

Allegato F

**OGGETTO: Procedura valutativa per la copertura di n. 1 posto di Professore Universitario di seconda fascia per il Settore concorsuale 06/A2 – Settore scientifico-disciplinare MED/02 presso il Dipartimento di Medicina Molecolare – Facoltà di Farmacia e Medicina – codice concorso 2021PAR030**

**Candidata: SILVIA MARINOZZI - Curriculum Vitae redatto ai fini della pubblicazione**

**Ricercatore a tempo indeterminato dal 2007 Settore Scientifico-Disciplinare: MED/02**

## **CARRIERA E TITOLI / EDUCATION AND PROFESSIONAL TRAINING**

**TITOLI DI STUDIO / TITLES OF QUALIFICATIONS AWARDED:**

### **Titoli di studio e di formazione professionale**

1. Laurea in Lettere, conseguita il 13/12/1994 presso Sapienza Università di Roma, con votazione 110/110 e lode
2. Corso perfezionamento post-lauream in Insegnamento delle materie di italianistica, conseguito nel 1995, presso la Terza Università degli Studi di Roma
3. Diploma di Bibliotecaria conseguito il 10/10/1996 presso la Scuola Speciale della Biblioteca Vaticana con votazione 28/30
4. Corso perfezionamento post-lauream in Educazione Interculturale, conseguito nel 1998, presso la Terza Università degli Studi di Roma
5. Master in Management di Biblioteche e Archivi, conseguito nel 1999, presso la Luiss-Management di Roma
6. Dottorato di ricerca in Paleopatologia, conseguito nel 2002, presso l'Università Cattolica del "Sacro Cuore", Policlinico A. Gemelli di Roma
7. Master I livello in Didattica Museale 1: Fondamenti, conseguito il 4/04/2005 presso Carid-Università degli Studi di Ferrara, con votazione 26/30
8. Master II livello in Didattica, comunicazione e valorizzazione del patrimonio classico e museale, conseguito il 20/01/2006 presso Carid-Università degli Studi di Ferrara, con votazione 30/30 e lode
9. Corso di perfezionamento "Il corpo umano tra arte e scienza nel Rinascimento. Sezionare, osservare, descrivere, illustrare", conseguito il 21/09/2007 presso la Scuola Estiva di Vinci
10. 2012: Corso specialistico intensivo in "Archeologia funeraria e antropologia di campo" ('Ecole française de Rome, Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma e l'UMR 5199 - PACEA, Laboratoire d'Anthropologie - Université Bordeaux 1)

### **Titoli, contratti e incarichi professionali**

2002/2004: Assegno di ricerca SSD MED/02, "Sapienza" Università di Roma

2004/2006: Rinnovo Assegno di ricerca SSD MED/02, "Sapienza" Università di Roma

Dal 2007: Ricercatore a tempo indeterminato presso Sapienza Università di Roma, SSD MED02

## **ATTIVITA' SCIENTIFICA / PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES**

### **LINEE DI RICERCA**

#### **PALEOPATOLOGIA**

Analisi, studio e definizione delle tecniche d'imbalsamazione dei corpi umani nell'età moderna, sulla base dei testi

medici e chirurgici in evo moderno

- Permanenze ed evoluzioni nel rapporto sociale, religioso e medico con il cadavere nel corso dei secoli dell'età moderna.

- Ricerche storiche sui personaggi i cui corpi si sono conservati, per processi di mummificazione naturale o imbalsamazione artificiale, e rispettive patologie occorse *intra vitam* per un confronto tra i dati paleopatologici rinvenuti dall'analisi dei resti scheletrici e dei tessuti e le fonti indirette.

Storia delle malattie (nella loro interpretazione eziologica) e dei terapeutici utilizzati nell'evo moderno per curare una determinata patologia in relazione ai dati forniti dalle indagini paleopatologiche condotte sui resti mummificati, sulle cause di morte e su eventuali presenze di lesioni indicative di specifiche malattie

#### STORIA DELLA MEDICINA

- Sviluppo e metodologie della ricerca e degli studi anatomico-fisiologici nei secoli XVII-XVIII,

- Uso del corpo umano, dei suoi fluidi e delle sue parti nella terapia, attraverso l'analisi dei testi di materia medica, di farmacopee e teatri farmaceutici.

- Storia delle tecniche di preparazione e conservazione di reperti anatomici

- Storia delle tecniche di rianimazione tra medicina e paura della morte apparente

- Storia dell'ortopedia e della chirurgia dall'antichità al primo evo moderno

- Storia della medicina del lavoro e della medicina sociale

- Storia delle terapie

#### MUSEOLOGIA SCIENTIFICA

- Museografia e museotecnica nell'allestimento del Museo di storia della medicina della "Sapienza" Università di Roma

- Aspetti museografici per l'allestimento di esposizioni temporanee inerenti tematiche specifiche di interesse storico-medico

- Studio delle collezioni di interesse storico-medico

- Didattica museale, per gli studenti delle scuole medie inferiori e superiori, attraverso l'elaborazione di materiale didattico-divulgativo; creazione di "pacchetti" tematici in relazione ai *curricula* formativi della scuola; elaborazione di strategie didattiche per la valorizzazione del museo come luogo di formazione.

- Applicazione degli standard per la conservazione, l'esposizione e la catalogazione dei reperti delle collezioni museali

#### BIOETICA

Storia del consenso informato: dal modello autoritaristico alla centralità del diritto di scelta del paziente

Le società perfette: filosofia e letteratura distopica dall'antichità all'eugenica: medicina sociale e movimento igienista tra cura dei mali sociali, politiche di controllo dei rischi epidemici, risanamento ambientale e dei luoghi di cura, e igiene razziale; storia delle sperimentazioni tra XIX e XX secolo; il ruolo delle dottrine biologiche e mediche nella Shoah e negli Olocausti del XX secolo; etica e medicina tra ieri ed oggi

#### Abilitazione Scientifica Nazionale

- 2014 Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore di Seconda Fascia nel SC 06/A2 – SS MED02 conseguita il 24/11/2014 (Bando 2013 - DD n.161/2013)
- 2018; Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore di Seconda Fascia nel SC 06/A2 – SS MED02 conseguita il 31/10/2018 (Bando 2016-2018 DD n 1532/2016)

