

**DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO**

**ATTESTAZIONE DI AVVENUTA VERIFICA  
DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI – ANCHE POTENZIALI –  
DI CONFLITTO DI INTERESSI  
(art. 53, comma 14, D.lgs. n. 165/2001 come modificato dalla legge n. 190/2012)**

Con riferimento all'incarico **"Docenze nel Master di Filmmaking e postproduzione - Edizione 2023/2024"** conferito come da specifiche indicate nella tabella seguente:

Nominativo	Durata	Oggetto
SACCO MARCO	13/04/24 - 11/05/24	Fondamenti di tecniche del suono
PULVIRENTI FRANCESCA	10/04/24 - 07/06/24	Postproduzione video in ambiente Premiere
AVANTAGGIATO LUIGI	18/06/24 - 28/06/24	Elementi di video digitale e ripresa video
QUARTA FRANCESCO MATTEO	28/05/24 - 28/06/24	Montaggio video in ambiente DaVinci Resolve
BIAGI MARTINA	02/09/24 - 05/09/24	Elementi di edizione e continuity manager
PARIS GIOVANNI PARIS	02/09/24 - 27/09/24	Elementi di Postproduzione audio
PULVIRENTI FRANCESCA	02/09/24 - 31/10/24	Motion Graphic
CASA GIORGIO	02/09/24 - 31/10/24	Elementi di colorcorrection per la postproduzione video in ambiente DaVinci Resolve
DI PAOLA VALERIO	22/03/24 - 05/04/25	Basi di linguaggio e regia video

a valere sul progetto di ricerca **MASTER\_FILMMAKING\_2024 (EUR 15.510,00 - Responsabile Scientifico, SENICI E.)**

- visto il curriculum vitae;
- vista la dichiarazione di incarichi ai sensi dell'art. 15 del D.lgs. n. 33/2013;
- vista la dichiarazione ai sensi dell'art. 53, co. 14 del D.lgs. 165/2001

**SI ATTESTA**

che, in base a quanto contenuto nella documentazione di cui sopra, non risultano situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del D.lgs. n. 165/2001, come modificato dalla legge n. 190/2012.

La presente attestazione è pubblicata sul sito istituzionale di Sapienza Università di Roma – sezione "Amministrazione trasparente", ai sensi del D.lgs. n. 33/2013, come modificato dal D.lgs. 97/2016.

Roma, **25/03/24**

F.to Il Direttore  
prof. GAETANO LETTIERI



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA