

CURRICULUM VITAE
Antonio Musarra

Ai fini della pubblicazione

I. Informazioni personali

Antonio MUSARRA

[omissis]

II. Posizione attuale

1 novembre 2017-31 ottobre 2018 – Assegnista di ricerca (M-STO/01), Dipartimento di eccellenza di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS), Università degli Studi di Firenze. Titolo del progetto: Egemonie familiari e forme di potere personale a Genova tra Due e Trecento (1257-1339). Responsabile della ricerca: prof. Andrea Zorzi.

a. a. 2017/2018 – Docente a contratto di Paleografia (M-STO/09) presso il Dipartimento di storia, scienze dell'uomo e della formazione dell'Università degli Studi di Sassari (corso di Laurea triennale in Scienze dei beni culturali: 30 ore; corso di Laurea Interclasse Magistrale in Scienze filosofiche e storiche: 30 ore).

27 marzo 2018-27 marzo 2024 – Abilitazione alle funzioni di professore di II fascia (Settore concorsuale: 11/A1 – Storia medievale) (art. 16, comma 1, Legge 240/10).

III. Titoli di studio

2002 – Diploma di Maturità Classica conseguito presso il Liceo Classico “Andrea D’Oria” di Genova.

2002 – Diploma di Compimento inferiore in Viola conseguito presso il Conservatorio di Musica “Niccolò Paganini” di Genova.

2005 – Laurea Triennale in Storia conseguita presso l’Università degli Studi di Genova il 10/10/2005. Titolo della tesi: *Ottobono Scriba e l’annalistica genovese alla fine del XII secolo*. Relatrice: Prof. ssa Marina Montesano. Votazione: 110/110 e lode, con dignità di stampa.

2007 – Laurea Specialistica in Strumenti e metodi della ricerca storica conseguita presso l’Università degli Studi di Genova il 17/10/2007. Titolo della tesi: *La guerra di San Saba. Genova nel Grande Gioco delle potenze marittime italiane nel Mediterraneo*. Relatrice: Prof. ssa Marina

Montesano. Votazione: 110/110 e lode, con dignità di stampa.

2008 – Diploma in Scienze Religiose conseguito presso l’Istituto Superiore di Scienze Religiose di Genova, Facoltà Teologica dell’Italia Settentrionale, il 24/07/2008. Titolo della tesi: *Le radici dell’esicasmò nella mistica origeniana*. Relatore: Sac. Prof. Matteo Pescetto. Votazione: 30/30 e lode.

2012 – Laurea Magistrale in Scienze Religiose conseguita presso l’Istituto Superiore di Scienze Religiose di Genova, Facoltà Teologica dell’Italia Settentrionale, il 24/07/2012. Titolo della tesi: *Il latino di un notaio ecclesiastico tardo-medievale. L’inedita Historia translationis beati Ioannis Baptiste ad Civitatem Ianue di Nicolò de Porta*. Relatore: P. Prof. Mauro De Gioia, CO. Votazione: 30/30 e lode.

2012 – Diploma in Archivistica, Paleografia e Diplomatica conseguito presso l’Archivio di Stato di Genova il 15/11/2012.

2012 – Dottorato di Ricerca in Scienze Storiche conseguito presso la Scuola Superiore di Studi Storici dell’Università degli Studi della Repubblica di San Marino il 12/07/2012. Titolo della tesi: *Praepotens Ianuensium Praesidium. Genova, la crociata e la Terrasanta nella seconda metà del Duecento*. Relatore: prof. Anthony Molho. Votazione: 60/60, con dignità di stampa. Titolo di studio riconosciuto in Italia con decreto del Ministro il 31/01/2013.

IV. Attività formative

2004 – Stagista presso la redazione di *Reti Medievali. Iniziative online per gli studi medievistici*. Indirizzo: www.retimedievali.it

2010/2011-2012/2013 – Cultore della Materia presso la cattedra di Storia Medievale dell’Università degli Studi di Genova.

2013-2015 – 2015 – Vincitore di una borsa di studio per la partecipazione all’VIII^e atelier doctoral «Sources pour l’histoire économique européenne (XIII^e-XVII^e siècle) - De la source aux réseaux», École Française de Rome, École normale supérieure (Paris), Università Paris-7 «Denis Diderot», Institut d’histoire moderne et contemporaine (CNRS-École normale supérieure), Fraternalità dei Laici di Arezzo, Università di Siena (Dipartimento di Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale di Arezzo), Istituto storico italiano per il Medio Evo, Arezzo, 29 juin - 3 juillet 2015.

V. Borse di studio e assegni di ricerca

2015 – Borsista della “Fondazione Spinola”, Genova. Responsabile della ricerca: «Gli Spinola tra XII e XIII secolo», affidatami dalla "Fondazione Spinola", Genova. I risultati della ricerca sono editi presso gli Atti della Società Ligure di Storia Patria (n. LVII, 2017).

1 luglio 2016-30 giugno 2017 – Post-doc fellowship (*Ahmanson Fellow*) presso Villa I Tatti, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies (Florence).

1 novembre 2017-31 ottobre 2018 – Assegnista di ricerca (M-STO/01), Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS), Università degli Studi di Firenze. Titolo del progetto: Egemonie familiari e forme di potere personale a Genova tra Due e Trecento (1257-1339). Responsabile della ricerca: prof. Andrea Zorzi.

VI. Didattica universitaria

Incarichi di docenza

a. a. 2017/2018 – Docente a contratto di Paleografia (M-STO/09) presso il Dipartimento di storia, scienze dell'uomo e della formazione dell'Università degli Studi di Sassari (corso di Laurea triennale in Scienze dei beni culturali: 30 ore /corso di Laurea Magistrale in Scienze storiche e filosofiche: 30 ore).