---

#### ATTIVITÀ DIDATTICA / DIDACTIC ACTIVITIES

##### Attività didattica – Sapienza Università di Roma

Dal 2001 al 2011

- titolare dell'insegnamento di Storia della medicina nel CL Radiologia medica e diagnostica per immagini

L – sede Viterbo

Dal 2007 al 2011:

- titolare dell'insegnamento di Storia della medicina nel CL Tecniche di laboratorio biomedico F, sede Rieti

Dal 2010:

- Titolare dell'Insegnamento di Storia della Medicina nel CLM in Odontoiatria e Protesi Dentaria, Policlinico Umberto I;
- Titolare dell'insegnamento di Storia della Medicina nel CL in Infermieristica J, G. Eastman di Roma;
- Titolare dell'insegnamento di Storia della Medicina nel CL in Infermieristica A, Policlinico Umberto I;
- Titolare dell'insegnamento di Storia della Medicina e Bioetica nel CL in Infermieristica E, Ospedale Santo Spirito di Roma;
- Titolare dell'Insegnamento di Storia della Medicina e Bioetica nel CL in Igiene Dentale A, Policlinico Umberto I;
- Titolare dell'insegnamento di Storia della Medicina nel CL in Tecniche di Neurofiopatologia, Policlinico Umberto I;
- Titolare dell'insegnamento di Storia della Medicina nel CL in Tecniche di Radiologia Medica per Immagini e Radioterapia G, Ospedale Santo Spirito di Roma;
- Titolare dell'insegnamento di Storia della Medicina nel CL Specialistica in Scienze Riabilitative delle Professioni Sanitarie, Policlinico Umberto I
- Titolare dell'insegnamento di Storia della Medicina nella Scuola di specializzazione in Medicina del Lavoro – Policlinico Umberto I

Dal 2019:

- Titolare dell'insegnamento di Storia della Medicina I e II nel CLM Medicina e Chirurgia E, sede Latina

Dal 2020

- Titolare dell'insegnamento di Storia della Medicina nel CL Specialistica in Scienze Infermieristiche e Ostetriche B, sede Latina
- Titolare dell'insegnamento di Storia della Medicina nella Scuola di specializzazione in Valutazione Psicologica e Consulenza, sede Roma

Dal 2014

- Direttore scientifico insieme al Prof. Fabio Gaj e docente nel Corso monografico "Medicina e Shoah" rivolto ad operatori sanitari con riconoscimento crediti ECM e agli studenti delle facoltà della "Sapienza" Università di Roma con 2 cfu

## **PUBBLICAZIONI**

### **Articoli scientifici/ scientific manuscripts**

Impact factor ricavato da JCR o dal sito delle riviste, relativo all'anno di pubblicazione per ogni articolo,

1. Marinozzi S., *I Vianeo e Gaspare Tagliacozzi. Lo sviluppo della rinoplastica nel XVI secolo*. *Medicina nei Secoli* 1999; 11,3: 603-610(\*). (2 cit – Scopus)
2. Angeletti L.R., Marinozzi S., *Giovanni Battista Triumfetti e la rinascita dell'Orto della Sapienza di Roma*. *Medicina nei Secoli* 2000; 12,3: 439-475(\*).
3. Gazzaniga V., Marinozzi S., *Didattica medica e scienze umane nella Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'università di Roma "La Sapienza", esperienze, metodi e strumenti*. *Rivista di Storia della Medicina* 2001; 9,1: 131-143.
4. Marinozzi S., *Gli organi sessuali maschili nell'imbalsamazione dei corpi*. *Medicina nei Secoli* 2001;13,3: 627-636(\*).
5. Marinozzi S., *I luoghi dell'esercizio medico nell'antichità: dagli Asclepieia ai monasteri*. *Medicina nei Secoli* 2002; 14,1: 21-37(\*).(1 cit – Scopus)
6. Marinozzi S., *Herbarium habitum in Orto Medico Sapiientiae Romanae....* In: *Il trionfo del tempo*. Manoscritti illustrati dell'Accademia dei Lincei. Roma, Franco Cosimo Panini, 2002, pag. 217.
7. Marinozzi S., *Immagini e pubblicità nella terapia di una patologia: la sifilide*. *Medicina nei Secoli* 2002; 14,2:

