

Procedura valutativa per la copertura di n. 1 posto di Professore Universitario di seconda fascia per il Settore concorsuale 08/D1 – Settore scientifico-disciplinare ICAR/15 presso il Dipartimento di Architettura e Progetto – Facoltà di Architettura – codice concorso 2021PAR039, Sapienza Università di Roma, D.R. n. 2637/2021 del 12.10.2021

Cristina Imbroglini

Curriculum Vitae

(ai fini della pubblicazione)

Roma 17 ottobre 2021

I. INFORMAZIONI GENERALI

II – FORMAZIONE

III – INCARICHI

III.A – incarichi accademici

III.B – altri incarichi

IV – ATTIVITÀ DIDATTICA

IV.A - incarichi di insegnamento in Corsi di Laurea triennale, magistrale e a ciclo unico

IV. B- incarichi di insegnamento presso Atenei italiani o stranieri in Corsi di Dottorato di Ricerca (lecture)

IV C -organizzazione di seminari, workshop, presso Atenei italiani o stranieri in Corsi di Dottorato di Ricerca

IV. D-incarichi di insegnamento presso Atenei italiani o stranieri in Corsi di Master e in Corsi di Formazione

IV. E- relatore di tesi di laurea

V – AFFILIAZIONI

VI – ATTIVITÀ DI RICERCA

VI.A -responsabilità scientifica di progetti di ricerca ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari

VI.B - responsabilità scientifica di gruppi di ricerca e Assegni di Ricerca di cui il candidato sia stato Responsabile scientifico

VI.C - responsabilità scientifica di progetti di ricerca che prevedano accordi di partnership con aziende, Enti pubblici o privati leader nei loro settori

VI.D - responsabilità scientifica di settori e task di ricerca e coordinamento di gruppi di lavoro all'interno di progetti che prevedano accordi di partnership con aziende, Enti pubblici o privati leader nei loro settori

VI.E - partecipazione a gruppi di ricerca di Ateneo, di Facoltà, di ricerche e progetti che prevedano accordi di partnership con aziende, Enti pubblici o privati leader nei loro settori

VII – SPERIMENTAZIONE PROGETTUALE

VII.A -progetti e ricerche sperimentali di carattere progettuale hanno conseguito premi o riconoscimenti in concorsi di progettazione architettonica, urbana, del paesaggio

VII.B - progetti e ricerche sperimentali di carattere progettuale pubblicati e/o esposti

VIII- REPUTAZIONE NAZIONALE E INTERNAZIONALE

VIII.A- direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

VIII.B- partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

VIII.C- direzione di enti di studio o di ricerca di alta qualificazione internazionale

VIII.D- attribuzione ufficiale di incarichi di ricerca o di insegnamento presso Atenei e Istituti di ricerca internazionali di alta qualificazione

VIII.E- partecipazione a congressi nazionali o internazionali in qualità di oratore invitato o di membro del Comitato scientifico

VIII.F- organizzazione di congressi nazionali o internazionali, ruolo di coordinamento o di tutor in workshop e di livello nazionale o internazionale

IX– PUBBLICAZIONI

IX.A -pubblicazioni selezionate per la valutazione di merito (elenco numerato)

IX.B -pubblicazioni degli ultimi 5 anni

IX.C- altre pubblicazioni (anteriori al 2016)

X – SOMMARIO DEI RISULTATI SCIENTIFICI

Cv redatto in base al format dell'Allegato B al Bando "Procedura valutativa per la copertura di n. 1 posto di Professore Universitario di seconda fascia per il Settore concorsuale 08/D1 – Settore scientifico-disciplinare ICAR/15 presso il Dipartimento di Architettura e Progetto – Facoltà di Architettura – codice concorso 2021PAR039

I. INFORMAZIONI GENERALI

Nome e cognome **Cristina Imbrogliani**

Abilitazione alla docenza di Seconda Fascia nel settore concorsuale 08/D1 ICAR 15 dal 25/05/2020 AL 25/05/2029 (art. 16, comma 1, Legge 240/10).

Abilitazione all'esercizio della professione di architetto nella seconda sessione relativa all'anno 1994-1995, iscrizione all'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia.

Profilo sintetico

L'attività di ricerca è stata sempre caratterizzata dalla riflessione sul paesaggio come campo privilegiato di sperimentazione progettuale in cui le variabili ambientali costituiscono veri e propri materiali di progetto, elementi che collaborano attivamente alla composizione spaziale in un confronto continuo tra funzionamenti ecologici e percezioni estetiche.

Il progetto di paesaggio si è rivelato una modalità di lavoro particolarmente adatta ad intercettare, mettere a fuoco e interpretare i mutamenti contemporanei, alimentando temi di ricerca, sperimentazione progettuale e didattica molto diversi.

Il progetto di paesaggio si è dimostrato, in particolare, uno strumento adatto alla lettura dei territori metropolitani contemporanei. La possibilità di interpretare le interrelazioni tra forme di degrado ambientale e di disagio sociale aiuta infatti a comprendere le nuove forme di disuguaglianza e conflitto connesse a differenti condizioni di accesso a opportunità e servizi evidenziando territori di esclusione e di marginalità spaziale e sociale.

Il progetto di paesaggio si è inoltre rivelato uno strumento efficace per misurare e alimentare la resilienza di territori fragili, come le aree interne e i territori montani. Il rischio (simico, idrogeologico, climatico) viene in tal senso interpretato come opportunità per riavvicinare le comunità all'ambiente naturale, esplorando nuove prospettive di sviluppo, prevenzione e convivenza - un *green new deal* - alla base di progetti di messa in sicurezza, ricostruzione, rilancio economico e sociale.

Il progetto di paesaggio ha guidato fertili confronti con il patrimonio storico-archeologico e la straordinaria stratificazione dei territori italiani. L'esplorazione dei rapporti co-evolutivi tra uomo e ambiente permette infatti all'eredità del passato di confrontarsi con valori contemporanei attraverso nuovi assetti funzionali e ambientali e nuove configurazioni dello spazio aperto.

Il progetto di paesaggio è infine alla base della ricerca connessa alle diverse accezioni ed evoluzioni dei significati dell'infrastrutturazione territoriale, attraverso due differenti percorsi: da una parte il paesaggio - infrastruttura che assorbe al suo interno le istanze ecologiche (continuità ambientale, tutela della biodiversità, mitigazione del rischio climatico, co-habitat tra specie differenti); dall'altra il paesaggio come riferimento chiave per il ripensamento radicale delle infrastrutture di produzione e distribuzione energetica, della mobilità, della logistica.

Progetti di paesaggio come dispositivi di contrasto alla marginalità urbana

Negli ultimi anni l'attività di ricerca si è concentrata su progetti di paesaggio volti a contrastare la marginalità urbana, intesa sia come marginalità sociale che come marginalità spaziale. Le ricerche si sono focalizzate in

particolare su paesaggi periferici, lontani da centralità riconosciute e da reti di scambio vitali, delineando due tipi di proposte: progetti volti a garantire il diritto all'accessibilità a luoghi, attività e servizi all'interno di territori metropolitani sempre più vasti e disomogenei dal punto di vista delle opportunità (economiche, culturali ecc.) e progetti di supporto alla fragilità (anziani, minori e famiglie, adulti in difficoltà, detenuti)

Queste ricerche si sono rivelate un'occasione straordinaria per mettere a fuoco i cambiamenti che investono spazi e modi di vita ed esplorare il ruolo del progetto di paesaggio nella riattivazione ambientale e sociale nelle concentrazioni metropolitane. In particolare, hanno permesso di sperimentare modalità di lavoro aperte e dialogiche, nuove forme di *community engagement* e collaborazioni produttive con le comunità, che hanno a loro volta cambiato il modo di costruire e comunicare i progetti.

Le ricerche Roma *intorno e oltre il Grande Raccordo Anulare* (2009-2102), Pontili, *Dispositivi per l'accessibilità dei territori metropolitani -sperimentazione nel quadrante Corviale* (2015-2016) e il progetto del *GRAB - grande raccordo anulare delle bici di Roma* (2017-2021), sono esito di un processo di co-progettazione che ha coinvolto Enti locali, associazioni e comunità e ha rinnovato la riflessione sul progetto dello spazio pubblico e sulla mobilità sostenibile. La rete di nuove percorrenze ciclabili e pedonali che collegano abitazioni, scuole servizi, luoghi della cultura, parchi, siti archeologici costituisce l'occasione per far nascere nuove forme di socialità connesse alla pratica sportiva, all'agricoltura urbana e a nuove forme di turismo, diventando così matrici generative di possibili economie verdi, radicate e inclusive.

Le *Linee guida per la progettazione dei servizi socio-assistenziali contemporanei* del Lazio, il progetto europeo *INSPIRE - INnovative Services for fragile People in RomE* (2015-2017), la ricerca *Spazi reattivi* (2019) e il *progetto del giardino del Modulo per l'affettività e la maternità* nel carcere di Rebibbia (2020) muovono dalla convinzione che il progetto di paesaggio possa svolgere un ruolo importante nel contrasto dei disagi e nel supporto delle persone vulnerabili. Le attività di ricerca hanno esplorato il legame tra ambiente e psiche, tra pratiche di cura e componenti spaziali, ponendo l'attenzione sulle qualità funzionali ed estetiche degli spazi del *welfare*, interpretando queste strutture come veri e propri *condensatori sociali*, capaci di instaurare legami attivi e vitali con i contesti di appartenenza e con iniziative sociali innovative.

Progetti di paesaggio come dispositivi di mitigazione e gestione del rischio in territori fragili

L'attività di ricerca sui temi della prevenzione e gestione del rischio ha preso avvio a Macerata, durante la redazione del Piano Provinciale (1996-97). L'esperienza diretta del terremoto di Umbria e Marche (1997) ha posto le basi per una riflessione disciplinare sul ruolo del progetto di architettura e di paesaggio come forma di prevenzione del rischio, riqualificazione urbana, rilancio socio-economico post-catastrofe. Attraverso il progetto di paesaggio si è esplorata la possibilità di dare forma e comunicare rinnovate condizioni di sicurezza territoriale, vitalità e innovazione per favorire diverse forme radicate e nuove economie resilienti. Le modalità di indagine e di progetto proprie della *paesistica* (come l'avrebbe definita Vittoria Calzolari) sono state utilizzate per individuare le fragilità specifiche del contesto; valutare possibili evoluzioni e risposte adattative a situazioni improvvise; confrontarsi attivamente con il rischio e la messa in sicurezza del territorio; delineare prospettive di riattivazione radicate nei contesti ambientali, culturali ed economici, rimettere in circolazione saperi e tradizioni senza rinunciare alle opportunità di innovazione.

Rientrano in questo percorso di ricerca il *Programma di Previsione e Prevenzione di Protezione Civile della provincia di Macerata* (adottato nel 2004); il *Progetto Rits -Rete Interfacoltà Terremoti e Sviluppo Sostenibile* (2009-2010); le *Attività di ricerca scientifica a supporto della redazione dei piani di ricostruzione post-sismica dell'Area Omogenea N°9 -L'Aquila* (2011-2012) e il più recente progetto *SISMI -Tecnologie per il miglioramento della sicurezza e la ricostruzione dei centri storici in area sismica*, vincitore del primo bando

per la costituzione del centro di eccellenza del distretto tecnologico per i beni e le attività culturali (DTC) del Lazio.

Progetti di paesaggio per la valorizzazione del patrimonio

La tesi di laurea sul colle Gianicolo a Roma (relatore Vittoria Calzolari, 1995) e il contributo al progetto del sistema ambientale di Bergamo e del verde di Città Alta (coordinato da Bernardo Secchi, 1996-97) hanno avviato un percorso di ricerca ed esplorazione progettuale sui paesaggi storici, che ha attraversato con continuità la produzione scientifica. Osservare e interpretare l'evoluzione storica di un paesaggio permette di decifrare tracce e frammenti altrimenti incomprensibili, individuare continuità e sconessioni, cancellazioni e riscritture, guidando la comprensione del presente e l'immaginazione del futuro. Questa modalità di lavoro caratterizza il contributo alla Ricerca nazionale *Studi metodologici per l'applicazione della Convenzione europea sul Paesaggio* (2001), le ricerche per i territori regionali della Basilicata (2004), del Molise (2006), del Lazio (ICZM, 2004-2007), per i paesaggi del vino di Isera (2006-2010) e i territori montani d'Abruzzo (2009-2012) e infine i progetti di valorizzazione dei rinvenimenti archeologici dell'area costiera romana (dall'interporto, alla fiera di Roma, alla direttrice Portuense, 2008-2010).

Progetti di paesaggio come infrastrutture ambientali

Il tema del paesaggio come infrastruttura ha attraversato tutta l'attività di ricerca, evolvendo e declinandosi in diverse modalità e accezioni. I temi della continuità ambientale hanno alimentato una prospettiva progettuale capace rinnovare i significati delle azioni di tutela riconnettendoli a quelli del recupero e riconfigurazione spaziale attraverso un percorso iniziato con la tesi di Dottorato a Pescara (XIII ciclo) e parallelamente con il progetto *APE Appennino Parco d'Europa* (2000-2001) e oggi in fase di ulteriore sviluppo attraverso la ricerca interdisciplinare di Ateneo *Landscape Infrastructure* (2017-2021) e la ricerca *Roman Infrastructure* (2019-2021)

Il progetto di infrastrutturazione ambientale e paesistica è stato anche strumento per esplorare possibili convivenze tra infrastrutture viarie, logistiche, di produzione energetica alternativa, turistiche e sportive, attraverso concorsi di progettazione (*Linee guida per una progettazione integrata delle infrastrutture stradali dell'Emilia Romagna*, vincitore del concorso nazionale, 2000; *Parco eolico di Pescopagano*, secondo classificato al concorso internazionale di idee "Paesaggi del vento", 2001); progetti realizzati (*Parco della Geotermia sull'Amiata* 2000) e ricerche sperimentali (*Linee guida per la definizione del rapporto tra centrali eoliche e paesaggio* 2004; *Progetto corridoio Esino* 2007; *Interporto romano di Fiumicino* -premio IN/ARCH Romarchitettura3 2008; *Porto di Chioggia*, 2014 *Campus universitario di Hanoi* 2014; *Parco didattico eco-industriale della centrale geotermica Val di Paglia*, 2020; *Monitoraggio ambientale degli impianti sciistici di Ovindoli*, 2021).

II. FORMAZIONE

1995 **LAUREA IN ARCHITETTURA**, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma

Tesi in Assetto del Paesaggio: *Progetto per il sistema delle aree libere e delle acque del Colle Gianicolo*, relatore: Vittoria Calzolari, votazione 110/110 e lode, con richiesta di pubblicazione

Pubblicata in:

C. Imbroglini (1997) *Progetto per il sistema delle aree libere e delle acque del Colle Gianicolo*, in Il progetto di architettura e l'innovazione tecnologica, Bollettino della Biblioteca Centrale della Facoltà di Architettura di Roma, La Sapienza, n°56-57, pp. 122-123, ISBN 887448836-X

C. Imbroglini (1999) *Gli affacci il complesso del Gianicolo, progetto per il sistema delle aree libere e delle acque*, in V. Calzolari (a cura di) *Storia e natura come sistema. Un progetto per l'area romana*, Argos, pp. 3\14-318, ISBN 8885897827

1999 **DOTTORATO DI RICERCA** in Urbanistica, Dipartimento di Architettura e Urbanistica, Pescara XIII Ciclo, titolo della tesi: *“Le infrastrutture ambientali matrici del progetto territoriale”*

Pubblicata in:

C. Imbroglini (2003) *Le infrastrutture ambientali, matrici del progetto territoriale*, Quaderni del Dipartimento di Architettura e Urbanistica dell'Università “G. D’Annunzio” di Pescara, Palombi Editori SBN 88-7621-287-6

C.Imbroglini (2010) *Le infrastrutture ambientali. Matrici del progetto territoriale*, in M.Angrilli (a cura di), *Fare ricerca per il progetto. Città, territorio e paesaggio nella produzione scientifica del dottorato di urbanistica*, LIST, pp. 105-107, ISBN 8895623312

III. INCARICHI

III.A – incarichi accademici

- 2008-oggi **RICERCATORE A TEMPO INDETERMINATO ICAR 15**
presso il DiAP- Dipartimento di Architettura e Progetto (dal 2011) e DIPTU Dipartimento di Pianificazione Territoriale e Urbanistica (dal 2008 al 2011) della Sapienza Università di Roma (Decreto Rettorale di nomina n. 1709/08 del 22/10/2008)
- 2017- oggi **MEMBRO DEL GRUPPO COMUNICAZIONE DEL DIAP E COORDINATORE DELLE COLLANE DI PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE** DiAP PRINT PROGETTI e DiAP PRINT TEORIE, casa editrice Quodlibet
- 2021 **RESPONSABILE DELLA COMMISSIONE DI GESTIONE DELL'ASSICURAZIONE QUALITÀ (CGAQ)** del Corso di laurea magistrale in Architettura del paesaggio/Landscape Design Sapienza Università di Roma
- 2021 **REVISORE VQR 2015-2019** dei prodotti di Architettura del paesaggio
- 2021 **MEMBRO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE PER L'ESAME FINALE DEL CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA** in *Architettura, Progetto, Conoscenza e Salvaguardia del Patrimonio Culturale*, XXXIII ciclo, Università degli Studi di Firenze
- 2020 **MEMBRO DELLA COMMISSIONE PER L'ESAME DI AMMISSIONE AL DOTTORATO 36 CICLO** DEL DOTTORATO DI RICERCA in Paesaggio E Ambiente, Sapienza Università di Roma
- 2018-oggi **DIRETTORE DELLA RETE DI RICERCA 11- R11. Tecnologie per lo sviluppo e la gestione sostenibile delle risorse territoriali e del turismo** (con Michela Addis, Roma 3) dell'Infrastruttura di ricerca del DTC, CENTRO DI ECCELLENZA DISTRETTO TECNOLOGICO PER LE NUOVE TECNOLOGIE APPLICATE AI BENI E ALLE ATTIVITÀ CULTURALI DTC-LAZIO (comprende le 5 Università statali del Lazio e i maggiori centri di ricerca con sede nella regione) <https://dtclazio.it/infrastruttura-di-ricerca>; [reti tematiche dei laboratori | dtc lazio](#)
- 2016-2021 **RESPONSABILE DI PROGETTI DI PAESAGGIO E SPAZI VERDI PER IL CENTRO PROGETTI DIAP-** struttura del Dipartimento di Architettura e Progetto, per il coordinamento e il supporto logistico ad attività di ricerca progettuale, di progettazione interna o intramoenia e conto terzi
- 2016-2017 Progetto di inserimento paesistico del Progetto definitivo della nuova scuola primaria e dell'infanzia dell'Istituto scolastico omnicomprensivo di Amatrice - Plesso di Accumoli-Coordinamento scientifico O. Carpenzano, Supporto alla progettazione per il Commissario straordinario ricostruzione
- 2020-2021 Progetto del giardino della nuova sede Unitelma- Università telematica di Sapienza in via Baglivi Roma, responsabile del progetto architettonico L. Spita

- 2014-oggi **MEMBRO DEL COLLEGIO DEI DOCENTI DEL DOTTORATO IN "PAESAGGIO E AMBIENTE**
Dottorato di Ricerca Internazionale e Interdisciplinare (ANVUR 2016), Scuola di
Dottorato in Scienze dell'Architettura, Sapienza Università di Roma
- 2019-oggi **MEMBRO DEL CONSIGLIO DIDATTICO SCIENTIFICO DEL MASTER IN PROGETTAZIONE
DEGLI EDIFICI PER IL CULTO**
Master di Secondo livello, Direttore: G. Salimei, Dipartimento di Architettura e
Progetto, Sapienza Università di Roma
- 2015-2016 **MEMBRO DELLA COMMISSIONE VQR 2011-2014** del Dipartimento di Architettura e
Progetto, Sapienza Università di Roma
- 2008-2011 **MEMBRO DELLA COMMISSIONE QUALITÀ** del Corso di laurea in Urbanistica e SIT,
Sapienza Università di Roma
- 2008-2009 **MEMBRO DELLA COMMISSIONE BIBLIOTECA**, DIPTU Sapienza Università di Roma
- 2007-2008 **ASSEGNISTA DI RICERCA (TIPO A)**, DIPTU Sapienza Università di Roma.
Titolo della ricerca: "*Le trasformazioni urbane e territoriali alla luce dei principi e degli
orientamenti internazionali e nazionali sul paesaggio*"
- 2004-2007 **PROFESSORE A CONTRATTO** presso la Facoltà di Architettura della Sapienza Università
di Roma
- 1999-2004 **CULTORE DELLA MATERIA** presso la Facoltà di Architettura della Sapienza Università di
Roma

III.B – altri incarichi

- 2021 **MEMBRO DELL'EXECUTIVE COMMITTEE DI ECLAS** (European Council of Landscape
Architecture Schools)
- 2013-oggi **DELEGATA REGIONALE AMBIENTE E PAESAGGIO DEL FAI FONDO AMBIENTE
ITALIANO, REGIONE LAZIO**
Responsabile della promozione della cultura del paesaggio attraverso attività di
sensibilizzazione e formazione, eventi culturali (giornate FAI di primavera e di autunno),
azioni di cittadinanza attiva per la tutela e la valorizzazione del patrimonio

2003

ESPERTO PER AZIONI DI INTERNAZIONALIZZAZIONE DELL'ECONOMIA E DELLA CULTURA DELLE REGIONI OBIETTIVO 1 e iscritta alla banca dati esperti del Mezzogiorno del Ministero degli Affari Esteri

IV. ATTIVITÀ DIDATTICA

L'attività didattica è stata svolta con continuità dal 1999 ad oggi presso la facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma, prima come cultore della materia, assistente alle esercitazioni e collaboratore alla didattica in corsi tenuti da altri professori, poi come professore a contratto di Moduli e Laboratori di progettazione, infine, dalla presa di servizio come ricercatore (2008), come titolare di insegnamenti e laboratori di progettazione nei corsi di laurea in Architettura UE e scienze dell'Architettura e nei corsi di laurea triennale e magistrale di Pianificazione e progettazione del Paesaggio e dell'Ambiente e di Architettura del Paesaggio (Corso interateneo con la Università della Tuscia).

IV.A - incarichi di insegnamento in Corsi di Laurea triennale, magistrale e a ciclo unico

da A.A. 2020-2021 ad oggi **GARDEN AND LANDSCAPE DESIGN, Landscape Design Studio I**, Corso di laurea magistrale Interateneo in Landscape Architecture, in lingua inglese, Sapienza Università di Roma- Università della Tuscia

Garden and landscape design studio provides students the tools to describe, interpret and design the landscapes referring to cultural and interdisciplinary orientations of contemporary debate. Complex, chaotic, and high entropy phenomena such as the increase in pathologies related to environmental degradation and pollution, climate change, protection of biodiversity, suggest "New alliances" between landscape design, ecology, medicine, psychology and vital confrontation with society needs. The project theme of the laboratory is the transformation of the former psychiatric hospital of Santa Maria della Pietà (Rome) in a health and wellness park, in accordance with the administration's programs. The objectives of the project are: to design a new health and wellness park, developing the potential of the landscape with respect to new and complex questions of health and well-being, actively cultivating dialogue with the medical and psycho-social sciences; to enhance the ecological performances of an historical biodiversity hub inside the urban context; to create a new contemporary public park developing the social potential, activating forms of vital participation.

Project site: Santa Maria della Pietà, Roma

da A.A.2015-2016 a A.A 2020-2021 **ELEMENTI DI PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO, Laboratorio Analisi e Progettazione del Paesaggio**, Corso di laurea triennale interateneo in Pianificazione e progettazione del paesaggio e dell'ambiente, Sapienza Università di Roma- Università della Tuscia

Il Corso fornisce agli studenti gli strumenti per descrivere, interpretare e progettare i paesaggi con riferimento a orientamenti culturali e interdisciplinari del dibattito contemporaneo. L'ipotesi guida è quella di connettere saldamente il momento dell'analisi a quello dell'interpretazione e della proposta, evidenziando come le analisi siano sempre inevitabilmente connesse e vincolate ad una determinata finalità progettuale (esplicita o implicita). All'interno del corso il progetto è quindi inteso non come "fine" ma come percorso di esplorazione e verifica necessario all'acquisizione critica delle conoscenze.

L'attività del corso è organizzata in tre sezioni tematiche:

- 1. concetti chiave: temi e questioni significative del dibattito culturale sul paesaggio e sulla progettazione del paesaggio, nella loro evoluzione storica e rilevanza contemporanea, utili alla messa a punto di riferimenti condivisi*
- 2. strumenti - toolkit indispensabile alla lettura critica e alla progettazione del paesaggio attraverso lezioni frontali ed esercitazioni specifiche inerenti: morfologie; ecologie; stratificazioni; soggetti.*
- 3. esplorazioni progettuali - esercitazioni progettuali volte a misurare e verificare, in un contesto specifico, i concetti chiave e gli strumenti.*

Le tre sezioni non seguono una sequenza gerarchica o temporale ma tendono a delineare un processo dinamico a carattere circolare (feed-back).

Aree di progetto (Roma): AA.2020-2021 Santa Maria della Pietà; A.A. 2019-2020-2018-2019 tenuta della Cervelletta; 2017-2018 Parco di Aguzzano; 2016-2017 parco dell'Acqua Vergine; 2015-2016 Tenuta dei Massimi

A.A.2019-2020

PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO, Laboratorio di Piani e Infrastrutture di Paesaggio, corso di laurea magistrale Interateneo in Architettura del Paesaggio, Sapienza Università di Roma- Università della Tuscia

Il corso di progettazione del paesaggio (all'interno del laboratorio di pianificazione del paesaggio propone un metodo sperimentale di progettazione interdisciplinare, sinteticamente definito "infrastruttura paesaggio", una strategia capace di interconnettere, attraverso il progetto, esigenze, e prospettive di ri-equilibrio ecologico, accessibilità, inclusione sociale, potenziamento della biodiversità e miglioramento della qualità della vita delle aree metropolitane.

Obiettivi formativi:

-acquisizione di strumenti per comprendere e interpretare i rapporti tra spazi e soggetti nella città contemporanea con particolare riferimento alle nuove esigenze di accessibilità urbana, socialità inclusiva, resilienza e adattamento ambientale e climatico.

