

Decreto Rettore Università di Roma "La Sapienza" n. 2083/2024 del 26.08.2024

## MARCO MAZZEO

### Curriculum Vitae

Place Roma

Date 03/09/2024

#### Part I – General Information

Full Name	Marco Mazzeo
Date of Birth	.
Place of Birth	.
Citizenship	Italiana
Permanent Address	.
Mobile Phone Number	.
E-mail	.
Spoken Languages	Italian (mother tongue), french, english

#### Part II – Education

Type	Year	Institution	Notes
University graduation	1997	Università "La Sapienza" di Roma	<i>L'influenza di A. Schopenhauer sul pensiero di L. Wittgenstein</i> , relatore Massimo Prampolini, correlatore Tullio De Mauro. Voto: 110 cum laude
Post-graduate studies	2000	Università "Tor Vergata" di Roma	<i>Indirizzi e autori della filosofia del '900</i> , corso di perfezionamento biennale, voto "ottimo".
PhD	2004	Università della Calabria, Arcavacata di Rende (CS)	"Teoria e storia della storiografia filosofica" (XV ciclo 2001-03), con una tesi dal titolo <i>La questione Molyneux: sinestesia, linguaggio e natura umana</i> (Tutor: Daniele Garbarara).
ASN Abilitazione scientifica Nazionale	2013	Ministero dell'università e della Ricerca	professore di II Fascia per il settore 11/C4 "Filosofia e teoria dei linguaggi"
ASN Abilitazione scientifica Nazionale	2017	Ministero dell'università e della Ricerca	professore di I Fascia per il settore 11/C4 "Filosofia e teoria dei linguaggi"

### Part III – Appointments

#### IIIA – Academic Appointments

Start	End	Institution	Position
2008	2014	Università della Calabria	Ricercatore universitario a tempo indeterminato per il settore 11/C4 “Filosofia e teoria dei linguaggi”
2012	Present	Università della Calabria	Docente tutor di tesi presso il Dottorato internazionale in Studi Umanistici
2014	Present	Università della Calabria	Professore associato per il settore 11/C4 “Filosofia e teoria dei linguaggi”
2016	present	Università della Calabria	delegato al tirocinio del corso di laurea triennale interclasse "Comunicazione e DAMS" e del corso di laurea magistrale “Comunicazione e tecnologie dell’informazione”
2020	Present	Università della Calabria	Commissione orari e calendari dei corsi di laurea in "Comunicazione e DAMS"
2020	Present	Università della Calabria	Commissione didattica dei corsi di laurea in "Comunicazione e DAMS"
2020	Present	Università della Calabria	Gruppo del Riesame dei corsi di laurea in "Comunicazione e DAMS"

#### IIIB – Other Appointments

Start	End	Institution	Position
2000	2002	Rivista “Montag” (Fahrenheit 451/manifestolibri, Roma).	Editor
2003	2007	Rivista “Forme di vita” (DeriveApprodi, Roma)	Editor and among the founders
2008	Present	Quotidiano “il Manifesto”	Contributor to the cultural and philosophical pages of the ALIAS insert
2008	Present	Università di Roma "La sapienza" (filosofia; scienze delle religioni; scienze documentarie, linguistiche e letterarie), Firenze (filosofia), Modena-Reggio Emilia (filosofia), Messina (scienze cognitive), Palermo (filosofia), Roma TRE (filosofia), dottorato nazionale “immagine, linguaggio, figura” (curriculum: filosofia dei linguaggi)	Commissioner, external referee for doctoral theses

2009	Present	“Rivista italiana di filosofia del linguaggio” (dal 2020 fascia A per il settore 11/C4)	Editor and among the founders
2010	Present	“Centro studi filosofia e psicoanalisi” Università della Calabria	Member
2013	Present	Rivista “Animot” (Graphe.it edizioni, Perugia).	Member of the Scientific Committee
2015	Present	Rivista "Minority Reports. Cultural Disability Studies" (Mimesis, Milano-Udine).	Editor
2015	Present	"Operaviva magazine. Un'arte del possibile" (Deriveapprodi/on-line).	Editor and among the founders
2020	Present	Rivista on-line "Machina" (DeriveApprodi, Roma)	Editor and among the founders, directs the editorial section directs the editorial section “Sintomi”
2021	Present	Rivista «Paradigmi» (Il mulino, Bologna, fascia A per il settore 11/C4)	Referee
2021	Present	Rivista «Lexia» (Fascia A per il settore 11/C4).	Referee
2021	Present	Collana di filosofia "Forme di vita" (DeriveApprodi, Roma)	Editor of the publishing series
2021	Present	Collana "Filosofia del linguaggio" (Quodlibet, Macerata)	Editor of the publishing series
2021	Present	Rivista "Journal for the Philosophy of Language, Mind and Arts” (Ca' Foscari digital publishing).	Member of the Editorial Board
2022	Present	Collana editoriale “Filosofia dell’esercizio” diretta da L. Mori (ETS, Pisa)	Member of the Scientific Committee

#### Part IV – Teaching experience

Year	Institution	Course
2005-2011	Master of Culture Management (second level), Trentino School of Management	Estetica e sinestesia (12/18 ore)
2016-2023	master di II livello, <i>Yoga studies. Corpo e meditazione nella tradizione dell’Asia</i> , Università Ca’ Foscari di Venezia	Corpo, uso e linguaggio (6 ore)
2008-2011	Università della Calabria, Dipartimento di studi umanistici	Sociosemiotica, laurea magistrale (42 ore)
2011-2015	Università della Calabria, Dipartimento di studi umanistici	Semiotica delle lingue e dei linguaggi non verbali, laurea triennale (63 ore)
2011-2015	Università della Calabria, Dipartimento di studi umanistici	Teoria del significato, laurea magistrale (42 ore)

2012-present	Università della Calabria, Dipartimento di studi umanistici	Laboratorio di scrittura, laurea triennale (21 ore)
2015-present	Università della Calabria, Dipartimento di studi umanistici	Introduzione alla filosofia del linguaggio, laurea triennale (63 ore)
2015-2022	Università della Calabria, Dipartimento di studi umanistici	Teoria della percezione, laurea magistrale (42 ore)
2020-2021	Università della Calabria, Dipartimento di studi umanistici	Filosofia della mente, laurea triennale (63 ore)
2021-2023	Università della Calabria, Dipartimento di studi umanistici	Linguaggio e società dello spettacolo, laurea triennale (63 ore)
2022-present	Università della Calabria, Dipartimento di studi umanistici	Linguaggio e lavoro cognitivo, laurea magistrale (42 ore)

### Part V - Society memberships, Awards and Honors

Year	Title
2001-present	Member of "Società di filosofia del linguaggio"
2004-present	Member of "Cercle Ferdinand de Saussure" (Genève)
2006	Finalist of the Antonella Musu Prize for a work by a young contemporary Italian author at the beginning of his scientific activity (section of the X Castiglioncello Philosophical Prize) with the book <i>Storia naturale della sinestesia: dalla questione Molyneux a Jakobson</i> , Quodlibet, Macerata, 2005.
2013	Winner of C. Perelman international Prize (Perelman Foundation, Université Libre de Bruxelles & Académie Royale de Belgique) with the paper "The inverse performative: ordeal and active democracy".
2022-present	Member of "Comitato esecutivo della Consulta nazionale di filosofia"
2022-present	Secretary of "Società di filosofia del linguaggio"

### Part VI - Funding Information

Year	Title	Program	Grant value
2005	Assegno di ricerca biennale in filosofia del linguaggio (Università della Calabria, dipartimento di filosofia)	"Il rapporto tra linguaggio, ambivalenza e principio logico di non contraddizione"	48.000 euro
2010	PRIN 2008	"Per un'edizione digitale dei manoscritti di F. De Saussure" (PI: prof. D. Gambarara)	I-investigator
2019	PRIN 2017	"Designing effective policies for Politically Correct: A rhetorical/pragmatic model of total speech situation" (PI:	I-investigator

## Part VII – Research Activities

Keywords	Brief Description
Ontogeny	the relationship between neoteny and human language
Wittgenstein	The relationship between Wittgenstein's philosophy and the notions of use, history, infancy
Ritual	the various forms of verbal rituals especially in their archaic forms (oath, ordeal) and in their contemporary performative applications
Modes of Production	The relationship between language and the anthropological and economic dimensions of modes of production, especially regarding the current economic world
Human Nature	an investigation into human nature, especially in the relationship between the philosophy of language and anthropological philosophy
Multimodal Perception	the study of the synaesthetic character of human perception, of non-audio-visual sensory modalities (touch, smell, taste) and their relationship with language (esp. metaphor and metonymy)

2024

- 23 maggio “Anatre, conigli e bambole. Introduzione alla seconda parte delle *Ricerche Filosofiche* di L. Wittgenstein”, seminario dottorale, Università di Catania (prof. M. Mazzone) [relatore invitato].
- 17 maggio “Le pratiche verbali dall’*Iliade* a GoogleMaps”, webinar con F. Piazza, “Circolo Materialista”, Scuola filosofica di Roccella Jonica (CZ) [relatore invitato].
- 9 aprile Tavola rotonda sul libro di A. Pennisi, M. Benasayag “Perché Chat GPT non pensa (e neanche il cervello)”, Jaca Book, Milano con M. De Caro, A. Pennisi, D. Gentili, Università Roma Tre (prof. D. Gentili).
- 6 aprile “L’animale delle facoltà: infanzia cronica e parto prematuro”, Convegno nazionale della società italiana di psicologia bioenergetica “La relazione terapeutica nella simulazione incarnata”, Ischia (NA), 4-7 aprile, Hotel Re Ferdinando [relatore invitato].
- 28 marzo “Il *Frammento delle Macchine* di K. Marx. Il lavoro linguistico nell’epoca degli Automi”, seminario dottorale, Università “La sapienza” (prof.esse M. De Palo e F. Diodato), Roma [relatore invitato].

2023

- 2 novembre: “Vivere nell’interregno”, seminario di discussione con G. Amendola, F. Giardini, F. Raparelli, P. Virno e M. De Carolis, Università di Roma Tre, Aula Verra.
- 6 ottobre: “L’antropologia filosofica di A. Gehlen”, seminario per il corso di laurea magistrale in Storia della filosofia del linguaggio (Prof.essa M. De Palo) [relatore invitato].
- 21-23 settembre: organizzazione del XXVIII Convegno della società di filosofia del linguaggio, *Regole, prassi e forme di vita. A partire dalle “Ricerche filosofiche” di Wittgenstein settant’anni dopo*, università della Calabria.
- 21 settembre: “La filosofia dei linguaggi come filosofia non speciale”, tavola rotonda con A.