- 529-550(\*)).
8. Marinozzi S., *La mummia come rimedio terapeutico*. *Medicina nei Secoli* 2003; 15,3: 501-533 (\*). (2 cit – Scopus)
  9. Fornaciari G., Marinozzi S., Lisi S., *La “mummia” di don Francesco*. *Archivio per l’Antropologia e la Etnologia* 2003; vol.CXXXIII:37-44.
  10. Marinozzi S., *Imaging kidneys: unknown documents of history of nephrology: five Consulti concerning urology by Marcello Malpighi*. *Journal of Nephrology* 2003; 16 (6): 945-948 - imp. fac. 1.025 (JCR). (2 cit – Scopus)
  11. Gazzaniga V., Marinozzi S., *Sulle orme di Fabrici d’Acquapendente: pratica e didattica dell’anatomia a Roma nel primo evo moderno*. In: M. Ripa Bonati e J. Pardo Tomas (a cura di), *Il teatro dei Corpi: le pitture colorate d’anatomia di Girolamo Fabrici d’Acquapendente*. Milano, Mediamet, 2004, pp. 246-258.
  12. Ciranni R., Marinozzi S., Fornaciari G., *Angelo Maria Maffucci (1847-1903) and the beginning of pathological anatomy in Pisa*. *Medicina nei Secoli* 2004; 16.1: 31-41 (\*).(5 cit – Scopus)
  13. Marinozzi S., *Rei medicae praelectiones theoricae proemialium quaestionum. Ad mentem peritissimi Pauli Manfredi 1695 Paulus De Valle Sbt: una raccolta di lezioni di medicina teorica del 1695 allo Studium Romano*. *Medicina nei Secoli* 2004; 16, 2: 407-427(\*).
  14. Angeletti L.R., Marinozzi S., *1303-2003: 700 years of history in the University “La Sapienza”, Rome. The Medical Faculty in Rome in the Early Modern Age*. In: R. Heyn, F. Barberini, Caggiati et al... (eds.), *Morphodynamics of cells and tissues. Marcello Malpighi Symposia, vol 9*. Firenze, il Sedicesimo, 2005. *Italian Journal of Anatomy and Embryology* 2005; 110, 2, supplemento 1: 3-6(\*).
  15. Marinozzi S., *Malpighi’s anatomo-physiology as a synthesis of mechanism and corpuscularism. Kidneys and lumbs: an epistemological model*. In: R. Heyn, F. Barberini, A. Caggiati et al... (eds.), *Morphodynamics of cells and tissues. Marcello Malpighi Symposia, vol 9*. Firenze, il Sedicesimo, 2005. *Italian Journal of Anatomy and Embryology* 2005; 110,2, supplemento 1: 7 (\*).
  16. Conforti M., Marinozzi S., Gazzaniga V., *Arie Acque e Luoghi: medicina e sanità nell’opera di Giovanni Maria Lancisi*. *Roma moderna e contemporanea* 2005; XIII: gennaio-marzo, pp. 112-132.
  17. Ciranni R., Caramella D., Nenci R., Fornaciari G., Marinozzi S., *The embalming, the scientific method and the paleopathology: the case of Gaetano Arrighi (1836)*. *Medicina nei Secoli* 2005; 17,1: 251-262(\*).
  18. Marinozzi S., Conforti M., *Dal sangue come terapia alla terapia attraverso il sangue nel XVII secolo*. *Medicina nei Secoli* 2005; 17,3: 695-720(\*).(3 cit – Scopus)
  19. Marinozzi S., Aruta A., *Un percorso museale per la Storia della Medicina*. *Medicina nei Secoli* 2005; 17,3: 823-835(\*).
  20. Marinozzi S., CARUSO C., *Strumenti per le nascite impossibili: forcipi ed embriotomi nelle collezioni del Museo di Storia della Medicina*. *Medicina nei Secoli* 2006;18,3 (\*).
  21. Marinozzi S.,Gazzaniga V., *Nephrology in Lancisi’s medical Dictionary (1672-1720)*. *Journ Nephrol*, 2006 May-Jun;19 Suppl 10: 44-7- imp. fac. 1.359 (JCR). (1 cit – Scopus)
  22. Delfini R., Gaudio E., Angeletti L.R., Piccirilli M., Frati R., Marinozzi S., Salvati M., Frati A., Frati P., *Neuroanatomy and cadaver dissection: History, State of the Art, medical-legal issues and neurosurgical perspectives*. *The Journal of Neurosurgery*, 2006 Nov;105(5):789-96 - imp. fac. 2.904 (JCR). (26 cit – Scopus)
  23. Marinozzi S., Aruta A., *Alla Corte dei Medici: Girolamo Fabrizio d’Acquapendente e la “gobba” di Don Carlo*. *Medicina nei secoli* 2007, 19,1, pp.285-293(\*).
  24. Marinozzi S. *Le mummie della Basilica di San Domenico Maggiore in Napoli: i corpi della famiglia Agar: fonti storiche per un’analisi paleopatologica*. In: *Atti del XLIII Congresso della Società Italiana di Storia della Medicina*. Napoli, 16-19 ottobre 2003, Napoli: Luciano Editore, 2008, p. 21-33.
  25. Conforti M., Marinozzi S., Gazzaniga V., *Ospedale, Accademie, Esperimenti: Giovanni Maria Lancisi e l’Ospedale del S. Spirito in Sassia*. *Medic*, 2007: 15.2.
  26. Giuffra V, Marinozzi S., Vultaggio C, Fornaciari G, *A Medical bandage on an italian renaissance mummy (Naples, XVI century)*. *Medicina nei Secoli* 2008; 20,1: 169-181 (\*).
  27. Aruta A, Marengo M., Marinozzi S., *Dalla "suffusio" al cristallino: storia della cataratta attraverso gli strumenti del Museo di Storia della Medicina di Roma*. *Medicina nei Secoli*; 2009, 21.1: 403-428 (\*). (10 cit – Scopus)
  28. Aruta A, Marinozzi S., *Il Museo di Storia della Medicina della "Sapienza" Università di Roma per una Community Interuniversitaria*. *Medicina nei Secoli* 2009; 21.1; p. 198-215(\*).

