1. Titoli di studio

Diploma di laurea – 1988, titolo conseguito presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" con una tesi in Rilievo e Analisi Tecnica dei Monumenti Antichi dal titolo "Villa Adriana: il criptoportico repubblicano nell'area del cosiddetto Palazzo Estivo", votazione 110/110 e lode.

Diploma di Dottore di Ricerca – 1994, titolo conseguito presso l'Università degli Studi di Bologna (dottorato di Topografia Antica, L-ANT/09, sedi consorziate Roma-Bologna-Padova) con un lavoro di tesi dal titolo "Pirro Ligorio e le Antichità tiburtine".

Abilitazione Scientifica Nazionale - 2013 Idonea (con votazione unanime della commissione) al concorso per il conferimento dell'abilitazione scientifica alle funzioni di professore universitario di Seconda Fascia nel settore concorsuale 10/A1 – Archeologia.

2. Incarichi Accademici

Dal 2004 - Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità: ruolo di Ricercatore afferente alla Cattedra di Rilievo e Analisi Tecnica dei Monumenti Antichi (confermato a tempo indeterminato dal 2007).

Dal 2007 - Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità: membro del Collegio dei Docenti della Scuola di Dottorato in Archeologia, Curriculum Topografia Antica.

Dal 2010 - Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità: Professore Aggregato su provvedimento della Facoltà e titolare dell'insegnamento di Rilievo e Analisi Tecnica dei Monumenti Antichi (SSD L-ANT/09).

Dal 2010 – Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Membro del Collegio dei docenti della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici.

2012-2013 – Membro della giunta del Dipartimento di Scienze dell'Antichità (Università degli Studi di Roma "La Sapienza").

2013-2015 – Membro della Commissione del Corso di Laurea Magistrale in Archeologia per l'indagine di Rapporto Team Qualità (Università degli Studi di Roma "La Sapienza").

2013-2018 - Membro della Commissione per l'organizzazione di Laboratori e Biblioteche del Dipartimento di Scienze dell'Antichità (Università degli Studi di Roma "La Sapienza").

3. Attività didattica

1996-1997 - Università degli Studi di Chieti "Gabriele D'annunzio", D.U. in Conservazione dei Beni Culturali: **docente a contratto per l'insegnamento di Storia della Scienza e della Tecnica**.

1997-2004 – Seconda Università di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali: docente a contratto per l'insegnamento di Rilievo e Analisi Tecnica dei Monumenti Antichi (SSD L-ANT/09).

2004 – 2011 Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, insegnamento di Rilievo e Analisi dei Monumenti Antichi in affiancamento al titolare della Cattedra (SSD L-ANT/09).

Dal 2010 – Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, docente di Rilievo e Analisi Tecnica dei Monumenti Antichi

2010-2012 – Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, docente di Rilievo e Analisi Tecnica dei Monumenti Antichi.

Dal 2012 - Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Corso di Laurea triennale in Scienze dell'antichità, insegnamento di Metodologie di Rilievo dei Monumenti e rilevamento territoriale IB (SSD L-ANT/09).

Dal 2012 - Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Corso di Laurea Magistrale in Archeologia, insegnamento di Rilievo e Analisi Tecnica dei Monumenti Antichi (SSD L-ANT/09).

5. Altre attività didattiche

2012 - Universidad Nacional Autònoma del Mexico (UNAM, Città del Messico), Istituto de Investigaciones Antropològicas; visiting professor per il corso "L'Architettura Romana e le tecniche edilizie antiche nel bacino del Mediterraneo".

2014-2018 – Sapienza Università di Roma, Master di II livello *Architettura per l'Archeologia*. *Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale* (Interfacoltà Architettura – Lettere e Filosofia): docente responsabile, per la parte archeologica, del modulo Teorie/Strumenti di rilievo, cartografia digitale e modellazione.

6. Comitati Scientifici

Dal 2014 - membro della Commissione Scientifica Italiana nominata dall'Unione Accademica Nazionale per il progetto internazionale *Tabula Imperii Romani/Forma Orbis Romani*.