-acquisizione di un metodo progettuale dinamico e circolare capace di procedere attraverso: definizione del contesto e dei problemi; raccolta, analisi ed integrazione dei dati (confronto con informazioni misurabili, monitorabili nel tempo, etc.); definizione di priorità degli interventi, individuazione di soluzioni; selezione di materiali (artificiali e naturali), tecniche e tecnologie adeguate; sperimentazione, modellizzazione e verifica.

-sperimentazione di tecniche e modalità di rappresentazione, argomentazione e comunicazione di dati conoscitivi e scelte progettuali finalizzate al confronto dialettico all'interno e possibilmente all'esterno del laboratorio.

Area di progetto: le mura aureliane

da A.A.2016-2017
a A.A.2017-2018

PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO URBANO, Laboratorio di Architettura del Paesaggio, Corso di laurea magistrale Interateneo in Architettura del Paesaggio, Sapienza Università di Roma- Università della Tuscia

Il corso affronta i temi teorico-critici strettamente connessi all'architettura del paesaggio intesa come cultura e prassi del progetto degli spazi aperti all'interno della città contemporanea, evidenziando orientamenti teorici e interpretazioni sperimentali contemporanee, che fanno del progetto di paesaggio un elemento chiave per il miglioramento dell'habitat umano.

Il percorso di costruzione del progetto è inteso come un processo dinamico a carattere circolare che lega tra di loro indagini, interpretazioni e proposte prendendo in considerazione

-variabili ambientali (acqua, suolo, vegetazione) assunte come elementi del contesto (ed elementi di progetto)

-variabili sociali: domande che provengono dalla società contemporanea (il tema emerso dall'ascolto dei soggetti)

-variabili compositive e spaziali- capacità di ogni progettista di elaborare il tema attraverso l'interpretazione degli elementi (la composizione).

Area di progetto: valle dell'Aniene

Da A.A 2013-2014 a
A.A. 2014-2015

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE III, Corso di laurea triennale in Scienze dell'Architettura, Sapienza Università di Roma

Il corso affronta il progetto del paesaggio contemporaneo, inteso come insieme di azioni tese a modificare gli spazi aperti migliorando le prestazioni ecologiche, favorendo nuove forme di socialità ed economie verdi e potenzialmente circolari, attraverso l'acquisizione di specifici strumenti e la messa a punto di una proposta progettuale.

La finalità del laboratorio è comprendere e interpretare il rapporto tra modi di vita (domanda di servizi collettivi innovativi) e spazi dell'abitare nella città metropolitana (territori della diffusione insediativa), con particolare riferimento alle nuove esigenze di socialità inclusiva, condivisione e sostenibilità che coinvolgono gli spazi agricoli contemporanei.

Aree di progetto: Tenuta agricola della Mistica (2014-2015), Tenuta dei Massimi (2014-2013)

PRINCIPI DELLA PROGETTAZIONE CONTEMPORANEA, laboratorio di progettazione urbanistica I, Corso di Laurea in Architettura UE (laboratorio annuale), Sapienza Università di Roma

Il Corso come finalità principale quella di sviluppare un percorso di descrizione, interpretazione e valutazione delle componenti ambientali e del paesaggio come parte integrante del percorso di formulazione della proposta progettuale del laboratorio di urbanistica. Tale finalità muove dalla convinzione che ambiente e paesaggio non possano essere considerati come supporto passivo o semplice sfondo rispetto alle trasformazioni e che esigenze di sviluppo ed esigenze di tutela debbano integrarsi nella prospettiva della sostenibilità. Tecniche e strumenti di progettazione paesistica e ambientale sono pertanto utilizzati per indirizzare le scelte, misurare gli effetti degli interventi proposti, contribuire al miglioramento delle prestazioni ambientali, della qualità paesistica e della sostenibilità sociale ed economica delle trasformazioni

Area di studio Municipio Roma XII, valle dei Casali, Tenuta dei Massimi

A.A.2012-2013

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA INTEGRATA, Corso di laurea in scienze dell'Architettura, Sapienza Università di Roma

Il corso si propone di fornire riferimenti teorici e strumenti progettuali per sviluppare capacità interpretative e progettuali volte allo sviluppo di progetti urbani in grado di promuovere la riattivazione ecologica e sociale di ambiti urbani marginali, degradati, lontani dai circuiti di opportunità economiche e culturali che la città contemporanea può offrire, agendo sugli spazi aperti, sulle connessioni urbane, su nuove forme di presidio e partecipazione sociale in una prospettiva di civic ecology

Area di progetto: quadrante di Corviale, Roma

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III, Corso di laurea in Scienze dell'Architettura, Sapienza Università di Roma

Il corso punta ad approfondire e sviluppare le capacità di analizzare, descrivere e rappresentare i caratteri e funzionamenti delle periferie urbane, con particolare attenzione al tema della mobilità e dell'accesso ai servizi, e mettere a punto proposte progettuali per la riabilitazione ecologica e sociale dei territori della diffusione insediativa, dando forma a un nuovo immaginario di accessibilità metropolitana attraverso interventi che, allo stesso tempo, valorizzino gli elementi positivi della città metropolitana (grandi spazi verdi, relazioni con l'agricoltura, possibilità di vita all'aria aperta, ecc.), e minimizzano quelli negativi (distanza dai centri consolidati, assenza d'identità collettiva, mancanza di sicurezza, ecc.).

Area di progetto: quadrante di Corviale, Roma

A.A.2011-2012

PROGETTAZIONE URBANISTICA, Laboratorio di Urbanistica 1 Corso di laurea triennale in Urbanistica e Sistemi Informativi territoriali, Sapienza Università di Roma

La finalità del laboratorio è comprendere e interpretare il rapporto tra pratiche e spazi dell'abitare nelle periferie romane, con particolare attenzione alle nuove esigenze di mobilità. L'attività di studio e progettazione è concentrata sulle aree periferiche comprese tra il Grande Raccordo Anulare e la prima fascia dei comuni della Provincia di Roma esterni al perimetro della capitale.

Qui il tema degli "spazi dello spostamento" è dominante e trasversale, partendo dal presupposto che spostarsi agevolmente all'interno dell'area metropolitana costituisce un diritto democratico irrinunciabile ed è condizione essenziale per garantire qualità della vita e sicurezza per tutti gli abitanti.

Modalità di progetto:

I. esplorare territori sconosciuti (1. Tipi di spazi; 2. Immaginari; indicatori significativi)

II. valutare le scelte possibili (5. Definizione delle possibilità di intervento; 6. Interpretazione delle dinamiche contemporanee e delle permanenze significative; 7. Selezione di spazi e soggetti da coinvolgere nel progetto)

III. approfondimento e argomentazione del progetto: (8. Ideazione del progetto strategia progettuale e concept; 9. obiettivi prestazionali e materiali del progetto)

Aree di progetto: ambiti urbani adiacenti le stazioni FR (pavona, Ciampino, Grottaferrata, Ladispoli)

da A.A.2009-2010 a **ANALISI DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO, LABORATORIO DI INGRESSO** Corso di laurea triennale in Urbanistica e Sistemi Informativi territoriali, Sapienza Università di Roma
A.A. 2010-2011

Il corso tende a fornire un insieme di strumenti attraverso i quali lo studente potrà appropriarsi di differenti modalità di descrizione della città e del territorio. La descrizione è intesa come processo di apprendimento critico finalizzata a:

- riconoscere gli elementi di cui è costituita la città e il territorio e la loro interazione;*
- interpretare differenze e analogie*
- connettere le rappresentazioni cartografiche informatizzate a spazi e soggetti reali (usi, attese, immaginari)*

Il corso è articolato in tre sezioni tematiche denominate:

letture di base - Messa a punto gli strumenti di base per la lettura di uno spazio urbano e/o territorio urbanizzato all'interno del Comune di Roma, nei contesti insediativi intorno al GRA.

correlazioni – sperimentazione di differenti modalità descrittive centrate sul rapporto tra spazi e soggetti all'interno di un insediamento specifico (o parte di esso), cercando di evidenziare stili di vita e funzionamenti insediativi.

possibilità - elaborazione proposte-ipotesi-linee di possibile intervento che, muovendo dai problemi messi a fuoco, riescano a delinearne le possibili soluzioni progettuali

A.A. 2008-2009 **PROGETTAZIONE URBANISTICA**, Laboratorio di sistemi informativi territoriali (primo anno), Corso di laurea triennale in Urbanistica e Sistemi Informativi territoriali

Il corso propone una riflessione progettuale sui paesaggi archeologici all'interno delle aree protette del Lazio, a partire dalla considerazione che i territori dei parchi della regione coincidono con straordinari territori antichi: infrastrutture, insediamenti e collegamenti di epoche protostorica, etrusca, repubblicana, imperiale e alto medioevale sembrano costituire, nel loro insieme (assunti cioè come sistemi e non come punti isolati) un filo conduttore resistentissimo per la scoperta di un parco, una dimensione affascinante ma ancora poco nota e scarsamente comunicata. Gli studenti sono guidati nella messa a punto di proposte progettuali innovative, diverse da quelle più tradizionali del parco archeologico urbano e da singole sistemazioni di reperti perse nel "vuoto" dello spazio naturale. Il tema nodale è la ricerca intorno alla dimensione spaziale dell'archeologia contemporanea: una riflessione che muove sia dal presente, attraverso la selezione critica e lo studio ravvicinato di Best Practices, che dal passato, ripercorrendo diversi tipi di interpretazioni e atteggiamenti culturali che hanno caratterizzato l'evoluzione del progetto dello spazio archeologico, a partire dall'inizio dell'800.

Aree di progetto: parchi naturali del Lazio

da A.A. 2005-2006 a A.A. 2007-2008 **CORSO GUIDA E CORSO DI ANALISI E VALUTAZIONE AMBIENTALE** del Laboratorio annuale di Sistemi informativi territoriali (secondo anno), Corso di laurea triennale in Urbanistica e Sistemi Informativi territoriali, Sapienza Università di Roma

Il laboratorio SIT del secondo anno è dedicato alla sperimentazione pratica applicativa delle conoscenze acquisite nel primo anno di corso attraverso l'integrazione di una disciplina guida (progettazione) e dei moduli di Sistemi Informativi Territoriali e Analisi e Valutazione ambientale. Il corso si propone di utilizzare metodi e strumenti di valutazione, in particolare della valutazione paesistico-ambientale, interpretandoli come strumenti in grado di dotare di maggiore consapevolezza e di maggiore efficacia le scelte di progetto). Si forniscono quindi strumenti di lavoro attraverso i quali procedere alla interpretazione e valutazione della città e del territorio e attraverso i quali sviluppare capacità critiche in rapporto a specifiche finalità progettuali. In particolare, il corso si articola nelle seguenti fasi:

-scenario di riferimento- scelta delle previsioni significative

-letture integrate: funzionamenti -interazioni dinamiche tra assetti del suolo, reti insediative e infrastrutturali e risorse primarie (aria, acqua, suolo), e configurazioni ecologiche

Valutazioni di sintesi: rischi e carenze

Proposte (scenario di progetto, obiettivi prestazionali e simulazioni).

Area di progetto- litorale di Ostia

Da A.A. 1999-2000 a A.A. 2005 -2006 **ANALISI DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO**, Corso di laurea triennale in Urbanistica e Sistemi Informativi territoriali, Sapienza Università di Roma- collaboratrice alla didattica e alle esercitazioni come Cultore della materia - (*titolare del corso: Lucina Caravaggi*).

IV. B- incarichi di insegnamento presso Atenei italiani o stranieri in Corsi di Dottorato di Ricerca (lecture)

A.A. 2020-2021 **"I paesaggi di Oriana Fallaci, Scrittore"**, Seminario *Paesaggio Femminile Plurale*, 21-29 aprile 2021, Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma

"Paesaggi re-attivi", ciclo di incontri *Dialoghi sul progetto di territorio-Dai patrimoni, alle identità ai progetti locali*, 28 aprile 2021, Dottorato in Sostenibilità e Innovazione per il progetto dell'ambiente costruito e del sistema prodotto, Università degli Studi di Firenze

"Lo Sguardo Operativo", Seminario *Architettura del/nel paesaggio. Visioni e pratiche in divenire*, 19-27 gennaio 2021, Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma

"Il Paesaggio come campo di ricerca e di progetto", Seminario *Autobiografie scientifiche 2020*, 22 dicembre 2020, Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma

"Maria Teresa Parpagiolo", Seminario *Habitat territorio ecologia, L'arte dei Giardini*, 14 maggio-4 giugno 2020, Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma. *Gli Atti del Seminario sono in corso di Pubblicazione nella Collana di pubblicazioni del Dottorato in Paesaggio e Ambiente (ET)*

"Maria Teresa Parpagiolo. Paesaggio e natura", Seminario *Secondo Natura, Ripensare il terrestre*, 29 maggio 2020, Dottorato in Sostenibilità e Innovazione per il progetto dell'ambiente costruito e del sistema prodotto, Università degli Studi di Firenze

- A.A.2019-2020 **"Itinerari di Architettura del Paesaggio 2019, Comprendere i mutamenti attraverso il progetto di Paesaggio: Ricerche Recenti di L.Caravaggi e C.Imbroglini"**, seminario del Dottorato di Ricerca in Architettura -Curriculum di Architettura del Paesaggio, dell'Università degli Studi di Firenze - DIDA, Dipartimento di Architettura, Santa Teresa, Firenze 8 maggio 2019
- "Landscape Infrastructure"** con G. Celestini Seminario *Autobiografie scientifiche 2019*, 18 febbraio 2019, Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma
- "Evolutionary enclosures/recinti in evoluzione"** Seminario Recinti, 5 marzo 2020, Scuola di Dottorato e ArchiDiap Recinti, Sapienza Università di Roma
- Lecture pubblicata in:* C.Imbroglini (2021) *Recinti in Evoluzione*, in G. Spirito, S. Leoni (a cura di) *Recinti, DiAP PRINT Teorie*, 2021, pp. 309-318
- A.A. 2018-2019 **"Narrazioni e progetti"**, Seminario *Paesaggio è progetto*, Tenuta della Mistica, 25-26 giugno 2018, Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma
- "Ricerche sul paesaggio"** Seminario *Autobiografie scientifiche 2018*, 26-28 marzo 2018 Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma
- "Bello di natura"**, Seminario *Ecologia ed estetica nel progetto di paesaggio*, 31 gennaio 2018, Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma
- Lecture pubblicata in* C.Imbroglini (2019), *Bello di Natura* in F. Toppetti, F. Di Cosmo, a cura di, *Ecologia ed estetica nel progetto di Paesaggio*, Et, Collana di pubblicazioni del Dottorato in Paesaggio e Ambiente della Sapienza- Università di Roma, 01, Aracne
- A.A.2017-2018 **"La Roma di Vittoria Calzolari: Storia e natura come sistema"**, seminario *Paesaggi d'Autore del 900*, 9-11 ottobre 2017, Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma
- "Paul Shepard, man in the landscape"**, Seminario *Teorie 2017 L'uomo e la natura*, Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma
- "Paesaggio è...nuove ecologie urbane"**, Seminario *Paesaggio è... progetto*, 26 giugno 2017, Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma
- "Progetti di paesaggio"**, Seminario *Autobiografie scientifiche 2018*, 23-24 febbraio 2017, Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma
- "Paesaggi socialmente utili. accoglienza e assistenza come dispositivi di progetto e trasformazione urbana"**, Seminario di presentazione del libro a cura di L.Caravaggi e C.Imbroglini organizzato dal dottorato "Città, architettura e design" dell'Università luav di Venezia, coordinato da P.Viganò, Palazzo Badoer, Venezia, 12 aprile 2018
- A.A. 2016-2017 **"Clima, rischio e sostenibilità"** giornata di studio *Sette anni di ricerche sul paesaggio. Un bilancio per nuove prospettive*, 30 novembre 2016, Scuola di Dottorato in Scienze dell'Architettura
- A.A. 2015-2016 **"Paesaggio ed Ecologia"**, Seminario *Ambiente fisico ed ambiente culturale*, 13 aprile 2015, Scuola di Dottorato in Scienze dell'Architettura

IV. C- organizzazione di seminari, workshop, presso Atenei italiani o stranieri in Corsi di Dottorato di Ricerca

- A.A. 2020-2021 **Seminario Architettura del/nel paesaggio. Visioni e pratiche in divenire**, Responsabile Scientifico con G. Celestini e S. Protasoni, 19-27 gennaio 2021, Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma
- A.A. 2017-2018 **"Paesaggio è... progetto"**. Coordinatore della terza giornata del Ciclo di incontri e workshop organizzato dai docenti ICAR/15, 26 giugno 2017 Dottorato Paesaggio e Ambiente, Sapienza

IV. D-incarichi di insegnamento presso Atenei italiani o stranieri in Corsi di Master e in Corsi di Formazione

- A.A 2020-2021 **MASTER DI II LIVELLO IN ANALISI, VALUTAZIONE E RIDUZIONE DEL RISCHIO SISMICO**, docente del Modulo *"Riattivare relazioni spaziali e di comunità"* Sapienza Università di Roma, (direttore: G.Sappa), resp. del modulo: L. Caravaggi
- da A.A. 2015-2016 a oggi **MASTER INTERFACOLTA' DI II LIVELLO IN ARCHITETTURA PER L'ARCHEOLOGIA. PROGETTI DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE**, docente del Modulo *"Archeologia preventiva e analisi dei paesaggi"*, Sapienza Università di Roma, (direttore: A. Capuano)
- A.A. 2009-2010 **Master P.A.R.E.S, Master Universitario di Secondo Livello in "Progettazione Architettonica per il Recupero dell'edilizia Storica e degli Spazi Pubblici** – Docente del modulo: *"Programmazione e pianificazione in contesti storici di piccole e medie dimensioni"* , lezione: *"Dal recupero del centro storico alla rigenerazione del paesaggio urbano: casi emblematici di Lione e di Roma Ostiense"* Narni, 9 giugno 2009
- A.A. 2004-2005 **MASTER DI II LIVELLO NUOVI STRUMENTI DI GOVERNO E GESTIONE DEL TERRITORIO** titolare dell'insegnamento *"Reti ecologiche e infrastrutture ambientali "*, Università degli Studi della Basilicata, Area Alta Formazione
- A.A. 2002-2003 **CORSO DI PERFEZIONAMENTO ON LINE E-LEARNING ECOSCAPE "VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO AMBIENTALE E PAESAGGISTICO"**, docente del Modulo 4. *"Progetti di paesaggio e sviluppo sostenibile"*, Facoltà di Architettura, Università "G. D'Annunzio" Pescara

A.A. 2000-2001 **MASTER IN ECOLOGIA INDUSTRIALE coordinato da MURST con Ecosistemi S.r.l. e Sudget**, titolare degli insegnamenti: *“Paesaggio e ambiente”*; *“Ecologia del Paesaggio”*; *“Valutazione di impatto ambientale”*, Università di Palermo- Dipartimento di Ricerche Energetiche ed Ambientali

IV. E- relatore e correlatore di tesi di laurea

Tutor di Tesi di dottorato in Paesaggio e Ambiente

XXXVI ciclo	Linda Grisoli, <i>Paesaggi responsabili. Conoscere, interpretare e trasformare le aree verdi urbane</i>
XXV ciclo	Veronica Caprino, <i>Paesaggi incompiuti, ruins in reverse e beni comuni</i>
XXXIV ciclo	Giulia Marino, <i>Il progetto di paesaggio attraverso le riviste in Italia (1919 – 2019)</i>
XXXIII ciclo	Mattia Proietti Tocca, <i>Michel Corajoud e l'immagine della campagna teorie e applicazioni tra natura e città</i>
XXXII ciclo	Adrienn Caronte-Veisz <i>Healthy Aging in Metropolitan Landscapes Projects and Strategies to Promote the Quality of Life for Seniors</i> <i>Publicata nella collana Diap Print Dottorato</i>
XXXI ciclo	Claudia Stivali, <i>Paesaggio di margine nelle Aree Protette Regionali. Nuovi paradigmi di configurazione per il Progetto di Paesaggio</i> Ettore Guerriero, <i>Il progetto di paesaggio per le aree interne</i> Serena D'Amora, <i>Il Paesaggio nella Pianificazione portuale. Indirizzi metodologici per il progetto di paesaggio nelle aree di interazione tra porto e città</i> Silvia Pili, <i>Frammentazione e perdita di spazi aperti nelle metropoli mediterranee: indici e metriche del paesaggio quali strumenti di analisi e per la valutazione di scenari di pianificazione resiliente</i>
XXX ciclo	Amedeo Ganciu, <i>Reti verdi e infrastrutture di trasporto collettivo per il progetto dei paesaggi metropolitani contemporanei</i> Lucio Pettine, <i>Paesaggi urbani sensibili all'acqua</i>
XXIX ciclo	Michela Tolli, <i>Valutazione integrata delle trasformazioni del paesaggio rurale. Percezione e valutazione di impatto ambientale</i> Alessandra Mariani, <i>Paesaggio e benessere Riquilificazione e valorizzazione di ambienti significativi di salute e benessere</i> Elisa Paganini <i>Effetti delle politiche ambientali sulla fornitura di servizi ecosistemici legati all'uso del suolo</i> Erica Peroni, <i>I servizi ecosistemici culturali per una gestione efficace del paesaggio</i>

Relatore e correlatore di tesi di laurea magistrali e a ciclo unico

A.A 2020-2021 Andrea Pietrocola, *Strategie di paesaggio per la riattivazione ecologica e sociale di spazi abbandonati nell'area metropolitana del XIII municipio di Roma (in corso) - relatore*

- Ilenia Riccio, *Food Forest per il quartiere Prenestino – Labicano*- relatore
- Michela Polidori, *Strategie per gli Istituti Penali Minorili, Spazi all'aperto dell'IPM Casal del Marmo* -correlatore (relatore Pisana Posocco)
- Maria Vittoria Mondelli, *Viale Castrense: Un progetto di riqualificazione urbana lungo le Mura Aureliane tra Porta San Giovanni e l'Anfiteatro Castrense – correlatore* (relatore Orazio Carpenzano)
- Christian Stigliano, *Parco degli acquedotti, riconnessione alla città contemporanea*- correlatore (relatore Gianni Celestini)
- A:A 2019-2020
- Giada Terenziani, *Progetto di riqualificazione di un'azienda agricola multifunzionale a Lavinio, Roma*, (relatore Lucina Caravaggi)
- Francesco Verdesca *Progetto di rigenerazione funzionale dell'area estrattiva di Melpignano (LE) – correlatore* (relatore Orazio Carpenzano)
- A.A.2017-2018
- Francesco Traversetti, *Progetto per la valle dell'Aniene*- correlatore (relatore Gianni Celestini)
- A.A.2016-2017
- Brunella Iacolino, *Progetto di riattivazione e rigenerazione ecologica e sociale della Valle dei Casali, Roma* - relatore
- Renata Ciraci, *Riqualificazione degli spazi liberi e della caserma Donato del Trullo, Roma. Il Paesaggio come principio organizzativo della produzione, dell'inclusione e della mobilità sociale*-relatore
- Francesca Appel *Il paesaggio come dispositivo di connessione metropolitana (progetti di riattivazione funzionale, sociale e economica di spazi urbani sottoutilizzati e dismessi a Lille*-relatore
- Valerio Scaccia, *Pontili: infrastrutture di paesaggio per il quartiere Tuscolano*- relatore
- A.A.2013-2014
- Claudio Campioni, *Linee guida per la localizzazione e progettazione delle strutture socioassistenziali. Strutture per famiglie, minori e giovani*- correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- Alessio Di Bartolomeo *Linee guida per la localizzazione e progettazione delle strutture socioassistenziali. Strutture di accoglienza*- correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- Aster Guerrini *Linee guida per la localizzazione e progettazione delle strutture socioassistenziali. Strutture per anziani*- correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- Daniele Napoleoni, Daniele Massetti *Collegamento tra Campo Felice e Ovindoli – correlatore* (relatore Lucina Caravaggi)
- Mauro Brienza *Roma agricola - integrazione tra orti sociali, didattici e terapeutici*, - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- Luca Tentori *Linee guida per la localizzazione e progettazione delle strutture socioassistenziali. Asilo nido e servizi socioeducativi*, correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- A.A. 2011-2012
- Valentina Marino *L'altopiano delle rocche come grande riserva di naturalità e biodiversità all'interno del parco Sirente Velino*- correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- Celeste Lai *Progetto per la rivitalizzazione dei centri dell'altopiano delle rocche (AQ)* - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- Daniele Mazzitelli *Conservazione e riqualificazione del paesaggio rurale dell'ambito della valle umbra e di prossimità del centro storico di Trevi* - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

- Elena Cupisti *Progetti e scenari per la ricostruzione del territorio, dell'ambiente di Lucoli dopo il sisma*, - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- A.A.2010-2011
 Massimiliano Paolini, *Progetti per la qualificazione e la valorizzazione del distretto turistico dell'Altopiano delle Rocche - l'Aquila*- relatore
 Grazia Di Giovanni *Abitare_periferia. Roma fuori dal GRA* - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
 Anna Lei *Archeologia e città contemporanea. La Fiera delle complessità*- correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- A.A.2007-2008
 Giulio Lascialfari, *Progetto di infrastrutturazione ambientale della bassa valle esina*- correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- A.A. 2006 -2007
 Francesco Porzi, *Criteri di valutazione e progettazione sostenibile della nuova tangenziale e del ponte a Villa Potenza (MC)* - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
 Gianni Marchitti, *Linee guida per la progettazione integrata nel paesaggio delle nuove opere infrastrutturali della valle del Potenza (Macerata)* - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
 Ercole Sammarone, *Ricognizione di paesaggi laziali per la Convenzione europea: il caso della antica via Portuense*- correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
 Danilo Benedetto Romano, *Azioni per il paesaggio della Convenzione Europea: il caso del Molise* - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- A.A. 2004-2005
 Walter lafrate, *Progetto per il giardino Poggiofanti di Montepulciano* -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
 Chiara Meccoli, *Un progetto per gli spazi aperti a misura di bambino a Villa Torlonia* -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- A.A. 2003-2004
 Francesca Nicolosi, *Progetto per i paesaggi dell'Etna*-correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
 Alessandra Massimi, *Trame territoriali e ambientali nel progetto di riconnessione degli ambienti insediativi nell'area romana orientale*- correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- A.A. 2002-2003
 Sara Bianconcini, *Progetto di recupero di una cava abbandonata nel parco del Vesuvio*- correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
 Valentina Azzone, *Il progetto di spazi multidimensionali nella riserva naturale della valle dell'Aniene: nuove strategie di educazione e formazione* -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- A.A.2000-2001
 Anna Campagna, *Progetto di valorizzazione culturale e turistica dei Monti Lepini* -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
 Manuel Cresciani, *Il recupero del sistema insediativo e produttivo nel paesaggio della bonifica dell'agro romano*, relatore
- A.A.1999-2000
 Francesco Cerroni, *Il riuso dei paesaggi elettrici dismessi: il caso della Valnerina* -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Daniela Giuliani, *Le valli trasversali adriatiche nella costruzione di APE: un progetto per la valle dell'Esino* -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Relatore e correlatore di tesi di laurea triennali

