

INFORMAZIONI PERSONALI

Marco Corsi

Sesso M | Data di nascita 13/10/1984 | Nazionalità Italiana

TITOLO DI STUDIO
DICHIARAZIONI PERSONALI

Dottore di ricerca in Storia dell'Architettura

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

DAL 27/09/2019 AD OGGI

Insegnante di sostegno

Istituto Comprensivo "Albano", sede succursale di via T. Valeri, Albano Laziale (RM)
Insegnante di sostegno presso la classe II sez. A della scuola secondaria di primo grado.

Attività o settore Istruzione

DAL 18/10/2018 AL 30/06/2019

Insegnante di sostegno

Istituto Comprensivo "Marianna Dionigi", via S. Maria della Pace, 55 Lanuvio (RM)
Insegnante di sostegno presso la classe II sez. A della scuola secondaria di primo grado.

Attività o settore Istruzione

DAL 14/05/2018 AL 14/08/2018

Lecturer

Interlinea s.r.l., via Vittorio Veneto, 146 - Roma

Assistenza e supporto in qualità di *lecturer*, al programma universitario "Auburn Abroad in Italy" tenuto da University Joseph S. Bruno of Alabama, in collaborazione con Interlinea s.r.l.

Attività o settore Istruzione

DAL 07/09/2017 AL 10/07/2018

Insegnante di Storia dell'Arte e Disegno

Istituto "Leonardo Murialdo", via Anfiteatro romano, 30 - 00041 Albano Laziale (RM)

Insegnamento delle materie:

- Storia dell'Arte
- Disegno

presso le classi seconda, quarta e quinta del Liceo Scientifico dell'Istituto paritario "Leonardo Murialdo" di Albano Laziale (RM)

Attività o settore Istruzione

OTTOBRE - DICEMBRE 2017

Insegnante corso AIM

Regione Lazio - Corso di formazione professionale per Agenti di Affari in Mediazione

Insegnamento delle materie:

- Legislazione Urbanistica

- Estimo

- Gestione condominiale

presso il corso A.I.M. tenuto dalla Regione Lazio presso il "Centro Studi Genzano", sede di Albano Laziale (RM)

Attività o settore Istruzione

DAL 09/10/2017 AD OGGI

Culture della materia

Sapienza - Università di Roma, Facoltà di Architettura

Culture della materia (Storia dell'Architettura; 8 CFU) presso il Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura di Sapienza - Università di Roma (Piazza Borghese, 9 - 00186, Roma)

Attività o settore Istruzione

DAL 25/11/2016 AL 31/12/2017

Local Facilitator

Centro Europeo Turismo Cultura Spettacolo, via del Leone, 13 - 00186 Roma

Nell'ambito del progetto europeo "In_NovaMusEUm. Museums come back to the local community through Art&Food", il Local Facilitator si occupa di coordinare i rapporti tra il C.E.T. e i musei partner dell'area romana; partecipa inoltre nelle attività di:

- organizzazione laboratori di partecipazione locale;

- organizzazione di "open field workshops";

- organizzazione di eventi sul territorio (dinners in white e simili)

- realizzazione di "transfiguration workshops"

Attività o settore Istituzioni Museali

02/10/2016

Guida turistica

07/10/2017

Associazione Bancaria Italiana - Banca Finnat - Banco Popolare di Milano

06/10/2018

Guida turistica presso Palazzo Altieri in Roma, in occasione della manifestazione "Invito a Palazzo", con apertura straordinaria delle sedi di rappresentanza di alcune tra le principali istituzioni bancarie italiane.

Attività o settore Istituzioni culturali

DAL 2014 AD OGGI

Guida turistica

Associazione Culturale KAIROS, viale Bruno Pelizzi, 161, Roma

Svolgimento di attività di guida turistica in tour organizzati presso i principali siti archeologici, istituzioni museali, luoghi della cultura di rilevanza locale e nazionale.

