

RELAZIONE RIASSUNTIVA

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA A N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO TIPOLOGIA B INDETTA CON D.R N. 1814/2015 DEL 18.06.2015 PER IL SSD M-STO/04 – SC 11/A3 – PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE RELIGIONI DELL'UNIVERSITA' DI ROMA LA SAPIENZA.

La Commissione giudicatrice per la procedura selettiva di chiamata a n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato SC 11/A3 - ssd M-STO/04 presso il Dipartimento di Storia Culture Religioni nominata con D.R. n 3938 del 27/11/2015 nelle persone di:

- Prof. ENNIO CORVAGLIA
- Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA
- Prof. GUIDO PESCOSOLIDO

ha tenuto complessivamente n. 5 riunioni iniziando i lavori il 19/01/2016 e concludendoli il 23/02/2016:

- I riunione: data 19/01/2016 dalle ore 10.00 alle ore 10.30
- II riunione: data 29/01/2016 dalle ore 09.00 alle ore 10.30
- III riunione: data 29/01/2016 dalle ore 12.00 alle ore 15.30
- IV riunione: data 23/02/2016 dalle ore 09.00 alle ore 12.05
- V riunione: data 23/02/2016 dalle ore 12.40 alle ore 14.30

La Commissione:

- nella **prima riunione** ha proceduto a verificare la non sussistenza di situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5 comma 2 D.lgs. 07.05.48 n. 1172 tra i membri della Commissione, ha nominato il Presidente nella persona del Prof. GUIDO PESCOSOLIDO e del Segretario nella persona del Prof. ENNIO CORVAGLIA, ha preso visione degli atti normativi e regolamentari che disciplinano lo svolgimento delle procedure (Legge 240/2010, bando di concorso, decreto di costituzione delle commissioni giudicatrici) e ha fissato in dettaglio i criteri di massima per la valutazione dei candidati.
- nella **seconda riunione** ha esaminato le domande di partecipazione al concorso dei candidati con i titoli allegati e le pubblicazioni, ha verificato che i titoli allegati alla domanda fossero stati certificati conformemente al bando, ha elencato analiticamente i titoli e le pubblicazioni trasmesse da ciascun candidato, specificandone la valutabilità.
- nella **terza riunione** ha preso visione dell'elenco dei candidati e delle rinunce pervenute, ha verificato per ciascun candidato la presenza dei requisiti previsti dall'art.2 del bando, e conseguentemente ha deciso che i candidati da valutare erano:

1. ANGELINI Margherita
2. BERNARDI Emanuele
3. BINI Elisabetta
4. COLOZZA Roberto
5. GALIMI Valeria

6. LO CASCIO Paola
7. MOROSINI Stefano
8. PONSO Marzia
9. ROVINELLO Marco
10. SCHWARZ Guri
11. SELVA Simone
12. VAGNINI Alessandro
13. VALENT Lucio.

Ha quindi proceduto all'esame dei titoli e delle pubblicazioni di ciascuno dei predetti candidati ai fini della formulazione del giudizio individuale da parte di ciascun commissario e di quello collegiale della Commissione. Al termine di detto esame sono risultati ammessi i seguenti candidati:

- 1) ANGELINI Margherita
- 2) BERNARDI Emanuele
- 3) GALIMI Valeria
- 4) SCHWARZ Guri
- 5) SELVA Simone
- 6) VAGNINI Alessandro.

- nella **quarta riunione**, dopo averne identificato l'identità ha proceduto alla discussione dei titoli e delle pubblicazioni da parte dei seguenti candidati ammessi

- 1) ANGELINI MARGHERITA
- 2) BERNARDI EMANUELE
- 3) GALIMI VALERIA
- 4) SCHWARZ GURI
- 5) SELVA SIMONE
- 6) VAGNINI ALESSANDRO

- nella **quinta riunione**, sulla base delle valutazioni effettuate per ogni candidato, ha espresso i giudizi complessivi comparativi sui candidati presentatisi al colloquio e, in seguito a votazione nella quale ciascun commissario ha espresso una sola preferenza, all'unanimità dei componenti ha indicato il CANDIDATO

- BERNARDI EMANUELE

- vincitore della procedura selettiva di chiamata a n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato SC 11/A3 - SSD M-STO/04 presso il Dipartimento di Storia Culture Religioni indetta con D.R. N. 1814/2015 del 18.06.2015.

Il Prof. Guido Pescosolido, Presidente della presente Commissione si impegna a consegnare al Responsabile del procedimento:

- una copia originale di tutti i verbali delle singole riunioni con gli allegati;
- una copia originale dei giudizi collegiali complessivi comparativi (allegato C) espressi su ciascun candidato;
- una copia originale della relazione riassuntiva dei lavori svolti;

Tutto il materiale sopra indicato viene consegnato in un plico chiuso e firmato da tutti i componenti la Commissione sui lembi di chiusura.

La Commissione viene sciolta alle ore 14,30

Roma, 23 febbraio 2013

Letto approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione

- Prof. ENNIO CORVAGLIA (Segretario)
- Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA
- Prof. GUIDO PESCOSOLIDO (Presidente)

ALLEGATO A

TITOLI E PUBBLICAZIONI VALUTABILI

CANDIDATO: ANGELINI Margherita

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

La commissione prende atto dei titoli presentati e documentati ai sensi dell'art. 4 del bando.

1. Titolo: Copia del giudizio della commissione per l'Abilitazione Scientifica Nazionale (ai sensi dell'articolo 16 della legge 30 dicembre 2010, n. 240) alle funzioni di Professore Universitario di Seconda fascia, settore concorsuale 11/A3 - Storia contemporanea
2. Titolo di dottore di ricerca, Doctor Europaeus e European Doctorate conforme all'originale;
3. Documento che certifica la vincita del Premio Nuova Antologia conforme all'originale;
4. Certificato di Master di secondo Livello in Studi Interculturali, Università degli studi di Padova conforme all'originale;
5. Dichiarazione sostitutiva della Laurea in Lettere, Università degli Studi di Padova. Voto di laurea: 110/110 e lode conforme all'originale;
6. Documento che certifica l'Assegno di ricerca Senior, ai sensi dell'art. 24, comma 3 tipologia a), della legge 30.12.2010, n. 240, presso il Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell' Antichità, Università degli Studi di Padova conforme all'originale
7. Documento che certifica l'Assegno di ricerca, ai sensi dell'art. 24, comma 3 tipologia a), della legge 30.12.2010, n. 240, presso il Dipartimento di Studi Umanistici, Università Ca' Foscari, Venezia conforme all'originale;
8. Documento che certifica l'Assegno di ricerca, ai sensi dell'art. 51, comma 6, della legge 27.12.1997, n. 449 e s.m.i., presso il Dipartimento di Storia, Università degli Studi di Padova conforme all'originale;
9. Documento che certifica l'Assegno di ricerca, ai sensi dell'art. 51, comma 6, della legge 27.12.1997, n. 449 e s.m.i., presso il Dipartimento di Scienze storiche, giuridiche, politiche e sociali, Università degli Studi di Siena conforme all'originale;
10. Il curriculum vitae della propria attività professionale, scientifica e didattica conforme all'originale;
11. Dichiarazione della pubblicazione in corso di stampa di "Snodi. Pubblici e privati nella storia contemporanea" conforme all'originale;
12. La dichiarazione della Scuola Normale Superiore (Pisa) sulla pubblicazione sottoposta a peer review conforme all'originale;
13. Zertifikat Deutsch è conforme all'originale;
14. Oxset Certificate è conforme all'originale;

I sopraelencati titoli sono tutti valutabili.

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. M. Angelini, D. Grippa (2014), *Caro Chabod. La storia, la politica, gli affetti (1925-1960)*, Carocci, Roma (seconda edizione), ISBN: 978-88-430-6179-2, 456 pp. [Capitolo 1 e 4 di D. Grippa, cap 1 pp. 21-122 e cap. 4 pp. 321- 432. Capitolo 2 e 3 di M. Angelini, cap. 2 pp. 123 – 248 e cap. 3 pp. 249 - 320]

2. M. Angelini (2012), *Fare storia. Culture e pratiche della ricerca in Italia da Gioacchino Volpe a Federico Chabod*, Carocci, Roma, ISBN: 978-88-430-5227-1, 286 pp.
3. M. Angelini (2010), *Transmitting Knowledge: the Professionalisation of Italian Historians (1920s-1950s)*, monographic issue of «Storia della storiografia», 57, Jaca Book, Milan, ISSN: 0392-8926, ISBN: 978-88-16-72057-2, 178 pp.
4. M. Angelini (2012), *Clio among the Camicie Nere: Italian Historians and their Allegiances to Fascism (1930s-1940s)*, in G. Albanese, R. Pergher (a cura di), *In the Society of Fascists: Acclamation, Acquiescence and Agency in Mussolini's Italy*, Palgrave Macmillan, New York-Basingstoke, pp. 211-231, ISBN: 978-0-230-39292-2.
5. M. Angelini (2012), *Contadini e, quindi, italiani: l'Enciclopedia Italiana (1929-1938)*, in M. Isnenghi (a cura di), *Pensare la Nazione. Silvio Lanaro e l'Italia contemporanea*, Donzelli, Roma, pp. 135-149, ISBN: 978-88-6036-742-6.
6. M. Angelini (2010), *Dalla storia sociale alla storia della società. L'autobiografia di Geoff Eley*, «Passato e presente», 79, pp. 177-188, ISSN: 1120-0650.
7. M. Angelini (2010), *Periferie culturali? Le Società e le Deputazioni di storia patria fra resistenze e consenso (1922-1942)*, in Istituto Romano per la storia d'Italia dal fascismo alla Resistenza, *Fascismi_12 periferici. Nuove ricerche. L'Annale Irsifar*, Franco Angeli, Milano, pp. 35-61, ISBN: 978-88-568-3125-2.
8. M. Angelini (2008), *Avamposti e ridotte della storiografia di regime. L e Deputazioni di storia patria*, in M. Isnenghi, G. Albanese (a cura di), *Il Ventennio fascista. Dall'impresa di Fiume alla Seconda guerra mondiale (1919-1940)*, in M. Isnenghi (dir.), *Gli italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai nostri giorni*, vol. 4, t. 1, UTET, Torino, pp. 494-500, ISBN: 978-88-02-08102-1.
9. M. Angelini (2008), *L'Istituto per gli studi di politica internazionale*, in M. Isnenghi, G. Albanese (a cura di), *Il Ventennio fascista: la Seconda guerra mondiale*, in M. Isnenghi (dir.), *Gli Italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai nostri giorni*, vol. 4, t. 2, UTET, Torino, pp. 172-178, ISBN: 978-88-02-08103-8.
10. M. Angelini (2008), *"Si parva licet componere magnis": i giovani storici italiani, la guerra e la caduta del fascismo*, in M. Isnenghi (dir.), *Le rotte dell'io. Itinerari individuali e collettivi nelle svolte della storia d'Italia*, Scriptaweb, Napoli, pp. 223-250, ISBN: 978-88-89543-94-8.
11. M. Angelini (2006), *Storici e storia. Generazioni a confronto nel lungo dopoguerra italiano (1945-1960)*, «Storia della storiografia », 49, pp. 43-63, ISSN: 0392-8926.
12. M. Angelini (2005), *Il corso universitario di storia tra oralità e scrittura*, in M. Angelini, M. Carrattieri (a cura di), *Storiografia, cultura st (a cura di), Storiografia, cultura storica e circolazione del sapere nell'Italia fascista*, «Storiografia», 9, pp. 103-130, ISSN: 1128-2339.

Le sopraelencate 12 pubblicazioni sono giudicate tutte valutabili.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 2 monografie e 10 tra saggi in volumi collettanei e articoli di riviste.

CANDIDATO: BERNARDI Emanuele

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

La commissione prende atto dei titoli presentati e documentati ai sensi dell'art. 4 del bando.

- Docente a contratto di Storia contemporanea (M-STO/04) nei corsi di -laurea triennale e specialistica, Facoltà Lettere e Filosofia, Università "La Sapienza" di Roma, anno accademico 2014-2015
- Cultore della materia in Storia contemporanea presso il Dipartimento di Storia Culture Religioni, "Sapienza", Università di Roma, dal 2004
- Abilitato a professore associato di seconda fascia in Storia contemporanea – 11/A3 tornata 2012, e in Storia economica – 13/C1 tornata 2013
- Dottorato di ricerca in Storia Moderna e Contemporanea alla facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Firenze, discusso il 13 dicembre 2003. Titolo della tesi: "Tra riformismo e guerra fredda. Antonio Segni, il Piano Marshall e la riforma agraria durante i governi De Gasperi (1948-1953)", XV ciclo, coordinatore prof. P. Ginsborg
- Laurea in Lettere all'Università "La Sapienza" di Roma, conseguita il 23 marzo 2000, con votazione di 110 e lode. Tesi in Storia contemporanea, relatore prof. G. Procacci
- Dal 2004 ad oggi cultore della materia nel Dipartimento di Storia, Culture e Religioni, Università Sapienza di Roma. Esami, attività di tutoraggio e partecipazione a discussione di tesi di laurea presso le cattedre della prof.ssa L. D'Antone, del prof. G. Caredda, della prof.ssa E. Fattorini, del prof. P. Bevilacqua e del prof. U. Gentiloni.
- Attività didattica e partecipazione a sessioni di esami e di laurea presso la cattedra di Sociologia dei Fenomeni Politici, prof. V. Zaslavsky, Luiss, dal 2005 al 2009.
- Corso di "Storia delle Culture Mediterranee" (32 ore), Università della Calabria, facoltà di Filosofia, 2 maggio-15 giugno 2006.
- Corso di "Storia dell'Agricoltura", Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo (Cuneo), dal 2008 al 2012
- Progettazione e organizzazione del convegno "Il Lazio e la Costituente", Fondazione Istituto Gramsci di Roma e Istituto Luigi Sturzo, tenutosi a Roma il 26 gennaio 2007, promosso dall'Assessorato alla Cultura della Regione Lazio
- Coordinamento (2014), con Silvio Pons-Fondazione Gramsci, delle attività preparatorie per la pubblicazione dei tre volumi editi dalla Carocci, *L'Italia contemporanea dagli anni ottanta ad oggi*
- Collaborazione con la Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione di Roma, anni 2003 (gennaio-giugno) e 2004 (gennaio-dicembre) a vari progetti di ricerca nell'ambito della Storia Contemporanea. Argomenti principali: l'Amministrazione italiana nel secondo dopoguerra tra continuità e riforme (1943-1948) e la Comunità Europea Carbone Acciaio. Referenti: prof.ssa E. Aga Rossi, prof. R. Ranieri.
- Collaborazione (dicembre 2005-febbraio 2006) con la Fondazione della Camera dei Deputati per la mostra "La rinascita del Parlamento", 60° dell'Assemblea Costituente, inaugurata dal Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi, presso la Sala della Lupa, il 22 febbraio 2006 (ricerche storiche, cura del catalogo e del DVD relativo, *La rinascita del Parlamento*, Leonardo International, Milano, 2006). Referente, prof. P. L. Ballini.
- Collaborazione con la Fondazione Alcide De Gasperi in attività di ricerca sull'azione politica dei governi De Gasperi, giugno-luglio 2006. Referente, prof. P. L. Ballini
- Collaborazione con l'Università dell'Aquila (febbraio-settembre 2007) per ricerche storiche nei National Archives di Washington e archiviazione di documenti. Referente, prof. E. Aga-Rossi
- Collaborazione con il Dipartimento per le Politiche di Sviluppo – Ministero dell'Economia al progetto "Storie interrotte", giugno 2006-agosto 2007, relativo a ricerche su personaggi storici meridionali (Nitti, Sturzo, Di Vittorio, Crispi, Menichella) ed alla rappresentazione scenica di dialoghi particolarmente significativi. Le ricerche hanno trovato poi pubblicazione nel volume *Storie Interrotte. Il Sud che ha fatto L'Italia*, a cura di F. Barca, L. D'Antone, R. Quaglia, Laterza, 2007
- Partecipazione come esponente dell'Unità di ricerca, guidata dal prof. P. Bevilacqua, del Progetto di ricerca di interesse nazionale (PRIN), "I paesaggi tradizionali dell'arboricoltura italiana: metodologia per la catalogazione e la valutazione", 2007, durata 24 mesi (coordinatore scientifico, prof. G. Barbera)
- Collaborazione dal 2007 al 2011 con il Senato della Repubblica per l'annotazione e pubblicazione dei diari di Amintore Fanfani. Curatori dell'opera i professori Roggi, Giovagnoli, Moro, Capperucci. Editore Rubbettino.

- Consulenza scientifica (ricerche e preparazione del testo) con l'Istituto Luigi Sturzo al DVD "Terra e cambiamento. La riforma agraria in Toscana", 2009
- Collaborazione a contratto con la Fondazione Istituto Gramsci di Roma dal marzo 2010 al dicembre 2013 (ricerca, coordinamento pubblicazioni, convegnistica, mostre). In particolare, coordinamento delle attività inerenti la pubblicazione annuale del *Rapporto Europeo*, edito da Il Mulino
- Borsa di studio presso la Biblioteca Monteverdi, La Sapienza, Roma, 1999-2000
- Borsa di Studio "Luigi Longo", edizione 2005-2006, Fondazione Istituto Gramsci, Roma
- Assegnista di ricerca dal 2007 al 2009 ai sensi dell'articolo 51, comma 6, della legge 27 dicembre 1997, n. 449 presso il Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea, Facoltà di Lettere, Università "La Sapienza", Roma. Titolo del progetto di ricerca: "*Commercio, politica e ambiente nei rapporti tra Italia e Stati Uniti, dal Piano Marshall alla Politica Agricola Comune (1947-1957)*"
- Assegnista di ricerca dal 1/3/2011 al 28/2/2013 ai sensi dell'articolo 51, comma 6, della legge 27 dicembre 1997, n. 449 presso il Dipartimento di Storia Culture Religioni, Facoltà di Lettere, Università "La Sapienza", Roma. Titolo del progetto di ricerca: "*Energia, economia e ambiente in Italia dall'Eni a oggi*"
- Contributo per attività di ricerca e studio presso la "Luiss", cattedra di Sociologia dei fenomeni politici, 2004/2005, 2005/2006, 2006/2007, 2007/2008, 2008/2009.
- Premio "Pasquale Saraceno", assegnato dalla Svimez, categoria delle tesi di dottorato, 25 maggio 2004
- Premio "Achille Taverna", assegnato dalla Fondazione Alcide De Gasperi, categoria delle tesi di dottorato, 18 ottobre 2004
- Premio "Rosario Romeo", categoria libri di storia contemporanea, indetto dal Comune di Giarre, in collaborazione con la Facoltà di Lettere e Filosofia e la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Catania, 30 maggio 2008 [per La riforma agraria]
- XXXVII Premio Letterario Basilicata, Sez. Economia Politica e Diritto dell'Economia, assegnato il 26 ottobre del 2008 a Potenza [per La riforma agraria]
- Premio "Ettore Tito" 2011, per la ricerca "La storia della stampa parlamentare nei decenni Cinquanta e Sessanta, a partire dalla prima legislatura repubblicana", assegnato dall'Associazione stampa parlamentare, Senato della Repubblica, Roma, 31 luglio 2012 [per Un mestiere difficile]
- Borsa di studio presso l'Università di Roma tre, 2013-14, per ricerche nell'ambito del corso di "Relazioni internazionali e sistema economico", tenuto dai proff. Fabiani e De Filippis, Università di Roma Tre
- Diploma in lingua inglese conseguito alla Windsor School, 23 marzo 2001
- Membro del comitato di redazione della rivista storica "Ventunesimo secolo" dal 2006
- Esponente del Comitato scientifico dell'Istituto Alcide Cervi di Reggio Emilia dal 2009
- Socio dell'Associazione Manlio Rossi-Doria dal 2006 al 2014
- Socio Sissco dal 2006
- Esponente del Comitato scientifico della rivista "Studi Storici" dal gennaio 2012
- Membro del Comitato di redazione della rivista "QA" dal dicembre 2012 al dicembre 2014
- Componente del comitato scientifico della collana editoriale di Clionet, Ottocento Duemila, dal settembre 2013

I sopraelencati titoli sono tutti valutabili.

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *La riforma agraria in Italia e gli Stati Uniti. Guerra fredda, Piano Marshall e interventi per il Mezzogiorno negli anni del centrismo degasperiano*, il Mulino-Svimez, Bologna, 2006
2. *Riforme e democrazia. Manlio Rossi-Doria dal fascismo al centrosinistra*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010 [pubb. 2011]
3. *Il mais "miracoloso". Storia di un'innovazione tra politica, economia e religione*, Carocci, Roma, 2014

4. *Il Governo Bonomi e gli angloamericani. I «decreti Gullo» dell'ottobre 1944 come momento della politica nazionale e delle relazioni internazionali*, in "Studi Storici", 4, 2002, pp. 1105-1146
5. *Alcide De Gasperi tra riforma agraria e guerra fredda (1948-1950)*, in "Ventunesimo secolo", 5, marzo 2004, pp. 71-97
6. *Gramsci e la questione agraria. Cultura economico-politica, organizzazione e rapporti con il Ppi (1916-1926)*, in *Gramsci nel suo tempo*, a cura di F. Giasi, Carocci, Roma volume primo, 2008, pp. 463-484
7. *Le autonomie della sinistra (1943-1953). Programmi e strategie dei partiti*, in *Le Autonomie Locali. Dalla Resistenza alla I legislatura della Repubblica*, a cura di P.L. Ballini, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010, pp. 43-96
8. *Marcora ministro dell'Agricoltura. Politiche agricole e ambientali tra Italia ed Europa*, in E. Bernardi (a cura di), *Giovanni Marcora, l'Italia e l'Europa*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010, pp. 149-188
9. (con L. Bernardi), *Estados Unidos y la reforma agraria italiana (1947- 1953)*, in "Historia Agraria", 54, Agosto 2011, pp. 141-174
10. *L'agricoltura, i tecnici e la bonifica integrale*, in "Studi Storici", Numero monografico *Fascismo: itinerari storiografici da un secolo all'altro*, n. 1 (2014), pp. 81-92
11. *La DC e la crisi del sistema politico. Temi e personaggi (1989-1994)*, in *L'Italia contemporanea dagli anni Ottanta a oggi, vol. III. Istituzioni e politica*, a cura di S. Colarizi, A. Giovagnoli, P. Pombeni, Carocci, Roma 2014, pp. 227-237
12. [a cura di, con introduzione] Emilio Sereni, *Lettere (1945-1956)*, con un saggio biografico di G. Vecchio, prefazione di L. Mangoni, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2011

Le sopraelencate 12 pubblicazioni sono tutte valutabili.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie e 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di riviste.

CANDIDATO: BINI Elisabetta

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

La commissione prende atto dei titoli presentati e documentati ai sensi dell'art. 4 del bando.

ISTRUZIONE

2011 New York University, Ph.D. in Modern European History (Storia Contemporanea), con lode.

Titolo della tesi: *Fueling the Cold War: Oil, Economic Development, and Mass Consumption in Postwar Italy and the Mediterranean, 1945-1969.*

Commissione di dottorato: Mary Nolan, Ruth Ben-Ghiat, Frederick Cooper, Federico Romero, Marilyn Young.

2004 New York University, Dipartimento di Storia, M.Phil.

1999 Utrecht University, European Summer School in Women's Studies from Multicultural and Interdisciplinary Perspectives.

1999 Università di Bologna, Laurea in Storia Contemporanea, 110/110 e lode.

1995-96 University of California at Santa Cruz, Education Abroad Program.

IMPIEGO

2015 Cultore della materia in Storia degli Stati Uniti, Università di Perugia.

2014-Università di Trieste. Assegnista di ricerca.

2012-2013 Università di Roma Tor Vergata. Assegnista di ricerca. Assegno finanziato dal MIUR, nell'ambito del PRIN *L'Italia nel contesto internazionale (196S-1981): crisi, trasformazione, stabilizzazione.*

2011-2012 Max Weber Postdoctoral Fellow presso l'Istituto Universitario Europeo, Firenze.

ESPERIENZE E QUALIFICHE DI INSEGNAMENTO

2015

Università di Trieste.

Lezioni su "La seconda guerra mondiale e la società dei consumi"; "La guerra fredda culturale"; "I movimenti sociali negli anni Sessanta", all'interno del corso di laurea triennale *La storia degli Stati Uniti.*

Lezioni per dottorandi su "La scrittura scientifica" e "Public speaking".

Università di Roma, Tor Vergata. School of Global Governance. Ciclo di lezioni su "Decolonization and the Global Cold War", all'interno del corso *History of Civilization.*

2014

Attestato di frequenza del "Corso di formazione in comunicazione della scienza," Sissa Medialab, Trieste.

Università di Roma Tre.

Professore a contratto per un corso di 15 ore su *La storia delle donne e di genere negli Stati Uniti del secondo dopoguerra.*

Università di Trieste.

Lezioni su "Il movimento delle donne negli Stati Uniti nella prima metà del '900", "La guerra fredda culturale", "I movimenti sociali degli anni '60", all'interno del corso di laurea triennale su *La storia degli Stati Uniti.*

Università di Trieste.

Lezioni su "La guerra di Corea", "La crisi dei missili di Cuba", all'interno del corso di laurea specialistica su *La storia degli Stati Uniti.*

Università di Trieste.

Lezione su "La storia dei movimenti transnazionali delle donne" all'interno del corso di laurea triennale *Storia delle donne e di genere.*

Università di Roma, Tor Vergata. School of Global Governance.

Ciclo di lezioni su "The Global Cold War", all'interno del corso di *History of Civilization.*

- Università di Roma, Tor Vergata.
Lezione per dottorandi, su "Ricostruire - interpretare - narrare. Riflessioni a partire dal libro *La potente benzina italiana. Guerra fredda e consumi di massa tra Italia, Stati Uniti e Terzo mondo (1945-1973)*, Carocci, Roma 2013."
- Università di Roma, Tor Vergata.
Ciclo di lezioni per dottorandi, su "Pratiche di scrittura. Scrivere un paper, preparare un abstract, rispondere a un CFP."
- 2013 Università di Roma, Tor Vergata.
Professore a contratto per un corso di 30 ore su *La storia dell'Europa orientale durante la Guerra fredda*.
- Università di Roma, Tor Vergata.
Ciclo di lezioni per gli studenti di dottorato, su *Pratiche di scrittura. Scrivere un paper, preparare un abstract, rispondere a un CFP*.
- Università di Roma, Tor Vergata.
Lezione su *La Società Italiana delle Storiache*, all'interno del seminario della scuola di dottorato su *Gender impact: nuovi percorsi della storiografia*.
- Università degli Studi di Roma Tre.
Lezione su *Betty Friedan: dal Fronte Popolare al femminismo della seconda ondata*, all'interno della scuola di dottorato.
- 2012 Max Weber Teaching Exchange Programme, presso la London School of Economics, Londra.
Lezioni su *The Concept of Empire through History*, con il Dott. Adrien Delmas.
- Lezione su *Le politiche di sviluppo dell'Italia nel Mediterraneo durante la guerra fredda*, Università Ca' Foscari di Venezia, corso in Storia delle relazioni internazionali.
- Lezione su *Le politiche petrolifere dell'Italia nel Mediterraneo durante la guerra fredda*, Università di Firenze, corso in Storia delle relazioni internazionali.
- 2011 Professore a contratto presso l'Università di Scienze Gastronomiche, Pollenzo.
Insegnamento del corso *History of Food, Gender, and Consumer Culture in Post-World War II Italy*.
- 2009 Professore a contratto presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".
2011 Insegnamento del corso *Storia dell'America del Nord*.
- 2003 New York University, Teaching Assistant (TA).
2008 Corsi insegnati: "Women and Gender in American History Since 1865" (2003); "World War II" (2004); "Women and Gender in Modern European History Since 1750" (2004); "Modern Britain" (2005); "Consumption and Consumer Culture" (2007); "African American History Since 1865" (2008).
- 2005 Professore a contratto presso la New York University.
Insegnamento del corso: *Post-1945 Europe*.
- 1998 Insegnante di storia presso il Liceo Scientifico "Spallanzani" di Reggio Emilia.
2000 Insegnante di storia presso il Liceo Scientifico "Copernico" di Bologna.

QUALIFICHE E PREMI

- 2015 *Visiting Scholar* presso il Dipartimento di Storia della Columbia University, New York (luglio-settembre)
- 2014 Finalista (cinquina) per il premio "Opera prima" promosso dalla Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea (SISSCo), per il volume *La potente benzina italiana. Guerra fredda e consumi di massa tra Italia, Stati Uniti e Terzo mondo (1945-1973)*, Roma, Carocci, 2013.
- 2014 *Visiting Scholar*, Woodrow Wilson International Center for Scholars, Washington, D.C. (giugno)
- 2013- Abilitazione scientifica nazionale (ASN) per il settore concorsuale 11/A3 - Storia contemporanea (II fascia).
- Abilitazione scientifica nazionale (ASN) per il settore disciplinare 11/B2 - Storia delle relazioni internazionali, delle società e delle istituzioni extraeuropee (II fascia).

