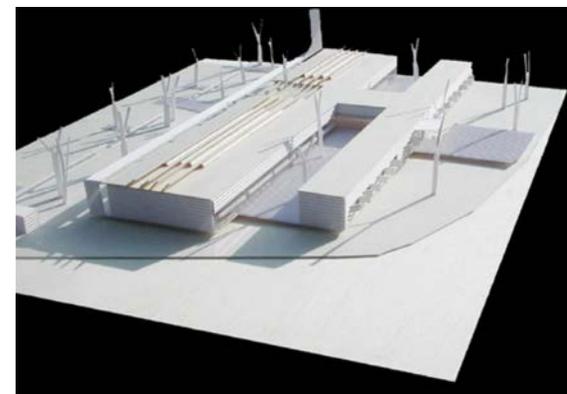


2011, Premio Ecoluogo

- 2010 *Progetto esecutivo per la riqualificazione del CED dell'INAIL a Roma*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con T. Brasiliano, G. Tomassetti, **progettista**
- 2010 *Progetto di ampliamento del liceo Farnesina a Roma*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con C. La Cava, G. Di Caterino, **progettista capogruppo**
- 2010 *Ampliamento della Villa della Regina, Torino*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con A. Raffo, **progettista**
- 2010 *Edificio per servizi nel centro storico di Brescia*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con A. Raffo, **progettista capogruppo**
- 2009 *Scuola materna a Cazzago (Bs)*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con A. Raffo, E. Giroladini, **progettista**

- 2009 *Lofts building in Lima, Perù. Progetto per una torre di lofts di 9 piani a Lima, Perù*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con R. Di Vaio, **progettista**
- 2008 *Go Civic - Concorso Internazionale di progettazione per due nuove scuole per l'infanzia a Prato*, gruppo di progettazione: b.e.architettura (Lanini|Raitano), con D. De Filippis e C. La Cava, **progettista**
- 2008 *Progetto per il ridisegno paesaggistico e riuso dell'area delle Terme di Suio*, gruppo di progettazione: studio Teca (Brasiliano|Grimaldi) + studio A4 (DeFilippis|La Cava|Raitano|Tombini) con G. Tomassetti, **progettista**
- 2008 *Piscina e parco pubblico a Paglian Casale - Roma*, Concorso internazionale di progettazione "Meno è più 5", gruppo di progettazione: studio A4 (DeFilippis|La Cava|Raitano|Tombini) con R. Pellegrino, **progettista**

2010, *Ampliamento Villa della Regina a Torino*



2009, *Scuola per l'infanzia*

2008 *Progetto per la riqualificazione urbana dell'area della Villa Comunale a Marsico Nuovo (Pz), gruppo di progettazione: studio A4 (DeFilippis|La Cava|Raitano|Tombini), progettista*

2008 *Progetto per la nuova città Alessandrina, Roma, gruppo di progettazione: studio A4 (De Filippis|LaCava|Raitano|Tombini), progettista*

2007 *Progettazione preliminare e definitiva di un insediamento universitario nella centralità di Pietralata, Comparto 2, Convenzione stipulata tra la Sapienza e il DiAr (dir. A. Terranova, resp. scient. R. Panella) con M. Alecci, A. Capanna, F.R. Castelli, M. Raitano, L. Reale, F. Toppetti, progettista*

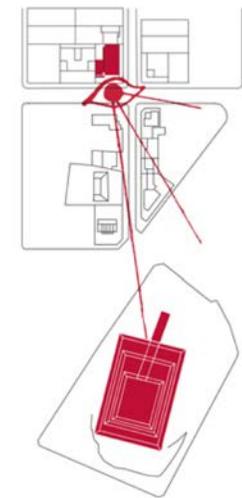
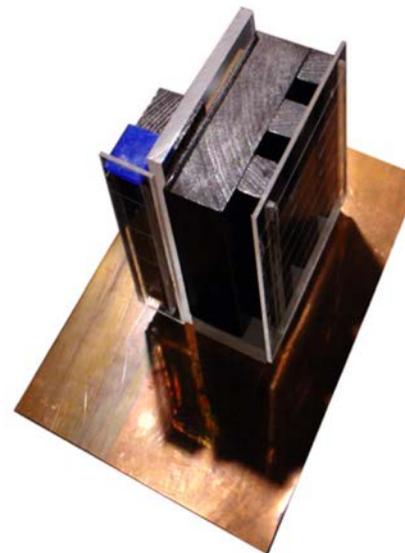
2007 *Progetto di riqualificazione del lungomare di Fregene, gruppo di progettazione: studio A4 (De Filippis|LaCava|Raitano|Tombini) con F. Felicetti, progettista capogruppo*



2007 *Centro scolastico e centro civico a Via delle Vigne - Roma, Concorso internazionale di progettazione "Meno è più 6", gruppo di progettazione: studio A4 (De Filippis|LaCava|Raitano|Tombini), progettista capogruppo*

2006 *Comunità-alloggio per soggetti deboli, Contratto di Quartiere 2 Dragoncello-Monti San Paolo, subambito del P.R.U. di Acilia, incarico del Comune di Roma, Dipartimento VI, U.O.T.8 Programmi complessi, progetto preliminare, gruppo di progettazione: studio A4 (DeFilippis|LaCava|Raitano|Tombini), progettista capogruppo*