Dal 2018– Sapienza Università di Roma, membro del Collegio Scientifico del Master di II livello Architettura per l'Archeologia. Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale (Interfacoltà Architettura – Lettere e Filosofia)

Collane editoriali

Dal 2017 – Membro del Comitato di Direzione della rivista Scienze dell'Antichità (direttore Prof. Giorgio Piras).

Dal 2018 – Direttore della collana *Misura e Spazio. Collana di Studi di Topografia e architettura antica* (ISSN 2612-0933).

7. Finanziamenti di ricerca

In qualità di Responsabile:

2007: finanziamento Università di Roma "La Sapienza", fondi Ateneo Federato

Titolo: "Il teatro nel Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli."

Programma: analisi autoptica delle emergenze pertinenti alla piattaforma scenica del teatro e documentazione grafica diretta e vettoriale per lo studio delle fasi costruttive. Esame contestuale della documentazione inedita relativa agli scavi eseguiti negli anni 1983-1985.

2008: finanziamento Università di Roma "La Sapienza", fondi Ateneo Federato **Titolo:** "Il teatro nel Santuario di Ercole Vincitore: prosecuzione della ricerca."

Fondo assegnato: euro 4000

Programma: documentazione grafica per l'esame autoptico della sostruzione scenica finalizzata alla ricostruzione virtuale e all'individuazione delle fasi edilizie.

2009: finanziamento Università di Roma "La Sapienza", fondi Ateneo Federato **Titolo**: "Il teatro nel Santuario di Ercole Vincitore: prosecuzione della ricerca".

Fondo assegnato: euro 3.040.

Programma: studio dei resti relativi al teatro e alle sue pertinenze emersi a seguito delle indagini effettuate tra il 2008 e il 2009.

2010: finanziamento Università di Roma "La Sapienza", fondi per la Ricerca Universitaria.

Titolo: "Il teatro nel Santuario di Ercole Vincitore: prosecuzione della ricerca."

Fondo assegnato: euro 5.000

Programma: studio complessivo delle strutture teatrali alla luce degli scavi che ne hanno riportato alla luce i resti negli anni 2008-2010. Individuazione delle strutture riferibili alla fase precedente alla costruzione del teatro e al sistema di rampe di accesso al tempio.

2013: finanziamento Università di Roma "La Sapienza", fondi per la Ricerca Universitaria.

Titolo: "Campo Marzio centrale: analisi e rilievo delle sopravvivenze per una definizione topografica."

Fondo assegnato: euro 7.000.

Programma: progetto interdipartimentale sancito dalla convenzione stipulata tra L'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" – Dipartimento di Scienze dell'Antichità, l'Istituto Archeologico Germanico e la Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici i Roma, finalizzato all'aggiornamento dell'assetto topografico antico nel Campo Marzio, con particolare riferimento all'area compresa tra il Pantheon e Piazza del Collegio Romano. Ricerca già avviata per l'insegnamento di Rilievo e Analisi Tecnica dei Monumenti Antichi nel 2010. Risultati conseguiti attraverso campagne di ricognizione nei sotterranei dell'area e negli archivi storici per la ricostruzione storica degli interventi urbanistici. Campagne di rilievo di dettaglio e topografico per l'interpretazione funzionale e la contestualizzazione delle evidenze inedite individuate.

2014: iniziative culturali e scientifiche (assegnazione diretta Rettorato)

Titolo: "Campo Marzio centrale: aggiornamento per una revisione critica"

Fondo assegnato: euro 1.800.

Programma: prosecuzione della ricerca avviata nel 2010 e finanziata dall'Ateneo di appartenenza nel 2013. Indagini e sopralluoghi nei sotterranei dei palazzi storici ricadenti nell'area storicamente

assegnata all'Iseo Campense per una definizione dei resti e dell'assetto topografico antico, anche alla luce dei giornali di scavo inediti custoditi presso l'Archivio Storico della Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma.

In qualità di partecipante

2004: finanziamento Università di Roma "La Sapienza", fondi per la Ricerca di Ateneo.

Titolo: "Cartografie Archeologiche per la pianificazione urbanistica e territoriale in Italia".

