



PROT. N. 94/2025 del 20/03/2025

REPERTORIO N. 5/2025

CLASS. VII/1

### DICHIARAZIONE DI IMPOSSIBILITA' OGGETTIVA

### DI UTILIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE DISPONIBILI ALL'INTERNO DI SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

#### IL DIRETTORE

- **Visto** l'art. 7, comma 6, del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
- **Visto** il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- **Vista** la richiesta presentata dal prof. Daniele Gorla, in qualità di coordinatore del progetto MuSa – Musica Sapienza di attivazione del procedimento per il conferimento di incarichi di lavoro autonomo per lo svolgimento dell'attività di:

per l'Orchestra MuSa Classica
1 Flauto con obbligo di ottavino
1 Oboe con corno inglese facoltativo
1 Clarinetto con clarinetto basso facoltativo
1 Fagotto con controfagotto facoltativo
1 Corno
1 Sax contralto (classico)
1 Tromba
1 Trombone con trombone basso facoltativo
1 Basso-tuba
1 Violino
1 Viola
1 Violoncello
1 Contrabbasso
1 Pianoforte, con obbligo tastiere
1 Arpa
1 Percussioni
per il Coro Polifonico MuSa
1 Maestro del coro sostituto

- **Visto** l'avviso prot. n. 86/2025, pubblicato sul portale della Trasparenza di Ateneo il 12/03/2025 e scaduto il 19/03/2025;
- **Considerato** che dalla verifica preliminare non sono emerse disponibilità allo svolgimento delle prestazioni richieste per inesistenza delle specifiche competenze professionali e/o per coincidenza e indifferibilità di altri impegni di lavoro per far fronte alle esigenze rappresentate dal Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo,

### DICHIARA

l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili all'interno di Sapienza Università di Roma per lo svolgimento delle attività elencate in tabella, in quanto le figure professionali necessarie alla realizzazione delle attività oggetto del predetto incarico non sono oggettivamente rinvenibili nell'ambito delle risorse umane a disposizione di questo Ateneo.

Roma, 20/03/2025

il Direttore pro tempore del  
Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo  
Marco Benvenuti