- Voltolini, E. Gola, C. Paolucci, M. Carapezza, Convegno della società di filosofia del linguaggio, università della Calabria [relatore invitato].
- 17 settembre: "L'ethos è anatra o coniglio. La percezione degli aspetti in Wittgenstein", Jornada internacional Wittgenstein y la tradición ética", Universitat de València [relatore invitato].
- 3 maggio: "Cretesi, hackers e pappagalli: conflitti del pirata", convegno internazionale "Forme del conflitto: politica, ontologia, linguaggi", Università di Salerno, 2-4 maggio [relatore invitato].
- 29 aprile: "Linguistica e un po' di mistica. Ludwig Wittgenstein", ospite invitato al programma radiofonico di divulgazione letteraria-storico-filosofica "Le ripetizioni", Radiotre, [www.raiplaysound.it](http://www.raiplaysound.it).
- 6 aprile: presentazione del libro "L'Evoluzione del sistema scuola" (Anicia, 2022) di F. Fazio e M.R. Mallo, Biblioteca di Roma Laurentina.
- 27 marzo: "De Martino e l'ethos del trascendimento", Seminario per il Laboratorio di Filosofia politica e sfera pubblica, Roma Tre, Prof. F. Giardini.
- 20 marzo: "Benveniste, Loraux e la guerra nella famiglia", Seminario per il Laboratorio di Filosofia politica e sfera pubblica, Roma Tre, Prof. F. Giardini.
- 16 marzo: "Il delirio di negazione. Quando il verbo disfa la carne", Seminario dottorale per il laboratorio permanente di filosofia del linguaggio, La Sapienza, Roma Villa Mirafiori (Prof.essa M. De Palo) [relatore invitato].
- 6 marzo: "Per una nuova etologia", Seminario per il Laboratorio di Filosofia politica e sfera pubblica, Roma Tre, Prof. F. Giardini.

2022

- 23 dicembre: presentazione del libro *Filosofia dell'amicizia* (DeriveApprodi 2021) di Adriano Bertollini, RadicalBookStore, Via Pesaro, Roma.
- 23 settembre: *Il paradosso dei generi letterari. Platone, Melandri e la fine della storia*, "Linguaggio, poteri, diritti. XXVII Convegno della società di filosofia del linguaggio", Università di Palermo, 22-24 settembre 2022 [relazione dopo referaggio].\_
- 16 settembre: "L'uso del corpo", seminario per il Master Yoga Studies (prof. F. Squarcini), Università Ca' Foscari, Venezia, sede di Milano Navigli.
- 25 maggio: *Linguaggio, lavoro e neotenia*, seminario per il corso in filosofia del linguaggio, laurea magistrale (Prof. P. Virno), università di Roma Tre.
- 5 maggio: *La farina e la crusca. L'olfatto secondo Süskind*, Convegno "Per fumum. Profumi e aromi tra geografia, storia, letteratura e realtà aziendale, UNICAL, University Club 4-6 maggio 2022 [relatore invitato].
- Aprile/Maggio: Seminari su *Generi letterari e filosofia della storia*, Laboratorio di filosofia del linguaggio (P. Virno), Roma Tre. Quattro relazioni sulla psicologia dell'arte di Vygotsky, Kojève e la fine della storia, il Teatro Nō, Fukuyama e fine della storia.
- 21 Aprile: Presentazione del libro *Negli anni del nostro scontento. Diario della controrivoluzione* (DeriveApprodi 2022), con Paolo Virno e Andrea Colombo, Libreria Salvo D'amico, Roma.
- 25 Gennaio: Laboratorio di scrittura II, Webinar con gli studenti e professori del Liceo Statale "Primo Levi" di San Donato Milanese (Milano).

2021

- 10 dicembre: *Né relativo, né universale: l'animale comune*, Convegno "Dinamiche del conflitto. Linguaggio, educazione, politica", Università di Catania, 9-10 dicembre

[relatore invitato].

- 7 dicembre: Laboratorio di scrittura I, Webinar con gli studenti e professori del Liceo Statale "Primo Levi" di San Donato Milanese (Milano).
- 9 aprile: Seminario di presentazione del libro di Claudia Bianchi, *Hate Speech. Il lato oscuro del linguaggio*, Laterza (Webinar).
- 8 aprile: *A scuola di Debate*, Webinar con gli studenti e professori del Liceo Statale "Primo Levi" di San Donato Milanese (Milano).
- 2 marzo: *Ali Trap. Pugilato e poesia*, ciclo di seminari a cura di S. Vizzardelli «Tecnica ed esercizio nell'arte», università della Calabria (webinar) [relatore invitato].
- 1 febbraio: *Battezzar pinguini. Austin, il gioco e la storia*, Ciclo di seminari a cura di F. Piazza, università di Palermo (webinar).
- Videorecensione al libro di M. De Iaco, *Wittgenstein e sraffa*, Aracne 2020. Disponibile on-line: <https://www.iisf.it/index.php/progetti/multiverso-letture/de-iaco-wittgenstein-esraffa.htm>.

2020

- 30 gennaio: *Usare l'odio. Distruttività, espulsione, autoriferimento*, Convegno "La gestione dei conflitti. Dalla violenza al politically correct (e ritorno)", Università di Catania, 30-31 gennaio [relatore invitato].
- 18 gennaio: *L'altro enigma. Lo stress come categoria dello spirito*, Convegno "Hate, fake e altri enigmi. Pratiche discorsive nello spazio pubblico", Università della Tuscia, Viterbo 17-18 gennaio [relatore invitato].

2019

- 12 ottobre *Presentazione del libro di F. Cimatti, La vita estrinseca* (Orthotes 2019), con l'autore presso il MACRO di Roma, Via Nizza.
- 24 maggio *Presentazione del libro di D. Heller-Roazen, Le lingue oscure. L'arte dei furfanti e dei poeti* (Quodlibet, 2019), con l'autore, Massimo de Carolis e Barry McCrea, presso Quodlibet editore, Via monte fiore 34, Roma.
- 23 maggio, *Presentazione del libro di D. Heller-Roazen, Il nemico di tutti. Il pirata contro le nazioni* (Quodlibet), con l'autore, Massimo de Carolis, Paolo Virno e Francesco Raparelli, ESC-Atelier, Roma.
- 15 maggio, *Che cos'è la storia naturale?*, seminario per il corso in filosofia del linguaggio, laurea magistrale (Prof. P. Virno), università di Roma TRE.
- 18 aprile, *Linguaggio e lavoro*, seminario per il corso in filosofia del linguaggio, laurea magistrale (Prof. P. Virno), università di Roma TRE.
- 17 aprile, *Lo stress: tecnica, linguaggio, esperienza*, giornata di studi "Tecnica e antropologia" con B. Accarino e V. Rasini, Università degli studi di Firenze [relatore invitato].
- 24 marzo, *Tavola rotonda a proposito del Catalogo "Time is out of Joint"*, Galleria d'arte moderna di Roma.

2018

- 19 dicembre, *Lo scatto e il fuoco. Wittgenstein contro Galton*, seminario dottorale per il ciclo "Filosofi e fotografi", università della Calabria, cubo 18c, piano VI [relatore invitato].
- 28 settembre, *Linguaggio e stress*, seminario per il Master in Yoga Studies, Università Ca' Foscari di Venezia, Palazzo Bugatti, Milano.
- 10 maggio, *Contro la filosofia pura*, seminario "Che cos'è la filosofia", Enoteca "il piccolo", Roma.

16 marzo, “*Ma quanto mi ami?*” *Perché il linguaggio non è comunicazione*, seminario al corso teorico-pratico di aggiornamento “Le migliori pratiche di riabilitazione del bambino sordo”, Associazione Italiana di Psicologia Analitica in collaborazione con l’associazione “La Chiocciolina”, Roma [relatore invitato].

12 gennaio, *Winnicott, Saussure e lo spirito della lingua*, Seminario, università Roma III.

2017

2 novembre: *Il pugno che lavora: Muhammad Ali operaio della parola*, seminario per il laboratorio “Il concetto di lavoro tra Hegel e Marx”, Istituto italiano di studi filosofici, Napoli [relatore invitato].

13 ottobre, *Il filosofo boxeur. Muhammad Ali e l’operaismo*, convegno “Il linguaggio nell’Italian Thought”, università della Calabria, 12-13 ottobre [relatore invitato].

12 maggio, Presentazione del libro di M. De Carolis, *Il rovescio della libertà. Tramonto dell’Occidente e disagio della civiltà*, Editore Quodlibet, Via monte fiore, Roma.

10 maggio, *Amicizia e familiarità nel Liside di Platone*, Seminario, università di Roma III, aula Verra.

5 aprile-5 maggio, *Storia naturale*, seminari nell’ambito del corso magistrale in Filosofia del linguaggio (P. Virno), Università di Roma III.

5 febbraio, *Wittgenstein, Saussure e gli scacchi*, seminario per gli incontri linguistici del lunedì “Tullio de Mauro”, Roma.

14 gennaio, *Contro Proust e la Madeleine*, presentazione della mostra “Sensibile comune. Le opere vive”, Galleria Nazionale d’Arte Moderna e Contemporanea, 14-22 gennaio, Roma [relatore invitato].

11 gennaio, *Il mito dell’indicibile olfattivo: odori e parole*, Convegno “Per Fumum Mito, storia, cultura e impiego delle piante aromatiche tra antico e moderno” organizzato insieme a G. Squillace e V. Bochicchio, 10-11 gennaio, Università della Calabria [relatore invitato].

2016

22 aprile: *La classe: il concetto di Praxis in L. Wittgenstein*, convegno dal “Per una filosofia sintetica del linguaggio: giornate di Studio con F. Lo Piparo”, Università di Palermo, 21-22 aprile 2016 [relatore invitato].

24/25 maggio: organizzatore insieme a Manuela Giordano delle giornate di studio dal titolo “La parola efficace. Per un’antropologia della Grecia antica”, con la relazione *Contro la tortura. Pietra di paragone e retorica dello schiavo*, università della Calabria.

11 novembre: *La neotenia al lavoro*, Giornata di studi/Workshop “Tra biologia e filosofia: elogio dell’immaturità”, Università di Firenze [relatore invitato].

17 marzo, *Promesse da marinaio: il giuramento e il pirata*, Seminario, dottorato in filosofia della mente e del linguaggio, Università di Palermo [relatore invitato].

9 settembre, *Antropologia dell’uso*, Seminario per il “Master in Yoga Studies”, Università Ca’ Foscari, Venezia.

2015

26 novembre, *Descrivi l’aroma del caffè. Linguaggio e percezione olfattiva*, Seminario di studi “A lume di naso: Il mestiere del Profumiere tra Ieri e Oggi: dalle Botteghe dell’Agorá ai Laboratori di Guerlain”, Università della Calabria.

20 novembre, *Apologia del melanconico. Storie di esodo, disaderenza e licanthropia*, Eranos-Lectures, Ascona (Svizzera) [relatore invitato].

- 2 ottobre: *L'uso senza patria. Wittgenstein e il problema del linguaggio quotidiano*, XXII Congresso Nazionale della Società di filosofia del linguaggio "La ricerca attuale", Università di Venezia, 1-3 ottobre 2015 [relazione dopo referaggio].
- 15 maggio: Presentazione del libro di F. Lo Piparo, *Wittgenstein e il professor Gramsci. Linguaggio e potere*, Donzelli 2014 (con F. Lo Piparo, M. De Carolis e P. Virno), Esc atelier, Roma.
- 9 marzo-8 aprile: *L'uso in Wittgenstein*, ciclo di seminari, corso magistrale in Filosofia del linguaggio (P. Virno), Università Roma III.
- 15 gennaio: Presentazione del libro di E. Danblon, *L'uomo retorico*, Mimesis 2015 (con E. Danblon, F. Lo Piparo, F. Piazza, M. Serra), Palazzo Steri, Palermo.
- 15 gennaio: *Il pirata e l'esperienza empirica*, Liceo classico Bagheria (Palermo).
- 14 gennaio: *Ordalia e giuramento*, Liceo classico Bagheria (Palermo).