- A.A. 2020-2021
Valentina Sorchetti, *Riattivazione delle aree verdi lungo le direttrici archeologiche: Via del Mandrione* correlatore (relatore Lucina Caravaggi) - in corso
Arianna Canini, *Riattivazione delle aree verdi prossime alle mura aureliane, da Porta Maggiore a Poreta San Giovanni* – relatore
Edoardo Nevi, *La mobilità dolce come progetto e motore di riqualificazione delle città*, - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
Gaia Orlandini, *Progetto di riattivazione degli spazi verdi adiacenti alle mura aureliane nell'area di Termini – Policlinico*-correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
Federica Viti, *Progetto di nuovi spazi permeabili lungo le Mura Aureliane e nell'area di Policlinico- Città Universitaria* -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- A.A. 2017-2018
Alessandro Saulli, *Infrastrutturazione paesaggistica dell'area costiera di Cerveteri*- relatore
- A.A. 2016-2017
Francesca Appel *Il paesaggio come dispositivo di connessione metropolitana (progetti di riattivazione funzionale, sociale e economica di spazi sottoutilizzati e dismessi) Lille*-relatore
Monika Papafoti, *Nuovi orientamenti per la tutela del paesaggio e dei beni culturali* -relatore
Cristina Casciato, *Progetto per il Parco Giardino Campagna*-relatore
- A.A. 2015-2016
Maria Chiara Coppa, *Social Housing, nuova risorsa per la sostenibilità urbana un progetto per il comune di Sant'Andrea dello Ionio* – relatore
Valentina Diotallevi, *Progetto per nuove accessibilità metropolitane a Tor Vergata e Ponte di Nona*- relatore
- A.A 2013-2014
Vittorio Carta, *Quadrante Corviale Mobilità sostenibile ed accessibilità interna*- relatore
Chiara Gabrielli, *Progetto del Parco di Via Isacco Newton, XI Municipio*, relatore
Clemente Brunetti, *Municipio XI un progetto per la promozione della ciclopedità*- relatore
Chen Song, *Mobilità sostenibile nell'XI Municipio, progetto per Monte delle Capre* – relatore
Roberta Bravi, *Municipio XI di Roma, quadrante Bonelli: il tram e la ciclopedità come occasione di rigenerazione urbana* - relatore
- A.A. 2012-2013
Simone Salza, *Mobilità sostenibile per la riqualificazione delle periferie romane*- relatore
Vincenzo Bellomo, *Un "pontile" tra il quartiere Magliana, la linea fm1 e il polo universitario San Paolo*- relatore
Benedetta Donsante, *Analisi, attraverso i SIT, della compatibilità rispetto al regime vincolistico attuale delle previsioni di un PRG vigente e redazione di un'ipotesi alternativa di zonazione*-relatore

- A.A. 2011-2012
- Mazin Munir Mohamed Bondok Moustafa, *Autorecupero: nuove forme di abitare* -relatore
- Angelo Di Clemente, *Esperienze di progettazione partecipata: comune di Ciampino*-relatore
- Federica Torrani *Area Omogenea della Neve-Riqualificazione dei Residence esterni al Centro Storico* – correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- Simonetta Perrotta *L'ecomuseo dell'altipiano: la strada del latte un intervento di riqualificazione urbanistica e valorizzazione paesistica delle aziende produttive dell'area omogenea della neve* – correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- Barbara Pesciaroli *La strada del miele e la filiera del tartufo: un intervento di valorizzazione ambientale e di promozione di un marchio identificativo della produzione locale* – correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- Roberta Orsini *Le grandi attrezzature per il turismo sociale. La via in salute: ippoterapia*– correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- Serena Micali *Area Omogenea della Neve-Riqualificazione dei Residence esterni al Centro* – correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- Luana Vacca *Progetti di archeologia e agricoltura nel territorio di Fiumicino, (tirocinio: Comune di Fiumicino)* correlatore (relatore Lucina Caravaggi)
- A.A. 2010-2011
- Francesca Ottaviani, *Rivitalizzazione degli spazi pubblici nel comune di Rocca di Mmezzo (Aq) dopo il sisma del 6 aprile 2009: proposte per la statale* – relatore
- Ilaria Pitera' Quattromani, *Gestione dell'emergenza di Rocca di Mezzo l'Aquila: indagini, valutazioni e proposte*– relatore
- Lucia Veneziale, *Piano di riqualificazione del quartiere di San Leucio, Isernia* relatore
- Melania Pulvirenti, *Proposta di riqualificazione urbanistica a Pescara Porta Nuova: lo scalo merci Fs - la prima esperienza di programmi complessi di iniziativa pubblica del comune di Pescara*– relatore
- Sarah Woldenegus, Barbara Antinori, *Il turismo sociale come occasione di rigenerazione. Borgo di Montelupo spazi e attrezzature per l'accoglienza socialmente attenta. Una città accessibile per tutti* relatore
- Barbara Grande, *Nuovi spazi dell'abitare: prove di sostenibilità a Ponte Galeria (Roma)* – relatore
- Giorgio Modica, *proposta per il Piano particolareggiato di Monterosso Almo* – relatore
- Daniele Casciardi , *Interconnessione tra a12/intersezione Roma-Fiumicino e Pontina/uscita Tor de Cenci: analisi ambientale e territoriale delle alternative progettuali* – relatore
- Giuseppe Morone, *Gis per la gestione del patrimonio scolastico - applicazione sperimentale al XV Municipio* – relatore
- Dario Bevilacqua, *i Gis per la gestione del verde pubblico, applicazione sperimentale al XV Municipio* – relatore
- Nicola Argentieri, *Progetto di valorizzazione paesaggistica dell'area a sud di Roma: Decima-malafede settore est*– relatore
- Angelo di Clemente, *Esperienza di pianificazione partecipata a Ciampino* – relatore
- Alfonso Russo, *Progetto di valorizzazione paesaggistica dell'area a sud di Roma: Decima-Malafede settore est*– relatore
- Luca Purini, *Pays.doc-Pays.med: osservatorio dei paesaggi laziali; linee guida per riconoscimento dell'intervento* -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Elisa Massotti, La ricostruzione degli spazi pubblici nei centri storici abruzzesi colpiti dal sisma: Rocca di Cambio -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Dora Liburdi, La ricostruzione degli spazi pubblici nei centri storici abruzzesi colpiti dal sisma: Ovindoli -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Simona Rombolà, La ricostruzione degli spazi pubblici nei centri storici abruzzesi colpiti dal sisma: Rocca di Cambio-correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Claudia Cerioni, La ricostruzione degli spazi pubblici nei centri storici abruzzesi colpiti dal sisma: Collimonto, Lucoli alto, Vado Lucoli correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Silvia Sintini, La ricostruzione degli spazi pubblici nei centri storici abruzzesi colpiti dal sisma: Prata, Pescaiole - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Claudia Carnevale, La ricostruzione degli spazi pubblici nei centri storici abruzzesi colpiti dal sisma: Colle, Casavecchia, Piaggia - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Walter Tomagra, La ricostruzione degli spazi pubblici nei centri storici abruzzesi colpiti dal sisma: Terranera e Fonteavignone- correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Stefano Del Signore, La ricostruzione degli spazi pubblici nei centri storici abruzzesi colpiti dal sisma: Rovere e Rocca di Mezzo - correlatore (Relatore Susanna Menichini)

Merlinda Cela, La ricostruzione degli spazi pubblici nei centri storici abruzzesi colpiti dal sisma: San Potito, Santa Jona (Ovindoli)- correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

.A. 2009-2010

Emanuele Rosilici, La valorizzazione dei piccoli comuni in via di spopolamento: l'esempio di Rocca Massima -relatore

Flavia Sinisi, La riqualificazione degli insediamenti industriali: verso la costruzione di aree produttive ecologicamente attrezzate-relatore

Nicola Danilo Fasano, La valutazione ambientale strategica del piano del parco: effetti e impatti previsti e proposte di mitigazione del sistema turistico/ricettivo del parco di Veio -relatore

Barbara Adimari, La valutazione ambientale strategica del piano del parco: effetti e impatti previsti e proposti di mitigazione del sistema storico-ambientale del parco di Veio-relatore

Irene Amadio, linee guida per la tutela ambientale e l'equilibrio idrogeomorfologico delle previsioni di trasformazione dei comuni della regione Lazio-relatore

Valentina Lizzi, Quadri di conoscenze e interpretazioni finalizzati alla valutazione paesistica degli interventi di trasformazione nel XII municipio di Roma: criteri e indirizzi per la redazione della relazione paesistica e il rilascio dell'autorizzazione-relatore

Lisa Montini, linee guida per l'innovazione e la sostenibilità energetica in applicazione a contesti di rilevante valore storico-paesistico: il caso del VI municipio di Roma -relatore

Maria Stella Scarpinella, Criteri e proposte per l'ottimizzazione della V.A.S. del P.T.P.G. della provincia di Latina -relatore

Giovanni D'Aguanno, Accoglienza e ricettività dell'altopiano delle Rocche: indagini, valutazioni e proposte-relatore

Nadia La Brocca, Proposta per la conservazione attiva e valorizzazione dell'area di Tor Fiscale- dai vincoli al progetto di valorizzazione-relatore

Patrizio Conti, Rivitalizzazione degli spazi pubblici del comune di Rocca di Mezzo dopo il sisma: analisi, valutazioni, proposte per il centro storico-relatore

Cristina Gallato, dal vincolo paesaggistico alla valorizzazione delle aree cave del comune di Rosolini- correlatore (relatore Susanna Menichini)

A.A. 2008-2009

Cesare Bonanni *Il parco termale di Suio: valutazione e interpretazione delle risorse paesistico-ambientale-territoriali*- relatore

Orania Parise, *Un piano di sviluppo aeroportuale come esempio di intermodalità a basso impatto ambientale. comune di Pisa* - relatore

Pietro Pedercini, *Nuovi paesaggi dell'abitare: Roma - Milano*- relatore

Matteo Rosati, *Linee guida per la realizzazione di interventi di trasformazione all'interno del paesaggio dell'insediamento storico diffuso- housing sociale nell'agro romano--* relatore

Sonia Chiarullo, *Progettazione e allestimento di un'area di accoglienza e di ricovero nel comune di Baranello--* relatore

Francesco Russo, *Indirizzi e criteri progettuali per il parco eolico in Agro di Ortanova (Fg)--* relatore

Antonio Pugliese, *Università- città: progetto di rivitalizzazione di aree periferiche attraverso l'innesto di funzioni pregiate, Tor Vergata – Roma*-relatore

A.A. 2007-2008

Luca Purini, *Nuove pratiche dell'abitare: un progetto per Torre Spaccata*-relatore

Cristina Saccucci *La costruzione di un quadro di conoscenze e valutazioni utili alla valorizzazione del patrimonio storico-archeologico e ambientale: l'interporto Roma-Fiumicino e la riserva del litorale romano* -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Donatello Campa, *La costruzione di un quadro di conoscenze e valutazioni finalizzato alla protezione, valorizzazione e fruizione delle infrastrutture territoriali di epoca romana nell'area dell'interporto Roma-Fiumicino*, correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Rosalba Guadagno, *La costruzione di un quadro di conoscenza volto alla definizione del rapporto tra ritrovamenti archeologici e trasformazioni in corso nell'area dell'interporto Roma-Fiumicino* correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Massimiliano Paolini, *La costruzione dell'osservatorio dei paesaggi mediterranei (Paysdoc) - sperimentazione applicata ai paesaggi naturalistici della regione Lazio* correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

A.A. 2005-2006

Andrea Fumi, *Costruzione di un SIT specifico per la metodologia ICZM – correlatore* (relatore Susanna Menichini)

Luca Corino, *La costruzione di un SIT finalizzato alla redazione del bilancio ambientale territoriale nel XIII municipio di Roma – correlatore* (relatore Lucina Caravaggi)

Arianna D'Offizi, *Strumenti innovativi d'indagine e valutazione del paesaggio. il SIT per la pianificazione paesistica del Molise– correlatore* (relatore Lucina Caravaggi)

Rocco Serrao, *Costruzione di un SIT specifico per la metodologia ICZM – correlatore* (relatore Lucina Caravaggi)

Panayota Nicolarea, *La costruzione di un sistema informativo territoriale per l'interpretazione, valutazione e valorizzazione delle risorse ambientali e paesistiche del Molise – correlatore* (relatore Lucina Caravaggi)

Anna Lei, *La costruzione di un SIT per la redazione di un nuovo PRG comunale a Isera (Tn) - interpretazioni, valutazioni e indicazioni strategiche per la valorizzazione dei centri storici e delle aree di espansione – correlatore* (relatore Lucina Caravaggi)

Luca Purini, *La costruzione di un SIT per la redazione del piano urbanistico comunale generale di Ardea –interpretazioni, valutazioni e indicazioni strategiche per la messa in sicurezza idrogeologica e la valorizzazione delle linee d'acqua* – correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Daniele Mazzitelli, *La costruzione di un SIT per la redazione di un nuovo PRG comunale a Isera (Tn) - interpretazioni, valutazioni e indicazioni strategiche per la sistemazione e il recupero della fascia di territorio attraverso l'autostrada* – correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Andrea Vittucci, *La costruzione di un SIT per la redazione di un nuovo PRG comunale a Isera (Tn) - interpretazioni, valutazioni e indicazioni strategiche per la valorizzazione turistica e culturale del territorio comunale* – correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Stefano Fondi, *La costruzione di un SIT per la redazione del piano urbanistico comunale generale di Ardea –interpretazioni, valutazioni e indicazioni strategiche per la valorizzazione del paesaggio agrario e la promozione turistico-culturale* – correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

A.A. 2004-2005

Michele Margherita, *I porti turistici nella gestione integrata delle zone costiere del Lazio (ICZM)*, - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Matteo Cuneo, *L'adeguamento e il potenziamento delle infrastrutture viarie litoranee nella gestione integrata delle zone costiere del Lazio (ICZM)* -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Nicola Bertoni, *Progetto di infrastrutturazione ambientale del tratto urbano e periurbano dell'Aniene* -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Mirka Serra, *La valorizzazione delle risorse sociali e simboliche del litorale nella gestione integrata delle zone costiere del Lazio (ICZM)*, (-correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

R. Pelacci, *Il patrimonio storico-culturale come proposta per la valorizzazione paesistica ed economica di canale Monterano*, -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

F. Pinna, *Tivoli: rivitalizzazione del settore turistico attraverso un programma integrato di riqualificazione e trasformazione urbana*, (-correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

2003-2004

Nicola Blasi, *Il rapporto tra Valutazione di Impatto Ambientale e Valutazione di Incidenza – il caso del Corridoio Tirrenico Meridionale*, - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Salvatore Graziano, *Le opere di mitigazione e compensazione - il caso del Corridoio Tirrenico Meridionale* - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

A. Antonetti, *Urban, per una città che si muove- il caso dei grandi quartieri di edilizia economica e popolare* - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Andrea Patti, *Principi guida per l'attuazione ed il coordinamento della programmazione complessa nella regione Abruzzo* - correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

Giuseppe Collura *Processi di rivitalizzazione economica e sociale all'interno della programmazione complessa della regione Abruzzo* -correlatore (relatore Lucina Caravaggi)

V. AFFILIAZIONI

- da 2019 Socio ordinario di IASLA -Società Scientifica Italiana di Architettura del Paesaggio che raccoglie studiosi ed esperti di architettura del paesaggio
- da 2017 Membro dell' URBAN CLIMATE CHANGE RESEARCH NETWORK (consortium of individuals and institutions dedicated to the analysis of climate change mitigation and adaptation from an urban perspective coordinato dall'Earth Institute, Columbia University -NY)- HUB EUROPEA per le attività di ricerca e formazione, coordinata da CNRS e Sorbonne Universités
- da 2015 Membro del CENTRO INTERUNIVERSITARIO DI RICERCA “BIODIVERSITÀ, SERVIZI ECOSISTEMICI E SOSTENIBILITÀ” struttura interuniversitaria nata per lo studio, la conservazione e la gestione della diversità vegetale, mediante l’esecuzione e la promozione di programmi innovativi di ricerca di base e applicata e attività di alta formazione e divulgazione, nel campo della biodiversità. <https://web.uniroma1.it/cirbfep>
- da 2013 Socio effettivo di PRO-ARCH SOCIETÀ SCIENTIFICA NAZIONALE DEI DOCENTI DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA - ICAR 14-15-1
- da 2008 Membro del Laboratorio Arco, Architettura e Contesti, Responsabile scientifico: Orazio Carpenzano, DiAP Sapienza Università di Roma

VI. ATTIVITÀ DI RICERCA

VI.A -responsabilità scientifica di progetti di ricerca ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari

2020-2021 **PROGETTO ATTRACT SmArT neTwoRk for sustainable Accessibility of widespread Cultural siTes in Lazio region**, Progetto ammesso a finanziamento sulla base del Bando pubblicato nel Bollettino Ufficiale della Regione Lazio - N. 7 23/01/2020 - Invito al Centro di Eccellenza a presentare progetti per la seconda fase- Accordo di programma quadro “Ricerca, Innovazione Tecnologica, Reti Telematiche” (APQ6) – Stralcio “Attuazione degli interventi programmatici e dei nuovi interventi relativi al Distretto Tecnologico per le nuove tecnologie applicate ai beni e alle attività culturali” Intervento TE1

Responsabile scientifico per il Diap-ente capofila del progetto (con O. Carpenzano e L.Caravaggi), Bollettino Ufficiale della Regione Lazio 22/06/2021, Numero 61

Partner: Sapienza: DIAP; Centro Interdipartimentale di Ricerca e Servizi Digilab Laboratorio Education e Open LAB Cultura; Tor Vergata: Dipartimento di Studi Letterari, Filosofici e di Storia dell’Arte; Duel srl , tecnologie e strumenti innovativi per favorire mobilità sostenibile e smart tourism; Studio Azzurro - laboratorio di ricerca artistica; RFI e Agenzia della Mobilità di Roma Capitale

Il progetto ATTRACT propone lo sviluppo e la sperimentazione di prodotti digitali innovativi capaci di orientare e supportare nuove domande di turismo culturale, diversificato e sostenibile, basato su un sistema di *smart mobility* e di accompagnamento digitale in grado di aumentare la fruizione e la competitività di complessi culturali periferici rispetto alla centralità di Roma, spesso penalizzati da scarsa accessibilità e visibilità .Il progetto ATTRACT prevede la sperimentazione ravvicinata delle ipotesi delineate per l’intero territorio regionale (strategia regionale) attraverso la progettazione itinerari e nodi di scambio (progetti prototipo) riferiti a due importanti direttrici storico-territoriali (Appia e Aniene), agendo su spazi , itinerari narrativi e allestimenti immersivi

2018-2020 **PROGETTO SISMI Tecnologie per il miglioramento della sicurezza e la ricostruzione dei centri storici in area sismica**, ammesso a finanziamento come VINCITORE DEL PRIMO BANDO PER LA COSTITUZIONE DEL CENTRO DI ECCELLENZA DEL DISTRETTO TECNOLOGICO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI (DTC) DEL LAZIO. Det. Regione Lazio n. 11240 del 16/06/2017, IV Accordo Integrativo dell'APQ6 "Ricerca, Innovazione tecnologica, Reti telematiche" - Stralcio "Attuazione degli interventi programmatici e dei nuovi interventi relativi al Distretto Tecnologico per le Nuove Tecnologie applicate ai Beni e alle Attività Culturali" («DTC») approvato con DGR del 4 dicembre 2013, n. 440.

Responsabile scientifico del task 1.2 “Fragilità dei sistemi di relazioni territoriali” Wp 1.

Partner: Sapienza, Università di Roma; Università della Tuscia; CNR; Università degli Studi Roma Tre; INFN, Istituto Nazionale di Fisica Nucleare; Istituti del MiBACT

La finalità del progetto SISMI è supportare scelte e attività regionali rivolte alla conservazione, valorizzazione e recupero del patrimonio storico-culturale in aree sismiche, fornendo strumenti attraverso i quali poter valutare necessità, opportunità e priorità di intervento; valutare il grado di vulnerabilità e pericolosità sismica; individuare concrete e praticabili possibilità di miglioramento e ricostruzione dei centri storici anche attraverso metodologie innovative e materiali di nuova generazione

Il task 1.2 è volto alla messa a punto progetti in grado di connettere le politiche di ricostruzione e prevenzione con prospettive concrete di rilancio territoriale all'interno di programmi e linee di finanziamento nazionali ed europee e attivare nuove forme di coesione e alleanza tra territori e comunità.

Progetto pubblicato in:

C.Imbroglini (2020) *La resilienza territoriale. Condizioni di partenza e progetti di innovazione per le aree interne del Lazio*, in L. Caravaggi a cura di, *Progetto SISMI-DTC Lazio. Conoscenze e innovazioni per la ricostruzione e il miglioramento sismico dei centri storici del Lazio*, Quodlibet pp.60-67

C. Imbroglini, L.Caravaggi, L. Spita (2020) *SiSMI Project–Technologies for the Improvement of Safety and the Reconstruction of Historic Centres in the Seismic Area of Central Italy*, in SUSTAINABILITY -vol. 12 (19), p. 1-22

Progetto presentato all'*Earth Science and Cultural Heritage Working Group meeting*, San Francisco 12 dicembre 2019, Italian General Consulate in San Francisco

Libro presentato al seminario on line Progetto SISMI-DTC Lazio. Conoscenze e innovazioni per la ricostruzione e il miglioramento sismico dei centri storici del Lazio, organizzato da DTC Sapienza e Regione Lazio, 5 marzo 2021

2014-2017 PROGETTO EUROPEO INSPIRE – INnovative Services for fragile People in RomE VP/2014/008/0977, EU PROGRAMME FOR EMPLOYMENT AND SOCIAL INNOVATION (EaSI) 2014 – PROGRESS AXIS Progetto ammesso a finanziamento tramite CALL FOR PROPOSAL for Social policy innovations supporting reforms in social services, Reference: VP/2014/008.

Responsabile scientifico (con L. Caravaggi) per il Dipartimento Diap-Sapienza

Partner: Roma Capitale - Dipartimento Politiche Sociali, Sussidiarietà e Salute (lead partner); Consorzio Mipa IASI-CNR); Comunità Capodarco; Forum del Terzo Settore del Lazio.

Il progetto è volto all'innovazione dei servizi di supporto alla popolazione fragile e agli spazi ad essi dedicati. Servizi innovativi e sperimentali come i laboratori socio-occupazionali, le attività di supporto allo sviluppo di imprese sociali e all'aumento occupazione di categorie deboli, i condomini solidali, le diverse forme di agricoltura sociale, richiedono spazi flessibili, funzionali e adattabili ad una pluralità di attività e usi collettivi, in continuo cambiamento, permeabili allo scambio con il territorio e con lo spazio aperto, naturale e coltivato. La ricerca muove dalla grande disponibilità di spazi dismessi, abbandonati, obliterati dai rapidi cambiamenti della città contemporanea che sembrano suggerire forme creative di riuso, meno legate a logiche speculative e orientate ad un uso sociale. Questa prospettiva di ricerca e di progetto è animata da motivazioni di carattere etico e dalla volontà di trasformare spazi esclusi dai circuiti vitali, in spazi di contrasto all'esclusione sociale, culturale e lavorativa, fortemente presenti nel dibattito contemporaneo sull'utilità sociale dell'architettura

Progetto presentato a:

Convegno internazionale: *INSPIRE: un modello per innovare i servizi sociali*. Campidoglio, Sala della Protomoteca. Roma, 13 dicembre 2017.

Commissione Europea, Employment, Social Affairs and Inclusion DG, Conférence annuelle du Programme pour l'emploi et l'innovation sociale « De l'EaSI au FSE+ : Soutenir la viabilité des projets sociaux et d'aide à l'emploi » Bruxelles (Belgique), 30 septembre 2019, Cristina Imbroglini, « *Services innovants pour les*

populations fragiles de Rome » (VP/2014/008 - Innovations des politiques sociales soutenant les réformes dans les services sociaux)

Progetto selezionato come Best Practice e pubblicato nel Rapporto EU Programme for Employment and Social Innovation (EaSI) 2019. INSPIRE <https://www.comune.roma.it/web/it/notizia/sociale-progetto-inspire-roma-capitale-inserito-tra-best-practice-commissione-europea.page>

Progetto pubblicato in:

C.Imbroglini (2021) a cura di, *Paesaggi re-attivi. Dal progetto Europeo INSPIRE alla sperimentazione a Santa Maria della Pietà a Roma* DiAP PRINT Progetti, Quodlibet

VI.B - responsabilità scientifica di gruppi di ricerca e Assegni di Ricerca di cui il candidato sia stato Responsabile scientifico

2021-2023 **AVANGUARDIE SILENZIOSE. 5 ARCHITETTE ROMANE DEL 900**, Ricerca di Ateneo progetti di ricerca medi, finanziamento ottenuto 13.000 euro, in corso

Responsabile scientifico

La ricerca intende indagare il ruolo innovativo delle donne nel campo della progettazione architettonica, urbana, del paesaggio e del design a Roma dagli anni 30 agli anni 90 del XX secolo. L'ipotesi guida è che la condizione di disparità e marginalità in cui le donne iniziarono a lavorare durante il regime fascista e nell'immediato dopoguerra, abbia favorito una formazione e un'attività professionale anticonvenzionali, libere da condizionamenti istituzionali e culturali consolidati, producendo temi di ricerca particolarmente innovativi e attuali, con straordinarie possibilità evolutive all'interno del dibattito contemporaneo. In saranno messe a fuoco 5 figure significative ancora poco indagate: Elena Luzzatto, M.Teresa Parpagliolo, Valeria Caravacci, Giuliana Genta e Lidia Soprani.