Tutti i titoli elencati nella domanda dalla candidata sono valutabili

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. Bini, Elisabetta, *La potente benzina italiana. Guerra fredda e consumi di massa tra Italia, Stati Uniti e Terzo mondo, 1945-1973*, Roma, Carocci, 2013.
2. Bini, Elisabetta e Ferdinando Fasce, "Irresistible Empire or Innocents Abroad? The Role of American Advertising Agencies in Postwar Italy," *Journal of Historical Research in Marketing*, n.1, 2015, pp.7-30.
3. Bini, Elisabetta, "Transatlantic Histories of Energy during the Cold War: European and American Perspectives", in Maurizio Vaudagna, a cura di, *Reinstating Eutopia in American History in a Global Context*, Torino, Otto, 2015, pp.197- 222.
4. Bini, Elisabetta, "Drawing a Global Color Une: 'The American Negro Exhibit' at the 1900 Paris Exposition," in Guido Abbattista, a cura di, *Moving Bodies, Displaying Nations: National Cultures, Race and Gender in World Exhibitions, Nineteenth to Twenty-first Century*, Trieste, EUT, 2014, pp.25-52.
5. "Dal Fronte Popolare al femminismo della seconda ondata. Betty Friedan e la mistica della femminilità", in Pier Paolo Poggio, a cura di, *Il capi talismo americano e i suoi critici*, Milano, Jaca 600ks, 2013, pp.301-316.
6. Bini, Elisabetta, "A Transatlantic Shock; Italy's Energy Policies between the Mediterranean and the EEC, 1967-1974," *Historical Socat Research*, n. 4, 2014, pp.145-164.
7. Bini, Elisabetta, "Selling Gasoline with a Smile: Gas Station Attendants between the United States, Italy and the Third World, 1955-1970", *International Labor and Working-Class History*, vol. 81, n.1, 2012, pp. 69-93.
8. Bini, Elisabetta, "La storia delle donne e di genere negli Stati Uniti in una prospettiva intergene
9. Bini, Elisabetta, "La democrazia dei consumi tra Italia e Stati Uniti. Genere, cittadinanza, motorizzazione di massa negli anni del 'miracolo economico'", in Stefano Cavazza ed Emanuela Scarpellini, a cura di, *La rivoluzione dei consumi. Società di massa e benessere in Europa, 1945-2000*, Bologna, Il Mulino, 2010, pp.183-219.
10. Bini, Elisabetta, "Fotografia e diplomazia culturale: il caso della United States Information Agency (USIA) nella guerra fredda". *Contemporanea*, vol.9, n.1, 2006, pp.99-114.
11. Bini, Elisabetta, "*Le pétroleuses*: corpi di donne in rivolta", *Genesis*, vol.5, n.2, 2006, pp.189-205.
12. "Cultura del consumi e cittadinanza delle donne *nella* recente storiografia, *Ricerche di Storia Politica*, vol.7, n.2, 2004, pp.227-244.

Le sopraelencate pubblicazioni sono tutte valutabili.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia e 11 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

CANDIDATO: COLOZZA Roberto

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

La commissione prende atto dei titoli presentati e documentati ai sensi dell'art. 4 del bando.

Elenco dei titoli Tipologia titolo	Data di conseguimento	Ente che ha provveduto al rilascio	Eventuale votazione
1. <i>Qualification</i> alle funzioni di <i>maître de conférences</i> (Professore associato)	30/01/2015	<i>Conseil National des Universités</i> (Francia)	
2. Assegnazione contratto di ricerca ConEx (Connecting Excellence) Cofinan- ziata dall'UE – 7o PQ	8/10/2014	Universidad Carlos III – Madrid	89/100
3. Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di pro- fessore 2a fascia	4/12/2013	MIUR	
4. Assegnazione borsa di studio	6/2/2013	Leverhulme Trust	
5. Assegnazione contratto di ricerca Marie Curie IEF – 7o PQ	1/7/2011	EU - Research Executive Agency	89,90/100
6. Assegnazione borsa di studio	27/5/2010	Mairie de Paris	
7. <i>Qualification</i> alle funzioni di <i>maître de conférences</i> (Professore associato)	22/1/2010	<i>Conseil National des Universités</i> (Francia)	
8. Assegnazione contratto di ricerca	25/9/2009	INSMLI	100/100
9. Assegnazione contratto di ricerca	24/1/2008	Fondazione Lelio e Lisli Basso	
10. Perfeziona- mento (Dottorato di ricerca)	26/10/2007	Scuola Normale Superiore	70/70 con lode
Diploma di licenza	19/11/2003	Scuola Normale Superiore	70/70 con lode

Tutti i titoli presentati sono valutabili

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1) *Lelio Basso. Una biografia politica (1948-1958)*, Roma, Ediesse, 2010, 312 p.

- 2) *Repubbliche rosse. I simboli nazionali del Pci e del Pcf (1944-1953)*, Bologna, CLUEB, 2009, 272 p.
- 3) *Partigiani in borghese. "Unità Popolare" nell'Italia de I dopoguerra*, Milano, FrancoAngeli, 2015.
- 4) *Il Tribunale Russell. Intellettuali contro la guerra in Vietnam*, in *Ventunesimo secolo. Rivista di studi sulle transizioni*, n. 34, giugno 2014, pp. 49-75.
- 5) *Guerra a sinistra. Il PCI, il PSI e il movimento del '77*, in *Mondo contemporaneo*, n. 1, 2014, p. 95-112.
- 6) *Una passione azionista. Unità Popolare e la Francia della Quarta Repubblica*, in *Annali della Fondazione Ugo La Malfa*, XXVII vol., 2012, p. 235-246.
- 7) *De l'Italie à la France, de l'Algérie au Vietnam. La gauche vue par Lelio Basso*, in *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, 115 (3), 2012, p. 103-114.
- 8) *Il Partito comunista francese, Parigi e la 'banlieue rouge'. Spazi urbani e riti collettivi di resistenza civile (1940-1944)*, in *Ricerche di storia politica*, 1, 2013, p. 135-160.
- 9) *Une affinité intellectuelle, une proximité politique. Lelio Basso, Gilles Martinet et la 'deuxième gauche'*, in *Histoire@Politique. Politique, culture, société*, 16, 2012.
http://www.histoire-politique.fr/index.php?numero=16&rub=autres-articles&item=66#_ftnref46
- 10) *Il PCI e le associazioni per la tutela della Costituzione (1950-1955)*, in *Ricerche di storia politica*, 2, 2011, pp. 163-190.
- 11) *Socialisti ai tempi di Stalin. Il caso di Giuseppe Garretto a Ragusa*, in *Mondo contemporaneo*, 2, 2011, p. 79-107.
- 12) *Ferruccio Parri, la 'legge truffa' e la nascita di Unità Popolare*, in *Italia contemporanea*, 263, 2011, p. 217-238.

Le sopraelencate 12 pubblicazioni sono giudicate tutte valutabili.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie e 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

CANDIDATO: GALIMI Valeria

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

La commissione prende atto dei titoli presentati e documentati ai sensi dell'art. 4 del bando.

1. Certificato di conseguimento del titolo di perfezionamento (equipollente al dottorato di ricerca), in Area di storia moderna e contemporanea, Settore di scienze politiche, Classe di scienze sociali, con votazione 100/100 cum laude e relativo giudizio della commissione.
2. Attestazione da parte del direttore dell'Institut d'histoire du temps présent (CNRS di Parigi) dell'attività svolta in qualità di *doctorante associée* e di *chercheur associée* dal 2001.
3. Incarico di insegnamento (metodologia storica) in inglese nel corso Cultural History of Contemporary Warfare 20-21th century a SciencesPo Paris, 2009-2010.
4. Fellowship all'International Institute for Holocaust Research, Gerusalemme, Israele, 2010-2011.
5. Incarico di insegnamento (in inglese) *History of Italy 1945 to present* negli anni 2010-2011, 2012 nel programma Euromasters del Dipartimento di Scienze sociali, politiche e cognitive dell'Università di Siena.
6. Fellow Research al Dipartimento di Storia e Civiltà all'Istituto Universitario Europeo, Fiesole, 2014.
7. Professeure invitée all'Ecole Normale Supérieure de rue d'Ulm, Paris, nell'ambito delle attività del Dipartimento di Storia, novembre 2015.

I sopraelencati titoli sono tutti valutabili.

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *L'antisemitismo in azione. Pratiche antiebraiche nella Francia degli anni Trenta*, Milano, Unicopli edizioni, 2006.
2. *Politica della razza, antisemitismo, Shoah*, «Studi storici», n. 1, gennaio-marzo 2014, pp. 169-181.
3. *Culture fasciste et droit à la guerre: L'istituto per lo studio della politica internazionale dans les années Trente*, «Mil Neuf Cent. Revue d'histoire intellectuelle», a cura di E. Thiers, *La guerre du droit 1914-1918*, n. 23, 2005, pp. 167-182.
4. «*Pain, paix et liberté*». *Strategie comunicative nella Francia del Fronte popolare* in P. Finelli, G.L. Fruci, V. Galimi (a cura di) *Discorsi agli elettori*, numero speciale «Quaderni Storici», n. 117, 3, dicembre 2004, pp. 767-792.
5. *Intellettuali e collaborazionismo: l'itinerario di Je suis partout tra Maurras e Hitler*, «Passato e presente», a. XVIII, n. 48, gennaio-aprile 2000, pp. 69-95.
6. *Circulation of Models of Epuration after the Second World War: From France to Italy*, in L. Israël-G. Mouralis (eds.), *Dealing with Wars and Dictatorships. Legal Concepts and Categories in Action*, The Hague, Asser Press, 2013, pp. 197-208.
7. *Vichy: un passato che non passa? Opinione pubblica e politiche della memoria in Francia*, in F. Focardi, B. Groppo (a cura di), *L'Europa e le sue memorie. Politiche e culture del ricordo dopo il 1989*, Roma, Viella, 2013, pp. 91-107.
8. *The "New Racist Man". Italian Society and the Fascist Anti-Jewish Laws*, in G. Albanese-R. Pergher (eds.), *In the Society of Fascists, Acclamation, Acquiescence, and Agency in Mussolini's Italy*, New York, Palgrave Macmillan, 2012, pp. 149-168.
9. «*Nous te tendons la main...*». *Strategie discorsive e ricezione del discorso radiofonico di Maurice Thorez ai francesi nel 1936*, P. Finelli, G.L. Fruci, V. Galimi (a cura di), *Parole in azione. Strategie comunicative e ricezione del discorso politico in Europa fra Otto e Novecento*, Firenze, Le Monnier, 2012, pp. 169-182.
10. «*Sotto gli occhi di tutti*». *La società italiana di fronte alla Shoah*, in M. Flores, S. Levis Sullam, M.A. Matard Bonucci, E. Traverso (eds.), *Storia della Shoah in Italia. Vicende, memorie, rappresentazioni, v. I. Le premesse, le persecuzioni, lo sterminio*, Torino, Utet, 2010, pp. 526- 553.
11. *L'épuration des préfets dans la transition après la guerre en Italie*, in M. Bergère, J. Le Bilhan (dir.), *Fonctionnaires dans la tourmente*, Genève, coll. "Equinoxe", 2009, pp. 263-281.
12. *Caccia all'ebreo. Persecuzioni antiebraiche nell'alta Toscana*, in E. Collotti (a cura di), *Ebrei in Toscana. Persecuzioni, depredazioni, deportazioni 1943-1945*, Roma, Carocci-Regione Toscana, 2007, pp. 178-253.

Le sopraelencate 12 pubblicazioni sono tutte valutabili.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia e 11 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

CANDIDATO: Lo Cascio Paola

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

La commissione prende atto dei titoli presentati e documentati ai sensi dell'art. 4 del bando.

1. Laurea in Scienze politiche. Università La Sapienza di Roma (1999, 110 lode, relat. Prof. Pietro Scoppola)

2. Diploma de Estudios Avanzados (DEA). Universitat de Barcelona (2001)
 3. Dottorato di Ricerca in Storia Contemporanea. Universitat de Barcelona (2005).
 4. Tesi di dottorato El modelo catalán: una metáfora para Europa? (2005)
 5. Borse di Ricerca: Formación del Profesorado Universitario. Ministerio de Educación (2002-2005); Borsa di Dottorato Recerca i Docència. Universitat de Barcelona (2001-2002); Borsa di collaborazione con il Grup d'Estudi d'Història de la Cultura i dels Intel.lectuals (Gruppo di Ricerca sulla Storia della Cultura e degli Intellettuali). Universitat de Barcelona (2001); Borsa di Perfezionamento all'estero. Università di Padova (2000-2001)
 6. Professoressa a Contratto, UB. (dal 20-09-2007 fino ad oggi)
 7. Professoressa a Contratto e incarichi di docenza. Escola de Realització Audiovisual i Multimèdia de la Universitat de Girona (01-09-2009 fino ad oggi)
 8. Ricercatrice a Contratto, UB (01-11-2005/02-02-2009 e 03-02-2011/31-12-2013)
 9. Periodi di Ricerca presso università straniere: Visiting Researcher Instituto de Ciencias Sociais de la Universidade de Lisboa (05-11-2014/ 31-01-2015); Visiting professor Dipartimento di Storia, Culture e Religioni. Università La Sapienza, Roma (20-10-2013/20-01-2014); Visiting Professor (Erasmus teaching Programme) Dipartimento Di Scienze Politiche- Università Degli Studi Di Roma Tre (18-4-2013/24-4-2013 e 12-5-2014/19-5-2014); Visiting Lecturer Department Of Spanish And Portuguese -Faculty Of Modern & Medieval Languages - University Of Cambridge, Fitzwilliam College (06-9-2011/01-10-2011)
 10. Academic consultant Institut Internacional de Postgrau. Universitat Oberta de Catalunya (17-11-2008/31-8-2009)
 11. Premio Straordinario di Dottorato. Universitat de Barcelona (2006)
 12. Premio Fondazione Jordi Pujol (2013)
 13. Partecipazione a progetti di ricerca finanziati: "The spanish civil war and three decades of war in europe: inheritance and consequences (1914-1945 / 2014)" (2014-oggi). Ministerio de Economía y Finanzas. Quantità finanziata: € 50.000; "Consolidated Research Group – GRUP DE RECERCA I ANÀLISI DEL MÓN ACTUAL (Granma)" (2009-2014). Generalitat de Catalunya. AGAUR. Quantità finanziata: € 40,800; Partecipazione al progetto di ricerca finanziato ""Francoism in Catalonia: institutionalization of the regime and the organization of opposition (1938-1979) [2]" (2009-2012). Ministerio de Ciencia e Innovación. Quantità finanziata: € 61,000; "Francoism in Catalonia: institutionalization of the regime and the organization of opposition (1938-1979)" (2006-2009). Ministerio de Educación y Ciencia. Quantità finanziata: € 40,000; "Recovering historical memory in the county of Barcelona" (2006-2007). Diputació de Barcelona. Quantità finanziata: € 70,000; DOCUMENTS, AND WITNESSES SPACES. Inventories and recovery fund: war, exile and resistance in Catalonia" (2007-2009) Generalitat de Catalunya. AGAUR. Quantità finanziata: € 24,000; "Conference and Exhibition on Civil War" (2008-2009). Ajuntament de Barcelona. Quantità finanziata: € 40,000; "Politics and Identity: The Construction of the identity narratives in contemporary Europe: The Case of Catalonia" (2005-2007). Ministerio de Educación y Ciencia. Quantità finanziata: € 17,500; "Recovery of the historical memory of the struggle for democracy in Catalonia" (2009-2014). Generalitat de Catalunya. Quantità finanziata: € 343,041
 14. Abilitazioni scientifiche: Professoressa Col.laboradora (AQU Catalunya, 2006); Professoressa Lectora (AQU Catalunya, 2007); Professoressa Ayudante Doctora (Lecturer), Professoressa de Universidad Privada, Professoressa Contratada Doctora (Tenure) (ANECA, 2012);
 15. Abilitazione scientifica Professoressa Titular (II fascia) (ANECA 2015)
 16. Lettere di presentazione: prof. Andreu Mayayo (Universitat de Barcelona); Prof. Fortunato Minniti, (Università Roma Tre); Prof. Andrew Dowling, (University of Cardiff).
- 28 luglio

I sopraelencati titoli sono tutti valutabili.

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. Vo Nguyen Giap *Dien Bien Phu*, estudio introductorio de Paola Lo Cascio, Editorial Yulca, Barcelona, 2015 ISBN 978-84-943555-3-8.

Titolo valutabile

2. *La guerra Civile Spagnola. Una storia del Novecento* Carocci, Roma, 2013. ISBN: 978-88-430-7099-2.

Titolo valutabile

3. Lo Cascio A. Segura e A. Pellegrini (ed): *Soldiers, Bombs and Rifles: Military History of the 20th Century*, CSP, Newcastle, 2013. ISBN (10): 1-4438-4749-6, ISBN (13): 978-1-4438-4749-0

Titolo non valutabile perché i due contributi e l'introduzione dell'autrice sono in collaborazione con altro autore senza alcuna possibilità di distinzione dei rispettivi apporti.

4. Paola Lo Cascio; José Manuel Rúa e Andreu Mayayo: *Economía franquista y corrupción*, Flor del Viento, Barcelona: 2010. ISBN: 978-84-964-9543-2

Titolo valutabile

5. *Nacionalisme i autogovern*. Catalunya 1980-2003. Afers, Catarroja: 2008. ISBN: 978-84-959-1696-

Titolo valutabile

6. Lo Cascio, P. "La retaguardia italiana: El discurso del fascismo italiano en la Guerra Civil española. El caso de la narrativa y ensayística publicada en Italia entre 1937 y 1942", *RUHM* (2014), 6, V.3, pp. 87-103 ISSN 2254-6111

Titolo valutabile

7. "Pasado y futuro en un presente convulso: dos revistas económicas catalanas ante de la Gran Guerra" *Rubrica Contemporània* (2014), Vol. 3, n.6, pp. 57-69, ISSN: 2014-5748.

Titolo valutabile

8. "El debat sobre la memòria de l'antifeixisme a Itàlia" in: *Afers* (2007) núm.56 pp. 89-104. ISSN: 0213-1471.

Titolo valutabile

9. "Muerte de un editor en una torre eléctrica: notas sobre la violencia política en Italia (1969-1980)" in: *Historia Contemporánea* (2006) n.32, pp.213-235. ISSN: 1130-2402

Titolo valutabile

10. "El espacio nacionalista e independentista", in: J. TÉBAR: *Resistencia ordinaria. La resistencia y el antifranquismo catalán ante el tribunal de Orden Público, 1963-1977*. PUV, Valencia: 2012, pp.140-152, ISBN: 978-84-370-9014-6

Titolo valutabile

11. Con José Manuel Rúa, "La mirada italiana El PCE y el PSUC a través de los ojos del PCI", in: A. Cabana Iglesias; D. Lanero; V.M. Santindrián: *VII Encuentro de Investigadores sobre el Franquismo*, Fundacion 10 de marzo, Santiago de Compostela, 2011, ISBN: 978-84-937546-5-5

Titolo valutabile

12. Paola Lo Cascio; José Manuel Rúa, "Ideologia i poder polític al primer franquisme: "...y el que no quiera será arrollado" in: AA.VV.: *La Vanguardia Española. Diari d'una postguerra*, Afers, Catarroja, 2010 pp.89-106. ISBN: 978-84-925-4239-0

Titolo valutabile

Delle sopraelencate pubblicazioni 11 sono valutabili e 1 non valutabile.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva valutabile pari a n. 11 pubblicazioni, tra cui 2 monografie e 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

CANDIDATO: MOROSINI Stefano

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

Titoli scientifici:

- da aprile 2015 : partecipazione per conto dell'Istituto di studi storici Gaetano Salvemini (Torino) al progetto AICI (Centenario prima guerra mondiale) di adesione al Bando HORIZON 2020. REFLECTIVE 52015. *The cultural heritage of war in contemporary Europe. WP6 Staying behind the trenches bridging the borders. Historical Heritage of WWI in Europe* (Capofila del progetto: Uniwersytet Jagiellonski Kraków Università Jagellonica di Cracovia);
- da gennaio 2015 : membro del comitato di redazione della rivista «Annali di Storia delle Università italiane» (Bologna, Il Mulino – ISSN11278250 – classificazione ANVUR, area 11: fascia A);
- da novembre 2014 : membro del comitato scientifico di organizzazione del convegno internazionale *Le montagne in Italia e Germania. Natura, valori e nazione tra Ottocento e Novecento* (Università degli Studi di Firenze e Società Italiana per la Storia Contemporanea dell'Area di Lingua Tedesca);
- novembre 2014 : la Fondazione Museo Storico del Trentino (Trento) accoglie nella propria collana Grenzen/Confini il volume *Il meraviglioso patrimonio. I rifugi alpini in Alto Adige/Südtirol come questione nazionale (1918/1972)*. Il volume è attualmente in corso di stesura, e la pubblicazione è prevista per l'autunno 2015.
- ottobre 2014: partecipazione al numero speciale della rivista «Histoire des Alpes Storia delle Alpi Geschichte der Alpen» 1/2017 dedicato a *Sport e ricreazione sulle Alpi*. Università della Svizzera italiana, Laboratorio di Storia delle Alpi (Prof. Michaël Attali Université de Rennes 2);
- da gennaio 2012 a ottobre 2013 : organizzazione e curatela della mostra *Montagne e alpinisti a Bergamo (1873/2013)* svolta presso la sezione di Bergamo del Club Alpino Italiano in occasione del 140° di fondazione della Sezione e del 150° di fondazione del Club Alpino Italiano. La mostra è realizzata anche presso le sedi dell'Ateneo di Scienze, Lettere e Arti, la Biblioteca civica “Angelo Mai”, la Fondazione Bergamo nella Storia, l'Istituto bergamasco per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea, il Museo civico di Scienze Naturali “Enrico Caffi”, il civico Orto Botanico “Lorenzo Rota”;
- da ottobre 2011 ad agosto 2012 : organizzazione del convegno *Le Alpi e l'Unità d'Italia (1861-1900). Lo spazio alpino e il processo di Unità nazionale (1861/1900)* presso la Sezione di Bergamo del Club Alpino Italiano, e pubblicazione dei relativi atti;
- da luglio 2011 a giugno 2015: ammissione su concorso ad Assegno di Ricerca in Storia contemporanea presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università degli Studi di Milano (Tutor: Prof.ssa Patrizia Audenino);
- da luglio 2009 a novembre 2010 : curatela della mostra *I Luoghi Storici dell'Energia. Luce e Gas a Milano (1910-2010)* dedicata alla Centrale elettrica di piazza Trento, Ricevitrice Sud, Officina del Gas della Bovisa, Ricevitrice Nord e Sottostazione di via Gadio. Mostra svolta in occasione del centenario dell'Azienda elettrica municipale di Milano. Per conto della Fondazione AEM e di A2A spa si realizzano i testi descrittivi, le didascalie delle immagini esposte e la redazione del catalogo della mostra (con Giuseppe Paletta, Andrea Silvestri e Fabrizio Trisoglio);
- da marzo 2008: incarico di collaborazione scientifica presso il Politecnico di Milano per svolgere attività di ricerca e pubblicistiche relative alla storia del Politecnico di Milano;
- ottobre 2006 : organizzazione del convegno *Montagna e ricerca scientifica. Esperienze multidisciplinari di ricerca nello spazio alpino* presso la Sezione di Bergamo del Club Alpino Italiano (con Luca Pellicoli);
- da gennaio 2005 : ammissione su concorso (l classificato con borsa di studio) al Dottorato di ricerca in *Storia delle Istituzioni e della Società nell'Europa contemporanea* (MSTO/ 04) presso la facoltà di Scienze politiche dell'Università degli Studi di Milano (Coordinatori: Prof. Carlo G. Lacaita e Alceo Riosa).

Titoli didattici a livello universitario:

· A.A. 2014/2015:

nomina a cultore della materia presso il corso di Laurea in Scienze internazionali e istituzioni europee dell'Università degli Studi di Milano, dove viene regolarmente svolta attività di tutoraggio (esami, ricevimento degli studenti) a supporto della cattedra di Storia contemporanea della Prof.ssa Patrizia Audenino;

nomina a cultore della materia presso il corso di Laurea in Scienze umanistiche per la comunicazione dell'Università degli Studi di Milano, dove viene regolarmente svolta attività di

tutoraggio (esami, ricevimento degli studenti) a supporto della cattedra di Storia contemporanea del Prof. Marco Cuzzi;

novembre 2014: svolgimento di un ciclo di lezioni sulla storia italiana nel periodo 1914-1922 presso la cattedra di Storia contemporanea del corso di Laurea in Scienze umanistiche per la comunicazione dell'Università di Milano (Prof. Marco Cuzzi);

· A.A. 2013/2014:

nomina a cultore della materia presso la Facoltà di Scienze politiche dell'Università degli Studi di Milano, dove viene regolarmente svolta attività di tutoraggio (esami, ricevimento degli studenti) a supporto della cattedra di Storia contemporanea della Prof.ssa Patrizia Audenino. Attività di tutoraggio nella redazione della tesi di laurea triennale di: Filippo Dittrich (matr. 786478): *Una neutralità in pericolo. La Svizzera durante la seconda guerra mondiale*;

nomina a cultore della materia presso il corso di Laurea in Scienze umanistiche per la comunicazione dell'Università degli Studi di Milano, dove viene regolarmente svolta attività di tutoraggio (esami, ricevimento degli studenti) a supporto della cattedra di Storia contemporanea del Prof. Marco Cuzzi;

aprile 2014: svolgimento di una lezione sulla storia italiana nel periodo 1918-1922 presso la cattedra di Storia contemporanea del corso di Laurea in Scienze internazionali e istituzioni europee dell'Università di Milano (Prof.ssa Patrizia Audenino);

ottobre e novembre 2013: svolgimento di un ciclo di lezioni sulla storia italiana nel periodo 1918-1922 presso la cattedra di Storia contemporanea del corso di Laurea in Scienze umanistiche per la comunicazione dell'Università di Milano (Prof. Marco Cuzzi);

· A.A. 2012/2013

Nomina a cultore della materia presso il corso di Laurea in Scienze internazionali e istituzioni europee dell'Università degli Studi di Milano, dove viene regolarmente svolta attività di tutoraggio (esami, ricevimento degli studenti) a supporto della cattedra di Storia contemporanea della Prof.ssa Patrizia Audenino;

nomina a cultore della materia presso il corso di Laurea in Scienze umanistiche per la comunicazione dell'Università degli Studi di Milano, dove viene regolarmente svolta attività di tutoraggio (esami, ricevimento degli studenti) a supporto della cattedra di Storia contemporanea del Prof. Marco Cuzzi;

· A.A. 2011/2012

Nomina a cultore della materia presso il corso di Laurea in Scienze internazionali e istituzioni europee dell'Università degli Studi di Milano, dove viene regolarmente svolta attività di tutoraggio (esami, ricevimento degli studenti) a supporto della cattedra di Storia contemporanea della Prof.ssa Patrizia Audenino. Attività di tutoraggio nella redazione delle tesi di laurea triennale di:

Egnisa Uci (matr. 735896): *Nascita e sviluppo del pensiero ambientalista*; Federico Coltro (matr. 725862): *I percorsi sociali e politici dell'Associazione Nazionale Alpini (1919-2000)*;

nomina a cultore della materia presso il Dipartimento di Energia del Politecnico di Milano, dove viene regolarmente svolta attività didattica (lezioni, esami) e di tutoraggio a supporto della cattedra di Storia del Politecnico di Milano e dell'industrializzazione (Prof. Andrea Silvestri);

dicembre 2011: svolgimento di un seminario su *La montagna come spazio politico (1863-1954)* presso la cattedra di Geografia culturale della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Ca' Foscari di Venezia (Prof.ssa Federica Letizia Cavallo);

· A.A. 2010/2011:

nomina a cultore della materia presso la Facoltà di Scienze politiche dell'Università degli Studi di Milano, dove viene regolarmente svolta attività di tutoraggio (esami, ricevimento degli studenti) a supporto della cattedra di Storia contemporanea della Prof.ssa Patrizia Audenino;

nomina a cultore della materia presso il Dipartimento di Energia del Politecnico di Milano, dove viene regolarmente svolta attività didattica (lezioni, esami) e di tutoraggio a supporto della cattedra di Storia del Politecnico di Milano e dell'industrializzazione (Prof. Andrea Silvestri);

· A.A. 2009/2010:

nomina a cultore della materia presso la Facoltà di Scienze politiche dell'Università degli Studi di Milano, dove viene regolarmente svolta attività di tutoraggio (esami, ricevimento degli studenti) a supporto della cattedra di Storia contemporanea della Prof.ssa Patrizia Audenino; nomina a cultore della materia presso il Dipartimento di Energia del Politecnico di Milano, dove viene

regolarmente svolta attività didattica (lezioni, esami) e di tutoraggio a supporto della cattedra di Storia del Politecnico di Milano e dell'industrializzazione (Prof. Andrea Silvestri);

· A.A. 2008/2009:

nomina a cultore della materia presso la Facoltà di Scienze politiche dell'Università degli Studi di Milano, dove viene regolarmente svolta attività di tutoraggio (esami, ricevimento degli studenti) a supporto della cattedra di Storia contemporanea della Prof.ssa Patrizia Audenino. Attività di tutoraggio nella redazione della tesi di laurea triennale di: Andrea Vallanzarca (matr. 674558): *Una regione di confine: l'Alto Adige dall'annessione al Regno d'Italia agli accordi De Gasperi-Gruber*; nomina a cultore della materia presso il Dipartimento di Energia del Politecnico di Milano, dove viene regolarmente svolta attività didattica (lezioni, esami) e di tutoraggio a supporto della cattedra di Storia del Politecnico di Milano e dell'industrializzazione (Prof. Andrea Silvestri).

