

**Prot. 602 del 19/02/2024 rep. 25/2024**

**IL DIRETTORE  
DEL DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE**

- **Visto** lo Statuto dell'Università "La Sapienza" emanato con decreto rettorale n.3689 del 29.10.2012, prot. n. 0068595, e pubblicato sulla G.U. – Serie Generale n.261 dell'8.11.2012;
- **Visto** il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, emanato con DR n. 982 del 30.03.2015, aggiornato con DR n. 64 del 13.01.2016;
- **Visto** l'art. 7, comma 6, del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
- **Visto** l'art. 18, comma 1, lett. b) e c) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240;
- **Visto** il D.Lgs 75/2017;
- **Visto** il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- **Visto** il D.Lgs. 33/2013;
- **Visto** il D.D. n. 104 del 02/02/2022, Bando PRIN 2022, finalizzato alla promozione del sistema nazionale di ricerca, al rafforzamento delle interazioni tra università ed enti di ricerca ed a favorire la partecipazione italiana alle iniziative relative al Programma Quadro di ricerca e innovazione dell'Unione Europea - *"Finanziato dall'Unione europea nell'ambito dell'iniziativa Next Generation EU (NGEU)"*
- **Visto** il D.D. 1079 del 19/07/2023 con il quale è stata ammessa al finanziamento la proposta progettuale n. 2022SSEAZK "Representing Arcadia before and after Arcadia (1504-1790)" CUP MASTER C53D23006970006 - CUP B53D23023130006 sottoscritto dal responsabile di unità di ricerca prof. Maurizio Campanelli;
- VISTO** l'atto d'obbligo e di accettazione del decreto di ammissione a finanziamento del progetto di ricerca di rilevante interesse nazionale (PRIN) 2022SSEAZK "Representing Arcadia before and after Arcadia (1504-1790)" CUP MASTER C53D23006970006 - CUP B53D23023130006 sottoscritto dal responsabile di unità di ricerca Prof. Maurizio Campanelli;
- **Vista** la richiesta di attivazione della procedura per il conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata dal Prof. Maurizio Campanelli;
- **Considerato** che è stata verificata tra il personale Tecnico, Amministrativo e Bibliotecario interno al dipartimento l'indisponibilità oggettiva delle competenze adatte ad un corretto espletamento dell'incarico;
- **Considerato** che dalla verifica preliminare prot.n. 3098/2023 pubblicata in data 04/10/2023 non sono emerse all'interno dell'Ateneo le disponibilità ovvero le competenze adeguate per fare fronte alle esigenze rappresentate dal Dipartimento di Lettere e Culture Moderne;
- **Vista** la delibera del Consiglio di Dipartimento di Lettere e culture Moderne del 12/10/2023 con cui è stata autorizzata la pubblicazione del bando in oggetto;
- **Accertata** la disponibilità finanziaria garantita dai fondi del Progetto ricerca prin 2022 2022SSEAZK "Representing Arcadia before and after Arcadia" CUP B53D23023130006.
- **Visto** il bando n. 3878/2023 del 05/12/2023;
- **Vista** la delibera del Consiglio di dipartimento nella seduta del 06/02/2024 che ha nominato la commissione di concorso di cui al predetto bando;

**DISPONE**

che la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per soli titoli per il bando suindicato sia così

composta:

- Prof. Maurizio Campanelli (Sapienza Università di Roma);
- Prof. Claudio Giammona (Sapienza Università di Roma);
- Prof.ssa Irene Iocca (Sapienza Università di Roma).

I membri della commissione sono autorizzati al trattamento dei dati personali dei candidati.

Della presente disposizione, acquisita alla raccolta interna, è dato avviso mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

Roma, 19/02/2024

**F.to Il Direttore del Dipartimento**

**Prof. Marco Mancini**