Gli esiti parziali della ricerca, in particolare inerenti la figura di M.T.Parpagliolo, sono stati presentati in alcuni convegni e seminari:

“Maria Teresa Parpagliolo”, Seminario Habitat territorio ecologia, L'arte dei Giardini, 14 maggio-4 giugno 2020, Dottorato in Paesaggio e Ambiente, Sapienza Università di Roma. Atti del Seminario in corso di Pubblicazione nella Collana di pubblicazioni del Dottorato in Paesaggio e Ambiente (ET)

“Maria Teresa Parpagliolo. Paesaggio e natura”, Seminario Secondo Natura, Ripensare il terrestre, 29 maggio 2020, Dottorato in Sostenibilità e Innovazione per il progetto dell'ambiente costruito e del sistema prodotto, Università degli Studi di Firenze

Una sintesi della ricerca su Maria Teresa Parpagliolo sarà pubblicata a cura di Biagio Guccione nel libro *Maestri di Paesaggistica III*, Edifir Edizioni, Firenze

2017-2020 **SPAZI RE-ATTIVI. DISPOSITIVI DI AVVIO DI PROGETTI DI RE-IMPIEGO SOCIO ECOLOGICO DI TERRITORI METROPOLITANI ABBANDONATI**, Ricerca di Ateneo Progetti di ricerca medi, finanziamento ottenuto 13.000 euro

Responsabile scientifico

La ricerca indaga nell'area metropolitana di Roma, il profilo dell'offerta di spazi urbani inutilizzati e il profilo della domanda di spazi da destinare a nuove attività finalizzate alla formazione e all'inserimento lavorativo di Neet (Not in Education, Employment, or Training), anziani e soggetti fragili. L'obiettivo è testare e verificare progetti di architettura e di paesaggio in grado di connettere spazi, soggetti e attività, favorendo inclusione sociale, riequilibrio ambientale e rigenerazione urbana. La sperimentazione nell'ex ospedale psichiatrico di Santa Maria della Pietà a Roma ha costituito un'occasione di confronto con configurazioni progettuali aperte, flessibili, disponibili a ulteriori adattamenti anche attraverso forme di co-progettazione in grado di favorire la fattibilità sociale ed economica degli interventi senza per questo disperdere la memoria storica

Ricerca pubblicata in:

C.Imbroglini, A. Grimaldi (2019) *Riattivare patrimoni abbandonati: il caso del S. Maria della Pietà*, in Pro-ARCH, *Il progetto di architettura come intersezione di saperi. Per una nozione rinnovata di Patrimonio*, pp.654-659

C.Imbroglini (2021) a cura di, *Paesaggi re-attivi. Dal progetto Europeo INSPIRE alla sperimentazione a Santa Maria della Pietà a Roma*, DiAP PRINT Progetti, Quodlibet

2009-2010 **NUOVE PRATICHE DELL'ABITARE E TRASFORMAZIONI DEL PAESAGGIO URBANO NELLA PERIFERIA ROMANA: la direttrice Roma-area costiera lungo la FM1 da Muratella alla nuova Fiera di Roma**, Ricerca di Ateneo Federato delle Scienze umane, Arti e Ambiente, Progetto di Facoltà, finanziamento ottenuto 2000 euro

Responsabile scientifico

Esiti della ricerca pubblicati in:

C. Imbroglini (2014) *I paesaggi contemporanei dei rinvenimenti. Continuità e cambiamenti*, in L.Caravaggi, C. Morelli, *Paesaggi dell'archeologia invisibile. Il caso del distretto Portuense*, Collana Print Progetti 5, Quodlibet, pp.90-107

VI.C- responsabilità scientifica di progetti di ricerca che prevedano accordi di partnership con aziende, Enti pubblici o privati leader nei loro settori

2018-2019 **ACCORDO DI COLLABORAZIONE di SUPPORTO TECNICO-SCIENTIFICO PER ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE DI RETI, URBANE O EXTRAURBANE, ITINERARI, PISTE E PERCORSI CICLABILI, ITINERARI CICLOPEDONALI, ITINERARI TURISTICI CICLABILI E INFRASTRUTTURE CONNESSE**, all'interno del territorio del Municipio e per la redazione di Manifestazioni d'interesse finalizzate a favorire la "mobilità nuova", tra il Diap e il Municipio XI di Roma Capitale, Attività di Terza Missione.

Responsabile scientifico

L'accordo ha permesso di sviluppare il Progetto dell'itinerario ciclo-pedonale Arvalia-Corviale, presentato dal Municipio per la Manifestazione d'interesse per la realizzazione di piste ciclabili sul territorio regionale Determinazione Regione Lazio -, Direzione Infrastrutture e Mobilità 20 novembre 2018, n. G14842, PROGETTO AMMESSO A FINANZIAMENTO

2015-2016 **RICERCA PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANA, IL RIEQUILIBRIO AMBIENTALE E LA VALORIZZAZIONE PAESAGGISTICA DEL TERRITORIO DI ISOLA SACRA.** Supporto tecnico-scientifico finalizzato alla valutazione della pianificazione attuativa e alle linee di indirizzo strategico" Convenzione tra il Comune di Fiumicino e il DiAP Sapienza, Accordo conto terzi-finanziamento ottenuto: 37.000 euro, Piano attuativo approvato e in corso di realizzazione

Responsabile scientifico

2015-2016 **PROGETTO PONTILI - DISPOSITIVI PER L'ACCESSIBILITÀ DEI TERRITORI METROPOLITANI,** Accordo di collaborazione tra DiAP Sapienza; Dipartimento di Giurisprudenza, Università di Pisa; Roma Servizi per la Mobilità; Dipartimento Progetti di Sviluppo e Finanziamenti Europei di Roma Capitale; RomaNatura; Roma Capitale; Chargé de la Métropole du Grand Paris; Centre National de la Recherche Scientifique- Attività di terza missione

Responsabile Scientifico (con L. Caravaggi)

pubblicata in:

L. Caravaggi, C. Imbroglini (2015) Pontili Corviale. Dispositivi per l'accessibilità dei territori metropolitani, Quodlibet

ricerca e libro presentati al convegno:

Pontili Corviale. Mitreo di Corviale, Roma, 26 febbraio 2016. URL: <https://pontilecorviale.wordpress.com>

Ricerca presentata ai convegni internazionali:

54th International Making Cities Livable Conference on Public Places for Community, Democratic Dialogue, Health, and Equity. Santa Fe, New Mexico, October 2-6, 2017. Paper accettato il 22 marzo 2017. URL: <http://www.livablecities.org/conferences/54th-conference-santa-fe/panelists-paper-presenters>

Climate Chance, Climate actors world summit. Nantes, 26-28 settembre 2016. Paper accettato a Luglio 2016. URL: <http://www.climatechance2016.com/fr>

Métropoles européennes. Greater Paris and Metropolitan Strategies in Europe. Workshop 2: How the municipalities composing the metropolitan system look at the city centre? Parigi, 23-24 Maggio 2016

Enjeux de gouvernance métropolitaine. Expérimentations territoriales à Paris et Rome. Parigi, 25-26 Gennaio 2016

2000-2001 **VERIFICA DELLA RETE NATURA 2000 IN ITALIA E MODELLI DI GESTIONE,** incarico di collaborazione per attività di ricerca inerenti i Piani di gestione dei siti Natura 2000 in Italia e la valutazione degli strumenti propositivi dei Piani, Convenzione Agriconsulting – Fondi Life Natura, finanziamento ottenuto 3.000.000 lire

Responsabile scientifico

1999 **PAESAGGI E AREE PROTETTE PROGRAMMA OPERATIVO MULTIREGIONALE 94002211 PASS**, (rete NATURA 2000. direttiva Habitat, reti della mobilità e dei sentieri), Convenzione Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento della Funzione Pubblica- A.T.I.- Formez- Consorzio CIVITA Consorzio di Ricerca CIVITA (CNR, Enea, ISMES, Università della Tuscia, IBM). Finanziamento ottenuto 4.000.000 lire

Responsabile scientifico

VI.D- responsabilità scientifica di settori e task di ricerca e coordinamento di gruppi di lavoro all'interno di progetti che prevedano accordi di partnership con aziende, Enti pubblici o privati leader nei loro settori

2021 **CONTRATTO DI RICERCA FINALIZZATO ALLA REVISIONE E REFERAGGIO DEL PIANO DI MONITORAGGIO AMBIENTALE (PMA) PER LA "REALIZZAZIONE DEL BACINO SCIISTICO OVINDOLI MAGNOLA CAMPO FELICE (PSRA/74-a) - Intervento n.1: Ampliamento Impianti Bacino di Ovindoli" (I lotto)",** convenzione tra il DiAP Sapienza e il Comune di Ovindoli (AQ), resp. Scientifico L.Caravaggi, finanziamento complessivo: 45.000 euro

Responsabile del settore "Paesaggio"

2020-2021 **Contratto di ricerca finalizzato alla redazione della relazione paesaggistica e del progetto di paesaggio della centrale geotermica a zero emissioni "Val Di Paglia",** Abbadia San Salvatore (SI), Resp. Scientifico L.Caravaggi, Progetto architettonico Boeri studio, finanziamento complessivo 75.000 euro

Coordinatore del gruppo di lavoro e responsabile del progetto di paesaggio

2013-2014 **NUOVO PORTO DI CHIOGGIA, VALUTAZIONE DI FATTIBILITÀ DELLA REVISIONE DEL PIANO REGOLATORE PORTUALE,** Contratto di servizio tra l'A.S.PO. Chioggia - Azienda Speciale per il Porto di Chioggia della Camera di Commercio di Venezia e il DiAP Sapienza Resp. scientifico: O. Carpenzano, finanziamento complessivo ottenuto 35.000 euro

Responsabile del progetto paesistico e ambientale

Ricerca pubblicata in: C.Imbroglini, O.Carpenzano (2014) *Salt Marsch design. Chioggia Harbour as environmental design*, in C. Biscarini, A. Pierleoni, V.A Abete, A. Lamanna, *Lakes: The Mirrors of the Earth*, Science4Press p. 362,

2012-2014 **SERVIZI SOCIO-ASSISTENZIALI REGIONALI. INNOVAZIONE E SPERIMENTAZIONE NEL LAZIO-"LINEE GUIDA PER LA PROGETTAZIONE DEI SERVIZI SOCIO-ASSISTENZIALI CONTEMPORANEI** Convenzione Regione Lazio - DiAP Sapienza Resp. Scientifico: L.Caravaggi, finanziamento ottenuto 29.900 euro

Coordinatore scientifico

Ricerca Pubblicata in:

L. Caravaggi, C.Imbroglini (2016) *Paesaggi socialmente utili*, in A.Giancotti,, F. Giofrè, L. Ribichini *Reporting FROME* – Sapienza edizioni, pp. 14-21

C. Imbroglini (2016) *Dispositivi di paesaggio per il contrasto alla marginalità urbana*, in “RI-VISTA. RICERCHE PER LA PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO”, vol. 2/2016, pp.12-25

L.Caravaggi, C.Imbroglini (2016) *Paesaggi socialmente utili. Accoglienza e assistenza come dispositivi di progetto e di trasformazione urbana*, DiAP PRINT Progetti, Quodlibet

Libro recensito in:

Fera G., (2017) *Integrazione e welfare: obiettivi di progetto. Commento al libro di Lucina Caravaggi e Cristina Imbroglini*, in “Casa della Cultura”

M. Bricocoli, S. Sabatinelli (2017) *Comprendere la dimensione spaziale per innovare il welfare*, in “Planum”, 1(34), pp. 36-38

Libro presentato ai convegni:

Paesaggi socialmente utili. Accoglienza e assistenza come dispositivi di progetto e di trasformazione urbana. Trieste, 13 aprile 2017. Libreria Caffè San Marco. Evento organizzato da Università degli Studi di Trieste – Dipartimento di Ingegneria e Architettura. Dottorato di Ricerca in Ingegneria e Architettura

Paesaggi socialmente utili, Scuola di Dottorato in Architettura Città e Design, Università Iuav di Venezia. Venezia, 12 aprile 2018

Paesaggi socialmente utili, Santa Maria della Pietà, sala F,Basaglia . Roma, 12 dicembre 2016

URL: <http://www.planum.net/events-news/paesaggi-socialmente-utili-br-accoglienza-e-assistenza-comedispositivi-di-progetto-e-trasformazione-urbana-1>

[URL:http://180gradi.org/2016/11/22/paesaggi-socialmente-utili-come-dispositivi-di-progetto-etrasformazione-urbana-roma-121216/](http://180gradi.org/2016/11/22/paesaggi-socialmente-utili-come-dispositivi-di-progetto-etrasformazione-urbana-roma-121216/)

Ricerca presentata al convegno internazionale:

22a Conferenza Europea sui servizi sociali organizzata dall'European Social Network, sessione plenaria. Roma, 7-9 luglio 2014.

URL:http://conference.esn-eu.org/sites/default/files/Lucina%20Caravaggi%20-%20Final%20Presentation%20as%20at%2004.07.14_0.pdf

e al workshop internazionale:

Innovation and experimentation – guidelines to design contemporary social and healthcare services and facilities

URL:http://conference.esn-eu.org/sites/default/files/17%20-%20IT%20-%20Lazio%20-%20Architecture_0.pdf

2011-2014 **RICERCA SCIENTIFICA A SUPPORTO DELLA REDAZIONE DEI PIANI DI RICOSTRUZIONE POST-SISMICA DELL'AREA OMOGENEA n°9 (L'AQUILA)**, Accordo Interistituzionale tra i Comuni di Lucoli, Ovindoli, Rocca di Cambio e Rocca di Mezzo (AQ) e il DiAP Sapienza, Resp. scientifico L. Caravaggi Finanziamento complessivo ottenuto 1.910.000 euro

Responsabile dei Progetti urbani e delle Valutazioni ambientali (fasi 1-3)**Coordinatore dei progetti per la sicurezza, la coesione e la vitalità dei paesaggi montani, (fase 4)**

Pubblicato in:

L. Caravaggi, O. Carpenzano, A. Fioritto, C. Imbroglini, L. Sorrentino (2013), *Ricostruzione e governo del rischio, Piani di ricostruzione post sisma dei comuni di Lucoli, Ovindoli, Rocca di Cambio e Rocca di Mezzo (Aq)*, DiAP PRINT Progetti, Quodlibet

C. Imbroglini (2014) *Paesaggi nella ricostruzione abruzzese*, in L. Caravaggi, a cura di, *La montagna resiliente. Sicurezza, coesione e vitalità nella ricostruzione dei territori abruzzesi*, Quodlibet, pp. 78-87

L. Caravaggi, C. Imbroglini (2016) *La montagna resiliente*, in *Scienze del territorio*, vol. 4/2016, pp.145-152

Ricerca presentata a:

Convegno internazionale: *Governare il Rischio. La ricostruzione nei piccoli comuni abruzzesi*, Aula magna della Facoltà di Architettura, Roma, 14 maggio 2012

Convegno nazionale: *Diversità montane, resilienza, sostenibilità e cambiamento nella ricostruzione dei territori abruzzesi*. L'Aquila, 16 dicembre 2014

2009-2010 **PROGETTO DI RICERCA: "RITSS -RETE INTERFACOLTÀ TERREMOTI E SVILUPPO SOSTENIBILE"**, Attività di ricerca interuniversitaria volontaria sulla ricostruzione post sismica Resp. del progetto intersede A. Clementi; Unità di ricerca della Sapienza Laboratori sperimentali (Abruzzo InterLab) dell'altipiano delle Rocche e della vallata di Lucoli, coordinamento scientifico: L. Caravaggi, Attività di Terza missione

Coordinatore del gruppo di ricerca e delle indagini sul territorio

Pubblicato in:

C. Imbroglini Testi dei capitoli da 1 a 9 (pp. 35-177) e Nota introduttiva della sezione "Il terremoto" (p.72), in L. Caravaggi (2010) a cura di, "Ricostruzione di territori. Progetti a supporto dei comuni di Ovindoli, Rocca di Mezzo, Rocca di Cambio e Lucoli nella provincia dell'Aquila", Alinea, Firenze

Progetto presentato al Convegno organizzato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, Ricostruzione di territori. Progetti a supporto dei comuni di Ovindoli, Rocca di Mezzo, Rocca di Cambio, Lucoli nella Provincia di L'Aquila. L'Aquila, Sala del Consiglio Regionale, 15 luglio 2011

2006-2010 **STUDIO TECNICO SCIENTIFICO PER IL NUOVO PIANO REGOLATORE GENERALE E IL PIANO GENERALE A TUTELA DEGLI INSEDIAMENTI STORICI DI ISERA (TN)**, Convenzione Comune di Isera-DIPTU Sapienza. Resp. S. Menichini e L. Caravaggi, finanziamento ottenuto 70.000 euro

Coordinatore del gruppo di ricerca, delle interpretazioni paesistiche e delle proposte progettuali per la valorizzazione dei paesaggi del vino

Pubblicato in: C. Imbroglini (2010) "Studi per una variante al PRG di Isera. Un progetto di paesaggio", in *Sentieri Urbani*, Rivista semestrale della Sezione Trentino dell'Istituto Nazionale di Urbanistica, Numero 3, pp.4-8.

2006-2007 **RICERCA INTERUNIVERSITARIA NAZIONALE "CORRIDOIO ESINO"** Convenzione Comune di Jesi - DiAP Politecnico di Milano -DIPTU Sapienza resp. DiAP Milano: P. Gabellini e A. Balducci; resp. Scientifico DIPTU-Roma L. Caravaggi, finanziamento ottenuto per il coordinamento operativo 17.000 euro

Coordinatore operativo della ricerca e Responsabile degli Indirizzi progettuali per la qualificazione ambientale del sistema naturalistico e della piattaforma logistica

Ricerca pubblicata in: Comune di Jesi, Assessorato allo Sviluppo Sostenibile e ai Progetti Speciali (2008) Corridoio Esino; cfr cap.5.3 Il paesaggio e cap. 8 Indirizzi progettuali per la qualificazione ambientale <http://www.corridoioesino.it/>

2004-2007 **RICERCA EUROPEA: "ICZM INTEGRATED COASTAL ZONE MANAGEMENT"- Azione I.1.7, Programma integrato degli interventi per lo sviluppo litorale del Lazio in aree pilota.** Convenzione Regione Lazio- Facoltà di Architettura Sapienza Resp. scientifico: S. Menichini, finanziamento ottenuto, 75.000 euro

Coordinatore Scientifico del Gruppo di lavoro della Sapienza

Ricerca pubblicata in:

C. Imbroglini (2009) "Le indagini svolte dalla Sapienza Università di Roma", pp. 42-49; "Individuazione della griglia di criteri per la scelta delle aree pilota", pagg.61-62; "Sistema storico culturale e sistema insediativo-infrastrutturale", pp. 83-105; "Risorse archeologiche e storico-culturali", pag. 157-160; "Criticità: carenze urbanistiche e infrastrutturali", pag. 163-170; "Ambiti funzionali e scenari strategici", pag. 176-196, in Regione Lazio, Litorale Spa, "Uno sviluppo sostenibile delle coste del Lazio. Sperimentazione ICZM in aree pilota", Palombi editore

C.Imbroglini (2008) "Paesaggi costieri," in AR- Rivista bimestrale dell'ordine degli Architetti di Roma e Provincia, n°76, pp. 34-37

2005-2006 **RICERCA INTERUNIVERSITARIA "PAESAGGI DEL MOLISE - Studi di approfondimento delle principali tematiche connesse alla pianificazione del paesaggio"** Convenzione Regione Molise - DIPTU Sapienza- DART Università "G.D'Annunzio Resp. Sapienza S. Menichini e L.Caravaggi , finanziamento ottenuto (per il coordinamento del gruppo di ricerca Sapienza) 18.000 euro

Coordinatore del Gruppo di ricerca Sapienza

Ricerca pubblicata in: L.Caravaggi, C. Imbroglini (2008) *Paesaggi del Molise. Istruzioni per l'uso*, Officina Edizioni

2004 **LINEE GUIDA PER UNA PROGETTAZIONE INTEGRATA DEL PAESAGGIO DELLA BASILICATA** Convenzione Regione Basilicata-DIPTU Sapienza Resp. S. Menichini e L. Caravaggi, finanziamento ottenuto 75.000 euro

Responsabile e coordinatore delle sezioni: Risorse paesistiche; Guida al riconoscimento dei Paesaggi; Individuazione dei contesti paesistici locali e Funzionamento del paesaggio; Guida alla progettazione

Publicato in:

C.Imbroglini, *Progetti integrati e linee guida*, in S.Menichini, L. Caravaggi (2006) a cura di, *Paesaggi che Cambiano*, Officina, Roma , p.15

C. Imbroglini (2007) "L'esperienza della Basilicata", in *AR- Rivista bimestrale dell'ordine degli Architetti di Roma e Provincia*, n°69/07

VI.E - partecipazione a gruppi di ricerca di Ateneo, di Facoltà, di ricerche e progetti che prevedano accordi di partnership con aziende, Enti pubblici o privati leader nei loro settori

2021- in corso **DOCUMENTO D'INDIRIZZO PER LA RIQUALIFICAZIONE, VALORIZZAZIONE E LA TUTELA DEL COMUNE DI ORIOLO ROMANO, Convenzione DiAP- Comune di Oriolo, resp. O.Carpenzano, F. Toppetti**

Contributo individuale: progetto paesistico-ambientale, valorizzazione del patrimonio forestale e culturale

2021- in corso **STUDIO PROGETTUALE PER LA RISTRUTTURAZIONE DELLA STAZIONE DI ALIMENTAZIONE DELLA TRANVIA STORICA DEI CASTELLI ROMANI, Convenzione Cotral – Facoltà di Architettura Sapienza, resp. L.Caravaggi, O.Carpenzano**

Contributo individuale: progetto del paesaggio e connessioni sostenibili

2019- oggi **MINDSCAPE INFRASTRUCTURES. A NEW LIFE CYCLE FOR THERAPEUTIC PRECINCTS**, Ricerca di Ateneo, Progetti grandi, Resp. Scientifico L.Caravaggi

Contributo individuale: partecipazione come ricercatore al WP 1 (paesaggio e coordinamento del gruppo di ricerca)

2019-2021 **ROMAN INFRASTRUCTURE. THE URBAN WALLS AND THE CENTRAL ARCHAEOLOGICAL AREA IN NEW VITAL CYCLES OF CULTURAL PROMOTION, TECHNOLOGICAL INNOVATION, SOCIO-ECOLOGICAL REACTIVATION AND NEW COMPETITIVENESS FOR THE CITY OF ROME**, Ricerca di Ateneo, Progetti grandi, Resp. Scientifico O.Carpenzano.

Contributo individuale: coordinamento del WP3- landscape project: esplorazioni progettuali del potenziale ecologico delle mura (con L. Caravaggi)

2016-2020 **PROGETTO DI RICERCA INTERDISCIPLINARE: "LANDSCAPE INFRASTRUCTURE- Rome's metropolitan area experimental projects for ecological and social activation and regeneration"** Coord: Dipartimento di Architettura e Progetto, resp: G. Celestini

Contributo individuale: Responsabile della progettazione del paesaggio, delle attività di co-progettazione (gestione delle reti di soggetti locali) e del catalogo degli elementi di paesaggio

in corso di pubblicazione sulla rivista *Metamorfosi*

2012-2019 **ROMA INTORNO E OLTRE IL GRANDE RACCORDO ANULARE** Convenzione ATAC S.p.A. (Agenzia per i Trasporti Autoferrotranviari del Comune di Roma)- DIAP-Sapienza. Resp. scientifici: L.Caravaggi, O. Carpenzano

Contributo individuale: Responsabile della sezione "Paesaggi insediativi contemporanei dell'area metropolitana romana " e "Progetti dei primi pontili"

Ricerca pubblicata in:

C.Imbroglini (2019), *Non chiamatela periferia*, in L.Caravaggi, O.Carpenzano, *Roma in movimento. Pontili per collegare territori sconnessi*, Quodlibet,

G. Buccini (2019) Reportage *Roma città ferma e senza sogni*, in *Il Corriere della Domenica*, Il Corriere 30 giugno 2019, pp.23-25

Ricerca e libro presentati presso l'Ex Deposito Atac San Paolo, in Via Alessandro Severo 48 a Roma, 24 ottobre 2019 da Goffredo Buccini, Walter Tocci, Francesco Rutelli.

2018 **STRATEGIA NAZIONALE DEL VERDE URBANO- FORESTE URBANE RESILIENTI ED ETEROGENEE PER LA SALUTE E IL BENESSERE DEI CITTADINI**, Ricerca coordinata dal Comitato per lo sviluppo del verde del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare. Contributo individuale: Progetto paesistico di nuovi boschi urbani.

Contributo individuale: ricerca sui Nuovi boschi urbani nei paesaggi stratificati

Contributo pubblicato in: L.Caravaggi, C. Imbroglini (2018), *Nuovi boschi urbani nei paesaggi stratificati*, in MATTM, "Strategia nazionale del verde urbano- foreste urbane resilienti ed eterogenee per la salute e il benessere dei cittadini", O.GRA.RO, Roma p. 79

2013-2014 **L'INTERVENTO PAESAGGISTICO E ARCHITETTONICO PER IL RECUPERO DELLE DISCARICHE**, Ricerca di Ateneo, Progetti medi, responsabile scientifico Orazio Carpenzano,

Contributo individuale: ricerca sugli aspetti di rigenerazione paesistica e ambientale, criteri di progettazione e best practices.