2009, Lofts building in Lima, Perù



- 2006 *Parco pubblico, scuola materna e centro civico nel quartiere Grottaferetta a Roma*, Concorso internazionale di progettazione "Meno è più 4", gruppo di progettazione: studio A4 (De Filippis|LaCava|Raitano|Tombini) con S. Fermariello (artista), **progettista capogruppo**
- 2005 *EIKON_unità modulare di pavimentazione per aree archeologiche*, gruppo di progettazione: studio A4 (De Filippis|LaCava|Raitano|Tombini), **progettista capogruppo**
- 2005 *Corridoio ecologico e residenze sperimentali ad Acilia*, Concorso internazionale di progettazione *Europas 8*, gruppo di progettazione: studio A4 (De Filippis|LaCava|Raitano|Tombini), **progettista capogruppo**
- 2004 *Piano per un Centro Commerciale Naturale a Priverno (LT)*, gruppo di progettazione: RDM Studio (Dell'Aira|Di Gesu|Melaranci|Misino), M. Raitano, **progettista**
- 2004 *Centro civico a Sambuceto*, Premio Tercas, gruppo di progettazione: RDM Studio (Dell'Aira|Di Gesu|Melaranci|Misino), M. Raitano, **progettista**
- 2003 *Progetto per la riqualificazione dei parchi dell'EUR s.p.a.*, gruppo di progettazione: M. Raitano, P. Genova, **progettista capogruppo**
- 2003 *Riqualificazione di spazi urbani a Novi Ligure*, "Premio Centocittà", gruppo di progettazione: M. Raitano, D. De Filippis, C. La Cava, **progettista capogruppo**



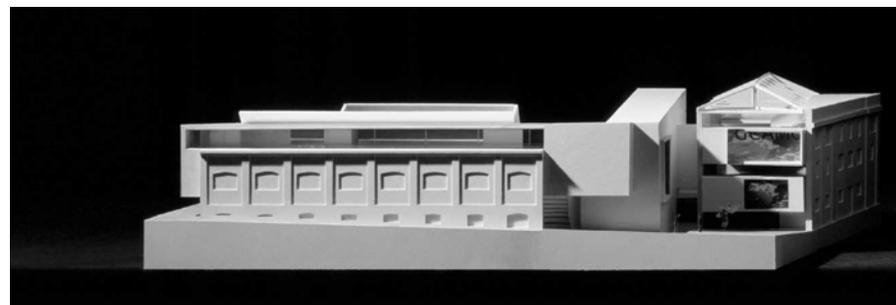
2005, *Corridoio ecologico e residenze sperimentali ad Acilia*



2001, *Biblioteca Europea di Informazione e Cultura a Milano* (sinistra)
2000, *Centro Congressi all'EUR* (destra)

- 2001 *Ampliamento della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, ex fabbrica Birra Peroni, Roma*, gruppo di progettazione: studio PHR (Pitzalis|Hanssen|Raitano) e al., **progettista**
- 2001 *Biblioteca Europea di Informazione e Cultura a Milano (BEIC)*, gruppo di progettazione: studio PHR (Pitzalis|Hanssen|Raitano) e al., **progettista**
- 2000 *Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per una piazza giardino a Santa Felicola all'Ardeatino, Roma*, progettista incaricato E. Pitzalis, gruppo di progettazione: studio PHR (Pitzalis|Hanssen|Raitano), **progettista**
- 2000 *Centro Congressi Italia all'EUR*, Concorso internazionale di progettazione in due fasi, gruppo di progettazione: studio PHR (Pitzalis|Hanssen|Raitano) e al., **progettista**

2001, *Ampliamento della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea a Roma*



- 1999 *Europandom, nuovi insediamenti per la Guiana Francese*, Concorso internazionale di progettazione, gruppo di progettazione: studio PHR (Pitzalis|Hanssen|Raitano), **progettista**
- 1997 *Progetto di ampliamento per la Galleria Nazionale di Arte Moderna a Roma*, consulto a inviti, progettista invitato E. Pitzalis, gruppo di progettazione: studio PHR (Pitzalis|Hanssen|Raitano) e al., **progettista**
- 1997 *Progetto per nuovi spazi pubblici nella città di Salonico*, gruppo di progettazione: G. Ciorra, con F. Contini, G. Mastrigli, M. Raitano, **progettista**
- 1995 *Progetto per una stazione fluviale sul Tevere a S. Michele a Ripa*, gruppo di progettazione: G. Troccoli, M. Raitano, **progettista**

altri progetti:

2016 Casa privata a Roma, gruppo di progettazione: b.e.architettura, (Lanini|Raitano), progetto di interni, realizzato

2014 Casa privata a Roma, gruppo di progettazione: b.e.architettura, (Lanini|Raitano), progetto di interni, realizzato

2010 Casa privata bifamiliare a Napoli, gruppo di progettazione: b.e.architettura, (Lanini|Raitano), progetto di interni, realizzato

2010 Casa privata unifamiliare a due piani, gruppo di progettazione: b.e.architettura, (Lanini|Raitano), progetto di interni, realizzato

2009 Casa privata a patio alle pendici del Vesuvio, gruppo di progettazione: b.e.architettura, (Lanini|Raitano) + Francesco Costanzo, progetto realizzato

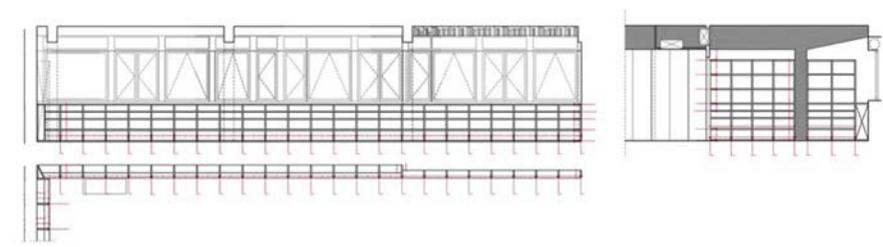
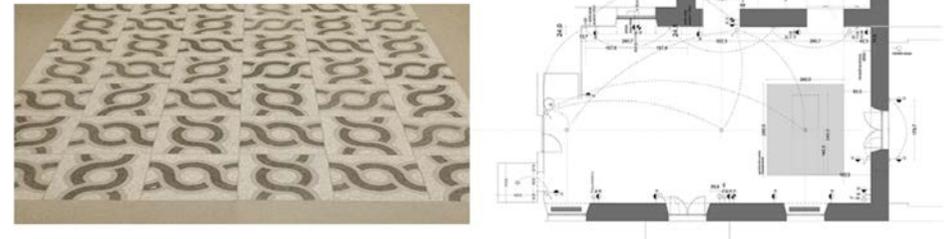
2009 Casa privata a Roma, gruppo di progettazione: b.e.architettura, (Lanini|Raitano), progetto di interni, realizzato