Attività o settore Volontariato

DAL 02/07/2011 AD OGGI

Guida turistica e coordinatore delle attività promozionali

Associazione AMICI DI PALAZZO CHIGI ONLUS, Piazza di Corte, 14 - 00072 Ariccia (RM)

Svolgimento di attività di guida turistica negli ambienti del Palazzo Chigi di Ariccia (Roma), sede del Museo del Barocco Romano, e del parco monumentale annesso.

Da dicembre 2013, partecipa anche a "Vita da Principi", progetto di visite guidate teatralizzate nato dalla collaborazione tra le associazioni "Amici di Palazzo Chigi" e "Arteidea"; l'attività prevede lo svolgimento di visite didattiche per le scuole primarie e secondarie ed eventi spettacolo serali.

Da maggio 2015 fa parte del direttivo dell'Associazione AMICI DI PALAZZO CHIGI ONLUS in qualità di consigliere e gestisce le attività divulgative tramite i portali Facebook, Instagram, Twitter, Youtube, coordinando l'azione di promozione turistica della ONLUS, del Palazzo e delle attività organizzate nella sede museale.

Attività o settore Volontariato

Dal 10/02/2012 AD OTTOBRE 2018

Insegnante

CENTRO STUDI GENZANO, via Luigi Longo, 2 – 00045 Genzano di Roma (RM)

Insegnamento delle materie:

- Corso per Tecnico Geometra: Tecnologia delle Costruzioni, Disegno dell'Architettura (manuale e con i principali software di disegno automatico), Storia dell'Architettura, Urbanistica
- In tutti gli indirizzi in cui ne è previsto l'insegnamento: Storia dell'Arte antica, medievale, moderna e contemporanea

Attività o settore Istruzione

DAL 12/05/2013 AL 22/03/2014

Collaboratore esterno

UNIVERSITA' G. D'ANNUNZIO Chieti – Pescara, Dipartimento di Architettura

Viale Pindaro, 42 – 65127 Pescara

Editing finale Studi di settore Piano di Gestione SIC Gole del Sagittario, in collaborazione con prof. Ing. Pietro Rovigatti

Attività o settore Architettura e Urbanistica

DAL 31/01/2013 AL 12/03/2013

Collaboratore esterno

UNIVERSITA' G. D'ANNUNZIO Chieti – Pescara, Dipartimento di Architettura

Viale Pindaro, 42 – 65127 Pescara

Indagini sul campo, ricerche d'archivio, produzione testi ed elaborati grafici nell'ambito dell'attività per la ricostruzione post terremoto 2009 in Abruzzo, per l'area di studio del centro storico di Cocullo (AQ); in collaborazione con prof. Ing. Pietro Rovigatti

Attività o settore Architettura, Urbanistica, Restauro dei Beni Culturali

DAL 01/02/2013 AL 21/03/2013

Collaboratore esterno

UNIVERSITA' G. D'ANNUNZIO Chieti – Pescara, Dipartimento di Architettura

Viale Pindaro, 42 – 65127 Pescara

Redazione elaborati di Rilievo Critico nell'ambito dell'attività per la ricostruzione post terremoto 2009 in Abruzzo, per l'area di studio del centro storico di Cocullo (AQ); in collaborazione con prof. Ing. Pietro Rovigatti

Attività o settore Architettura, Urbanistica, Restauro dei Beni Culturali

DICEMBRE 2011

Collaboratore esterno

UNIVERSITA' G. D'ANNUNZIO Chieti – Pescara, Dipartimento di Architettura

Viale Pindaro, 42 – 65127 Pescara

Redazione elaborati di Ricerca Storica nell'ambito dell'attività per la ricostruzione post terremoto 2009 in Abruzzo, per l'area di studio del centro storico di Cocullo (AQ); in collaborazione con prof. Ing. Pietro Rovigatti

Attività o settore Architettura, Urbanistica, Restauro dei Beni Culturali

01/03/2011 AL 01/06/2012

Collaboratore interno

PERSPECTIVA Studio – Prof. Arch. Dimitri Ticconi- Genzano di Roma – via Fratelli Rosselli, 3 – 00045 Genzano di Roma – tel. 06/9390582

- Rilievo in ambiti urbani (centri storici) e di edilizia privata.