Lezioni seminariali presso Istituti di ricerca riconosciuti

22 giugno 2011, Città di San Marino – *Praepotens Ianuensium Praesidium. Genova, la crociata e la Terrasanta nella seconda metà del Duecento*, Università degli Studi di San Marino [RSM], Dottorato di ricerca in Scienze Storiche, X° ciclo.

9 ottobre 2013, Paris (FR), Institut de Recherche sur Byzance, l'Islam et la Méditerranée au Moyen Âge, Université Paris 1, Panthéon-Sorbonne – *La rappresentazione del Mediterraneo nella cronachistica dei comuni di mare italiani (XII-XIV sec.)*, Histoire et archéologie de l'Islam et de la Méditerranée médiévale, Séminaire commun du laboratoire Islam médiéval/ UMR 8167 Orient & Méditerranée, Premier semestre (septembre 2013-janvier 2014), Séminaire I : «Représentations de la Méditerranée médiévale» (Responsables: Damien Coulon, Annliese Nef, Christophe Picard, Dominique Valérian).

9 settembre 2016, Firenze – *Genova e gli Ottomani nel Quattrocento*, Villa I Tatti, 9 settembre 2016.

12 marzo 2018, Genova, Università degli Studi di Genova – *La guerra navale nel Mediterraneo medievale. La battaglia della Meloria (1284)* – Lezione seminariale tenuta nell'ambito del corso di Storia militare (prof. Emiliano Beri), Corso di Laurea magistrale in Scienze Storiche, DAFIST, Università degli Studi di Genova.

29 aprile 2018, Firenze, Università degli Studi di Firenze – *Egemonie familiari e spazi politici a Genova tra Due e Trecento* – Lezione seminariale tenuta nell'ambito del Dottorato in Studi Storici dell'Università degli Studi di Firenze e del Seminario permanente «Il sistema politico delle città comunali e signorili».

VII. Partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali

2012 – Partecipazione con attività di coordinazione al progetto di ricerca: *Gli Italiani e la Terrasanta*, patrocinato dall'Istituto Italiano di Scienze Umane. Organizzazione di un Seminario di studio e cura degli Atti (SISMEL). Responsabilità scientifica: Franco Cardini (Istituto Italiano di Scienze Umane).

2012-2016 – Partecipazione alle attività dell'equipe del progetto di ricerca internazionale: *Atlas des Migrations en Méditerranée*. Enti coinvolti: École Française de Rome, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Università Paris 7, Lyon 2, Albi, Aix-en-Provence, CSIC (sede di Barcelona), Institut des Sciences Politiques di Parigi, dall'Institut des Sciences Politiques di Aix-en-Provence. Responsabilità scientifica: Stéphane Mourlane (Aix-Marseille-Université), Virginie Baby-Collin (Aix-Marseille-Université), Sophie Bouffier (Centre Camille Jullian-MMSH) e François Dumasy (École Française de Rome). Sito web del progetto: <http://www.efrome.it/la-recherche/programmes/detail-programme/detail/atlas-des-migrations-en-mediterranee.html>

2015-2016 – Partecipazione alle attività dell'equipe del progetto di ricerca internazionale: *Guerra y competencia entre Estados en el Mediterráneo medieval*, nell'ambito delle attività del Grupo Consolidado CEMA, finanziato dal Gobierno de Aragón (cema.unizar.es), e del progetto I+D TESTA, ref. HAR2015-68209-P (Ministerio de Economía y Competitividad, Gobierno de España). Responsabilità scientifica: Mario Lafuente (Università de Zaragoza, España). Sito web del progetto: <http://ruhm.es/index.php/RUHM/issue/view/12>. I risultati del progetto sono editi in «Revista Universitaria de Historia militar», 6, 11 (2017).

2016-2017 – Partecipazione alle attività dell'equipe del progetto di ricerca: *Guerre e eserciti nella storia*. Responsabilità scientifica: Nicola Labanca (Università degli Studi di Siena); coordinatori: Aldo A. Settia (già Università degli Studi di Pavia) e Paolo Grillo (Università degli Studi di Milano).

2017-2018 – Partecipazione alle attività dell'equipe del progetto di ricerca internazionale: *Il Codice Cocharelli: il manoscritto e il suo contesto*, patrocinato dalla rivista «Medioevi. Rivista di Letterature e culture medievali», in collaborazione con l'Università degli Studi di Verona. Responsabilità scientifica: Chiara Concina (Università degli Studi di Verona) e Francesca Fabbri (Bauhaus-Universität Weimar).

2017-2021 – Partecipazione al progetto: *Serie didattica dell'Istituto per l'Oriente "C. A. Nallino"*, finanziato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Enti coinvolti: Istituto per l'Oriente "C. A. Nallino, Dipartimento Asia, Africa, Mediterraneo dell'Università di Napoli "L'Orientale", Associazione Internazionale di Studi per il Mediterraneo e l'Oriente. Responsabilità scientifica: Claudio Lo Jacono (Istituto per l'Oriente "C. A. Nallino"). Realizzazione di un sussidio didattico intitolato *Gli Italiani e le crociate*.

VIII. Affiliazione a Istituti di ricerca riconosciuti

Dal 2017 – Associato in qualità di membro esterno al *Laboratorio di Storia Marittima e Navale (NavLab)* del Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia dell'Università degli Studi di Genova.

IX. Partecipazione a comitati scientifici

Dal 2017 – Membro del comitato scientifico della collana editoriale “Historica”. Editoriale Jouvence

Dal 2018 – Membro del Comitato Scientifico del *Laboratorio di Storia Marittima e Navale (NavLab)* del Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia dell'Università degli Studi di Genova.

X. Appartenenze professionali

Dal 2010 è socio della *Società Ligure di Storia Patria*.

Dal 2010 è membro della *Society for the Study of the Crusades and the Latin East*.

Dal 2015 è membro della *Società Italiana di Storia Militare*.

Dal 2016 è membro dell' *Associazione Culturale Italia Medievale*.