Pubblicata in C.Imbroglini (2016) *Rigenerazione e reinvenzione dei paesaggi delle discariche*, in A. Capuano, O. Carpenzano, *Ripensare le discariche*, vol. 6, p. 73-82, Quodlibet

2013-2014 **TRA ROMA E IL MARE. RIPRISTINO DELL'EFFICIENZA E VALORIZZAZIONE ARCHITETTONICA E PAESAGGISTICA DELLE OPERE DELLA BONIFICA DI OSTIA E MACCARESE**, Ricerca di Ateneo Resp.scientifico: P. O. Rossi

Contributo individuale: Ricerche sull'evoluzione storica di paesaggi e ambienti di bonifica pubblicata on line sul sito: www.codadellacometa.it/ricerche/3_bonifica/03_principale.html

Contributo pubblicato in C. Imbroglini (2019), *Il bosco in città. Progetti per il litorale di Roma*, in P.O. Rossi, O. Carpenzano, a cura di, *Roma tra il fiume, il bosco e il mare*, Diap PRINT progetti, Quodlibet, pp.40-49

- 2010-2013 **TERRITORI PROTETTI-SPAZI DELL'ARCHEOLOGIA CONTEMPORANEA- interventi di innovazione culturale ed economica nei parchi naturali della Regione Lazio**, Convenzione Regione Lazio-DIAR Sapienza, Resp scientifico: L. Caravaggi
- Contributo individuale: Coordinatore operativo delle interpretazioni dei paesaggi archeologici e delle linee guida per la valorizzazione archeologica delle aree naturali protette
- Ricerca presentata al convegno: *I siti archeologici: una ricchezza per il territorio dei Parchi del Lazio*. Evento a cura dell'assessorato all'Ambiente della Regione Lazio, dell'Ente parco dei Castelli Romani e del Comune di Frascati. Frascati, 23 marzo 2010
- 2010-2011 **LA CAMPAGNA ROMANA PRATICHE E PROGETTI SU NUOVI PAESAGGI COMMESTIBILI**, Ricerca di Ateneo, Progetti medi, Resp.scientifico: L.Caravaggi
- Contributo individuale: Selezione mirata di buone pratiche - Costruzione delle linee guida: rapporto tra pratiche agricole e equilibrio ambientale (suolo, acqua, biodiversità); -rapporto tra pratiche agricole e caratteri spaziali (riconoscibilità dei caratteri storici;; difesa delle specificità e degli elementi di resistenza rispetto all'omologazione della città contemporanea);-rapporto tra pratiche agricole ed usi collettivi dello spazio aperto: (pratiche collettive connesse al passeggio e al trekking urbano, all'agricoltura urbana; all'educazione ambientale e alla salute)
- Ricerca pubblicata in: L. Caravaggi (2012) *Paesaggi commestibili, progetti di agricoltura multifunzionale nella campagna romana*, in F. Ghio, A. Metta, L. Montuori (a cura di), *Open papers. Scritti sul paesaggio*. Edizioni ETS, pp. 52- 59
- 2009-2011 **PROGRAMMA MED 2007-2013, PROGETTO: PAYS.MED.URBAN**, Alta qualità del paesaggio come elemento chiave nella sostenibilità e competitività delle aree urbane mediterranee", azione n.1 "Osservatorio virtuale dei paesaggi urbani del Mediterraneo_ paesaggi "periurbani" Programma di Cooperazione territoriale, capofila Junta de Andalucia (Spagna); Convenzione Regione Lazio- DIAP Sapienza Resp. Scientifico: L. Caravaggi. .
- Coordinatore operativo del gruppo di ricerca
- Pubblicato in: Junta de Andalucia, (2011) *Paysmed. Observatorio virtual del paisaje urbano mediterráneo = Virtual observatory of the mediterranean urban landscape = Osservatorio virtuale del paesaggio urbano mediterraneo*, Sevilla: Consejería de Obras Publicas y Vivienda, Imprenta/print/stampa: J. de Haro Artes Gráficas, s.l.,D.L.: SE-7877
- 2007-2010 **LINEE GUIDA PER LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE DEI RINVENIMENTI ARCHEOLOGICI DELLA DIRETTRICE ROMA- AREA COSTIERA**, Progetto di ricerca DIAP Sapienza - Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma, resp. L. Caravaggi
- Contributo individuale: Responsabile della sezione "Paesaggi Contemporanei" e delle Esplorazioni progettuali
- Pubblicato in:
- C. Imbroglini (2014) *I paesaggi contemporanei dei rinvenimenti. Continuità e cambiamenti* in L.Caravaggi, C. Morelli, *Paesaggi dell'archeologia invisibile. Il caso del distretto Portuense*, DiAP Print Progetti, Quodlibet, pp. 80-107

C.Imbroglini (2014) *Caratteri insediativi contemporanei*; C.Imbroglini *Ritrovamenti archeologici e miglioramento dei progetti*", ibidem pp. 248-257

Libro recensito in: R. Pavia, (2014) *Letture e recensioni: Paesaggi dell'archeologia invisibile*, di Lucina Caravaggi e Cinzia Morelli, in *Urbanistica*, n. 65(153) /2014, pp. 157-158

Libro presentato al convegno: *Paesaggi dell'archeologia invisibile*, promosso dal DiAP Dipartimento di Architettura e Progetto - Sapienza, Università di Roma con la Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma. Roma, 30 gennaio 2015

2005-2007 **LINEE GUIDA PER LA PROGETTAZIONE INTEGRATA DELLE AREE LITORANEE. IL CASO DELLA COSTA LAZIALE**, Ricerca di Ateneo responsabile: S. Menichini

Contributo specifico: indagini e proposte progettuali relative alla valutazione e riduzione dei rischi ambientali e dei rischi di compromissione del paesaggio consolidato con particolare attenzione ai paesaggi della bonifica nell'area della maremma laziale (Montalto-Tarquini), di Maccarese e Ostia; della pianura pontina.

2004-2006 **VANTAGGI COMPETITIVI DEI TERRITORI MERIDIONALI IN RITARDO: IL CASO BASILICATA**, Ricerca di Ateneo, responsabile: S. Menichini

Contributo individuale: indagini relative al rapporto tra paesaggi, prodotti e economie attraverso il riconoscimento di "paesaggi", intesi come immagini trainanti capaci di comunicare in forma sintetica spazi, prodotti e tradizioni materiali e culturali

2003-2004 **L.O.T.O. LANDSCAPES OPPORTUNITIES FOR TERRITORIAL ORGANIZATIONS** Progetto di cooperazione transnazionale nel quadro del programma INTERREG III B, CADSES, Work-package 1: Identificazione di "Buone pratiche" relative alla evoluzione del paesaggio contemporaneo e alla pianificazione del territorio, coordinamento: Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Italia e Regione Emilia Romagna - Servizio Valorizzazione e Tutela del Paesaggio Resp. scientifico: L.Caravaggi

Contributo individuale: indagini e interpretazioni paesaggistiche volte alla individuazione degli ambiti di riferimento per la declinazione degli obiettivi di qualità paesistica (elementi significativi della struttura ambientale; della struttura insediativa; sistemi di permanenze storiche significative); individuazione dei contesti paesistici.

Pubblicato in:

L.Caravaggi, (2005) a cura di, *LOTO Landscape opportunities. Nuovi strumenti per la gestione del paesaggio*, Regione Emilia-Romagna

L. Caravaggi (2005) *Buoni paesaggi ordinari*, in *L.O.T.O. Temi, piani e progetti per il governo del paesaggio*, Gangemi Editore, pp. 105-109;

L. Caravaggi (2005) *Ambienti e territori rurali*, in *L.O.T.O. La gestione paesistica delle trasformazioni territoriali. Buone pratiche e conoscenze disponibili*, Gangemi Editore, pp. 53-63.

2003-2004 **RAPPORTO TRA CENTRALI EOLICHE E PAESAGGIO NEI CONTESTI MONTANI DELLE REGIONI CENTRO-MERIDIONALI ITALIANE**, Ricerca di Facoltà responsabile scientifico: L. Caravaggi

Contributo specifico: Fase I. individuazione dei paesaggi del vento -Definizione dei criteri di individuazione delle aree non idonee alla realizzazione degli impianti eolici; Approfondimenti conoscitivi relativi ai "territori del vento"; Fase II. Temi e questioni emergenti nella progettazione degli impianti eolici : selezione critica di buone pratiche ; Fase III- criteri di progettazione – schede e simulazioni

Contributo pubblicato in:

C. Imbroglini (2006) *Trasformazione degli ambienti insediativi e paesaggio: Centrali eoliche e paesaggio*, in Bollettino del Dipartimento Interateneo di Pianificazione territoriale e Urbanistica (DIPTU) n° 23 , pp.28-29

PAESAGGI D'ETRURIA: VALLE DELL'ALBEGNA, VALLE D'ORO, VALLE DEL CHIARONE, VALLE DEL TAFONE, Progetto di ricerca italo-britannico seguito allo scavo di Settefinestre Resp. A. Carandini, F. Cambi con M. Celuzza e E. Fentress.

Contributo individuale: letture e interpretazioni delle fasi di trasformazione storica significative nella costruzione dei caratteri paesistici dominanti nell'area di studio; studio delle dinamiche insediative contemporanee e dei caratteri di permanenza; indagini interpretazioni del funzionamento ambientale del territorio: caratteri fisico-morfologici; mosaici e trame ambientali sezione "Epoca moderna-Paesaggi e risorse paesistiche" Responsabile dell'approfondimento sul paesaggio della valle d'Oro

Contributo pubblicato in C.Imbroglini, (2002) *Razionalità minimali dei paesaggi; il caso della valle d'Oro*, in A. Carandini, F.Cambi , *Paesaggi d'Etruria* , Ed. di Storia e letteratura, pp. 337-34

2001-2003 **SOSTENIBILITÀ DEI PAESAGGI DELLA DIFFUSIONE INSEDIATIVA NEL TERRITORIO ROMANO**, Ricerca di Facoltà, responsabile scientifico: L. Caravaggi

Contributo individuale: indagini relative alla valutazione dei costi ambientali e paesistici dei processi di dispersione insediativa della periferia romana attraverso:

1. riconoscimento di differenze, specificità e relazioni significative che caratterizzano i paesaggi della diffusione insediativa romana evidenziando in particolare il ruolo delle componenti fisico-ambientali nei processi di costruzione storica e di trasformazione dei territori della diffusione.
2. definizione del rapporto tra i contesti della diffusione-dispersione ed i problemi di degrado, compromissione delle risorse ambientali, attraverso la costruzione di modelli di valutazione (selezione di indicatori) finalizzati al bilancio ambientale dei diversi paesaggi.
3. individuazione di modalità di integrazione tra azioni di recupero urbano ed azioni volte al miglioramento delle condizioni ambientali- interventi intersettoriali

Contributo pubblicato in:

C. Imbroglini (2006) *Trasformazione degli ambienti insediativi e paesaggio: Sostenibilità ambientale dei paesaggi della diffusione insediativa*, in Bollettino del Dipartimento Interateneo di Pianificazione territoriale e Urbanistica (DIPTU) n° 23 pp.27-28

- 2001 **STUDI METODOLOGICI PER L'APPLICAZIONE DELLA CONVENZIONE EUROPEA SUL PAESAGGIO**
APPLICAZIONE SPERIMENTALE AI PAESAGGI DI CAMERINO, Ricerca nazionale, Convenzione Ministero per i Beni e le Attività Culturali- SIU. Coordinatore scientifico: A. Clementi
- Contributo individuale: Indagini e interpretazioni paesaggistiche volte a individuare sistemi di relazioni significative tra assetti fisico-spaziali e processi di identificazione collettiva (caratteri geomorfologici; risorse storico culturali, risorse fisico- naturali); letture di ecologia del paesaggio (modello a frammentazione e modello variegato); letture critiche volte alla individuazione di relazioni ed interdipendenze funzionali alla interpretazione del paesaggio in chiave progettuale (funzionamento del paesaggio, contesti paesistici locali)
- Ricerca pubblicata in:
- A. Clementi, a cura di (2002), *Interpretazioni di paesaggio, Convenzione Europea e innovazioni di metodo*, Meltemi, pp. 313-319
- A. Clementi, a cura di (2002), *Revisioni di paesaggio. Un'applicazione sperimentale ai paesaggi di Camerino*, Meltemi
- L.Caravaggi, C. Imbroglini (2004) *Progetti di paesaggio e sviluppo sostenibile*, in P. Fusero, a cura di Ecoscape, Sala editori, pp. 44-50
- 2000-2001 **PROGETTO APE APPENNINO PARCO D'EUROPA** Ricerca Interuniversitaria nazionale sull'infrastrutturazione ambientale e le prospettive di valorizzazione della fascia Appenninica nel quadro europeo, Contratto di ricerca CED PPN (Politecnico di Torino- Dipartimento Interateneo Territorio) - Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio- Unità di ricerca: "Quadro conoscitivo-Matrici storiche del territorio appenninico"; " Studi d'area-II nodo di Colfiorito e l'asse Tiburtino". Coordinamento: R. Gambino, A. Clementi, G. Dematteis
- Contributo individuale: indagini e interpretazioni paesistiche finalizzate alla individuazione di matrici storiche e sistemi di permanenze significative dell'Appennino (stratigrafie: attraversamento; percorrenze in quota; sistemi di presidio locali) ; interpretazioni e proposte progettuali integrate per la realizzazione delle infrastrutture ambientali della valle dell'Aniene e di Colfiorito.
- Ricerca pubblicata in:
- Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio, (2003) *Ape Appennino Parco d'Europa*, Alinea Editrice, Firenze
- C. Imbroglini (2003) "Il progetto Ape. Appennino Parco d'Europa", in *Adriatico Politiche, territori, culture*. n°3, pp. 193-195
- 1999-2001 **AMBIENTI INSEDIATIVI CONTEMPORANEI E FUNZIONALITÀ ECOLOGICA- CASI DELLA PERIFERIA ROMANA**, Convenzione ANPA (Agenzia Nazionale Protezione Ambiente) - DIPTU Sapienza, Coordinatore scientifico: S. Garano
- Contributo individuale: responsabile delle letture e delle interpretazioni dei paesaggi della diffusione insediativa a Roma (ambienti, figure e tipi della diffusione) e coordinatore operativo dei progetti di rigenerazione paesistica e ambientale.
- Pubblicato in: C. Imbroglini (2006), *Trasformazioni degli ambienti insediativi e paesaggio*, in *Bollettino del DIPTU n° 23*, pp. 27-28

1996-1997 **IL SISTEMA STORICO AMBIENTALE DELL'AREA ROMANA, RICERCA MURST 40%: Coordinatore scientifico: V. Calzolari**

Contributo individuale: indagini e interpretazioni ecologiche e paesistiche del sistema degli affacci verdi; progetto per il sistema degli spazi aperti del colle Gianicolo-Roma.

Publicato in: C. Imbroglini (1999) *Gli affacci: il complesso del Gianicolo, progetto per il sistema delle aree libere e delle acque*, in V. Calzolari (a cura di), *Storia e natura come sistema. Un progetto per l'area romana*, Roma, pp. 314-318

VII. SPERIMENTAZIONE PROGETTUALE

VII.A - progetti e ricerche sperimentali di carattere progettuale hanno conseguito premi o riconoscimenti in concorsi di progettazione architettonica, urbana, del paesaggio

- 2016 **PROGETTO PER LA CITTÀ VECCHIA DI TARANTO, #OPEN TARANTO**, concorso internazionale di idee, promosso dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri in cooperazione con la Regione Puglia - Struttura di Missione ATP (L'Aquila, Taranto) della Presidenza del Consiglio dei Ministri
- Progetto ammesso alla seconda fase del concorso**, progettisti G.Salimei Tstudio (capogruppo) C.Imbrogliani, (paesaggio)
- Progetto pubblicato ed esposto: Invitalia, #OPENTARANTO, CONCORSO INTERNAZIONALE DI IDEE PER IL RECUPERO, LA RIQUALIFICAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DELLA CITTÀ VECCHIA DI TARANTO PROGETTI, 2017 pp. 104-109
-
- 2014 **PROGETTO della UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY OF HANOI** (New Model University) Concorso internazionale a inviti della banca Mondiale per la realizzazione del nuovo campus di Hanoi-Vietnam.
- Progetto finalista, 6° premio**, progettisti Tstudio, G. Salimei (Resp. del progetto Architettonico), C.Imbrogliani (resp. progetto ambientale e paesistico)
- Progetto pubblicato:
- G.Salimei (2018), *Campus universitario Hanoi, Vietnam*, in METAMORFOSI, *Quaderni di Architettura, Confini sensibili*, n°4, pp.72-75
- Associazione LP (a cura di) (2017) *La città e l'acqua-* Biennale di architettura di Pisa
- G.Salimei (2016) *Palinsesto. Campus universitario di Scienza e Tecnologia (USTH) ad Hanoi, Vietnam* in G.Marucci, a cura di, *Città in trasformazione*, pp.113-116
- A. Monaco (a cura di) (2016) *Architetturaoltre 2015: architettura verde. Progettare la natura*. Aracne ed
- M. Pisani (a cura di) (2015), *Architettura e Paesaggio. Atti del congresso di Genzano*, Il Formichiere, p. 78-79
- Progetto presentato al Convegno *L'architettura dei Campus Universitari*, a cura di Inarch Lazio: i lunedì dell'Architettura, 4 maggio 2015
-
- 2014 **PROGETTO DEL PARCO VULCANOLOGICO di San Venanzo**, Il Premio S.Bastelli ARCHITETTURA E NATURA 2014, Progetto "Story telling. viaggio al centro della terra"
- Progetto 2° Classificato**, progettisti: C.Imbrogliani (Tutor), L.Cellini, V. Lasagna, N.Nicoletta, G. Skoff, M. Tolti
- Progetto pubblicato in F. Ippolito (2014) *Architettura e natura. Il Premio Simonetta Bastelli*, Palombi editore.
- Progetto presentato alla Casa dell'Architettura, Roma 17 marzo 2015
-
- 2008 **PROGETTO ESECUTIVO dell'INTERPORTO ROMANO DI FIUMICINO**
- PREMIO IN/ARCH ROMARCHITETTURA3 2008 per la valorizzazione dell'architettura contemporanea nel Lazio.**

Progettisti: L. Caravaggi (coord. Generale); O. Carpenzano, A. Capuano, con A. Di Giacomo, T. Pallaria (progetto architettonico e urbano) ; C. Imbroglini, Progettista delle aree verdi , degli interventi valorizzazione archeologica e paesistica e riequilibrio ambientale , responsabile del programma di comunicazione del progetto)

OPERA IN CORSO DI REALIZZAZIONE

Progetto pubblicato in:

L. Caravaggi, O. Carpenzano a cura di (2008), *Interporto Roma Fiumicino, prove di dialogo tra archeologia, architettura e paesaggio*, Alinea

C. Imbroglini (2007) *L'interporto di Fiumicino*, in AR- Rivista bimestrale dell'ordine degli Architetti di Roma e Provincia, n°72

"ArchiDiAP", enciclopedia collaborativa online di architettura, anno 2014, URL: <http://www.archidiap.com/opera/interporto-roma-fiumicino/>

G. De Giorgi (2013) *Roma. Quando la città prende il largo*, Prospettive

V. Piscitelli, a cura di (2012), *Giro d'Italia dell'architettura, Lazio*, in OTTAGONO DESIGN & ARCHITECTURE magazine, n.255

2003 **PROGETTO DEL PARCO SANT'AGOSTINO**, Concorso internazionale per il recupero della ex-cava di argilla "Sant'Agostino" Comune di Salerno

Progettisti C. Magnani (capogruppo), L. Caravaggi con C. Imbroglini (paesaggio); S. Compiani, M. Frate, M. Morsut, S. Munarin; D. Paccone, R. Pascolat, M. Tosi, P. Vincenti (architettura e urbanistica), A. Tomei (geologia)

Progetto selezionato per la short list seconda fase

Publicato in A. Bertagna, a cura di (2006) *Paesaggi di mare e di costa: dessiner sur l'herbe*, Atti del convegno internazionale DPA-DU, Venezia, 24 ottobre 2005, Il Poligrafo

2001 **PROGETTO DEL PARCO EOLICO DI PESCOPAGANO** (Potenza), Concorso internazionale di idee "Paesaggi del Vento" indetto da Legambiente in collaborazione con Enel per progetti d'inserimento di infrastrutture sul territorio per la produzione di energia da fonti rinnovabili.

Progetto 2° classificato, progettisti L. Caravaggi, S. Boeri, C. Imbroglini, M. Amendola, V. Azzone, F. Barelli

Progetto pubblicato in:

E. Zanchini (2002) *Paesaggi del vento*, Meltemi, p.84-89

L. Caravaggi (2003) *Territori e parchi del vento: l'impianto di Pescopagano*, in METAMORFOSI. Quaderni di architettura n. 47, p. 15

2000 **LINEE GUIDA PER UNA PROGETTAZIONE INTEGRATA DELLE INFRASTRUTTURE STRADALI DELLA REGIONE EMILIA ROMAGNA**, CONCORSO NAZIONALE indetto dalla Regione Emilia Romagna

PROGETTO Primo Classificato

Progettisti: S. Menichini, L. Caravaggi (coord.) R. Pavia (infrastrutture) C. Imbroglini, M. Amendola, R. Paglino, E. Rapetti (paesaggio).

Progetto pubblicato in:

L. Caravaggi (2015) *Strade-paesaggio*, in ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO, n. 31/2015, pp. 23-26

L. Caravaggi, S. Menichini (2007) *Linee guida per la progettazione integrata delle strade*, Alinea

L. Caravaggi (2007) *Paesaggi, tracce di progetto*, in Regione Emilia Romagna, *Progetti di paesaggio - idee ed esperienze nella programmazione regionale*

L. Caravaggi (2005) *Emilia-Romagna: progettazione integrata di infrastrutture stradali*, in *URBANISTICA Informazioni* n. 204/2005, pp. 36-38

L. Caravaggi (2005) *La progettazione integrata di infrastrutture stradali in Emilia Romagna*, in *URBANISTICA* n. 127/2005, pp. 108-110

L. Caravaggi, S. Menichini, R. Pavia (2004) *Stradepaesaggi*, Meltemi

VII.B -progetti e ricerche sperimentali di carattere progettuale pubblicati e/o esposti

2017-2021 **PROGETTO PRELIMINARE DEL GRANDE RACCORDO ANULARE DELLE BICICLETTE (GRAB) CICLOVIA DI ROMA E PROGETTO DEFINITIVO ED ESECUTIVO DEI LOTTI 1 (SAN GREGORIO) E LOTTO 3 (GORDIANI)**

Conv DiAP- Roma Servizi per la Mobilità, Progettisti: L.Caravaggi , C.Imbroglini con D. Ferro e A. Lei

Progetto presentato:

UN-HABITAT INNOVATE4CITIES CONFERENCE, international gathering at the nexus of cities, climate change science and innovation co-hosted by UN-Habitat and Global Covenant of Mayors for Climate and Energy (GCoM) and co-sponsored by the Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC). parallel session 13E 'Sustainable Future for Heritage Cities', 14 ottobre 2021, *The GRAB - Rome's Great Ring Road of bikes as multidimensional urban infrastructure (Live) (on line)*, 14 ottobre 2021

Il Cantiere del Grab: percorso partecipato di incontri a 14 gennaio 2021° 19 marzo 2021 <https://romamobilita.it/it/progetti/pumsroma/grab-ciclovia-romana>

Rome's GRAB (Great cycle ring): inclusive design for healthy 10- minutes urban environment, 55th international IMCL CONFERENCE ON HEALTHY, 10-MINUTE NEIGHBORHOODS, Ottawa , Canada, 14-18 maggio 2018

Progetto pubblicato in:

O. Carpenzano (2019) *Mobilità e progetti mancati*, in L.Caravaggi, O.Carpenzano, *Roma in movimento, Pontili per collegare territori sconnessi*, DiAP Print, Quodlibet pp. 88-143

C. Imbroglini (2021) *Riscoprire Roma attraverso il GRAB*, in RASSEGNA DI ARCHITETTURA E URBANISTICA - vol. 163, pp. 87-96

2019-2020 **PROGETTO DEL GIARDINO DEL M.A.MA. MODULO PER L’AFFETTIVITÀ E LA MATERNITÀ, CARCERE DI REBIBBIA**, Roma – progetto G124 gruppo di lavoro del senatore Renzo Piano sulle periferie

Progettisti: Pisana Posocco (responsabile scientifico e tutor del gruppo di giovani borsisti: T. Marenaci, A.Mazzetto, M. Passeri) C.Imbroglini (progetto del verde)

PROGETTO REALIZZATO, inaugurato il 19 ottobre 2021

Progetto pubblicato in:

AA.VV (2020) *G124 Renzo Piano al Senato. Diario delle Periferie 2019*. Milano, Padova, Roma, Siracusa

P. Posocco (2020) M.A.MA, così gli affetti trovano accoglienza. È il Modulo per l’Affettività e la MAternità, prototipo realizzato dai detenuti su progetto del team G124 di Renzo Piano nel carcere femminile di Rebibbia, in IL GIORNALE DELL’ARCHITETTURA.

2018

PROGETTO Definitivo DELL'ITINERARIO CICLO-PEDONALE ARVALIA-CORVIALE

Committente Municipio XI Roma capitale, Progettisti: C. Imbroglini, con A. Lei

Progetto presentato dal Municipio per la Manifestazione d’interesse per la realizzazione di piste ciclabili sul territorio regionale Determinazione Regione Lazio -, Direzione Infrastrutture e Mobilità 20 novembre 2018, n. G14842,

PROGETTO AMMESSO A FINANZIAMENTO

pubblicato in: L.Caravaggi, O. Carpenzano (2019) *Dispositivo pontili*, in L.Caravaggi, O.Carpenzano, *Roma in movimento, Pontili per collegare territori sconnessi*, DiAP Print, Quodlibet, pp. 317-323

2013-2014

PROGETTO DELL'ISOLA DI ALEGHERO, MERCATO ITTICO E PARCO NATURALISTICO, PORTO DI CHIOGGIA

Conv. Diap -Aspo Chioggia, Progettisti: O. Carpenzano (responsabile scientifico e coordinamento progettuale); G.de Marinis (aspetti idraulici), C.Imbroglini con L. Caravaggi (progetto di paesaggio), gruppo di lavoro: F. Balducci, M.Brienza, A. Iacovantuono, P. Marcoaldi

Progetto esposto:

Ottobre Blu 2014, Stazione Marittima di Isola Saloni, Chioggia , dicembre 2014

SECONDA BIENNALE DI ARCHITETTURA DI PISA, titolo della mostra: "Progettare in laguna. Il Porto di Chioggia come dispositivo ambientale" Padiglione Università, La città e l’acqua, ex-convento Benedettine, Pisa 19-11-2017

Progetto pubblicato in:

O. Carpenzano (2018) *Il disegno per l’architettura del progetto urbano. Dall’esperienza intramoenia per il PRP di Chioggia*, in DISEGNARE IDEE IMMAGINI n° 57/2018, pp. 24-35

C. Imbroglini, O. Carpenzano (2014), *Salt Marsch design. Chioggia Harbour as environmental design*, in AAVV, *Lakes: The Mirrors of the Earth* pp.362.

F. Balducci (2018) *Il porto e la città insieme. Il progetto per il nuovo Piano Regolatore Portuale di Chioggia*, in F.R. Cellini, a cura di, *La domanda di architettura, le risposte del progetto*, Atti del VI Forum della Società scientifica nazionale del progetto. Docenti ICAR 14 15 16, pp.48-51

2010-2011

PIANO STRATEGICO DI FORNOVO DI TARO

Committente: Comune di Fornovo, progettisti: L. Caravaggi (coordinamento) R.Panella con R. Cantarelli (progettazione urbana) C.Imbroglini (Progetto Ambientale e Paesistico)

Publicato in: R. Cantarelli, L. Caravaggi, M. Ghillani, C. Imbroglini, R. Panella (2012), *Fornovo Di Taro [Parma] Piano Strategico 2012*, Mattioli

2008

PROGETTO DEL SITO ARCHEOLOGICO 29 NELLA NUOVA FIERA DI ROMA - verifica e sperimentazione delle Linee guida per la tutela e la valorizzazione dei rinvenimenti archeologici della direttrice Roma- area costiera.