2014

- 3 ottobre: *Il tentativo e la tentazione: demoni, pirati e altri animali*, relazione al convegno «Post-umano: le crisi dell'antropocentrismo», Università di Firenze, Sala conferenze [relatore invitato].
- 30 maggio: *Uso e prassi in L. Wittgenstein*, Ciclo di seminari sulla nozione di «uso» (Con interventi di Giorgio Agamben, Paolo Virno, Sandro Chignola), Esc-atelier, via dei volsi 159 Roma.
- 20 maggio: *I sensi del pirata: perché l'empirico non è l'estetico*, Seminario dottorale, Università "L'orientale" di Napoli, Palazzo Giusso (prof. Martone) [relatore invitato].
- 15 aprile: *Gli ambienti animali*, seminario per il corso di formazione per assistenti veterinari, Abivet, Roma.
- 3 aprile: *Apologie d'un killer: expérience empirique et dialectique peirastique*, Colloque «Le Fragile et le Flou : exploiter la précarité», Université libre de Bruxelles, avenue Jeanne 56, Bruxelles [relazione dopo referaggio].
- 7 febbraio: *Due obiezioni a L'animale che sono di Derrida*, Seminario «animalità» a cura di Federica Giardini e Felice Cimatti, 7-8 febbraio, Università Roma III, Aula Verra, Via Ostiense 234 Roma [relatore invitato].

2013

- 21 dicembre Presentazione del libro di F. Cimatti, *Filosofia dell'animalità* con F. Giardini (Roma-tre) e F. Raparelli (Esc-LUM), Esc-Atelier, via dei Volsi 159, Roma.
- 12 dicembre : *Une frontière de l'épictique : l'ordalie et la pensée en action*, Journée d'étude du GRAL, « Les fonctions de l'épictique. Pratiques et frontières », Université libre de Bruxelles, avenue Jeanne 56, Bruxelles [relatore invitato].
- 22 novembre: Presentazione del libro di P. Virno, *Saggio sulla negazione. Per una antropologia linguistica*, con M. De Carolis (università di Salerno), Esc-atelier, Via dei volsi 159, Roma.
- 17 ottobre: intervento all'convegno *Che cosa è un'istituzione? I fondamenti neurali e linguistici della res publica*, con Vittorio Gallese, Paolo Virno, Massimo de Carolis, Felice Cimatti, Università di Salerno, Fisciano (SA), Sala delle lauree [relatore invitato].
- 24 settembre: *La parola alla sorte: ordalia e giuramento*, "Linguaggio e istituzioni: discorsi, riti, monete", XX congresso internazionale della società italiana di filosofia del linguaggio, 24-26 settembre 2013, Palazzo Steri, Palermo [relazione dopo referaggio].
- 16 maggio: *The Inverse Performative: Ordeal and Active Democracy*, Colloque «Usages et fonctions de la rhétorique», Université Libre de Bruxelles & Académie Royale de Belgique, 14-16 maggio, Bruxelles [relazione dopo referaggio].

- 10 maggio: Presentazione di *Ontogenesi e filogenesi* di S.J. Gould (Mimesis, 2013) con Maria Turchetto, Elena Gagliasso e Federica Turriziani Colonna, Esc-Atelier, Via dei Volsci 159, Roma.
- 19 aprile: *La metonimia e lo straniero. Storia di una scomparsa*, relazione alla giornata di studi “Animale linguistico/animale politico”, Teatro Valle occupato, Roma [relatore invitato].
- 15 marzo: *Lotta contro la massa amorfa*, comunicazione al convegno “Insegnare/studiare Saussure”, Università della Calabria, University Club [relatore invitato].
- 13 marzo: Presentazione del libro di E. Jossa *Raccontare gli animali. Percorsi nella letteratura ispano-americana*, con Raffaele Perrelli, Università della Calabria.

2012

- 7 novembre: “*In principio era l’azione*”: *Freud vs Wittgenstein*, Seminario d’apertura del ciclo di incontri dottorali a cura del *Centro di filosofia e Psicanalisi* dal titolo “A partire da Totem e Tabù”, Università della Calabria, Dipartimento di Filosofia, Sala del consiglio [relatore invitato].
- 5 ottobre: *Tre chiavi nel cassetto: sinestesia, neotenia, metonimia*, Relatore al XIX congresso nazionale della società di filosofia del linguaggio, “Senso e sensibile: prospettive tra estetica e filosofia del linguaggio”, Bologna 5-7 ottobre 2012 [relatore invitato].
- 28 maggio: *Il popolo degli uomini: aggressività e ambivalenza nell’Homo sapiens*, “[Approssimazioni](#). Riflessioni sull’alterità ed esperienze della diversità nel vivente”, Convegno organizzato dal Circolo Bateson, Ex mattatoio Testaccio, Roma [relatore invitato].
- 18 aprile: *Due forme di ripetizione*, Centro studi filosofia e psicoanalisi, Università della Calabria.
- 11 aprile: *La metonimia e lo straniero. Storia di una sparizione*, Seminario dottorale, Università della Calabria.

2011

- 12 giugno: *La melanconia: una passione della crisi*, “Versioni molteplici della crisi”, convegno organizzato dal Circolo Bateson di Roma, Centro di cultura ecologica, Parco di Aguzzano, Roma [relatore invitato].
- 13 maggio: *Odore della vergogna o vergogna dell’odore? L’olfatto in occidente*, seminario sulla vergogna, con Tonino Griffero (Università “Tor vergata” di Roma) e Felice Cimatti (università della Calabria), Villa di Mondragone (RM), Università di Roma II “Tor Vergata”.
- 18 marzo: *Un senso isolato? Olfatto e sinestesia*, convegno “Figure retoriche della vita quotidiana: sinestesi e monostesi”, Dipartimento di Linguistica, Università di Roma III, Aula Conferenze [relatore invitato].
- 9 marzo: *È tutta colpa di Freud? Per una archeologia della melanconia*, seminario per il centro studi di Filosofia e Psicanalisi, Università della Calabria, Dipartimento di Filosofia.
- 25 gennaio: *In vino veritas: Aristotele e la logica degli aromi*, Seminario per la SDISU (Scuola dottorale internazionale di studi umanistici) dell’Università della Calabria.
- 25 gennaio: *Per un’archeologia degli odori: l’olfatto in occidente*, seminario per il gruppo di incontri “Il filo di sophia”, Università della Calabria.

2010

- 15 ottobre: *Qualcosa di amaro e nuovo: melanconia e azione innovativa*, Relazione al convegno “La natura della creatività umana”, 14-16 ottobre 2010, Fondazione Filippo Menna, Salerno [relatore invitato].
- 13 ottobre: *L'aisthesis degli odori: per un'antropologia dell'olfatto*, Relazione al convegno “Estetica e antropologia. Giornate di studio dedicate a Gianni Carchia”, 12-13 ottobre, Università Roma III, Dipartimento di filosofia, Aula Conferenze, Roma [relatore invitato].
- 15 maggio: *I sette volti della parola: perché il linguaggio verbale non è un codice*, Corso avanzato interattivo sugli impianti cocleari: teoria e pratica, Università di Roma “La sapienza”, 14-15 maggio, Dipartimento di neurologia e otorinolaringoiatria, Hotel Ergife, Roma.
- 14 maggio: *Innovazione, tradizione e cultura negli animali non umani: il caso degli scimpanzè*, relazione al convegno “Emilio Garroni: Creatività”, 13-14 maggio (curatore insieme a Daniele Gambarara della sezione “Menti creative”), Università della Calabria, Aula Ares [relatore invitato].
- 6 maggio: *Creatività: risolvere e creare problemi*, seminario per Trento Formazione lavoro, Trento.
- 23 aprile: *Gli ambienti animali*, seminario per il corso per tecnici veterinari, Abivet, Roma.
- 13 aprile, 27 aprile, 13 maggio: *Focus sulle culture animali (a proposito di “Creatività” di Emilio Garroni)*, Scuola Dottorale internazionale di studi umanistici, Università della Calabria [relatore invitato].

2009

- 12 dicembre, *Il naso di Gehlen: olfatto e linguaggio*, relazione presentata al convegno *Antropologia filosofica: origini, sviluppi e prospettive*, 11-12 dicembre, Bressanone, Accademia Cusano [relatore invitato].
- 1 dicembre: *L'animale ambivalente: contraddizione e linguaggio*, seminario per il dottorato di filosofia del linguaggio e della mente, università di Palermo [relatore invitato].
- 27 ottobre: *presentazione del libro “Le peripezie dell'ironia” (Meltemi), di Tommaso Russo Cardona*, con Felice Cimatti, Grazia Basile, Paolo Virno, Libreria Koob, Roma.
- 6 giugno: *Il cieco di Molyneux è un animale tattile? Unità e diversità dei sensi*, comunicazione al convegno nazionale della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII, *I cinque sensi. Conoscenza e rappresentazioni del corpo nel Settecento*, università della Calabria, Aula magna sala stampa [relazione dopo referaggio].
- 20 maggio: *Gli ambienti animali*, seminario per il corso infermieri veterinari, Abivet, Roma.
- 19 maggio: seminario-dibattito sulla plasticità sensoriale umana con Ugo Morelli (psicologo, università di Bergamo), Mauro Marcantoni (sociologo, direttore di TSM), Cinzia di Dio (dipartimento di neuroscienze, università di Parma), Sardagna (Trento), Trentino School of Management.
- 29 aprile: *Ontogenesi dell'immaginazione: contro tre luoghi comuni*, Seminario dottorale, Università della Calabria, dipartimento di filosofia [relatore invitato].
- 16 marzo: *Abbaia con me: la comunicazione tra umani e animali*, discussione con Michelangelo Bisconti (zoologo, università di Pisa) e Fabio Pagan (biologo e conduttore radio), Radio3scienza del libro di Enrico Alleva, *La mente animale*, Einaudi 2007.

2008

- 30 settembre: *Creatività e natura umana*, seminario per Formazione-Lavoro, Trento.

17 settembre: *Il profumo e la parola: un caso di storia naturale*, comunicazione al XV convegno della Società italiana di Filosofia del linguaggio, università della Calabria [relazione dopo referaggio].

9 maggio: *Melanconia*, seminario per il ciclo “Le passioni della metropoli”, Libera Università Metropolitana, Esc, via dei Reti 15, Roma.

2007

11 dicembre: Discussione con l'autore del libro di Enrico Alleva *La mente animale* (Einaudi, 2007), Radio3scienza, “Il terzo anello”.

06 dicembre: *AIDS: un'ipotesi su percezione del rischio e angoscia*, intervento nella giornata di studio sull'AIDS, università di Roma 2 “Tor Vergata”, Facoltà di medicina, Aula Golgi.

21 settembre: *Arte, sinestesia e natura umana*, intervento alla tavola rotonda “L'esperienza artistica come avventura cognitiva” nell'ambito della quarta edizione di “Artelibro, festival del libro d'arte”, Palazzo dei Carracci, via Zamboni 20, Bologna.

27 giugno: *Potenzialità e limiti della percezione tattile*, relazione per il convegno “La parola e le mani: una sfida per l'accessibilità”, Museo del cinema, Torino [relatore invitato].

25 maggio: *L'animale aggressivo: ipotesi sulla natura umana*, relazione per il Festival della filosofia “Pensieri in piazza”, Pinerolo (To) [relatore invitato].