Altri titoli:

- novembre 2014 : nomina a Socio attivo dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo;
- aprile 2014: elezione a vicepresidente della sezione di Bergamo del Club Alpino Italiano;
- gennaio 2014 : elezione a presidente della Commissione culturale della sezione di Bergamo del Club Alpino Italiano;
- da ottobre 2009 a gennaio 2013 : nomina a Socio accademico del Gruppo italiano scrittori di montagna;
- da marzo 2007 : elezione a membro del consiglio direttivo e del comitato di presidenza della sezione di Bergamo del Club Alpino Italiano;
- da febbraio 2005 a giugno 2011 : presa di servizio con orario parttime presso Istituti superiori statali di Bergamo e provincia in qualità di docente di Italiano, Latino, Storia e Geografia;
- da novembre 2003 a maggio 2004 : frequenza di un corso di *Marketing editoriale e intermedialità* presso la Facoltà di Scienze dell'informazione dell'Università degli Studi di Milano;
- da aprile 2003 a ottobre 2006 : collaborazione sulle pagine culturali e della montagna del quotidiano «L'Eco di Bergamo» e della rivista «Orobic»;
- da ottobre 2002 a gennaio 2012 : membro dell'Istituto bergamasco per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Bergamo. Svolgimento di lezioni e interventi presso scuole, istituzioni culturali e amministrazioni comunali. Collaborazione alla rivista storica «Studi e ricerche di storia contemporanea».

I sopraelencati titoli sono tutti valutabili.

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1 *Montagne e alpinisti a Bergamo. 1873-2013. Catalogo della Mostra. Bergamo, 23 ottobre 2013 - 11 dicembre 2013*, Bergamo, Il filo d'Arianna, 2014 (pp. 112 ISBN: 9788896119143);

2 *Le élite camerali 1786-1926. Il contributo della Camera di commercio alla formazione della classe dirigente milanese*, Milano - Soveria Mannelli, Camera di commercio di Milano - Rubettino, 2011 (con Stefano Levati e Giuseppe Paletta pp. 64 ISBN: 9788849832419);

3 *Sulle vette della Patria. Politica, guerra e nazione nel Club Alpino Italiano (1863-1922)*, Milano, Franco Angeli, 2009, pp. 260 ISBN: 9788856811865

Le sopraelencate 3 pubblicazioni sono tutte valutabili. Si precisa che esse sono le uniche pervenute alla commissione tra le 12 elencate dal candidato nella domanda di partecipazione alla procedura selettiva.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato ha fatto pervenire alla commissione una produzione complessiva pari a N. 3 pubblicazioni di cui 1 monografia, 1 curatela di un catalogo di mostra, 1 curatela di scritti di AAVV.

CANDIDATO: PONSIO Marzia

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

La commissione prende atto dei titoli presentati e documentati ai sensi dell'art. 4 del bando.

Abilitazione scientifica nazionale per accesso al ruolo di professore di seconda fascia(2013) in Storia delle dottrine politiche

Dottorato in "Storia del pensiero politico e delle istituzioni politiche" (2003) Università di Torino, XV ciclo Valutazione: ottimo.

Laurea (vecchio ordinamento) in Filosofia 1999 Università di Torino Votazione: 110/100, lode e dignità di stampa.

Diploma di Maturità classica (1991) Liceo Classico Vincenzo Gioberti, Torino Votazione: 60/60

I sopraelencati titoli sono tutti valutabili.

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

Monografie:

1. Marzia Ponso, *Cosmopoliti e patrioti. Trasformazioni dell'ideologia nazionale tedesca tra Kant e Hegel (1795-1815)*, Franco Angeli, Milano 2005, pp 451.

2. Marzia Ponso, *Una storia particolare. Sonderweg tedesco e identità europea*, Il Mulino, Bologna 2011, pp 600.

3. Marzia Ponso, *Processi, riparazioni, memorie. L'elaborazione del passato nella Germania postnazista e postcomunista*, Mimesis, Milano 2015, pp. 443

Articoli:

4. Marzia Ponso, *Il Sonderweg tedesco: nazionalismo o federalismo?*, in «Working Papers» a cura del Dipartimento di Studi Politici dell'Università di Torino, n. 11 (ottobre 2008), pp. 5-53.

5. Marzia Ponso, *Una triplice Vergangenheitsbewältigung. La politica del passato in Germania*, in «Teoria politica», anno XXIV, n. 1 (2009), pp. 27-53.

6. Marzia Ponso, *La potenza al centro dell'Europa: la Germania tra «Sonderweg» e normalizzazione*, in «Storia del pensiero politico» 3 (2012), pp. 467-494.

7. Marzia Ponso, *Dittatura bruna e dittatura rossa alla sbarra. La Germania e l'elaborazione giudiziaria di un duplice passato dittatoriale*, in «Materiali per una storia della cultura giuridica», XLIII/1 (giugno 2013), pp. 259-285.

8. Marzia Ponso, *Melancolia, disonore e redenzione nell'iconografia politica risorgimentale*, in «Visual History», ottobre 2015.

Contributi a opere collettanee:

9. Marzia Ponso, *Cosmopolitismo e nazionalismo nella Germania tra Rivoluzione e Restaurazione: il caso di Joseph von Görres*, in *L'idea di cosmopolitismo: circolazione e metamorfosi*, a cura di Lorenzo Bianchi, Liguori, Napoli 2002, pp. 377-418.

10. Marzia Ponso, *Cosmopolitismo*, in: *Gli ismi della politica. 52 voci per ascoltare il presente*, a cura di Angelo d'Orsi, Viella, Roma 2010, pp. 109-115.

11. Marzia Ponso, *Die Sakralisierung der Nation in der Ikonographie des Risorgimento*, in *Jenseits der Geltung. Konkurrierende Transzendenzbehauptungen von der Antike bis zur Gegenwart*, a cura di Stephan Dreischer, Christoph Lundgreen, Sylka Scholz, Daniel Schulz, de Gruyter Berlin 2013, pp. 345-369.

Curatele:

12. Pier Paolo Portinaro / Marzia Ponso (a cura di), *Stato*, Laterza, Roma / Bari 2004

Le sopraelencate 12 pubblicazioni sono tutte valutabili.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie, 1 curatela, 3 saggi in volumi collettanei e 5 articoli di rivista.

CANDIDATO: ROVINELLO Marco

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

La commissione prende atto dei titoli presentati e documentati ai sensi dell'art. 4 del bando.

- 1) Laurea in *Lettere moderne* presso l'Università degli Studi di Napoli «Federico II» ottenuta il 30/03/2001 con voto 110/110 e lode.
- 2) Borsa di studio di 12 mesi dell'Istituto Italiano di Studi Storici di Napoli per l'a.a. 2001-2002
- 3) Diploma di perfezionamento post-laurea in *Storia e nuove tecnologie* organizzato dal Dipartimento di Studi storici «E. Lepore» dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" ottenuto il 31/10/2003
- 4) Borsa di studio di perfezionamento all'estero offerta dall'Università degli Studi di Bari e dalla Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH) di Aix en Provence (Francia) fruita dal 1/4/2006 al 31/12/2006
- 5) Diploma di specializzazione post-laurea abilitante all'insegnamento per la classe di concorso A051 (Materie letterarie e Latino nei Licei) ottenuto il 24 maggio 2006 presso la *Scuola Interuniversitaria Campana di Specializzazione all'Insegnamento (SICSI)* dell'Università di Napoli "Federico II"
- 6) Dottorato di ricerca in *Storia dell'Europa moderna e contemporanea* presso l'Università degli Studi di Bari (Italia) e, in cotutela, presso l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS) di Marsiglia ottenuto il 07/05/2007
- 7) Borsa di studio post-dottorato presso l'Istituto Italiano di Scienze Umane (SUM) di Firenze ottenuta il 24/12/2008
- 8) Assegno di ricerca presso il Dip. di Scienze politiche e giuridiche dell'Università di Napoli "Federico II" (1 marzo 2011- 28 febbraio 2012)
- 9) Assegno di ricerca presso il Dip. di Scienze sociali dell'Università di Napoli "Federico II" (aprile 2013-agosto 2013)
- 10) Abilitazione Scientifica Nazionale (Bando 2012, DD 222/2012) alla II fascia della docenza nel settore scientifico 11/A3 (Storia contemporanea)

Tutti i titoli presentati dal candidato sono valutabili

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

- 1) *Cittadini senza Nazione. Migranti francesi a Napoli (1793-1860)*, Le Monnier, Firenze, 2009
- 2) *The draft and draftees in Italy, 1861-1914* in E. Zürcher (a cura di), *War and the Soldier: A History of Military Employment in Europe, America, the Middle East and Asia, 1600-2000*, Amsterdam University Press, Amsterdam, 2013, pp. 479-518

- 3) *Disegnare la naja. Rappresentazioni della leva in Italia fra celebrazione, nation-building e antimilitarismo (1861-1914)* in "Memoria e Ricerca", 44 (2013), pp. 43-71
- 4) *Negotiating the past. Family histories, nationhood and citizenship in Restoration Naples* in "Journal of Family History", 3 (2013), pp. 259-283
- 5) *Una giustizia senza storia? I codici penali militari nell'Italia liberale* in "Le carte e la storia", 2 (2012), pp. 59-78
- 6) *One Nation, Two Worlds? Prolegomena to a new research on nation-building in the Italian School and Army (1861-1914)* in "History of Education & Children's Literature", 2 (2012), pp. 149-172
- 7) *Tra Marte ed Athena. La giustizia militare italiana in tempo di pace attraverso le carte dei tribunali territoriali (1861-1914)* in "Ricerche di Storia politica", 3 (2011), pp. 325-348
- 8) *"Giuro di essere fedele al Re ed a' suoi reali successori". Disciplina militare, civilizzazione e nazionalizzazione nell'Italia* in "Storica", 49 (2011), pp. 95-140
- 9) *"French" immigrants in Naples (1806-1860)* in "The Journal of the Historical Society", Boston (MA), USA, IX/2 (2009), pp. 273-303
- 10) *Il teatro della Nazione: "Giochi identitari" nella Napoli preunitaria* in "Contemporanea. Rivista di storia dell'800 e del 900", 4 (2008), pp. 573-612
- 11) *French businessmen in nineteenth-century Mezzogiorno: technical innovation, sociability, networks and negotiation of identities* in "Journal of Modern Italian Studies", 2 (2008), pp. 196-218
- 12) *"Gente meccaniche" e identità nazionale. Artigiani, garzoni, militari e domestici svizzeri nella Napoli ottocentesca* in "Quaderni Storici", 121 (2006), pp. 255-287

Tutte le 12 pubblicazioni presentate dal candidato sono valutabili

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia, e 11 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

CANDIDATO: SCHWARZ Guri

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

La commissione prende atto dei titoli presentati e documentati ai sensi dell'art. 4 del bando.

Formazione:

- **1997 (8 aprile):** Laurea in Storia, 110 su 110 e lode, Università di Pisa (relatore Prof. A.Lyttelton).
- **1998-2001:** Vincitore di una borsa di Perfezionamento triennale in Discipline Storiche (equipollente al Dottorato di ricerca) presso la Scuola Normale Superiore di Pisa.
- **2002 (26 giugno):** Perfezionamento in Discipline Storiche, 70 su 70 e lode, Scuola Normale Superiore di Pisa. Titolo della tesi: *Verso una religione civile antifascista: memorie, simboli, liturgie*; referees Prof. Michele Battini, Prof. Adrian Lyttelton, Prof. Roberto Vivarelli, Prof. Angelo Ventura. (Ai sensi della Legge 18 giugno 1986 n. 308 il Diploma di Perfezionamento rilasciato dalla Scuola Normale è equipollente a tutti gli effetti al titolo di dottore di ricerca conseguito presso le Università della Repubblica Italiana).

Abilitazione:

- Abilitato nel dicembre 2013 a professore di seconda fascia per il settore 11/A3, Storia

Contemporanea, con giudizio unanime della commissione.

Premi e grants:

- **2012:** Fondazione Maimonide (Milano), grant per traduzione in inglese del volume *Ritrovare se stessi. Gli ebrei nell'Italia postfascista*.
- **2009:** Fondazione Maimonide (Milano), grant per attività di ricerca.
- **2008:** Rothschild Foundation Europe, teaching and research grant.
- **2004:** Finalista "Premio SISCO opera prima" per il libro: *Ritrovare se stessi. Gli ebrei nell'Italia postfascista, Laterza, Roma-Bari, 2004*.
- **1998:** Premio Fondazione Primo Levi.

Incarichi di ricerca presso Università e centri di ricerca italiani:

- **2013 (marzo):** Contratto per attività di ricerca presso il Dipartimento di Storia, Culture, Religioni dell'Università "La Sapienza" di Roma.
- **2009 (luglio-settembre):** Contratto per attività di ricerca presso il Dipartimento di Storia dell'Università di Pisa.
- **2004-2008:** Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Storia dell'Università di Pisa.
- **2002-2004:** Borsista post-dottorato, Dipartimento di Discipline Storiche, Università di Bologna.
- **2001:** Borsa di studio annuale, intitolata a Manon Michels Einaudi attribuita dalla Fondazione Luigi Einaudi, Torino.
- **1998:** Borsa di studio annuale, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Pisa (rinunciato).

Incarichi di didattica e/o ricerca presso Università e centri di ricerca stranieri:

- **A.A. 2013-2014:** Viterbi Visiting Assistant Professor, Department of History, University of California Los Angeles (UCLA).
- **2013 (aprile-giugno):** Visiting Fellow, Parkes Institute, University of Southampton (UK).
- **2012 (settembre-novembre):** Visiting Lecturer in Italian Jewish Studies, New York University (Casa Italiana Zerilli Marimò, Department of Italian, Centro Primo Levi), NY.
- **2009 (febbraio-giugno):** borsista post-dottorato presso il Deutches Historiches Institute (Roma).
- **2005 (dicembre):** Visiting Fellow, International Institute for Holocaust Research – Yad Vashem (Gerusalemme).

Attività didattica:

Titolarità di insegnamenti universitari:

- **A. A. 2014/2015:** Docente a contratto di storia contemporanea presso il Master in "Cultura ebraica e comunicazione", (30 ore di didattica frontale) Collegio Rabbinnico Italiano (Roma).
- **A.A. 2013/2014:** Titolare del corso Hist 191/201 "Captstone Seminar in Modern European History": seminario *graduate students* (dottorandi) (30 ore di didattica frontale), Department of History, UCLA.
- **A.A. 2013/2014:** Titolare del corso *undergraduate* Hist-M181 "Topics in Jewish History" (30 ore di didattica frontale), Department of History, UCLA.
- **AA. 2012/2013:** Docente a contratto di Storia Contemporanea (30 ore di didattica frontale – 6 crediti), settore M/STO-04, Corso di Laurea Triennale in Studi Ebraici, Collegio Rabbinnico Italiano, Roma (Corso di Laurea è stato riconosciuto dal MIUR con il D.M. 2 luglio 2003).
- **A.A. 2011/2012:** Docente a contratto di Storia Contemporanea (60 ore di didattica frontale – 10 crediti), settore M/STO-04, Corso di Laurea Triennale in Studi Ebraici, Collegio Rabbinnico Italiano, Roma (Corso di Laurea riconosciuto dal MIUR con il D.M. 2 luglio 2003).
- **A.A. 2009/2010:** Docente a contratto di Storia Contemporanea (42 ore di didattica frontale – 6 crediti), settore M/STO-04, Corso di Laurea in Storia, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Pisa.
- **A.A. 2008/2009:** Docente a contratto di Storia Contemporanea (30 ore di didattica frontale – 5 crediti), settore M/STO-04, Corso di Laurea in Storia, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Pisa.
- **A.A. 2006/2007:** Docente a contratto di Storia Contemporanea (60 ore di didattica frontale – 10 crediti), settore M/STO-04, Corso di Laurea Triennale in Studi Ebraici, Collegio Rabbinnico Italiano, Roma (Corso di Laurea è stato riconosciuto dal MIUR con il D.M. 2 luglio 2003).

! Altra attività didattica:

- **2010-2014:** Una lezione ogni anno sul tema 'Memorie d'Europa', nell'ambito del ciclo

di seminari per la formazione continua degli insegnanti di scuola secondaria intitolato "Storia e memoria del Novecento", promosso dall'Istituto per la Storia della Resistenza in Toscana.

- **2009**: una lezione di 5 ore presso la SISS Toscana (Pisa), dedicata al tema *L'ordine mondiale dopo il 1945*.
- **2007**: due lezioni di 5 ore ciascuna presso la SISS Toscana (Pisa); la prima lezione è stata dedicata al tema *Nazioni e Nazionalismi in Europa tra XIX e XX secolo*, la seconda a *L'Europa dopo la seconda guerra mondiale*.
- **2005**: cinque ore di lezione presso la SISS Toscana (Pisa) sul tema *Sul rapporto tra storia e memoria*.
- **dal luglio 2002**: Cultore della materia nel settore MSTO/04, Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea, Università di Pisa. Ha fatto parte delle commissioni di esami degli insegnamenti di Storia Contemporanea, di Storia e Forme della Propaganda e della Comunicazione Politica in età contemporanea, di Storia dei Conflitti Etnici e dei Genocidi, di Storia del Popolo Ebraico e di Storia del Medio Oriente.
- **Relatore** di tesi di laurea triennale in storia, Corso di Laurea in Cultura Ebraica di Roma.
- **Correlatore** di tesi di laurea in storia, vecchio ordinamento e specialistiche, Facoltà di Lettere, Università di Pisa.
- Nel **2000**, **2001** e **2004** ha collaborato con il Centro per la Didattica della Storia della Provincia di Pisa, presentando relazioni e redigendo materiale utile a fini didattici nell'ambito dei seminari per la formazione e l'aggiornamento professionale degli insegnanti di scuola secondaria.

Direzione di riviste scientifiche:

- **2010-oggi**: Cofondatore e membro della direzione della rivista: «Quest. Issues in Contemporary Jewish History» (www.quest-cdecjournal.it)

Partecipazione a comitati scientifici di enti e fondazioni:

- **2006-2008**: membro del comitato scientifico del "Progetto Memoria: Il percorso dei Giusti" della Regione Lazio.
- **2006-2013**: coordinatore dello Comitato Scientifico della Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea.
- **2005-oggi**: membro del comitato scientifico della Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea di Milano.

Affiliazione a centri di ricerca universitari in Italia:

- "Membro esperto" del Consiglio del Centro Interdipartimentale di Studi Ebraici dell'Università di Pisa (CISE).
- Membro del Centro Interuniversitario di Storia Culturale.
- Membro del Centro Interuniversitario di Storia Contemporanea.

Direzione di e partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali:

- **2012-2013**: Membro del gruppo di ricerca di Ateneo, *Prejudice and Stereotype. European Digital Observatory and Thesaurus of Catholic Anti-Semitism*, finanziato dall'Università "La Sapienza" di Roma, coordinatrice dott.ssa Serena Di Nepi.
- **2011-2012**: membro del gruppo di ricerca del PRIN 2009 dal titolo: *In nome del popolo italiano. Retoriche e questioni di legittimazione, inclusione e rappresentanza nei due dopoguerra*. Coordinatore Nazionale Prof. Luca Scuccimarra
- **2007-2008**: Membro del gruppo di ricerca internazionale "Jews under Fascism: Tolerance and Persecution 1933-1948", finanziato dalla *Conference for Jewish Material Claims Against Germany*, coordinato dal Prof. P. Pezzino.
- **2006-2007**: membro del gruppo di ricerca internazionale (Italia-Francia) *L'antebraismo sociale e socialista nei secoli XIX e XX*, finanziato dalla *Fondation pour la Mémoire de la Shoah* (Parigi), coordinato dal Prof. M. Battini (Università di Pisa) e dalla Prof.ssa M.-A. Matard-Bonucci (Università di Grenoble).
- **1999-2001**: membro del gruppo di ricerca nazionale (Murst ex-40%) "Guerra ai civili. Per un atlante delle stragi naziste in Italia", cofinanziato dalle università di Bari, Bologna, Napoli e Pisa e dal MIUR, coordinato dal Prof. P. Pezzino.

Ideazione e coordinamento di seminari e convegni:

- Cura scientifica del convegno internazionale *Holocaust Memorial Days in the European Union: the Challenges of Commemoration in the 21st Century*, Memoriale della Shoah – Fondazione CDEC, Milano, 13-14 aprile 2015.
- Cura scientifica (con F. Bregoli e C. Ferrara degli Uberti) del convegno internazionale *Italian Jews in Context: Relations, Exchanges, Networks*, Columbia University- Graduate Center City University of NY, NY, 9-10 marzo 2015.
- Ideazione e coordinamento (con M. Mondini) del *panel* intitolato *Fascismo e Forze Armate: ricerche in corso*, nell'ambito del Convegno SISSCO "Cantieri di Storia IV", Marsala 18-20 settembre 2007.
- Ideazione e coordinamento del *panel* dal titolo *Gli ebrei in Italia dal Risorgimento alla Repubblica: problemi e ipotesi di ricerca*, nell'ambito del convegno "Cantieri di Storia": *primo incontro Sissco sulla storiografia contemporaneistica in Italia*, Urbino, 20-22 settembre 2001.
- Cura scientifica della giornata di studi *Ebrei e antisemitismo nell'Italia contemporanea*, Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea dell'Università di Pisa, 31 maggio 2000.
- Dal 2003 collabora all'organizzazione dei seminari di storia contemporanea del Centro Interdipartimentale di Studi Ebraici dell'Università di Pisa.

Cura scientifica di mostre storiche e sezioni di musei:

- 2003:** Membro del comitato scientifico nominato dalla Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea per curare l'organizzazione di una prima sistematica mostra storica sulle persecuzioni razziali in Italia. La mostra, dal titolo *Dalle leggi antiebraiche alla Shoah. Sette anni di storia italiana 1938-1945*, è stata inaugurata presso il Vittoriano (Roma) nel dicembre 2004.
- 2000:** Consulenza scientifica (con D. Bidussa e M. Luzzati) per la mostra *Per non dimenticare la Shoah: documenti e testimonianze*, Milano, 19 gennaio-19 febbraio 2001.
- 1998-1999:** Cura della sezione contemporanea (pannelli e cd-rom) del Museo Ebraico di Bologna.

Revisore scientifico e partecipazione a comitati di valutazione:

- **2013: Revisore anonimo** incaricato dalla Israel Science Foundation di valutare un progetto di ricerca (assimilabile ai PRIN).
- **2010 e 2014: Referee** anonimo per la valutazione di monografie di ricerca considerate per la pubblicazione nelle collane scientifiche dell'International Institute for Holocaust Research-Yad Vashem.
- **2014: Referee** anonimo per la valutazione di una monografia di ricerca considerata per la pubblicazione dalla collana 'Storia culturale', editrice ETS.
- **2014: Referee** anonimo per la valutazione di una monografia di ricerca considerata per la pubblicazione dalla Oxford University Press.
- **2014: Referee** anonimo per la valutazione di una monografia di ricerca considerata per la pubblicazione dalla casa editrice Carocci.
- **Referee** anonimo per le seguenti riviste: "Arabeschi. Rivista Internazionale di Studi su Letteratura e Visualità"; "Holocaust and Genocide Studies", "Jewish Social Studies", "Mediterranea. Ricerche Storiche", "La Rassegna Mensile di Israel", "Storicamente online", "Qualestoria", "West Croatian Journal of History".

Convegni, seminari e conferenze presso università e centri di ricerca stranieri:

1. *Discussant* invitato al seminario *Jews Between Assimilation and Nationalism in Historical Perspective*, European University Institute, 4 maggio 2014.
2. *Primo Levi, Militant Antifascism and Holocaust Comparisons*, Intervento al seminario 'A Jew-Free Europe': *Antisemitic Imaginings and Jewish Perceptions Before, During, and After the Holocaust*, European University Institute, 26 febbraio 2015.
3. *Rereading Pavone's 'A Civil War'*, intervento al convegno *After Pavone: new approaches to the study of the Italian Resistance*, Istituto Italiano di Cultura (Londra) – Association for the Study of Modern Italy (ASMI), 10 maggio 2014.
4. *The Myth of the Good Italian: Origins and Evolution*, conferenza su invito, Los Angeles Museum of the Holocaust, 7 marzo 2014.
5. *Anti-Zionism, Radical Politics and Terrorism in Italy 1967-1982*, conferenza su invito, Center for Jewish Studies, UCLA, 3 dicembre 2013.
6. *The Memory of the Holocaust in Italy*, conferenza su invito, Occidental College, 12 novembre 2013.
7. *The demon of analogy: Primo Levi and the political uses of the past*, paper presentato nel

- "Jewish studies workshop" a cura di David Myers, Department of History, UCLA, 9 ottobre 2013.
8. *"Give sorrow words": the Legacy of World War II and the Moral Foundations of the Italian Republic*, paper presentato nella conferenza internazionale *War and Memories of War in Modern French and Italian History*, Remarque Institute, New York University, NY, 10 maggio 2013.
 9. *Beyond the "Era of the Witness"? On Memory and the Crisis of History*, paper presentato nella conferenza internazionale *"From Memory to the Archive – Remembering Primo Levi"*, NYU-Villa La Pietra, Firenze, 19 marzo 2013.
 10. Partecipazione alla tavola rotonda per la presentazione del documentario "Emanuele Artom, il ragazzo di via sacchi", Istituto Italiano di Cultura, NY, 24 gennaio 2013.
 11. *Erinnerung an die faschistische Rassenverfolgung und deren Geschichte*, conferenza su invito, Istituto Italiano di Cultura, Colonia, 26 gennaio 2012.
 12. *Jewish Life and Jewish Memories in Post-Fascist Italy*, conferenza su invito, Department of History, University of Maryland, 16 ottobre 2012.
 13. *The Reintegration of the Jewish Community in Post-War Italy*, conferenza su invito, Casa Italiana Zerilli Marimò-Department of Italian Studies, New York University, NY, 12 ottobre 2012.
 14. Partecipazione alla tavola rotonda per la discussione del film "Il grido della terra" – "The Earth Cries Out" (1949), Casa Italiana Zerilli Marimò, 10 ottobre 2012.
 15. *Les monuments aux morts de la Résistance italienne*, paper presentato alla conferenza internazionale, *Mémoires et histoire de la Seconde Guerre mondiale en Italie et en France. Une perspective comparée*, Science Po, Paris 13-14 ottobre 2011.
 16. *"Razza e Civiltà" and the Cultural Dynamics of Italy after 1938*, paper nel panel *The Italian Case*, organizzato da Franklin Adler all'International Conference *Lessons and Legacies XI. Expanding Perspectives on the Holocaust in a Changing World*, Holocaust Educational Foundation – Florida Atlantic University, Boca Raton 4-7 novembre 2010.
 17. Partecipazione alla tavola rotonda "Beyond the Racial Laws: Fascist Anti-Semitism Revisited", Museum of Jewish Heritage, NY, 3 novembre 2010.
 18. *"Razza e Civiltà": Racism, Italian Culture and National Identity*, paper presentato nel convegno *Racial Policies in Fascist Italy: New Documents and Perspectives*, Primo Levi Center-Center For Jewish History (NY) – Skirball Department for Hebrew and Judaic Studies New York University – Casa Italiana Zerilli Marimò NYU, New York, 3 novembre 2010.
 19. *Italian Jews and the Memory of the Genocide*, paper presentato nel convegno internazionale *Racism, War, Atrocity, and its Aftermath in Italy, 1938-2010*, Royal Holloway College- Imperial War Museum, Londra 26 settembre 2010.
 20. *Gli ebrei nell'Italia repubblicana: lineamenti per una storia*, conferenza su invito, Italienzentrum, Freie Universität Berlin, 29 giugno 2009.
 21. *Pensare l'integrazione: la stampa ebraica italiana e il dibattito su uguaglianza e rigenerazione (1848-1870)*, conferenza tenuta presso il Deutches Historisches Institute, Roma, 13 maggio 2009.
 22. *Holocaust Trials and the Seasons of Memory in Italy: The Case of Erich Priebke* (paper scritto con P. Pezzino) presentato alla conferenza internazionale *Justice and the Holocaust: Post-WWII Trials, Representation, Awareness, and Memory*, Yad Vashem-International Institute for Holocaust Research, Jerusalem, 19-21 dicembre 2006.
 23. *The Reconstruction of Jewish Life in Italy after World War II*, paper presentato nel panel *Der Wiederaufbau jüdischen Lebens in Europa 1945-1967*, organizzato da Michael Brenner nell'ambito del *Historikertag* (convegno annuale dell'associazione degli storici tedeschi) Costanza, 19-22 settembre 2006.
 24. *Fascist Anti-Semitism: Recent Trends in Italian Historiography*, conferenza su invito, International Institute for Holocaust Research-Yad Vashem, Jerusalem, 14 dicembre 2005.
 25. *The construction of the "Mith of the Good Italian"*, paper presentato al convegno internazionale *Fascism, War and Memory*, International Institute for Holocaust Research- Yad Vashem, Jerusalem, 10-14 ottobre 2004.
 26. *A Site of Memory for the Italian Republic: The Ardeatine Caves Memorial in Rome (1944-2004)*, paper presentato al convegno internazionale *History Matters: Spaces of Violence, Spaces of Memory*, New School For Social Research, New York, 23-24 aprile 2003.
 27. *Interpreting Fascist Anti-Semitism: Jewish Memories and the Scholarly Debate in Italy from Liberation to the Present*, paper presentato alla conferenza internazionale *Beyond Camps and*

Forced Labor: Current International Research on Survivors of Nazi Persecutions, University of Southampton-Imperial War Museum, London, 29-31 gennaio 2003.