Dal 2018 è membro della *Società italiana degli Storici Medievisti (SISMED)*

Dal 2018 è socio dell' *Associazione Italiana di Storia Urbana (AISU)*

XI. Premi e riconoscimenti per l'attività di ricerca

Genova e il mare nel Medioevo, Bologna, il Mulino, 2015, pp. 202 – Premio speciale dell'Associazione Italia Medievale (2016).

Attualmente sotto concorso con il volume *In partibus Ultramaris. I Genovesi, la crociata e la Terrasanta (secc. XII-XIII)*, Roma, ISIME, 2017 per il “Premio Giuseppe Galasso”, bandito dalla Società Napoletana di Storia Patria.

XII. Competenze linguistiche

Lingua madre: italiana

Altre lingue: inglese (B2/C1), spagnolo (A2), francese (A1), arabo moderno standard (A1).

XIII. Interessi di ricerca

- Storia del Mediterraneo e dell'espansione europea.
- Storia del movimento crociato con particolare riguardo alla partecipazione italiana.
- Storia marittima e navale del Mediterraneo basso-medievale.
- Storia del viaggio e del pellegrinaggio in età medievale.
- Storia politica, istituzionale, economica e culturale del medioevo genovese, con particolare riguardo all'espansione mediterranea e al mondo coloniale.
- Storia della città nel Medioevo, con particolare riguardo alle strutture politiche
- Storia della religiosità medievale

XIV. Interventi pubblici

A. Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni e seminari nazionali e internazionali di carattere scientifico

2005

1. 4 giugno 2005, Isola delle Femmine (Palermo) – *Esoterismo e cultura di massa: il caso Luther Blisset*, in *Religious Movements, Globalization and Conflict: Transnational Perspectives*, Convegno internazionale (Isola delle Femmine, 2-5 giugno 2005), Centro Studi Nuove Religioni (CESNUR).

2. 25 novembre 2005, Aosta – *Esoterismo e cultura di massa: il caso Luther Blisset*, in *Una sociologia della "spiritualità"*, Convegno Nazionale (Aosta, 25-26 novembre 2005), Associazione Italiana di Sociologia-Sezione Sociologia della Religione, Università della Valle d'Aosta-Facoltà di Scienze della Formazione.

2011

3. 1 luglio 2011, Montaione (Firenze) – *Genova e Gerusalemme*, in *Come a Gerusalemme. Evocazioni, riproduzioni, imitazioni dei luoghi santi tra Medioevo ed Età Moderna*, XV Seminario del Centro Internazionale di studi "La Gerusalemme di San Vivaldo" (Montaione, 30 giugno-2 luglio 2011), Comune di Montaione (Firenze), Centro Internazionale di studi «La Gerusalemme di San Vivaldo».

2013

4. 22 febbraio 2013, Firenze, Palazzo Strozzi – *Gli Italiani e la Terrasanta. Prospettive con Franco Cardini*, Seminario di Studio (Firenze, 22 febbraio 2013), Istituto Italiano di Scienze Umane. Organizzazione del Seminario (con Franco Cardini) e partecipazione come relatore con l'intervento *Benedetto Zaccaria e la caduta di Tripoli (1289): la difesa d'Outremer tra ragioni ideali e opportunismo*.

5. 6 settembre 2013, Torino – *Il documento notarile come fonte per la storia militare: il caso genovese (XII-XIII secolo)*, in *Le Operazioni interforze e multinazionali nella storia militare*, XXXIV Congresso Internazionale di Storia Militare (Torino, 1-6 settembre 2013), Stato Maggiore della Difesa, Commissione internazionale di Storia Militare (CISM).

2014

6. 15 giugno 2014, Sorrento, Istituto Sant'Anna – *La serie Galearum marinariorum del fondo Antico Comune dell'Archivio di Stato di Genova: prime esplorazioni e percorsi di analisi*, in *Storia, Letteratura e Cultura nel/del Mediterraneo*, Workshop internazionale (Sorrento, 14-15

giugno 2014), The Mediterranean Seminar, Wake Forest University Center for Global Programs and Studies, Centro di Cultura e Storia Amalfitana.

7. 26 settembre 2014, Barcelona, Museu Marítim – *Il mastro in partita doppia di una galea genovese del Trecento: criteri di edizione e problemi di analisi*, in *Tripulacions i vaixells a la Mediterrània medieval: fonts i perspectives comparades des de la Corona d'Aragó*, Seminari internacional (Barcelona, 25-26 settembre 2014), Projectes de recerca “La Corona d'Aragó a la Mediterrània tardomedieval. Interculturalitat, mediació, integració i transferències culturals” (MICINN HAR2010-16361); “Tripulacions, armaments, construcció naval i navegació a la Mediterrània medieval” (MINECO HAR2013- 48433-C2-1-P); grup de recerca consolidat per la Generalitat de Catalunya CAIMM (La Corona catalanoaragonesa, l'Islam i el món mediterrani, 2014 SGR 1559). Departament de Ciències Històriques – Estudis Medievals, Institució Milà i Fontanals – CSIC (Barcelona).

8. 5 dicembre 2014, Milano – *Viaggi e comunicazioni nell'Alto Medioevo*, in *Il cammino di San Colombano*, Convegno (Milano, 5 dicembre 2014), Associazione culturale “Identità Europea”.

9. 13 dicembre 2014, Genova – *La crociata e la maionese. Alle radici di un'idea*, in *Guerra e pace. Interpretazioni nel tempo e nello spazio. Dal bellum iustum alla Pacem in terris attraverso il Jihad e le crociate*, III Convegno internazionale (Genova, 13 dicembre 2014), Centrum Latinitatis Europae.