Responsabile: prof. Paolo Sommella

Fondo assegnato: in quota parte sul finanziamento attribuito al responsabile del progetto.

Programma: indagini per l'aggiornamento della cartografia archeologica finalizzato alla pianificazione dei progetti urbanistici e territoriali (infrastrutture, riqualificazione aree urbane, grandi opere, etc.). Nello specifico la ricerca ha riguardato l'area tiburtina.

2004: finanziamento Università di Roma "La Sapienza", fondi per la Ricerca di Facoltà.

Titolo: "Villa Adriana nell'opera di Pirro Ligorio"

Responsabile: prof. Cairoli Fulvio Giuliani

Fondo assegnato: in quota parte sul finanziamento attribuito al responsabile del progetto.

Programma: studio del manoscritto ligoriano dedicato alle Antichità Tiburtine con particolare riferimento alle notizie relative alle scoperte dei maggiori nuclei edilizi nella Villa Adriana.

2006: finanziamento Università di Roma "La Sapienza", fondi per la Ricerca di Ateneo.

Titolo: "Documentazione archeologica per la pianificazione urbanistica e territoriale nelle aree di sviluppo in Italia".

Responsabile: prof. Paolo Sommella

Fondo assegnato: in quota parte sul finanziamento attribuito al responsabile del progetto.

Programma: metodi per la documentazione e l'archiviazione dei dati archeologici finalizzata alla creazione di una banca dati utile per la tutela e la conservazione dei beni culturali in Italia.

2006: finanziamento Università di Roma "La Sapienza", fondi per la Ricerca di Facoltà.

Titolo: "Villa Adriana: campionatura dei restauri pregressi e individuazione di un protocollo da applicare nei futuri interventi".

Responsabile: prof. Cairoli Fulvio Giuliani

Fondo assegnato: in quota parte sul finanziamento attribuito al responsabile del progetto.

Programma: approccio all'analisi e alla documentazione grafica dei restauri che hanno interessato l'area archeologica di Villa Adriana, contestuale individuazione dei casi di compromissione statica elevata per lo studio delle metodologie di intervento.

2008-2009: progetto PRIN

Titolo: "Forma Italiae. Cartografia specialistica per la conoscenza topografica dei dati archeologici anche ai fini della salvaguardia e della gestione dei Beni Culturali immobili"

Responsabile: prof. Paolo Sommella

Fondo assegnato: in quota parte sul finanziamento attribuito al responsabile del progetto.

Programma: indagini e rilievi per la contestualizzazione topografica, la lettura e l'acquisizione vettoriale finalizzata alla ricostruzione storica delle evidenze archeologiche in Italia centromeridionale.

2011: finanziamento Università di Roma "La Sapienza", fondi per la Ricerca Universitaria.

Titolo: "La città romana di *Peltuinum*: proseguimento scavi e ricerche topografiche nell'area urbana e nel territorio".

Responsabile: prof. Luisa Migliorati

Fondo assegnato: in quota parte sul finanziamento attribuito al responsabile del progetto.

Programma: studio autoptico e rilievo topografico e di dettaglio dei resti pertinenti al teatro di *Peltuinum*.

2015: Responsabile della campagna di documentazione grafica per lo studio dei resti antichi nell'ambito del progetto interdisciplinare "Sapienza ante Sapienza: nature and history of a cultural landscape" (Principal Investigator prof. Marina Righetti).

2017: Responsabile dello studio di tutte le evidenze archeologiche nell'ambito del progetto interdisciplinare "Monastic Rome. History, Archaeology, Art and Architecture of Roman Monasteries in the Middle Ages (IX-XV centuries)" (Principal Investigator prof. Marina Righetti).