Convegni, seminari e conferenze presso istituzioni italiane:

1. *Memoria della Shoah e religione civile europea*, seminario presentato presso il Dipartimento di Scienze Politiche, Giuridiche e Studi Internazionali, Università di Padova, 14 maggio 2015
2. *La legge di Godwin: la Shoah nella rete e nell'immaginario collettivo*, paper presentato al convegno SISSCO, *Shoah e negazionismo nel Web: una sfida per gli storici*, Università di Roma Tre-Senato della Repubblica, 10-11 aprile 2014.
3. "Memoria della Shoah e crisi del discorso antifascista", paper presentato alla conferenza internazionale "Dopo i testimoni. Memorie, storiografie e narrazioni della deportazione razziale, Firenze, Dipartimento di Storia e Geografia – Istituto Storico della Resistenza in Toscana, 16-18 gennaio 2013.
4. *L'antifascismo, gli ebrei italiani e la persecuzione razziale*, Lectio magistralis in occasione della commemorazione dell'anniversario della firma delle leggi razziali presso la tenuta di S. Rossore, Palazzo Gambacorti, Comune di Pisa, 5 settembre 2012.
5. *Storia degli ebrei e storia d'Italia: problemi e ipotesi di ricerca*, paper presentato al convegno *Donne ebreo nell'Italia Unita*, Istituto Gramsci Siciliano, Palermo, 14 dicembre 2011.
6. *La commemorazione dei caduti della Grande Guerra negli anni della Repubblica*, paper presentato al convegno *Contare i morti. I caduti della Grande Guerra*, tenuto presso il Museo Storico Italiano della Guerra, Rovereto, 27-28 novembre 2009.
7. *Il razzismo fascista: cultura e propaganda*, paper presentato al convegno *Verso le leggi razziali. Culture, ideologie e mentalità dell'antisemitismo*, Scuola Normale Superiore e Università degli Studi di Pisa, 1 dicembre 2008.
8. Partecipazione alla tavola rotonda *Lo studio della Shoah in Italia: esperienze a confronto*, nell'ambito del convegno *Le persecuzioni antiebraiche in Italia 1943/1945*, Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Università degli Studi di Siena, 20 novembre 2008.
9. *Italian Jews between Fascism and anti-Fascism: the case of Emanuele Artom*, paper presentato nel "Second Italian-Israeli Researchers' Workshop": *New Research on Antisemitism, War and Persecution of the Jews*, Dipartimento di Storia, Università di Pisa, (22-28 novembre 2007).

10. *La ricezione dell'opera di George L. Mosse nella storiografia italiana*, paper presented in the «Seminario di storia culturale: questioni di metodo», coordinato da Alberto Banti e Vinzia Fiorino, Dipartimento di Storia, Università di Pisa, 5 aprile 2006.
11. *L'invenzione di una tradizione antifascista*, paper presentato al convegno *I Rossi e i Neri: Pisa, la Toscana e l'Italia dal fascismo alla democrazia*, Pisa 5-7 ottobre 2005.
12. *Alle origini del rito nazionale antifascista: la "Giornata del Partigiano e del Soldato"*, paper presentato al convegno internazionale *1943-1945. La lunga Liberazione. L'Italia nel contesto internazionale*, Istituto Piemontese per la Storia della Resistenza, Torino 12-13 maggio 2005.
13. *Democrazia od oligarchia? La classe dirigente ebraica nel secondo dopoguerra*, paper presentato al convegno *Adesione, confronto e scontro dell'ebraismo italiano con la cultura politica di destra*, Center for Italian and European Studies, Boston University Padova Center, Padova 15-16 febbraio 2005.
14. *L'Italia e i difficili lutti della seconda guerra mondiale*, paper presentato al seminario *Guerra, Violenza, Memoria*, Dipartimento di Discipline Storiche, Università degli Studi di Bologna, 13 marzo 2003.
15. *La crisi della commemorazione patriottica dopo la seconda guerra mondiale*, paper presentato nel *Seminario sui linguaggi del nazionalismo*, Dipartimento di Studi Storici, Università degli Studi di Venezia, 27 marzo 2003.
16. *La memoria delle Fosse Ardeatine*, paper presentato nella conferenza internazionale *Guerra ai civili. Stragi, violenza e crimini di guerra in Italia e in Europa durante la seconda guerra mondiale: i fatti, le memorie, i processi*, Università di Bologna, Bologna 19-22 giugno 2002.
17. *Memoria e interpretazione dell'antisemitismo fascista*, paper presentato nel seminario *Ebrei e antisemitismo nell'Italia contemporanea*, Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea, Università di Pisa, 31 maggio 2000.
18. *Ebrei e antisemitismo nell'Italia contemporanea: note sullo stato degli studi*, paper presentato al convegno *Persecuzioni e stermini nella seconda guerra mondiale*, Centro per la didattica della Storia, Pisa, 13 ottobre 2000.
19. *Identità ebraica e identità italiana nel ricordo dell'antisemitismo fascista*, paper presentato al convegno *La memoria della Legislazione e della persecuzione antiebraica nella storia dell'Italia repubblicana*, IRSIFAR-Biblioteca della Camera dei Deputati, Palazzo S. Macuto, Roma, 19 ottobre 1998.
20. *L'elaborazione del lutto. La classe dirigente ebraica italiana e la memoria dello sterminio*, paper presentato al convegno *La reintegrazione degli ebrei nella nuova Italia, dopo la persecuzione fascista e nazista. Aspetti costituzionali, legislativi e sociali*, Fondazione CDEC, Milano, 15 dicembre 1997.

Tutti i titoli sopraelencati elencati sono valutabili.

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *Attentato alla sinagoga. Roma, 9 ottobre 1982. Il conflitto Israelo-Palestinese e l'Italia*, (con A. Marzano; come indicato nel testo Arturo Marzano ha scritto i primi due capitoli, mentre Guri Schwarz è autore degli ultimi tre. L'Introduzione ed i paragrafi intitolati "L'Italia e il terrorismo mediorientale" (pp.94-105) e "L'attentato" (pp. 183-193) sono stati scritti a quattro mani.), pp. 250, Viella, Roma, 2013.
2. *After Mussolini: Jewish Life and Jewish Memories in Post-Fascist Italy*, Vallentine Mitchell, London-Portland (Or), 2012, pp. XI + 224 (ed. inglese aggiornata della monografia indicata al n. 7).
3. *Tu mi devi seppellir. Riti funebri e culto nazionale alle origini della Repubblica*, Utet, Torino 2010, pp. XX + 295.
4. Numero monografico di «Quest. Issues in Contemporary Jewish History» (curato insieme a L. Brazzo), *Jews in Europe After the Holocaust*, (2010), n. 1 (vedi www.quest-ccdcjournal.it).
5. *Dalla guerra alla pace. Retoriche e pratiche della smobilitazione nell'Italia del Novecento*, Cierre-Istrevi, Verona 2007, pp. 237. (con M. Mondini; come indicato nel testo, l'Introduzione (pp. 7-19) è stata scritta a quattro mani, la Prima parte (pp. 23-116) è stata scritta da Marco Mondini, la Seconda parte (pp.117-229) è stata scritta da Guri Schwarz).
6. E. Artom, *Diari di un partigiano ebreo*, Bollati Boringhieri, Torino 2008 (edizione critica del testo, autore della nota introduttiva, pp. XI-XVII, e del saggio conclusivo, pp. 155-218).
7. Numero monografico di «Quaderni Storici» (curato insieme a B. Armani), *Ebrei Borghesi: identità familiare, solidarietà e affari nell'età dell'emancipazione*, (2003), n. 114.
8. Cura del volume (insieme a I. Pavan), *Gli ebrei in Italia tra persecuzione fascista e reintegrazione postbellica*, La Giuntina, Firenze 2001.
9. *Crisi del discorso antifascista e memoria della persecuzione razziale nell'Italia degli anni Ottanta*, in M. Baiardi and A. Cavaglion (a cura di), *Dopo i testimoni Memorie, storiografie e narrazioni della deportazione razziale*, Viella, Roma 2014, 171-183.
10. *On Myth Making and Nation Building: the Genesis of the "Myth of the Good Italian" 1943-1947*, in «Yad Vashem Studies», n. 1 (2008), pp. 111-143
11. *A proposito di una vivace stagione storiografica: letture dell'emancipazione ebraica negli ultimi vent'anni*, in «Memoria e Ricerca», n. 19, 2005, pp. 123-154.
12. *La morte e la patria: l'Italia e i difficili lutti della seconda guerra mondiale*, in «Quaderni Storici», n. 113, 2003, pp. 551-588.

Tutte le 12 pubblicazioni elencate nella domanda e inviate dal candidato sono valutabili

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia in due diverse edizioni, 4 curatele, 6 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

CANDIDATO: SELVA Simone

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

La commissione prende atto di tutti i titoli presentati e documentati ai sensi dell'art. 4 del bando. In particolare:

2014-2015 Official translator from Italian into English of M.Caffiero, *Legami Pericolosi*, Turin: Einaudi, 2012, [*Dangerous Bonds*, Baltimore: The University Press of Maryland, forthcoming 2016]
2014-2014 Visiting Research Professor, El Colegio de Mexico, Centro de Estudios Historicos.
2013- Research Fellow in the History of International Economic Relations, Department of Humanities and Social Science, L'Orientale University of Naples.
2012-2013 Research Fellow in the History of Consumption at the German Historical Institute, Washington DC.
2010-2011 Harvard University, Center for European Studies, Visiting Scholarship.
2009-2010 Zentrum für Zeithistorische Forschung, Potsdam, Visiting Fellowship.
2007-2008 Columbia University, History Department, Visiting Scholarship.
2006-2008 Postdoctoral Fellowship, University of Bologna.
2006-2007 European University Institute, Department of History and Civilization, Postdoctoral Visiting Fellowship.
2006-2007 Oxford University, Rothermere American Institute, Associate Fellowship.
2005-2006 Oxford University, Rothermere American Institute, Visiting Fellowship.
Education
2001-2005 Ph.D. in Modern European History, State University of Milan, Department for the History of Society and Institutions (tutor: Prof. Federico Romero).
2000-2001 MA in Contemporary European Studies Sussex European History, Sussex University.
1999 Postgraduate Summer School in U.S. History, University of California at Berkeley.
1992-1999 B.A. in History, University of Bologna, Department of History, Faculty of Letters and Philosophy.

Fellowships, Grants and Honors

2015: Translation Grant, La Sapienza University of Rome, Italy;
2014: Mexican Government Visiting Professorship;
2013- Early career research fellowship, L'Orientale University of Naples, Italy;
2012-2013: History of consumption research fellowship, German Historical Institute, Washington DC;
2012: book publishing funding, Segretariato europeo pubblicazioni scientifiche, Bologna;
2010-2011: Gold Money Foundation (Madrid), Research Grant;
2010-2011: Rotary International Ambassadorial fellowship at Harvard University;
2010: GLOBALEURONET-Economic History Research Networking Program, Travel Grant.
2010: De Gasperi Foundation Prize award winner for the best PhD dissertation in economics;
2010: Società Italiana per lo studio della storia contemporanea (SISSCO), Travel Grant;
2009: DAAD research fellowship for visiting scholar and professors;
2007: University of Eastern Piedmont (Vercelli, Italy), Travel Grant;
2006-2008: postdoctoral fellowship, University of Bologna;
2005-2006 Fondazione Claudio Sabattini (Bologna), research grant;
2001-2005: PhD fellowship, Italian Ministry for Education and Research;
2003: research grant, University of Pisa;
2001: postgraduate fellowship to attend MA classes abroad, University of Bologna;
2001: Royal Historical Society (London), Travel Grant;
2001: Department of Italian Studies, University of Bologna, Research Grant

Tutti i titoli qui sopra elencati sono valutabili

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

- 1) Simone Selva, *Politica monetaria, sistema creditizio e commercio estero dell'Italia nel sistema internazionale del Gold Standard*, in Giuseppe Moricola (a cura di), *Quello che i numeri nondicono. L'Italia nel commercio internazionale tra '800 e '900. Istituzioni, tecniche, protagonisti*, Aracne, Roma 2014, pp. 45-87 [ISBN: 9788854877818];
- 2) S.Selva, *International capital flows and technological transfer: Euro Mediterranean economic bonds and the Middle East since the two oil crises to the fading of transatlantic cooperation in the Mediterranean basin*, in G.Depeyrot (sous la direction de), *Documents and Studies on 19th Century Monetary History. When Orient and Occident meet*, CNRS-Moneta, Wetteren 2014, pp. 313-319
- 3) S.Selva *Integrazione internazionale e sviluppo interno. Stati Uniti e Italia nei programmi di riarmo del blocco atlantico, 1945-1955*, Roma: Carocci, 2009.
- 4) S.Selva, *Supra-National Integration and Domestic Economic Growth. The United States and Italy in the Western Bloc Rearmament Programs*, Bruxelles-New York-Oxford-Frankfurt: Peter Lang, 2012.
- 5) S.Selva, *Capital-intensive modernization, internal expansionary policies, competitive export: the Political Economy of U.S. Nuclear Assistance programs during Bretton Woods. The case of Italy before the end of fixed exchange rates*, in "Business and Economic History", 2014 (ISSN:1941-7349).
- 6) S.Selva, *Dall'arretratezza all'innovazione: la politica monetaria e l'evoluzione del sistema produttivo reggiano tra anni Sessanta e Settanta* [From Social and Economic Backwardness to Industrial Advance. The Italian monetary policy and a Local Industrial System from the 1960s through the 1970s], in L.Baldissara (ed.), *Tempi di conflitti, tempi di crisi. Contesti e pratiche del conflitto sociale a Reggio Emilia nei «lunghi anni Settanta»* [Years of Conflicts, Years of Crisis. The Social Conflict in Reggio Emilia throughout the Long 1970s: Contexts and Dynamics], Napoli: L'Ancora del Mediterraneo, 2008, pp. 41-86.
- 7) S.Selva, *Recessione economica e ristrutturazione industriale. Il sindacato emiliano nella crisi degli anni Settanta*, in A.De Bernardi-V.Romitelli-C.Cretella (a cura di), *Ripensare gli anni Settanta. Tra crisi mondiale e movimenti collettivi*, Bologna: Gedit, 2009, pp. 285-304.
- 8) S.Selva, *Gli industriali bolognesi e la ristrutturazione postbellica: scelte economiche e iniziative imprenditoriali tra anni Quaranta e Cinquanta*, in L.Baldissara (a cura di), *Democrazia e conflitto. Il sindacato e il consolidamento della democrazia in Italia e in Emilia Romagna*, Milano: Franco Angeli, 2006, pp. 257-298.
- 9) S.Selva, *The Economic Implications of Early Military Assistance to Western Europe under the Truman Administration, 1949-1951*, in "Business and Economic History", 2005 (<http://www.hnet.org/~business/bhcweb/publications/BEHonline/2005/selva.pdf>).
- 10) S.Selva, *State and Economy in Italy before the Economic Miracle: Economic Policy and International Constraints since the Reconstruction through the pre-Boom Years*, in "Business and Economic History", 2004 (<http://www.hnet.org/~business/bhcweb/publications/BEHonline/2004/Selva.pdf>).
- 11) E.Bini-S.Selva, introduzione e cura di, *Petrolio e risorse energetica nell'età contemporanea*, Napoli: L'Ancora del Mediterraneo, 2011.
- 12) S.Selva, "Recovery and Security. Early US Military Assistance to Italy and the Beginning of European Economic Integration", in A.C.Lauring Knudsen-M.Rasmussen (eds), *The Road to a United Europe. Interpretations of the Process of European Integration*, Bruxelles : Peter Lang, 2009, pp. 137-153.

Le pubblicazioni sopra elencate sono tutte valutabili.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia in due diverse edizioni, 1 curatela, 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

CANDIDATO: VAGNINI Alessandro

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Dottorato di ricerca in STORIA D'EUROPA
2. Attestato dell'attività di ricerca e didattica svolta presso l'Università "Babeş-Bolyai" di Cluj-Napoca (Romania)
3. Attestato dell'attività didattica svolta presso l'Università Petru Maior di Târgu Mureş (Romania)

Tutti i titoli qui sopra elencati sono valutabili

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. A. VAGNINI, L'Ungheria nella guerra dell'Asse 1939-1943, Cosenza, Periferia, 2007
2. A. VAGNINI, Ungheria. La costruzione dell'Europa di Versailles (1918-1928), Roma, Carocci 2015
3. A. VAGNINI, L'Italia e l'imperialismo giapponese in Estremo Oriente. La missione del Partito Nazionale Fascista in Giappone e nel Manciukuò, Roma, Aracne 2015
4. A. VAGNINI, "Il sistema delle cooperative in Ungheria e il Congresso dell'Alleanza internazionale delle cooperative di Budapest del 1904" in A. Ciampani e R. Tolomeo (a cura di), National Identities and Transnational European Élites, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015
5. A. VAGNINI, "A disputed land: Italy, the Military Inter-Allied Commission and the Plebiscite of Sopron" in Nationalities Papers: The Journal of Nationalism and Ethnicity, vol. 42, No. 1, January 2014 (Rivista fascia A)
6. A. VAGNINI, "La guerra italo-turca e le prime operazioni aeree" in I quaderni della Rivista Aeronautica, Roma, Stato Maggiore dell'Aeronautica, Anno VIII, n. 9, 2012
7. A. VAGNINI, Italia, Turchia e il Mediterraneo orientale (1923-1943), Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2011
8. A. VAGNINI, "La Commissione Interalleata Militare di Controllo e la ricostruzione della Honvédség nelle carte dell'Ufficio Storico dello Stato Maggiore Esercito" in Bollettino dell'Archivio dell'Ufficio Storico, Roma, Stato Maggiore dell'Esercito, Anno VIII, n. 10, lugliodicebre 2009
9. A. VAGNINI, "German-Italian Commissions in Transylvania 1940-1942. A Crucial Key Study for Italian Diplomacy" in Historia 9, Studia Universitatis Petri Maior, Târgu Mureş, 2009
10. A. VAGNINI, "Manciukuò 1939-1943. Un'analisi delle fonti dell'Ufficio Storico dello Stato Maggiore Esercito" in A. Vagnini e S. Gyun Cho (a cura di), La memoria della Cina, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008
11. A. VAGNINI, "Il conflitto cino-giapponese a Shanghai. Le vicende del I battaglione Granatieri di Savoia" in A. Vagnini e S. Gyun Cho (a cura di), La memoria della Cina, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008
12. A. VAGNINI, Momenti di storia ungherese. Politica e diplomazia, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008

Tutte le pubblicazioni qui sopra elencate sono valutabili

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni fra cui 3 monografie, 1 volume di documenti con ampio saggio introduttivo, 1 volume che raccoglie suoi scritti precedenti, 4 articoli su riviste, 3 saggi in volumi collettanei.

CANDIDATO: VALENT Lucio

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Dottore in Storia, titolo conseguito presso l'Università degli Studi di Milano il 16 novembre 1995.
2. Dottore di Ricerca in Storia – Storia della Società europea titolo conseguito presso l'Università degli Studi di Milano 7 marzo 2002.
3. Abilitato al ruolo di professore associato in Storia contemporanea, settore scientifico 11/A3 in data 4 dicembre 2013.
4. Abilitato al ruolo di professore associato in Storia delle relazioni internazionali, settore scientifico 14/B2 in data 25 marzo 2014.

Tutti i titoli qui sopra elencati sono valutabili

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. Monografia, *L'Europa non e Europa senza Londra. Il Regno Unito tra CEE e Mondo, 1964-1967*, Unicopli, Milano, 2008, pp. 323.
2. Monografia, *La violenza non e la soluzione. La Gran Bretagna, la Santa Sede e la guerra civile in Nord Irlanda, 1966-1972*, Unicopli, Milano, 2011.
3. Monografia, *Non c'e liberta lontano dalla verita. Giovanni Paolo II e gli Stati Uniti, 1978-1987*, Unicopli, Milano, 2014, pp. 459.
4. Articolo, *I missili di Pyongyang* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXV, Fascicolo II, 2001), pp. 667-696.
5. Articolo, *Ripensando Pearl Harbor: un disastro da non evitare* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXVI, Fascicolo I, 2002), pp.185-200.
6. Articolo, *L'uso politico di un progetto economico. La Free Trade Area nella politica estera inglese, 1956-1958* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXVII, Fascicolo I, 2003), 55-96.
7. Lucio Valent, *Contro ogni revisionismo ed ogni imperialismo. Il dissidio sino-sovietico in alcune riviste cattoliche, 1958-1969*, in A. CANAVERO (a cura di), *Al di la dei condini. Cattolici italiani e vita internazionale*, Guerini ed Associati Editore, Milano, 2004, pp. 45-76.
8. Lucio Valent, *Teppaglia o Avanguardia? Alcune osservazioni su un recente libro sullo squadristo* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXIX, Fascicolo I, 2005, pp. 143-164).
9. Capitolo di libro, Lucio Valent, *United Kingdom and Global Foreign Policy in '50 and '60*, in J. BEAUMONT/A. CANAVERO, *Globalization, Regionalization and the History of International Relations*, Deakin University Press, Victoria/Unicopli, Milano, 2005, pp. 59-77.
10. Capitolo di libro, *L'opinione pubblica statunitense e l'elezione di Giovanni Paolo II*, in A. ROCCUCCI (a cura di), *Lo shock Wojtyła. Le reazioni all'elezione di Giovanni Paolo II*, San Paolo Edizioni, Cinisello Balsamo, 2010, pp. 226-262.
11. Articolo, *A Brave New World? The Neoconservative and the 1989*, in "History of International Relations", della Commission of History of International Relations, vol. n° 1, 2010, Scriptaweb, Napoli, 2010, pp. 263-280, 2010.
12. Capitolo di libro, *Does Europe Have a Future? Foreign Affairs and the Future of USA-Europe Relations, 1976-1979*, in D. PASQUINUCCI – D. PREDA – L. TOSI (Edited by), *Communicating Europe, Journals and European Integration, 1939-1979*, Peter Lang, Bruxelles, 2013, pp. 341-358.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie, 4 saggi in volumi collettanei e 5 articoli di rivista.

ALLEGATO B

CANDIDATO: ANGELINI Margherita

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO - Prof. ENNIO CORVAGLIA

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli della candidata, tra cui quelli di dottore di ricerca e di assegnista per più anni, risultano coerenti col profilo richiesto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. M. Angelini, D. Grippa (2014), *Caro Chabod. La storia, I a politica, gli affetti (1925-1960)*, Carocci, Roma (seconda edizione), ISBN: 978-88-430-6179-2, 456 pp. [Capitolo 1 e 4 di D. Grippa, cap 1 pp. 21-122 e cap. 4 pp. 321- 432. Capitolo 2 e 3 di M. Angelini, cap. 2 pp. 123 – 248 e cap. 3 pp. 249 - 320]
2. M. Angelini (2012), *Fare storia. Culture e pratiche della ricerca in Italia da Gioacchino Volpe a Federico Chabod*, Carocci, Roma, ISBN: 978-88-430-5227-1, 286 pp.
3. M. Angelini (2010), *Transmitting Knowledge: the Professionalisation of Italian Historians (1920s-1950s)*, monographic issue of «Storia della storiografia», 57, Jaca Book, Milan, ISSN: 0392-8926, ISBN: 978-88-16-72057-2, 178 pp.
4. M. Angelini (2012), *Clio among the Camicie Nere: Italian Historians and their Allegiances to Fascism (1930s-1940s)*, in G. Albanese, R. Pergher (a cura di), *In the Society of Fascists: Acclamation, Acquiescence and Agency in Mussolini's Italy*, Palgrave Macmillan, New York-Basingstoke, pp. 211-231, ISBN: 978-0-230-39292-2.
5. M. Angelini (2012), *Contadini e, quindi, italiani: l'Enciclopedia Italiana (1929-1938)*, in M. Isnenghi (a cura di), *Pensare la Nazione. Silvio Lanaro e l'Italia contemporanea*, Donzelli, Roma, pp. 135-149, ISBN: 978-88-6036-742-6.
6. M. Angelini (2010), *Dalla storia sociale alla storia della società. L'autobiografia di Geoff Eley*, «Passato e presente», 79, pp. 177-188, ISSN: 1120-0650.
7. M. Angelini (2010), *Periferie culturali? Le Società e le Deputazioni di storia patria fra resistenze e consenso (1922-1942)*, in Istituto Romano per la storia d'Italia dal fascismo alla Resistenza, *Fascismi_12 periferici. Nuove ricerche. L'Annale Irsifar*, Franco Angeli, Milano, pp. 35-61, ISBN: 978-88-568-3125-2.
8. M. Angelini (2008), *Avamposti e ridotte della storiografia di regime. L e Deputazioni di storia patria*, in M. Isnenghi, G. Albanese (a cura di), *Il Ventennio fascista. Dall'impresa di Fiume alla Seconda guerra mondiale (1919-1940)*, in M. Isnenghi (dir.), *Gli italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai nostri giorni*, vol. 4, t. 1, UTET, Torino, pp. 494-500, ISBN: 978-88-02-08102-1.
9. M. Angelini (2008), *L'Istituto per gli studi di politica internazionale*, in M. Isnenghi, G. Albanese (a cura di), *Il Ventennio fascista: la Seconda guerra mondiale*, in M. Isnenghi (dir.), *Gli Italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai nostri giorni*, vol. 4, t. 2, UTET, Torino, pp. 172-178, ISBN: 978-88-02-08103-8.
10. M. Angelini (2008), *“Si parva licet componere magnis”:* i giovani storici italiani, la guerra e la caduta del fascismo, in M. Isnenghi (dir.), *Le rotte dell'io. Itinerari individuali e collettivi nelle svolte della storia d'Italia*, Scriptaweb, Napoli, pp. 223-250, ISBN: 978-88-89543-94-8.
11. M. Angelini (2006), *Storici e storia. Generazioni a confronto nel lungo dopoguerra italiano (1945-1960)*, «Storia della storiografia », 49, pp. 43-63, ISSN: 0392-8926.
12. M. Angelini (2005), *Il corso universitario di storia tra oralità e scrittura*, in M. Angelini, M. Carrattieri (a cura di), *Storiografia, cultura st (a cura di), Storiografia, cultura storica e circolazione del sapere nell'Italia fascista*, «Storiografia», 9, pp. 103-130, ISSN: 1128-2339.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni di cui 2 monografie, 1 curatela, 9 tra saggi e articoli.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Dotata di un curriculum scientifico di notevole spessore e di studi ben condotti sulla storiografia italiana del '900, tra i quali si fa particolarmente apprezzare lo studio su Federico Chabod, la candidata ha conseguito l'ASN in Storia contemporanea ed ha svolto attività di ricerca in importanti università estere. L'approccio ai temi è felice, la trattazione efficace e le conoscenze solide.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA

TITOLI

Valutazione sui titoli

La candidata è in possesso di ASN nel settore 11/A3 Storia contemporanea, è stata assegnista pluriennale e dottore di ricerca dal 2007, ha effettuato lunghi soggiorni di formazione e ricerca all'estero (Vienna, Berlino, Oxford). I suoi titoli sono pienamente coerenti col profilo previsto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. M. Angelini, D. Grippa (2014), *Caro Chabod. La storia, l'a politica, gli affetti (1925-1960)*, Carocci, Roma (seconda edizione), ISBN: 978-88-430-6179-2, 456 pp. [Capitolo 1 e 4 di D. Grippa, cap 1 pp. 21-122 e cap. 4 pp. 321- 432. Capitolo 2 e 3 di M. Angelini, cap. 2 pp. 123 – 248 e cap. 3 pp. 249 - 320]
2. M. Angelini (2012), *Fare storia. Culture e pratiche della ricerca in Italia da Gioacchino Volpe a Federico Chabod*, Carocci, Roma, ISBN: 978-88-430-5227-1, 286 pp.
3. M. Angelini (2010), *Transmitting Knowledge: the Professionalisation of Italian Historians (1920s-1950s)*, monographic issue of «Storia della storiografia», 57, Jaca Book, Milan, ISSN: 0392-8926, ISBN: 978-88-16-72057-2, 178 pp.
4. M. Angelini (2012), *Clio among the Camicie Nere: Italian Historians and their Allegiances to Fascism (1930s-1940s)*, in G. Albanese, R. Pergher (a cura di), *In the Society of Fascists: Acclamation, Acquiescence and Agency in Mussolini's Italy*, Palgrave Macmillan, New York-Basingstoke, pp. 211-231, ISBN: 978-0-230-39292-2.
5. M. Angelini (2012), *Contadini e, quindi, italiani: l'Enciclopedia Italiana (1929-1938)*, in M. Isnenghi (a cura di), *Pensare la Nazione. Silvio Lanaro e l'Italia contemporanea*, Donzelli, Roma, pp. 135-149, ISBN: 978-88-6036-742-6.
6. M. Angelini (2010), *Dalla storia sociale alla storia della società. L'autobiografia di Geoff Eley*, «Passato e presente», 79, pp. 177-188, ISSN: 1120-0650.
7. M. Angelini (2010), *Periferie culturali? Le Società e le Deputazioni di storia patria fra resistenze e consenso (1922-1942)*, in Istituto Romano per la storia d'Italia dal fascismo alla Resistenza, *Fascismi_12 periferici. Nuove ricerche. L'Annale Irsifar*, Franco Angeli, Milano, pp. 35-61, ISBN: 978-88-568-3125-2.
8. M. Angelini (2008), *Avamposti e ridotte della storiografia di regime. L e Deputazioni di storia patria*, in M. Isnenghi, G. Albanese (a cura di), *Il Ventennio fascista. Dall'impresa di Fiume alla Seconda guerra mondiale (1919-1940)*, in M. Isnenghi (dir.), *Gli italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai nostri giorni*, vol. 4, t. 1, UTET, Torino, pp. 494-500, ISBN: 978-88-02-08102-1.
9. M. Angelini (2008), *L'Istituto per gli studi di politica internazionale*, in M. Isnenghi, G. Albanese (a cura di), *Il Ventennio fascista: la Seconda guerra mondiale*, in M. Isnenghi (dir.), *Gli Italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai nostri giorni*, vol. 4, t. 2, UTET, Torino, pp. 172-178, ISBN: 978-88-02-08103-8.