2015

10. 8 maggio 2015, Greccio – *Outremer dinanzi a Francesco. Gli Stati latini di Terra Santa e la predicazione minoritica d'età pre-custodiale*, in *Lauda Sion. I Francescani in Terra Santa nel XIII secolo*, XIII Convegno di Greccio (Greccio, 8-9 maggio 2015), Custodia di Terra Santa, Centro Culturale Aracoeli, Provincia Romana dei Frati Minori, Provincia di Abruzzo dei Frati Minori, Commissio Sinica, Scuola Superiore di Studi Medievali e Francescani della Pontificia Università Antonianum, Istituto Francescano di Spiritualità della Pontificia Università Antonianum.

11. 2 luglio 2015, Arezzo – *La serie Galearum marinariorum dell'Archivio di Stato di Genova e le sue implicazioni per la storia delle reti mercantili nel tardo Medioevo*, in *Sources pour l'histoire économique européenne (XIII^e-XVII^e siècle) - De la source aux réseaux*, VIII^e atelier doctoral (Arezzo, 29 juin - 3 juillet 2015), École Française de Rome, École normale supérieure [Paris], Università Paris-7 «Denis Diderot», Institut d'histoire moderne et contemporaine [CNRS-École normale supérieure], Fraternalità dei Laici di Arezzo, Università di Siena [Dipartimento di Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale di Arezzo], Istituto storico italiano per il Medio Evo.

12. 10 ottobre 2015, Noli, Sala consiliare – *“Bjasteme, asdeiti e vituperi”. La vita a bordo delle imbarcazioni liguri nel Medioevo*, in *Da Noli a Capo Verde... il viaggio di Antonio*, Convegno (Noli, 10 ottobre 2015), Comune di Noli.

13. 12 dicembre 2015, Genova – *A peste, fame et bello libera nos, Domine. Precarietà e ansie*

religiose nell'Italia del Trecento, in *Post occasum Urbis. Il tempo dell'ansietà: dalle invasioni barbariche al califfato islamico*, IV Convegno internazionale (Genova, 12 dicembre 2015), Centrum Latinitatis Europae.

2016

14. 16 giugno 2016, Barcelona, Museu Marítim – *La rappresentazione del Mediterraneo nella cronachistica genovese (XII-XIII secc.)*, in *El mar, la navegació i la vida marítima a la Mediterrània medieval: testimonis cronístics, narratius i poètics*, Seminari internacional (Barcelona, 16 i 17 de juny del 2016), Museu Marítim, Projecte de recerca “Tripulacions, armaments, construcció naval i navegació a la Mediterrània medieval” (MINECO HAR2013-48433-C2-1-P); Grups de recerca consolidats per la Generalitat de Catalunya “Grups de Literatura i Cultura a la Baixa Edat Mitjana” (2014 SGR 119); CAIMM (“La Corona catalanoaragonesa, l’Islam i el món mediterrani”, 2014 SGR 1559); Departament de Filologia Catalana i Lingüística General – Universitat de Barcelona; Departament de Ciències Històriques – Estudis Medievals, Institució Milà i Fontanals – CSIC (Barcelona).

15. 10 novembre 2016, Firenze, Villa I Tatti – *Nuovi dati sul commercio genovese nel Levante alla fine del XIII secolo*, in *Transcultural Encounters in the Eastern Mediterranean: Commerce, Art, and Religion between East and West during the Late Medieval and Early Modern Periods*, Seminar (Firenze, Villa I Tatti, 10 novembre 2016), Villa I Tatti (The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies).

2017

16. 11 maggio 2017, Firenze, European University Institut – *Una koiné mediterranea. Galee ed equipaggi genovesi nel Levante, XIV-XV secc.*, in *Circulation of people, objects and knowledge across South Eastern Europe and the Mediterranean (16th-19th centuries)*, Seminar (Firenze, 11-12 maggio 2017), European University Institut.

17. 28 maggio 2017, Pescara – *Alessandro Angelucci: l’oblio sperimentale*, in *Per Alessandro Angelucci. Giornata di studi e di ricordi* (28 maggio 2017), Fondazione Edoardo Tiboni, Istituto nazionale di studi crociani, Associazione Citylights, Mediamuseum.

18. 10 giugno 2017, Pisa, Scuola Normale Superiore – *Rotte, scali ed equipaggi nel Levante mediterraneo. Note dai registri di bordo genovesi (1350-1460 ca.)*, in *Per omnia litora. Interazioni artistiche, politiche e commerciali lungo le rotte del Mediterraneo fra XIV e XV secolo*, Convegno internazionale (Pisa, 9-10 giugno 2017), Scuola Normale Superiore.

19. 20 novembre 2017, Padova – *The Role of Famagusta in the Genoese Maritime Routes between XIV and XV centuries*, in *Maritime Famagusta*, International Conference (Padova, 21-21 novembre 2017), Università degli Studi di Padova.

20. 25 novembre 2017, San Colombano al Lambro – *Sulle strade di Colombano. Viaggi e comunicazioni nell’Alto Medioevo*, in *Il cammino di San Colombano. La resurrezione di un’antica*

via di pellegrinaggio fra Mediolanum e il Po, Convegno (San Colombano al Lambro, 25 novembre 2017), Associazione culturale “Identità Europea”, Associazione culturale “Terra Insubre”.

2018

21. 2 febbraio 2018, Firenze – *L'alleanza difficile. Guerra, commercio e diplomazia tra Genova e Costantinopoli negli anni Sessanta del Duecento*, in *Il Pallio di San Lorenzo. Dopo il restauro e prima del suo ritorno a Genova*, Workshop (Firenze, 1-2-febbraio 2018), Opificio delle Pietre Dure, Kunsthistorisches Institut.

22. 4 giugno 2018, Genova – *Una koiné mediterranea. Una nota sulla multiethnicità degli equipaggi delle galee veneziane, genovesi e catalane tra Medioevo e prima età moderna, 1350-1450*, in *Multi-ethnic Cities in the Mediterranean World. History, Culture, Heritage*, International conference (Genoa, 4-5 June 2018), Associazione Italiana di Storia Urbana (AISU), Università degli Studi di Genova.