29. Fornaciari G, Giuffra V, Marinozzi S., Picchi M. S, Masetti M., “Royal” pediculosis in Renaissance Italy: lice in the mummy of king of Naples Ferdinand II of Aragon (1467-1496). *Memorias do Instituto Oswaldo Cruz*. 2009; 104(4): 671-672 - imp. fac. 2,097 (JCR). (13 cit – Scopus)
30. Gazzaniga V, Marinozzi S., *L'ambiente "laboratorio dell'uomo": la longue durée di arie, acque e luoghi*. Il bollettino 2009; 60,1: 79-87
31. Giuffra V, Minozzi S, Marinozzi S., Fornaciari G, *Antonio Ascenzi (1915-2000) and his contributions to Anthropology and Paleopathology*. *Pathologica*; 2010, 102: 1-5. (\*)
32. Marinozzi S., *Umido radicale ed invecchiamento nel primo evo moderno*. *Medicina nei Secoli* 2010; 22, 1-3: 531- 552. (\*) (1 cit – Scopus)
33. Ottini L., Falchetti M., Marinozzi S., Angeletti L.R., Fornaciari G., *Gene- environment interactions in the pre-Industrial Era: the cancer of King Ferrante I of Aragon (1431- 1494)*. *Human Pathology*, 2011; 42,3: 332-339 - imp. fac. 2,876 (JCR) (15 cit – Scopus)
34. Marinozzi S., Bertazzoni G., Gazzaniga V., *Rescuing the drowned: cardiopulmonary resuscitation and the origins of Emergency Medicine in the XVIII century*. *Intern Emerg Med*. 2011 Aug;6 (4):353-6 - imp. fac. 2,057 (JCR) (4 cit – Scopus)
35. Marinozzi S., *L'eredità del pensiero di Bernardino Ramazzini nella medicina settecentesca*. *Giornale Italiano di Medicina del Lavoro ed Ergonomia*. Roma 2010, 32(4): 34-36 (\*)
36. Conforti M, Gazzaniga V, Marinozzi S., *Bernardino Ramazzini tra ippocratismo e sperimentalismo. Per la costruzione teorica di una "medicina sociale"*. *Medicina nei Secoli* 2011; 23/2 (2011) 465-493. (\*) (3 cit – Scopus)
37. Fornaciari G, Marinozzi S., Gazzaniga V., Giuffra V., Picchi M.S., Giusiani M., Masetti M. *The use of mercury against pediculosis in the Renaissance: the case of Ferdinand of Aragon, King of Naples (1467-1496)*. *Medical History* 2011; 55(1):109-15 - imp. fac. 0.535 (JCR). (18 cit – Scopus)
38. Marinozzi S., Gazzaniga V., Giuffra V., Fornaciari G., *Historical sources about diseases, death and embalming regarding the Family of Jean Antoine Michel Agar, Minister of Finance of Gioacchino Murat*. *Vesalius* 2011; 17: 45-51 (\*)
39. Marinozzi S., *The embalming art in the modern age: the mummies of Caroline, Letizia and Joachim-Napoleon Agar as examples of the funerary rites in the Napoleonic Empire*. *Nuncius* 2012; 27,2: 310-329 – imp. fac. 0,38 (JCR) (2 cit – Scopus)
40. Marinozzi S., *Corpi, mummie e testi per una storia dell'im balsamazione funebre in Italia*. *Medicina nei Secoli* 2013; 25,1: 167-204. (2 cit – Scopus)
41. Marinozzi S., Corbellini G., Ottolenghi L., Ripari F., Pizzuti A., Pezzetti M., Gaj F., *From Nuremberg to bioethics: an educational project for students of dentistry and dental prosthesis*. *Annali di stomatologia: a Journal of Odontostomatologic Sciences*. 2013; vol. 4,1: 138-141.
42. Gazzaniga V., Marinozzi S., *Per una storia dell'ortopedia nella Roma Imperiale*. *Giornale Italiano di ortopedia e Traumatologia* 2014; 40: 242:248.
43. Marinozzi S., Gazzaniga V., *La malattia delle figlie del sole. Mania, malinconia e mal d'amore dal misto alle fonti scientifiche*. *Medicina nei secoli* 2014; 26(3): 679-704. (\*) (1 cit – Scopus)
44. Gazzaniga V., Marinozzi S., *Ortopedia e protesi nella chirurgia di Girolamo Fabrizio d'Acquapendente*. *Giornale Italiano di ortopedia e Traumatologia* 2015; 41: 41-45.
45. Fornaciari G., Giuffra V., Bortolotti F., Gottardo G., Marvelli S., Marchesini M., Marinozzi S., Fornaciari A., Brocco G., Tagliaro F., *A medieval case of digitalis poisoning: the sudden death of Cangrande della Scala, lord of Verona (1291e1329)*. *Journal of Archaeological Science* 2015; 54: 162-167 - imp. fac. 2, 255 (JCR). (7 cit – Scopus)
46. Marinozzi S., *Curare la morte apparente: nosologia e tecniche di rianimazione nell'Italia del Settecento*. *Medicina nei Secoli* 2015; 27/1: 307-358. (\*) (1 cit – Scopus)
47. Marinozzi S., *Anatomie e corpi: il cadavere al Museo da Van Ruysch a Von Hagens*. *Medicina nei secoli* 2015; 27,2: 383-396. (\*)
48. Marinozzi S., Giuffra V., Kieffer F., *Baccio Baldini (1517-1589), Protomedico alla Corte Medicea tra Umanesimo e sperimentalismo*. *Acta Med Hist Adriat* 2015; 13(2);345-364 – imp. fac. 0,412 (AMHA) (2 cit – Scopus)
49. Gazzaniga V., Marinozzi S., *Strumenti per la trapanazione del cranio: una storia di 'lunga durata'*. *Giornale Italiano di Ortopedia e Traumatologia* 2015; 41:246-251.

50. Marinozzi S., Gazzaniga V. *Le malattie dei lavoratori delle manifatture di seta nell'Italia risorgimentale*. Acc. Naz. Sci. Lett. Arti di Modena Memorie Scientifiche, Giuridiche, Letterarie Ser. VIII, v. XVIII, fasc. I, 2015: 99-107.
51. Marinozzi S., Calvieri S., Iorio S., Gazzaniga V., *Le cere dermatologiche dell'Università "Sapienza" di Roma*. In: Messeri B. e Manetti K., *Beni culturali di ambito dermatologiche. Giornate di museologia medica*. Firenze, Museo di scienze Naturali, 2015, pp. 139-143.
52. Marinozzi S., Gulino M., Gazzaniga V., *Electrotherapy in the treatment of patients affected by rabies: experiments conducted at the "Maggiore" hospital of Milan in 1865*. Acta Med Hist Adriat 2016; 14(2);373-386 – imp. fac. 0,32 (AMHA)
53. Marinozzi S., *Ramazzini Bernardino*. In: Dizionario Bibliografico degli Italiani. 2016; LXXXVI(2016), pp. 282-284.
54. Marinozzi S., Gaj F., *Perché un progetto "Medicina e Shoah"?* Medicina e Chirurgia Quaderni delle Conferenze Permanenti delle Facoltà di Medicina e Chirurgia 2016; 72, pp. 3299-3301
55. Marinozzi S., Gazzaniga V., *De carbone sive carbuncolo*. Il carbonchio nella pubblicistica italiana dalla restaurazione all'unità. Medicina nei Secoli 2017; 29(2): 383-414.
56. Marinozzi S., Gazzaniga V., Iorio S., *The earliest blood transfusion in 17<sup>th</sup> century in Italy (1667-1668)*. Transfusion Medicine Reviews 2018; 32: 1-5 – imp. fac. 3,610 (JCR) (2 cit – Scopus)
57. Marinozzi S., Gazzaniga V., *The Public Health in G.B. Morgagni. New historical perspectives* / Journal of public health. (2018) 40 (4): e611-13 - imp. fac. 1,648 (JCR). (2 cit – Scopus)
58. Marinozzi S., Iorio S., Gulino M., *The "Canone Inverso": when tobacco was not so bad. A Look Back at the Primordial Debate on the tobacco effects in the Occupational Medicine*. Acta BioMedica 2018; 89, 2: 173-179 – imp. fac. 0,77 (ABM) .
59. Iorio S., Marinozzi S., Gazzaniga V., *Healing Bodies: the ancient origins of massages and Roman practices*. Medicina Historica, 2018; 1,2: 58-62. (\*) (1 cit – Scopus)
60. Iorio S., Marinozzi S., *Medical Humanities*. Medicina nei Secoli 2018; 30,1: 467-476.
61. Fornaciari G., Marinozzi S., Messineo D., et Al. *A remarkable case of gout in the Imperial Rome. Surgery and diseases in Antiquity by osteoarchaeological, paleopathological and historical perspectives*. International Journal of Osteoarchaeology 2019; 5: 797-807 - imp. fac.1.228 (JCR) (1 cit – Scopus)
62. Cilione M., Marinozzi S., Gazzaniga V., *Feet and fertility in the healing temples: A symbolic communication system between gods and men?*. Medical Humanities – BMJ Group 2019 vol. 45 (1): 21-26. DOI:10.1136/medhum-2017-011439 - imp. fac.. 0,981 (Rank-JIF calculator by JCR and BMJ). (1 cit – Scopus)
63. Marinozzi S., Cilione M., Gazzaniga V., *G. B. Morgagni among human pathology, forensic medicine and mummiology. The beatification of Gregorio Barbarigo of Padua*. Acta Med Hist. Adr. 2020; 1:18: 27-46. (Imp. fac.0,18)
64. Marinozzi S, Messineo D, Gazzaniga V, Iorio S. *Public hygiene and funeral rituals during the Risorgimento: mummies and ashes*. Medical Humanities – BMJ Group. 2020; 46 (4):492-498. doi: 10.1136/medhum-2019-011721 - imp. fac. 1,50 (Rank-JIF calculator by JCR and BMJ)
65. Marinozzi S., Sanese G., Messineo D. et al. *The art of rhinoplasty: researching technical and cultural foundations of western world rhinosurgery, from the middle ages to the renaissance*. Aesthetic Plastic Surgery. 2021. [10.1007/s00266-021-02247-x] - imp. fac. 2,352 (JCR e Springer)