Committente Lamaro Appalti (in collaborazione con Soprintendenza Beni Archeologici di Ostia-SBAO)
Progettisti: L.Caravaggi (capogruppo), C.Imbroglini, F. Cerroni

Pubblicato in: L.Caravaggi C. Morelli (2014) *Paesaggi dell'archeologia invisibile*, DiAP PRINT Progetti

2006-2007 **PROGETTO DI ZIPA VERDE -area produttiva ecologicamente attrezzata**

Committente: Comune di Jesi Convenzione Comune di Jesi - DiAP Politecnico di Milano --DIPTU Sapienza resp. DiAP Milano, resp. P.Gabellini, Aimaro Isola, Isolarchitetti - Torino (progetto architettonico); L.Caravaggi, C.Imbroglini (progetto delle aree verdi)

pubblicato in: Comune di Jesi, Assessorato allo Sviluppo Sostenibile e ai Progetti Speciali (2008) *Zipa Verde, Masterplan per un'area produttiva ecologicamente attrezzata*, cfr. cap. 2. Zipa Verde: un nuovo paesaggio industriale e cap. 12 Verde. <http://www.corridoioesino>

2004-2005 **PROGETTO DELLA STRADA DEI DUE PARCHI - Infrastruttura ambientale di connessione tra il Parco nazionale del Gran Sasso-Monti della Laga e il parco nazionale della Majella**

Committente: Provincia di Pescara , progettisti: L.Caravaggi, C.Imbroglini

Progetto Esposto alla BIENNALE DEL PAESAGGIO MEDITERRANEO 2005. Mostra: "Luoghi e Paesaggi. Progetti sostenibili per la Provincia di Pescara", a cura della Provincia di Pescara.

Pubblicato in:

Provincia di Pescara, Assessorato all'Ambiente e alla valorizzazione del Territorio (2004) Schema *direttore della strada dei due parchi*, Catalogo della Mostra Nuovi paesaggi, progetti sostenibili per la Provincia di Pescara, Acma, Milano 2004

2002-2003 **PROGRAMMA PROVINCIALE DI PREVISIONE E PREVENZIONE DI PROTEZIONE CIVILE (adottato nel marzo 2004)**

Committente: Provincia di Macerata, progettisti L. Caravaggi, C.Imbroglini, M.Consoli (aspetti geomorfologici)

Pubblicato in:

L. Caravaggi (2001) *La messa in sicurezza del territorio nel PTC di Macerata*, in Urbanistica n. 117/2001, pp. 41- 44

L. Caravaggi, C. Imbroglini, M. Consoli (2003) *Programma di previsione e prevenzione di Protezione Civile*, Provincia di Macerata, <http://siproci.provincia.mc.it>

2001-2002 **PROGETTO DI RISTRUTTURAZIONE FUNZIONALE DEGLI SPAZI APERTI, VALORIZZAZIONE AMBIENTALE E INSERIMENTO PAESISTICO DELLA CENTRALE ENEL DI PORTO CORSINI (RA),** Committente ENEL, progettisti: M. De Lucchi (progetto architettonico) L.Caravaggi con C.Imbroglini (progetto di paesaggio)

Progetto pubblicato:

M. De Lucchi (2001) *La sfida dell'arditezza*, CROSSING, anno 2, giugno, 2001

G. Agnolini (2003) *C'è dell'energia nell'architettura*, NUOVA ENERGIA, n. 1, marzo/aprile 2003

2000-2002 **PROGETTI PER LA DEFINIZIONE DEGLI ASSETTI AMBIENTALI E PAESISTICI DELLE NOVE RISERVE NATURALI PROTETTE DI ROMANATURA** progettisti: L. Caravaggi con C.Imbroglini (responsabili del progetto di paesaggio)

Progetto pubblicato in:

G. Cafiero, a cura di (2003) *La pianificazione del sistema delle aree protette di Roma. Le nove riserve naturali di Roma Natura*, in URBANISTICA QUADERNI, n. 37/2003, INU Edizioni

1998-2000 **PROGETTO DEL PARCO DELLA GEOTERMIA -centrale Geotermica Bagnore 3, Amiata /Opera realizzata**

Committente: ENEL, progettisti: L.Caravaggi (capogruppo), progetto paesaggistico: L.Caravaggi, F.Cerroni, C.Imbroglini, progetto architettonico: S.Boeri.

Pubblicato in:

L. Caravaggi (2016) *Layering. An Open way to Landscape interpretation*, in: AA.VV., Tasting the landscape. Atti del 53rd IFLA World Congress April 20th-22nd 2016 Torino, Edifir, Firenze, pp. 258-259;

L. Caravaggi (2012) *Paesaggio e produzione. Centrale geotermica Bagnore 3*, in ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO, n. 27/2012, pp. 44-49.

S. Boeri (2001) *Riqualificazione della Centrale Erga-Enel, Santa Fiora*, in CASABELLA, n.689, anno LXV, , p.64 e ss

Progetto segnalato in: M.Fuksas, Nuovo paesaggio italiano, L'ESPRESSO, n.41, anno XLV, 12 ottobre 2000, p. 165

1999 **PROGETTO DI VALORIZZAZIONE CULTURALE E TURISTICA DEL SISTEMA DELLE FORTIFICAZIONI DELL'EX DUCATO E STATO DI CAMERINO**

Committente: Provincia di Macerata, progettisti L.Caravaggi, C.Imbroglini

Pubblicato in: L. Caravaggi, C. Imbroglini (1999) *Progetto di valorizzazione culturale e turistica del sistema delle fortificazioni dell'ex Ducato e Stato di Camerino*, Provincia di Macerata, Assessorato alla Cultura

1997-1999 **PIANO TERRITORIALE DI COORDINAMENTO DELLA PROVINCIA DI MACERATA**

Committente: provincia di Macerata, progettisti: L. Caravaggi, capogruppo, C.Imbroglini, D.Vocino (coordinatori), S. Boeri, A. Lanzani, R. Pavia, M. Olivieri

Come coordinatore è stata responsabile in particolare dei seguenti settori:

Pubblicato in:

C. Imbroglini, Paesaggi insediativi: geomorfologia interpretativa e stratigrafie territoriali (pp. 134-137); Carenze infrastrutturali, valori senza valorizzazione (pp.226-228) in Provincia di Macerata- il Piano Territoriale di Coordinamento (a cura di Lucina Caravaggi), Quaderni di Urbanistica n.24, (suppl. 112 di Urbanistica) INU, Roma, 2000.

L. Caravaggi, *La messa in sicurezza del territorio nel PTC di Macerata*, in URBANISTICA n. 117/2001, pp. 41-44

L. Caravaggi, *Macerata: il PTC interpreta il territorio*, in URBANISTICA INFORMAZIONI, n. 164/1999, pp. 36-38

1998 **PROGETTO PER LA RIDEFINIZIONE DALLA PIAZZA C.M. CARAFA A GRAMMICHELE**

concorso indetto dal Comune di Grammichele (Catania) progettisti Imbroglini, E. Nench, T.Sorrentino , progetto considerato meritevole di pubblicazione.

pubblicato in:

A. Cantone, a cura di, *Grammichele, una città plurale*, catalogo del concorso , 1998

1996

PROGETTO DEL PARCO FLUVIALE DEL FIUME FOGLIA

Committente: Comune di Pesaro progettisti: L.Caravaggi (capogruppo), C.Imbroglini.

Publicato in: L.Caravaggi (1999) "*Paesaggi e figure di connessione*", in PPC - Rivista del DAU di Pescara - Le scale del progetto, n.1

1994-1998

PROGETTO DEL PIANO REGOLATORE GENERALE DI BERGAMO, committente: Comune di Bergamo, progettisti: . B.Secchi (coordinatore scientifico), con P.Cigalotto, P.Viganò, M.Santoro; L. Caravaggi con L. Colosimo, A.Di Giovanni C. Imbroglini, C.Tarabella ,D. Vocino (ambiente e paesaggio)

Come consulente per il settore ambiente e paesaggio ha sviluppato in particolare:

- rilievo, descrizione e valutazione delle criticità morfologiche, funzionali e paesistiche degli spazi aperti di Città Alta
- indagine sull'evoluzione storica degli spazi aperti di Città Alta
- indirizzi e criteri progettuali per il recupero dei giardini storici

pubblicato in:

AAVV, *Comune di Bergamo, il progetto del nuovo Piano Regolatore Generale*, URBANISTICA QUADERNI 27, 2000

L.Caravaggi, *Il progetto ambientale nella prima fase di attuazione del P.R.G. di Bergamo* in F. Oliva (a cura di), *Piani regolatori sostenibili*, URBANISTICA, n. 1 12, 1999;

L.Caravaggi, V.Gandolfi (a cura di) *Il progetto degli spazi aperti nell'attività dell'Ufficio di Piano, 1996-99, Prime esperienze attuative del PRG di Bergamo*, Comune di Bergamo 1999.

P. Gabellini, *Jesi inaugura l'urbanistica di Bernardo Secchi*, 2017

F. Indovina, et al. *La città del XXI secolo: Ragionando con Bernardo Secchi*, 2015

VIII. REPUTAZIONE NAZIONALE E INTERNAZIONALE***VIII.A -direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio***

2017-ad oggi **COORDINATORE DELLE COLLANE DI PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE DEL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO DiAP PRINT: PROGETTI; TEORIE;** della Sapienza Università di Roma casa editrice Quodlibet Macerata
<https://www.quodlibet.it/catalogo/collana/>

VIII.B - partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

2021 ad oggi Membro dell'Editorial Board di Ri—Vista Research for Landscape Architecture , open access and and peer reviewed six-monthly scientific journal in electronic format, classe A Anvur ISSN 1724-6768 <https://oaj.fupress.net/index.php/ri-vista/about/editorialTeam>

2017 ad oggi Referee per la rivista TERRITORIO, ISSN 1825-8689, ISSN e 2239-6330

Referee per RI-VISTA, Research for Landscape Architecture, ISSN 1724-6768

2011-2012 Corrispondente per il Lazio della rivista ECOWEBTOWN Quadrimestrale on line sul progetto di città sostenibile, Edizione SCUT, Università Chieti-Pescara

2006-2008 Collaboratore ai lavori della Redazione di AR, rivista bimestrale dell'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia

VIII.C -direzione di enti di studio o di ricerca di alta qualificazione internazionale

2018 ad oggi **DIREZIONE DELLA RETE DI RICERCA 11**, Tecnologie per lo sviluppo e la gestione sostenibile delle risorse territoriali e del turismo dell'Infrastruttura di ricerca del CENTRO DI ECCELLENZA DISTRETTO TECNOLOGICO PER LE NUOVE TECNOLOGIE APPLICATE AI BENI E ALLE ATTIVITÀ CULTURALI DTC-LAZIO, (con Michela Addis, Roma 3). Il centro comprende le università statali del Lazio e i maggiori centri di ricerca con sede nella regione e finalizzato alla promozione, sviluppo e rilancio del tessuto imprenditoriale, nell'ottica europea della smart specialization di competenze tecnologiche applicabili alla conservazione, valorizzazione e promozione del patrimonio storico-artistico e culturale <https://dtclazio.it/infrastruttura-di-ricerca>

VIII.D - attribuzione ufficiale di incarichi di ricerca o di insegnamento presso Atenei e Istituti di ricerca internazionali di alta qualificazione

- 2003 Responsabile del **PROGETTO DI RICERCA ITALIA INTERNAZIONALE, SEI REGIONI PER CINQUE CONTINENTI**, Programma Operativo di Assistenza Tecnica e Azioni di internazionalizzazione dell'economia e della cultura delle Regioni Obiettivo 1 (2000/2006)- 1999 IT 16 1PO 001 Linea AT 4.3 "Costruire e proporre un'immagine forte e unitaria del sistema Basilicata, in modo da accrescere la visibilità e la riconoscibilità della Regione –GLOBAL DESIGN" Incarico affidato dal Ministero degli Affari Esteri, Direzione Integrazione Europea
- 1999 Docente nel Sottoprogramma Formazione dei Funzionari della Pubblica Amministrazione **PROGRAMMA PASS-QUADRO COMUNITARIO DI SOSTEGNO DELLE AREE OBIETTIVO DEL FONDO SOCIALE EUROPEO** - Programma Operativo Multiregionale 9400221 per incarico del Consorzio di Ricerca Civita (CNR, Enea, ISMES, Università della Tuscia, IBM) Convenzione Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento della Funzione Pubblica- A.T.I.- Formez- Consorzio CIVITA

VIII.E- partecipazione a congressi nazionali o internazionali in qualità di oratore invitato o di membro del Comitato scientifico

- 2021 **UN-HABITAT INNOVATE4CITIES CONFERENCE**, international gathering at the nexus of cities, climate change science and innovation co-hosted by UN-Habitat and Global Covenant of Mayors for Climate and Energy (GCoM) and co-sponsored by the Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC).

Partecipazione come relatore alla parallel session 13E 'Sustainable Future for Heritage Cities' con l'intervento *The GRAB - Rome's Great Ring Road of bikes as multidimensional urban infrastructure (Live) (on line)* 14 ottobre 2021
- 2021 **NOTTE DEI RICERCATORI, iniziativa promossa dalla Commissione Europea** come occasioni di incontro tra ricercatori e cittadini per diffondere la cultura scientifica e la conoscenza delle professioni della ricerca in un contesto informale

Partecipazione come ricercatore in Progettazione del Paesaggio nell'ambito del progetto LEAF, "heal the pLANet's Future", nel sito FAI di Villa Gregoriana (Tivoli) 24 settembre 2021
- 2021 **STOP AND THINK, Conferenza 2021 ECLAS**, European council of landscape architecture schools, Uppsala, 13-15 september, online

Partecipazione con il paper accettato alla call, sessione EDUCATION AND PEDAGOGY: Rethinking education, titolo: *Ambition and Reality for Young Landscape Architects*

- 2021 **LANDSCAPE DAY STUDIARE ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO GIORNATE NAZIONALI DEGLI STUDENTI E DEI CORSI DI PAESAGGIO**, organizzato da IASLA, Società scientifica italiana di Architettura del Paesaggio.
Partecipazione come Relatore delle attività del Corso di laurea in Architettura del Paesaggio della Sapienza, 13, 20 gennaio 2021
- 2019 **CONFÉRENCE ANNUELLE DU PROGRAMME POUR L'EMPLOI ET L'INNOVATION SOCIALE « DE L'EASI AU FSE+ : SOUTENIR LA VIABILITÉ DES PROJETS SOCIAUX ET D'AIDE À L'EMPLOI , Conferenza organizzata dall'Unione Europea .-programma Easi** Bruxelles , 30 settembre 2019,
Partecipazione come relatore con l'intervento « *Services innovants pour les populations fragiles de Rome* » (VP/2014/008 - Innovations des politiques sociales soutenant les réformes dans les services sociaux
- 2019 **56TH INTERNATIONAL MAKING CITIES LIVABLE CONFERENCE _A HEALTHY CITY FOR ALL**, Portland OR, 17-21 giugno 2019
Partecipazione con il paper: **Rome's urban environment as wellness lab: The Project of New Social Condensers for Metropolitan Areas** (Paper and Slides), con L. Caravaggi. paper pubblicato on line: <https://www.livablecities.org/documentationsets/119-reclaiming-neighborhoods>
- 2019 **CATHERINE MOSBACH, HYBRIDIZATION CRITICAL TEMPORALITIES, convegno organizzato dal Dottorato in Paesaggio Ambiente (resp. A,Capitano) Roma, 2 dicembre 2019**
Partecipazione come Discussant, Conclusioni del Convegno
- 2019 **FRAGILITÀ TERRITORIALI E PROGETTO DI PAESAGGIO IN AMBITI RURALI** Seminario organizzato all'interno del progetto DASTU, Dipartimento di Eccellenza sulle Fragilità Territoriali (D'Ecc) Politecnico di Milano, Auditorium, 3 Dicembre 2019
Partecipazione come discussant alla Tavola rotonda
- 2019 **IL PAESAGGIO AL CENTRO REALTA' E INTERPRETAZIONE, II CONVEGNO INTERNAZIONALE SUL PAESAGGIO**, Napoli 10-11 ottobre 2019, responsabile scientifico I. Cortesi
Partecipazione come relatore sessione PAESAGGIO | INQUINAMENTO | SALUTE | BENESSERE
Intervento in corso di pubblicazione nel volume a cura di I. Cortesi
- 2019 **3° MEETING PROARCH PROGETTO | TEORIA | EDITORIA Modi di scrivere e di trasmettere la ricerca architettonica oggi**, Università degli Studi della Basilicata Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali | DiCEM, 4-5 ottobre 2019
Partecipazione come discussant alla tavola rotonda SESSIONE "MODI DI SCRIVERE"

Intervento pubblicato in : C. Imbroglini, *Tavola Rotonda: Cristina Imbroglini DiAP Sapienza*, in E.Vadini, a cura di, *Progetto, teoria, editoria Modi di scrivere e di trasmettere la ricerca architettonica oggi*, Quodlibet, p. 88-90,

- 2019 **EXPO SALUTE MENTALE 2019, RITORNARE AL SOCIALE, COSTRUIRE IL FUTURO**, Ex Cartiera Latina - Parco Regionale dell'Appia Antica, Roma, Convegno promosso da Coordinamento Centri Diurni della Regione Lazio, Roma 9-10-11 maggio 2019.
- Partecipazione alla TAVOLA ROTONDA l'arte e la cultura come processi e prodotti della riabilitazione
- 2019 Conferenza Dibattito **L'URBANISME DES MILIEUX VIVANTS**-Agence TER Paysagistes, organizzata da Diap in collaborazione con ENSAPV Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Paris la Villette, gruppo di ricerca AMP, promosso da CdL interateneo Pianificazione e Progettazione del Paesaggio e dell'Ambiente e CdL interateneo Architettura del Paesaggio, Aula Fiorentino, Facoltà di Architettura Valle Giulia, Mercoledì 17 Aprile 2019
- Partecipazione come relatore con l'intervento "Rome: landscape infrastructure"
- 2019 **COSTELLAZIONI. INCONTRI SUI PAESAGGI CHE SARANNO**, I CONVEGNO NAZIONALE DI IASLA (Società Scientifica Italiana di Architettura del Paesaggio):, Roma, Aula Magna della Facoltà di Architettura della Sapienza, Piazza Borghese 9, 1-2 marzo 2019,
- Partecipazione come relatore con l'intervento: "Strati"
- 2018 **L'ARCHITETTURA PER IL CULTO NELLA STAGIONE DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO**, promosso dal Master di 2 livello in Progettazione degli Edifici per il Culto, della Sapienza Università di Roma, Aula magna della Facoltà di Architettura, sede di Fontanella Borghese, Roma 14 dicembre 2018
- Partecipazione alla tavola Rotonda
- 2018 **WORLD FORUM ON URBAN FORESTS**, Mantova 27 novembre-1 dicembre 2018
- Partecipazione come paper presenter "New urban forests in layering landscapes" con L.Caravaggi, A. Lei, M.Lentini. Paper pubblicato nel Book of Abstract, Parallel Session 5 – The Future PS 5.2: Changing Spaces and Places, p. 146
- 2018 **INCONTRO DI FORMAZIONE ACQUA VIVA**, organizzato dal FAI Fondo Ambiente Italiano, Palazzo Vicariato, Roma, 25 ottobre
- Partecipazione come relatore con l'intervento: "I paesaggi dell'acqua"
- 2018 **7° FORUM PRO-ARCH Associazione nazionale dei docenti di Progettazione architettonica ICAR 14/15/16: IMPARARE ARCHITETTURA. I laboratori di progettazione e le pratiche di insegnamento**, MILANO 16-17 NOVEMBRE 2018
- Partecipazione come relatore con l'intervento: "Esperienze internazionali a confronto", con G.Salimei.

Publicato in: G. Salimei, C. Imbroglini (2018), *Esperienze internazionali a confronto*, in J. Leveratto con V. Ferrari, F. Marchetti, C. Pradel e G. Orsenigo (a cura di), *Imparare Architettura I laboratori di progettazione e le pratiche di insegnamento*, Book of abstracts del VII Forum di ProArch, p.122

2018 **55TH INTERNATIONAL IMCL CONFERENCE ON HEALTHY, 10-MINUTE NEIGHBORHOODS**, Ottawa, Canada, 14-18 maggio 2018

Partecipazione come relatore con l'intervento: "Rome's GRAB (Great cycle ring): inclusive design for healthy 10- minutes urban environment", con L.Caravaggi.

Paper pubblicato: <http://www.livablecities.org/conferences/54th-conference-santa-fe/panelists-paper-resenters>

2017 **LE CITTÀ UNIVERSITARIE DEL XX SECOLO E LA SAPIENZA DI ROMA: ALTA CULTURA, INNOVAZIONE E INTERNAZIONALIZZAZIONE**, - Aula Magna - Palazzo del Rettorato, 23 – 24 novembre 2017

Partecipazione come relatore nella V Sessione: Il sistema del verde e la città: conservazione, benefici sociali e miglioramento ambientale, con l'intervento: "Nuove modulazioni contemporanee dei tipi di spazi verdi della città universitaria di Roma"

2017 **ROMA COME STAI?** Forum organizzato dal Dipartimento di Architettura e Progetto della Sapienza Università di Roma, Piazza Borghese 9, Roma, 12-13 ottobre 2017
Partecipazione come relatore nella sessione PAESAGGIO, coordinata da F. Di Carlo

2017 **54TH INTERNATIONAL MAKING CITIES LIVABLE CONFERENCE ON PUBLIC PLACES FOR COMMUNITY, DEMOCRATIC DIALOGUE, HEALTH, AND EQUITY** in Santa Fe, NM, October 2-6, 2017,

Partecipazione come relatore con l'intervento: "Landscape devices for healthy lifestyles in metropolitan areas: the Piers project".

Paper pubblicato: <http://www.livablecities.org/conferences/54th-conference-santa-fe/panelists-paper-presenters>

2017 **6° FORUM PRO-ARCH Associazione nazionale dei docenti di Progettazione architettonica ICAR 14/15/16: LA DOMANDA DI ARCHITETTURA LE RISPOSTE DEL PROGETTO**, Roma 29-30 settembre 2017

Partecipazione come relatore con il paper "Il (progetto di) paesaggio salverà le città", con L. Caravaggi e A. Lei

Publicato in Caravaggi L., Imbroglini C., Lei A., (2017), *Il (progetto di) paesaggio salverà le città*, in G. R. Cellini, a cura di, *La domanda di architettura, le risposte del progetto*, Atti del VI Forum della Società scientifica nazionale del progetto. Docenti ICAR 14 15 16, Roma, 29-30 settembre 2017, pp. 284-287

2017 **MEETING INTERNAZIONALE: URBAN ADAPTATION TO CLIMATE CHANGE: HOW TO MAKE IT HAPPENS?**, UCCRN European hub, Sorbonne Universités/Université Pierre et Marie Curie Paris VI, Parigi, 6-7 luglio 2017. Organizzato dall' Urban Climate Change Research Network e coordinato dall'Earth Institute, Columbia University -NY

- Partecipazione come relatore con l'intervento "Piers project, Rome"
- 2017 **EMERGING LANDSCAPE**– ciclo di conferenze dedicate al Progetto di paesaggio, , Roma, 11 aprile 2017, Casa dell'Architettura, organizzato dall'Ordine degli Architetti di Roma con il DiAP Sapienza
Partecipazione come discussant, Lectio Magistralis "StreetscapeTerritories" di Kris Scheerlinck
- 2017 **CONVERSAZIONE TRA PAESAGGI E ARCHEOLOGIE. DALLA CONSERVAZIONE ATTIVA AL PROGETTO**, Firenze, 14 marzo 2017, palazzo Pitti. Convegno organizzato dalla Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le città di Pistoia e Prato, per la Giornata Nazionale del Paesaggio
Partecipazione come relatore con l'intervento: "Progetti di paesaggio per archeologie invisibili".
- 2017 **PORTE APERTE**-presentazione del Corso di Laurea triennale interateneo in Pianificazione e Progettazione dell'ambiente e del Paesaggio, aula blu facoltà di Agraria, Università degli Studi della Tuscia, Viterbo, 14 settembre 2017
Partecipazione come relatore con l'intervento: "Il progetto di paesaggio"
- 2016 **SUMMIT MONDIALE: CLIMATE CHANCE, CLIMATE ACTORS' WORLD SUMMIT**, Nantes, 26-28 settembre 2016
Partecipazione come relatore con l'intervento: "Rome-Corviale, piers to connect metropolitan areas through green infrastructures", Paper selezionato per l'atelier MOB 1- territorial approach to mobility organizzato dalla Climate Chance association (international organization for climate action)
- 2016 **WORKSHOP DGAAP 3.0, 15a BIENNALE DI ARCHITETTURA DI VENEZIA**, Padiglione Italia, 21 - 23 settembre 2016, Iniziativa promossa dalla Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane del MIBACT e TAMAssociati.
Partecipazione come relatore con la comunicazione introduttiva: "Paesaggi socialmente utili - Assistenza e accoglienza come dispositivi di progetto e rigenerazione urbana", (con L. Caravaggi).
- 2016 **BIODIVERSITY: CONCEPTS, NEW TOOLS AND FUTURE CHALLENGES**, 1°Congresso Nazionale Congiunto SITE-UZI -SIB Milano, 30 agosto-2 settembre 2016, Università degli Studi di Milano, Bicocca,
Partecipazione come relatore con l'intervento "Layering-an open way to landscape and environment interpretation".
Paper selezionato alla call for abstract per la sessione: L'ecologia del paesaggio a supporto della conservazione della biodiversità: idee, approcci e prospettive (con L. Caravaggi).
Atti del Convegno pubblicati on line: <http://www.site-uzi-sib-bicocca2016.it/wp-content/uploads/2016/08/Abstract-orali-22-08-2016-1.pdf> (pag161)