2018: Scavo nell'area del complesso sottostante alla Basilica di Massenzio (Foro Romano, *Vicus Carinae*, P.I. Prof. Domenico Palombi): **responsabile scientifico del team incaricato della documentazione grafica e dell'interpretazione strutturale.**

8. Attività di ricerca

1989-2010 (Topografia /Architettura Romana/Restauro) Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli

Responsabile di campagne di scavo e di rilievo finalizzate all'analisi dei resti pertinenti al Santuario di Ercole Vincitore, alla loro contestualizzazione topografica e storica per lo studio delle tecniche costruttive e l'interpretazione delle dinamiche progettuali e delle loro eventuali evoluzioni in fase di cantiere. Tale attività ha condotto, per l'edificio teatrale e il portico superiore, a risultati sostanzialmente inediti per la conoscenza dell'organismo nelle sue fasi di costruzione e trasformazione, risultati conseguiti anche grazie ai finanziamenti ottenuti dall'Ateneo tra il 2007 e il 2010 per lo studio e la documentzione dei resti. Nel lungo periodo dedicato a questa ricerca ha fatto parte di numerosi gruppi di studio per progettazioni di restauro e valorizzazione del complesso archeologico.

1994-1996 (Topografia/Rilievo per l'analisi del strutture archeologiche/Cartografia archeologia/Archeologia Subacquea)

Responsabile delle attività di documentazione grafica e contestualizzazione topografica per lo studio di alcuni dei siti archeologici selezionati dagli enti di tutela nelle Marche, in Basilicata e in Sicilia nell'ambito del progetto "I porti e gli approdi antichi in Italia meridionale dalla preistoria all'altro medioevo" promosso dal Ministero dei Beni Culturali e condotto in concessione dalla E.I.S. S.p.A (Elettronica Ingegneria e Sistemi).

1995-1997 (Topografia/Architettura Romana/Rilievo/Restauro)

Responsabile dello studio preventivo al restauro del criptoportico tra le Grandi e le Piccole Terme di Villa Adriana e del percorso carrabile di accesso alla villa lungo le "Cento Camerelle".

2010-2015 (Topografia di Roma/Architettura Romana/Rilievo per l'analisi delle strutture archeologiche)

Responsabile scientifico delle ricerche nel settore centrale del Campo Marzio a Roma per l'individuazione, l'analisi e la contestualizzazione topografica e storica delle sopravvivenze archeologiche e l'aggiornamento delle conoscenze sulla topografia antica in Campo Marzio. Tale

ricerca è sancita dalla convenzione che coinvolge il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Roma "Sapienza", la Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma e l'Istituto Archeologico Germanico (2011-2014, rinnovata per il biennio 2014-2016).

2011-2013 (Topografia di Roma/Architettura Romana/Restauro)

Responsabile scientifico delle attività di studio e documentazione condotte sui resti del *Ludus Magnus* per l'interpretazione storico-topografica e la documentazione del quadro fessurativo finalizzata al restauro. Tale ricerca è stata concepita e realizzata nell'ambito dell'insegnamento di Rilievo e Analisi Tecnica dei Monumenti Antichi (con seminari ed esercitazioni volte agli studenti dei Corsi di Laurea, Laurea Magistrale e Scuola di Specializzazione) e in collaborazione con la Sovraintendenza Capitolina ai Beni Culturali (referente dott.ssa Simonetta Serra).

2013-2015 (Topografia di Roma/Cartografia archeologica)

Responsabile per l'Università di Roma "Sapienza" (Dipartimento di Scienze dell'Antichità) in collaborazione con l'Istituto Archeologico Germanico (ing. Heinz Beste) dei lavori per l'aggiornamento della Carta Archeologica del Campo Marzio a Roma.

Dal 2011 (Topografia Antica/Architettura Romana/Restauro)

Responsabile scientifico delle ricerche condotte sul nucleo edilizio meridionale nella Villa dei Sette Bassi a Roma per l'interpretazione dei resti e la documentazione grafica diretta e vettoriale finalizzata al restauro e alla ricostruzione virtuale. Tale ricerca è sancita dall'accoro quadro che coinvolge il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Roma "Sapienza", la Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma (oggi Parco dell'Appia Antica) e l'Università degli Studi del Salento, Facoltà di Beni Culturali (accordo quadro 2011-2014, 2014-2017, 2018-2022).