24 maggio: *Presentazione della mostra “Veder toccando”*, Festival della filosofia “Pensieri in piazza”, Pinerolo (To).

19 maggio: *La macchia cieca: Wittgenstein e l'immaginazione*, relazione per il convegno “Psicologismo e antipsicologismo nello studio della natura umana”, università di Salerno [relatore invitato].

9 maggio: *Il sentimento del limite: malinconia e linguaggio*, Seminario dottorale, dipartimento di filosofia, università della Calabria [relatore invitato].

6 maggio: *Presentazione del libro “La lingua dei segni” (Carocci) di T. Russo e V. Volterra*, Libreria Esquilibrì, Roma.

2006

4 dicembre: *Vedere con le mani, toccare con gli occhi: l'intreccio dei sensi tra percezione e linguaggio*, seminario al Bioindustry Park del canavese, Collaretto Giacosa (TO).

19 novembre: Coordinatore dell'Atelier *Spazi e dimensioni della narratività*, XXXIV Congresso dell'Associazione Italiana di Studi Semiotici. *Narrazione ed esperienza. Per una semiotica della vita quotidiana*, centro congressi, università della Calabria.

2004

18 giugno : *Les voyelles colorées : Saussure et la synesthésie*, Ecole doctorale lémanique en histoire des théories linguistiques, Univ. de Lausanne, 17-18 juin 2004 [relatore invitato].

2002

15-16 Febbraio: organizzazione del convegno, con T. Russo e R. Contessi, *Linguaggio e percezione. Le basi sensoriali della comunicazione linguistica*, Università di Roma “La sapienza” con un intervento dal titolo *Il tempo del tatto*.

2001

21 settembre: *Vedere con la pelle*, Relazione al convegno *Filosofia & linguaggio in Italia. Nuove ricerche in corso*, VIII congresso Nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio (Università della Calabria 20-22 settembre 2001).

1999

5 ottobre : *Esprit de langue et esprit de géométrie: Ludwig Wittgenstein legge*

Johannes Hjelmslev, Relazione presentata al convegno internazionale "Louis Hjelmslev a cent'anni dalla nascita: linguistica, semiotica, epistemologia", università di Padova [Relatore invitato].

### Part VIII – Summary of Scientific Achievements

Product type	Number	Data Base	Start	End
Papers [international]	12 (5 fascia A+ 7 other)	IRIS, see below	2004	2024
Papers [national]	85	IRIS, see below	1998	2023
Short Writtings	80	IRIS, see below	1998	2023
Books [scientific]	10 monographies+11 collective volumes (books, journal issues)	IRIS, see below	2001	2023
Books [teaching]	1	IRIS, see below	2012	2012

Papers “fascia A”	19 (GSD 11/PHIL-04 ex 11/C4) + 2, IRIS, see below
Books translated into foreign languages	4 (spanish), IRIS, see below

### BOOKS [SCIENTIFIC] (other language translations in round brackets)

1. *Tatto e linguaggio. Il corpo delle parole*, Editori Riuniti, Roma 2003.
2. *Storia naturale della sinestesia: dalla questione Molyneux a Jakobson*, Quodlibet, Macerata 2005.
3. *Contraddizione e melanconia. Saggio sull’ambivalenza*, Quodlibet, Macerata 2009.
4. *Melanconia e rivoluzione: Antropologia di una passione perduta*, Editori Internazionali Riuniti, Roma 2012.
5. *Il bambino e l’operaio. Wittgenstein filosofo dell’uso*, Quodlibet, Macerata 2016.
6. *Il sofista nero. Muhammad Ali oratore e pugile*, DeriveApprodi, Roma 2017 (traduzione spagnola, *El sofista negro. Muhammad Ali retor y pugil*, tercero incluido, Barcellona 2020).
7. *Capitalismo linguistico e natura umana. Per una storia naturale*, DeriveApprodi, Roma 2019 (traduzione spagnola, *Capitalismo lingüístico y naturaleza humana. Por una historia natural*, con una introduzione di P. Virno, Tercero incluido, Barcellona 2022).
8. *Ciò che è mio è tuo. Magia e tecnica nell’epoca del contagio*, DeriveApprodi, Roma 2020 (traduzione spagnola, *Lo que es mío es tuyo. Magia y técnica en la época del contagio*, tercero incluido, Barcellona 2020).
9. *Il pirata. Antropologia del conflitto*, DeriveApprodi, Roma 2021 (traduzione spagnola, *El pirata. Antropología del conflicto*, Tercero incluido, Barcellona 2023). *Logica e tumulti*.

10. *Wittgenstein filosofo della storia*, Quodlibet, Macerata 2021 (traduzione spagnola in corso, Red Editorial, Buenos Aires).

#### BOOKS [TEACHING]

1. *Le onde del linguaggio. Guida alle Ricerche Filosofiche di Wittgenstein*, Carocci, Roma 2013.

#### EDITORSHIPS AND VOLUMES IN TRANSLATION

1. [A cura di], *Corpo sensibilità e linguaggio in L. Wittgenstein*, volume monografico de «Il Cannocchiale» (ESI, Napoli), 3, 2001 [Contiene la Premessa “Wittgenstein 50 anni dopo”, pp. 3-6].
2. [A cura di, insieme a Roberto Contessi e Tommaso Russo] *Linguaggio e percezione. Le basi sensoriali della comunicazione verbale*, Carocci, Roma 2002.
3. [A cura di, traduzione, con note], Jakob von Uexküll, *Ambienti animali e ambienti umani*, Quodlibet, Macerata 2010 [Seconda edizione, collana *Bis*, 2013].
4. [a cura di], *Antropologia filosofica e filosofia del linguaggio*, Numero monografico de «Rivista italiana di filosofia del linguaggio», 7, 2013 [on-line [contiene: “Verso un’antropologia linguistica: introduzione e proposte”, pp. 1-7; *Il tatto interno: intervista a D. Heller-Roazen*, pp. 198-201e l’intervista alla base della tavola rotonda con H. Kruger (pp. 202-213) di cui ha anche curato la traduzione insieme a P. Garofalo e M. De Carolis].
5. [a cura di, traduzione, con note e il saggio introduttivo: *Fine di un naufragio: linguaggio e atmosfera*, pp. 5-12] H. Tellenbach, *L’aroma del mondo. Gusto, olfatto, atmosfere*, Marinotti editore, Milano 2013.
6. [a cura di, con M. W. Bruno; D. Chiricò; F. Cimatti; G. Cosenza; A. De Marco; E. Fadda; G. Lo Feudo; C. Stancati], *Linguistica e filosofia del linguaggio. Studi in onore di Daniele Gambarara*, Mimesis, Milano 2018.
7. [a cura di, con V. Bochicchio, G. Squillace,] *A lume di naso. Olfatto, profumi, aromi tra mondo antico e contemporaneo*, Quodlibet 2019.
8. [a cura di, con A. Bertollini], *Sintomi. Per un’antropologia linguistica delle forme di vita contemporanee*, DeriveApprodi 2023.
9. [A cura di, con G. Squillace], *Per Fumum. Olfatto e profumi tra letteratura e storia*, Quodlibet 2023.
10. [nuova edizione a cura di], Aa. Vv., *Sentimenti dell’aldiqua. Paura, cinismo, opportunismo nell’età del disincanto*, DeriveApprodi, Bologna 2023.
11. [A cura di, con C. Marazzi e A. Bertollini], *Linguaggio ed economia*, numero monografico della «Rivista Italiana di filosofia del linguaggio» 2/2023 [on-line]. [contiene il testo scritto con C. Marazzi e A. Bertollini, *Linguaggio ed economia. Un’introduzione*, pp. 1-3].

#### PAPERS in JOURNALS RATED “CLASSE A” BY ANVUR, GSD 11/PHIL-04 ex SSD 11/C4.

1. “Les voyelles colorées : Saussure et la synesthésie”, «Cahiers de Ferdinand de Saussure», 57, 2004, pp. 129-143.
2. “I sensi del pirata: perché l’empirico non è l’estetico”, «Studi Filosofici», XXXVI, 2013, pp. 261-284.
3. “When Less is More. Neoteny and Language”, «Cahiers Ferdinand de Saussure», 67, 2014, pp. 115-130.

4. "Le sophiste noir : l'assaut poétique chez Muhammed Ali", « Exercices de rhétorique » [En ligne], 5 | 2015, pp. 1-13, mis en ligne le 24 septembre 2015.
5. "Wittgenstein contro Sraffa: un'antropologia senza storia", «Paradigmi», 2, 2018, pp. 333-350.
6. "Wittgenstein and Saussure in Comparison", «Cahiers Ferdinand de Saussure», 71, 2018, pp. 61-78.
7. "Il leone ha due code? Wittgenstein e la storia naturale", «Rivista italiana di filosofia del linguaggio», SFL: Linguaggio ed emozioni 2019, 2020, pp. 439-451.
8. "Cotard e il filosofo. Ipotesi di ricerca a proposito del delirio di negazione", «Reti, Saperi, Linguaggi», 2021, 2, pp. 221-236.
9. "Mettimi alla prova. Wittgenstein e la storia naturale della matematica", «Aut Aut», 394, 2022, pp. 83-96.
10. "Keep in Touch. L'origine tattile del linguaggio", «Blyturi», 1-2, 2022, pp. 203-221.
11. "Neg-empatia. Naturalizzare l'empatia tra mercato e linguaggio", «Bollettino filosofico», 2022, 37, pp. 129-141.
12. "Il naso di Afrodite. Per un'archeologia della bellezza olfattiva", «Rivista italiana di filosofia del linguaggio», 16 (2), 2022, pp. 40-52.
13. "Storie o storia? Il problema dei generi letterari", «Rivista italiana di filosofia del linguaggio», numero speciale 2022 SFL, pp. 235-249.
14. "Un dito nell'occhio. Il tatto secondo Gibson e Révész ", «Reti, saperi, linguaggi», 12 (1), 2023, pp. 43-56.
15. "Il naso di Uexküll. Olfatto, ambiente, proprietà privata", «Discipline filosofiche», XXXIII, 1, 2023, pp. 179-193.
16. "La voce della violenza. Tortura e linguaggio nella Grecia antica", «Versus», LII, 2023/1, pp. 83-98.
17. "L'avversario per definizione. Il caso Muhammad Ali", «Vesper», 9, 2023, pp. 87-100. [Fascia A anche per i settori 8/D1 e 8/F1]
18. "The man must work. Lo stress nell'epoca del capitalismo linguistico", «RIFL», 17 (2), 2023, pp. 149-162.
19. "The Plato's Nose. Why the Smell is not an Anonymous Sense", «Reti, saperi, linguaggi», 1/2024, pp. 181-198.

#### PAPERS in JOURNALS RATED AS "CLASSE A" BY ANVUR, other Academic Recruitment field

1. "Il pianeta delle scimmie. Cultura, tradizione e innovazione negli scimpanzé", «Fata morgana», 14, 2011, pp. 43-55. [area 10]
2. "Mercato e facoltà della prassi. Per un'antropologia dolciaria", «Dialogoi. Rivista di studi comparatistici», 7, 2020, pp. 113-123. [settore 10/F4]

#### INTERNATIONAL PAPERS IN SCIENTIFIC JOURNALS AND COLLECTIVE BOOKS

1. "L'isola di chi non vede: la cecità secondo Hull e Sacks/The Island of the Blind: Critical Reflections on Blindness and Space according to Hull and Sacks" (versione sia in italiano che in inglese), in: Urso O., Bucca A., Cannizzo M., *Al buio. Per chi non vede l'arte. Atti del convegno Segni diversi* (Catania 29-30 giugno 2001), Arci Sicilia, Palermo, 2001, pp. 29-39.