23. 8 giugno 2018, Genova – «*Oculus marinus Ianue*». *Il ruolo di Bonifacio nel quadro del sistema tirrenico genovese (XII-XV secc.)*, in *Corsica, Genova, Italia. Un legame plurisecolare tra storia e cultura tra passato, presente e futuro*, Seminario internazionale di studi (Genova, 8 giugno 2018), Università degli studi di Genova.

24. 18 giugno 2018, Firenze – *Genova e i Lussemburgo*, in *Les Luxembourg ci-delà des Alpes*, Séminaire international (18 giugno 2018), Università degli Studi di Firenze.

25. 22 giugno 2018, Siena – *L'Italia e il mare. Dal Medioevo all'età contemporanea. Controllo politico, economia, società. Nuove prospettive di ricerca sulla storia marittima e navale*, Convegno internazionale (22-23 giugno 2018), Centro interuniversitario di studi e ricerche storico-militari, Laboratorio di Storia marittima e Navale dell'Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Scienze storiche e dei beni culturali dell'Università degli Studi di Siena. Introduzione e moderazione del panel *Il Medioevo* (Federico Pigozzo, Nicola Caroppo, Eleonora Plebani, Jacopo Mordenti).

B. Partecipazione a convegni e seminari di carattere scientifico in qualità di moderatore

1. 22 giugno 2018, Siena – *L'Italia e il mare. Dal Medioevo all'età contemporanea. Controllo politico, economia, società. Nuove prospettive di ricerca sulla storia marittima e navale*, Convegno internazionale (22-23 giugno 2018), Centro interuniversitario di studi e ricerche storico-militari, Laboratorio di Storia marittima e Navale dell'Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Scienze storiche e dei beni culturali dell'Università degli Studi di Siena. Introduzione e moderazione del panel *Il Medioevo* (Federico Pigozzo, Nicola Caroppo, Eleonora Plebani, Jacopo Mordenti).

C. Interventi e conferenze di carattere divulgativo (“terza missione”)

2012

1. 10 novembre 2012, Genova – *Il beato Jacopo da Varagine*, Conversazione con Sandra Isetta, Ciclo d'incontri «Sermones. Conversazioni su fede, attualità e cultura [Autunno in Oratorio, VIII edizione]», «Il Vangelo a Genova. Storie di fede».

2016

2. 22 marzo 2016, Genova – *I Genovesi alle crociate, i Genovesi e le crociate*, «Otto lezioni su Genova. La storia di Genova attraverso i secoli», Associazione Genovapiedi - Alliance Française de Gênes, Via Garibaldi 20.

3. 5 ottobre 2016, Gubbio – *Genova e il mare*, Conversazione con Jacopo Mordenti, Festival del Medioevo, 4-9 ottobre 2016.

2017

4. 6 febbraio 2017, Genova – *Scrivere sulle galee. Notai e scribi di bordo a Genova fra XIII e XIV secolo*, Collegio Notarile di Genova.

5. 6 aprile 2017, Foggia, Auditorium “Santa Chiara” – *Il tramonto delle crociate in Terrasanta. Da Federico II alla caduta di Acri*, con Franco Cardini e Francesco Violante, Fondazione “Apulia Felix”, Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università degli Studi di Foggia.

6. 30 ottobre 2017, Gubbio – *Quante Genova nel mondo*, Festival del Medioevo, 27 settembre-1 ottobre 2017.

2018

7. 3 febbraio 2018, Milano – *Rotte, navi ed equipaggi nel Mediterraneo medievale*, Associazione “Italia Medievale”.

8. 12 aprile 2018, Genova – *Crociate e rivoluzione*, con Franco Cardini, manifestazione “La Storia in Piazza”, 12-15 aprile 2018.

9. 27 aprile 2018, Genova – *I templari: nascita, vita e morte di un ordine religioso-militare*, nell’ambito dell’iniziativa benefica in favore dell’associazione Gigi Ghirotti Onlus *A cena con i Templari*.

10. 12 maggio 2018, Vicenza – *Prima della caduta. I Templari tra la perdita della Terrasanta e l’avvio del processo*, in *Ascesa e crepuscolo dei Templari nella cornice del monachesimo medievale*, III Convegno di Studi Templari del Priorato Magistrale Lombardo-Veneto.

D. Presentazione di libri di Antonio Musarra

2016

1. 23 gennaio 2016, Milano, Civico Museo Archeologico, Sala Conferenze – Presentazione del libro *Genova e il mare nel Medioevo*, con Franco Cardini e Marina Montesano.

2017

2. 4 febbraio 2017, Milano, Civico Museo Archeologico, Sala Conferenze – Presentazione del libro *Acri 1291. La caduta degli stati crociati*, con Alessandro Vanoli e Giuseppe Ligato.

3. 27 febbraio 2017, Pesaro, Sala Conferenze, Confindustria – Presentazione del libro *Acri 1291. La caduta degli stati crociati*, con Riccardo Paolo Uguccioni.

4. 6 marzo 2017, Firenze, Sala delle Adunanze, Palazzo dell'Arte dei Beccai, Accademia delle Arti del Disegno – Tavola rotonda con Giovanni Cipriani, Franco Cardini, Andrea Zorzi e Gianni Bonini in occasione della presentazione dei volumi *In partibus Ultramaris. I Genovesi, la crociata e la Terrasanta (secc. XII-XIII)* e *Acri 1291. La caduta degli Stati crociati*.

5. 25 marzo 2017, Genova, Museo Diocesano, Sala Fieschi – Presentazione dei volumi *In partibus Ultramaris. I Genovesi, la crociata e la Terrasanta (secc. XII-XIII)* e *Acri 1291. La caduta degli Stati crociati*, con Marina Montesano.