#### **In Press**

66. Marinozzi S., Fornaciari A., *Renaissance and Modern Age funerary embalming in the Basilica of San Domenico Maggiore in Naples (15<sup>th</sup> -18<sup>th</sup> centuries AD)*. Medicina nei Secoli, 2021 in press
67. Marinozzi S., Messineo D., Sanese G, *The origins of the blood transfusion: european literature and italian debate on new innovations (1667-1668)*. Act. Med. Hist. Adr. 2021, in press (accepted with undergoing revisions)

#### **Saggi, contributi, capitoli su monografie scientifiche / scientific essay work, chapter**

1. Angeletti L.R., Marinozzi S., *I protagonisti: Giovanni Battista Triumfetti ed Erasmus Abundantia*. In: *Herbarium habitum in Horto Medico Sapientiae Romanae....*, vol.I. Roma, Delfino, 2000.
2. Marinozzi S., *L'oculistica dalle origini al suo fondatore in Italia Antonio Scarpa*. In: *Gli occhiali presi sul serio: arte, storia, scienza e tecnologie della visione* (a cura di R. Riccini). Milano, Arti Grafiche, 2002, pp.151-164.
3. Catalano P., Marinozzi S., Minozzi S., Ottini L., Pantano W., *L'invecchiamento nella Roma imperiale: aspetti*

- storici, dati paleodemografici e paleopatologici. In: La vecchiaia nel tempo / Old age in time. Edited by A. Guerci. Living and 'curing' old age in the world. Genova, Erga Edizioni 2002, pp. 78-84.
4. Gazzaniga V., Marinozzi S., *Corpi, libri, malattia. Appunti morgagnani per una storia dell'anatomia patologica*. In: G. Mancini (a cura di), *La scienza della vita. Temi e problemi dell'arte medica*. Roma, Aracne, 2003, pp. 157-178.
  5. Gazzaniga V. e Marinozzi S., *Il Museo di Storia della Medicina dell'Università di Roma e la scoperta delle Americhe*. In: *Catalogo della Mostra Cartografia e Storia naturale del Nuovo Mondo: Manoscritti, libri ed incisioni tra Italia e Spagna nei secoli XV e XVIII*. Fermo, 2005, pp.191-197.
  6. Gazzaniga V., Marinozzi S., *El Museo de Historia de la Universidad de Roma y el describimiento de la Américas*. *Catalogo della Mostra "Cartografia e Historia Natural del Nuevo Mundo. Libros, grabados y manuscritos en Italia y España entre los siglos XV y XVIII"*. Valladolid, Sala de Exposiciones « Placido de Pimentel », 12 de abril – 28 de mayo de 2006. Valladolid, 2006, pp.165-171.
  7. Gazzaniga V., Marinozzi S., *"Nati due volte". Genitori e figli di fronte all'handicap: il contributo della letteratura*. IN: Gorini I. (a cura di), *Storia di guerra, di medicina e di letteratura Udine*, Gasperi Ed., 2008, pp.145-149.
  8. Marinozzi S., *Le reliquie della patria*. In: Gazzaniga V. (a cura di), *A un piede fu ferito. Medicina e chirurgia risorgimentale*. Roma, Ed. Ateneo; Bologna, Clueb, 2011, pp.91-122.
  9. Marinozzi S., Bertazzoni G., Gazzaniga V., *Medical Instructions of the XVIII century to resuscitate the apparently dead; rescuing the drowned to define the origins of the emergency medicine*. In: Blavia M. (edit.), *Emergency Medicine*. Rijeka, InTech, 2012, pp. 121-142
  10. Gazzaniga V., Marinozzi S., *"Spegnere l'ingagliardo incendio". Degli animali e degli uomini negli Annali Universali di Medicina (1850-1880)*. In: Pugliese A. (a cura di) *La medicina veterinaria in Italia*. Brescia, Fondazione iniziative zooprofilattiche e zootecniche, 2014.
  11. Marinozzi S., *Curare i (quasi) morti: la rianimazione in Italia nel XVIII secolo*. In: De Ceglia P.F., *Le dimensioni della linea. Storia dei confini tra vita e morte*, 2014
  12. Gazzaniga V., Marinozzi S., *History of medicine: fractures care, rib fracture care, arthritis care, elbow dislocation and fractures, tibia fractures care, tumors care*. In: *Bones. Orthopedic pathologies in Roman Imperial age*. Elsevier, 2015: pp. 51-105 (2 cit – Scopus)
  13. Gazzaniga V. e Marinozzi S., *History of medicine in Rome. Orthopedics, an ancient speciality? In Bones. Orthopaedic Pathologies in Roman Imperial Age*, Elsevier, 2015, pp. 12-27. (5 cit – Scopus)
  14. Gazzaniga V., Marinozzi S., *L'enfant de Fidene*. In: A. Verbanck-Piérard; V. Boudon-Millot; D. Gourevitch (ed), *Au temps de Galien. Un Médecin grec dans l'empire romain*. Mariemont, Somogi, 2018, pp. 189-195