2. "The inverse performative: ordeal and active democracy", Actes du Colloque «usages et fonctions de la rhétorique», université libre de Bruxelles, 16-18 mai 2013, on line: [www.rheto13.ulb.ac.be](http://www.rheto13.ulb.ac.be).
3. "Toucher avec les mots: ordalie et épictétique", «Rivista italiana di filosofia del linguaggio», numero speciale a cura di S. Di Piazza e V. Ferry "Les Rhétoriques de la Concorde", 2015, pp. 144-155.
4. "Apologie d'un killer. Expérience empirique et dialectique péirastique", in L. Nicholas (sous dir. de), *Le Fragile et le flou. De la précarité en rhétorique*, Garnier, Paris 2018, pp. 99-108.
5. "Arte o filosofia? Wittgenstein e Kosuth", in C. Collu (a cura di), *Time is Out of Joint*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma 2018, pp. 518-521 [new bilingual edition: "Art or Philosophy? Wittgenstein and Kosuth", in C. Collu (a cura di), *Time is Out of Joint*, Silvana Editoriale/La Galleria Nazionale 2020, pp. 709-711].
6. "Giorgio Agamben: the political meaning of Uexküll's *sleeping tick*", in F. Micheli, K. Köchy, *Jakob von Uexküll and Philosophy. Life, Environments, Anthropology*, Routledge, London and New York 2020, pp. 205-219.
7. "This is the Way We Live. Wittgenstein and Natural History", in Sulpizio, Fabio; Schimmenti, Gabriele; De Iaco, Moira (eds.), *Wittgenstein and Marx. Marx and Wittgenstein*, Peter Lang, Berlin 2021, pp. 31-40.

#### PAPERS (NATIONAL) IN SCIENTIFIC JOURNALS AND COLLECTIVE BOOKS

1. "Wittgenstein e Schopenhauer: volontà e rappresentazione nel *Tractatus*", «Il Cannocchiale» (ESI, Napoli), 3, 1998, pp. 167-188.
2. "Natura e semiosi: Hänsel, Gretel e le formiche", in: AA.VV., *La natura della natura*, Edizioni Fahrenheit 451 (Montag IV), Roma, 1998, pp. 191-197.
3. "Johannes Hjelt e Ludwig Wittgenstein: geometria naturale e filosofia del linguaggio", «Janus. Quaderni del circolo glossematico» (Imprimerie, Padova), I, 1999, pp. 169-184.
4. "*Natura non facit saltus*: forma di vita e forma della vita nel secondo Wittgenstein", «Aquinas» (Città del Vaticano/Mursia), 2, 1999, pp. 353-363.
5. "'La vista è sogno, il tatto verità': il tatto nel suo valore cognitivo", «OU. Riflessioni e provocazioni», IX, 2000, n. 1 (= *Sensi del senso*, a c. di F. Vercillo), pp. 101-103.
6. "Per un'arte sinestetica", «Il Cannocchiale» (ESI, Napoli), 1, 2000, pp. 203-210.
7. "L'origine tattile della geometria. Merleau-Ponty ed il triangolo", in: AAVV, *Le tattiche dei sensi*, manifestolibri (I libri di montag), Roma, 2000, pp. 73-84.
8. "Il tatto come senso attivo", «Tiflogia per l'integrazione» (UIC, Roma), 1, 2000, pp. 32-38.
9. "Wittgenstein, Schopenhauer e il bisogno di metafisica", in *Corpo sensibilità e linguaggio in L. Wittgenstein*, volume monografico de «Il Cannocchiale» a cura di M. Mazzeo (ESI, Napoli), 3, 2001 pp. 251-263.
10. "*Esprit de langue et esprit de géométrie*: Ludwig Wittgenstein legge Johannes Hjelt", «Janus. Quaderni del circolo glossematico», II, 2001, pp. 135-141.
11. "L'errore di Gulliver: linguaggio e dimensioni corporee", «Bollettino filosofico dell'università della Calabria», 17, 2001, pp. 350-363.
12. "Il tempo del tatto" in R. Contessi, T. Russo, M. Mazzeo (a cura di), *Linguaggio e percezione. Le basi sensoriali della comunicazione verbale*, Carocci, Roma 2002, pp. 67-73.
13. "La logica della partecipazione", «DeriveApprodi», 21, 2002, pp. 55-59.
14. [con Paolo Virno], "Il fisiologico come simbolo del logico: Wittgenstein fisionomo" in: De Carolis M., Martone A., *Sensibilità e linguaggio. Un seminario su Wittgenstein*, Quodlibet, Macerata, 2002, pp. 119-155.

15. "Perché i ragni non ballano: la musica dell'animale umano" in L. Nostro (a cura di), *L'esperienza musicale*, manifestolibri (i libri di Montag), Roma, 2002, pp. 75-85.
16. "Vedere con la pelle", in: Gambarara D. (a cura di), *Filosofia & linguaggio in Italia. Nuove ricerche in corso. VIII congresso Nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio (Cosenza 20-22 settembre 2001)*, 2002, disponibile in rete: [www.sophia.unical.it](http://www.sophia.unical.it).
17. "Il mondo come corpo e rappresentazione", «Forme di vita», 1, 2004, pp. 56-73.
18. "Perché Chomsky è un mistico: Portmann e l'origine del linguaggio", «Forme di vita», 1, 2004, pp. 127-136.
19. "*Repetita iuvant*: per una storia naturale della ripetizione", «Forme di vita», 2/3, 2004, pp. 50-72.
20. "Perché i conti non tornano: modularità massiva e intelligenza matematica", «Forme di vita», 2/3, 2004, pp. 176-185.
21. "Arte e sinestesia", «Forme di vita», 2/3, 2004, pp. 260-264.
22. "Cervelli fuori dalla vasca. Intelligenza e utensili per la specie dei *sapiens*", «OU. Discussioni e provocazioni», XV, 2004, pp. 39-44.
23. "Ma tu da che parte stai, giovanotto? Contraddizione e natura umana", «Bollettino Filosofico dell'università della Calabria», 20, 2004, pp. 578-595.
24. "Il problema Molyneux e l'unità dei sensi: perché Herder ha ragione" in Stancati C., Quintili P. (a cura di), "Visione, percezione e cognizione nell'età dell'illuminismo", Bibliopolis, Roma 2005, pp. 81-115.
25. "L'animale pericoloso: rito vs spettacolo", «Forme di vita», 4, 2005, pp. 155-161.
26. "Del limite uno e bino: la proposizione 5.6 del *Tractatus*", «Forme di vita», 4, 2005, pp. 199-209.
27. "*Homo homini lupus*: rito e cannibalismo", «Forme di vita», 5, 2006, pp. 58-79.
28. "Filosofia e biologia: la mente che modula", «Forme di vita», 5, 2006, pp. 216-220.
29. "Per un'antropologia dell'ambivalenza: la barra di Sheffer", «Forme di vita», 6, 2007, pp. 115-139.
30. "L'ambiente alla rovescia: proiezione e malinconia" in B. Antomarini, S. Tagliagambe (a cura di), *La tecnica e il corpo. Riflessioni su uno scritto di Pavel Florensky*, Franco Angeli, Milano, 2007, pp. 38-57.
31. "L'animale aggressivo: ipotesi sulla natura umana", in Associazione Culturale Pensieri in Piazza (a cura di), *Pensieri in piazza. Pubbliche riflessioni su forme, figure e trasfigurazioni della vita in comune*, Pinerolo 16-27 maggio 2007 (Atti), Associazione Culturale Pensieri in Piazza, Pinerolo (To), 2007, pp. 102-105.
32. [con Felice Cimatti], "Dibattito", in Associazione Culturale Pensieri in Piazza (a cura di), *Pensieri in piazza. Pubbliche riflessioni su forme, figure e trasfigurazioni della vita in comune*, Pinerolo 16-27 maggio 2007 (Atti), Associazione Culturale Pensieri in Piazza, Pinerolo (To), 2007, pp. 106-112.
33. [con Francesco Fratta], "La percezione estetica dell'opera d'arte tra tatto e visione", in Associazione Culturale Pensieri in Piazza (a cura di), *Pensieri in piazza. Pubbliche riflessioni su forme, figure e trasfigurazioni della vita in comune*, Pinerolo 16-27 maggio 2007 (Atti), Associazione Culturale Pensieri in Piazza, Pinerolo (To), 2007, pp. 177-183.
34. "Imprecisione del limite: contraddizione e melanconia", «Bollettino filosofico dell'università della Calabria», 24, 2008, pp. 182-194.
35. "L'aroma e la parola: un caso di storia naturale", D. Gambarara, A. Givigliano (a cura di), *Atti del XV convegno della Società italiana di Filosofia del linguaggio*, Aracne, Roma 2009, pp. 101-110.
36. "Contro l'universale: immaginare il comune", «Bollettino filosofico dell'università della Calabria», 25, 2009, pp. 135-148.
37. "Il biologo degli ambienti: Uexküll, il cane guida e la crisi dello Stato", in J. von Uexküll, *Ambienti animali e ambienti umani*, Quodlibet, Macerata 2010, pp. 7-33.

