



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento di Architettura e progetto

Codice DOC-VP 2/2024

Prot. n. **N/A** del **N/A**

Id. 237/VP

[mod.7v]

AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE
RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO

Docente proponente: MASSIMO ZAMMERINI

- VISTO** l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **MASSIMO ZAMMERINI**
- CONSIDERATA** la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità di oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento del **15/11/23**

si rende noto che il Dipartimento di Architettura e progetto intende conferire n. **37 incarichi** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:

Incarichi (tariffa minima di base 35 euro lordi) per docenze previste all'interno del Master di II livello in Scenografia per la Moda, il Teatro, il Cinema e la Televisione

DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE E IMPEGNO PREVISTO:

Corso di insegnamento	SSD	CFU	Ore	Requisiti
Analisi del testo drammatico	L-ART/05	4,00	1	
Disegno Cad, Render e animazioni 3D	ICAR/14	5,00	1	
Fondamenti di Regia Teatrale nel Teatro di Prosa e nel Teatro Lirico	L-ART/07	1,00	1	
Fondamenti di Regia Televisiva	L-ART/06	1,00	1	
Il linguaggio scenico nel Teatro, nel Cinema e nella Televisione	L-ART/06	3,00	1	
Illuminotecnica teatrale, televisiva e cinematografica	L-ART/06	3,00	1	
L'arredamento, gli oggetti di scena e l'attrezzatura nel Teatro, nel Cinema e nella Televisione	ICAR/16	3,00	1	
La Pittura e la Scultura nelle relazioni con la scenografia	L-ART/02	1,00	1	
Laboratorio di Progettazione e di costruzione delle scenografie	ICAR/14	15,00	1	
Rappresentazione grafica per la scenografia	ICAR/17	2,00	1	
Scenografia e Moda, Tendenze del Contemporaneo	ICAR/14	3,00	1	



Scenografia, Arte e Architettura	L-ART/02	2,00	1	
Scenotecnica 1: Teatro di Prosa. Progetto esecutivo e materiali	ICAR/14	3,00	1	
Scenotecnica 2: Teatro Lirico e Balletto. Progetto esecutivo e materiali	ICAR/14	3,00	1	
Scenotecnica 3: Cinema e Televisione	L-ART/06	3,00	1	
Scenotecnica 4: TG, Talk Show e Sfilate di Moda	ICAR/14	3,00	1	
Storia della Scenografia	ICAR/18	3,00	1	

PUBBLICAZIONE:

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **17/01/24** al **22/01/24 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Architettura e progetto, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: **dario.devincentiis@uniroma1.it**.

Roma, **17/01/24**

F.to Il Direttore
prof.ssa ALESSANDRA CAPUANO

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93