2008 Casa minima al Colosseo, gruppo di progettazione: b.e.architettura, (Lanini|Raitano), progetto di interni, realizzato

2007 Partecipazione alla stesura del progetto esecutivo dello Juventus Stadium, H. Suarez, G. Zavanella (progettisti incaricati), gruppo di progettazione: studio A4 (De Filippis|LaCava|Raitano|Tombini), realizzato

2005 Casa privata a Roma, gruppo di progettazione: studio A4 (De Filippis|LaCava|Raitano|Tombini), progetto di interni, realizzato

2005 Casa privata in montagna, gruppo di progettazione: studio A4 (De Filippis|LaCava|Raitano|Tombini), progetto di interni, realizzato



2.2 COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA

2018 *L'Italia raccontata attraverso le architetture*, convenzione stipulata tra DiAP, DOCOMOMO e MiBACT a seguito di aggiudicazione di bando di concorso, responsabile scientifico O. Carpenzano, con P.O. Rossi e U. Carughi et al.

ruolo: Coordinamento del gruppo di ricerca

2016 *Progetto guida per il masterplan del centro storico della città di Viterbo*, Convenzione di ricerca stipulata tra il DiAP e il Comune di Viterbo, assessorato al Centro Storico (assessore R. Saraconi), responsabile scientifico O. Carpenzano, masterplan adottato in seduta del consiglio comunale (febbraio 2018)

ruolo: Coordinamento del gruppo di progettazione

2015 *Dalla tradizione alla modernità. Un raffronto tra cultura cinese e italiana per il progetto di trasformazione contemporaneo*

ruolo: Responsabilità scientifica di Fondo di Ateneo per "Bando Accordi internazionali" anno 2015

2014 *I valori e la bellezza dell'architettura italiana*

ruolo: Responsabilità scientifica di Fondo di Ateneo per "Congressi e convegni" anno 2014

2013 *Rehab_progetti per l'esistente. Tecniche di guarigione dell'architettura e dei luoghi*

ruolo: Responsabilità scientifica di Fondo di Ateneo per "Progetti di ricerca Universitaria" anno 2013



PER LA CITTÀ DI VITERBO *il masterplan della città storica*

Il Comune di Viterbo con il Dipartimento di Architettura e Progetto della Sapienza presentano alla cittadinanza il masterplan sul centro storico della città. Interventi del comitato scientifico e del gruppo di ricerca e progetto.

Viterbo / Sala Regia Comunale
11 LUGLIO 2016 ore 10

2.3 PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA

- 2017 *Il patrimonio come armatura urbana. Servizi e mobilità per la piazza del Colosseo*, Fondo di Ateneo per "Progetti di ricerca" anno 2017, responsabile scientifico F. Lambertucci ruolo: progettista
- 2016 *Colosseum. Square and museum. Moving through history in the time of global tour*, Fondo di Ateneo per "Progetti di ricerca" anno 2016, responsabile scientifico O. Carpenzano. ruolo: progettista, coordinamento unità di progettazione "Villa Rivaldi"
- 2015 *Progettare per i tessuti storici. Metodi di analisi e indicatori di intervento*, Fondo di Ateneo per "Progetti di ricerca" anno 2015, responsabile scientifico G. Strappa
ruolo: attività di ricerca storico-critica
- 2015 *Progetto di valorizzazione del centro storico della città di San Gemini* – convenzione stipulata tra il DiAP e il Comune di San Gemini, responsabile scientifico F. Toppetti
ruolo: progettista, coordinamento unità di progettazione "comparti di intervento"
- 2014 *Riciclare i paesaggi dello scarto. Brownfields, greyfields e greenfields tra Roma e il mare*, Fondo di Ateneo per "Progetti di ricerca" anno 2014, responsabile scientifico P.O. Rossi
ruolo: progettista, coordinamento unità di progettazione "area di Nuova Palocco"

- 2012 *L'intervento architettonico e paesaggistico per il recupero delle discariche*, Fondo di Ateneo per "Progetti di ricerca" anno 2012, responsabile scientifico O. Carpenzano
ruolo: attività di ricerca teorico-critica
- 2012 *Piani di ricostruzione dei comuni appartenenti all'area omogenea n. 9: Ovindoli, Rocca di Mezzo, Rocca di Cambio, Lucoli* - Accordo di collaborazione tra enti pubblici (Convenzione Comuni Area Omogenea/DIAP), anno 2012, responsabile scientifico L. Caravaggi
ruolo: progettista, coordinamento unità di progettazione "albergo diffuso di San Potito"



2009 *Progetto di sistemazione dell'Area Archeologica Centrale di Roma*, Fondo di Ateneo per "Progetti di ricerca", prima annualità 2009, seconda annualità 2010, responsabile scientifico proff. C. Panella e R. Panella

ruolo: progettista, coordinamento unità di progettazione "Velia"

2004 *La teoria come fondamento della disciplina del progetto*, coord. scientifico A. Monestiroli, Politecnico di Milano, Fondi MURST (Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica, bando 1999, responsabile gruppo "Sapienza" A. Capuano

ruolo: collaborazione unità di ricerca di Roma, attività di ricerca storico-critica