38. “Tutti i sensi nessuno escluso. Pluralismo e sinestesia nell’esperienza estetica”, in U. Morelli, G. De Fino (a cura di), *Management dell’arte e della cultura. Competenze direzionali e relazioni lavorative nelle istituzioni dell’arte e della cultura*, Franco Angeli, Milano 2010, pp. 99-112.
39. “Melanconia”, in AA.VV., *Passioni della crisi*, manifestolibri, Roma 2010, pp. 123-139.
40. “Alla scoperta dell’America: cecità, sinestesia e plasticità percettiva”, «Atque. Materiali tra filosofia e psicoterapia», 5, 2010, Moretti e Vitali, Bergamo, pp. 117-130.
41. “La macchia cieca: Wittgenstein e l’immaginazione”, in R. Bufalo, P. Colonnello, G. Cantarano (a cura di), *Natura storia società. Studi per Mario Alcaro*, Mimesis, Udine 2010, pp. 671-689.
42. “Lo scimpanzè e i canditi: perché le parole non servono a fare una cosa sola”, «Logopedia e comunicazione», 7, 2011, pp. 9-16.
43. “Dalla parte degli animali: elogio dell’antropomorfismo”, prefazione a L. De Luigi, *Animalia*, Mimesis, Milano 2012, pp. 9-16.
44. “Segreti o misteri? L’olfatto di Dioniso e le parole per dirlo”, «Bollettino filosofico dell’università della Calabria», Aracne, 2012, pp. 263-277.
45. “Melanconia” in Cimatti F., Vizzardelli S. (a cura di), *Filosofia della psicoanalisi. Una introduzione in ventuno passi*, Quodlibet 2012, pp. 209-217.
46. “Un senso isolato? Olfatto e sinestesia”, in M. Catricalà (a cura di), *Monoestesia e sinestesia*, Franco Angeli, Milano 2012, pp. 129-140.
47. “Odore della vergogna o vergogna dell’odore?”, «Sensibilia 5/2011», 2012, pp. 245-257.
48. “Gli errori di Darwin? Evoluzione e storia naturale”, «Azimuth», 1, 2013, pp. 151-165.
49. “Dalla padella alla brace? Per un’ontogenesi del comune”, in A. Borghi, M. De Carolis, M. Mazzeo, V. Gallese, P. Virno, *Che cos’è un soggetto? Tra comune e singolare*, Mimesis, Udine 2013, pp. 59-69.
50. “Della mania e del cambiamento: perché Abraham è meglio di Freud”, in F. Cimatti, A. Lucchetti (a cura di), *Filosofia e psicoanalisi*, Quodlibet, Macerata 2013, pp. 97-109.
51. “In principio era l’azione? Freud, Wittgenstein e il demone ambivalente”, «Palinsesti», 2, 2013, pp. 187-199.
52. “Le chiavi nel cassetto: sinestesia e metonimia”, «E/C», anno VII, n. 17, 2013, pp. 137-144.
53. “Ci metto la mano sul fuoco: ordalia, maledizione, giuramento”, «Rivista italiana di filosofia del linguaggio», Numero speciale a cura di F. Piazza e M. Carapezza “Linguaggio e istituzioni. Discorsi, monete e riti”, 2014, pp. 284-297.
54. “La fiaba e il gatto: due obiezioni a *L’animale che io sono* di Derrida”, «Animot», 1, 2014, pp. 50-67.
55. “L’ordalia: performativo inverso e istituzioni del sorteggio”, in F. Raparelli (a cura di), *Istituzioni e differenza. Attualità di F. de Saussure*, Mimesis, Milano-Udine 2014, pp. 109-120.
56. “U come umano”, in L. Caffo, F. Cimatti (a cura di), *A come Animale. Voci per un bestiario*, Bompiani, Torino, 2015, pp. 257-271.
57. “Gli schiaffi e la Nutella: filosofia e linguaggio nell’operismo italiano”, «Rivista italiana di filosofia del linguaggio», numero curato da P. Leonardi *La filosofia del linguaggio in Italia*, 8, 2015, pp. 174-192 [on-line].
58. “I cani del mare: esperienza empirica e pirateria”, in B. Accarino (a cura di), *Antropologia e post-umano. Una gerarchia in bilico*, Mimesis, Milano-Udine 2015, pp. 129-154.
59. “Il bambino e il migrante: ontogenesi umana, trapianto simbolico”, «Etica e politica», XVII (3), 2015, pp. 174-194 [on-line].
60. “Antropologia filosofica e filosofia del linguaggio” in F. Cimatti, F. Piazza (a cura di), *Filosofie del linguaggio. Storie, autori, concetti*, Carocci, Roma 2016, pp. 357-380.
61. “Il licantropo e la bile nera. Antropologia filosofica dell’uomo lupo”, «Eranos Jahrbuch», 73, ed. by F. Merlini and R. Bernardini, 2016-2017, pp. 724-741.

62. "L'allievo di Spengler. Wittgenstein e la storia naturale" in A. Lutri (a cura di), *Immaginare forme di vita. Letture intorno e oltre il metodo di L. Wittgenstein*, Villaggio Maori, Catania 2017, pp. 73-86, 181-192, 207-230.
63. [con M. Matera], "Quale forma di vita? L'autismo nell'epoca del *Social Communication Questionnaire*", «Minority Report», 5, 2017, pp. 185-206.
64. "«Giurai con la lingua e non con la mente». Ippolito e il pirata", M.W. Bruno; D. Chiricò; F. Cimatti; G. Cosenza; A. De Marco; E. Fadda; G. Lo Feudo; M. Mazzeo, C. Stancati (a cura di), *Linguistica e filosofia del linguaggio. Studi in onore di Daniele Gambarara*, Mimesis, Milano 2018, pp. 363-373.
65. "Contro la filosofia dell'avventura", «Palinsesti», 5, 2019, pp. 153-166.
66. [con V. Bochicchio, V. Squillace], *Introduzione. Esplosione di un senso*, in V. Bochicchio, M. Mazzeo, G. Squillace, (a cura di), *A lume di naso. Olfatto, profumi, aromi tra mondo antico e contemporaneo*, Quodlibet 2019, pp. 7-11.
67. "Proust a testa in giù. Mondo degli aromi e crisi dell'esperienza", in V. Bochicchio, M. Mazzeo, G. Squillace, (a cura di), *A lume di naso. Olfatto, profumi, aromi tra mondo antico e contemporaneo*, Quodlibet 2019, pp. 133-146.
68. "L'epoca dei batteri: antispecismo e linguaggio", «Liberazioni», 40, 2020, pp. 71-73.
69. "La ramazza delle parole", in A. Nizza, *Linguaggio e lavoro nel XXI secolo. Natura e storia di una relazione*, Mimesis, Milano-Udine 2020, pp. 179-184.
70. "Lotta per la verità" in F. Castelli, F. Giardini, F. Raparelli, *Conflitti. Filosofia e politica*, Le Monnier, Firenze 2020, pp. 79-88.
71. "Usare l'odio", «Machina», 4 settembre 2020, on-line.
72. "Il coccodrillo cieco: filosofia come amicizia per le facoltà", «Machina», 18 novembre 2020, on-line. [ora in M. Mazzeo, A. Bertollini (a cura di), *Sintomi. Per un'antropologia linguistica del mondo contemporaneo*, DeriveApprodi 2023, pp. 164-178].
73. "Gli abiti del reincanto", «Machina», 30 Giugno 2021, disponibile on-line. [Ora in M. Mazzeo, A. Bertollini (a cura di), *Sintomi. Per un'antropologia linguistica delle forme di vita contemporanee*, DeriveApprodi 2023, pp. 275-285].
74. "L'asilo X. Infanzia e lavoro di cura", «Minority Reports», 13, 2021, pp. 217-234.
75. "Anche Dio odia gli imbecilli. Ambivalenze di una passione", in F. Piazza, A. Pugliese (a cura di), *Il prisma delle emozioni. Prospettive per un'antropologia delle passioni*, University Palermo Press 2021, pp. 111-116.
76. "Contro il fanciullino. Infanzia cronica e sindrome di Peter Pan", in Bochicchio V., Facioni S., Palombi F. (a cura di), *Studi in onore di Pio Colonnello*, Mimesis, Milano-Udine 2022, pp. 527-537.
77. [con A. Bertollini e P. Virno], "Generi letterari e filosofia della storia", «Machina», 25 giugno 2022, [www.machina-deriveapprodi.com](http://www.machina-deriveapprodi.com). [ora in M. Mazzeo, A. Bertollini (a cura di), *Sintomi. Per un'antropologia linguistica del mondo contemporaneo*, DeriveApprodi 2023, pp. 220-224].
78. "Le porte della scuola" in F. Fazio, M.R. Mallo, *L'evoluzione del sistema scuola. Piccole e grandi rivoluzioni*, Anicia, Roma 2022, pp. 11-16.
79. "Trinità percentuali. Tecnoscienze, linguaggio ed economia", in S. Di Piazza, A. Spina (a cura di), *Parole cattive. La libertà di espressione tra linguaggio, diritto e filosofia*, Quodlibet 2022, pp. 54-60.
80. [con A. Bertollini] "La piscina di Paperone. Sintomi nel regno della merce", in M. Mazzeo, A. Bertollini (a cura di), *Sintomi. Per un'antropologia linguistica del mondo contemporaneo*, DeriveApprodi 2023, pp. 3-15.
81. "«L'educazione dei cinque sensi». Generi letterari e condizioni della felicità linguistica", in M. Mazzeo, A. Bertollini (a cura di), *Sintomi. Per un'antropologia linguistica del mondo contemporaneo*, DeriveApprodi 2023, pp. 225-239.
82. "Olfatto o profumo? Il caso Süskind", in Mazzeo, Squillace 2023, pp. 215-226.

83. [con G. Squillace], "Introduzione", in Mazzeo, Squillace 2023, pp. 9-16.
84. "Ambivalenze del nuovo. *Sentimenti dell'aldiqua* trent'anni dopo" in AAVV, *Sentimenti dell'aldiqua*, DeriveApprodi 2023, pp. 7-19.
85. "Tre abiti del presente: stress, disattenzione, complotto" in AAVV, *Sentimenti dell'aldiqua*, DeriveApprodi 2023, pp. 153-171.

#### SHORT ARTICLES, REVIEWS, INTERVIEWS

1. [Recensione di:] L. Hjelmslev *Principi di grammatica generale* (Levante, Bari, 1998), «Idee», 39, 1998, pp. 177-179.
2. [Recensione di:] L. Perissinotto *Ludwig Wittgenstein: una guida* (Feltrinelli, Milano, 1997), «Alpha Omega» (Roma), 1, 1999, pp. 163-165.
3. "Nascere all'ascolto. Discussione di D. Chiricò, *Parola, memoria e coscienza. La filosofia linguistica di Maine de Biran*, Centro editoriale e librario Università della Calabria, Rende (CS), 2000", «Bollettino Filosofico dell'università della Calabria», 16, 2000, pp. 149-154.
4. [Recensione di:] Felice Cimatti, *La mente silenziosa*, Editori Riuniti, Roma, 2002, «Bollettino filosofico dell'università della Calabria», 18, 2002, pp. 407-410
5. [Recensione di:] Sara Fortuna, *Ad un secondo sguardo. Il mobile confine tra percezione e linguaggio*, manifestolibri, Roma, 2002, «Il manifesto» 28 giugno 2003, p. 13.
6. [Recensione di:] Paolo Virno, *Quando il verbo si fa carne. Linguaggio e natura umana*, Bollati Boringhieri, Torino, 2003", «Bollettino filosofico dell'università della Calabria», 19, 2003, pp. 478-481.
7. "Gusto e linguaggio", voce del dizionario *Sed Contra*, in Antomarini B., Biscuso M. (a cura di), *Del gusto e dell'alimentazione*, I libri di Montag, manifestolibri, Roma, 2004, pp. 226-228.
8. [Recensione di:] Marco Mazzone, *I limiti del senso. La verità tra fatti e valori* (Bonanno Editore, Acireale 2004), «Epistemologia», XXIX, 2006, pp. 540-542.
9. "Una specie a continuo rischio di estinzione", «il manifesto», 14 settembre 2008, p. 14. [Presentazione del XV Convegno della Società italiana di Filosofia del Linguaggio]
10. "Il volto umano delle neuroscienze", «il manifesto», 21 ottobre 2008, p. 14. [Recensione di: M. Piccolino (a cura di), *Neuroscienze controverse. Da Aristotele alla moderna scienza del linguaggio*, Bollati Boringhieri, Torino 2008]
11. "In principio fu il gesto", «il manifesto», 23 novembre 2008, p. 13. [Recensione di: M.C. Corballis, *Dalla mano alla bocca. Le origini del linguaggio*, Cortina Editore, Milano 2008]
12. "Da una radiografia del sacro a una diagnosi del presente", «il manifesto», 7 febbraio 2009, p. 14. [Recensione di: F. Cimatti, *Il possibile e il reale. Il sacro dopo la morte di dio*, Codice 2009]
13. "Viaggio intorno alla vita. La differenza tra una teoria e un dogma della fede", «il manifesto», 20 febbraio 2009, p. 13. [Recensione della mostra a cura di N. Eldredge, I. Tattersal, T. Pievani, *Darwin 1809-2009*, Palazzo delle Esposizioni, Roma]
14. "Questione di naso", «il manifesto», 14 giugno 2009, pp. 13-14. [Recensione a R. Cavalieri, *Il naso intelligente. Che cosa ci dicono gli odori*, Laterza, Roma-Bari 2009, con un'intervista a Luca Turin]
15. "Affidarsi al lancio di un dado in cerca di decisioni ragionevoli", «il manifesto», 26 agosto 2009, p. 12. [Recensione di: J. Lehrer, *Come decidiamo*, Codice, Torino 2009]
16. [Recensione di:], *Teoria del linguaggio. Resumé* di Louis Hjelmslev, edizione italiana a cura di Romeo Galassi e Cristina Zorzella, Terra Ferma, Vicenza, 2009, «Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio», 1, 2009, pp. 267-271.
17. "Stringere il mondo tra gli occhi e le mani", «il manifesto», 17 settembre 2009, p. 12. [Recensione di C. Calabi, *Filosofia della percezione*, Laterza, Roma-Bari 2009]