- Collaborazione nella redazione di un progetto preliminare legato al bando PRO.V.I.S. – Asse c: riqualificazione dei centri storici. Tema: "Riqualificazione, valorizzazione, salvaguardia delle mostre d'acqua monumentali Clementine e degli spazi urbani lungo lo stradone barocco di via Livia in Genzano di Roma" (marzo 2011).

- Collaborazione nella redazione di un progetto preliminare legato al bando PRO.V.I.S. – Asse c: riqualificazione dei centri storici – lett. e.) Piani

del colore. Tema: **“Progetto Preliminare per la formazione di un Piano per la Tutela, la Conservazione e il Restauro delle quinte edilizie degli insediamenti storici di Nemi, Cave, Licenza”** (maggio 2011).

- Collaborazione nella redazione di un progetto preliminare per il **“Restauro e riqualificazione delle facciate del Palazzo Comunale di Genzano di Roma”** (giugno 2011).

- Collaborazione nella redazione di un progetto preliminare di **“Restyling del percorso culturale dei luoghi oraziani”** per il comune di Licenza (Roma) (luglio 2011).

- Collaborazione nella redazione di un progetto preliminare di **“Restauro e conservazione della chiesa di Santa Bibiana di Gian Lorenzo Bernini”**, in coordinamento con: prof. arch. Giovanni Carbonara (ordinario dell'insegnamento di Restauro Architettonico presso Università di Roma “La Sapienza” - Aspetti scientifici del restauro monumentale), prof. Sabina Carbonara (docente di Storia dell'Arte moderna presso Università di Roma “La Sapienza” - Aspetti relativi alle opere di rilievo artistico), Tamburri s. r. l. (Aspetti relativi al rilievo architettonico mediante tecnologia assistita da laser scanner) (ottobre 2011).

_ Collaborazione nel progetto di **“Restauro e conservazione delle superfici architettoniche esterne dell'edificio condominiale sito in via Garibaldi n. 4 a Genzano di Roma”** (dicembre 2011).

- Collaborazione nel progetto di Restauro e riqualificazione ad uso residenziale di un antico casale (proprietà Carlenzi – Rosi) sito nel comune di Lanuvio (Roma), in zona San Lorenzo.

- Collaborazione nella redazione di un progetto definitivo di **“Restauro e conservazione della chiesa di Santa Bibiana di Gian Lorenzo Bernini”**, in coordinamento con: prof. arch. Giovanni Carbonara (ordinario dell'insegnamento di Restauro Architettonico presso Università di Roma “La Sapienza” - Aspetti scientifici del restauro monumentale), prof. Sabina Carbonara (docente di Storia dell'Arte moderna presso Università di Roma “La Sapienza” - Aspetti relativi alle opere di rilievo artistico), Tamburri s. r. l. (Aspetti relativi al rilievo architettonico mediante tecnologia assistita da laser scanner).

- Redazione di elaborati tecnico – grafici e di rilievi urbani ed architettonici per il progetto preliminare di “Riqualificazione del mercato coperto del comune di Genzano di Roma” (da aprile 2012).

Attività o settore Architettura, Urbanistica, Restauro dei Beni Culturali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

22/11/2016

Dottorato di ricerca in Storia dell'Architettura

SAPIENZA Università di Roma – Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Piazza Borghese, 9 - Roma

Conseguimento del titolo di Dottore in Storia e Restauro dell'Architettura

Tema della tesi: "Il Tridente di Albano Laziale. Protagonisti ed interventi di trasformazione territoriale, urbana ed edilizia a partire dal secolo XVII". Tutor: prof. arch. Simona Benedetti.