#### **Educational and didactical essays/ contribute su testi didattici**

1. Gazzaniga V. e Marinozzi S., *Per una storia dell'evoluzione del concetto di malattia*. In: MOTTA G. (a cura di) *In bona salute de animo e de corpo*. Milano, Franco Angeli, 2007.
2. Gazzaniga V. e Marinozzi S., *Vecchiaia e malattia nella tradizione medica occidentale*. In: Crocetti G., Tavella S., *Parabole, metafore e simboli del dolore e della sofferenza. Manuale di psicologia nelle diverse età della vita*. Roma, Ed. Borla, 2012, pp. 171-181.
3. Gazzaniga V. e Marinozzi S., *La malattia tra infanzia e adolescenza nella tradizione e cultura occidentale*. In: Crocetti G., Tavella S., *Parabole, metafore e simboli del dolore e della sofferenza. Manuale di psicologia nelle diverse età della vita*. Roma, Ed. Borla, 2012
4. Gazzaniga V. e Marinozzi S., *Malattia e metafora nella tradizione e nella cultura occidentale: il caso del 'cancro'*. In: Crocetti G., Tavella S., *Parabole, metafore e simboli del dolore e della sofferenza. Manuale di psicologia nelle diverse età della vita*. Roma, Ed. Borla, 2012, 148-158.
5. Gazzaniga V. e Marinozzi S., *Per una storia della medicina del lavoro in Italia tra Illuminismo e Risorgimento*. pp.31-49. In: *Trattato di Medicina del lavoro* - ISBN:978-88-299-2708-1
6. Marinozzi S., *Diversità, eugenica, bioetica in medicina. Sguardo su una longue durée*. In: Marinozzi S. (ed), *Medicina, eugenica e shoah. Ricordare il male e promuovere la bioetica*. (Sapienza per tutti). Roma, Sapienza University Press, 2017, pp. 1-24.

#### **Monografie**

1. S. Marinozzi e G. Fornaciari, *Le mummie e l'arte medica. Per una storia dell'imbalsamazione artificiale dei corpi umani nell'evo moderno*. Roma, Ed. Ateneo "Sapienza", 2005.

2. Marinozzi S. (a cura di), *Medicina, Eugenetica e Shoah. Ricordare il male e promuovere la bioetica*. Roma, "Sapienza" University press, 2017.

## **COMUNICAZIONI - ORGANIZZAZIONE CONGRESSI / CONGRESS ORGANIZATION - PARTECIPATION**

### **ORGANIZZAZIONE CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI**

Organizzazione Convegno "Erasmus Abundantia" Veroli, 08/11/2000

Organizzazione del Convegno "Vedere l'invisibile: radiografia di una medicina transculturale". Tarquinia, (04-05 dicembre 2004). 04/12/2004 05/12/2004

Organizzazione e Speaker per Convegno Internazionale "DNA antico e Paleopatologia" (Roma 31 marzo/01 aprile 2006), con relazione inaugurale Mummie e imbalsamazione in evo moderno

Organizzazione e relatore Giornata di Studi "Comunicazione digitale e sapere medico-scientifico", Roma, 25 maggio 2007, con relazione "Strategie comunicative per il museo di storia della Medicina".

Organizzazione e relatore per il Convegno Internazionale "Clinica e Sperimentalismo nella medicina di Bernardino Ramazzini" (Modena 4 e 5 dicembre 2009) con relazione L'ippocratismo di Bernardino Ramazzini. Per la costruzione di una medicina sociale 04/12/2009 05/12/2009

Organizzazione del Convegno Internazionale "Anatomie a Corpi: il cadavere al Museo da Van Ruysch a Von Hagens" (Roma)

Organizzazione e cura della conferenza inaugurale della mostra "Medicina e Shoah. Dalle sperimentazioni naziste alla bioetica" (20/05/2016)

Organizzazione e cura della conferenza per la testimonianza della shoah in occasione della Notte dei Musei (21/05/2016)

Organizzazione e responsabile scientifico Convegno internazionale "Medicina, arte e legislazione nella storia della shoah" (Roma, 5 febbraio 2018)

Organizzazione e responsabile scientifico Convegno Internazionale "Inhuman Medicine Inhumane Medicine and the Shoah Historical and Ethical Issues (Roma, 16 maggio 2019)

Organizzazione e responsabile scientifico Convegno Internazionale Holocaust, Medicine and Legacy. A multidisciplinary perspective for new historical ethical and bioethical issues. (Roma, 22-23 November 2021)

### **RELATORE SU INVITO A CONGRESSI NAZIONALI E INTERNAZIONALI**

Speaker su invito a: Table Ronde Internationale "La culture scientifique à Rome à l'époque moderne. Premières Réflexions sur les lieux romains de la science". École française du Rome, 18-19 dicembre 2000 con relazione Giovanni Battista Trionfetti e l'Orto Botanico.

Speaker su invito a: Convegno internazionale "La trasmissione del sapere medico - In memoriam di Mirko Grmek: Corpi, strumenti, testi, immagini (30 maggio – 1 giugno 2002)". Biblioteca Lancisiana di Roma, Sezione di Storia della Medicina dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" con relazione Immagini e pubblicità per la terapia di una patologia: la sifilide

Speaker su invito a: V International Malpighi Symposium (Roma 11-13 settembre 2003), con relazioni "The medical faculty in Rome in the early modern age" e Malpighi's anatomo-physiology as a synthesis of mechanism and corpuscularism. Kidneys and lungs: an epistemological model.