2003 *Roma-Flaminio, la città della cultura*, Fondi di Ateneo per "Progetti di ricerca", prima annualità 2002, seconda annualità 2003, responsabile scientifico R. Panella

ruolo: progettista

2000 *Roma 3° millennio. Le identità possibili*, Fondo di Ateneo per "Congressi e convegni" anno 2000, responsabile scientifico R. Panella

ruolo: progettista, gruppo di lavoro "Città-Museo", area Flaminia, Roma

1999 *Le nuove porte metropolitane di Roma*, Fondi di Ateneo per "Progetti di ricerca", prima annualità 1998, seconda annualità 1999, responsabile scientifico R. Panella

ruolo: attività di ricerca teorico-critica

1996 *Manuale di progettazione dei luoghi del collettivo urbano - Convenzione 20/10/1995 DAAC/Comune di Roma - Ufficio di attuazione del programma Centopiazze*, responsabile scientifico R. Panella

ruolo: collaborazione alla redazione grafica e alla modellazione dei progetti



3. REPUTAZIONE NAZIONALE E INTERNAZIONALE

3.1 INTERNAZIONALIZZAZIONE

dal 2014 Titolare di Accordo Quadro della durata quinquennale tra la "Sapienza" Università di Roma e l'Università di Tianjin in Cina (referente estero proff. P. Genovese e Yang Fuling)

visiting presso Sapienza:

prof. Paolo Vincenzo Genovese, in Sapienza dal 28/09/2015 al 02/10/2015 e dal 30/04/2015 al 31/05/2015 (cfr. 5.6 e 6.4)

Ph.D. candidate Ms. Yuanyuan Wang, in Sapienza dal 01/09/2015 al 30/06/2016

Ph.D. candidate Ms. Chen Yang, in Sapienza dal 01/09/2016 al 30/06/2017

Ph.D. candidate Mr. Zaho Yafei, in Sapienza dal 01/09/2017 al 30/06/2018

visiting presso Tianjin:

prof. Manuela Raitano, visita prevista presso la Tianjin University dal 04/10/2018 al 15/10/2018 (cfr. 6.4)



attività svolte:

workshop di progettazione *Parallel lives. Roma and Tianjin. From urban texture to building scale*, sessione italiana, *Urban development of existing buildings. The case study of Decima in Rome*, 28 settembre - 2 ottobre 2015

ciclo di lezioni *Introduzione all'architettura cinese. Tra tradizione e modernità*, dottorato di ricerca DRACo, progetto realizzato nell'ambito del finanziamento su Fondo di Ateneo 2015 per "Bando Accordi internazionali", maggio 2016

pubblicazione correlata P.V. Genovese, *Harmony in Space*, Libria, Melfi, 2017

attività in programma:

workshop di progettazione *Parallel lives. Roma and Tianjin. From urban texture to building scale*, sessione cinese *International workshop on historical settlement in China*, 5/15 ottobre 2018

Paolo Vincenzo Genovese



HARMONY IN SPACE

Introduction
to
Chinese
Architecture

3.2 PREMI E RICONOSCIMENTI PER L'ATTIVITÀ PROGETTUALE

- 2017 *Progetto vincitore*, concorso di progettazione per una nuova Scuola media a Calci (PI)
- 2015 *Menzione d'onore*, progetto 4° classificato - Concorso RigenerareCorviale
- 2015 *Progetto vincitore*, workshop di progettazione III edizione del premio Simonetta Bastelli, San Venanzo
- 2015 *Progetto finalista*, concorso in 2 fasi per una nuova scuola elementare a Sarentino
- 2014 *Menzione d'onore*, progetto 5° classificato, finalista al concorso in 2 fasi per due scuole professionali a Merano
- 2011 *Progetto selezionato* per il repertorio Housing Contest del Comune di Milano, giudizio qualitativo massimo (4 stelle) - edificio residenziale a torre di 12 piani ad alte prestazioni e a basso costo
- 2011 *Progetto selezionato* per il repertorio Housing Contest del Comune di Milano, giudizio qualitativo buono (3 stelle) - edificio residenziale in linea di 5 piani ad alte prestazioni e a basso costo
- 2009 *Progetto vincitore* di gara per la riqualificazione della sede CED dell'Inail di Roma
- 2008 *Menzione d'onore*, concorso per la riqualificazione urbana dell'area della Villa Comunale a Marsico Nuovo (PZ)
- 2008 *Menzione d'onore*, concorso 'Meno è più 6' per il centro scolastico e centro civico a Via delle Vigne - Roma
- 2008 *Progetto 3° classificato*, concorso per il Ridisegno paesaggistico dell'area delle Terme di Suio
- 2008 *Progetto 3° classificato*, concorso Go Civic - Nuova scuola per l'infanzia a Prato
- 2008 *Progetto vincitore*, premio "città al femminile" indetto dalla Regione Lazio per il progetto per una comunità-alloggio per soggetti deboli, Contratto di Quartiere 2 Dragoncello-Monti San Paolo, P.R.U. di Acilia, incarico del Comune di Roma, U.O.T. 8 Programmi Complessi
- 2007 *Progetto 2° classificato*, finalista al concorso internazionale di progettazione in 2 fasi - Lofts building - edificio a torre per 28 alloggi a San Isidro, Lima
- 2006 *Menzione d'onore*, concorso 'Meno è più 4' per un parco pubblico, scuola materna e centro civico nel quartiere Grottaperfetta a Roma
- 2006 *Menzione d'onore*, concorso internazionale di progettazione Europan 8 - corridoio ecologico e residenze sperimentali ad Acilia, Roma
- 2005 *Progetto vincitore*, bando "giovani imprese creative" anno 2005, Provincia di Roma
- 2003 *Menzione d'onore*, concorso di Progettazione 'Premio Centocittà' - Riqualificazione di spazi urbani a Novi Ligure
- 2001 *Progetto finalista*, concorso internazionale di progettazione in 2 fasi a procedura ristretta - Biblioteca Europea di Informazione e Cultura a Milano (BEIC)
- 2001 *Progetto finalista*, concorso internazionale di progettazione in 2 fasi - Ampliamento della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea - ex fabbrica Birra Peroni, Roma
- 2000 *Progetto finalista*, concorso internazionale di progettazione in due fasi - Centro Congressi Italia all'EUR
- 1997 *Menzione d'onore*, concorso internazionale di progettazione. Progetto per nuovi spazi pubblici nella città di Salonicco
- 1995 *Menzione d'onore*, concorso per studenti per due stazioni fluviali sul Tevere