2014-2017 (Topografia di Roma/Architettura Romana/Restauro)

Responsabile scientifico di tutte le attività di documentazione grafica finalizzata allo studio delle sopravvivenze archeologiche per la realizzazione del progetto "Area archeologica delle pendici occidentali del Campidoglio", promosso dalla Sovraintendenza Capitolina (determinazione dirigenziale rep. N. 125/2015, N. prot. 5937/2015) in convenzione con il Dipartimento di Scienze dell'Antichità e con l'associazione Roma Sotterranea.

2014-2016 (Topografia/Cartografia/Architettura Romana/Tecniche edilizie/Restauro)

Responsabile scientifico delle attività di studio e documentazione condotte sulle Mura Aureliane tra Porta Appia e Via Cristoforo Colombo e tra Porta Ostiense e Via Zabaglia per l'analisi diacronica dei resti finalizzata anche al restauro. Tale ricerca è stata concepita e realizzata nell'ambito dell'insegnamento di Rilievo e Analisi Tecnica dei Monumenti Antichi (con seminari ed esercitazioni volte agli studenti dei Corsi di Laurea, Laurea Magistrale e Scuola di Specializzazione) e in convenzione con la Sovraintendenza Capitolina ai Beni Culturali.

2014-2018 (Topografia/Cartografia Archeologica)

Come membro della Commissione Scientifica Italiana nominata dall'Unione Accademica Nazionale per il progetto internazionale *Tabula Imperii Romani / Forma Orbis Romani*, componente del team responsabile della progettazione per l'edizione delle nuove schede sito internazionali e dell'aggiornamento per le schede sito già edite.

Dal 2017 (Topografia/Cartografia Archeologica)

Responsabile scientifico delle attività di ricerca svolte, in convenzione con la Soprintendenza Capitolina (referente dott.ssa Ersilia Maria Loreti), per lo studio finalizzato all'interpretazione e al recupero dei resti nell'area archeologica della Villa di Massenzio.

Dal 2018 – Referente per Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, della convenzione con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Basilicata (referente arch. Francesco Canestrini) finalizzata allo studio dell'assetto urbano e monumentale in età romana della città di Grumentum (PZ).

9. Conferenze e Convegni (ultimi 10 anni)

2010

Convegno Internazionale *Ippolito II d'Este. Cardinale, Principe, Mecenate* (Tivoli, Villa d'Este, 13-15 maggio 2010)

A.Ten, Pirro Ligorio e le antichità tiburtine: interferenze tra architettura e archeologia.

2013

Seminario di Studi sul Campo Marzio (Roma, Palazzo Altemps, 18-19 marzo 2013)

A. Ten – L. Attilia, 1871-1875: Scoperta e distruzione di un edificio antico in Campo Marzio.

A. Ten, Arco di Camilliano.

Conferenza Biblioteca Vallicelliana in collaborazione con l'associazione *Terra Italia* (11 dicembre 2013)

A. Ten – L. Attilia, 1870-1875: Scoperta e distruzione del cosiddetto Giano alla Minerva in Campo Marzio.

A. Ten – A proposito dell'Arco di Camilliano

2014

IV Congreso Internacional de Historia de la Arqueologia (Madrid, Museo Arqueòlogico Nacional 11-13 de deciembre de 2014)

A.Ten, Roma 1870, divergenze tra la nuova pianificazione urbana e la tutela del patrimonio archeologico: cronaca di un caso controverso in Campo Marzio Centrale.

2016

Roman Archaeology Conference 12 (16-19 marzo 2016, Sapienza, Università di Roma). A. Ten – Campo Marzio, nuove ricerche.

International Congress *The Iseum Campense from the Roman Empire to the Modern Age: Historical, archaeological and historiographical pespectives* (Roma, 25-27 maggio 2016, Accademia d'Egitto, Accademia di Danimarca, Accademia Olandese)

A. Ten – *The topography of the Iseum Campense: new data for an attempt at reconstruction.*

2017

Monubasin. 10th International Symposium on the Conservation of Monuments in the Mediterranean Basin, Athens 20-22 September 2017

C.M. Amici, A. Ten, Preliminary Methodological Indications for the Restoration of Ancient Buildings: the Protocol implemented in the So-Called Dépendence of the Villa dei Sette Bassi in Rome

2018

Conferenze Terra Italia onlus. Conversazioni a Palazzo Altemps, 2 maggio

A.Ten - Iseo del Campo Marzio a partire dai frammenti di Palazzo Altemps.