- 2016 **CULTURA, AGRICOLTURA E PAESAGGIO PERIURBANO NELLE RISERVE NATURALI DI ROMANATURA.** Obiettivi, proposte e una candidatura per l'Unesco, convegno promosso da AIAPP (Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio) e Romanatura, Roma, 13 giugno 2016, Villa Mazzanti,
Partecipazione come relatore nella sessione: Beni culturali, paesaggio, rete ecologica polivalente
- 2016 **VALORIZZAZIONE DELLA COSTA. CAMBIAMENTI CLIMATICI, SICUREZZA, AMBIENTE, PAESAGGIO, ECONOMIA,** Roma, 19 maggio 2016, Acquario Romano, Convegno organizzato dall'Ordine degli Architetti di Roma e patrocinato dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare
Partecipazione come relatore con l'intervento: "La costa laziale 'serbatoio' di risorse culturali e ambientali".
- 2016 **PIETRO PORCINAI. IL MESTIERE DI UN PAESAGGISTA NELL'ITALIA DEL XX SECOLO,** Quarto incontro del ciclo di conferenze: Oltre l'aula: finestre sul paesaggio, Roma, 17 maggio 2016, Facoltà di Architettura, organizzato dal Dottorato di ricerca in Paesaggio e Ambiente e dal Corso di laurea interateneo in Pianificazione e Progettazione del Paesaggio e dell'Ambiente (Sapienza e Università della Tuscia)
Partecipazione come discussant
- 2016 **IX Colloquio Internazionale: Progettare e Gestire l'Ambiente: il Paesaggio – IL PUNTO SUL PAESAGGIO** – Convegno organizzato dal Dottorato di ricerca in Paesaggio e Ambiente della Sapienza. Roma, 28 e 29 Aprile 2016,
Partecipazione come discussant alla sessione Le forme dell'armonia tra Architettura e Natura.
Gli atti del Convegno sono pubblicati in: L.Alessi, C.Sardella (2016) a cura di, Il punto sul paesaggio. Atti del IX Colloquio internazionale (Roma, 28-20 aprile 2016), Franco Angeli <http://casabellaweb.eu/wp/2016/04/29/il-punto-sul-paesaggio-2016/>
- 2016 **IL PAESAGGIO COME SFIDA. IL PROGETTO,** Convegno organizzato dal DiAP Sapienza Roma, 3 - 4 marzo 2016, Facoltà di Architettura, Sapienza,
Partecipazione come discussant, sessione: Due visioni di paesaggio - TURNING POINT del progetto nel Novecento,
- 2016 **PONTILI CORVIALE, DISPOSITIVI PER L'ACCESSIBILITÀ DEI TERRITORI METROPOLITANI,** convegno di presentazione del libro Roma, 26 febbraio 2016, Mitreo di Corviale, evento promosso dal DiAP – Sapienza, Municipio XI di Roma Capitale, RomaNatura, Agenzia della Mobilità di Roma Capitale, Corviale Domani.
Partecipazione come relatore
Cfr. Intervista a C.Imbroglini nel TGR Regione Lazio, Buongiorno Regione, RAI 3, ore 7.30 martedì 23 febbraio 2016
- 2014 **PORTO&CITTA' INSIEME. VERSO IL NUOVO PIANO REGOLATORE PORTUALE DI CHIOGGIA,** Chioggia, 11 ottobre 2014- rinviato al 13 dicembre 2014

Partecipazione come relatore al convegno con l'intervento: "Sostenibilità ambientale e fattibilità". Convegno organizzato da DiAP Sapienza e da ASPO Chioggia

- 2014 **CONVEGNO EUROPEO EURAU 2014: COMPOSITE CITIES**, European symposium on research in architecture and urban design, Istanbul, 12-14 novembre 2014, con il paper "Regional social services: innovation and experimentation in the Lazio region". Convegno internazionale organizzato dall' EUROPEAN SYMPOSIUM ON RESEARCH IN ARCHITECTURE AND URBAN DESIGN

Partecipazione come paper presenter, Paper selezionato alla call internazionale

pubblicato in: L. Caravaggi, C.Imbroglini (2014), *Regional social services: innovation and experimentation in the Lazio region*, in European Symposium on Research in Architecture and Urban Design, EURAU2014 Istanbul _ *Composite cities: Proceedings*, Erau, pp. 98-115

- 2014 **14a BIENNALE DI ARCHITETTURA DI VENEZIA**, evento: "Il racconto di Corviale. Storie di un altro mondo", Venezia, 3 ottobre 2014, Palazzo Ducale

Partecipazione come relatore con l'intervento: "Infrastrutture materiali e immateriali per l'accessibilità urbana"

- 2014 **CONVEGNO INTERNAZIONALE: 100 RESILIENTCITIES – ROME AGENDA SETTING WORKSHOP**, organizzato dalla Rockefeller Fondation e da Roma Capitale, Roma, 4-5 Giugno 2014,

Partecipazione come poster presenter "Roma around/beyondGRA. Local resilience tools

- 2014 **RASSEGNA DI CINEMA E ARCHITETTURA: Prospettive dai margini della città**, Torino, 15 maggio 2014, Politecnico di Torino, sessione "Abitare a Roma", eventi organizzati dal Collettivo studentesco

Partecipazione come discussant

- 2014 **WORLD LAKE CONFERENCE, 15° CONVEGNO INTERNAZIONALE**, Convegno organizzato dalla International Lake Environment Committee Foundation (ILEC- public interest incorporated foundation/NGO Japan) Perugia, 9 aprile 2014

Partecipazione come poster presenter con il Paper: "Chioggia's Harbour as environmental device".

Publicato negli atti del Convegno: C. Imbroglini, O. Carpenzano (2014), *Salt Marsch design. Chioggia Harbour as environmental design*, in AAVV, *Lakes: The Mirrors of the Earth*, pp.362

- 2013 **IL PROGETTO DI PAESAGGIO: MOTORE DI SVILUPPO ECONOMICO**, Convegno nazionale organizzato da AIAPP- Associazione Italiana Architettura del Paesaggio, Roma 13 dicembre 2013, MACRO Museo d' Arte Contemporanea

Partecipazione come relatore, con l'intervento "I Paesaggi montani sostegno della ricostruzione in Abruzzo". Paper selezionato per la sessione Ricerche scientifiche

- 2013 **CORVIALE 2020 INTELLIGENTE, SOSTENIBILE, INCLUSIVO. LAVORI IN CORSO: PROPOSTE, PROGETTI E INIZIATIVE**, Convegno promosso dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Direzione Generale per il paesaggio, le Belle Arti, l'Architettura e l'Arte Contemporanee Roma, 21 novembre 2013
- Partecipazione come relatore con l'intervento: "Accedere, spostarsi, camminare. Progetti di accessibilità urbana e mobilità sostenibile".
- 2013 **3°FORUM PRO-ARCH Associazione nazionale dei docenti di Progettazione architettonica ICAR 14/15/16: L'ARCHITETTURA è' UN PRODOTTO SOCIALMENTE UTILE?** Torino, 4/5 ottobre 2013
- Partecipazione come relatore con l'intervento: "Servizi socio-assistenziali regionali, innovazione e sperimentazione nel Lazio".
- Pubblicato in: C. Imbroglini, L.Caravaggi (2014) *Servizi socio-assistenziali regionali, innovazione e sperimentazione nel Lazio*, in G. Comoglio, D. Marcuzzi (a cura di), *L'architettura è un prodotto socialmente utile?*, Architettura Documenti e Ricerche, ProArchAss. Naz. docenti di Progettazione Architettonica, pp.140-143
- 2013 **IL PORTO E LA CITTA' INSIEME. Verso il nuovo Piano Regolatore Portuale di Chioggia**, seminario organizzato da DiAP Sapienza, Roma, 11 luglio 2013
- Partecipazione come relatore con l'intervento: "Aspetti ambientali e paesistici del progetto in laguna"
- 2012 **13a MOSTRA INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA DELLA BIENNALE DI VENEZIA: TERRITORI FRAGILI. Architettura, emergenza e ricostruzioni dal territorio dell'Aquila a quello emiliano**, Venezia, 22 Novembre 2012, Padiglione Italia
- Partecipazione come relatore, con l'intervento: "Ricostruzione in Abruzzo"
- 2012 **2° FORUM PRO-ARCH Associazione nazionale dei docenti di Progettazione architettonica ICAR 14/15/16: RICERCA UNIVERSITARIA E PROGETTO DI ARCHITETTURA. ESPERIENZE PROCEDURE E STRUMENTI A CONFRONTO**, Ferrara, 27 settembre 2012
- Partecipazione come relatore con l'intervento: "Attività di ricerca interistituzionale finalizzate alla ricostruzione dei piccoli comuni montani d'Abruzzo colpiti dal sisma del 2009"
- Pubblicato in: L. Caravaggi, C.Imbroglini (2013) *Attività di ricerca istituzionale finalizzate alla ricostruzione dei piccoli comuni montani d'Abruzzo colpiti dal sisma del 2009*, p. 77, in A. Massarente (a cura di), *Ricerca Universitaria e progetto di architettura*, ProArch, Grafica elettronica, Napoli

VIII.F -organizzazione di congressi nazionali o internazionali, ruolo di coordinamento o di tutor in workshop e di livello nazionale o internazionale

- 2020-2021 Responsabile scientifico (con G.Salimei e O.Carpinzano) del Seminario di progettazione **CONNECTING PEOPLE FROM TWO NATIONS. URBAN RENEWAL FOR HANOI CENTRE -**

- TUBE HOUSE, A TYPOLOGY TO PRESERVE**, iniziativa nata dall'accordo Quadro tra la Facoltà di Architettura Sapienza e la National University of Civil Engineering of Hanoi - NUCE, con la partecipazione del Dottorato in Architettura Teorie e Progetto della Sapienza (Roma, novembre 2020-giugno 2021)
- 2019 Tutor, de "**LA MISTICA DESIGN WORKSHOP ON U.A. IN ROME**"; partner: RWTH Aachen – Faculty of Architecture – Institute of Landscape architecture; Università degli studi di Roma La sapienza – Facoltà di Architettura - DIAP; Università degli studi di Firenze – Dipartimento di Architettura, Roma, 9 settembre 2019
- 2019 Tutor del **WORKSHOP INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO: RICONFIGURARE GLI SPAZI APERTI. Reti d'interstizi e «spiagge» metropolitane /RE-CONFIGURER LES ESPACES OUVERTS : réseau d'interstices et 'plages' métropolitaines**, Progetto Erasmus + organizzato da ENSAPLV Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Paris la Villette, resp. R. de Marco con Michel Hössler- Agence Ter e DiAP, Facoltà di Architettura Sapienza Università di Roma, resp. L.Caravaggi, Roma, 15 – 20 Aprile 2019
- 2019 Partecipazione, in qualità di esperto, al Seminario "**EMERGENCY WOODEN STRUCTURES**"-aToRo (Architectonics Tokyo Rome) ; coord. L. Spita, Sapienza; Satoru Yamashiro, Michiko Okano, Tokio, Roma, Facoltà di Architettura - first edition of seminar about the emergency wooden structures aimed to give suggestions to the refugees' needs, within an intervention of architectural and landscape value, consisting in a distinctive and identifying element in the context area trough strategies and solutions for the prompt aid after natural disasters and technological catastrophes, dal 05-09-2019 al 14-09-2019
- 2018 Organizzazione e partecipazione come relatore al Convegno **IL FUTURO DEI PAESAGGI, Presentazione della CARTA NAZIONALE DEL PAESAGGIO**, tenuta da On. I.Borletti Buitoni. Convegno promosso dalla Sapienza Università di Roma, L'Università degli Studi della Tuscia e il FAI Fondo Ambiente Italiano, Aula Magna della Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma, 29 novembre 2018
- 2018 Organizzazione e partecipazione come relatore al Convegno **DiAP PRINT, LE COLLANE DEL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO AL MUSEO DELL'ARTE CLASSICA DELLA SAPIENZA**, Piazzale Aldo Moro 5, 16 febbraio 2018
- 2017 Coordinatore del workshop 3- pathway 3: Climate actions co-generated with the full range of stakeholders and scientists, al **MEETING INTERNAZIONALE: URBAN ADAPTATION TO CLIMATE CHANGE: HOW TO MAKE IT HAPPENS?, UCCRN** European hub, Sorbonne Universités/Université Pierre et Marie Curie Paris VI, Organizzato dall' Urban Climate Change Research Network e coordinato dall'Earth Institute, Columbia University -NY , Parigi, 6-7 luglio 2017.
- 2016 Tutor del **WORKSHOP DGAAP 3.0, 15A BIENNALE DI ARCHITETTURA DI VENEZIA**, Padiglione Italia, Iniziativa promossa dalla Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane del MiBACT e TAMAssociati, Coordinatore del workshop: A. Scarponi Conceptual devices, Venezia 21 - 23 settembre 2016.
- L'esperienza del workshop è stata documentata dal MiBACT, Direzione generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane DGAAP, con la costruzione di una pagina internet dedicata all'evento. URL [PIBA_2016_WS03_rev02.pdf \(beniculturali.it\)](http://PIBA_2016_WS03_rev02.pdf)
- I risultati del workshop sono stati presentati nel seminario MICRO-DISPOSITIVI TERRITORIALI patrocinato dal MiBACT Direzione generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane DGAAP, Venerdì 2 Dicembre 2016, presso la Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma

- 2015 Tutor e membro del comitato scientifico del **WORKSHOP INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE: "Connecting People from two nations: Urban Renewal for Hanoi Historical Centre, Tube House a typology to safeguard"**, presso l'AMBASCIATA ITALIANA in Vietnam e la NATIONAL UNIVERSITY OF CIVIL ENGINEERING OF HANOI, Resp. G. Salimei, con O. Carpenzano Workshop organizzato da DiAP Sapienza e NUCE National University of Civil Engineering of Hanoi Partecipazione e collaborazione delle seguenti istituzioni: ITABC CNR Science for knowledge, Conservation and Use of Cultural Heritage, ITC Italian Trade Commission, LUMSA Libera Università degli Studi Maria SS. Assunta of Rome e la partecipazione dell'Ambasciata Italiana in Vietnam. Hanoi, Vietnam, 4-16 Dicembre 2015
- Gli esiti del workshop sono pubblicati in:
- G. Salimei, C. Imbroglini (2018), *Esperienze internazionali a confronto*, in J. Leveratto con V. Ferrari, F. Marchetti, C. Pradel e G. Orsenigo (a cura di), *Imparare Architettura I laboratori di progettazione e le pratiche di insegnamento*, Book of abstracts del VII Forum di ProArch
- C. Imbroglini, G. Salimei (2019), *Geografie d'acqua. Paesaggi di Hanoi/Water geographies. Landscapes of Hanoi*, in *Metamorfosi, Quaderni di Architettura. Arte, Architetture, topologie territoriali e urbane*. a cura di M. Pazzaglini, n°6, aprile 2019, pp.70-77
- C. Imbroglini (2021), *Idee per il Fiume Rosso*, in G. Salimei, a cura di, *Hanoi la città tra due fiumi. Architettura e paesaggio: storia e contemporaneità*, DiAP Print Progetti, Quodlibet, pp. 106-120
- C. Imbroglini (2021) Hanoi: il paesaggio delle acque, in G. Salimei, a cura di, *Hanoi la città tra due fiumi. Architettura e paesaggio: storia e contemporaneità*, DiAP Print Progetti, Quodlibet, pp. 33-41
- 2015 Responsabile scientifico del **LABORATORIO SPERIMENTALE DI CO-PROGETTAZIONE: PROGETTO PONTILI-QUADRANTE CORVIALE**, Roma, 23-24 ottobre/ 6-7 novembre 2015, promosso da DiAP Sapienza con Roma Capitale, Municipio Roma XI, RomaNatura, Roma Servizi per la Mobilità; con la partecipazione di Università di Pisa, Dipartimento di Giurisprudenza; Chargé de la Métropole du Grand Paris; CNRS, Centre National de la Recherche Scientifique
- cfr. REPUBBLICA .IT, Ripensare Corviale, ecco il progetto "Pontili", 4 novembre 2015, http://roma.repubblica.it/cronaca/2015/10/04/news/corviale-125849306/?refresh_ce
- cfr. ARVALIA TODAY, "Progetto pontili": a Corviale si respira aria di cambiamento, di Fabio Grilli, 5 novembre 2015 <http://arvalia.romatoday.it/corviale/corviale-progettazione-partecipata-pontili.html> IL CORVIALE, il giornale delle periferie: <http://www.corviale.com/index.php/pontili-laboratorio-di-co-progettazione/> <https://pontilecorviale.wordpress.com>
- pubblicato in:
- L. Caravaggi, C. Imbroglini (2015), *Pontili Corviale. Dispositivi per l'accessibilità dei territori metropolitani*, Quodlibet
- 2015 Organizzazione, in qualità di Delegata regionale Ambiente e Paesaggio del FAI- Fondo Ambiente Italiano del ciclo di conferenze: **SAPER VEDERE IL PAESAGGIO**, Corso di formazione sul paesaggio promosso dalla Presidenza Regionale FAI Lazio e dall'Ordine degli Architetti di Roma alla Casa dell'Architettura, Roma, 6-13-20 febbraio 2015

- 2014 Coordinatore e Responsabile Scientifico, (con L. Caravaggi), del Workshop internazionale di progettazione: **ARCOSS - ARCHITECTURE AND CONTEMPORARY SOCIAL SERVICES - INTERNATIONAL DESIGN WORKSHOP**, Roma, 27 giugno-3 luglio 2014, con la partecipazione di Giancarlo Mazzanti e Simone Sfriso TAMassociati e tutor del gruppo di progettazione di Casa Vittoria-Roma, con A. Giancotti e M. Raitano. Giuria internazionale del workshop: G. Mazzanti, O. Carpenzano, L. Caravaggi, P. M. Falconi.
- Gli esiti del workshop sono stati pubblicati in L. Caravaggi, C. Imbroglini (2016), *Avvio di una sperimentazione*, in L. Caravaggi, C. Imbroglini, *Paesaggi socialmente utili. Accoglienza e assistenza come dispositivi di progetto e di trasformazione urbana*, Print Progetti 9, Quodlibet, pp.248-289
- 2014 Coordinatore e relatore della sessione "**Progetti del DiAP per una nuova qualità dell'abitare e per la promozione della salute**", convegno nazionale **DIVERSITA' MONTANE**, resilienza, sostenibilità e cambiamento nella ricostruzione dei territori abruzzesi, L'Aquila, 16 dicembre 2014, Auditorium del Parco. Convegno organizzato dal DiAP Sapienza e dall'Area omogenea 9 del Cratere Aquilano
- Cfr. <http://www.planum.net/diversita-montane>
- 2014 Partecipazione come relatore e Tutor al **Workshop stanziale di progettazione: ARCHITETTURA E NATURA 2014**, San Venanzo.
- Tema del workshop: il Parco Vulcanologico. Progetto "Story telling. viaggio al centro della terra"
- Progetto premiato e pubblicato in F. Ippolito (2014) *Architettura e natura. Il Premio Simonetta Bastelli*, Palombi editore
- 2014 Partecipazione come tutor del workshop 17 "**Innovation and experimentation – guidelines to design contemporary social and healthcare services and facilities alla 22a CONFERENZA EUROPEA SUI SERVIZI SOCIALI** organizzata dall'European Social Network, 7 -9 luglio 2014, Roma
- 2012 Organizzazione e responsabilità scientifica del **CONVEGNO INTERNAZIONALE: GOVERNING THE RISK**, the Reconstruction in Abruzzo's small municipalities- Governare il Rischio_La ricostruzione nei piccoli comuni abruzzesi, Roma, 14 maggio 2012, Facoltà di Architettura, Sapienza
- 2003 Coordinamento operativo e organizzazione del convegno **PROGETTI E QUALITÀ DEI PAESAGGI**, Facoltà di Architettura L. Quaroni - Università di Roma "La Sapienza"-SIU- Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Roma, Aula Magna della Facoltà di Architettura, Fontanella borghese, 7 febbraio 2003
- 1999 Collaborazione all'organizzazione, all'allestimento della mostra e alla presentazione del volume di V. Calzolari (a cura di) **STORIA E NATURA COME SISTEMA- UN PROGETTO PER IL TERRITORIO LIBERO DELL'AREA ROMANA**, Dipartimento di pianificazione territoriale e Urbanistica e Facoltà di Architettura di Roma, Palazzo delle Esposizioni, Roma, 20-24 ottobre 1999

IX. PUBBLICAZIONI

IX.A -pubblicazioni selezionate per la valutazione di merito (elenco numerato)*Contributi in volume*

1. C.Imbroglini (2021) **Reinterpretare gli spazi aperti**, in C.Imbroglini, a cura di, *Spazi re-attivi. Dal progetto europeo INSPIRE alla sperimentazione a Santa Maria della Pietà a Roma*, DiAP PRINT Progetti, Quodlibet, pp. 102-141, ISBN 978-88-229-0427-0

Collana con blind peer review

Libro presentato nella serie di incontri "SCRITTURA DI PAESAGGI" organizzati da IASLA Società Scientifica Italiana di Architettura del Paesaggio; Cristina Imbroglini, *Spazi re-attivi*. Quodlibet, Macerata, 2021, Roma, 23 settembre 2021, discussant T. Matteini (Università di Firenze); M. Maretto (Università di Parma); M.L. Olivetti (Università Roma 3)

2. C.Imbroglini (2021) **Hanoi: il paesaggio delle acque**, in G.Salimei, a cura di, *Hanoi la città tra due fiumi. Architettura e paesaggio: storia e contemporaneità*, DiAP PRINT Progetti, pp.33-41, ISBN 978-88-229-0464-5

Collana con blind peer review

3. C.Imbroglini (2021) **Recinti in Evoluzione**, in G. Spirito, S. Leoni (a cura di) *Recinti*, DiAP PRINT Teorie, 2021, pp. 309-318, ISBN 978-88-229-0646-5

Collana con blind peer review

4. C.Imbroglini (2020) **La resilienza territoriale. Condizioni di partenza e progetti di innovazione per le aree interne del Lazio**, in L.Caravaggi, a cura di, *Progetto SISMI-DTC Lazio. Conoscenze e innovazioni per la ricostruzione e il miglioramento sismico dei centri storici del Lazio*. Quodlibet Studio Città e Paesaggio, Quodlibet, pp.60-67, ISBN 978-88-229-0557-4

Collana con blind peer review

Libro presentato al seminario on line PROGETTO SISMI-DTC LAZIO. CONOSCENZE E INNOVAZIONI PER LA RICOSTRUZIONE E IL MIGLIORAMENTO SISMICO DEI CENTRI STORICI DEL LAZIO, organizzato da DTC Sapienza e Regione Lazio il 5 marzo 2021, interventi di M. S. Sarto, Prorettrice alla Ricerca in Sapienza Università di Roma e Presidente del Centro di Eccellenza DTC Lazio; C. Di Bernardino Assessore Lavoro e nuovi diritti, Formazione, Scuola e diritto allo studio universitario, Politiche per la ricostruzione; P. Orneli Assessore allo Sviluppo Economico, Commercio e Artigianato, Ricerca, Start-Up e Innovazione; G.Scarascia Mugnozza - Presidente della Commissione Grandi Rischi e Direttore CERI (Centro di Ricerca, Previsione, Prevenzione e Controllo dei Rischi Geologici), Sapienza Università di Roma

5. C.Imbroglini (2019) **Bello di natura**, in F.Toppetti, F.Di Cosmo, a cura di, *Ecologia ed estetica nel progetto di paesaggio*, ET Collana del dottorato Paesaggio e Ambiente n°1, Aracne pp.84-93. – ISBN 9788825525977

Collana con peer review

Libro presentato in occasione dell'evento di PRESENTAZIONE DELLA COLLANA ET del Dottorato di Ricerca in Paesaggio e Ambiente, Aula Magna, Facoltà di Architettura Giovedì, 14 Ottobre, 2021; discussant: S.Marini (IUAV); M. Leone (Università di Palermo); T. Matteini (università di Firenze); A. Rocca (Politecnico di Milano)

6. C.Imbroglini (2019) **Non chiamatela periferia**, in L.Caravaggi, O.Carpinzano, *Roma in movimento. Pontili per collegare territori sconnessi*, DiAP PRINT Progetti, Quodlibet, pp.52-87, ISBN 9788822903808.

Collana con blind peer review

Libro presentato al Convegno ROMA IN MOVIMENTO, organizzato da Diap e Agenzia della Mobilità presso l'Ex Deposito Atac San Paolo, Roma, 24 ottobre 2019, interventi di Goffredo Buccini, Walter Tocci, Francesco Rutelli

Libro recensito : G. Buccini, Reportage "Roma città ferma e senza sogni" Il Corriere della Domenica, Il Corriere 30 giugno 2019, pp.23-25 https://www.corriere.it/cronache/19_giugno_30/rifiuti-mobilita-innovazione-roma-citta-ferma-senza-sogni-6d4c0c7a-9a62-11e9-8fdd-d4f7eb4bd62c.shtml

Articoli in riviste in classe A

7. C.Imbroglini (2021) **Riscoprire Roma attraverso il GRAB**, in *RASSEGNA DI ARCHITETTURA E URBANISTICA* 163, pp.87- 96, ISBN 978-88-229-0703-5, ISSN 0392-8608
8. C. Imbroglini (2018) **50 anni di ricostruzioni**, in *ABITARE LA TERRA* 48, pp.30-33 - ISBN:9788849234367; ISSN 1592-8608 (48)
9. *C.Imbroglini (2016) Dispositivi di paesaggio per il contrasto alla marginalità urbana* in *RI-VISTA. RICERCHE PER LA PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO* – ISSN 1724-6768 (2/2016). pp.12-25.

monografie

10. C.Imbroglini, L.Caravaggi (2016), **Paesaggi socialmente utili. Accoglienza e assistenza come dispositivi di progetto e di trasformazione urbana**, DiAP PRINT Progetti, Quodlibet, ISBN 978-88-7462-705-9 vol. 9

Monografia a doppia firma con capitoli interni a firma singola

Libro recensito in:

Fera G., (2017) Integrazione e welfare: obiettivi di progetto. Commento al libro di Lucina Caravaggi e Cristina Imbroglini, in "Casa della Cultura"

M. Bricocoli, S. Sabatinelli (2017) Comprendere la dimensione spaziale per innovare il welfare, in "Planum", 1(34), pp. 36-38

Libro presentato a:

WORKSHOP DGAAP 3.0, 15a BIENNALE DI ARCHITETTURA DI VENEZIA, Padiglione Italia, 21 - 23 settembre 2016, Iniziativa promossa dalla Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane del MIBACT e TAMAssociati.