6. 3 aprile 2017, Bisceglie, Palazzo Tupputi, Laboratorio urbano – Presentazione del libro *Acri 1291. La caduta degli stati crociati*, con Giuseppe Losapio e Gianni Bonini.

7. 4 aprile 2017, Trani, Biblioteca comunale “Giovanni Bovio” – Presentazione del libro *Acri 1291. La caduta degli stati crociati*, con Giuseppe Losapio e Gianni Bonini.

8. 5 aprile 2017, Bari, Libreria Laterza, “I mercoledì con la storia” – Presentazione del libro *Acri 1291. La caduta degli stati crociati*, con Giuseppe Losapio e Gianni Bonini.

2018

9. 3 maggio 2018, Genova, Palazzo Ducale, Salone del Maggior Consiglio – Presentazione del libro *1284. La battaglia della Meloria*, con Sandra Origone, Luca Lo Basso ed Emiliano Beri.

10. 19 maggio 2018, Milano, Civico Museo Archeologico, Sala Conferenze – Presentazione del libro *1284. La battaglia della Meloria*, con Paolo Grillo.

E. Presentazione di libri di altri autori

2017

1. 10 aprile 2017, Genova, Istituto Nautico “San Giorgio”, Aula magna – Presentazione di L. Lo Basso, *Gente di bordo. La vita quotidiana dei marittimi genovesi nel XVIII secolo*, Roma, Carocci,

2017, con Luca Lo Basso ed Emiliano Beri.

XV. Elenco completo delle pubblicazioni

2007

1. *La guerra di San Saba*, in «La Porta d'Oriente», 3 (2007), pp. 99-105.

2009

2. *La guerra di San Saba*, Pisa, Pacini, 2009, pp. 104 [ISBN: 978-88-6315-145-9] [monografia].

2010

3. *Gli Annali di Ottobono Scriba (1174-1196)* (con Marina Montesano), Genova, Fr.lli Frilli, 2010, pp. 144 [ISBN: 978-88-7563-527-5] [curatela/traduzione].

4. *Gli Annali di Ogerio Pane (1197-1219) e di Marchisio Scriba (1220-1224)* (con Marina Montesano), Genova, Fr.lli Frilli, 2010, pp. 219 [ISBN: 978-88-7563-550-3] [curatela/traduzione].

5. *Roma, Santiago, Gerusalemme. Vie e luoghi dell'incontro con Dio*, Catalogo della Mostra (Roma, Palazzo delle Esposizioni, 2-21 novembre 2010) (con Franco Cardini e Marina Montesano), Rimini, Il Cerchio, 2010, pp. 230-273 [ISBN: 978-88-8474-284-1] [schede di catalogo].

2011

6. *Le vie dell'immaginario: dal Mediterraneo all'Atlantico*, in *Pellegrinaggi e monachesimo celtico. Dall'Irlanda alle sponde del Mediterraneo*, a cura di Francesco Benozzo e Marina Montesano, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2011, pp. 39-58 (= «Studi Celtici. Rivista internazionale di storia, linguistica e antropologia culturale», numero speciale [2010]) [ISBN: 978-88-6274-290-0] [articolo in rivista].

2012

7. *Bibliografia degli scritti di Franco Cardini, 1957-2011*. Postfazione di Franco Cardini, Rimini, Il Cerchio, 2012, pp. 438 [ISBN: 978-88-8474-315-2] [curatela].

8. *Unpublished Notarial Acts on Tedisio Doria's Voyage to Cyprus and Lesser Armenia, 1294-1295*, in «Crusades», 11 (2012), pp. 175-199 [ISSN: 1476-5276] [con edizione di fonti] [articolo in rivista].

9. *Scrivere sulle galee. Notai e scribi di bordo a Genova tra XIII e XIV secolo*, in «Itineraria. Letteratura di viaggio e conoscenza del mondo dall'Antichità al Rinascimento», 11 (2012), pp. 101-125 [ISSN: 1594-1019] [con edizione di fonti] [articolo in rivista].

2013

10. *Un'inedita corrispondenza tra gli ambasciatori genovesi presenti alla corte di Alessandro IV e la madrepatria (1258)*, in «Rivista di Storia della Chiesa in Italia», 1 (2013), pp. 99-130 [ISSN versione cartacea: 00356557; ISSN versione digitale: 1827790X] [con edizione di fonti] [articolo in rivista di fascia A].

11. *Vivere fuori patria: i quartieri dei Genovesi all'estero*, in *Mercanti. Gli uomini d'affari a Genova nel Medioevo*, Mostra documentaria (Genova, Complesso monumentale di Sant'Ignazio, 20 giugno-13 luglio 2013), a cura di Giustina Olgiati, Genova, Brigati, 2013, pp. 99-106 [ISBN: 978-88-87822-83-0] [schede di catalogo].

12. *Memorie di Terrasanta. Reliquie, traslazioni, culti e devozioni a Genova tra XII e XIV secolo*, in *Come a Gerusalemme. Mimesi, riproduzioni, evocazioni di Gerusalemme (Toscana e Italia)*, a cura di Anna Benvenuti e Pierantonio Piatti, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2013 (Toscana Sacra, 04), pp. 541-590 [ISBN: 978-88-8450-500-2] [contributo in volume].

2014

13. *Gli Italiani e la Terrasanta*, Atti del Seminario di Studio (Firenze, Istituto Italiano di Scienze Umane, 22 febbraio 2013) (a cura di), Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2014, pp. XXIV, 251 [ISBN: 978-88-8450-565-1] [curatela].

14. *Appunti per una storia della storiografia sulle crociate in Italia*, in *Gli Italiani e la Terrasanta*, Atti del Seminario di Studio (Firenze, Istituto Italiano di Scienze Umane, 22 febbraio 2013), a cura di Antonio Musarra, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2014, pp. XIII-XXXI [ISBN: 978-88-8450-565-1] [introduzione].