Giornata di Studio *L'area archeologica delle pendici occidentali del Campidoglio. Dai lavori della Via del Mare alle nuove ricerche*, Roma, Musei Capitolini, Sala Pietro da Cortona, 15 maggio 2018

A.Ten – La ricomposizione del tessuto abitativo lungo le pendici occidentali del Campidoglio: vincoli progettuali e modalità insediative.

Convegno Internazionale di Studi di Architettura *Adventus Hadriani 118-2018*, Roma-Tivoli 3-6- luglio 2018

A.Ten – *Un ignoto complesso adrianeo in Campo Marzio.*

Workshop Internazionale di progettazione sulla Villa dei Sette Bassi. Convegno di Studi a Capo di Bove. Roma 19 settembre 2018.

A.Ten - Conoscere per restaurare: indicazioni di metodo applicate alla Dépendance della villa dei Sette Bassi

Convegno Internazionale Roma, archeologia e storia Urbana: l'Urbs trenta anni dopo. Convegno internazionale di studi in onore di Ferdinando Castagnoli. Roma, Università Sapienza-Ecole Francaise de Rome, 26-28 novembre 2018

A.Ten – Campo Marzio: dai dati al contesto

10. Pubblicazioni

Contributo in rivista

1995 – **A. Ten,** *Pirro Ligorio e le ville tiburtine*, in *Archeologia Laziale XII*, 2, *Dodicesimo incontro di Studio del Comitato per l'Archeologia Laziale, Quaderni di archeologia etrusco-italica*, Roma 1995, pp. 445-452. ISSN: 1824-0607

Contributo in libro

1996 – A. Ten, Schede epigrafiche, in AA.VV., Iscrizioni greche e latine del Foro Romano e del Palatino, a cura di S. Panciera, Roma 1995, pp. 167-168, 310-311, 343-344. ISSN

Contributo in rivista

2001 - A. Ten, Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli: nuove acquisizioni, in Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia, s. III, Rendiconti, vol. LXXI, Roma 2001, pp. 327-345, , ISSN 1019-9500.

Contributo in rivista

2002 - A. Ten, *Capua: un sepolcro romano nella necropoli di S. Agostino, in Orizzonti*, a cura di L. Quilici, S. Quilici Gigli, vol. II, Pisa-Roma 2002, pp. 149-157. ISSN 1591-2787.

Contributo in libro

2003 - A. Ten, *La Via Appia in Campania*, in AA. VV., *Sulla Via Appia da Roma a Brindisi. Le fotografie di Thomas Ashby*, a cura di S. Le Pera, R. Turchetti, Roma 2003, pp. 145-149. ISBN: 8882652149.

Monografia

2005 – **A. Ten**, Libro dell'antica città di Tivoli e di alcune famose ville, Roma 2005, ISBN: 9788880167099.

Contributo in rivista

2006 - A. Ten, *Le recenti acquisizioni nel teatro del santuario di Ercole Vincitore a Tivoli*, in AA.VV. Lazio e Sabina, 3, Roma 2006, pp. 29-32. ISBN 9788880167624.

Contributo in libro

2007 - A. Ten, La Biblioteca privata, in, AA.VV. Ricostruire l'antico prima del virtuale. Italo Gismondi. Un architetto per l'archeologia (1887-1974), Roma 2007, pp. 241-244. ISBN 9788871403274.

Contributo in libro

2007 – **A. Ten**, Il Salone dei Trionfi, in AA.VV., Ricostruire l'antico prima del virtuale. Italo Gismondi. Un architetto per l'archeologia (1887-1974), Roma 2007, pp. 277-280. ISBN 9788871403274.

Contributo in libro

2007 – A. Ten, I plastici di Villa Adriana, in AA.VV., Ricostruire l'antico prima del virtuale. Italo Gismondi. Un architetto per l'archeologia (1887-1974), Roma 2007, pp. 259-260. ISBN 9788871403274.