2007 - 2010

Laurea Specialistica in Architettura (Restauro)

SAPIENZA Università di Roma – Facoltà di Architettura "Valle Giulia", via Gramsci 53 Roma

Laurea specialistica in Architettura (Restauro) conseguita presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" – Facoltà di Architettura "Valle Giulia" – tesi di laurea in Storia dell'Urbanistica con tema: "Il castello di Lanuvio: analisi storico – critica del territorio, delle strutture e delle fasi di sviluppo" – relatore: prof. arch. Guglielmo Villa – **votazione: 110/110 con lode e dignità di pubblicazione** della tesi a cura della Facoltà di Architettura "Valle Giulia" (la tesi ha partecipato anche al XIV Premio di Laurea sull'Architettura Fortificata, indetto dall'Istituto Italiano dei Castelli Onlus, con sede in via G. A. Borghese, 14, Milano – menzione di merito).

2003 - 2007

Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura e della Città

SAPIENZA Università di Roma – Facoltà di Architettura "Valle Giulia", via Gramsci 53 Roma

Laurea triennale in Scienze dell'Architettura e della Città conseguita presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" – Facoltà di Architettura "Valle Giulia" – tesi di laurea in Caratteri costruttivi degli edifici storici e problemi di Restauro con tema: "La chiesa ed il convento di Santa Maria delle Grazie a Lanuvio: studio storico e proposte preliminari d'intervento" – relatore: prof. arch. Daniela Esposito – **votazione 110/110**.

01/2003 – 06/2003

Corso di Lingua Inglese

Inlingua di Albano Laziale (Roma), corso G. Matteotti 75.

Corso di Inglese (second level)

1998 - 2003

Diploma di Maturità Classica

Liceo Classico Statale "Ugo Foscolo" - via S. Francesco d'Assisi, 34 - 00041 Albano Laziale (RM)

Conseguimento del diploma di Maturità Classica presso il Liceo Classico Statale "Ugo Foscolo" di Albano Laziale (Roma) – **votazione 100/100 con menzione di merito**.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					
Francese	C1	C1	C1	C1	C1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative Possiedo elevate capacità di comunicazione verbale e scritta, acquisite durante le mie esperienze come guida turistica ed insegnante, entrambe all'interno di Associazioni Culturali e ONLUS.

Competenze organizzative e gestionali Possiedo ottime capacità di lavorare in gruppo, maturate durante la formazione universitaria e attraverso il confronto con i colleghi, il personale esterno ed i datori di lavoro durante l'attività di collaborazione professionale. Attraverso la gestione delle attività promozionali dell'Ass. "Amici di Palazzo Chigi ONLUS" ho acquisito inoltre capacità di coordinazione di un gruppo di lavoro attivo tramite i più diffusi social e mezzi telematici di promozione culturale

Competenze professionali Possiedo buone capacità nell'organizzare il lavoro e - ove possibile - portarlo a compimento nel minor tempo possibile.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Intermedio	Intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

Competenze digitali

Buona padronanza nell'uso del computer e nell'impiego dei programmi di base del pacchetto Office (Word, Power Point, Excel e simili).

Buona padronanza nell'uso dei programmi di disegno automatico Autocad e simili (per es. Draftsight 2017).

Buona padronanza nell'uso dei programmi Adobe Indesign, Quark Xpress e simili per l'editing e per la realizzazione di repertori fotografici, brochures informative e pubblicazioni di vario genere.

Conoscenza di elementi di base della modellazione 3D

Altre competenze Capacità di realizzazione di schizzi illustrativi a mano libera.

