

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER TITOLI E COLLOQUIO, PER L'ATTRIBUZIONE DI UN ASSEGNO ANNUALE PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI RICERCA DI CATEGORIA B – TIPOLOGIA II
SSD L-FIL-LET/10 Letteratura italiana; L-FIL-LETT/11 Letteratura Italiana Contemporanea
DIPARTIMENTO DI STUDI EUROPEI, AMERICANI E INTERCULTURALI
Sapienza Università di Roma

VERBALE N. 2 Bando n. 3/2021_ASS_RIC prot. 0000918 del 30/07/2021

La Commissione giudicatrice del concorso, nominata con delibera del Consiglio di Dipartimento e decreto direttoriale N. 55/2021 prot. 0001087 del 24/09/2021, è composta dai proff.:

Prof.ssa Beatrice Alfonzetti;
Prof.ssa Valeria Giulia Adriana Tavazzi;
Dott. Valerio Camarotto

La Commissione in data 11/11/2021 si riunisce alle ore 15:00 presso i locali del Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali per il conferimento di un assegno di ricerca di categoria B, tipologia II per i SSD L-FIL-LET/10 e L-FIL-LET/11.

La Commissione decide di procedere all'esame delle domande e dei titoli.

Hanno presentato domanda i seguenti candidati:

- dott.ssa Dragana Kazandjiovska, nata a Ohrid (Macedonia) il 02/09/1987;
- dott. Luca Maccioni, nato a Anagni il 13/01/1985;
- dott.ssa Chiara Silvestri, nata a Perugia il 08/08/1961;
- dott. Saverio Vita, nato a Messina il 05/02/1987.

La Commissione prende visione delle domande di partecipazione al concorso e dei titoli e dichiara che tra i componenti la Commissione e i candidati non sussistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il IV grado incluso.

Verificata la completezza della documentazione allegata alle domande, la Commissione ammette alla valutazione comparativa tutti i candidati.

Dopo ampia discussione e valutazione dei titoli, la Commissione assegna i seguenti punteggi **secondo i criteri stabiliti nel verbale n. 1:**

- Dott.ssa Dragana Kazandjiovska:
punti 10 per voto di laurea;
punti 10 per le pubblicazioni e gli altri prodotti della ricerca, così distribuiti: punti 1 per originalità; punti 3 per coerenza argomentativa e chiarezza espositiva; punti 3 per rigore metodologico; punti 2 per conoscenza dello stato dell'arte; punti 1 per potenziale impatto sulla comunità scientifica;
punti 2 per diplomi di specializzazione e attestati di frequenza ai corsi di perfezionamento post-laurea;
punti 0 per contratti, borse di studio e incarichi in enti di ricerca nazionali o internazionali.

TOTALE 22 punti

Giudizio della Commissione: la dott.ssa Kazandjiovska si è laureata con il massimo dei voti presso l'Università SS. Cirillo e Metodio di Skopje; ha conseguito presso il medesimo ateneo un Master di secondo livello in Scienze filologiche-Scienze della Letteratura; e ha seguito un Corso di formazione in Didattica della letteratura, della cultura e della civiltà italiana (Università Ca' Foscari, Venezia). Le pubblicazioni scientifiche presentate dalla candidata vertono su questioni linguistiche, su problemi teorici e metodologici e su alcuni autori italiani del Novecento (per es. Moravia, Volponi, Maraini). I saggi, tutti brevi o molto brevi, discreti per chiarezza argomentativa e impostazione metodologica, affrontano

Vgat *PA*

questioni perlopiù circoscritte secondo linee di ricerca non particolarmente originali, con un limitato impatto potenziale sulla comunità scientifica.

- Dott. Luca Maccioni:
punti 10 per voto di laurea;
punti 25 per le pubblicazioni e gli altri prodotti della ricerca, così distribuiti: punti 5 per originalità; punti 5 per coerenza argomentativa e chiarezza espositiva; punti 5 per rigore metodologico; punti 5 per conoscenza dello stato dell'arte; punti 5 per potenziale impatto sulla comunità scientifica;
punti 0 per diplomi di specializzazione e attestati di frequenza ai corsi di perfezionamento post-laurea;
punti 0.5 per contratti, borse di studio e incarichi in enti di ricerca nazionali o internazionali.

TOTALE 35.5 punti

Giudizio della Commissione: Il dott. Maccioni si è laureato con il massimo dei voti presso La Sapienza di Roma e ha conseguito una prestigiosa borsa di studio ("Massimo Bontempelli" – Accademia Nazionale dei Lincei). Le sue pubblicazioni scientifiche riguardano vari aspetti dell'opera leopardiana: una impegnativa monografia su una zona finora trascurata della produzione di Leopardi; una monografia in collaborazione sullo *Zibaldone* (la parte del candidato è chiaramente identificabile e valutabile); due saggi, di cui uno su un testo poetico cruciale come *L'infinito* e l'altro su una fonte poco nota (Celso). Gli studi del dott. Maccioni si caratterizzano per una spiccata originalità, per una ampia conoscenza della cultura antica e moderna e per rigore metodologico, nonché per una assoluta padronanza della vasta bibliografia critica leopardiana. I suoi lavori di livello eccellente sono già un punto di riferimento per gli studi leopardiani e più in generale per le indagini sul panorama culturale italiano di primo Ottocento.