10. M. Angelini (2008), "Si parva licet componere magnis": i giovani storici italiani, la guerra e la caduta del fascismo, in M. Isnenghi (dir.), *Le rotte dell'io. Itinerari individuali e collettivi nelle svolte della storia d'Italia*, Scriptaweb, Napoli, pp. 223-250, ISBN: 978-88-89543-94-8.
11. M. Angelini (2006), *Storici e storia. Generazioni a confronto nel lungo dopoguerra italiano (1945-1960)*, «Storia della storiografia», 49, pp. 43-63, ISSN: 0392-8926.
12. M. Angelini (2005), *Il corso universitario di storia tra oralità e scrittura*, in M. Angelini, M. Carrattieri (a cura di), *Storiografia, cultura st (a cura di), Storiografia, cultura storica e circolazione del sapere nell'Italia fascista*, «Storiografia», 9, pp. 103-130, ISSN: 1128-2339.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Gli studi della candidata sono centrati soprattutto sulla storia della storiografia italiana tra il periodo fascista e gli anni Cinquanta. Presenta la monografia *Fare storia. Culture e pratiche della ricerca in Italia da Gioacchino Volpe a Federico Chabod* (2012), che riprende temi del precedente studio a carattere monografico *Transmitting Knowledge: the Professionalisation of Italian Historians (1920s-1950s)* (2010). Altri contributi minori sviluppano ulteriori aspetti di storia della storiografia e delle istituzioni di sapere storico in Italia nonché aspetti di storia della cultura in epoca fascista. Malgrado un approccio alla ricerca storica poco diversificato negli interessi e nei temi d'indagine, la candidata offre un buon contributo di conoscenza di percorsi storiografici.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO 3 Prof. GUIDO PESCOLIDO

TITOLI

I titoli della candidata, in possesso dell' Abilitazione Scientifica Nazionale nel settore concorsuale 11/A3 Storia contemporanea, dottore di ricerca dal 2007, varie volte assegnista, titolare di prolungata attività formativa e di ricerca all'estero (Vienna, Berlino, Oxford), sono del tutto coerenti col profilo previsto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. M. Angelini, D. Grippa (2014), *Caro Chabod. La storia, la politica, gli affetti (1925-1960)*, Carocci, Roma (seconda edizione), ISBN: 978-88-430-6179-2, 456 pp. [Capitolo 1 e 4 di D. Grippa, cap 1 pp. 21-122 e cap. 4 pp. 321- 432. Capitolo 2 e 3 di M. Angelini, cap. 2 pp. 123 – 248 e cap. 3 pp. 249 - 320]
2. M. Angelini (2012), *Fare storia. Culture e pratiche della ricerca in Italia da Gioacchino Volpe a Federico Chabod*, Carocci, Roma, ISBN: 978-88-430-5227-1, 286 pp.
3. M. Angelini (2010), *Transmitting Knowledge: the Professionalisation of Italian Historians (1920s-1950s)*, monographic issue of «Storia della storiografia», 57, Jaca Book, Milan, ISSN: 0392-8926, ISBN: 978-88-16-72057-2, 178 pp.
4. M. Angelini (2012), *Clio among the Camicie Nere: Italian Historians and their Allegiances to Fascism (1930s-1940s)*, in G. Albanese, R. Pergher (a cura di), *In the Society of Fascists: Acclamation, Acquiescence and Agency in Mussolini's Italy*, Palgrave Macmillan, New York-Basingstoke, pp. 211-231, ISBN: 978-0-230-39292-2.
5. M. Angelini (2012), *Contadini e, quindi, italiani: l'Enciclopedia Italiana (1929-1938)*, in M. Isnenghi (a cura di), *Pensare la Nazione. Silvio Lanaro e l'Italia contemporanea*, Donzelli, Roma, pp. 135-149, ISBN: 978-88-6036-742-6.
6. M. Angelini (2010), *Dalla storia sociale alla storia della società. L'autobiografia di Geoff Eley*, «Passato e presente», 79, pp. 177-188, ISSN: 1120-0650.

7. M. Angelini (2010), *Periferie culturali? Le Società e le Deputazioni di storia patria fra resistenze e consenso (1922-1942)*, in Istituto Romano per la storia d'Italia dal fascismo alla Resistenza, *Fascismi_12 periferici. Nuove ricerche. L'Annale Irsifar*, Franco Angeli, Milano, pp. 35-61, ISBN: 978-88-568-3125-2.
8. M. Angelini (2008), *Avamposti e ridotte della storiografia di regime. L e Deputazioni di storia patria*, in M. Isnenghi, G. Albanese (a cura di), *Il Ventennio fascista. Dall'impresa di Fiume alla Seconda guerra mondiale (1919-1940)*, in M. Isnenghi (dir.), *Gli italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai nostri giorni*, vol. 4, t. 1, UTET, Torino, pp. 494-500, ISBN: 978-88-02-08102-1.
9. M. Angelini (2008), *L'Istituto per gli studi di politica internazionale*, in M. Isnenghi, G. Albanese (a cura di), *Il Ventennio fascista: la Seconda guerra mondiale*, in M. Isnenghi (dir.), *Gli Italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai nostri giorni*, vol. 4, t. 2, UTET, Torino, pp. 172-178, ISBN: 978-88-02-08103-8.
10. M. Angelini (2008), *"Si parva licet componere magnis": i giovani storici italiani, la guerra e la caduta del fascismo*, in M. Isnenghi (dir.), *Le rotte dell'io. Itinerari individuali e collettivi nelle svolte della storia d'Italia*, Scriptaweb, Napoli, pp. 223-250, ISBN: 978-88-89543-94-8.
11. M. Angelini (2006), *Storici e storia. Generazioni a confronto nel lungo dopoguerra italiano (1945-1960)*, «Storia della storiografia », 49, pp. 43-63, ISSN: 0392-8926.
12. M. Angelini (2005), *Il corso universitario di storia tra oralità e scrittura*, in M. Angelini, M. Carrattieri (a cura di), *Storiografia, cultura st (a cura di), Storiografia, cultura storica e circolazione del sapere nell'Italia fascista*, «Storiografia», 9, pp. 103-130, ISSN: 1128-2339.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: Presenta 12 pubblicazioni di cui 2 monografie, 1 curatela, 9 tra saggi e articoli.

Valutazione sulla produzione complessiva

La candidata ha conseguito l'ASN nel settore concorsuale 11/A3 Storia contemporanea, è dottore di ricerca dal 2007, varie volte assegnista, ed ha svolto una prolungata attività formativa e di ricerca all'estero (Vienna, Berlino, Oxford). I suoi interessi si sono concentrati in misura largamente prevalente su alcune figure e momenti centrali della storiografia italiana del Novecento: Chabod, Volpe, rapporti della storiografia col fascismo, professionalizzazione degli storici nel secondo dopoguerra; nonché storia di alcune principali istituzioni di cultura storica (Deputazioni e Istituti vari). I risultati più significativi si concentrano nelle due monografie *Transmitting Knowledge: the Professionalisation of Italian Historians (1920s-1950s)* (2010) e *Fare storia. Culture e pratiche della ricerca in Italia da Gioacchino Volpe a Federico Chabod* (2012), di contenuto abbastanza simile, dalle quali si apprezza l'informazione, l'efficacia analitica e una capacità di contestualizzazione storica che lascia ben sperare in futuri ampliamenti dello spettro tematico.

GIUDIZIO COLLEGIALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

La candidata, in possesso dell'Abilitazione Scientifica Nazionale nel settore concorsuale 11/A3 Storia contemporanea, dottore di ricerca dal 2007, varie volte assegnista, titolare di prolungata attività formativa e di ricerca all'estero (Vienna, Berlino, Oxford), presenta titoli pienamente coerenti col profilo previsto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. M. Angelini, D. Grippa (2014), *Caro Chabod. La storia, la politica, gli affetti (1925-1960)*, Carocci, Roma (seconda edizione), ISBN: 978-88-430-6179-2, 456 pp. [Capitolo 1 e 4 di D. Grippa, cap 1 pp. 21-122 e cap. 4 pp. 321- 432. Capitolo 2 e 3 di M. Angelini, cap. 2 pp. 123 – 248 e cap. 3 pp. 249 - 320]
2. M. Angelini (2012), *Fare storia. Culture e pratiche della ricerca in Italia da Gioacchino Volpe a Federico Chabod*, Carocci, Roma, ISBN: 978-88-430-5227-1, 286 pp.
3. M. Angelini (2010), *Transmitting Knowledge: the Professionalisation of Italian Historians (1920s-1950s)*, monographic issue of «Storia della storiografia», 57, Jaca Book, Milan, ISSN: 0392-8926, ISBN: 978-88-16-72057-2, 178 pp.
4. M. Angelini (2012), *Clio among the Camicie Nere: Italian Historians and their Allegiances to Fascism (1930s-1940s)*, in G. Albanese, R. Pergher (a cura di), *In the Society of Fascists: Acclamation, Acquiescence and Agency in Mussolini's Italy*, Palgrave Macmillan, New York-Basingstoke, pp. 211-231, ISBN: 978-0-230-39292-2.
5. M. Angelini (2012), *Contadini e, quindi, italiani: l'Enciclopedia Italiana (1929-1938)*, in M. Isnenghi (a cura di), *Pensare la Nazione. Silvio Lanaro e l'Italia contemporanea*, Donzelli, Roma, pp. 135-149, ISBN: 978-88-6036-742-6.
6. M. Angelini (2010), *Dalla storia sociale alla storia della società. L'autobiografia di Geoff Eley*, «Passato e presente», 79, pp. 177-188, ISSN: 1120-0650.
7. M. Angelini (2010), *Periferie culturali? Le Società e le Deputazioni di storia patria fra resistenze e consenso (1922-1942)*, in Istituto Romano per la storia d'Italia dal fascismo alla Resistenza, *Fascismi_12 periferici. Nuove ricerche. L'Annale Irsifar*, Franco Angeli, Milano, pp. 35-61, ISBN: 978-88-568-3125-2.
8. M. Angelini (2008), *Avamposti e ridotte della storiografia di regime. Le Deputazioni di storia patria*, in M. Isnenghi, G. Albanese (a cura di), *Il Ventennio fascista. Dall'impresa di Fiume alla Seconda guerra mondiale (1919-1940)*, in M. Isnenghi (dir.), *Gli italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai nostri giorni*, vol. 4, t. 1, UTET, Torino, pp. 494-500, ISBN: 978-88-02-08102-1.
9. M. Angelini (2008), *L'Istituto per gli studi di politica internazionale*, in M. Isnenghi, G. Albanese (a cura di), *Il Ventennio fascista: la Seconda guerra mondiale*, in M. Isnenghi (dir.), *Gli Italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai nostri giorni*, vol. 4, t. 2, UTET, Torino, pp. 172-178, ISBN: 978-88-02-08103-8.
10. M. Angelini (2008), *“Si parva licet componere magnis”: i giovani storici italiani, la guerra e la caduta del fascismo*, in M. Isnenghi (dir.), *Le rotte dell'io. Itinerari individuali e collettivi nelle svolte della storia d'Italia*, Scriptaweb, Napoli, pp. 223-250, ISBN: 978-88-89543-94-8.
11. M. Angelini (2006), *Storici e storia. Generazioni a confronto nel lungo dopoguerra italiano (1945-1960)*, «Storia della storiografia », 49, pp. 43-63, ISSN: 0392-8926.
12. M. Angelini (2005), *Il corso universitario di storia tra oralità e scrittura*, in M. Angelini, M. Carrattieri (a cura di), *Storiografia, cultura st (a cura di), Storiografia, cultura storica e circolazione del sapere nell'Italia fascista*, «Storiografia», 9, pp. 103-130, ISSN: 1128-2339.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: Presenta 12 pubblicazioni, di cui 2 monografie, 1 curatela, 9 tra saggi in volume e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

L'esperienza scientifica della candidata si iscrive in misura largamente prevalente nell'ambito della storia della storiografia dell'età contemporanea. Sulla scorta di una mole veramente imponente di letture, la sua attenzione si è concentrata su figure e momenti centrali della storiografia italiana del Novecento (Chabod, Volpe, rapporti della storiografia col fascismo, professionalizzazione degli storici nel secondo dopoguerra) e sulla storia di alcune principali istituzioni di cultura storica (Deputazioni e Istituti vari), dando prova di grande passione per i temi studiati, notevole efficacia analitica, apprezzabile capacità di contestualizzazione storica. Merita di essere presa in considerazione ai fini del presente concorso.

CANDIDATO: BERNARDI Emanuele

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO - Prof. ENNIO CORVAGLIA

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato, in possesso di due abilitazioni scientifiche a professore di II fascia (storia contemporanea e storia economica), vanta un'attività didattica e scientifica varia e vasta. Il suo profilo è del tutto coerente con quello previsto dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *La riforma agraria in Italia e gli Stati Uniti. Guerra fredda, Piano Marshall e interventi per il Mezzogiorno negli anni del centrismo degasperiano*, il Mulino-Svimez, Bologna, 2006
2. *Riforme e democrazia. Manlio Rossi-Doria dal fascismo al centrosinistra*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010 [pubb. 2011]
3. *Il mais "miracoloso". Storia di un'innovazione tra politica, economia e religione*, Carocci, Roma, 2014
4. *Il Governo Bonomi e gli angloamericani. I «decreti Gullo» dell'ottobre 1944 come momento della politica nazionale e delle relazioni internazionali*, in "Studi Storici", 4, 2002, pp. 1105-1146
5. *Alcide De Gasperi tra riforma agraria e guerra fredda (1948-1950)*, in "Ventunesimo secolo", 5, marzo 2004, pp. 71-97
6. *Gramsci e la questione agraria. Cultura economico-politica, organizzazione e rapporti con il Ppi (1916-1926)*, in *Gramsci nel suo tempo*, a cura di F. Giasi, Carocci, Roma volume primo, 2008, pp. 463-484
7. *Le autonomie della sinistra (1943-1953). Programmi e strategie dei partiti*, in *Le Autonomie Locali. Dalla Resistenza alla I legislatura della Repubblica*, a cura di P.L. Ballini, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010, pp. 43-96
8. *Marcora ministro dell'Agricoltura. Politiche agricole e ambientali tra Italia ed Europa*, in E. Bernardi (a cura di), *Giovanni Marcora, l'Italia e l'Europa*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010, pp. 149-188
9. (con L. Bernardi), *Estados Unidos y la reforma agraria italiana (1947- 1953)*, in "Historia Agraria", 54, Agosto 2011, pp. 141-174
10. *L'agricoltura, i tecnici e la bonifica integrale*, in "Studi Storici", Numero monografico *Fascismo: itinerari storiografici da un secolo all'altro*, n. 1 (2014), pp. 81-92
11. *La DC e la crisi del sistema politico. Temi e personaggi (1989-1994)*, in *L'Italia contemporanea dagli anni Ottanta a oggi, vol. III. Istituzioni e politica*, a cura di S. Colarizi, A. Giovagnoli, P. Pombeni, Carocci, Roma 2014, pp. 227-237
12. [a cura di, con introduzione] Emilio Sereni, *Lettere (1945-1956)*, con un saggio biografico di G. Vecchio, prefazione di L. Mangoni, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2011

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni di cui 3 monografie, 1 curatela, 8 tra saggi in volume e articoli di rivista

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Le ricerche scientifiche del candidato riguardano vari temi, in particolare molteplici aspetti dell'agricoltura italiana, sono veramente originali. Gli studi sul mais e sulla figura di Rossi Doria appartengono al livello della piena maturità scientifica. Si fanno poi apprezzare per l'equilibrio e una certa novità gli scritti su Marcora e Sereni. Anche sul piano della ricerca d'archivio e della più generale dimensione culturale il candidato appare dotato di un profilo inappuntabile, tale da dover essere preso in attenta considerazione nell'attuale valutazione comparativa.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato, dottore di ricerca dal 2003, possiede due abilitazioni scientifiche nazionali (in Storia contemporanea, 11/A3, tornata 2012, e in Storia economica, 13/C1, tornata 2013). Ha esperienza di attività didattica formalizzata e seminariale presso diverse università (Sapienza di Roma, LUISS di Roma, della Calabria, di Scienze Gastronomiche di Pollenzo, Cuneo). E' stato assegnista di ricerca per quattro anni alla Sapienza di Roma. Il suo profilo è perfettamente coerente con quello delineato nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *La riforma agraria in Italia e gli Stati Uniti. Guerra fredda, Piano Marshall e interventi per il Mezzogiorno negli anni del centrismo degasperiano*, il Mulino-Svimez, Bologna, 2006
2. *Riforme e democrazia. Manlio Rossi-Doria dal fascismo al centrosinistra*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010 [pubb. 2011]
3. *Il mais "miracoloso". Storia di un'innovazione tra politica, economia e religione*, Carocci, Roma, 2014
4. *Il Governo Bonomi e gli angloamericani. I «decreti Gullo» dell'ottobre 1944 come momento della politica nazionale e delle relazioni internazionali*, in "Studi Storici", 4, 2002, pp. 1105-1146
5. *Alcide De Gasperi tra riforma agraria e guerra fredda (1948-1950)*, in "Ventunesimo secolo", 5, marzo 2004, pp. 71-97
6. *Gramsci e la questione agraria. Cultura economico-politica, organizzazione e rapporti con il Ppi (1916-1926)*, in *Gramsci nel suo tempo*, a cura di F. Giasi, Carocci, Roma volume primo, 2008, pp. 463-484
7. *Le autonomie della sinistra (1943-1953). Programmi e strategie dei partiti*, in *Le Autonomie Locali. Dalla Resistenza alla I legislatura della Repubblica*, a cura di P.L. Ballini, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010, pp. 43-96
8. *Marcora ministro dell'Agricoltura. Politiche agricole e ambientali tra Italia ed Europa*, in E. Bernardi (a cura di), *Giovanni Marcora, l'Italia e l'Europa*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010, pp. 149-188
9. (con L. Bernardi), *Estados Unidos y la reforma agraria italiana (1947- 1953)*, in "Historia Agraria", 54, Agosto 2011, pp. 141-174
10. *L'agricoltura, i tecnici e la bonifica integrale*, in "Studi Storici", Numero monografico *Fascismo: itinerari storiografici da un secolo all'altro*, n. 1 (2014), pp. 81-92
11. *La DC e la crisi del sistema politico. Temi e personaggi (1989-1994)*, in *L'Italia contemporanea dagli anni Ottanta a oggi, vol. III. Istituzioni e politica*, a cura di S. Colarizi, A. Giovagnoli, P. Pombeni, Carocci, Roma 2014, pp. 227-237
12. [a cura di, con introduzione] Emilio Sereni, *Lettere (1945-1956)*, con un saggio biografico di G. Vecchio, prefazione di L. Mangoni, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2011

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni di cui 3 monografie, 1 curatela, 8 tra saggi in volume e articoli di rivista

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Le pubblicazioni del candidato vertono sulla storia politica italiana, con particolare inclinazione per la storia dell'agricoltura ma non solo. Presenta tre monografie: sulla riforma agraria in Italia e l'attitudine al riguardo degli USA durante la guerra fredda (2006), su Manlio Rossi Doria (2011), sull'introduzione in Italia del mais ibrido antesignano degli OGM odierni (2014). Altri saggi presentati mostrano una conoscenza approfondita delle vicende storico-politiche italiane del Novecento e di alcuni suoi protagonisti, da Gramsci a De Gasperi, e di attori della politica e storia agraria italiana

come Marcora e Sereni. Nell'insieme la produzione scientifica del candidato è consistente, denota solido metodo storico e capacità interpretativa, tanto da accreditarlo come studioso maturo. Merita di essere preso in considerazione ai fini della presente valutazione comparativa.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO 3 Prof. GUIDO PESCOSOLIDO

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli del candidato, dottore di ricerca dal 2003, in possesso di due abilitazioni scientifiche nazionali (in Storia contemporanea, 11/A3, tornata 2012, e in Storia economica, 13/C1, tornata 2013), forte di prolungata esperienza di attività didattica formalizzata e seminariale presso diverse università (Sapienza di Roma, LUISS di Roma, della Calabria, di Scienze Gastronomiche di Pollenzo, Cuneo), assegnista di ricerca per quattro anni alla Sapienza di Roma, sono del tutto coerenti col profilo previsto nel bando

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *La riforma agraria in Italia e gli Stati Uniti. Guerra fredda, Piano Marshall e interventi per il Mezzogiorno negli anni del centrismo degasperiano*, il Mulino-Svimez, Bologna, 2006
2. *Riforme e democrazia. Manlio Rossi-Doria dal fascismo al centrosinistra*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010 [pubb. 2011]
3. *Il mais "miracoloso". Storia di un'innovazione tra politica, economia e religione*, Carocci, Roma, 2014
4. *Il Governo Bonomi e gli angloamericani. I «decreti Gullo» dell'ottobre 1944 come momento della politica nazionale e delle relazioni internazionali*, in "Studi Storici", 4, 2002, pp. 1105-1146
5. *Alcide De Gasperi tra riforma agraria e guerra fredda (1948-1950)*, in "Ventunesimo secolo", 5, marzo 2004, pp. 71-97
6. *Gramsci e la questione agraria. Cultura economico-politica, organizzazione e rapporti con il Ppi (1916-1926)*, in *Gramsci nel suo tempo*, a cura di F. Giasi, Carocci, Roma volume primo, 2008, pp. 463-484
7. *Le autonomie della sinistra (1943-1953). Programmi e strategie dei partiti*, in *Le Autonomie Locali. Dalla Resistenza alla I legislatura della Repubblica*, a cura di P.L. Ballini, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010, pp. 43-96
8. *Marcora ministro dell'Agricoltura. Politiche agricole e ambientali tra Italia ed Europa*, in E. Bernardi (a cura di), *Giovanni Marcora, l'Italia e l'Europa*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010, pp. 149-188
9. (con L. Bernardi), *Estados Unidos y la reforma agraria italiana (1947- 1953)*, in "Historia Agraria", 54, Agosto 2011, pp. 141-174
10. *L'agricoltura, i tecnici e la bonifica integrale*, in "Studi Storici", Numero monografico *Fascismo: itinerari storiografici da un secolo all'altro*, n. 1 (2014), pp. 81-92
11. *La DC e la crisi del sistema politico. Temi e personaggi (1989-1994)*, in *L'Italia contemporanea dagli anni Ottanta a oggi, vol. III. Istituzioni e politica*, a cura di S. Colarizi, A. Giovagnoli, P. Pombeni, Carocci, Roma 2014, pp. 227-237
12. [a cura di, con introduzione] Emilio Sereni, *Lettere (1945-1956)*, con un saggio biografico di G. Vecchio, prefazione di L. Mangoni, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2011

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: Notevole: 12 pubblicazioni di cui 3 monografie, 1 curatela, 8 tra saggi in volume e articoli di rivista

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Muovendo da iniziali interessi per la dimensione politica e sociale della riforma agraria del secondo dopoguerra, ha progressivamente allargato lo spettro dei suoi studi anche ad aspetti più strettamente economici e produttivi, come quelli della diffusione del mais ibrido alla quale ha dedicato la sua ultima apprezzata monografia. Ma risultati anche di maggior rilievo e originalità conoscitiva e critica Bernardi ha conseguito nella messa a fuoco di processi e personalità di primaria importanza della vita politica, sociale e culturale italiana del XX secolo, grazie a un poderoso sforzo di ricerca, documentazione e riflessione. La monografia su Manlio Rossi Doria è la migliore mai scritta sul personaggio, ma anche gli scritti su Marcora e Sereni si segnalano per l'originalità e l'efficacia interpretativa. Dai suoi lavori emergono ampia cultura storiografica, grande capacità di ricerca d'archivio, vigore interpretativo, equilibrio di giudizio storico, tutte doti proprie di un profilo di studioso maturo.

GIUDIZIO COLLEGIALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli del candidato sono pienamente compatibili con quelli richiesti nel bando. Egli è infatti in possesso due abilitazioni scientifiche nazionali (in Storia contemporanea 11/A3 e in Storia economica 13/C1), è dottore di ricerca dal 2003, è stato assegnista di ricerca per quattro anni alla Sapienza di Roma ed ha svolto prolungata attività didattica nell'ambito della storia contemporanea presso diverse università (Sapienza di Roma, LUISS Guido Carli di Roma, Unical, Scienze Gastronomiche di Pollenzo, Cuneo).