15. *Benedetto Zaccaria e la caduta di Tripoli (1289): la difesa d'Outremer tra ragioni ideali e opportunismo*, in *Gli Italiani e la Terrasanta*, Atti del Seminario di Studio (Firenze, Istituto Italiano di Scienze Umane, 22 febbraio 2013), a cura di Antonio Musarra, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2014, pp. 219-237 [ISBN: 978-88-8450-565-1] [contributo in atti di convegno].

2015

16. *Genova e il mare nel Medioevo*, Bologna, il Mulino, 2015, pp. 208 [ISBN: 978-88-15-25990-5] [monografia].

17. *Egitto*, in *Tutti i Genovesi del mondo. La grande espansione commerciale (secoli XI-XVI)*, Mostra documentaria (Genova, Complesso monumentale di Sant'Ignazio, 29 settembre-5 dicembre 2015), a cura di Giustina Olgiati, Genova, Brigati, 2015, pp. 40-45 [ISBN: 978-88-87822-99-1] [schede di catalogo].

18. *Siria-Palestina*, in *Tutti i Genovesi del mondo. La grande espansione commerciale (secoli XI-*

XVI), Mostra documentaria (Genova, Complesso monumentale di Sant'Ignazio, 29 settembre-5 dicembre 2015), a cura di Giustina Olgiati, Genova, Brigati, 2015, pp. 46-54 [ISBN: 978-88-87822-99-1] [schede di catalogo].

19. *Piloti, Emanuele*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, vol. 83 (2015), pp. 678-679 [ISBN: 978-88-12-00032-6] [voce di enciclopedia].

2016

20. *Outremer dinanzi a Francesco. Gli Stati latini di Terra Santa e la predicazione minoritica d'età pre-custodiale*, in «Frate Francesco. Rivista di cultura francescana», n. s., 1 (2016), pp. 7-25 [ISSN: 0016-0091] [articolo in rivista].

21. «*Storia di Genova*» e «*storia dei Genovesi*»: vecchi paradigmi, nuovi orizzonti, in «Nuova Informazione Bibliografica», 2 (2016), pp. 345-358 [ISSN: 1824-0771] [articolo in rivista].

22. *Un progetto italiano di razzia del suolo inglese redatto per Filippo IV il Bello (1294 ca.)*, in «Francigena. Rivista sul franco-italiano e sulle scritture francesi nel Medioevo d'Italia», 2 (2016), pp. 249-273 [ISSN: 2420-9767] [con edizione di fonti] [articolo in rivista].

23. *La crociata e la maionese. Alle radici di un'idea*, in *Centrum Latinitatis Europae. Atti dei Convegni internazionali. Genova 2014-2015*, a cura di Andrea Del Ponte, Genova, Centrum Latinitatis Europae, 2016, pp. 137-174 [contributo in atti di convegno].

24. *A peste, fame et bello libera nos, Domine. Precarietà e ansie religiose nell'Italia del Trecento (con un'Appendice genovese)*, in *Centrum Latinitatis Europae. Atti dei Convegni internazionali. Genova 2014-2015*, a cura di Andrea Del Ponte, Genova, Centrum Latinitatis Europae, 2016, pp. 365-389 [contributo in atti di convegno].

25. *Porco, Guglielmo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, vol. 85 (2016), pp. 37-39 [ISBN: 978-88-12-00032-6] [voce di enciclopedia].

26. Review of F. Lévy, *La monarchie et la commune. Les relations entre Gênes et la France, 1396-1512*, Rome, École française de Rome, 2014 (Collection de l'École française de Rome, 491), in «H-Italy, H-Net Reviews», december (2016), disponibile on-line all'indirizzo: <http://www.h-net.org/reviews/showrev.php?id=47957> [recensione]

2017

27. *Acri 1291. La caduta degli stati crociati*, Bologna, il Mulino, 2017, pp. 340 [ISBN: 978-88-15-26739-9] [monografia].

28. *In partibus Ultramaris. I Genovesi, la crociata e la Terrasanta (secc. XII-XIII)*, Roma, ISIME, 2017, pp. 784 [ISBN: 978-88-98079-52-0] [con edizione di fonti] [monografia].

29. *Genova e il mare nell'Alto Medioevo: una rilettura delle fonti*, in «Buletino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo», 119 (2017), pp. 109-147 [ISSN: 1127-6096] [articolo in rivista di fascia A].

30. *La marina da guerra genovese nel tardo medioevo. In cerca d'un modello*, in «Revista Universitaria de Historia Militar», 6, 11 (2017), pp. 79-108 [ISSN: 2254-6111] [articolo in rivista].

31. *1257. Italiani in guerra per il controllo dei mari*, in *Storia mondiale dell'Italia*, a cura di Andrea Giardina, Roma-Bari, Laterza, 2017, pp. 267-270 [ISBN: 978-8858129838] [contributo in volume].

32. *Gli Spinola nel XII secolo. Nascita di un'aristocrazia urbana*, in «Atti della Società Ligure di Storia Patria», n.s., LVII (2017), pp. 5-65 [ISSN: 2037-7134] [articolo in rivista].

2018

33. *1284. La battaglia della Meloria*, Roma-Bari, Laterza, 2018 [ISBN: 978-88-581-3068-1] [monografia].

34. *Il crepuscolo della crociata. L'Occidente e la perdita della Terrasanta*, Bologna, il Mulino, 2018 [ISBN: 978-88-15-27495-3] [monografia].

35. *Political Alliance and Conflict*, in *A Companion to Medieval Genoa*, a cura di Carrie E. Beneš, Leiden-Boston, Brill, 2018, pp. 120-143 [ISBN: 978-90-04-36061-7] [contributo in volume].

36. *Gli Italiani e la crociata. Una storia da scrivere*, in «Nuova Informazione Bibliografica», 2 (2018) pp. 259-280 [ISSN: 1824-0771] [articolo in rivista].

