

Codice BDR 3/2025 Id. 600/DAA [doc.8]

#### PROVVEDIMENTO DI APPROVAZIONE ATTI

#### IL DIRETTORE

## DEL DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO

VISTO il Regolamento per il conferimento di borse di ricerca emanato con D.R. n. 1089/2025 del

04/04/2025;

VISTA la richiesta presentata in data 15/09/25 da ILARIA SCHIAFFINI;

VISTA la copertura economico-finanziaria sui fondi: Progetto Dicolab. Cultura al digitale

AQINT25ASAGG\_01, Progetto "Dicolab. Cultura al digitale" (Codice UGOV: AQINT25ASAGG\_01)

(EUR 43.548,36 CUP F84D21000010006 - Responsabile Scientifico, SAGGIORO A.)

VISTA la delibera del Consiglio di Dipartimento del 17/09/25 con la quale è stata approvata l'attivazione

di n. 3 borse di ricerca per il per il settore scientifico-disciplinare ARTE-01/C Tipologia II da svolgersi presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo - Università degli Studi di Roma "La Sapienza", per il progetto: ATTIVAZIONE di 3 Borse di Ricerca presso nei cantieri di digitalizzazione (progetti 61, 65, 66) presso ICCD-Gabinetto fotografico Nazionale;

VISTO il bando BDR 3/2025 prot.n. 4535 del 18/09/25 scaduto il 25/09/25;

VISTA la nomina della Commissione disposta con provvedimento del Direttore del Dipartimento di Storia,

antropologia, religioni, arte, spettacolo del 26/09/25 prot.n. 4701;

VISTO il verbale dei criteri di valutazione titoli redatto in data 26/09/25, il verbale della valutazione titoli

redatto in data 26/09/25 dalla Commissione giudicatrice e conservati presso gli archivi del

Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo;

VERIFICATA la regolarità amministrativo-gestionale da parte del Responsabile Amministrativo Delegato del

Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo.

### **DISPONE**

# ART. 1

Sono approvati gli atti della procedura selettiva per il conferimento di n. 3 Borsa di ricerca per "ATTIVAZIONE di 3 Borse di Ricerca presso nei cantieri di digitalizzazione (progetti 61, 65, 66) presso ICCD-Gabinetto fotografico Nazionale", presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo.

### ART. 2

E' approvata la seguente graduatoria finale di merito:

Candidato	Punteggio
Candidatura id.1550	63,00/70,00



Candidatura id.1549	36,00/70,00
Candidatura id.1554	36,00/70,00

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti prescritti per l'ammissione al concorso di cui sopra, la dott.ssa Candidatura id.1550 con punti 63,00, la dott.ssa Candidatura id.1549 con punti 36,00, la dott.ssa Candidatura id.1554 con punti 36,00, sono dichiarati vincitori del concorso pubblico per il conferimento di n. **3 Borsa di ricerca** per l'attività suindicata di cui è responsabile scientifico **SCHIAFFINI I.** e svolgeranno la loro attività presso il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo .

Il presente decreto sarà acquisito alla raccolta interna e reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo e sul portale della Trasparenza di Ateneo.

Roma, 26/09/25

F.to Il Direttore prof. ALESSANDRO SAGGIORO

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93

Visto II Responsabile amministrativo delegato dott.ssa LUCIA ANTONINI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93