



Protocollo 2022 del 30/07/2019
Repertorio 200
Codice ICE N.017/2019

PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

- VISTO** l'art. 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 18, comma 1, lett. b) e c) della Legge n. 240/2010;
- VISTO** il D.Lgs. n. 75/2017;
- VISTO** il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento del 26/03/2019 con la quale è stata autorizzato l'avvio di una procedura comparativa su richiesta del prof. UMBERTO LONGO a valere sui fondi relativi al progetto Fondi Master Digital Heritage;
- VISTO** l'avviso interno VP N.017/2019 pubblicato il 21/03/2019;
- VISTA** la dichiarazione di indisponibilità oggettiva del Direttore del Dipartimento del 01/04/2019 prot.n. 785;
- VISTO** il bando ICE N.017/2019 prot.n. 784 del 01/04/2019 scaduto il 18/04/2019;
- VISTA** la nomina della Commissione, deliberata dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del 22/05/2019, e disposta con provvedimento del Direttore del Dipartimento del 22/05/2019 prot.n. 1308;
- VISTO** il verbale redatto in data 10/07/2019 dalla Commissione giudicatrice e conservato presso gli archivi del Dipartimento.

DISPONE

ART. 1

Sono approvati gli atti della procedura selettiva per il conferimento di un contratto di incarico di lavoro per "Tutor Master Digital Heritage", presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo

ART. 2

E' approvata la seguente graduatoria finale di merito:

Candidato	Punteggio
MANDARANO NICOLETTE	92/ 100

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, MANDARANO NICOLETTE, è dichiarato vincitore del concorso pubblico per il conferimento di un contratto per incarico di lavoro autonomo per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico è il prof. UMBERTO LONGO e svolgerà la sua attività



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo

presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo.

Il presente decreto sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo e sul portale della Trasparenza di Ateneo.

Roma, 30/07/2019

F.to Il Direttore
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93