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

1. *"L'alto medioevo di Lanuvio. Nascita e smembramento del Patrimonium Appiae - I Parte"*, in "Castelli Romani. Vicende, uomini, folklore", vol. 2, marzo - aprile 2012
2. *"L'alto medioevo di Lanuvio. Nascita e smembramento del Patrimonium Appiae - II Parte"*, in "Castelli Romani. Vicende, uomini, folklore", vol. 3, maggio - giugno 2012
3. *"Il presunto castellarium di Lanuvio"*, in "Castelli Romani. Vicende, uomini, folklore", vol. 2, marzo - aprile 2013
4. *"Tra Scurcola Marsicana ed Alba Fucens. Elementi per un itinerario storico - archeologico lungo la via Tiburtina Valeria"*, in Progettare...Libera! Workshop internazionale di progettazione per il riuso ecologico e socialmente utile di due immobili sequestrati alle mafie, Sala Editore, a cura di P. Rovigatti, 2014, pp. 162 - 167
5. *"Torricella in Sabina"*
in Atlante del Barocco in Italia. Lazio/2. Province di Frosinone, Latina, Rieti, Viterbo, De Luca Editori d'Arte, a cura di B. Azzaro, G. Coccioli, D. Gallavotti Cavallero, A. Roca De Amicis, 2014, pp. 202 - 203
6. *"Longone Sabino"*
in Atlante del Barocco in Italia. Lazio/2. Province di Frosinone, Latina, Rieti, Viterbo, De Luca Editori d'Arte, a cura di B. Azzaro, G. Coccioli, D. Gallavotti Cavallero, A. Roca De Amicis, 2014, pp. 186 - 187
7. *"Leonessa. Chiesa di S. Salvatore"*
in Atlante del Barocco in Italia. Lazio/2. Province di Frosinone, Latina, Rieti, Viterbo, De Luca Editori d'Arte, a cura di B. Azzaro, G. Coccioli, D. Gallavotti Cavallero, A. Roca De Amicis, 2014, p. 185
8. *"Leonessa. chiesa di S. Pietro e convento degli Agostiniani"*
in Atlante del Barocco in Italia. Lazio/2. Province di Frosinone, Latina, Rieti, Viterbo, De Luca Editori d'Arte, a cura di B. Azzaro, G. Coccioli, D. Gallavotti Cavallero, A. Roca De Amicis, 2014, p. 185
9. *"Concerviano. Abbazia di S. Salvatore Maggiore"*
in Atlante del Barocco in Italia. Lazio/2. Province di Frosinone, Latina, Rieti, Viterbo, De Luca Editori d'Arte, a cura di B. Azzaro, G. Coccioli, D. Gallavotti Cavallero, A. Roca De Amicis, 2014
10. *"Cittareale"*
in Atlante del Barocco in Italia. Lazio/2. Province di Frosinone, Latina, Rieti, Viterbo, De Luca Editori d'Arte, a cura di B. Azzaro, G. Coccioli, D. Gallavotti Cavallero, A. Roca De Amicis, 2014, p. 172
11. *"Castel Sant'Angelo"*
in Atlante del Barocco in Italia. Lazio/2. Province di Frosinone, Latina, Rieti, Viterbo, De Luca Editori d'Arte, a cura di B. Azzaro, G. Coccioli, D. Gallavotti Cavallero, A. Roca De Amicis, 2014, p. 167
12. *"Borgo Velino"*
in Atlante del Barocco in Italia. Lazio/2. Province di Frosinone, Latina, Rieti, Viterbo, De Luca Editori d'Arte, a cura di B. Azzaro, G. Coccioli, D. Gallavotti Cavallero, A. Roca De Amicis, 2014, pp. 161 - 162,
13. *"Antrudoco"*
in Atlante del Barocco in Italia. Lazio/2. Province di Frosinone, Latina, Rieti, Viterbo, De Luca Editori d'Arte, a cura di B. Azzaro, G. Coccioli, D. Gallavotti Cavallero, A. Roca De Amicis, 2014, pp. 158 - 159
14. *"Domenico Jacovacci magister viarum per papa Alessandro VII. Urbanistica, Architettura, Arte nei Castelli Romani"*, in "Palladio. Rivista di Storia dell'Architettura e Restauro", n. 54, a. 2014
15. *"Elementi e stime di fattibilità"*, in P. Rovigatti (a cura di) "Un Ecovillaggio nella Valle del Sagittario. L'Esperienza del Piano di Recupero per l'Aia delle Piagge ed altre storie di urbanistica partecipata, ad Anversa degli Abruzzi e dintorni", Aracne ed., Roma 2015
16. *"Tridenti verdi e tridenti di pietra". Scenografia urbana nei dintorni di Roma alla metà del sec. XVII"*, poster presentato al convegno internazionale "Theatroideis. L'immagine della città, la città delle immagini", Bari, 15 - 19 giugno 2016 (Politecnico di Bari, DICAR).
17. *"Collocazione territoriale e paesaggistica dell'intervento"*, in P. Rovigatti (a cura di), "Le Casette sopra le mura. Storie di paesaggi, beni comuni, "riqualificazione" urbana nella sperduta provincia