Contributo in rivista

2009 - A. Ten, Il teatro nel Santuario di Ercole Vincitore dalle campagne di scavo 1983-85, in Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia, s. III, Rendiconti, vol. LXXXI, Roma 2009, pp. 129-167. ISSN 1019-9500.

Contributo in rivista

2010 - A. Ten, Santuario di Ercole Vincitore: la fase precedente al teatro, in Atti e Memorie della Società Tiburtina di Storia e d'Arte, vol. LXXXIII, Roma 2010, pp. 69-84. ISSN: 0394-1663.

Contributo in rivista

2012 – **A. Ten**, *Pirro Ligorio*, *Villa d'Este e le antichità tiburtine: interferenze tra architettura e archeologia*, *ORIZZONTI*, a cura di L. Quilici, S. Quilici Gigli, vol. XIII, Pisa - Roma 2012, pp. 105-111. ISSN: 1591-2787.

Contributo in rivista

2012 – **A. Ten**, *Considerazioni preliminari su un settore del Campo Marzio centrale*, in Scienze Dell'Antichità, vol. 17, Roma 2012, pp. 733-737. ISSN 1123-5713.

Contributo in rivista

2013 – **A. Ten**, *Ludus Magnus: dati per una nuova lettura*, in *Scienze dell'Antichità*, vol. 19.1, con introduzione di S. Serra, Roma 2013, pp. 205-218. ISSN 1123-5713.

Contributo in libro

2013 – **A. Ten**, *Pirro Ligorio*, *Villa d'Este e le antichità tiburtine: interferenze tra architettura e archeologia*, in *Ippolito II d'Este. Cardinale, principe, mecenate*, Atti del Convegno Internazionale (Tivoli, 13-15 maggio 2010), a cura di F.P. Fiore, M. Cogotti, ROMA 2013, pp. 233-246. ISBN 9788865571248.

Contributo in libro

2015 - A. Ten, Sulla ricostruzione del contesto topografico antico nel Campo Marzio centrale: riflessioni e dati per un aggiornamento, in Campo Marzio. Nuove ricerche, a cura di F. Filippi, Roma 2015, pp. 41-75, ISBN 978-88-7140-6961.

2015 – **A. Ten,** *Topografia e documentazione grafica: dal dato archeologico alla ricostruzione*, in *Campo Marzio. Nuove ricerche*, ISBN:978-88-7140-696-1, pp. 23-24.

Contributo in rivista

2017 – A. Ten, M. Giovagnoli, Il tempio di Serapide in Campo Marzio: nuovi dati da un'iscrizione "inedita", in Scienze dell'Antichità, 23.1, Roma 2017, pp. 135 – 148, ISBN:978-88-7140-788-3. ISSN:1123-5713.

2017 – **A. Ten**, *Roma*, *il culto di Iside e Serapide in Campo Marzio: alcuni aggiornamenti*, in *Vicino Oriente*, XX1, Roma 2017, pp. 273-276. - ISSN:0393-0300

Contributo in Atti di Convegno

2017 – A. Ten, Roma 1870, divergenze tra la nuova pianificazione urbana e la tutela del patrimonio archeologico: cronaca di un caso controverso in Campo Marzio, in 150 Años de Historia de la Arqueologia: Teoria y método de una disciplina, Madrid 2017, pp.883-892, ISBN:978-84-617-9470-6 vol. 1

Contributo in rivista

2017 – C.F. Giuliani, A. Ten, *Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli. III. L'architettura*, in Bollettino d'Arte, 30, Roma 2017, pp. 32-50, ISBN:978-88-913-1593-9. - ISSN:0394-4573

Contributo in Atti di Convegno

2018 – C.M. Amici- A. Ten, *Preliminary Methodological Indications for the Restoration of Ancient Buildings: the Protocol implemented in the So-Called Dépendence of the Villa dei Sette Bassi in Rome*, in *Monubasin. 10th International Symposium on the Conservation of Monuments in the Mediterranean Basin, Athens 20-22 September 2017*, in press.

Roma, 15 dicembre 2018