Seminario di Presentazione "PAESAGGI SOCIALMENTE UTILI. organizzato dal dottorato "Città, architettura e design" dell'Università Iuav di Venezia, coordinato da P.Viganò, Palazzo Badoer, Venezia, 12 aprile 2018

Paesaggi socialmente utili. Accoglienza e assistenza come dispositivi di progetto e di trasformazione urbana. Trieste, 13 aprile 2017. Libreria Caffè San Marco. Evento organizzato da Università degli Studi di Trieste – Dipartimento di Ingegneria e Architettura. Dottorato di Ricerca in Ingegneria e Architettura

IX.B -pubblicazioni degli ultimi 5 anni (elenco completo)**Monografie e curatele**

2021 C. Imbroglini, a cura di, *Spazi re-attivi. Dal progetto europeo INSPIRE alla sperimentazione a Santa Maria della Pietà a Roma*, DiAP PRINT Progetti, Quodlibet - ISBN:978-88-229-0427-0

Il libro contiene i seguenti contributi:

C.Imbroglini , *Introduzione. Spazi re-attivi*, pp.10-15

C.Imbroglini, *Progetti di riattivazione sociale*, pp. 48-71

C.Imbroglini, *Reinterpretare gli spazi aperti*, pp.102-141

2016 L.Caravaggi, C.Imbroglini *Paesaggi socialmente utili. Accoglienza e assistenza come dispositivi di progetto e trasformazione urbana*, DiAP PRINT Progetti Quodlibet, ISBN 978-88-7462-705-9

Il libro contiene i seguenti contributi:

C.Imbroglini, *Trasformazioni sociali contemporanee*, pp.48-61

C.Imbroglini, *Evoluzione della domanda e offerta di assistenza* pp.84-93

C.Imbroglini, *Specificità di Roma*, pp.106-117

C.Imbroglini, *Immagini dall'interno*, pp.124-133

Articoli in riviste in classe A

2021 C.Imbroglini, *Riscoprire Roma attraverso il GRAB*, in RASSEGNA DI ARCHITETTURA E URBANISTICA 163, pp.87- 96, ISBN:978-88-229-0703-5, ISSN:0392-8608

2020 L.Caravaggi, C.Imbroglini, A.Lei, *Progetto di paesaggio e interazione con le altre specie viventi*, in RI-VISTA. *Ricerche per la Progettazione del Paesaggio* 01/2020:18 , pp. 18-37, ISSN 1724-6768

C.Imbroglini, L.Caravaggi, L.Spita , *SiSMI Project–Technologies for the Improvement of Safety and the Reconstruction of Historic Centres in the Seismic Area of Central Italy*, in SUSTAINABILITY, vol. 12 (19), . pp.1-22, DOI:10.3390, ISSN:2071-1050

2018 C.Imbroglini, *50 anni di ricostruzioni*, in ABITARE LA TERRA 48, pp.30-33 - ISBN:9788849234367, ISSN:1592-8608 (48)

A.Ganciu, C.Imbroglini, F.Toppetti, *Dynamics of Metropolitan Landscapes and Daily Mobility Flows in the Italian Context. An Analysis Based on the Theory of Graphs*, in *SUSTAINABILITY*, vol. 10 (18), p. 1-27 ISSN 2071-1050

2016 C.Imbroglini, *Dispositivi di paesaggio per il contrasto alla marginalità urbana*, in *RI-VISTA. Ricerche per la Progettazione del Paesaggio*, pp. 12-25, ISSN 1724-6768

Capitoli in volumi

2021 C.Imbroglini, *Recinti in Evoluzione*, in G. Spirito, M. Leoni (a cura di) *Recinti*, DiAP PRINT Teorie, 2021, pp. 309-318, ISBN 978-88-229-0646-5

L.Caravaggi, C.Imbroglini, *Riallacciare i rapporti tra spazi e servizi*, in AA.VV. *Diritti in città. Gli standard urbanistici in Italia dal 1968 ad oggi*, Donzelli editore, pp. 87-94, ISBN 978-88-5522-047-7

C. Imbroglini, *Tavola Rotonda: Cristina Imbroglini DiAP Sapienza*, in E.Vadini, a cura di, *Progetto, teoria, editoria Modi di scrivere e di trasmettere la ricerca architettonica oggi*, Quodlibet, p. 88-90, ISBN 978-88-229-0689-2

C.Imbroglini, *Spazi aperti per il dialogo*, in G.Salimei, a cura di, *Architettura Dialogo Religione*, Lettera ventidue, pp. 48-57, ISBN 978-88-6242-502-5

C.Imbroglini, *Hanoi: il paesaggio delle acque*, in G.Salimei, a cura di, *Hanoi la città tra due fiumi. Architettura e paesaggio: storia e contemporaneità*, DiAP PRINT Progetti, pp.33-41, ISBN 978-88-229-0464-5

C.Imbroglini, *Idee per il fiume rosso*, in G.Salimei, a cura di, *Hanoi la città tra due fiumi. Architettura e paesaggio: storia e contemporaneità*, DiAP PRINT Progetti, pp.106-120, ISBN 978-88-229-0464-5

2020 C.Imbroglini, *Il progetto del verde*, in P.Posocco et alii, *M.A.MA. Modulo per l'affettività e la maternità*, in *G124 Renzo Piano al Senato. Diario delle Periferie 2019*, pp.144-145, ISBN 9788862424462

C.Imbroglini, *La resilienza territoriale. Condizioni di partenza e progetti di innovazione per le aree interne del Lazio*, in L.Caravaggi, a cura di, *Progetto SISMI-DTC Lazio. Conoscenze e innovazioni per la ricostruzione e il miglioramento sismico dei centri storici del Lazio*, Quodlibet Studio Città e Paesaggio, Quodlibet, pp.60-67, ISBN 978-88-229-0557-4

- C.Imbroglini, L.Salimei, *Visions in the World. The DiAP in Vietnam. Connecting people from two nations: urban renewal for the Hanoi historical centre*, in O.Carpenzano, R.Cherubini, A.I. Del Monaco, *DiAP nel mondo, visioni internazionali/DiAP in the world, international vision*, Collana materiali e documenti, Sapienza editrice, pp. 187-203, ISBN 978-88-9377-130-6
- 2019** C.Imbroglini, *Non chiamatela periferia*, in L.Caravaggi, O.Carpenzano, *Roma in movimento. Pontili per collegare territori sconnessi*, DiAP PRINT Progetti, Quodlibet, pp. 52-87, ISBN 9788822903808
- L.Caravaggi, C.Imbroglini, A.Lei, *Progettare infrastrutture flessibili*, in L.Caravaggi, O.Carpenzano, *Roma in movimento. Pontili per collegare territori sconnessi*, DiAP PRINT Progetti, Quodlibet, pp. 144-203, ISBN 9788822903808
- C.Imbroglini, *Bello di natura*, in F.Toppetti, F. Di Cosmo, a cura di, *Ecologia ed estetica nel progetto di paesaggio*, ET collana del Dottorato in Paesaggio e Ambiente n.1, Aracne, pp.84-93, ISBN 9788825525977
- C.Imbroglini, A. Grimaldi, *Riattivare patrimoni abbandonati: il caso del S. Maria della Pietà*, in A. Calderoni; B. Di Palma; A. Nitti; G. Oliva, *Il progetto di architettura come intersezione di saperi. Per una nozione rinnovata di Patrimonio*, ProArch, Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettonica, SSD ICAR 14, 15, 16, pp.654-659, ISBN 978-88-909054-9-0
- C.Imbroglini, *Il bosco in città. Progetti per il litorale di Roma*, in P.O.Rossi O.Carpenzano, *Roma tra il fiume, il bosco e il mare*, DiAP PRINT Progetti, Quodlibet, pp.40-49 , ISBN:978-88-229-0224-5.
- 2018** C.Imbroglini, G.Salimei, *Esperienze internazionali a confronto*, in J. Leveratto et alii, *Imparare Architettura. I laboratori di progettazione e le pratiche di insegnamento*, ProArch, Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettonica, SSD ICAR 14, 15, 16, p. 122 , ISBN 978-88-909054-6-9
- L.Caravaggi, C.Imbroglini, A.Lei, *Il (progetto di) paesaggio salverà le città*, in G.R. Cellini, *La domanda di architettura, le risposte del progetto*, ProArch, Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettonica, SSD ICAR 14, 15, 16, pp.284-287, ISBN 978-88-909054-5-2
- 2016** L.Caravaggi, C.Imbroglini, *Paesaggi socialmente utili. Socially useful landscapes*, in, A.Giancotti,, F. Giofrè, L. Ribichini, *Reporting fRome*, Sapienza editrice, pp.14-21, ISBN 978-88-96434-43-7

C.Imbroglini, *Rigenerazione e reinvenzione dei paesaggi delle discariche*, in O.Carpenzano, A.Capuano, *Ripensare le discariche*, DiAP PRINT Teorie, pp.73-82, ISBN 978-88-7462-717-2.

C.Imbroglini, *L'interdisciplinarietà e la transcalarità nel progetto di una rete ecologica*, in F.Zagari, F.Di Carlo, *Il paesaggio come sfida. Il progetto*, Libria, p. 78, ISBN 978-88-6764-077-5

Articoli in riviste scientifiche

2020 C.Imbroglini, *Utopie ed eterotopie dell'accessibilità. Intervista a Walter Tocci*, in TRASPORTI & CULTURA vol. anno XX (57), pp.151-157, ISSN:2280-3998

2019 C.Imbroglini, G.Salimei, *Geografie d'acqua. Paesaggi di Hanoi. Water geographies. Landscapes of Hanoi*, in METAMORFOSI, aprile 2019 pp. 70-77, ISSN 1590-1394:6(2019)

2017 C.Imbroglini, *Progetti collaborativi di contrasto alla marginalità nell'area metropolitana di Roma*, in PLANUM, 1, pp. 1-7 ISSN 1723-0993

2016 C.Imbroglini, *Esempi di paesaggi rigenerati*, in SENTIERI URBANI vol. 19, pp.68-70, ISSN:2036-3109

L.Caravaggi, C.Imbroglini, *La montagna resiliente*, in SCIENZE DEL TERRITORIO 4, Firenze University Press, pp. 145-152, ISSN (print) 2384-8774

IX.C altre pubblicazioni (anteriori al 2016)**Monografie e curatele**

- 2015** L.Caravaggi, C.Imbroglini, *Pontili Corviale. Dispositivi per l'accessibilità dei territori metropolitani*. Quodlibet, ISBN 978-88-7462-822-3
monografia e cap.2 *Primi pontili nel territorio di Corviale*,pp. 37-76
- 2013** L.Caravaggi, O.Carpenzano, A.Fioritto, C.Imbroglini, L.Sorrentino *Ricostruzione e governo del rischio. Piani di Ricostruzione post sisma dei Comuni di Lucoli, Ovindoli, Rocca di Cambio e Rocca di Mezzo (L'Aquila)*, DiAP PRINT Progetti, ISBN 978-88-7462-576-5 vol. 3
monografia e capitoli seguenti:
La riduzione del rischio del sistema urbano: interventi su reti tecnologiche e spazi aperti pp. 132-137
Perimetrazioni e ambiti del Piano di Ricostruzione pp. 67-68
Reti tecnologiche: caratteri e stato di degrado pp. 140-143
Pavimentazioni, manufatti e arredi stradali: tipi, materiali e stato di degrado pp 144-147 (con V. Marino)
Aree verdi, vegetazione e sistemazioni del suolo: tipi, materiali e stato di degrado pp. 151-152
Interventi su spazi aperti pavimentati pp161-166 (con L. Caravaggi)
Interventi su spazi aperti verdi pubblici e privati pp. 167-171(con L. Caravaggi)
Ricostruire = costruire una banca dati territoriale pp- 211-215 (con G. Di Giovanni)
Carte delle categorie di intervento su spazi aperti pavimentati e reti pp- 260-263 (con G. Di Giovanni)
Rimettere in circolo la conoscenza del patrimonio storico, produrre innovazione tecnologica e cultura della manutenzione pp. 246-251 (con L.Caravaggi)
Guida agli interventi su spazi aperti pavimentati. pp.252-259
Progetti di riqualificazione comune per comune. pp.276-279.
Morfologie urbane ed effetti del sisma sulla qualità della vita: Lucoli, pp. 281-286, Ovindoli, pp.295-300, Rocca di Cambio, pp305-310; Rocca di Mezzo. pp.317-323
Riqualificare = raccordare piani comunali e piani territoriali e di settore pp. 347-353
- 2012** R.Cantarelli, L.Caravaggi, M.Ghillani, C.Imbroglini, R.Panella, *Fornovo di Taro. Piano strategico del territorio*, Mattioli, ISBN 9788862613347
Monografia e capitolo Ambiente e Paesaggio, pp. 34-48
- 2008** L.Caravaggi, C.Imbroglini, *Paesaggi del Molise. Istruzioni per l'uso*, Officina, ISBN 9788860490445
curatela e capitoli:

Il ruolo delle immagini esplorative pp. 23-26;
 Letture a contrasto, pp. 27-40;
 Filmati storici dell'istituto luce, pp. 44-45; riti e feste tradizionali , pp. 46-49;
 Un SIT per il paesaggio pp. 57-90;
 Contesti paesistici, direttrici lineari e nicchie, pp. 93-96

2003 C.Imbroglini *Le infrastrutture ambientali. Matrici del progetto territoriale* Palombi editore, pp.1-115, ISBN:88-7621-287-6

Capitoli e contributi in volume

2014 C.Imbroglini, O.Carpenzano, *Salt Marsch Design. Chioggia's Harbour as environmental device*, in C.Biscarini, A. Pierleoni, V. Abete, *Lakes: The Mirrors of the Earth*, Science4Press, p.359, ISBN 978-88-96504-03-1

C.Imbroglini, *Paesaggi nella ricostruzione abruzzese*, in L.Caravaggi, a cura di, *La montagna resiliente. Sicurezza, coesione e vitalità nella ricostruzione dei territori abruzzesi*, DiAP PRINT Progetti, pp.78-87, ISBN 978-88-7462-669-4

C.Imbroglini, G. Di Giovanni, V. Marino, *Azioni per la riduzione del rischio*, in L.Caravaggi, a cura di, *La montagna resiliente. Sicurezza, coesione e vitalità nella ricostruzione dei territori abruzzesi*, DiAP PRINT Progetti, pp.120-132 ISBN 978-88-7462-669-4

C.Imbroglini, L.Buzzelli, *Dinamiche co-evolutive tra attività agrosilvopastorali e territorio- Allevamenti e selvicoltura dall'età protostorica al Medioevo*, in L.Caravaggi, a cura di, *La montagna resiliente. Sicurezza, coesione e vitalità nella ricostruzione dei territori abruzzesi*, DiAP PRINT Progetti, pp.167-173, ISBN 978-88-7462-669-4

C.Imbroglini, L.Buzzelli, *Fasi e temi significativi dell'evoluzione dei nuclei storici. Permanenze significative, riusi e abbandoni del patrimonio storico*, in L.Caravaggi, a cura di, *La montagna resiliente. Sicurezza, coesione e vitalità nella ricostruzione dei territori abruzzesi*, DiAP PRINT Progetti, pp.243-247, ISBN 978-88-7462-669-4

C.Imbroglini, L.Buzzelli, *Dinamiche evolutive dei sistemi insediativi territoriali. Evoluzione storica di insediamenti e collegamenti dall'epoca protostorica all'epoca altomedievale*, in L.Caravaggi, a cura di, *La montagna resiliente. Sicurezza, coesione e vitalità nella ricostruzione dei territori abruzzesi*, DiAP PRINT Progetti, pp.307-317, ISBN 978-88-7462-669-4

C.Imbroglini, *Story telling-viaggio al centro della terra*, in F. Ippolito (a cura di) *Architettura e natura, Il premio Simonetta Bastelli*, Palombi Editori, pp. 89-90, ISBN 9788860606716

C.Imbroglini, *I paesaggi contemporanei dei rinvenimenti. Continuità e cambiamenti*, in L.Caravaggi, C.Morelli, a cura di, *Paesaggi dell'archeologia invisibile*, DiAP PRINT Progetti, Quodlibet, pp. 90-107, ISBN 978-88-7462-632-8

C.Imbroglini, *Paesaggi insediativi contemporanei*, in L.Caravaggi, C.Morelli, a cura di, *Paesaggi dell'archeologia invisibile*, DiAP PRINT Progetti, Quodlibet, pp. 248-252, ISBN 978-88-7462-632-8

C.Imbroglini, *Ritrovamenti archeologici e miglioramento dei progetti*, in L.Caravaggi, C.Morelli, a cura di, *Paesaggi dell'archeologia invisibile*, DiAP PRINT Progetti, Quodlibet, pp. 253-257, ISBN 978-88-7462-632-8

L.Caravaggi, C.Imbroglini, *Servizi socio-assistenziali regionali, innovazione e sperimentazione nel Lazio*, in G.Comoglio, D. Marcuzzi (a cura di), *L'architettura è un prodotto socialmente utile?*, ProArch Ass. Naz. docenti di Progettazione Architettonica, pp. 140-143, ISBN 978-88-909054-2-1

L.Caravaggi, C.Imbroglini, *Regional social services. Innovation and experimentation in the Lazio region*, in EUROPEAN SYMPOSIUM ON RESEARCH IN ARCHITECTURE AND URBAN DESIGN, EURAU2014 Istanbul _ *Composite cities: Proceedings*, pp. 98-115, ISBN 978-975-561-452-6

2013 L.Caravaggi, C.Imbroglini, *Attività di ricerca istituzionale finalizzate alla ricostruzione dei piccoli comuni montani d'Abruzzo colpiti dal sisma del 2009*, in Alessandro Massarente (a cura di), *Ricerca Universitaria e progetto di architettura. Esperienze, procedure e strumenti a confronto*, Grafica elettronica srl, p.77, ISBN 978-88-9090-541-4

2010 C.Imbroglini, *Prima del Terremoto: Cap.1 Svuotamento dei centri storici e marginalità delle espansioni; cap.2 Offerta turistica settoriale e limitata; cap.3 Conflitti tra conservazione e trasformazione*, in L.Caravaggi, *Ricostruzione di territori. Progetti a supporto dei comuni di Ovindoli, Rocca di Mezzo, Rocca di Cambio e Lucoli nella provincia di L'Aquila*, Alinea, pp.35-69; ISBN 978-88-6055-601-1

C.Imbroglini, *Il terremoto*, in L.Caravaggi, *Ricostruzione di territori. Progetti a supporto dei comuni di Ovindoli, Rocca di Mezzo, Rocca di Cambio e Lucoli nella provincia di L'Aquila*, Alinea, pp.72-95; ISBN 978-88-6055-601-1

C.Imbroglini, *Dopo il terremoto: cap. 4 Fase di emergenza; cap. 5 Danni; cap. 6 Reazione dei Comuni; cap. 7 Ricostruzione di territori; cap. 8 Dentro quadri di fattibilità; cap. 9 Progetti dipendenti dal contesto*, in L.Caravaggi, *Ricostruzione di territori. Progetti a supporto dei comuni di Ovindoli, Rocca di Mezzo, Rocca di Cambio e Lucoli nella provincia di L'Aquila*, Alinea, pp.103-177, ISBN 978-88-6055-601-1

C.Imbroglini, *Le infrastrutture ambientali, Matrici del progetto territoriale*, in M.Angrilli (a cura di) *Fare ricerca per il progetto. Città, territorio e paesaggio nella produzione scientifica del dottorato di urbanistica*, List, pp.105-107, ISBN 8895623312

2009 C.Imbroglini, *Le indagini svolte dalla Sapienza Università di Roma*, pp. 42-49; *Individuazione della griglia di criteri per la scelta delle aree pilota*, pp.61-62; *Sistema storico culturale e sistema insediativo-infrastrutturale*, pp. 83-105; *Risorse archeologiche e storico-culturali*, pp. 157-160; *Criticità: carenze urbanistiche e infrastrutturali*, pp. 163-170; *Ambiti funzionali e scenari strategici*, pp. 176-196, in

Regione Lazio, Litorale S.p.A, *Uno sviluppo sostenibile delle coste del lazio. Sperimentazione ICZM in aree pilota*, Palombi, ISBN 9788860601711

- 2008** C.Imbroglini, *Bonifiche recenti*, in L. Caravaggi, O. Carpenzano (a cura di), *Interporto Roma-Fiumicino. Prove di dialogo tra archeologia, architettura e paesaggio*, Alinea, pp. 51-62, ISBN 9788860551955
- L.Caravaggi, C.Imbroglini, F. Cerroni, *Non solo strade e piazzali*, in L. Caravaggi, O. Carpenzano (a cura di), *Interporto Roma-Fiumicino. Prove di dialogo tra archeologia, architettura e paesaggio*, Alinea, pp. 157-170, ISBN 9788860551955
- 2007** L.Caravaggi, C.Imbroglini, *Osservatorio del paesaggio della regione Lazio*, in AAVV *Observatorio virtual del paisaje mediterráneo*, Alinea editrice, pp.101-107, ISBN 9788480955201
- 2006** C.Imbroglini, *Progetti integrati e Linee guida*, p.15; *Risorse paesistiche*, pp.34-60; *Guida al riconoscimento dei Paesaggi*, pp.69-118, in S.Menichini, L.Caravaggi (a cura di), *Paesaggi che cambiano*, Officina edizioni, ISBN 9788887570960
- 2004** C.Imbroglini, *Le strade di internet*, in L. Caravaggi, S. Menichini, R. Pavia, *Stra(de)paesaggi*, Meltemi, pp. 147-153, ISBN 8883533240
- 2003** L.Caravaggi, C.Imbroglini, *Studi d'area: Asse tiburtino; Area di Colfiorito*, in R. Gambino (a cura di) *APE Appennino Parco d'Europa*, Alinea, pp.161-162 ISBN:8881257521
- 2002** C.Imbroglini, *Razionalità minimali dei paesaggi; il caso della valle d'Oro*, in A. Carandini, F.Cambi *Paesaggi d'Etruria*, Ed. di Storia e letteratura, pp. 337-34 ISBN 8884980585
- C.Imbroglini, L.Caravaggi, M.Angrilli A1. *Carta delle risorse identitarie*, in A. Clementi, *Interpretazioni di paesaggio, Convenzione Europea e innovazioni di metodo*, Meltemi pp.313-316 ISBN 9788883531736
- C.Imbroglini, L.Caravaggi, M.Angrilli A3. *Carta del patrimonio paesaggistico*, in A. Clementi, *Interpretazioni di paesaggio, Convenzione Europea e innovazioni di metodo*, Meltemi, pp.318-319 ISBN 9788883531736
- C.Imbroglini, L.Caravaggi A2. *Carta del funzionamento del paesaggio* in A. Clementi, *Interpretazioni di paesaggio, Convenzione Europea e innovazioni di metodo*, Meltemi, pp.317-318 ISBN 9788883531736
- 2001** C.Imbroglini *Le infrastrutture ambientali*, in PIANO PROGETTO CITTÀ 19, pp.104-109, ISSN 2037-6820
- 2000** C.Imbroglini, *Carenze infrastrutturali: valori senza valorizzazione*, in URBANISTICA QUADERNI, pp. 226-228. ISSN 1129-6526

C.Imbroglini, *Paesaggi insediativi: geomorfologia interpretativa e stratigrafie territoriali* in URBANISTICA QUADERNI pp. 134-137 ISSN 1129-6526. - 24(2000)

1999

C.Imbroglini, *Gli affacci il complesso del Gianicolo, progetto per il sistema delle aree libere e delle acque*, in V. Calzolari, *Storia e natura come sistema. Un progetto per l'area romana* - pp.314-318, ISBN:8885897827

Articoli in riviste scientifiche

2012

C.Imbroglini, *Progetti ecologici minimali e leggeri*, in PIANO PROGETTO CITTÀ 25-26, pp.190-203, ISBN:9788895623498, ISSN:2037-6820 (25-26)

C.Imbroglini, *Ricostruzione di territori: progetti per i comuni montani della provincia dell'Aquila colpiti dal sisma del 2009*, in PLANUM, *L'urbanistica che cambia. Rischi e valori*, ISSN:1723-0993

2010

C.Imbroglini, *Studi per una variante al Prg di Isera. Un progetto di paesaggio*, in SENTIERI URBANI, 3 , I ISSN:2036-3109

2003

C.Imbroglini, *Il progetto Ape. Appennino Parco d'Europa*, in ADRIATICO, 3, pp. 193-195, ISSN 1826-8897

X. SOMMARIO DEI RISULTATI SCIENTIFICI (indicatori)

Indicatori della produzione scientifica complessiva per le procedure in Settori concorsuali classificati come non bibliometrici per l'abilitazione scientifica nazionale:

	Range temporale di riferimento		
	Ultimi 5 anni	Ultimi 10 anni	Dal 1999 ad oggi
Articoli e contributi (n°)	36	69	91
Articoli su riviste in classe A (n°)	6	6	6
Libri (monografie) (n°)	4	4	5
Libri (curatele con saggi interni a firma) (n°)	1	1	2

Di seguito si riporta il Report che simula gli indicatori relativi alla produzione scientifica in relazione alle soglie ASN 2018-2020 del proprio SC/SSD, da SITO IRIS Uniroma 1



CRISTINA IMBROGLINI

Inquadramento	
Struttura	DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO
Qualifica	Ricercatori Universitari
Area	AREA MIN. 08 - Ingegneria civile e architettura
SSD	Settore ICAR/15 - Architettura del Paesaggio
SC	08/D1 - PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA

Identificativi		
ORCID ID	Publons/Researcher ID	SCOPUS AUTHOR-ID
0000-0002-1478-9714		

ASN 2021-2023				
SECONDA FASCIA	Valore	INDICATORE	Soglia	Stato
	36	Numero articoli e contributi ultimi 5 anni	15	✓
	6	Numero articoli classe A ultimi 10 anni	1	✓
	4	Numero libri ultimi 10 anni	1	✓
La simulazione ASN per il ruolo di docente di Seconda Fascia ha esito positivo?				SI
PRIMA FASCIA	Valore	INDICATORE	Soglia	Stato
	69	Numero articoli e contributi ultimi 10 anni	32	✓
	6	Numero articoli classe A ultimi 15 anni	2	✓
	4	Numero libri ultimi 15 anni	1	✓
La simulazione ASN per il ruolo di docente di Prima Fascia ha esito positivo?				SI
COMMISSARIO	Valore	INDICATORE	Soglia	Stato
	69	Numero articoli e contributi ultimi 10 anni	39	✓
	6	Numero articoli classe A ultimi 15 anni	4	✓
	4	Numero libri ultimi 15 anni	2	✓
La simulazione ASN per il ruolo di Commissario ha esito positivo?				SI