romana", pp. 31 - 34, Aracne ed., 2016

18. *"La vicenda storica del quartiere"*, in P. Rovigatti (a cura di), "Le Casette sopra le mura. Storie di paesaggi, beni comuni, "riqualificazione" urbana nella sperduta provincia romana", pp. 35 - 54, Aracne ed., 2016

19. *"Come funziona il sistema della tutela paesaggistica, ambientale e dei beni culturali in Italia"*, in P. Rovigatti (a cura di), "Le Casette sopra le mura. Storie di paesaggi, beni comuni, "riqualificazione" urbana nella sperduta provincia romana", pp. 226 - 237, Aracne ed., 2016

20. *"Il progetto della carta archeologica open data del Nemus Dianae"*, in P. Rovigatti (a cura di), "Le Casette sopra le mura. Storie di paesaggi, beni comuni, "riqualificazione" urbana nella sperduta provincia romana", pp. 276 - 283, Aracne ed., 2016

21. *"Il tridente di Albano Laziale. Protagonisti e interventi di trasformazione territoriale, urbana e edilizia fra XVII e XVIII secolo"*, tesi di Dottorato in Storia dell'Architettura (tutor: prof. Simona Benedetti), discussa il 22/11/2017 presso Sapienza - Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura

22. *"Trasformazioni urbane sui Colli Albani nel secolo XVII. Espansioni territoriali e nuovi tracciati viari tra i pontificati di Urbano VIII e di Alessandro VII (1618 - 1667)"*, Ed. Nuova Cultura, Roma 2017.

23. *"OCA - Osservatorio della Cittadinanza attiva Pescara. Mappe interattive, forum di discussione, strumenti di analisi e di conoscenza territoriale a servizio della partecipazione attiva nella città di Pescara e dintorni"*, con P. Rovigatti e D. Bisceglia, in Marichela Sepe (a cura di), "Il paese che vorrei 2.0. Atti Multimedia Event INU Congress 2016", 011, Rivista monografica online, pp. 425 - 428, INU edizioni, Roma 2017

24. *"Tridenti verdi e tridenti di pietra. Scenografia urbana nei dintorni di Roma alla metà del secolo XVII"*, in M. Livadiotti, R. Belli Pasqua, L. Maria Calì, G. Martines (a cura di), "Thestroeideis. L'immagine della città, la città delle immagini", atti del convegno internazionale, Bari, 15 - 19 giugno 2016, vol. III, pp. 155 - 166, ed. Quasar, Roma 2018

25. *Un percorso devozionale seicentesco nel convento dei Cappuccini di Albano*, in "Castelli Romani. Vicende, uomini, folklore", anno XVI Nuova Serie, settembre - ottobre 2018, pp. 143 - 151

26. *L'immagine di Gerusalemme tra il Centro Italia e le Prealpi. Declinazioni territoriali, urbane e architettoniche dei Sacri Monti*, in A. Russo (a cura di), "Roma - Milano. Architettura e città, tra XVI e XVII secolo", G. B. EditoriA, Roma 2019

27. *Sigismondo Chigi Albani della Rovere (1736 - 93). Arcade e patrono delle arti nella Roma del Settecento* (in corso di pubblicazione)

28. *Architetture e centri di devozione ai confini con le terre della Riforma. Gerolamo Quadrio nella cappella XIII del Sacro Monte di Orta* (in corso di pubblicazione)

Conferenze
Seminari
Presentazioni

14/02/2019

CONVEGNO DI STUDI "ROMA-MILANO. ARCHITETTURA E CITTA' TRA XVI E XVII SECOLO"
Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura - Sapienza Università di Roma
Piazza Borghese, 9 Roma.
Organizzazione e coordinamento scientifico: Antonio Russo.