3.3 MOSTRE DI ARCHITETTURA

- 2018 *Intramoenia_DiAP progetti*, Sala Gino Valle, Sede di Santa Marta, Venezia, dicembre 2017/gennaio 2018, *curatela di mostra di architettura*
- 2017 *Biennale di Architettura di Pisa, 2° edizione, Padiglione Università*, Convento delle Benedettine, Pisa, 19/28 novembre 2017
- 2017 *Raffaele Panella. Il progetto di Sapienza a Pietralata*, Aula Magna della Facoltà di Architettura di Valle Giulia, marzo 2017 *curatela di mostra di architettura*
- 2017 *ExpodopoExpo, il contributo romano*, Facoltà di Architettura, gennaio 2017
- 2016 *Mostra dei progetti partecipanti alla III edizione del premio Simonetta Bastelli*, Casa dell'Architettura - marzo 2016
- 2014 *Mostra dei progetti premiati al concorso di progettazione per due nuove scuole professionali a Merano* - Provincia Autonoma di Bolzano - gennaio 2014
- 2014 *Mostra dei progetti partecipanti al concorso di progettazione per il riuso dell'area ex Mazzoleni a Seriate (BG)* - Urban Center di Bergamo, 14-22/06/2014
- 2015 *La casa al tempo della crisi, tre progetti a Pontedera*, risultati del seminario di progettazione DRACo, Facoltà di Architettura sede di Valle Giulia, gennaio 2015
- 2013 *Progetti per via della Lungara e riuso dell'area del carcere di Regina Coeli*, risultati del seminario di progettazione DRACo, Facoltà di Architettura sede di Ripetta, giugno 2015
- 2011 *HOUSING CONTEST - mostra dei progetti ammessi al repertorio* - installazione multimediale presso Triennale di Milano e presso il Made Expo alla Fiera di Milano 4-9 ottobre 2011

- 2009 *VENTISETTETRENTASETTE - Rassegna internazionale di giovani architetti romani presso la Casa dell'Architettura, ex Acquario Romano, a cura della Consulta Giovanile dell'Ordine degli Architetti di Roma, 11- 18/12/2009*
- 2009 *VENTISETTETRENTASETTE - Rassegna itinerante di giovani architetti romani presso il padiglione finlandese - Isla de la Cartuja - Siviglia, maggio 2009*
- 2007 *Città e Università. Nuovi campus a Roma*, Auditorium Parco della Musica, settembre 2007
- 2007 *La Sapienza come laboratorio progettuale*, Palazzo del Rettorato della Città Universitaria della Sapienza - Roma, giugno 2007



- 2007** *Lungomare di Fregene. Concorso internazionale di progettazione* - Mostra dei progetti - Casa dell'Architettura - ex Acquario Romano, 19-25/03/2007
- 2006** *European 8-Urbanità e progetti strategici* - Mostra dei progetti vincitori del concorso - Pinacoteca Civica, Latina, giugno 2006
- 2005** *I luoghi de La Sapienza/La Sapienza per Roma - sei sezioni tematiche per celebrare i 700 anni di vita dell'Ateneo*. Nella sezione tematica "i nuovi luoghi della Sapienza: le nuove sedi" esposizione dei progetti di fattibilità per le aree di Pietralata e dell'ex Snia Viscosa, esito dell'assegnò di ricerca del biennio 2003-2005 - Complesso del Vittoriano, 25/02-16/03/2005
- 2003** *Premio Centocittà* - mostra dei progetti premiati al Concorso internazionale per la riqualificazione di spazi pubblici urbani a Novi Ligure, Centro Fieristico di Novi Ligure, luglio-agosto 2003
- 2002** *Mostra dei progetti di riqualificazione per i parchi dell'EUR s.p.a.* - Sede dell'Ente EUR, Roma, ottobre 2002
- 2002** *50. La nuova architettura italiana. Due generazioni a confronto* - presso l'Haus der Arkitektur di Graz, febbraio- marzo 2002
- 2001** *Infoarchitettura - Città Storie Culture* - Acquario Romano, marzo-maggio 2001
- 2000** *EUR Floating Spaces* - Palazzo delle Esposizioni di Roma, ottobre-novembre 2000
- 2000** *Roma 3° millennio. Le identità possibili* - Palazzo delle Esposizioni di Roma, novembre-dicembre 2000
- 1995** *Tre stazioni fluviali sul Tevere* - Fondazione Memmo, Palazzo Ruspoli, Sala delle Scuderie, settembre 1995

3.4 INCARICHI EDITORIALI

- dal 2018** Caporedattore/editor in chief di *ArchiDiAP - Condividere l'Architettura*, Portale web di condivisione di contenuti e materiali sull'architettura, ISSN: 2283-9747
- dal 2018** Comitato editoriale AOS - Architettura Open Source, casa editrice di architettura che realizza in proprio il knowhow grafico, i contenuti, l'impianto, in modo da autofinanziarsi la sola produzione immateriale ed affidare la distribuzione alla capacità di diffusione del web.
- dal 2017** è tra i peer reviewers per il ssd icar14, di *Technè*, Rivista di Tecnologia per l'Architettura e per l'Ambiente/Journal of Technology for Architecture and Environment, rivista della SITdA in formato elettronico, ISSN: 2239-0243, classe "A"