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *La riforma agraria in Italia e gli Stati Uniti. Guerra fredda, Piano Marshall e interventi per il Mezzogiorno negli anni del centrismo degasperiano*, il Mulino-Svimez, Bologna, 2006
2. *Riforme e democrazia. Manlio Rossi-Doria dal fascismo al centrosinistra*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010 [pubb. 2011]
3. *Il mais "miracoloso". Storia di un'innovazione tra politica, economia e religione*, Carocci, Roma, 2014
4. *Il Governo Bonomi e gli angloamericani. I «decreti Gullo» dell'ottobre 1944 come momento della politica nazionale e delle relazioni internazionali*, in "Studi Storici", 4, 2002, pp. 1105-1146
5. *Alcide De Gasperi tra riforma agraria e guerra fredda (1948-1950)*, in "Ventunesimo secolo", 5, marzo 2004, pp. 71-97
6. *Gramsci e la questione agraria. Cultura economico-politica, organizzazione e rapporti con il Ppi (1916-1926)*, in *Gramsci nel suo tempo*, a cura di F. Giasi, Carocci, Roma volume primo, 2008, pp. 463-484
7. *Le autonomie della sinistra (1943-1953). Programmi e strategie dei partiti*, in *Le Autonomie Locali. Dalla Resistenza alla I legislatura della Repubblica*, a cura di P.L. Ballini, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010, pp. 43-96
8. *Marcora ministro dell'Agricoltura. Politiche agricole e ambientali tra Italia ed Europa*, in E. Bernardi (a cura di), *Giovanni Marcora, l'Italia e l'Europa*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010, pp. 149-188
9. (con L. Bernardi), *Estados Unidos y la reforma agraria italiana (1947- 1953)*, in "Historia Agraria", 54, Agosto 2011, pp. 141-174
10. *L'agricoltura, i tecnici e la bonifica integrale*, in "Studi Storici", Numero monografico *Fascismo: itinerari storiografici da un secolo all'altro*, n. 1 (2014), pp. 81-92
11. *La DC e la crisi del sistema politico. Temi e personaggi (1989-1994)*, in *L'Italia contemporanea dagli anni Ottanta a oggi, vol. III. Istituzioni e politica*, a cura di S. Colarizi, A. Giovagnoli, P. Pombeni, Carocci, Roma 2014, pp. 227-237
12. [a cura di, con introduzione] Emilio Sereni, *Lettere (1945-1956)*, con un saggio biografico di G. Vecchio, prefazione di L. Mangoni, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2011

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: Notevole. E' costituita da 12 pubblicazioni, di cui 3 monografie, 1 curatela, 8 tra saggi in volume e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Produzione quantitativamente assai consistente, dai contenuti vari e articolati, molto originale nel contributo di nuove conoscenze e approfondimenti critici apportati sia alla storia politica, sia a quella economica e sociale. Dalla riforma agraria del secondo dopoguerra e dai suoi protagonisti, il candidato ha progressivamente allargato lo spettro dei suoi studi ad aspetti strettamente economici e produttivi della storia dell'agricoltura, come da ultimo dimostra quello sul mais ibrido. Risultati di grande rilievo e originalità conoscitiva e critica egli ha conseguito nella messa a fuoco, grazie a un poderoso sforzo di ricerca, documentazione e riflessione su processi e personalità di primaria importanza della vita politica, sociale e culturale italiana del XX secolo, come Marcora o Sereni, o, soprattutto, come Manlio Rossi Doria. Dai suoi lavori emergono ampia cultura storiografica, grande capacità di ricerca d'archivio, vigore interpretativo, equilibrio di giudizio storico, tutte doti proprie di un profilo di studioso maturo. Va preso in attenta considerazione ai fini del presente concorso.

CANDIDATO: BINI Elisabetta

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO - Prof. ENNIO CORVAGLIA

TITOLI

Valutazione sui titoli

La candidata è abilitata per la docenza di II fascia per il settore delle relazioni internazionali, campo per il quale risulta particolarmente versata.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. Bini, Elisabetta, *La potente benzina italiana. Guerra fredda e consumi di massa tra Italia, Stati Uniti e Terzo mondo, 1945-1973*, Roma, Carocci, 2013.
2. Bini, Elisabetta e Ferdinando Fasce, "Irresistible Empire or Innocents Abroad? The Role of American Advertising Agencies in Postwar Italy," *Journal of Historical Research in Marketing*, n.1, 2015, pp.7-30.
3. Bini, Elisabetta, "Transatlantic Histories of Energy during the Cold War: European and American Perspectives", in Maurizio Vaudagna, a cura di, *Reinstating Eutopia in American History in a Global Context*, Torino, Otto, 2015, pp.197- 222.
4. Bini, Elisabetta, "Drawing a Global Color Une: 'The American Negro Exhibit' at the 1900 Paris Exposition," in Guido Abbattista, a cura di, *Moving Bodies, Displaying Nations: National Cultures, Race and Gender in World Exhibitions, Nineteenth to Twenty-first Century*, Trieste, EUT, 2014, pp.25-52.
5. "Dal Fronte Popolare al femminismo della seconda ondata. Betty Friedan e la mistica della femminilità", in Pier Paolo Poggio, a cura di, *Il capi talismo americano e i suoi critici*, Milano, Jaca 600ks, 2013, pp.301-316.
6. Bini, Elisabetta, "A Transatlantic Shock; Italy's Energy Policies between the Mediterranean and the EEC, 1967-1974," *Historical Soctat Research*, n. 4, 2014, pp.145-164.
7. Bini, Elisabetta, "Selling Gasoline with a Smile: Gas Station Attendants between the United States, Italy and the Third World, 1955-1970", *International Labor and Working-Class History*, vol. 81, n.1, 2012,pp. 69-93.
8. Bini, Elisabetta, "La storia delle donne e di genere negli Stati Uniti in una prospettiva intergene
9. Bini, Elisabetta, "La democrazia dei consumi tra Italia e Stati Uniti. Genere, cittadinanza, motorizzazione di massa negli anni del 'miracolo economico'", in Stefano Cavazza ed Emanuela Scarpellini, a cura di, *La rivoluzione dei consumi. Società di massa e benessere in Europa, 1945-2000*, Bologna, Il Mulino, 2010, pp.183-219.
10. Bini, Elisabetta, "Fotografia e diplomazia culturale: il caso della United States Information Agency (USIA) nella guerra fredda". *Contemporanea*, vol.9, n.1, 2006, pp.99-114.
11. Bini, Elisabetta, "*Le pétroleuses: corpi di donne in rivolta*", *Genesis*, vol.5, n.2, 2006, pp.189-205.

12. "Cultura del consumi e cittadinanza delle donne *nella* recente storiografia, *Ricerche di Storia Politica*, vol.7, n.2, 2004, pp.227-244.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia e 11 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La produzione scientifica della candidata, di livello apprezzabile, come traspare dalla sua ricerca sull'ENI. Anche la ricerca sul consumo di massa e sul raffronto tra Europa e Stati Uniti dimostra ulteriormente il senso del suo impegno di ricerca. Altri temi trattati (storia di genere, propaganda etc.) sono ancora ad uno stato embrionale di elaborazione.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA

TITOLI

Valutazione sui titoli

La candidata ha conseguito un dottorato di ricerca alla New York University nel 2011 e l'abilitazione scientifica nazionale italiana nel 2013 per il settore 11/B2 inerente la storia delle relazioni internazionali. E' stata docente a contratto e ha svolto didattica con varie modalità presso diverse università, tra cui Roma Tor Vergata, Napoli Orientale, New York Un. Ha partecipato a numerosi gruppi di ricerca, tra cui due PRIN, e ha co-organizzato convegni internazionali. I suoi titoli sono pienamente coerenti con il profilo richiesto dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. Bini, Elisabetta, *La potente benzina italiana. Guerra fredda e consumi di massa tra Italia, Stati Uniti e Terzo mondo, 1945-1973*, Roma, Carocci, 2013.
2. Bini, Elisabetta e Ferdinando Fasce, "Irresistible Empire or Innocents Abroad? The Role of American Advertising Agencies in Postwar Italy," *Journal of Historical Research in Marketing*, n.1, 2015, pp.7-30.
3. Bini, Elisabetta, "Transatlantic Histories of Energy during the Cold War: European and American Perspectives", in Maurizio Vaudagna, a cura di, *Reinstating Eutopia in American History in a Global Context*, Torino, Otto, 2015, pp.197- 222.
4. Bini, Elisabetta, "Drawing a Global Color Une: 'The American Negro Exhibit' at the 1900 Paris Exposition," in Guido Abbattista, a cura di, *Moving Bodies, Displaying Nations: National Cultures, Race and Gender in World Exhibitions, Nineteenth to Twenty-first Century*, Trieste, EUT, 2014, pp.25-52.
5. "Dal Fronte Popolare al femminismo della seconda ondata. Betty Friedan e la mistica della femminilità", in Pier Paolo Poggio, a cura di, *Il capi talismo americano e i suoi critici*, Milano, Jaca 600ks, 2013, pp.301-316.
6. Bini, Elisabetta, "A Transatlantic Shock; Italy's Energy Policies between the Mediterranean and the EEC, 1967-1974," *Historical Soctat Research*, n. 4, 2014, pp.145-164.
7. Bini, Elisabetta, "Selling Gasoline with a Smile: Gas Station Attendants between the United States, Italy and the Third World, 1955-1970", *International Labor and Working-Class History*, vol. 81, n.1, 2012, pp. 69-93.
8. Bini, Elisabetta, "La storia delle donne e di *genere* negli Stati Uniti in una prospettiva intergene
9. Bini, Elisabetta, "La democrazia dei consumi tra Italia e Stati Uniti. Genere, cittadinanza, motorizzazione di massa negli anni del 'miracolo economico'", in Stefano Cavazza ed Emanuela Scarpellini, a cura di, *La rivoluzione dei consumi. Società di massa e benessere in Europa, 1945-2000*, Bologna, Il Mulino, 2010, pp.183-219.
10. Bini, Elisabetta, "Fotografia e diplomazia culturale: il caso della United States Information Agency (USIA) nella guerra fredda". *Contemporanea*, vol.9, n.1, 2006, pp.99-114.

11. Bini, Elisabetta, *"Le pétroleuses: corpi di donne in rivolta"*, *Genesis*, vol.5, n.2, 2006, pp.189-205.
12. "Cultura del consumi e cittadinanza delle donne *nella* recente storiografia, *Ricerche di Storia Politica*, vol.7, n.2, 2004, pp.227-244.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia e 11 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Gli studi della candidata sono all'intersezione fra storia sociale, storia di genere, storia delle relazioni internazionali. Presenta una monografia sulla storia dell'ENI, in cui riversa appunto i suoi differenti interessi disciplinari, osservando l'ENI e la politica energetica italiana come fenomeni generatori di cultura di massa, di relazioni fra Italia e Stati Uniti, di modernizzazione democratica e sociale vista anche nella prospettiva di una storia di genere per il messaggio rivolto ai consumatori. Altri saggi presentati insistono sulle medesime tematiche, ed altri ancora riguardano maggiormente la storia di genere con carattere di originalità. La candidata mostra vivacità di interessi, capacità di muoversi fra cultura europea e cultura nordamericana, conoscenza del metodo storico. La consistenza della sua produzione scientifica, peraltro in crescendo con il passare degli anni, appare di un livello non elevato in rapporto agli anni di attività di ricerca, soprattutto quanto a monografie di ampio respiro.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO 3 Prof. GUIDO PESCOLIDO

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli presentati dalla candidata, che ha conseguito l'ASN 11/B2 in Storia delle relazioni internazionali e un dottorato di ricerca alla New York University, è stata docente a contratto, ha svolto in varie forme attività didattica in Italia e all'estero (Roma Tor Vergata, Napoli Orientale, New York University, ha svolto intensa attività convegnistica internazionale anche come organizzatrice, sono del tutto coerenti col profilo previsto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. Bini, Elisabetta, *La potente benzina italiana. Guerra fredda e consumi di massa tra Italia, Stati Uniti e Terzo mondo, 1945-1973*, Roma, Carocci, 2013.
2. Bini, Elisabetta e Ferdinando Fasce, "Irresistible Empire or Innocents Abroad? The Role of American Advertising Agencies in Postwar Italy," *Journal of Historical Research in Marketing*, n.1, 2015, pp.7-30.
3. Bini, Elisabetta, "Transatlantic Histories of Energy during the Cold War: European and American Perspectives", in Maurizio Vaudagna, a cura di, *Reinstating Eutopia in American History in a Global Context*, Torino, Otto, 2015, pp.197- 222.
4. Bini, Elisabetta, "Drawing a Global Color Une: 'The American Negro Exhibit' at the 1900 Paris Exposition," in Guido Abbattista, a cura di, *Moving Bodies, Displaying Nations: National Cultures, Race and Gender in World Exhibitions, Nineteenth to Twenty-first Century*, Trieste, EUT, 2014, pp.25-52.
5. "Dal Fronte Popolare al femminismo della seconda ondata. Betty Friedan e la mistica della femminilità", in Pier Paolo Poggio, a cura di, *Il capi talismo americano e i suoi critici*, Milano, Jaca 600ks, 2013, pp.301-316.
6. Bini, Elisabetta, "A Transatlantic Shock; Italy's Energy Policies between the Mediterranean and the EEC, 1967-1974," *Historical Soctat Research*, n. 4, 2014, pp.145-164.
7. Bini, Elisabetta, "Selling Gasoline with a Smile: Gas Station Attendants between the United States, Italy and the Third World, 1955-1970", *International Labor and Working-Class History*, vol. 81, n.1, 2012, pp. 69-93.
8. Bini, Elisabetta, "La storia delle donne e di *genere* negli Stati Uniti in una prospettiva intergene

9. Bini, Elisabetta, "La democrazia dei consumi tra Italia e Stati Uniti. Genere, cittadinanza, motorizzazione di massa negli anni del 'miracolo economico'", in Stefano Cavazza ed Emanuela Scarpellini, a cura di, *La rivoluzione dei consumi. Società di massa e benessere in Europa, 1945-2000*, Bologna, Il Mulino, 2010, pp.183-219.
10. Bini, Elisabetta, "Fotografia e diplomazia culturale: il caso della United States Information Agency (USIA) nella guerra fredda". *Contemporanea*, vol.9, n.1, 2006, pp.99-114.
11. Bini, Elisabetta, "*Le pétroleuses: corpi di donne in rivolta*", *Genesis*, vol.5, n.2, 2006, pp.189-205.
12. "Cultura del consumi e cittadinanza delle donne *nella* recente storiografia, *Ricerche di Storia Politica*, vol.7, n.2, 2004, pp.227-244.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia e 11 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il nucleo centrale della produzione della candidata è costituito dalla monografia sulla storia dell'ENI e sui rapporti Italia-USA in tema di politica petrolifera fino al 1973. Basato su solida documentazione archivistica e su estesa letteratura bibliografica e giornalistica, il lavoro porta un contributo di indubbia originalità e utilità conoscitiva, teso a cogliere il nesso tra politica energetica italiana, sviluppo di cultura di massa, modernizzazione sociale. Il resto della produzione appare o di complemento al lavoro centrale (L'Eni nella crisi petrolifera del 1973, i rapporti con la Esso), oppure centrato sui temi di indubbia interesse e rilevanza storica, come il rapporto tra consumi e cittadinanza, il movimento femminista, la storia delle donne e di genere negli USA, l'uso dei mezzi di propaganda nella guerra fredda, il ruolo della rappresentazione delle donne nella Comune. I risultati di questi ultimi approcci risultano ancora troppo esili rispetto agli sviluppi che la candidata saprà sicuramente dare in futuro.

GIUDIZIO COLLEGALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli presentati dalla candidata, che ha conseguito l'ASN 11/B2 in Storia delle relazioni internazionali e un dottorato di ricerca alla New York University, è stata docente a contratto, ha svolto in varie forme attività didattica in Italia e all'estero (Roma Tor Vergata, Napoli Orientale, New York University, ha svolto intensa attività convegnistica internazionale anche come organizzatrice, sono coerenti col profilo previsto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. Bini, Elisabetta, *La potente benzina italiana. Guerra fredda e consumi di massa tra Italia, Stati Uniti e Terzo mondo, 1945-1973*, Roma, Carocci, 2013.
2. Bini, Elisabetta e Ferdinando Fasce, "Irresistible Empire or Innocents Abroad? The Role of American Advertising Agencies in Postwar Italy," *Journal of Historical Research in Marketing*, n.1, 2015, pp.7-30.
3. Bini, Elisabetta, "Transatlantic Histories of Energy during the Cold War: European and American Perspectives", in Maurizio Vaudagna, a cura di, *Reinstating Eutopia in American History in a Global Context*, Torino, Otto, 2015, pp.197- 222.
4. Bini, Elisabetta, "Drawing a Global Color Line: 'The American Negro Exhibit' at the 1900 Paris Exposition," in Guido Abbattista, a cura di, *Moving Bodies, Displaying Nations: National Cultures, Race and Gender in World Exhibitions, Nineteenth to Twenty-first Century*, Trieste, EUT, 2014, pp.25-52.
5. "Dal Fronte Popolare al femminismo della seconda ondata. Betty Friedan e la mistica della femminilità", in Pier Paolo Poggio, a cura di, *Il capi talismo americano e i suoi critici*, Milano, Jaca 600ks, 2013, pp.301-316.

6. Bini, Elisabetta, "A Transatlantic Shock; Italy's Energy Policies between the Mediterranean and the EEC, 1967-1974," *Historical Soctat Research*, n. 4, 2014, pp.145-164.
7. Bini, Elisabetta, "Selling Gasoline with a Smile: Gas Station Attendants between the United States, Italy and the Third World, 1955-1970", *International Labor and Working-Class History*, vol. 81, n.1, 2012,pp. 69-93.
8. Bini, Elisabetta, "La storia delle donne e di *genere* negli Stati Uniti in una prospettiva intergene
9. Bini, Elisabetta, "La democrazia dei consumi tra Italia e Stati Uniti. Genere, cittadinanza, motorizzazione di massa negli anni del 'miracolo economico'", in Stefano Cavazza ed Emanuela Scarpellini, a cura di, *La rivoluzione dei consumi. Società di massa e benessere in Europa, 1945-2000*, Bologna, Il Mulino, 2010, pp.183-219.
10. Bini, Elisabetta, "Fotografia e diplomazia culturale: il caso della United States Information Agency (USIA) nella guerra fredda". *Contemporanea*, vol.9, n.1, 2006, pp.99-114.
11. Bini, Elisabetta, "*Le pétroleuses: corpi di donne in rivolta*", *Genesis*, vol.5, n.2, 2006, pp.189-205.
12. "Cultura del consumi e cittadinanza delle donne *nella* recente storiografia, *Ricerche di Storia Politica*, vol.7, n.2, 2004, pp.227-244.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia e 11 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il lavoro più importante presentato dalla candidata è la monografia sulla storia dell'ENI e sui rapporti Italia-USA in materia di politica petrolifera fino alla prima crisi petrolifera. Il lavoro porta un contributo di indubbia originalità anche riguardo al nesso tra politica energetica italiana, sviluppo di cultura di massa, modernizzazione sociale. Il resto della produzione presentata appare o strettamente collegato al lavoro centrale, oppure centrato sui altri temi, sicuramente di apprezzabile rilevanza storica, come il rapporto tra consumi e cittadinanza, il movimento femminista, la storia delle donne e di genere negli USA, l'uso dei mezzi di propaganda nella guerra fredda, il ruolo della rappresentazione delle donne nella Comune. La metodologia appare matura e il livello dell'indagine più che apprezzabile, tuttavia manca un ulteriore risultato monografico di ampio che la candidata saprà sicuramente produrre in futuro.

CANDIDATO: COLOZZA Roberto

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO - Prof. ENNIO CORVAGLIA

TITOLI

Valutazione sui titoli

In possesso di abilitazione scientifica, il candidato vanta titoli in Italia e all'estero di sicura qualità e coerenti con il profilo richiesto dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

- 1) *Leio Basso. Una biografia politica (1948-1958)*, Roma, Ediesse, 2010, 312 p.
- 2) *Repubbliche rosse. I simboli nazionali del Pci e del Pcf (1944-1953)*, Bologna, CLUEB, 2009, 272 p.
- 3) *Partigiani in borghese. "Unità Popolare" nell'Italia de l dopoguerra*, Milano, FrancoAngeli, 2015.
- 4) *Il Tribunale Russell. Intellettuali contro la guerra in Vietnam*, in *Ventesimo secolo. Rivista di studi sulle transizioni*, n. 34, giugno 2014, pp. 49-75.
- 5) *Guerra a sinistra. Il PCI, il PSI e il movimento del '77*, in *Mondo contemporaneo*, n. 1, 2014, p. 95-112.

- 6) *Una passione azionista. Unità Popolare e la Francia della Quarta Repubblica*, in *Annali della Fondazione Ugo La Malfa*, XXVII vol., 2012, p. 235-246.
- 7) *De l'Italie à la France, de l'Algérie au Vietnam. La gauche vue par Lelio Basso*, in *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, 115 (3), 2012, p. 103-114.
- 8) *Il Partito comunista francese, Parigi e la 'banlieue rouge'. Spazi urbani e riti collettivi di resistenza civile (1940-1944)*, in *Ricerche di storia politica*, 1, 2013, p. 135-160.
- 9) *Une affinité intellectuelle, une proximité politique. Lelio Basso, Gilles Martinet et la 'deuxième gauche'*, in *Histoire@Politique. Politique, culture, société*, 16, 2012.
http://www.histoire-politique.fr/index.php?numero=16&rub=autres-articles&item=66#_ftnref46 11
- 10) *Il PCI e le associazioni per la tutela della Costituzione (1950-1955)*, in *Ricerche di storia politica*, 2, 2011, pp. 163-190.
- 11) *Socialisti ai tempi di Stalin. Il caso di Giuseppe Garretto a Ragusa*, in *Mondo contemporaneo*, 2, 2011, p. 79-107.
- 12) *Ferruccio Parri, la 'legge truffa' e la nascita di Unità Popolare*, in *Italia contemporanea*, 263, 2011, p. 217-238.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie e 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Gli studi sulla sinistra italiana, raffrontata con la situazione francese, sono di indubbio interesse, anche se a volte si desidererebbe una maggiore distanza critica dagli avvenimenti trattati, soprattutto considerando la qualità delle fonti utilizzate e la passione interpretativa.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli del candidato (dottorato Scuola Normale Superiore di Pisa in co-tutoring con l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi, numerose borse di studio in Italia e Europa, abilitazione scientifica nazionale della seconda fascia in Italia, qualificazione in Francia come Maître de Conférences dal Conseil National des Universités) sono del tutto coerenti con il profilo richiesto nel bando del concorso.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

- 1) *Lelio Basso. Una biografia politica (1948-1958)*, Roma, Ediesse, 2010, 312 p.
- 2) *Repubbliche rosse. I simboli nazionali del Pci e del Pcf (1944-1953)*, Bologna, CLUEB, 2009, 272 p.
- 3) *Partigiani in borghese. "Unità Popolare" nell'Italia de I dopoguerra*, Milano, FrancoAngeli, 2015.
- 4) *Il Tribunale Russell. Intellettuali contro la guerra in Vietnam*, in *Ventunesimo secolo. Rivista di studi sulle transizioni*, n. 34, giugno 2014, pp. 49-75.
- 5) *Guerra a sinistra. Il PCI, il PSI e il movimento del '77*, in *Mondo contemporaneo*, n. 1, 2014, p. 95-112.
- 6) *Una passione azionista. Unità Popolare e la Francia della Quarta Repubblica*, in *Annali della Fondazione Ugo La Malfa*, XXVII vol., 2012, p. 235-246.
- 7) *De l'Italie à la France, de l'Algérie au Vietnam. La gauche vue par Lelio Basso*, in *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, 115 (3), 2012, p. 103-114.
- 8) *Il Partito comunista francese, Parigi e la 'banlieue rouge'. Spazi urbani e riti collettivi di resistenza civile (1940-1944)*, in *Ricerche di storia politica*, 1, 2013, p. 135-160.

9) *Une affinité intellectuelle, une proximité politique. Lelio Basso, Gilles Martinet et la 'deuxième gauche'*, in *Histoire@Politique. Politique, culture, société*, 16, 2012.

http://www.histoire-politique.fr/index.php?numero=16&rub=autres-articles&item=66#_ftnref46 11

10) *Il PCI e le associazioni per la tutela della Costituzione (1950-1955)*, in *Ricerche di storia politica*, 2, 2011, pp. 163-190.

11) *Socialisti ai tempi di Stalin. Il caso di Giuseppe Garretto a Ragusa*, in *Mondo contemporaneo*, 2, 2011, p. 79-107.

12) *Ferruccio Parri, la 'legge truffa' e la nascita di Unità Popolare*, in *Italia contemporanea*, 263, 2011, p. 217-238.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie e 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Nelle sue esperienze didattiche e scientifiche in Italia e all'estero il candidato è stato ben addestrato alla ricerca storica, e presenta una formazione di apertura europea, costruita con continuità di frequentazioni e soggiorni all'estero. Studioso di storia politica italiana e francese, ha indagato soprattutto le vicende della sinistra italiana tra gli anni '40 e '50, a tratti comparandola a quella francese. Le tre monografie presentate, su Lelio Basso dal 1948 al 1958, sui simboli nazionali di PCI e PCF nel 1944-1953, sugli ex partigiani nell'Italia dell'ultimo dopoguerra, sono tutte in questo alveo tematico, e in buona misura anche i saggi che hanno punteggiato le ricerche di più lunga lena. Un ampliamento di interessi, di contesti e di approcci disciplinari gioverebbe alle capacità interpretative del candidato che, peraltro, dimostra buon metodo storico e conoscenza storiografica dei temi trattati. Il candidato, pur nei pochi anni trascorsi dal conseguimento del dottorato, ha prodotto significativi contributi di conoscenza, peraltro in un terreno circoscritto dal quale poco si è discostato. Buono il metodo storico, da affinare la maturità critica.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO 3 Prof. GUIDO PESCOSOLIDO

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli presentati dal candidato, titolare di diploma di dottorato rilasciato dalla Scuola Normale Superiore di Pisa in co-tutoring con l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi, fruitore di numerose borse di studio presso qualificate istituzioni culturali italiane, francesi, inglesi, spagnole, in possesso dell'abilitazione scientifica nazionale in Italia e del titolo di Maître de Conférences in Francia, sono del tutto coerenti col profilo previsto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1) *Lelio Basso. Una biografia politica (1948-1958)*, Roma, Ediesse, 2010, 312 p.

2) *Repubbliche rosse. I simboli nazionali del Pci e del Pcf (1944-1953)*, Bologna, CLUEB, 2009, 272 p.

3) *Partigiani in borghese. "Unità Popolare" nell'Italia de I dopoguerra*, Milano, FrancoAngeli, 2015.

4) *Il Tribunale Russell. Intellettuali contro la guerra in Vietnam*, in *Ventunesimo secolo. Rivista di studi sulle transizioni*, n. 34, giugno 2014, pp. 49-75.

5) *Guerra a sinistra. Il PCI, il PSI e il movimento del '77*, in *Mondo contemporaneo*, n. 1, 2014, p. 95-112.

6) *Una passione azionista. Unità Popolare e la Francia della Quarta Repubblica*, in *Annali della Fondazione Ugo La Malfa*, XXVII vol., 2012, p. 235-246.

- 7) *De l'Italie à la France, de l'Algérie au Vietnam. La gauche vue par Lelio Basso*, in *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, 115 (3), 2012, p. 103-114.
- 8) *Il Partito comunista francese, Parigi e la 'banlieue rouge'. Spazi urbani e riti collettivi di resistenza civile (1940-1944)*, in *Ricerche di storia politica*, 1, 2013, p. 135-160.
- 9) *Une affinité intellectuelle, une proximité politique. Lelio Basso, Gilles Martinet et la 'deuxième gauche'*, in *Histoire@Politique. Politique, culture, société*, 16, 2012.
http://www.histoire-politique.fr/index.php?numero=16&rub=autres-articles&item=66#_ftnref46 11
- 10) *Il PCI e le associazioni per la tutela della Costituzione (1950-1955)*, in *Ricerche di storia politica*, 2, 2011, pp. 163-190.
- 11) *Socialisti ai tempi di Stalin. Il caso di Giuseppe Garretto a Ragusa*, in *Mondo contemporaneo*, 2, 2011, p. 79-107.
- 12) *Ferruccio Parri, la 'legge truffa' e la nascita di Unità Popolare*, in *Italia contemporanea*, 263, 2011, p. 217-238.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie e 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

I suoi studi hanno affrontato temi importanti della storia politica italiana e francese tra gli anni '40 e '50, anche con taglio comparativo. I risultati più importanti sono raccolti nelle tre monografie presentate: una su Lelio Basso dal 1948 al 1958, ben documentata con fonti originali; altra sull'elaborazione all'indomani della seconda guerra mondiale di una simbologia nazionale nei partiti comunisti italiano e francese; altra sugli ex partigiani di Unità popolare. Tra gli scritti minori presentati, accanto ad alcuni ritorni sui temi delle monografie si notano i primi tentativi di ampliamento dei campi di indagine con lo scritto sul Tribunale Russel, o con il pregevole saggio sullo scontro tra PCI e movimento dell'autonomia nel 1977. Appena all'inizio appaiono gli studi sul PCF e sul PSI. D'altronde non si potrebbe pretendere di più da uno studioso che in rapporto al tempo di impegno nella ricerca ha avuto una produttività decisamente alta e di livello storiografico più che apprezzabile per l'intelligenza nella scelta e utilizzazione delle fonti e per la vivacità interpretativa. Sicuramente in futuro migliorerà anche l'equilibrio del giudizio storico.