- Dott.ssa Chiara Silvestri

punti 3 per voto di laurea;
punti 15 per le pubblicazioni e gli altri prodotti della ricerca, così distribuiti: punti 2 per originalità; punti 3 per coerenza argomentativa e chiarezza espositiva; punti 3 per rigore metodologico; punti 4 per conoscenza dello stato dell'arte; punti 3 per potenziale impatto sulla comunità scientifica. Come specificato nel verbale n. 1, non si è tenuto conto di lavori non ancora pubblicati, cioè privi di codice ISSN o ISBN.
punti 0 per diplomi di specializzazione e attestati di frequenza ai corsi di perfezionamento post-laurea;
punti 0 per contratti, borse di studio e incarichi in enti di ricerca nazionali o internazionali.

TOTALE 18 punti

Giudizio della Commissione: la dott.ssa Silvestri si è laureata in Lingue e Letterature straniere presso l'Università degli studi di Venezia con votazione 99/110; e successivamente ha conseguito una Laurea magistrale in Italianistica, culture letterarie europee e scienze linguistiche (Università degli studi di Bologna), con votazione 109/110. Ai fini della valutazione, si tiene conto della seconda laurea, in quanto più pertinente al bando e con votazione più alta. La candidata non dichiara ulteriori titoli (diplomi e corsi post-laurea, contratti, borse ecc.). Le sue pubblicazioni scientifiche riguardano prevalentemente questioni e autori della letteratura italiana ottocentesca, con l'eccezione di un contributo su Piovene. La candidata è autrice, in particolare, di una monografia sul romanzo italiano tra il 1816 e il 1826, incentrata su diversi autori, al centro anche di altri saggi presentati (si vedano gli articoli su Sacchi, Compagnoni, Cozzi). Agli studi di primo Ottocento è riconducibile anche un recente contributo su una fonte leopardiana. Le pubblicazioni della dott.ssa Silvestri, pur presentando una solida conoscenza dello stato dell'arte, non sono contraddistinte da una particolare originalità; la chiarezza argomentativa

V. G. BA

e l'impostazione metodologica si attestano su un livello medio. Le caratteristiche sopra evidenziate non lasciano prevedere un impatto particolarmente rilevante sugli studi.

- Dott. Saverio Vita

punti 10 per voto di laurea;
punti 21 per le pubblicazioni e gli altri prodotti della ricerca, così distribuiti: punti 4 per originalità; punti 4 per coerenza argomentativa e chiarezza espositiva; punti 4 per rigore metodologico; punti 5 per conoscenza dello stato dell'arte; punti 4 per potenziale impatto sulla comunità scientifica;
punti 0 per diplomi di specializzazione e attestati di frequenza ai corsi di perfezionamento post-laurea;
punti 3.5 per contratti, borse di studio e incarichi in enti di ricerca nazionali o internazionali.

TOTALE 34.5 punti

Giudizio della Commissione: il dott. Vita si è laureato con il massimo dei voti presso l'Università degli studi di Bologna ed è stato titolare di due assegni di ricerca (uno annuale, uno di 28 mesi di durata) presso il medesimo ateneo. Il candidato presenta numerose pubblicazioni scientifiche (due libri e vari contributi), che vertono soprattutto su Olindo Guerrini e Giuseppe Berto. In particolare, il primo libro è un'accurata ricostruzione della parodia *Giobbe* di Olindo Guerrini e Corrado Ricci; il secondo offre un profilo complessivo sulla narrativa di Giuseppe Berto. A questi si aggiungono contributi sparsi di ambito novecentesco (su Morselli, Buzzati, Spiegelman, Antelme). Nell'insieme i lavori del candidato mostrano una ottima conoscenza dello stato dell'arte e sono argomentati con chiarezza espositiva e con una corretta impostazione metodologica, presentando elementi di novità soprattutto per quanto attiene aspetti poco studiati della produzione di Guerrini.

Il risultato sarà reso noto mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento e dell'Ateneo.

La Commissione predispone la seguente graduatoria

- 1. dott. Luca Maccioni punti 35.5/100
- 2. dott. Saverio Vita punti 34.5/100
- 3. dott.ssa Dragana Kazandjiovska punti 22/100
- 4. dott.ssa Chiara Silvestri punti 18/100

Come da verbale n. 1, sono ammessi al colloquio i seguenti candidati, che hanno superato la soglia minima dei 25 punti nella valutazione dei titoli e delle pubblicazioni:

- 1. dott. Luca Maccioni punti 35.5/100
- 2. dott. Saverio Vita punti 34.5/100

Si invitano i candidati a presentarsi al colloquio che si svolgerà il giorno 09/12/2021 alle ore 15:00 presso i locali del Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali, studio 421, edificio Facoltà di Lettere e Filosofia (IV piano), Piazzale Aldo Moro 5, Roma.

La Commissione chiude i lavori alle ore 16:30.

Roma, 11/11/2021

Il Presidente prof.ssa Beatrice Alfonzetti Beatrice Alfonzetti

Il Segretario dott. Valerio Camarotto Valerio Camarotto

Il Componente prof.ssa Valeria Giulia Adriana Tavazzi Valeria Giulia Adriana Tavazzi