3.5 INCARICHI ISTITUZIONALI

- dal 2017** membro del Comitato Direttivo della Società Scientifica ProArch, Società Scientifica dei docenti di progettazione architettonica e urbana, degli interni e del paesaggio
- 2009** Strategic partner di Architectum, Perù, agenzia di architettura promotrice di concorsi internazionali di progettazione, Referente italiano per il bando di concorso internazionale "Rome-2010" e membro della giuria di concorso



3.6 ORGANIZZAZIONE DI SEMINARI E CONVEGNI

- 2017 Coordinamento scientifico e coordinamento tecnico del 6° Forum Pro-Arch, *La domanda di architettura. Le risposte del progetto*, Aula Magna della Facoltà di Architettura di Valle Giulia, 29/30 settembre 2017, con. F. Lambertucci
- 2017 Coordinamento del convegno e curatela della mostra correlata *Raffaele Panella. Il progetto di Pietralata per la Sapienza*, Aula Magna della Facoltà di Architettura di Valle Giulia, marzo 2017, con O. Carpenzano
- 2016 Coordinamento scientifico del convegno *Architettura in Italia. I Valori e la Bellezza* e coordinamento della sessione 1. *I Valori*, Aula Magna della Facoltà di Architettura di Valle Giulia, 16 dicembre 2016, Fondo di Ateneo per "Congressi e convegni" anno 2014, con O. Carpenzano e D. Nencini
- 2016 Coordinamento scientifico del ciclo di lezioni del dottorato di ricerca DRACo *Introduzione all'architettura cinese. Tra tradizione e modernità*, visiting professor P.V. Genovese della Tianjin School of Architecture, Tianjin University, P.R. China. Progetto realizzato nell'ambito del finanziamento su Fondo di Ateneo 2015 per "Bando Accordi internazionali", maggio 2016, pubblicato (Libria, Melfi, 2017)
- 2015 Coordinamento della sessione 5.5. "Architectural heritage", 22nd ISUF conference, *City as organism. New visions for urban life*, Roma, settembre 2015
- 2014 Coordinamento scientifico, coordinamento tecnico e curatela degli atti del 4° Forum Pro-Arch, *La formazione dell'architetto. Problemi e prospettive* e coordinamento della sessione 1A, Roma, Aula Magna della Facoltà di Architettura di Piazza Borghese, 28/29 settembre 2014

- 2014 Organizzazione della conferenza *Costruire sul costruito*, con l'arch. Guillermo Vazquez Consuegra - ciclo di conferenze "Progettare l'esistente. Strumenti, metodi, esperienze" del Master P.A.R.E.S. e dell'Ordine di Terni, 17/11/2014
- 2012 Comitato organizzativo di "e-picentro", think thank e tavola rotonda alla XIII Biennale di Venezia *Common Ground*, Padiglione Italia alle Gaggiandre, agosto-novembre 2012, con G. Salimei e C. Lepratti



3.6 PARTECIPAZIONE A SEMINARI E CONVEGNI

- 2018-** *EAUH International conference*, 29 agosto-1 settembre 2018, Session M34 - *When Local Wishes to Become Global: Heritagization Strategies of Small Towns and Little Places in Remote Regions*, intervento dal titolo "Viterbo. Heritage and future", partecipazione peer reviewed
- 2018** *Parma. Le trasformazioni di piazzale della Pace*, Camera di Commercio, Ordine degli Architetti di Parma, 27/03/2018, partecipazione su invito
- 2017** *Roma come stai?*, Forum sul futuro della città di Roma, Dipartimento di Architettura e Progetto, Roma, 12-13 ottobre 2017, intervento al tavolo "Patrimonio storico" coordinato da A. Capuano, partecipazione su invito
- 2017** Convegno Master PARES, 16 febbraio 2017, intervento dal titolo "Dal patrimonio storico al progetto urbano", partecipazione su invito
- 2017** Jury del Laboratorio di Progettazione 2 del prof. V. Pizzigoni, CdL magistrale in Progettazione Architettonica dell'Università di Genova, con Georg Krüger (ETH, Zürich), 21/12/2017, partecipazione su invito
- 2016** "FARE RETE", 1° meeting ProArch, sede ex Aurum, Pescara, 19 dicembre, intervento nella sessione conclusiva "temi ProArch per seminari e Forum 2017", partecipazione su invito
- 2016** Scuola di Governo del Territorio Emilio Sereni, IV edizione, Reggio Emilia, 29 maggio, Tavola rotonda "Qualità del progetto urbano e del contesto" coordinata da Stefano Storchi (ANCSA), partecipazione su invito

- 2016** I conferenza cittadina sul masterplan per il centro storico della città di Viterbo, Sala Regia, 19 febbraio 2016, "Per la città di Viterbo. Patrimonio e futuro", partecipazione su invito
- 2016** II conferenza cittadina sul masterplan per il centro storico della città di Viterbo, Sala Regia, 23 aprile 2016, "Viterbo. Le identità possibili", partecipazione su invito
- 2016** III conferenza cittadina sul masterplan per il centro storico della città di Viterbo, Sala Regia, 11 luglio 2016, "Viterbo. Il progetto di masterplan", partecipazione su invito
- 2015** V Forum Pro-Arch, *Ricerca universitaria e progetto di architettura. Esperienze, procedure e strumenti a confronto*, Palermo, 13- 14/11/2015, intervento dal titolo "La casa al tempo della crisi. Esperienze di nuovo housing sociale a Pontedera", partecipazione peer reviewed
- 2015** *2015-1965 Corbu dopo Corbu*, giornata di studi del DiAP coordinata da O. Carpenzano, con A. Capanna e N. Trasi, partecipazione su call DiAP
- 2015** 22nd ISUF conference. *City as organism. New visions for urban life*, Roma, settembre 2015. Sessione 5.3: Modern and contemporary design in historical cities, intervento dal titolo "Figure follows type. Notes about contemporary project in compact urban fabric in the city of Rome", partecipazione peer reviewed
- 2014** ciclo di conferenze "Progettare l'esistente. Strumenti, metodi, esperienze" del Master P.A.R.e.S. e dell'Ordine di Terni, 11/12/2014, tavola rotonda "Gerardo Ayala. Opere e progetti" con l'arch. G. Ayala, partecipazione su invito

