

Prot. 239/2019
VII/1

PROCEDURA SELETTIVA PER IL CONFERIMENTO DI UN ASSEGNO ANNUALE
PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI RICERCA DI CATEGORIA A TIPOLOGIA II
SSD L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/12.
DIPARTIMENTO DI STUDI EUROPEI, AMERICANI E INTERCULTURALI
Sapienza Università di Roma

VERBALE N. 2, Bando n. 5/2018, prot. 1103/2018

La commissione giudicatrice del concorso, nominata con delibera del Consiglio di Dipartimento e decreto direttoriale N. 16/2019 prot. 141/2019 VII/1, del 5/2/2019 è composta dai proff.:

Ugo Rubeo
Giorgio Mariani
Riccardo Capoferro

La commissione in data 13/3/2019 si riunisce presso i locali del Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali per il conferimento di un assegno annuale per lo svolgimento di attività di ricerca di categoria A tipologia II per i settori scientifico-disciplinari L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/12.

Si presenta la candidata ammessa al colloquio: dott.ssa Annalisa Federici.

La commissione chiede alla candidata di illustrare brevemente i punti essenziali del suo progetto. Nel corso della discussione la candidata si sofferma sulla sua proposta, toccando i seguenti temi: ricezione del modernismo letterario in Francia; celebrity culture di primo novecento; autocostruzione dell'immagine pubblica di Joyce; ruolo della stampa periodica e delle traduzioni e dell'autobiografia. La commissione rivolge una domanda sulla metodologia della ricerca e sulla possibilità di integrazione con gli indirizzi di ricerca del dipartimento.

La commissione prende atto dell'esposizione complessiva della candidata ed è concorde nel rilevare le potenzialità del progetto, pur riscontrando alcune criticità sul piano metodologico. La commissione attribuisce al colloquio 25 punti.

Si presenta il secondo candidato ammesso al colloquio: dott. Paolo Simonetti.

La commissione chiede al candidato di illustrare brevemente i punti essenziali del suo progetto. Nel corso della discussione il candidato si sofferma sulla sua proposta, toccando i seguenti temi: indagine del rapporto tra realtà/verità e fiction nella narrativa americana contemporanea, con particolare concentrazione su scrittori come Pynchon, Roth, De Lillo, Auster e Morrison che hanno lavorato su questo argomento negli anni 80-90 e hanno modificato la propria poetica all'inizio del nuovo millennio; analisi di tendenze nella narrativa americana contemporanea che vede l'ascesa dell'autobiografia rivisitata in maniera finzionale (autofiction; memoir romanzato); ripresa di generi come la distopia e il romanzo politico. La commissione rivolge una domanda sui rapporti con la teoria e la pratica del realismo e con l'idea di sfera pubblica.

La commissione prende atto dell'esposizione articolata e metodologicamente consapevole del candidato nonché della solidità del suo impianto di ricerca. La commissione attribuisce al colloquio 30 punti.

Handwritten signatures:
N
M
epil

Dopo ampia discussione la commissione stila la seguente graduatoria definitiva:

dott. Paolo Simonetti: punti titoli: 60; punti colloquio: 30; punteggio totale 90

dott.ssa Annalisa Federici: punti titoli: 60; punti colloquio: 25; punteggio totale 85.

Si dichiara vincitore della procedura il dott. Paolo Simonetti

La commissione chiude i lavori alle ore 11.30.

Roma, 13/3/2019

Prof. Ugo Rubeo (presidente)



Prof. Giorgio Mariani (componente)



Prof. Riccardo Capoferro (segretario)