GIUDIZIO COLLEGALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato è titolare di diploma di dottorato rilasciato dalla Scuola Normale Superiore di Pisa in co-tutoring con l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi, ha avuto numerose borse di studio presso qualificate istituzioni culturali italiane, francesi, inglesi, spagnole, e in possesso dell'abilitazione scientifica nazionale in Italia e del titolo di Maître de Conférences in Francia: sono tutti titoli qualificati e coerenti col profilo previsto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

- 1) *Lelio Basso. Una biografia politica (1948-1958)*, Roma, Ediesse, 2010, 312 p.
- 2) *Repubbliche rosse. I simboli nazionali del Pci e del Pcf (1944-1953)*, Bologna, CLUEB, 2009, 272 p.
- 3) *Partigiani in borghese. "Unità Popolare" nell'Italia de I dopoguerra*, Milano, FrancoAngeli, 2015.
- 4) *Il Tribunale Russell. Intellettuali contro la guerra in Vietnam*, in *Ventunesimo secolo. Rivista di studi sulle transizioni*, n. 34, giugno 2014, pp. 49-75.
- 5) *Guerra a sinistra. Il PCI, il PSI e il movimento del '77*, in *Mondo contemporaneo*, n. 1, 2014, p. 95-112.
- 6) *Una passione azionista. Unità Popolare e la Francia della Quarta Repubblica*, in *Annali della Fondazione Ugo La Malfa*, XXVII vol., 2012, p. 235-246.
- 7) *De l'Italie à la France, de l'Algérie au Vietnam. La gauche vue par Lelio Basso*, in *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, 115 (3), 2012, p. 103-114.

- 8) *Il Partito comunista francese, Parigi e la 'banlieue rouge'. Spazi urbani e riti collettivi di resistenza civile (1940-1944)*, in *Ricerche di storia politica*, 1, 2013, p. 135-160.
- 9) *Une affinité intellectuelle, une proximité politique. Lelio Basso, Gilles Martinet et la 'deuxième gauche'*, in *Histoire@Politique. Politique, culture, société*, 16, 2012.
http://www.histoire-politique.fr/index.php?numero=16&rub=autres-articles&item=66#_ftnref46
- 10) *Il PCI e le associazioni per la tutela della Costituzione (1950-1955)*, in *Ricerche di storia politica*, 2, 2011, pp. 163-190.
- 11) *Socialisti ai tempi di Stalin. Il caso di Giuseppe Garretto a Ragusa*, in *Mondo contemporaneo*, 2, 2011, p. 79-107.
- 12) *Ferruccio Parri, la 'legge truffa' e la nascita di Unità Popolare*, in *Italia contemporanea*, 263, 2011, p. 217-238.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie e 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il candidato ha affrontato temi importanti della storia politica italiana e francese tra gli anni '40 e '50, anche con taglio comparativo. I risultati più importanti sono raccolti nelle tre monografie su Lelio Basso, sull'elaborazione di una simbologia nazionale nei partiti comunisti italiano e francese dopo la seconda guerra mondiale, sugli ex partigiani di Unità popolare. Alcuni scritti minori offrono tentativi di ampliamento dell'arco tematico (Tribunale Russel, scontro tra PCI e movimento dell'autonomia nel 1977). Appena all'inizio appaiono gli studi sul PCF e sul PSI. D'altronde non si potrebbe pretendere molto di più da uno studioso che in rapporto al tempo di impegno nella ricerca ha avuto una produttività decisamente alta, anche se di differenziato livello quanto a quantità e natura della documentazione di base. Sicuramente apprezzabile l'intelligenza nella scelta e utilizzazione delle fonti. Forse eccessiva la sicurezza e nettezza di soluzione del giudizio storico, che a volte sembra rasentare la schematicità, ma che sicuramente migliorerà in futuro data anche la brevità del tempo sinora dedicato dal candidato alla ricerca.

CANDIDATO: GALIMI Valeria

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO - Prof. ENNIO CORVAGLIA

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli della candidata sono coerenti con il profilo previsto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *L'antisemitismo in azione. Pratiche antiebraiche nella Francia degli anni Trenta*, Milano, Unicopli edizioni, 2006.
2. *Politica della razza, antisemitismo, Shoah*, «Studi storici», n. 1, gennaio-marzo 2014, pp. 169-181.
3. *Culture fasciste et droit à la guerre: L'Istituto per lo studio della politica internazionale dans les années Trente*, «Mil Neuf Cent. Revue d'histoire intellectuelle», a cura di E. Thiers, *La guerre du droit 1914-1918*, n. 23, 2005, pp. 167-182.
4. «*Pain, paix et liberté*». *Strategie comunicative nella Francia del Fronte popolare* in P. Finelli, G.L. Fruci, V. Galimi (a cura di) *Discorsi agli elettori*, numero speciale «Quaderni Storici», n. 117, 3, dicembre 2004, pp. 767-792.
5. *Intellettuali e collaborazionismo: l'itinerario di Je suis partout tra Maurras e Hitler*, «Passato e presente», a. XVIII, n. 48, gennaio-aprile 2000, pp. 69-95.
6. *Circulation of Models of Epuration after the Second World War: From France to Italy*, in L. Israël-G. Mouralis (eds.), *Dealing with Wars and Dictatorships. Legal Concepts and Categories in Action*, The Hague, Asser Press, 2013, pp. 197-208.

7. *Vichy: un passato che non passa? Opinione pubblica e politiche della memoria in Francia*, in F. Focardi, B. Groppo (a cura di), *L'Europa e le sue memorie. Politiche e culture del ricordo dopo il 1989*, Roma, Viella, 2013, pp. 91-107.
8. *The "New Racist Man". Italian Society and the Fascist Anti-Jewish Laws*, in G. Albanese-R. Pergher (eds.), *In the Society of Fascists, Acclamation, Acquiescence, and Agency in Mussolini's Italy*, New York, Palgrave Macmillan, 2012, pp. 149-168.
9. *"Nous te tendons la main..."*. *Strategie discorsive e ricezione del discorso radiofonico di Maurice Thorez ai francesi nel 1936*, P. Finelli, G.L. Fruci, V. Galimi (a cura di), *Parole in azione. Strategie comunicative e ricezione del discorso politico in Europa fra Otto e Novecento*, Firenze, Le Monnier, 2012, pp. 169-182.
10. «Sotto gli occhi di tutti». *La società italiana di fronte alla Shoah*, in M. Flores, S. Levis Sullam, M.A. Matard Bonucci, E. Traverso (eds.), *Storia della Shoah in Italia. Vicende, memorie, rappresentazioni, v. I. Le premesse, le persecuzioni, lo sterminio*, Torino, Utet, 2010, pp. 526- 553.
11. *L'épuration des préfets dans la transition après la guerre en Italie*, in M. Bergère, J. Le Bilhan (dir.), *Fonctionnaires dans la tourmente*, Genève, coll. "Equinoxe", 2009, pp. 263-281.
12. *Caccia all'ebreo. Persecuzioni antiebraiche nell'alta Toscana*, in E. Collotti (a cura di), *Ebrei in Toscana. Persecuzioni, depredazioni, deportazioni 1943-1945*, Roma, Carocci-Regione Toscana, 2007, pp. 178-253.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia, 4 articoli su riviste e 7 saggi in volumi collettanei.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

I temi trattati dalla candidata sono di grande interesse e attualità. In particolare i lavori sull'antisemitismo e sulla politica della razza appaiono di elevata qualità storiografica e denotano notevoli capacità critiche e interpretative.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA

TITOLI

Valutazione sui titoli

La candidata, in possesso di ASN nel settore 11/A3 Storia contemporanea, è stata per numerosi anni prima assegnista di ricerca e poi ricercatrice a contratto nell'università di Siena. Presenta un curriculum ricco di attività scientifiche e didattiche svolte a livello internazionale, che configurano un percorso pienamente coerente con quello richiesto dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *L'antisemitismo in azione. Pratiche antiebraiche nella Francia degli anni Trenta*, Milano, Unicopli edizioni, 2006.
2. *Politica della razza, antisemitismo, Shoah*, «Studi storici», n. 1, gennaio-marzo 2014, pp. 169-181.
3. *Culture fasciste et droit à la guerre: L'Istituto per lo studio della politica internazionale dans les années Trente*, «Mil Neuf Cent. Revue d'histoire intellectuelle», a cura di E. Thiers, *La guerre du droit 1914-1918*, n. 23, 2005, pp. 167-182.
4. «Pain, paix et liberté». *Strategie comunicative nella Francia del Fronte popolare* in P. Finelli, G.L. Fruci, V. Galimi (a cura di) *Discorsi agli elettori*, numero speciale «Quaderni Storici», n. 117, 3, dicembre 2004, pp. 767-792.
5. *Intellettuali e collaborazionismo: l'itinerario di Je suis partout tra Maurras e Hitler*, «Passato e presente», a. XVIII, n. 48, gennaio-aprile 2000, pp. 69-95.
6. *Circulation of Models of Eparation after the Second World War: From France to Italy*, in L. Israël-G. Mouralis (eds.), *Dealing with Wars and Dictatorships. Legal Concepts and Categories in Action*, The Hague, Asser Press, 2013, pp. 197-208.
7. *Vichy: un passato che non passa? Opinione pubblica e politiche della memoria in Francia*, in

F. Focardi, B. Groppo (a cura di), *L'Europa e le sue memorie. Politiche e culture del ricordo dopo il 1989*, Roma, Viella, 2013, pp. 91-107.

8. *The "New Racist Man". Italian Society and the Fascist Anti-Jewish Laws*, in G. Albanese-R. Pergher (eds.), *In the Society of Fascists, Acclamation, Acquiescence, and Agency in Mussolini's Italy*, New York, Palgrave Macmillan, 2012, pp. 149-168.

9. *"Nous te tendons la main..."*. *Strategie discorsive e ricezione del discorso radiofonico di Maurice Thorez ai francesi nel 1936*, P. Finelli, G.L. Fruci, V. Galimi (a cura di), *Parole in azione. Strategie comunicative e ricezione del discorso politico in Europa fra Otto e Novecento*, Firenze, Le Monnier, 2012, pp. 169-182.

10. «Sotto gli occhi di tutti». *La società italiana di fronte alla Shoah*, in M. Flores, S. Levis Sullam, M.A. Matard Bonucci, E. Traverso (eds.), *Storia della Shoah in Italia. Vicende, memorie, rappresentazioni, v. I. Le premesse, le persecuzioni, lo sterminio*, Torino, Utet, 2010, pp. 526- 553.

11. *L'épuration des préfets dans la transition après la guerre en Italie*, in M. Bergère, J. Le Bilhan (dir.), *Fonctionnaires dans la tourmente*, Genève, coll. "Equinoxe", 2009, pp. 263-281.

12. *Caccia all'ebreo. Persecuzioni antiebraiche nell'alta Toscana*, in E. Collotti (a cura di), *Ebrei in Toscana. Persecuzioni, depredazioni, deportazioni 1943-1945*, Roma, Carocci-Regione Toscana, 2007, pp. 178-253.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: La candidata presenta 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia, 4 articoli su riviste e 7 saggi in volumi collettanei

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La candidata ha prodotto con continuità negli anni numerosi e raffinati saggi scientifici in particolare attinenti al mondo francofono e in misura minore anglofono, tra cui una lucida monografia riguardante l'antisemitismo nella Francia degli anni Trenta. In generale gli interessi della candidata vertono sugli anni Trenta e Quaranta, con focus sulle politiche razziali del fascismo, sull'antiebraismo europeo, sulle culture politiche in Italia e in Francia in detti periodi, su aspetti e momenti della Shoah. Benché il suo ampio lavoro di ricerca non si sia tradotto in più monografie, si può dire che la candidata dimostra maturità critica, è bene in grado di far progredire le conoscenze storiografiche nei campi attualmente oggetto del suo impegno, e merita di essere presa in considerazione ai fini della presente valutazione comparativa.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO 3 Prof. GUIDO PESCOLIDO

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli della candidata, che ha conseguito l'ASN in Storia contemporanea, dopo essere stata assegnista di ricerca e ricercatrice a contratto nell'università di Siena ed avere svolto una intensa attività scientifica e didattica in Italia e all'estero, sono pienamente coerenti con il profilo richiesto dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *L'antisemitismo in azione. Pratiche antiebraiche nella Francia degli anni Trenta*, Milano, Unicopli edizioni, 2006.

2. *Politica della razza, antisemitismo, Shoah*, «Studi storici», n. 1, gennaio-marzo 2014, pp. 169-181.

3. *Culture fasciste et droit à la guerre: L'Istituto per lo studio della politica internazionale dans les années Trente*, «Mil Neuf Cent. Revue d'histoire intellectuelle», a cura di E. Thiers, *La guerre du droit 1914-1918*, n. 23, 2005, pp. 167-182.

4. «*Pain, paix et liberté*». *Strategie comunicative nella Francia del Fronte popolare* in P. Finelli, G.L. Fruci, V. Galimi (a cura di) *Discorsi agli elettori*, numero speciale «Quaderni Storici», n. 117, 3, dicembre 2004, pp. 767-792.

5. *Intellettuali e collaborazionismo: l'itinerario di Je suis partout tra Maurras e Hitler*, «Passato e presente», a. XVIII, n. 48, gennaio-aprile 2000, pp. 69-95.

6. *Circulation of Models of Epuration after the Second World War: From France to Italy*, in L. Israël-G. Mouralis (eds.), *Dealing with Wars and Dictatorships. Legal Concepts and Categories in Action*, The Hague, Asser Press, 2013, pp. 197-208.
7. *Vichy: un passato che non passa? Opinione pubblica e politiche della memoria in Francia*, in F. Focardi, B. Groppo (a cura di), *L'Europa e le sue memorie. Politiche e culture del ricordo dopo il 1989*, Roma, Viella, 2013, pp. 91-107.
8. *The "New Racist Man". Italian Society and the Fascist Anti-Jewish Laws*, in G. Albanese-R. Pergher (eds.), *In the Society of Fascists, Acclamation, Acquiescence, and Agency in Mussolini's Italy*, New York, Palgrave Macmillan, 2012, pp. 149-168.
9. *"Nous te tendons la main..."*. *Strategie discorsive e ricezione del discorso radiofonico di Maurice Thorez ai francesi nel 1936*, P. Finelli, G.L. Fruci, V. Galimi (a cura di), *Parole in azione. Strategie comunicative e ricezione del discorso politico in Europa fra Otto e Novecento*, Firenze, Le Monnier, 2012, pp. 169-182.
10. *«Sotto gli occhi di tutti»*. *La società italiana di fronte alla Shoah*, in M. Flores, S. Levis Sullam, M.A. Matarò Bonucci, E. Traverso (eds.), *Storia della Shoah in Italia. Vicende, memorie, rappresentazioni, v. I. Le premesse, le persecuzioni, lo sterminio*, Torino, Utet, 2010, pp. 526- 553.
11. *L'épuration des préfets dans la transition après la guerre en Italie*, in M. Bergère, J. Le Bilhan (dir.), *Fonctionnaires dans la tourmente*, Genève, coll. "Equinoxe", 2009, pp. 263-281.
12. *Caccia all'ebreo. Persecuzioni antiebraiche nell'alta Toscana*, in E. Collotti (a cura di), *Ebrei in Toscana. Persecuzioni, depredazioni, deportazioni 1943-1945*, Roma, Carocci-Regione Toscana, 2007, pp. 178-253.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: La candidata presenta 1 monografia, 4 articoli su riviste e 7 saggi in volumi collettanei.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Gli studi della candidata si sono concentrati sull'antiebraismo europeo, producendo una lucida monografia sull'antisemitismo nella Francia degli anni Trenta. Accanto a questa si colloca una serie di pregevoli saggi, tra i quali quelli sulla politica della razza e sulla società italiana di fronte alla Shoah, sulle strategie comunicative in Francia (Thorez), sull'epurazione dei prefetti in Italia, sulla persecuzione degli ebrei in Toscana. La candidata dimostra maturità critica, acume interpretativo, sicurezza e intelligenza nell'uso delle fonti. Ha portato contributi originali alla conoscenza dei temi oggetto del suo impegno di ricerca e merita di essere presa in considerazione ai fini della presente valutazione comparativa.

GIUDIZIO COLLEGALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli della candidata, in possesso dell' Abilitazione Scientifica Nazionale nel settore concorsuale 11/A3 Storia contemporanea, per vari anni assegnista di ricerca e poi ricercatrice a contratto, con lunga attività formativa e di ricerca in paesi europei, sono assolutamente coerenti col profilo previsto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *L'antisemitismo in azione. Pratiche antiebraiche nella Francia degli anni Trenta*, Milano, Unicopli edizioni, 2006.
2. *Politica della razza, antisemitismo, Shoah*, «Studi storici», n. 1, gennaio-marzo 2014, pp. 169-181.
3. *Culture fasciste et droit à la guerre: L'Istituto per lo studio della politica internazionale dans les années Trente*, «Mil Neuf Cent. Revue d'histoire intellectuelle», a cura di E. Thiers, *La guerre du droit 1914-1918*, n. 23, 2005, pp. 167-182.

4. «*Pain, paix et liberté*». *Strategie comunicative nella Francia del Fronte popolare* in P. Finelli, G.L. Fruci, V. Galimi (a cura di) *Discorsi agli elettori*, numero speciale «Quaderni Storici», n. 117, 3, dicembre 2004, pp. 767-792.
5. *Intellettuali e collaborazionismo: l'itinerario di Je suis partout tra Maurras e Hitler*, «Passato e presente», a. XVIII, n. 48, gennaio-aprile 2000, pp. 69-95.
6. *Circulation of Models of Epuration after the Second World War: From France to Italy*, in L. Israël-G. Mouralis (eds.), *Dealing with Wars and Dictatorships. Legal Concepts and Categories in Action*, The Hague, Asser Press, 2013, pp. 197-208.
7. *Vichy: un passato che non passa? Opinione pubblica e politiche della memoria in Francia*, in F. Focardi, B. Groppo (a cura di), *L'Europa e le sue memorie. Politiche e culture del ricordo dopo il 1989*, Roma, Viella, 2013, pp. 91-107.
8. *The "New Racist Man". Italian Society and the Fascist Anti-Jewish Laws*, in G. Albanese-R. Pergher (eds.), *In the Society of Fascists, Acclamation, Acquiescence, and Agency in Mussolini's Italy*, New York, Palgrave Macmillan, 2012, pp. 149-168.
9. «*Nous te tendons la main...*». *Strategie discorsive e ricezione del discorso radiofonico di Maurice Thorez ai francesi nel 1936*, P. Finelli, G.L. Fruci, V. Galimi (a cura di), *Parole in azione. Strategie comunicative e ricezione del discorso politico in Europa fra Otto e Novecento*, Firenze, Le Monnier, 2012, pp. 169-182.
10. «*Sotto gli occhi di tutti*». *La società italiana di fronte alla Shoah*, in M. Flores, S. Levis Sullam, M.A. Matard Bonucci, E. Traverso (eds.), *Storia della Shoah in Italia. Vicende, memorie, rappresentazioni, v. I. Le premesse, le persecuzioni, lo sterminio*, Torino, Utet, 2010, pp. 526- 553.
11. *L'épuration des préfets dans la transition après la guerre en Italie*, in M. Bergère, J. Le Bilhan (dir.), *Fonctionnaires dans la tourmente*, Genève, coll. "Equinoxe", 2009, pp. 263-281.
12. *Caccia all'ebreo. Persecuzioni antiebraiche nell'alta Toscana*, in E. Collotti (a cura di), *Ebrei in Toscana. Persecuzioni, depredazioni, deportazioni 1943-1945*, Roma, Carocci-Regione Toscana, 2007, pp. 178-253.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: notevole. La candidata presenta 12 pubblicazioni di cui 1 monografia, 4 articoli su riviste e 7 saggi in volumi collettanei.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La candidata presenta una produzione scientifica caratterizzata da originalità, in cui risulta bene coniugata la passione conoscitiva dello storico con l'attenzione filologica alle fonti documentarie. Gli argomenti d'indagine, il connotato prevalente che è quello della storia della cultura, l'approccio metodologico, sono congruenti con il settore scientifico della presente valutazione comparativa. La candidata dimostra maturità critica e merita di essere presa in considerazione ai fini della presente valutazione comparativa.

CANDIDATO: LO CASCIO Paola

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO - Prof. ENNIO CORVAGLIA

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli della candidata, conseguiti per lo più in Spagna, sono pienamente coerenti con il profilo richiesto dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. Vo Nguyen Giap *Dien Bien Phu*, estudio introductorio de Paola Lo Cascio, Editorial Yulca, Barcelona, 2015 ISBN 978-84-943555-3-8.

Titolo valutabile

2. *La guerra Civile Spagnola. Una storia del Novecento* Carocci, Roma, 2013. ISBN: 978-88-430-7099-2.

Titolo valutabile

3. Lo Cascio A. Segura e A. Pellegrini (ed): *Soldiers, Bombs and Rifles: Military History of the 20th Century*, CSP, Newcastle, 2013. ISBN (10): 1-4438-4749-6, ISBN (13): 978-1-4438-4749-0

Titolo non valutabile perché i due contributi e l'introduzione dell'autrice sono in collaborazione con altro autore senza alcuna possibilità di distinzione dei rispettivi apporti.

4. Paola Lo Cascio; José Manuel Rúa e Andreu Mayayo: *Economía franquista y corrupción*, Flor del Viento, Barcelona: 2010. ISBN: 978-84-964-9543-2

Titolo valutabile

5. *Nacionalisme i autogovern. Catalunya 1980-2003*. Afers, Catarroja: 2008. ISBN: 978-84-959-1696-

Titolo valutabile

6. Lo Cascio, P. "La retaguardia italiana: El discurso del fascismo italiano en la Guerra Civil española. El caso de la narrativa y ensayística publicada en Italia entre 1937 y 1942", *RUHM* (2014), 6, V.3, pp. 87-103 ISSN 2254-6111

Titolo valutabile

7. "Pasado y futuro en un presente convulso: dos revistas económicas catalanas ante de la Gran Guerra" *Rubrica Contemporània* (2014), Vol. 3, n.6, pp. 57-69, ISSN: 2014-5748.

Titolo valutabile

8. "El debat sobre la memòria de l'antifeixisme a Itàlia" in: *Afers* (2007) núm.56 pp. 89-104. ISSN: 0213-1471.

Titolo valutabile

9. "Muerte de un editor en una torre eléctrica: notas sobre la violencia política en Italia (1969-1980)" in: *Historia Contemporánea* (2006) n.32, pp.213-235. ISSN: 1130-2402

Titolo valutabile

10. "El espacio nacionalista e independentista", in: J. TÉBAR: *Resistencia ordinaria. La resistencia y el antifranquismo catalán ante el tribunal de Orden Público, 1963-1977*. PUV, Valencia: 2012, pp.140-152, ISBN: 978-84-370-9014-6

Titolo valutabile

11. Con José Manuel Rúa, "La mirada italiana El PCE y el PSUC a través de los ojos del PCI", in: A. Cabana Iglesias; D. Lanero; V.M. Santindrián: *VII Encuentro de Investigadores sobre el Franquismo*, Fundacion 10 de marzo, Santiago de Compostela, 2011, ISBN: 978-84-937546-5-5

Titolo valutabile

12. Paola Lo Cascio; José Manuel Rúa, "Ideologia i poder polític al primer franquisme: "...y el que no quiera será arrollado" in: AA.VV.: *La Vanguardia Española. Diari d'una postguerra*, Afers, Catarroja, 2010 pp.89-106. ISBN: 978-84-925-4239-0

Titolo valutabile

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 11 pubblicazioni valutabili, tra cui 2 monografie e 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista. 1 pubblicazione non valutabile

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

I lavori vertono in buona parte sulla guerra civile spagnola e sulla società catalana dove ha per lungo tempo svolto attività didattica e di ricerca. Si avverte, dietro la ricerca scientifica, una passione civile che va coltivata attraverso una maggiore distanza critica. Comunque non c'è dubbio sulla conoscenza delle fonti storiografiche e dell'intera letteratura riguardo gli argomenti trattati.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA

TITOLI

Valutazione sui titoli

Laureata a La Sapienza di Roma, la candidata ha trascorso buona parte della sua carriera di studiosa presso l'università di Barcellona dove si è addottorata nel 2005 e dove ha svolto fino a oggi attività didattiche in varie forme, fino al recente conseguimento di un'abilitazione equivalente alla docenza di seconda fascia in Italia. Ha trascorso periodi brevi e meno brevi presso centri di studio a Lisbona, Roma, Cambridge. Ha ricevuto nel 2013 un premio dalla Fondazione Jordi Pujol nel 2013 ed in precedenza aveva ricevuto un premio dall'Università di Barcellona per la sua tesi di dottorato. Si tratta in ogni caso di titoli coerenti con il profilo richiesto dal bando

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. Vo Nguyen Giap *Dien Bien Phu*, estudio introductorio de Paola Lo Cascio, Editorial Yulca, Barcelona, 2015 ISBN 978-84-943555-3-8.

Titolo valutabile

2. *La guerra Civile Spagnola. Una storia del Novecento* Carocci, Roma, 2013. ISBN: 978-88-430-7099-2.

Titolo valutabile

3. Lo Cascio A. Segura e A. Pellegrini (ed): *Soldiers, Bombs and Rifles: Military History of the 20th Century*, CSP, Newcastle, 2013. ISBN (10): 1-4438-4749-6, ISBN (13): 978-1-4438-4749-0

Titolo non valutabile perché i due contributi e l'introduzione dell'autrice sono in collaborazione con altro autore senza alcuna possibilità di distinzione dei rispettivi apporti.

4. Paola Lo Cascio; José Manuel Rúa e Andreu Mayayo: *Economía franquista y corrupción*, Flor del Viento, Barcelona: 2010. ISBN: 978-84-964-9543-2

Titolo valutabile

5. *Nacionalisme i autogovern*. Catalunya 1980-2003. Afers, Catarroja: 2008. ISBN: 978-84-959-1696-

Titolo valutabile

6. Lo Cascio, P. "La retaguardia italiana: El discurso del fascismo italiano en la Guerra Civil española. El caso de la narrativa y ensayística publicada en Italia entre 1937 y 1942", *RUHM* (2014), 6, V.3, pp. 87-103 ISSN 2254-6111

Titolo valutabile

7. "Pasado y futuro en un presente convulso: dos revistas económicas catalanas ante de la Gran Guerra" *Rubrica Contemporània* (2014), Vol. 3, n.6, pp. 57-69, ISSN: 2014-5748.

Titolo valutabile

8. "El debat sobre la memòria de l'antifeixisme a Itàlia" in: *Afers* (2007) núm.56 pp. 89-104. ISSN: 0213-1471.

Titolo valutabile

9. "Muerte de un editor en una torre eléctrica: notas sobre la violencia política en Italia (1969-1980)" in: *Historia Contemporánea* (2006) n.32, pp.213-235. ISSN: 1130-2402

Titolo valutabile

10. "El espacio nacionalista e independentista", in: J. TÉBAR: *Resistencia ordinaria. La resistencia y el antifranquismo catalán ante el tribunal de Orden Público, 1963-1977*. PUV, Valencia: 2012, pp.140-152, ISBN: 978-84-370-9014-6

Titolo valutabile

11. Con José Manuel Rúa, "La mirada italiana El PCE y el PSUC a través de los ojos del PCI", in: A. Cabana Iglesias; D. Lanero; V.M. Santindrián: *VII Encuentro de Investigadores sobre el Franquismo*, Fundacion 10 de marzo, Santiago de Compostela, 2011, ISBN: 978-84-937546-5-5

Titolo valutabile

12. Paola Lo Cascio; José Manuel Rúa, "Ideología i poder polític al primer franquisme: "...y el que no quiera será arrollado" in: AA.VV.: *La Vanguardia Española. Diari d'una postguerra*, Afers, Catarroja, 2010 pp.89-106. ISBN: 978-84-925-4239-0

Titolo valutabile

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 11 pubblicazioni valutabili, tra cui 2 monografie e 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista. 1 pubblicazione non valutabile

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La candidata ha trascorso la gran parte della sua vita di ricercatrice e studiosa in Catalogna, dimostrando tenacia nella carriera intrapresa e apertura internazionale. La candidata presenta due monografie (ne elenca cinque fra le pubblicazioni presentate ma a sua firma esclusiva sono due), una sulla guerra civile spagnola e una sulla politica catalana contemporanea. Le altre tre pubblicazioni presentate come monografie sono un'introduzione a scritti del gen. Giap, un volume a più mani di storia militare (nel quale è impossibile distinguere il suo contributo e pertanto non potrà essere valutato), parte (le pp. 117-214) di un libro collettaneo sull'economia della Spagna franchista. La candidata presenta poi saggi sul fascismo e l'antifascismo italiano, saggi sul primo novecento catalano e sulla violenza politica in Italia fra 1969 e 1980, nonché saggi sul potere franchista alle origini e sull'opinione pubblica italiana sulla politica spagnola. La candidata conosce bene gli strumenti della ricerca storica, sebbene a tratti paia mancare della distanza cronologica e psicologica per distinguere appieno l'autonomia del vissuto storico dalle passioni del nostro presente. Ha vivo senso critico e conoscenza storiografica. Costante il suo impegno nella produzione di saggi scientifici anche se non si riscontrano opere di ampio respiro nel senso dell'originalità tematica e di quello scavo documentario profondo che può preludere in molti casi a contributi innovativi. La candidata ha prodotto una colta sintesi divulgativa sulla guerra civile spagnola e ha dato un'interpretazione documentata della storia politica locale catalana tra 1980 e 2003. Dimostra possesso degli strumenti della ricerca. Forse l'affronto di tematiche meno ravvicinate alla cronologia e agli slanci politici dell'ambiente circostante potrebbe aiutarla ad affinare la maturità critica della storica che pur dimostra di essere.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO 3 Prof. GUIDO PESCOLIDO

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli della candidata (dottorato di ricerca nel 2005, svolgimento di una pluriennale attività di ricerca e insegnamento, conseguimento in Spagna di un'abilitazione equivalente a quella italiana di seconda fascia in Storia contemporanea) delineano un profilo pienamente coerente con quello presente nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. Vo Nguyen Giap *Dien Bien Phu*, estudio introductorio de Paola Lo Cascio, Editorial Yulca, Barcelona, 2015 ISBN 978-84-943555-3-8.