- 2014** "Luca Lanini Manuela Raitano progetti", partecipazione su invito all'interno del ciclo di conferenze "Teoria e Progetto", a cura di A. Monaco e L. Thermes dell'Università degli Studi di Reggio Calabria, maggio 2014, partecipazione su invito
- 2014** Seminario di Studi "Città Storica. Ricerca progetto gestione" - Narni, Museo Erolì 21/22 febbraio 2014, partecipazione alla I sessione, tavola rotonda su "Ricerca e Progetto", partecipazione su invito
- 2014** "Percorsi di architettura italiana del secondo Novecento" Corso di Storia di Architettura I del prof. G. Menna, Università degli Studi di Napoli Federico II, 29 gennaio 2014, partecipazione su invito
- 2013** "La casa come me", convegno ISAM, Istituto di Architettura Mediterranea, diretto da A. Monaco, Ischia, 5-6 ottobre, presentazione del progetto 'La sfinge eoliana', partecipazione peer reviewed
- 2013** Presentazione del volume: *La città compatta, sperimentazioni contemporanee sull'isolato urbano europeo*, a cura di Luca Reale, Sala mostre e convegni Gangemi editore, Roma, 13 giugno, partecipazione a tavola rotonda con D. Costi, L. V. Ferretti, F. Garofalo e G. Strappa, partecipazione su invito
- 2013** Sapienza-Zhejiang University of Technology, intervento a convegno, titolo: "Progetti per l'esistente. Tecniche di guarigione dell'architettura e dei luoghi", Aula Magna di Fontanella Borghese, 17 luglio 2013, partecipazione su invito
- 2013** "4 coppie 2 figure. Raffaele Panella", Aula Fiorentino, Facoltà di Architettura, Roma, gennaio 2013, partecipazione su invito
- 2012** *Cities in Transformation – Research & Design Ideas, Methods, Techniques, Tools, Case Studies* EAAE/ARCC Conference on Architectural Research Milano, 7-10/06/2012, poster presentation, partecipazione peer reviewed
- 2012** Il Forum Pro-Arch. *Ricerca universitaria e progetto di architettura. Esperienze, procedure e strumenti a confronto*, intervento dal titolo "Unitè 2.0, costruire al tempo della crisi" con L. Lanini – Ferrara, 27- 28/09/2013, partecipazione peer reviewed
- 2011** I Forum Pro-Arch. *Fare e insegnare architettura in Italia*, intervento dal titolo "Sulla committenza nella ricerca applicata", Centro Congressi hotel Villa Savoia, Ischia 8-9/04/2011, partecipazione peer reviewed
- 2005** "Centro Commerciale naturale a Priverno" presentazione del progetto a tavola rotonda a Latina, Palazzo Comunale, maggio 2005, partecipazione su invito
- 2000** "Roma 3° millennio" – presentazione dei progetti del seminario di studi e tavola rotonda – Inarch, sede di Villa Patrizi, novembre 2000
- 2000** *Publi-city. Tecniche di sopravvivenza dello spazio pubblico. Lunchtime lectures*, Università degli Studi di Camerino, Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno, maggio 2000, corso del prof. G. Ciorra, partecipazione su invito

4. ATTIVITÀ DIDATTICA (cfr. allegato al cv)

4.1 DOTTORATO DI RICERCA

- Dal 2011** insegna nel Dottorato in Architettura e Costruzione (DRACo), coord. prof. Dina Nencini (anni 2017 -), prof. G. Strappa (anni 2013-2017) e prof. B. Todaro (anni 2011-2012)
- Attività:** lezioni teoriche, attività seminariali, organizzazione e tutoraggio workshop di progettazione e tutoraggio tesi di dottorato
- 2015-16** seminario su "L'ampliamento della Camera dei Deputati al Campo Marzio" (con G. Strappa, P. Carlotti, A.I. Del Monaco, D. Nencini, P. Posocco)
- 2015** workshop *Expo dopo Expo*, promosso dal Politecnico di Milano (con G. Strappa, P. Carlotti, A.I. Del Monaco, D. Nencini, P. Posocco) *_cfr. 4.4*
- 2014** workshop "La casa al tempo della crisi", Roma/Pontedera (con L. Lanini) *_cfr. 4.4*
- 2014** seminario "Quale idea di città?" (con A.I. Del Monaco e M.R. Guarini)
- 2013** workshop "Riuso e riqualificazione urbana del carcere di Regina Coeli" (con G. Strappa, P. Carlotti, A.I. Del Monaco, D. Nencini, P. Posocco)
- 2012** seminario "Saper leggere l'architettura" (con A. Giancotti)
- 2012** workshop sull'area della via Borghesiana dei dottorandi del XVII ciclo (con F. De Matteis e A. Giancotti) *_cfr. 4.4*

tesi tutorate:

Julia Katsy, *Urban resiliency, adaptive planning solutions for flood-related hazards*, tesi discussa nel mese di novembre 2016, giudizio collegiale: **molto buono**

Angela Fiorelli, *Le mura delle città antiche. Architetture del limite, linee bifronti, Nuovi paesaggi urbani tra memoria e progetto*, tesi discussa nel mese di febbraio 2018, titolo di "Doctor Europeus" con l'Università di Malaga, giudizio collegiale: **ottimo con lode**

Pia Marziano, *Progettare nel paesaggio naturale: metodi e approcci dell'architettura contemporanea cilena (1990-2016)*, tesi discussa nel mese di febbraio 2018, giudizio collegiale: **ottimo con lode**

Gloria Riggi, *L'architettura dello scambio e dell'integrazione*, **in corso di svolgimento**