18. “Lo spettro dell’ironia e i suoi esiti sovversivi”, «il manifesto», 27 ottobre 2009, p. 12. [Recensione di: Tommaso Russo, *Le peripezie dell’ironia*, Meltemi, Roma 2009]
19. “Tra sfera pubblica e natura umana”, «il manifesto», 31 dicembre 2009, p. 12. [Recensione di: P. Vernaglione, *Dopo l’umanesimo. Sfera pubblica e natura umana nel ventunesimo secolo*, Quodlibet, Macerata 2009].
20. “Darwin sotto tiro. Nuove opzioni nel dibattito evoluzionista”, «il manifesto», 3 giugno 2010, p. 11. [Recensione a M. Piattelli-Palmarini, J. Fodor, *Gli errori di Darwin*, Feltrinelli, Milano 2009; con un’intervista a Gary Marcus].
21. “I vantaggi evolutivi del nostro altruismo”, «il manifesto», 2 luglio 2010, p. 11. [Recensione di: M. Tomasello, *Altruisti nati. Perché cooperiamo fin da piccoli*, Bollati Boringhieri, Torino 2010].
22. “George Levine restituisce a Darwin stupori e meraviglie”, «il manifesto», 22 agosto 2010, p. 12. [Recensione di: G. Levine, *Darwin Loves You. La selezione naturale e il reincanto del mondo*, Aboca Edizioni, Perugia 2010].
23. “Teorie della coscienza senza crampi mentali”, «il manifesto», 29 novembre 2010, p. 12. [Recensione di A. Noë, *Perché non siamo il nostro cervello. Una teoria radicale della coscienza*, Cortina Editore, Milano 2010].
24. “L’evoluzione è un fatto”, «il manifesto», 11 febbraio 2011, pp. 11-12 [Recensione di: J. Coyne, *Perché l’evoluzione è vera*, Codice, Milano 2011; contiene un’intervista a Jerry Coyne. La versione inglese è disponibile on line con relativa discussione: <http://whyevolutionistrue.wordpress.com/2011/02/18/italian-interview/>].
25. “La nostra solitudine, un imprevisto evolutivo”, «il manifesto», 12 giugno 2011, p. 11.
26. “La saggezza degli uccelli di fronte alle nostre parole”, «il manifesto», 29 agosto 2011, p. 11. [Recensione di: M. Beyer, *Forme originarie della paura*, Einaudi, Torino 2011]
27. “Dall’economia politica alla psicoanalisi”, «il manifesto», 27 ottobre 2011, p. 11. [Recensione di: F. Cimatti, *La vita che verrà. Bilinguistica e natura umana*, Ombrecorte, Verona 2011]
28. “Variazione di Darwin” «il manifesto», 12 novembre 2011, p. 3 (inserto ALIAS). [Recensione di: C. Darwin, *Le variazioni degli animali e delle piante allo stato domestico*, Einaudi, Torino 2011].
29. “Lingua animale”, «Liberazioni», 10, 2012, pp. 71-73. [Recensione di: P. Vignola, *La lingua animale. Deleuze attraverso la letteratura*, Quodlibet, Macerata 2011].
30. “Il versante animalista e postcoloniale del padre dell’evoluzione”, «il manifesto», 16 dicembre 2012, p. 3 (inserto ALIAS). [Recensione di: A. Desmond, J. Moore, *La sacra causa di Darwin. Lotta alla schiavitù e difesa dell’evoluzione*, Cortina Editore, Milano 2012].
31. “Telemaco il giusto erede”, «il manifesto», 31 marzo 2013, p. 5 (inserto ALIAS). [Recensione di: M. Recalcati, *Il complesso di Telemaco. Genitori e figli dopo il tramonto del padre*, Feltrinelli, Milano 2013].
32. “Metonimia e moltitudine”, «Alfabeta2», Aprile 2013, n. 28, p. 33.
33. “Le ridondanze del sentire”, «il manifesto», 19 maggio 2013, p. 1 (inserto ALIAS). [Recensione di: Daniel Heller-Roazen, *Il tatto interno. Archeologia di una sensazione*, Quodlibet, Macerata 2013].
34. “Forme di vita mistificate”, «il manifesto», 3 novembre 2013, p. 5 (inserto ALIAS). [Recensione di: Felice Cimatti, *Filosofia dell’animalità*, Laterza, Roma-Bari 2013].
35. “Il darwinismo inverso di Emanuela Jossa”, «Liberazioni», 14, 2013, pp. 91-94. [Recensione di E. Jossa, *Raccontare gli animali. Percorsi nella letteratura ispano-americana*, Le Lettere, Firenze 2013].
36. “Alle radici culturali del razzismo”, «il manifesto», 6 febbraio 2014, p. 6 (inserto ALIAS). [Recensione di: L. Cavalli Sforza, D. Padoan, *Razzismo e noismo. Le declinazioni del noi e l’esclusione dell’altro*, Einaudi, Torino 2013].

37. “Dal Leviatano alle api. Allegorie della politica nell’età dello spettacolo, «il manifesto», 16 febbraio 2014, p. 4 (inserto ALIAS). [Recensione di: B. Accarino, *Zoologia politica*, Mimesis, Udine 2014].
38. “«Lascia stare i santi», un’avventura di Barbujani sulle tracce del mitico Dna”, «il manifesto», 13 aprile 2014, p. 5 (inserto ALIAS). [Recensione di: G. Barbujani, *Lascia stare i santi. Una storia di reliquie e scienziati*, Einaudi, Torino 2014].
39. “Un triangolo affettivo per la costruzione del sé”, «il manifesto», 15 giugno 2014, pp. 6-7 (inserto ALIAS) [Recensione di V. Gallese, N. Ammaniti, *La nascita della intersoggettività. Lo sviluppo del sé tra psicodinamica e neurologia*, Cortina Editore, Milano 2014].
40. “Sesso, crimini e il senso della vita”, «il manifesto», 21 settembre 2014, p. 2 (inserto ALIAS) [recensione di D. Kenrick, *Sesso, crimini e il senso della vita*, il Saggiatore, Milano 2014].
41. “Umano ma non troppo, dubbi su una identità di natura perturbante”, «il manifesto», 4 gennaio 2015, p. 6 [Recensione di S. Pääbo, *L’uomo di Neanderthal. Alla ricerca dei genomi perduti*, Einaudi Torino 2014].
42. “L’uomo retorico”, «il manifesto», 18 gennaio 2015, p. 5 (inserto ALIAS) [Recensione di E. Dunblon, *L’uomo retorico*, Mimesis, Milano-Udine 2015]
43. “Io mi lascio cadere”, «il manifesto», 25 gennaio 2015, p. 6 [Recensione di S. Vizzardelli, *Io mi lascio cadere. Estetica e psicanalisi*, Quodlibet, Macerata 2014].
44. “Essenza e profumi essenze del pericolo”, «il manifesto», 13 agosto 2015, p. 11 [Recensione di G. Squillace, *Le lacrime di Mirra. Miti e luoghi dei profumi nel mondo antico*, il Mulino, Bologna 2015].
45. “Una rassicurante storia con facili intenti pedagogici”, 18 agosto, p. 11 [Recensione di J. Diamond, *L’evoluzione dell’animale umano. Il terzo scimpanzé spiegato ai ragazzi*, Bollati Boringhieri, Torino 2015].
46. “Se gli elefanti avessero le ali”, «il manifesto», 13 settembre 2015, p. 1 (inserto ALIAS) [Recensione di M. Denny, A. McFadzean, *L’ingegneria degli animali. Così funziona la vita*, Adelphi, Milano 2015].
47. “Scambiò la clinica per un romanzo”, «il manifesto», 15 novembre 2015, p. 5 (inserto ALIAS) [Recensione di O. Sacks, *In movimento*, Adelphi, Milano 2015].
48. “Neurocinema”, «il manifesto», 6 dicembre 2015, p. 7 (inserto ALIAS), [Recensione di V. Gallese, M. Guerra, *Lo schermo empatico. Cinema e neuroscienze*, Cortina, Milano 2015].
49. “Dispositivo Chomsky”, «il manifesto», 3 gennaio 2016, p. 1 (inserto ALIAS) [Recensione di N. Chomsky, *La scienza del linguaggio*, il Saggiatore, Milano 2015).
50. “Zombie al lavoro”, «Operaviva», 9 maggio 2016, on-line [Recensione di: R. Ronchi, *Zombie outbreak. La filosofia e i morti viventi*, Textus, L’aquila 2015].
51. “Su Wittgenstein. Alla ricerca di indizi musicali”, «il manifesto», 29 maggio 2016, p. 2 (inserto ALIAS) [Recensione di: S. Oliva, *La chiave musicale di Wittgenstein. Tautologia, gesto, atmosfera*, Mimesis, Udine-Milano 2016].
52. “Pugni e parole. La retorica di Muhammad Ali”, «Operaviva», 8 giugno 2016, on-line.
53. “Il tempo corre, la politica stagna: eclettismo di un sovversivo non dogmatico”, «il manifesto» 18 dicembre 2016, p. 4 [Recensione di E. Morin, *Sette lezioni sul pensiero globale*, Raffaello Cortina, Milano 2016].
54. “Antropologia dell’istinto alla cooperazione”, «il manifesto», 22 gennaio 2017, p. 4 [Recensione di: M. Tomasello, *Storia naturale della morale umana*, Raffaello Cortina, Milano 2017].
55. “Un agente sotto copertura”, «Fata Morgana Web», 3 luglio 2017, on-line [Recensione di M. De Carolis, *Il rovescio della libertà. Tramonto dell’Occidente e disagio della civiltà*, Quodlibet, Macerata 2017].
56. “Storia naturale dello zombie. George Romero e l’ambivalenza del lavoro contemporaneo”, «Operaviva», 22 luglio 2017, on-line.