14/06/2017

MUSEO DIOCESANO DI ALBANO LAZIALE
Presentazione del volume "Trasformazioni urbane sui Colli Albani nel secolo XVII. Espansioni territoriali e nuovi tracciati viari tra i pontificati di Urbano VIII e di Alessandro VII (1618 - 1667), Ed. Nuova Cultura, Roma 2017.
Relatori: prof. Augusto Roca De Amicis, prof. Simona Benedetti, dott. arch. Marco Corsi

Dal 20/11/2015 al 22/11/2015

REGIONE LAZIO, SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DEL LAZIO E DELL'ETRURIA
MERIDIONALE, COMUNE DI ARICCIA ED ALTRI
Convegno Nazionale "Vie Romane". Ariccia, Palazzo Chigi.

Dal 23/06/2014 al 28/06/2014

COMUNI DI GENZANO DI ROMA, NEMI, ARICCIA, LANUVIO(RM) – UNIVERSITA' "G. D'ANNUNZIO" CHIETI – PESCARA – UNIVERSITA' "LA SALLE" DI BOGOTA' – UNIVERSITA' CUC DI BARRANQUILLA – POLITECNICO DI MILANO – SECONDA UNIVERSITA' DI NAPOLI
Attività di tutoraggio durante "Le pietre sull'acqua". Workshop internazionale d'indagine territoriale e progettazione attiva attorno ai cicli idrici e urbani del Lago di Nemi, per la reinvenzione sostenibile dei rapporti funzionali, economici, territoriali e di senso tra il Nemus Dianae, la via Appia e i suoi Borghi storici. Genzano di Roma, Palazzo Sforza Cesarini – Nemi, Museo delle Navi Romane.

Dal 30/06/2013 al 6/07/2013

COMUNE DI SCURCOLA MARSICANA (AQ) – LIBERA Associazioni, Nomi e Numeri contro le mafie - UNIVERSITA' "LA SALLE" DI BOGOTA' – UNIVERSITA' CUC DI BARRANQUILLA
Attività di tutoraggio durante il Workshop internazionale di progettazione attiva "Progettare...Libera!"
Attività di studio, analisi e ricerca progettuale, svolte in forma seminariale e di laboratorio; momenti formativi sui temi generali tipici dei campi estivi di Libera, come occasione di educazione e formazione alla legalità e alla cittadinanza attiva.
Tema: recupero e riqualificazione di due fabbricati industriali sottratti ad associazioni malavitose nel comune di Scurcola Marsicana (AQ).

Dal 01/12/2011 al 18/12/2011

COMUNE DI LANUVIO – Assessorato alla Cultura – Archivio Storico Comunale, Associazione AMICI DELLA RIVISTA CASTELLI ROMANI – Gruppo Archeologico SPECULUM DIANAEE
Partecipazione alla rassegna di tesi di laurea in architettura e in archeologia "Lanuvio. La città storica: nuovi studi e tesi. Mostre e dibattiti".

10/04/2011

Associazione MUSEUM GRANDTOUR – COMUNE DI LANUVIO – MUSEO CIVICO LANUVINO (direttore dott. Luca Attenni)
In occasione della manifestazione Museumgrandtour in festa 2011 – Musei aperti nei Castelli Romani e Prenestini, ho tenuto, presso la Sala Consiliare del Comune di Lanuvio, la conferenza dal titolo: "Il castello di Lanuvio: analisi storico – critica del territorio, delle strutture e delle fasi di sviluppo", illustrando l'evoluzione del "castrum" dall'epoca romana al XX secolo, con particolare attenzione alla fase alto medievale.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

Ariccia, 27 novembre 2019