4.2 MASTER

Dal 2014 è docente del Master P.A.R.E.S., master universitario di II livello, sede Centro Studi città di Narni (direttore prof. F. Toppetti)

Attività: lezioni teoriche, attività seminariali, organizzazione convegni, organizzazione e tutoraggio workshop di progettazione, attività di tutoraggio nei laboratori di tesi

4.3 LABORATORI

dal 2014 Titolare del *Laboratorio di Progettazione Architettonica 2* presso il Corso di Laurea Magistrale in Architettura (Restauro) LMAR

temi: Ampliamento della Camera dei Deputati a Campo Marzio; Completamento di un isolato su via Giolitti al lato della stazione Termini; museo del Colosseo nella Villa Silvestri-Rivaldi

pubblicazione correlata *Progetto, città e storia. Variazioni sul tema dei nuovi uffici alla Camera dei Deputati a Roma. Laboratorio di Progettazione II di M. Raitano, anni 2014/2015*, a cura di A. Fiorelli, P. Marziano e A. Stella Richter, editore AOS, "architettura open source", formato elettronico, *in lavorazione*

2010|14 Titolare del *Laboratorio di Progettazione Architettonica 2* presso il Corso di Laurea triennale in Scienze dell'Architettura (SA)

temi: Unità mista per residenze e servizi di quartiere al Villaggio Olimpico; Unità mista per residenze e servizi di quartiere a Decima

2009|10 Titolare del *Laboratorio di Progettazione Architettonica 2* presso il Corso di Laurea triennale in Tecniche dell'Architettura e della Costruzione (TAC)

tema: Unità mista per residenze e servizi di quartiere al Villaggio Olimpico

2008|09 *Corso di Morfologie urbane e tipologie edilizie*, CdL specialistico in Pianificazione Territoriale e Ambientale (PTA) della Facoltà 'A' «Ludovico Quaroni», insegnamento a contratto

tema: Studio analitico del quartiere Villaggio Olimpico e proposte di implementazione dei servizi

2005|07 *Laboratorio Le Città* - CdL specialistico in Pianificazione Territoriale e Ambientale (PTA) della Facoltà 'A' «Ludovico Quaroni», Modulo di 75 h., insegnamento a contratto (titolare laboratorio G. Bianchi)

tema: nuovo insediamento per residenze e servizi a Pietralata

2003|05 *Laboratorio di Restauro*, presso il CdL 5 U.E. della Facoltà 'A' «Ludovico Quaroni», Modulo di 30 h., insegnamento a contratto (titolare laboratorio M. Docci)

tema: assistenza allo sviluppo del progetto di restauro

tesi di laurea:

svolge attività continuativa di relazione di tesi di laurea progettuali triennali (CdL SA) e Magistrali (CdL AR)_documentate nell'allegato al cv

4.4 WORKSHOP

- 2018 Workshop di progettazione *Valle del Colosseo*, coordinamento del gruppo "villa Silvestri-Rivaldi", svolto nell'ambito della ricerca d'Ateneo "Colosseum. Square and Museum" (resp. scientifico O. Carpenzano), febbraio-marzo 2018_sessioni programmate giugno e settembre 2018
- 2017 Comitato scientifico del Workshop internazionale *Progettare il paesaggio storico*, Master di II livello PARES, A.A.2016/2017, Narni, con la partecipazione della Scuola di Architettura di Siviglia, settembre 2017
- 2016 Coordinamento tecnico del workshop internazionale di progettazione *Per la città di Viterbo*, nell'ambito del progetto per il masterplan per il centro storico di Viterbo, 3-8 ottobre 2016
- 2016 Comitato scientifico Workshop internazionale *Progettare il paesaggio storico*, Master di II livello PARES, A.A.2015/2016, Narni, con la partecipazione della Scuola di Architettura di Siviglia, settembre 2016
- 2015 Coordinamento scientifico ed organizzazione della II sessione di lavoro del Workshop internazionale di progettazione *Parallel lives. Roma and Tianjin. From urban texture to building scale*, sessione italiana sul tema *Urban development of existing buildings. The case study of Decima in Rome*, Facoltà di Architettura, sede di piazza Borghese, 28 settembre- 2 ottobre 2015
- 2014 Coordinamento scientifico ed organizzazione del workshop di progettazione *La casa al tempo della crisi. Esperienze di nuovo housing sociale a Pontedera*, con L. Lanini, Dottorato di ricerca DRACo, Roma|Pontedera, marzo|giugno 2014

- 2015 Comitato scientifico Workshop internazionale *Progettare il paesaggio storico*, Master di II livello PARES, con la partecipazione della Scuola di Architettura di Aachen, A.A.2014/2015, Narni, luglio 2015
- 2015 Tutor al Workshop *Architettura e Natura*, premio "Simonetta Bastelli"
- 2014 Tutor al workshop internazionale di progettazione ARCOSS - "Architecture and contemporary social services", Roma, 27/06- 03/07, tutor del gruppo di lavoro sul tema di progetto: Casa Vittoria, con A. Giancotti e C. Imbroglini



5. INCARICHI DI SERVIZIO

- 2018 Responsabile del Comitato di Monitoraggio e della Commissione del Riesame per l'Alta Qualità del CdL in Architettura (Restauro), classe di laurea LM4
- 2012|14 Incarico di servizio - gestione informatica del Sito dell'Area didattica 2 dei CdL Scienza dell'Architettura e del Paesaggio e Architettura (Restauro)

TABELLA DI SINTESI DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

pubblicazioni tipo	per numero
libri	7
<i>di cui:</i> in curatela	4
Numero totale di articoli + contributi sul libro	85
<i>di cui:</i> Articoli su libro o rivista scientifica	49
Pubblicazioni in rivista classe "A"	2
Pubblicazioni di progetti	34
altro	
Riconoscimenti per l'attività progettuale	23
Partecipazione a mostre di architettura	24
Organizzazione di mostre d'architettura	2
Organizzazione di convegni	8