57. "Lingue al setaccio di un filtro ingannevole", «il manifesto», 26 novembre 2017, p. 4 [Recensione di A. Moro, *Le lingue impossibili*, Raffaello Cortina, Milano 2017].
58. "Una teoria della mente dove non funziona la ricerca del senso", «il manifesto», 2 dicembre 2017, p. 11.
59. "Anche gli spiccioli generano filosofia", «il manifesto», 20 maggio 2018, p. 2 [Recensione di J. Searle, M. Ferraris, *Il denaro e i suoi inganni*, Einaudi, Torino 2018].
60. "Dal corpo al cervello. La via del sentimento", «il manifesto», 3 giugno 2018, p. 1 [Recensione di A. Damasio, *Lo strano ordine delle cose. La vita, i sentimenti e la creazione della cultura*, Adelphi, Milano 2018].
61. "Vygotskij e l'estro del polpo", «il manifesto», supplemento «Alias» VIII, 43, 4 novembre 2018, p. 1 [Recensione di P. Godfrey-Smith, *Le altre menti. Il polpo, il mare e le origini della coscienza*, Adelphi, Milano 2018].
62. "Da linguaggio la facoltà di manipolare e controllare il mondo sensoriale", «il manifesto», supplemento «Alias», 6 gennaio 2019, p. 4 [Recensione di F. Cimatti, *La vita estrinseca*, Orthotes, 2018].
63. "Il filosofo inoperoso", «Fatamorganaweb», 25 febbraio 2019.
64. "Dai vermi di velluto ai macachi giapponesi alle ammoniti: Caspar Henderson, catalogo delle meraviglie", «il manifesto», supplemento «Alias», 24 febbraio 2019, p. 2 e 4. [Recensione a C. Henderson, *Il libro degli esseri a malapena immaginabili*, Adelphi, 2019].
65. "Chi è il pirata?", «Dinamopress», 22 maggio 2019, on-line [Recensione a D. Heller-Roazen, *Il nemico di tutti. Il pirata contro le nazioni*, Quodlibet].
66. "Poeti e briganti d'accordo sull'opacità del linguaggio", «il Manifesto», 26 maggio 2019, p. 2 [Recensione a D. Heller-Roazen, *Le lingue oscure. L'arte dei furfanti e dei poeti*, Quodlibet].
67. "The end. Apocalisse o catastrofe?", «Fatamorganaweb», 14 ottobre 2019.
68. "La parola o la spada?", «Dinamopress», 6 dicembre 2019, on-line [Recensione di F. Piazza, *La parola e la spada. Violenza e linguaggio attraverso l'Iliade*, Il mulino].
69. "Noi e il risveglio psichedelico", «Alias il manifesto», 21 luglio 2019, p. 1 [Recensione a M. Pollan, *Come cambiare la tua mente*, Adelphi].
70. "Noi più sociali e precoci delle scimmie: sarà vero?", «Alias il manifesto», 12 gennaio 2020, p. 4. [Recensione di M. Tomasello, *Diventare umani*, Cortina].
71. "Tecnica e magia. Due strade del dominio di sé", «Alias il manifesto», 10 maggio 2020, p. 4 [Recensione di L. Vygotsky, A. Lurija, *La scimmia, l'uomo primitivo, il bambino*, Mimesis].
72. "Un caso in natura di simbiosi conflittuale", «Alias il manifesto», 1 novembre 2020, p. 4 [Recensione di B. Hölldobler, E. Wilson, *Le formiche tagliafoglie. La conquista della civiltà attraverso l'istinto*, Adelphi].
73. "La quantistica sposa l'armonia del racconto", «Alias il manifesto», 10 ottobre 2021, p. 4 [Recensione di S. Carroll, *Sulle origini della vita, del significato e dell'universo*, Einaudi].
74. "Lev Vygotskij. Appunti sull'infanzia", «il manifesto», XII, 23, 5 giugno 2022, p. 1 [Recensione di L. Vygotskij, *La mente umana*, Feltrinelli].
75. Recensione a Pietro Garofalo, Christoph Demmerling and Felice Cimatti, Wittgenstein and Marx. Language, Mind and Society, Mimesis International, «RIFL», 2022, 16 (1), pp. 85-88.
76. "Dalla teoria del significato agli atti performativi, alla struttura della mente", «Alias il manifesto», XII, 40, 9 ottobre 2022, p. 3 [Recensione a E. Paganini (a cura di), *Il mio primo libro di filosofia del linguaggio e della mente*, Einaudi].
77. "Strategia di intervento nella nicchia ambientale", «Alias il manifesto», 12 marzo 2023, p. 4 [Recensione a M. Tomasello, *Storia naturale dell'azione. Dalle lucertole all'uomo*, Cortina, Milano].
78. Recensione a M. De Palo, S. Gensini (ed. by), *With Saussure, beyond Saussure. Between linguistics and philosophy of language*, Münster, Nodus, «RIFL», 17 (1), 2023, pp. 202-205.

79. “Cervelli di gallina, esemplari per lo studio del nostro apprendimento”, «Alias il manifesto», 29 ottobre 2023, p. 2 [Recensione a G. Vallortigara, *Il pulcino di Kant*, Adelphi, Milano].
80. “Ma lo Stato è morto davvero?”, «Fata Morgana Web», 9 novembre 2023 [Recensione a: Massimo De Carolis, *Convenzioni e governo del mondo*, Quodlibet 2023].

#### OTHER SCIENTIFIC TRANSLATIONS

1. [Dal tedesco] J. Hjelmslev, *La geometria naturale*, «Janus. Quaderni del circolo glossematico» (Imprimerie, Padova), I, 1999, pp. 185-193.
2. [Dall'inglese] A. Stroll, *Le metafore di Wittgenstein nel «Della Certezza»*, in *Corpo sensibilità e linguaggio in L. Wittgenstein*, volume monografico de «Il Cannocchiale» a cura di M. Mazzeo (ESI, Napoli), 3, 2001, pp. 185-196.
3. [Dal tedesco e dall'inglese] A. Portmann, *La forma di vita umana*, «Forme di vita», 1, 2003, pp. 137-148.
4. [Dal tedesco] L. Wittgenstein, *Osservazioni sul “motto di spirito” di Freud*, «Forme di vita», 2/3, 2004, pp. 37-38.
5. [Dall'inglese] A. Clark, *Cyborg nudo*, «Forme di vita», 2/3, 2004, pp. 167-175.
6. [Dall'inglese] S. Aronowitz, D. Graeber e M. Hardt, *Affinità sovversive. I movimenti sociali americani nella guerra globale*, a cura di F. Barchiesi, DeriveApprodi, Roma, 2005.
7. [Dall'inglese e dal francese con Ilaria Bussoni] N. Chomsky, M. Foucault, *Della natura umana. Invariante biologico e potere politico*, DeriveApprodi, Roma, 2005.
8. [Dall'inglese] C. Wolf, *Il cervello sociale*, «Forme di vita», 5, 2005, pp. 141-154.
9. [Dall'inglese] J. Gibson, *Il tatto attivo*, «Machina», 29 aprile 2021, disponibile on-line. [Ora in M. Mazzeo, A. Bertollini (a cura di), *Sintomi. Per un'antropologia linguistica delle forme di vita contemporanee*, DeriveApprodi 2023, pp. 82-104].
10. [Dal tedesco] G. Révész, *Le illusioni tattili*, «Machina», 31 maggio 2021, disponibile on-line. [Ora in M. Mazzeo, A. Bertollini (a cura di), *Sintomi. Per un'antropologia linguistica delle forme di vita contemporanee*, DeriveApprodi 2023, pp. 105-127].

#### IN PRESS/IN PREPARATION

#### PAPERS

1. “The Vanished Toy. Agamben Reads Saussure”, «Cahiers Ferdinand de Saussure», 2024. [accettato] (Fascia A)
2. “Máquinas comunistas. General intellect e inteligencia artificial”, in P. Virno, *La sustancia de lo que se espera*, Tercero Incluido-Traficantes de sueños, Barcellona-Madrid 2024 (invited paper, uscita: novembre 2024).
3. “Infancy. Human Ontogeny and Historical Discontinuity”, in S. Vizzardelli, R. Panattoni (ed. by), *Plasticity and Discontinuity: Morphogenesis Beyond Structure*, Springer 2024 (invited paper), uscita: febbraio 2025.
4. “La signorina X e il parlante-sistema. Per un'antropologia saussuriana della negazione”, «Quaderni di Villa Mirafiori», (accettato).
5. [con A. Bertollini], “«Superstition ain't the way». L'optimisme du théoricien du complot”, «Argumentation and Discourse Analysis», 33, (fascia A) [accettato, seconde bozze].
6. «La filosofia del linguaggio come filosofia non speciale», con L. Capone, in *Regole, prassi, forme di vita*, numero monografico speciale SFL, «Rivista italiana di filosofia del linguaggio», (fascia A), [invited paper] uscita: settembre 2024.

## BOOKS

1. «*Fare teatro con le cose*». *Wittgenstein filosofo della percezione* (in preparazione)
2. [con L. Capone], *Regole, prassi, forme di vita*, numero monografico speciale SFL, «Rivista italiana di filosofia del linguaggio», uscita: settembre 2024.
3. *C'era una volta. Filosofia della fiaba*, monografia breve (in preparazione)
4. *Il naso dei sapiens. Storia naturale di odori e aromi*, monografia lunga (in preparazione)
5. *Un presente eterno. Linguaggio e comunicazione nella società dello spettacolo*, monografia breve (in preparazione)

## Part IX– Selected Publications

List of the publications selected for the evaluation

1. “When Less is More. Neoteny and Language”, Marco Mazzeo, «Cahiers Ferdinand de Saussure», 67, 2014, pp. 115-130, ISSN: 0068-516X.
2. “Le sophiste noir : l’assaut poétique chez Muhammed Ali”, Marco Mazzeo, « Exercices de rhétorique » [En ligne], 5 | 2015, pp. 1-13, mis en ligne le 24 septembre 2015, DOI: 10.4000/rhetorique.405 ISSN : 2270-6909.
3. *Il bambino e l’operaio. Wittgenstein filosofo dell’uso*, Marco Mazzeo, Quodlibet, Macerata, 2016, ISBN 978-88-7462-882-7.
4. *Capitalismo linguistico e natura umana. Per una storia naturale*, Marco Mazzeo, DeriveApprodi, Roma 2019, ISBN 978-88-6548-303-9.
5. *Logica e tumulti. Wittgenstein filosofo della storia*, Marco Mazzeo, Quodlibet, Macerata 2021, ISBN 978-88-229-0719-6.
6. “Il naso di Afrodite. Per un’archeologia della bellezza olfattiva”, Marco Mazzeo, «Rivista italiana di filosofia del linguaggio», 16 (2), 2022, pp. 40-52, DOI: 10.4396/20221204, ISSN 2036-6728.
7. “*Keep in Touch*. L’origine tattile del linguaggio”, Marco Mazzeo, «Blyturi», 1-2, 2022, pp. 203-221, DOI: 10.4454/blityri.11.487, ISSN 2281-6682.
8. “Mettimi alla prova. Wittgenstein e la storia naturale della matematica”, Marco Mazzeo, «Aut Aut», 394, 2022, pp. 83-96, ISSN 0005-0601.
9. “La voce della violenza. Linguaggio e tortura nella Grecia antica”, Marco Mazzeo, «Versus», LII, 2023/1, pp. 83-98, DOI: 10.14649/107726, ISSN 0393-8255.
10. “The Plato's Nose. Why the Smell is not an Anonymous Sense”, Marco Mazzeo, «Reti, saperi, linguaggi», 1/2024, pp. 181-198, DOI: 10.12832/113805, ISSN 1826-8889.