Pubblicazioni in corso di stampa (2018) [processo di peer-review completato – escluse dal computo]

37. *Spinola, Oberto (sec. XII)*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana (in corso di stampa: 2018) [ISBN: 978-88-12-00032-6] [voce di enciclopedia].

38. *Spinola, Guido*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana (in corso di stampa: 2018) [ISBN: 978-88-12-00032-6] [voce di enciclopedia].

39. *Spinola, Oberto (sec. XIII)*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana (in corso di stampa: 2018) [ISBN: 978-88-12-00032-6] [voce di enciclopedia].

40. *Spinola, Corrado*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana (in corso di stampa: 2018) [ISBN: 978-88-12-00032-6] [voce di enciclopedia].

41. *Spinola, Odoardo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana (in corso di stampa: 2018) [ISBN: 978-88-12-00032-6] [voce di enciclopedia].

42. *Spinola, Eliano*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana (in corso di stampa: 2018) [ISBN: 978-88-12-00032-6] [voce di enciclopedia].

43. *La guerra navale*, in *Guerre e eserciti nella storia*, 4 voll., a cura di N. Labanca, vol. 2, *Guerre e eserciti nel Medioevo*, a cura di Paolo Grillo e Aldo A. Settia, Bologna, il Mulino (in corso di stampa: 2018) [contributo in volume].

44. *I molti orizzonti di un manoscritto "mediterraneo". Il codice "Cocharelli" tra Acri, Cipro e Genova*, in *Il codice Cocharelli: il manoscritto e il suo contesto* a cura di Chiara Concina e Francesca Fabbri, in «MedioEvi» (in corso di stampa: 2018) [ISSN: 2465-2326] [articolo in rivista].

45. *Rotte, scali ed equipaggi genovesi tra Mediterraneo e mar Nero (XIV-XV secc.)*, in *Per omnia litora. Interazioni artistiche, politiche e commerciali lungo le rotte del Mediterraneo fra XIV e XV secolo*, Atti de Convegno (Pisa, Scuola Normale Superiore, 9-10 giugno 2017), a cura di Caterina Fioravanti e Alessandro Diana (in corso di stampa: 2018) [contributo in atti di convegno].

46. *Processo a Colombo*, Viareggio, La Vela [pamphlet].

47. «*Mercatores*» o «*cives et bellatores Dei*»? *I Genovesi e la prima crociata tra istanze religiose, politiche e commerciali*, in *Storia dei Mediterranei. Popoli, culture materiali e immaginario dall'età antica al Medioevo*, Cava d'Aliga (RG), Edizioni di storia e studi sociali [contributo in volume].

Publicazioni in corso di stampa (2019) [processo di peer-review completato – escluse dal computo]

48. *The Role of Famagusta in the Genoese Maritime Routes between XIV and XV centuries*, in *Maritime Famagusta*, International Conference (Padova, Università degli Studi di Padova, 20-21 novembre 2017), a cura di M. Walsh (in corso di stampa: 2019) [contributo in atti di convegno].

49. *Nuove spigolature genovesi. Quattro documenti sul mancato ritorno a Cipro di Giacomo I di Lusignano (1383)*, in «*Επετηρίδα Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών (Κύπρου)* [Cyprus Research Centre Annual Review]», XXXIX (2017-2018) (in corso di stampa: 2018) [ISSN: 1450-006X] [con edizione di fonti] [articolo in rivista].

50. *Il monachesimo celtico*, Catalogo della Mostra, a cura di Franco Cardini, Rimini, Il Cerchio (in corso di stampa: 2019) [schede di catalogo].

51. *Sulle strade di Colombano. Viaggi e comunicazioni nell'Alto Medioevo*, in *Il monachesimo celtico*, Catalogo della Mostra, a cura di Franco Cardini, Rimini, Il Cerchio (in corso di stampa: 2019) [contributo in atti di convegno].

52. *Il mastro a doppia registrazione di una galea genovese del Trecento: il registro della Sant'Antonio (1382)*, in *Tripulacions i vaixells a la Mediterrània medieval*, Seminari internacional (Barcelona, 25-26 settembre 2014), a cura di Roser Salicrú i Lluch (in corso di stampa: 2019) [contributo in atti di convegno].

53. *La rappresentazione del Mediterraneo nella cronachistica genovese (XII-XIV sec.)*, in *El mar, la navegació i la vida marítima a la Mediterrània medieval: testimonis cronístics, narratius i poètics*, Seminari internacional (Barcelona, Museu Marítim, 16 i 17 de juny del 2016), a cura di Lola Badia, Lluís Cifuentes y Roser Salicrú i Lluch (in corso di stampa: 2019) [contributo in atti di convegno].

54. *Multi-ethnic Cities in the Mediterranean World*, vol. 1, *Cultures and Practices of Coexistence, 13th-17th Centuries*, edited by Marco Folin a- Antonio Musarra, London, Routledge [curatela].

55. *A Mediterranean koiné? A Note on the Multi-ethnicity of the Crews of Genoese Galleys in the Late Middle Ages*, in Folin M., Musarra A. (edd.), *Multi-ethnic Cities in the Mediterranean World*, vol. 1, *Cultures and Practices of Coexistence, 13th-17th Centuries* [contributo in volume].

56. *Gli italiani e le crociate*, Roma, Istituto per l'Oriente "Carlo Alfonso Nallino" [monografia].

57. *Il grande racconto delle crociate* (con Franco Cardini), Bologna, Il Mulino [monografia].

58. *Il Grifo e il Leone. Genova e Venezia in lotta per il Mediterraneo*, Roma-Bari, Laterza [monografia].

Ai sensi del DPR 28/12/2000 n. 445 e successive modificazioni e integrazioni il sottoscritto dichiara che quanto dichiarato nel presente *Curriculum Vitae et Studiorum* corrisponde a verità. Lo stesso autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D. lgs. 196/2003.

Genova, 22/8/2018

Antonio MUSARRA