Speaker su invito a: XLIV Congresso della Società della Italiana di Storia della Medicina. (Napoli-Potenza 16/19 ottobre 2003), con relazione Le mummie della Basilica di San Domenico Maggiore in Napoli: i corpi della famiglia Agar: fonti storiche per un'analisi paleopatologica

Speaker su invito a: IV Congress of the International Association for the History of Nephrology (Cassino, 24-26 aprile 2003) con la relazione Imaging kidneys: unknown documents of history of nephrology: five Consults concerning urology by Marcello Malpighi

Speaker su invito a: Congresso della Società Italiana di Storia della medicina (Nettuno 23/25 settembre 2004, ) con relazione Rei medicae praelectiones theoricae proemialium quaestionum. Ad mentem peritissimi Pauli Manfredi 1695 Paulus De Valle Sbt: una raccolta di lezioni di medicina teorica del 1695 allo Studium Romano

Speaker su invito a: Congresso della Società Italiana di Storia della Medicina (Pavia 19/22 settembre 2006), con relazione Alla Corte dei Medici: Girolamo Fabrizio d'Acquapendente e la "gobba" di Don Carlo (Pavia, 19-22 settembre 2006)

Speaker su invito a: Congresso internazionale "Immortal Bodies" (Max Planck Institute, Berlino 13-15 gennaio 2011), con la relazione Italian artificial mummies to illustrate embalming

Speaker su invito a: Giornate di Museologia Medica. Beni culturali di ambito dermatologico. Firenze 11-12 novembre 2016, con relazione Le cere dermatologiche dell'Università "Sapienza" di Roma

Speaker su invito a: 7 Congresso SIAPEC con relazione Le mummie della Basilica di San Domenico Maggiore in Napoli 23/11/2016 26/11/2016

Presentazione Inaugurazione Convegno e Mostra Medicina e Shoah. Dalle sperimentazioni naziste alla Bioetica. Siena, 16/01/2017

Speaker su invito a: Convegno per la Giornata della Memoria con relazione Dalle sperimentazioni naziste al concetto di rispetto della persona. Siena, 27/01/2017

Discussant su invito per Convegno "Medicina e Shoah: ricordare per educare" (Milano, 16/10/2018)

Discussant su invito a: Medizinische "Alltagsforschung" an Universitäten in Nationalsozialismus und früherer Nachkriegszeit: Inhalte und Kontexte. Medizinischer Dissertationen, ca. 1930 –1960. Giessen University (Giessen, 25-26 settembre 2018)

## **PARTECIPAZIONE A PROGETTI SCIENTIFICI**

### **PARTECIPANT IN SCIENTIFIC RESEARCH PROJECTS**

Prin 2000 – partecipante - "Fonti biologiche e storico-letterarie per la conoscenza delle condizioni di vita e delle malattie nella Roma antica" – Responsabile Prof. Luciana Rita Angeletti

Progetto di Ateneo 2003 - partecipante: "Il sangue dall'antichità al contemporaneo. Valenza storiche, etiche, antropologiche e psico-sociali", Responsabile Prof. V. Gazzaniga

Prin 2003 - partecipante "Malattie e regime di vita nell'Italia centro-meridionale dei secoli XIII-XIX: fonti biologiche e storico-letterarie", Coordinatore Prof. L.R. Angeletti

Progetto di Ateneo 2004 - partecipante: "Il sangue dall'antichità al contemporaneo. Valenza storiche, etiche, antropologiche e psico-sociali", Responsabile Prof. V. Gazzaniga

Progetto di Ateneo 2005 - partecipante: "Tra terapia medica e riabilitazione: il bambino disabile nel Novecento in Italia", Responsabile Prof. V. Gazzaniga

Prin 2005 - partecipante: "Malattie, ambiente e società alla Corte Granducale di Firenze: studio storico, archeologico e paleopatologico delle deposizioni funebri dei Medici (secoli XVI-XVIII)",

Coordinatore Prof. Gino Fornaciari

Progetto di Ateneo 2006 - partecipante: "Tra terapia medica e riabilitazione: il bambino disabile nel Novecento in Italia", Responsabile Prof. V. Gazzaniga

Progetto di Ateneo 2007 - partecipante: Mali del corpo, mali dell'anima: malinconia, anoressia e tubercolosi tra medicina e letteratura, Responsabile Prof. V. Gazzaniga

Prin 2008 – partecipante: Storia di specifiche patologie: aspetti medici, etici, giuridici e socio-culturali, Coordinatore Nazionale Prof. Gino Fornaciari

Progetto Università 2008 - partecipante: Storia dell'interruzione di gravidanza: aspetti medici, antropologici e giuridici, Responsabile Prof. V. Gazzaniga

Progetto Ateneo 2009 - partecipante: Storia dell'interruzione di gravidanza: aspetti medici, antropologici e giuridici, Responsabile Prof. V. Gazzaniga

Progetto Ateneo 2010 - partecipante: Per la storia dell'organizzazione sanitaria in Italia: evoluzione normativa e giurisprudenziale, economica ed etica in prospettiva di confronto con altri sistemi europei, Responsabile Prof. Valentina Gazzaniga

Progetto Ateneo 2011 - partecipante: Per la storia dell'organizzazione sanitaria in Italia: evoluzione normativa e giurisprudenziale, economia ed etica, Responsabile Prof. V. Gazzaniga

Progetto Ateneo 2012 - partecipante: Il rischio clinico in emergenza e urgenza: aspetti medici, storici, bioetici e medico-legali

Progetto Ateneo 2013 - partecipante: "La seconda scuola romana di malariologia. Il contributo di Mario Coluzzi alla comprensione dell'ecologia della malaria e alla valutazione di metodi avanzati ed efficaci di lotta", Responsabile Prof. Valentina Gazzaniga

Progetto Ateneo 2014 - partecipante: "Medicina e Shoah: dal Codice di Norimberga alla "Bioetica un ponte sul futuro", Responsabile Prof. Valentina Gazzaniga

Progetto interdisciplinare 2015 - partecipante: Medicine and Shoah. The history of the Nazi experimentation on human subjects and of eugenic theories and practices in the bioethical and biopolitical debate, Responsabile Valentina Gazzaniga

Prin 2015 - partecipante: Diseases, health and lifestyles in Rome: from the Empire to the Early Middle Age. Responsabile Prof. Valentina Gazzaniga

Progetto Ateneo 2019 – partecipante: Bambini nella storia della medicina. Nuovi approcci trans e interdisciplinari a malattie, stili di vita e lavoro infantile. Responsabile Prof. Valentina Gazzaniga

## **RESPONSABILITA' DI PROGETTI SCIENTIFICI COORDINATOR – P.I. OF SCIENTIFIC RESEARCH PROJECTS**

### **PROGETTI SCIENTIFICI FINANZIATI**

Progetto Ateneo Federato 2008 (bando competitivo - peer review): Anoressia e disturbi alimentari: prospettive storiche, etico-giuridiche e multiculturali

Progetto Ateneo Federato 2009 (bando competitivo - peer review): Anoressia e disturbi alimentari: prospettive storiche, etico-giuridiche e multiculturali

Progetto "Iniziativa scientifica e culturale" 2010: riordino, studio, e fruizione del fondo librario Biocca del Dip. di Parassitologia

Progetto Convegni e Congressi 2012 (bando competitivo - peer review): Anatomie e Corpi: il cadavere al museo da Van Ruysch a Von Hagens

Progetto U.C.E.I. 2015 (bando nazionale competitivo - peer review): Mostra itinerante "Medicina e Shoah. Dalle sperimentazioni naziste alla bioetica"

Progetto di Ateneo 2016 (bando competitivo - peer review): Pregiudizio e principi di uguaglianza in medicina. Considerazioni storiche, etiche e di pratica clinica.

Progetto Ateneo 2017 (bando competitivo - peer review): Pregiudizi dei pazienti verso medici e biomedicina. Aspetti etici, storici e comunicativi

Progetto Visiting Professor 2018: Paul Weindling (Oxford Brookes University) per il progetto Medicina e Shoah

Progetto Terza Missione 2019 (bando competitivo - peer review): Violenza sulle donne. Medicina Arte e Società: voci contro il silenzio

Progetto Convegni e Congressi 2019 (bando competitivo - peer review): Holocaust Medicine and Legacy A multidisciplinary perspective for new historical ethical and bioethical issues

### **PREMI**

2015: Premio Bellando Randone – S.I.O.T. per pubblicazione scientifica

2018: Premialità Ateneo - Sapienza Università di Roma

## **PUBLIC ENGAGEMENT e TERZA MISSIONE**

### **MEDICINA E SHOAH**

Dal 2011: progetto Medicina e Shoah, con corsi e seminari per studenti e professionisti, organizzazione di eventi ed interventi a conferenze e attività divulgative sul tema delle correlazioni tra pensiero biologico e nazismo, sulla storia dell'etica e della bioetica medica, sul pregiudizio e sulle disuguaglianze in salute tra ieri ed oggi

Dal 2014 responsabile scientifico con Fabio Gaj del Corso Medicina e Shoah con ECM per operatori sanitari e cfu per student delle facoltà mediche di Sapienza

2016: realizzazione della mostra itinerante “Medicina e Shoah. Dalle sperimentazioni naziste alla Bioetica”, finanziata con l’8x1000 dell’U.C.E.I. Ciò ha permesso di organizzare, implementare, partecipare e motivare eventi sui rapporti tra medicina e olocausti nella storia, ed iniziative sul significato etico del consenso informato. Negli anni, la mostra è stata ospitata da diversi Atenei ed altre Istituzioni Italiane

2017: pubblicazione del testo “Medicina, Eugenetica e Shoah. Ricordare il male e promuovere la bioetica”, grazie a cui sono nate diverse collaborazioni per organizzare iniziative sul territorio: a Milano, a Siena, a Bologna, a Casal Monferrato, come a Viterbo, Caprarola,

Conferenze in Biblioteche, Università, Musei e sedi di associazioni

Pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico sono state caricate sul sito del C.D.E.C. per la formazione di insegnanti di scuole medie inferiori e superiori ;

Trasmissioni radiofoniche e televisive su reti regionali e nazionali, articoli su quotidiani nazionali ed internazionali e su riviste online hanno promosso sia il corso di formazione Medicina e Shoah, sia la mostra in ogni sede sia stata ospitata, sia il libro che molti dei convegni ed eventi di formazione rivolti al largo pubblico

Partecipazione a dibattiti, festival, cineforum e caffè scientifici, sui temi dei rapporti tra medicina e pregiudizi nella storia, e sulle attuali problematiche di accesso alla cura per le minoranze presenti sul territorio

Attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola sul tema dei rapporti tra medicina e olocausti

2018: Membro del Comitato scientifico della Mostra didattica “Storie di vita. Gli antichi Romani raccontati dalla scienza” che è stata oggetto di una tesina di Terza Media tra storia delle malattie e della medicina, biotecnologie, letteratura e pittura tra mummie e scheletri, geografia tra patocenosi e ambienti sociali

2018/ 2019 - Collaborazione e consulenza scientifica per la realizzazione della mostra “Testimoni dei testimoni. Ricordare e raccontare Auschwitz” (Palazzo delle Esposizioni, Roma 26 gennaio - 31 marzo 2019), promossa da Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale, Assessorato alla Persona, Scuola e Comunità Solidale, Azienda Speciale Palaexpo,. In collaborazione con Comunità Ebraica di Roma, Assessorato alla Cultura e Archivio Storico, Assessorato alle Scuole.

Dal 2019: Collaborazioni con la Oxford Brookes University e l’ University of Giessen) per incrociare i dati ricavati dalle ricerche documentarie in Germania e nei paesi europei conquistati dai nazisti con quelli degli archivi italiani per ricostruire, grazie ai ricercatori delle istituzioni ebraiche coinvolte nel progetto Medicina e Shoah, biografie e storie di famiglie di ebrei italiani nel periodo della Shoah

2021: Seminario e dibattito in streaming su scienceweb Medicina e Shoah, in occasione del Giorno della Memoria Responsabile scientifico, insieme alla Prof. Livia Ottolenghi (Dip. Odontoiatria e Scienze Odontostomatologiche) dell’Accordo Quadro di Sapienza Università di Roma con U.C.E.I., M.E.I.S., A.S.C.E.R., CDEC e Fondazione Museo della Shoah per progetti di ricerca e di formazione professionale, divulgazione e attività educative nelle scuole e per il largo pubblico sulle relazioni tra pensiero biologico-medico e l’Olocausto, sulla nascita del diritto umanitario e della bioetica dal Processo di Norimberga ai nazisti, e sulla storia delle vittime italiane di sperimentazioni mediche nel periodo nazi-fascista

2021/2022 (undergoing): Violenza sulle donne. Medicina Arte e Società: voci contro il silenzio (data di inaugurazione da concordare)