Titolo valutabile

2. *La guerra Civile Spagnola. Una storia del Novecento* Carocci, Roma, 2013. ISBN: 978-88-430-7099-2.

Titolo valutabile

3. Lo Cascio A. Segura e A. Pellegrini (ed): *Soldiers, Bombs and Rifles: Military History of the 20th Century*, CSP, Newcastle, 2013. ISBN (10): 1-4438-4749-6, ISBN (13): 978-1-4438-4749-0

Titolo non valutabile perché i due contributi e l'introduzione dell'autrice sono in collaborazione con altro autore senza alcuna possibilità di distinzione dei rispettivi apporti.

4. Paola Lo Cascio; José Manuel Rúa e Andreu Mayayo: *Economía franquista y corrupción*, Flor del Viento, Barcelona: 2010. ISBN: 978-84-964-9543-2

Titolo valutabile

5. *Nacionalisme i autogovern. Catalunya 1980-2003*. Afers, Catarroja: 2008. ISBN: 978-84-959-1696-

Titolo valutabile

6. Lo Cascio, P. "La retaguardia italiana: El discurso del fascismo italiano en la Guerra Civil española. El caso de la narrativa y ensayística publicada en Italia entre 1937 y 1942", *RUHM* (2014), 6, V.3, pp. 87-103 ISSN 2254-6111

Titolo valutabile

7. "Pasado y futuro en un presente convulso: dos revistas económicas catalanas ante de la Gran Guerra" *Rubrica Contemporània* (2014), Vol. 3, n.6, pp. 57-69, ISSN: 2014-5748.

Titolo valutabile

8. "El debat sobre la memòria de l'antifeixisme a Itàlia" in: *Afers* (2007) núm.56 pp. 89-104. ISSN: 0213-1471.

Titolo valutabile

9. "Muerte de un editor en una torre eléctrica: notas sobre la violencia política en Italia (1969-1980)" in: *Historia Contemporánea* (2006) n.32, pp.213-235. ISSN: 1130-2402

Titolo valutabile

10. "El espacio nacionalista e independentista", in: J. TÉBAR: *Resistencia ordinaria. La resistencia y el antifranquismo catalán ante el tribunal de Orden Público, 1963-1977*. PUV, Valencia: 2012, pp.140-152, ISBN: 978-84-370-9014-6

Titolo valutabile

11. Con José Manuel Rúa, "La mirada italiana El PCE y el PSUC a través de los ojos del PCI", in: A. Cabana Iglesias; D. Lanero; V.M. Santindrián: *VII Encuentro de Investigadores sobre el Franquismo*, Fundacion 10 de marzo, Santiago de Compostela, 2011, ISBN: 978-84-937546-5-5

Titolo valutabile

12. Paola Lo Cascio; José Manuel Rúa, "Ideologia i poder polític al primer franquisme: "...y el que no quiera será arrollado" in: AA.VV.: *La Vanguardia Española. Diari d'una postguerra*, Afers, Catarroja, 2010 pp.89-106. ISBN: 978-84-925-4239-0

Titolo valutabile

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 11 pubblicazioni valutabili, tra cui 2 monografie e 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista. 1 pubblicazione non valutabile

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Le ricerche della candidata si sono concentrate su due grandi tematiche: la guerra civile spagnola e la storia dell'esperienza autonomista catalana dal 1977 al 2003. I risultati sono confluiti in due consistenti monografie in cui dimostra una estesa padronanza della letteratura, buone capacità di analisi critica e inquadramento storico, finezza interpretativa. Nel caso del lavoro sulla guerra civile spagnola, data l'enormità della letteratura esistente e data l'assenza di nuove fonti, il lavoro resta collocato più sul piano della sintesi di alto livello e della discussione storiografica, che su quello dell'acquisizione di nuove conoscenze. Nel caso dello studio sulla Catalogna, il lavoro mi sembra più originale per via della consistente esplorazione della letteratura giornalistica e per il carattere di prima sistemazione sul piano dell'approccio più propriamente storiografico a una materia ancora oggetto di scottante battaglia politica. Il resto della produzione, o si muove di complemento su queste due tematiche o resta al livello di primi tentativi di cui non si sono ancora avuti sviluppi significativi. Lo stesso saggio introduttivo alla traduzione spagnola della rievocazione della battaglia di Dien Bien Phu del generale Giap resta un lavoro più divulgativo che scientifico, senza ulteriore seguito.

GIUDIZIO COLLEGALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli della candidata, maturati tra Italia e Spagna e attestanti il conseguimento del dottorato di ricerca nel 2005, una pluriennale attività di contrattista di ricerca e un'abilitazione equivalente a quella italiana in Storia contemporanea di seconda fascia, delineano un profilo pienamente coerente con quello presente nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. Vo Nguyen Giap *Dien Bien Phu*, estudio introductorio de Paola Lo Cascio, Editorial Yulca, Barcelona, 2015 ISBN 978-84-943555-3-8.

Titolo valutabile

2. *La guerra Civile Spagnola. Una storia del Novecento* Carocci, Roma, 2013. ISBN: 978-88-430-7099-2.

Titolo valutabile

3. Lo Cascio A. Segura e A. Pellegrini (ed): *Soldiers, Bombs and Rifles: Military History of the 20th Century*, CSP, Newcastle, 2013. ISBN (10): 1-4438-4749-6, ISBN (13): 978-1-4438-4749-0

Titolo non valutabile perché i due contributi e l'introduzione dell'autrice sono in collaborazione con altro autore senza alcuna possibilità di distinzione dei rispettivi apporti.

4. Paola Lo Cascio; José Manuel Rúa e Andreu Mayayo: *Economía franquista y corrupción*, Flor del Viento, Barcelona: 2010. ISBN: 978-84-964-9543-2

Titolo valutabile

5. *Nacionalisme i autogovern. Catalunya 1980-2003*. Afers, Catarroja: 2008. ISBN: 978-84-959-1696-

Titolo valutabile

6. Lo Cascio, P. "La retaguardia italiana: El discurso del fascismo italiano en la Guerra Civil española. El caso de la narrativa y ensayística publicada en Italia entre 1937 y 1942", *RUHM* (2014), 6, V.3, pp. 87-103 ISSN 2254-6111

Titolo valutabile

7. "Pasado y futuro en un presente convulso: dos revistas económicas catalanas ante de la Gran Guerra" *Rubrica Contemporània* (2014), Vol. 3, n.6, pp. 57-69, ISSN: 2014-5748.

Titolo valutabile

8. "El debat sobre la memòria de l'antifeixisme a Itàlia" in: *Afers* (2007) núm.56 pp. 89-104. ISSN: 0213-1471.

Titolo valutabile

9. "Muerte de un editor en una torre eléctrica: notas sobre la violencia política en Italia (1969-1980)" in: *Historia Contemporánea* (2006) n.32, pp.213-235. ISSN: 1130-2402

Titolo valutabile

10. "El espacio nacionalista e independentista", in: J. TÉBAR: *Resistencia ordinaria. La resistencia y el antifranquismo catalán ante el tribunal de Orden Público, 1963-1977*. PUV, Valencia: 2012, pp.140-152, ISBN: 978-84-370-9014-6

Titolo valutabile

11. Con José Manuel Rúa, "La mirada italiana El PCE y el PSUC a través de los ojos del PCI", in: A. Cabana Iglesias; D. Lanero; V.M. Santindrián: *VII Encuentro de Investigadores sobre el Franquismo*, Fundacion 10 de marzo, Santiago de Compostela, 2011, ISBN: 978-84-937546-5-5

Titolo valutabile

12. Paola Lo Cascio; José Manuel Rúa, "Ideologia i poder polític al primer franquisme: "...y el que no quiera será arrollado" in: AA.VV.: *La Vanguardia Española. Diari d'una postguerra*, Afers, Catarroja, 2010 pp.89-106. ISBN: 978-84-925-4239-0

Titolo valutabile

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 11 pubblicazioni valutabili, tra cui 2 monografie e 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista. 1 pubblicazione non valutabile

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La produzione della candidata si concentra essenzialmente sulla guerra civile spagnola, sul franchismo e l'antifranchismo, raggiungendo risultati di qualche interesse anche se non particolarmente innovativi. Di maggiore robustezza e attualità appare la monografia sulle diverse impostazioni del nazionalismo catalano con i suoi risvolti autonomistici e la sua complessa ricerca di un autogoverno locale che si possa coniugare con la prima istanza. Qui la candidata segue e distingue con notevole acume critico e analitico le fasi storiche dello sviluppo delle correnti indipendentistiche e il rapporto con lo Stato centrale. Forse la candidata dovrebbe sviluppare maggiormente una capacità critica di distacco da avvenimenti che evidentemente vive con un certo spirito partecipativo.

CANDIDATO: MOROSINI Stefano

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO - Prof. ENNIO CORVAGLIA

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli del candidato sono coerenti col profilo previsto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1 *Montagne e alpinisti a Bergamo. 1873-2013. Catalogo della Mostra. Bergamo, 23 ottobre 2013-11 dicembre 2013*, Bergamo, Il filo d'Arianna, 2014 (pp. 112 ISBN: 9788896119143);

2 *Le élite camerali 1786-1926. Il contributo della Camera di commercio alla formazione della classe dirigente milanese*, Milano - Soveria Mannelli, Camera di commercio di Milano - Rubettino, 2011 (con Stefano Levati e Giuseppe Paletta pp. 64 ISBN: 9788849832419);

3 *Sulle vette della Patria. Politica, guerra e nazione nel Club Alpino Italiano (1863-1922)*, Milano, Franco Angeli, 2009, pp. 260 ISBN: 9788856811865

Le sopraelencate 3 pubblicazioni sono le uniche pervenute alla commissione tra le 12 elencate dal candidato nella domanda di partecipazione alla procedura selettiva.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 3 pubblicazioni, di cui 1 monografia, 1 curatela di un catalogo di mostra, 1 curatela di scritti di AAVV.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La ricerca del candidato si concentra sulla storia dell'alpinismo e sull'organizzazione storica del CAI, su cui gli esiti sono originali e costituiscono quasi una trattazione a parte nella storiografia. Comunque l'impegno di ricerca, pur apprezzabile nei risultati, appare troppo monotematico per configurare un percorso culturale adatto a studi superiori.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato dal febbraio 2005 ha insegnato in modo discontinuo nelle scuole medie superiori di Bergamo; ha poi conseguito il dottorato di ricerca nel 2008, ha usufruito di assegni di ricerca presso l'Università degli studi di Milano dal 2011 al 2015 (dove occasionalmente ha svolto cicli di lezioni e attività seminariali), ha organizzato mostre e convegni soprattutto sul tema della storia alpina, ha avuto incarichi inerenti riordinamenti e acquisizioni archivistiche dal Politecnico di Milano e altresì dal Club Alpino Italiano. I suoi titoli sono coerenti con quello previsto nel bando

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

- 1** *Montagne e alpinisti a Bergamo. 1873-2013. Catalogo della Mostra. Bergamo, 23 ottobre 2013-11 dicembre 2013*, Bergamo, Il filo d'Arianna, 2014 (pp. 112 ISBN: 9788896119143);
- 2** *Le élite camerale 1786-1926. Il contributo della Camera di commercio alla formazione della classe dirigente milanese*, Milano - Soveria Mannelli, Camera di commercio di Milano - Rubettino, 2011 (con Stefano Levati e Giuseppe Paletta pp. 64 ISBN: 9788849832419);
- 3** *Sulle vette della Patria. Politica, guerra e nazione nel Club Alpino Italiano (1863-1922)*, Milano, Franco Angeli, 2009, pp. 260 ISBN: 9788856811865

Le sopraelencate 3 pubblicazioni sono le uniche pervenute alla commissione tra le 12 elencate dal candidato nella domanda di partecipazione alla procedura selettiva.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 3 pubblicazioni di cui 1 monografia, 1 curatela di un catalogo di mostra, 1 curatela di scritti di AAVV.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il candidato rivela impegno costante nella frequentazione di sedi scientifiche e nella partecipazione a convegni e di ricerca scientifica. I suoi interessi scientifici vertono soprattutto sulla storia della montagna alpina e sulla storia della città di Milano. Delle tre monografie indicate nell'elenco delle pubblicazioni presentate e ricevute, a differenza delle altre pubblicazioni che non sono pervenute e dunque non è possibile valutare, solo una è tale, e si tratta di una storia del Club alpino italiano, le altre due essendo un catalogo di mostra di cui ha svolto la curatela e un libro illustrato sulla Camera di commercio di Milano di cui condivide la curatela e la stesura di numerose schede su personaggi storici. La produzione del candidato, dottore di ricerca da poco più di otto anni, non sembra essersi sostanziata in indagini e monografie di grande respiro e complessità, anche se la sua storia del Club alpino italiano ha caratteri di originalità. Il candidato mostra attitudine alla ricerca storica ma il suo percorso di formazione e di ricerca sembra ancora acerbo.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO 3 Prof. GUIDO PESCOLIDO

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli del candidato, che ha insegnato con discontinuità nelle scuole medie superiori, conseguito il dottorato di ricerca nel 2008, usufruito di assegni di ricerca presso l'Università degli studi di Milano dal 2011 al 2015, svolto intensa attività organizzativa di mostre e convegni e anche attività di riordino archivistico per conto del Politecnico di Milano e del Club Alpino Italiano, sono coerenti col profilo previsto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

- 1** *Montagne e alpinisti a Bergamo. 1873-2013. Catalogo della Mostra. Bergamo, 23 ottobre 2013-11 dicembre 2013*, Bergamo, Il filo d'Arianna, 2014 (pp. 112 ISBN: 9788896119143);
- 2** *Le élite camerale 1786-1926. Il contributo della Camera di commercio alla formazione della classe dirigente milanese*, Milano - Soveria Mannelli, Camera di commercio di Milano - Rubettino, 2011 (con Stefano Levati e Giuseppe Paletta pp. 64 ISBN: 9788849832419);
- 3** *Sulle vette della Patria. Politica, guerra e nazione nel Club Alpino Italiano (1863-1922)*, Milano, Franco Angeli, 2009, pp. 260 ISBN: 9788856811865

Le sopraelencate 3 pubblicazioni sono le uniche pervenute alla commissione tra le 12 elencate dal candidato nella domanda di partecipazione alla procedura selettiva.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA presentata: 3 pubblicazioni di cui 1 monografia, 1 curatela di un catalogo di mostra, 1 curatela di scritti di AAVV.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Gli interessi scientifici del candidato vertono soprattutto sulla storia della montagna alpina e in misura minore sulla storia della città di Milano. Delle tre pubblicazioni ricevute dalla commissione, l'unica che possa considerarsi un' autentica monografia è il volume *Sulle vette della Patria. Politica, guerra e nazione nel Club Alpino Italiano (1863-1922)*, che dimostra apprezzabile padronanza della letteratura attinente al tema e capacità ricostruttiva, con apporti originali, della storia dell' alpinismo nel contesto di alcuni dei più drammatici momenti della storia italiana postunitaria. Le altre due pubblicazioni sono la curatela del catalogo di una mostra e la curatela di un libro illustrato sulla Camera di commercio di Milano nel quale il candidato ha redatto un certo numero di brevi schede su personaggi della vita milanese. Il candidato dimostra vivacità intellettuale e buona attitudine alla ricerca storica, ma il suo spettro di interessi appare troppo monotematico e la sua produzione ancora priva di risultati che possano farlo prendere in considerazione ai fini della presente procedura di valutazione comparativa.

GIUDIZIO COLLEGIALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli del candidato appaiono coerenti con il profilo richiesto dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1 *Montagne e alpinisti a Bergamo. 1873-2013. Catalogo della Mostra. Bergamo, 23 ottobre 2013-11 dicembre 2013*, Bergamo, Il filo d'Arianna, 2014 (pp. 112 ISBN: 9788896119143);

2 *Le élite camerale 1786-1926. Il contributo della Camera di commercio alla formazione della classe dirigente milanese*, Milano - Soveria Mannelli, Camera di commercio di Milano - Rubettino, 2011 (con Stefano Levati e Giuseppe Paletta pp. 64 ISBN: 9788849832419);

3 *Sulle vette della Patria. Politica, guerra e nazione nel Club Alpino Italiano (1863-1922)*, Milano, Franco Angeli, 2009, pp. 260 ISBN: 9788856811865

Le sopraelencate 3 pubblicazioni sono tutte valutabili. Si precisa che esse sono le uniche pervenute alla commissione tra le 12 elencate dal candidato nella domanda di partecipazione alla procedura selettiva.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA PERVENUTA: 3 pubblicazioni di cui 1 monografia, 1 curatela di un catalogo di mostra, 1 curatela di scritti di AAVV.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La storia dell'alpinismo e del CAI, e marginalmente della città di Milano, sono stati i temi di ricerca più significativi del candidato. Il lavoro più rilevante dei tre segnalati come monografie è quello *Sulle vette della Patria. Politica, guerra e nazione nel Club Alpino Italiano (1863-1922)*, nel quale dimostra un' apprezzabile passione per la dimensione storica dell'alpinismo visto con particolare attenzione in alcuni dei maggiori passaggi della storia italiana, e una conoscenza estesa della letteratura attinente al tema. Gli altri due lavori pervenuti alla commissione pur brillanti e originali vertono sempre sullo stesso tema e sono di respiro assai più corto della menzionata monografia.

Nell'insieme si tratta di produzione ancora troppo esile e monotematica per essere presa in considerazione.

CANDIDATO: PONSO Marzia

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO - Prof. ENNIO CORVAGLIA

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli della candidata possono considerarsi coerenti anche con la storia contemporanea ma sono attinenti soprattutto alla storia delle dottrine politiche.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

Monografie:

1. Marzia Ponso, *Cosmopoliti e patrioti. Trasformazioni dell'ideologia nazionale tedesca tra Kant e Hegel (1795-1815)*, Franco Angeli, Milano 2005, pp 451.
2. Marzia Ponso, *Una storia particolare. Sonderweg tedesco e identità europea*, Il Mulino, Bologna 2011, pp 600.
3. Marzia Ponso, *Processi, riparazioni, memorie. L'elaborazione del passato nella Germania postnazista e postcomunista*, Mimesis, Milano 2015, pp. 443

Articoli:

4. Marzia Ponso, *Il Sonderweg tedesco: nazionalismo o federalismo?*, in «Working Papers» a cura del Dipartimento di Studi Politici dell'Università di Torino, n. 11 (ottobre 2008), pp. 5-53.
5. Marzia Ponso, *Una triplice Vergangenheitsbewältigung. La politica del passato in Germania*, in «Teoria politica», anno XXIV, n. 1 (2009), pp. 27-53.
6. Marzia Ponso, *La potenza al centro dell'Europa: la Germania tra «Sonderweg» e normalizzazione*, in «Storia del pensiero politico» 3 (2012), pp. 467-494.
7. Marzia Ponso, *Dittatura bruna e dittatura rossa alla sbarra. La Germania e l'elaborazione giudiziaria di un duplice passato dittatoriale*, in «Materiali per una storia della cultura giuridica», XLIII/1 (giugno 2013), pp. 259-285.
8. Marzia Ponso, *Melancolia, disonore e redenzione nell'iconografia politica risorgimentale*, in «Visual History», ottobre 2015.

Contributi a opere collettanee:

9. Marzia Ponso, *Cosmopolitismo e nazionalismo nella Germania tra Rivoluzione e Restaurazione: il caso di Joseph von Görres*, in *L'idea di cosmopolitismo: circolazione e metamorfosi*, a cura di Lorenzo Bianchi, Liguori, Napoli 2002, pp. 377-418.
10. Marzia Ponso, *Cosmopolitismo*, in: *Gli ismi della politica. 52 voci per ascoltare il presente*, a cura di Angelo d'Orsi, Viella, Roma 2010, pp. 109-115.
11. Marzia Ponso, *Die Sakralisierung der Nation in der Ikonographie des Risorgimento*, in *Jenseits der Geltung. Konkurrierende Transzendenzbehauptungen von der Antike bis zur Gegenwart*, a cura di Stephan Dreischer, Christoph Lundgreen, Sylka Scholz, Daniel Schulz, de Gruyter Berlin 2013, pp. 345-369.

Curatele:

12. Pier Paolo Portinaro / Marzia Ponso (a cura di), *Stato*, Laterza, Roma / Bari 2004

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie, 1 curatela, 3 saggi in volumi collettanei e 5 articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Gli studi della candidata sono indubbiamente felici per la scelta degli argomenti e la ricchezza culturale dell'esposizione. Essi inoltre presentano un aspetto culturale di grande attualità. Tuttavia non sembra che la caratteristica della ricerca appartenga puntualmente al settore scientifico della storia contemporanea.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA

TITOLI

Valutazione sui titoli

La candidata ha conseguito il dottorato di ricerca nel 2003, è stata assegnista di ricerca nell'università di Torino ed ha ottenuto un'abilitazione scientifica nazionale nel settore 14/B1 Storia delle dottrine politiche. I suoi titoli possono considerarsi coerenti anche con la storia contemporanea ma sono attinenti in particolare alla storia delle dottrine politiche.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

Monografie:

1. Marzia Ponso, *Cosmopoliti e patrioti. Trasformazioni dell'ideologia nazionale tedesca tra Kant e Hegel (1795-1815)*, Franco Angeli, Milano 2005, pp 451.
2. Marzia Ponso, *Una storia particolare. Sonderweg tedesco e identità europea*, Il Mulino, Bologna 2011, pp 600.
3. Marzia Ponso, *Processi, riparazioni, memorie. L'"elaborazione del passato" nella Germania postnazista e postcomunista*, Mimesis, Milano 2015, pp. 443

Articoli:

4. Marzia Ponso, *Il Sonderweg tedesco: nazionalismo o federalismo?*, in «Working Papers» a cura del Dipartimento di Studi Politici dell'Università di Torino, n. 11 (ottobre 2008), pp. 5-53.
5. Marzia Ponso, *Una triplice Vergangenheitsbewältigung. La politica del passato in Germania*, in «Teoria politica», anno XXIV, n. 1 (2009), pp. 27-53.
6. Marzia Ponso, *La potenza al centro dell'Europa: la Germania tra «Sonderweg» e normalizzazione*, in «Storia del pensiero politico» 3 (2012), pp. 467-494.
7. Marzia Ponso, *Dittatura bruna e dittatura rossa alla sbarra. La Germania e l'elaborazione giudiziaria di un duplice passato dittatoriale*, in «Materiali per una storia della cultura giuridica», XLIII/1 (giugno 2013), pp. 259-285.
8. Marzia Ponso, *Melancolia, disonore e redenzione nell'iconografia politica risorgimentale*, in «Visual History», ottobre 2015.

Contributi a opere collettanee:

9. Marzia Ponso, *Cosmopolitismo e nazionalismo nella Germania tra Rivoluzione e Restaurazione: il caso di Joseph von Görres*, in *L'idea di cosmopolitismo: circolazione e metamorfosi*, a cura di Lorenzo Bianchi, Liguori, Napoli 2002, pp. 377-418.
10. Marzia Ponso, *Cosmopolitismo*, in: *Gli ismi della politica. 52 voci per ascoltare il presente*, a cura di Angelo d'Orsi, Viella, Roma 2010, pp. 109-115.
11. Marzia Ponso, *Die Sakralisierung der Nation in der Ikonographie des Risorgimento*, in *Jenseits der Geltung. Konkurrierende Transzendenzbehauptungen von der Antike bis zur Gegenwart*, a cura di Stephan Dreischer, Christoph Lundgreen, Sylka Scholz, Daniel Schulz, de Gruyter Berlin 2013, pp. 345-369.

Curatele:

12. Pier Paolo Portinaro / Marzia Ponso (a cura di), *Stato*, Laterza, Roma / Bari 2004

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie, 1 curatela, 3 saggi in volumi collettanei e 5 articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Gli studi della candidata si ascrivono soprattutto alla germanistica, con dense ricerche sulla filosofia e sul pensiero politico tedeschi tra fine Settecento ed età della Restaurazione su cui il volume *Cosmopoliti e patrioti. Trasformazioni dell'ideologia tedesca tra Kant e Hegel*, una monografia sul Sonderweg tedesco da Lutero ai giorni nostri, un'altra monografia sulla Vergangenheitsbewältigung o questione dell'elaborazione del passato germanico (bruno e rosso, del Terzo Reich e della DDR). I saggi minori presentati, in forma di articolo o di contributi in volume, riprendono sostanzialmente le medesime tematiche, salvo excursus sul pensiero risorgimentale italiano e sul concetto di cosmopolitismo. Nell'insieme la produzione scientifica di Marzia Ponso è ragguardevole ma tocca la storia contemporanea in maniera parziale, collocandosi più che altro ai confini tra la storia delle dottrine politiche e la filosofia, con ulteriori accenti interdisciplinari che le vengono, specie nello sguardo posto sulla questione della Vergangenheitsbewältigung, dalle scienze giuridiche e dalla sociologia.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO 3 Prof. GUIDO PESCOLIDO

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli della candidata, che, dopo aver conseguito il dottorato di ricerca nel 2003 è stata assegnista di ricerca nell'università di Torino ha ottenuto un'ASN nel settore 14/B1 Storia delle dottrine politiche, sembrano riconducibili soprattutto all'ambito del predetto settore, pur non essendo incoerenti con il profilo previsto nel bando della presente valutazione comparativa.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

Monografie:

1. Marzia Ponso, *Cosmopoliti e patrioti. Trasformazioni dell'ideologia nazionale tedesca tra Kant e Hegel (1795-1815)*, Franco Angeli, Milano 2005, pp 451.
2. Marzia Ponso, *Una storia particolare. Sonderweg tedesco e identità europea*, Il Mulino, Bologna 2011, pp 600.
3. Marzia Ponso, *Processi, riparazioni, memorie. L'elaborazione del passato nella Germania postnazista e postcomunista*, Mimesis, Milano 2015, pp. 443

Articoli:

4. Marzia Ponso, *Il Sonderweg tedesco: nazionalismo o federalismo?*, in «Working Papers» a cura del Dipartimento di Studi Politici dell'Università di Torino, n. 11 (ottobre 2008), pp. 5-53.
5. Marzia Ponso, *Una triplice Vergangenheitsbewältigung. La politica del passato in Germania*, in «Teoria politica», anno XXIV, n. 1 (2009), pp. 27-53.
6. Marzia Ponso, *La potenza al centro dell'Europa: la Germania tra «Sonderweg» e normalizzazione*, in «Storia del pensiero politico» 3 (2012), pp. 467-494.
7. Marzia Ponso, *Dittatura bruna e dittatura rossa alla sbarra. La Germania e l'elaborazione giudiziaria di un duplice passato dittatoriale*, in «Materiali per una storia della cultura giuridica», XLIII/1 (giugno 2013), pp. 259-285.
8. Marzia Ponso, *Melancolia, disonore e redenzione nell'iconografia politica risorgimentale*, in «Visual History», ottobre 2015.

Contributi a opere collettanee:

9. Marzia Ponso, *Cosmopolitismo e nazionalismo nella Germania tra Rivoluzione e Restaurazione: il caso di Joseph von Görres*, in *L'idea di cosmopolitismo: circolazione e metamorfosi*, a cura di Lorenzo Bianchi, Liguori, Napoli 2002, pp. 377-418.

10. Marzia Ponso, *Cosmopolitismo*, in: *Gli ismi della politica. 52 voci per ascoltare il presente*, a cura di Angelo d'Orsi, Viella, Roma 2010, pp. 109-115.

11. Marzia Ponso, *Die Sakralisierung der Nation in der Ikonographie des Risorgimento*, in *Jenseits der Geltung. Konkurrierende Transzendenzbehauptungen von der Antike bis zur Gegenwart*, a cura di Stephan Dreischer, Christoph Lundgreen, Sylka Scholz, Daniel Schulz, de Gruyter Berlin 2013, pp. 345-369.

Curatele:

12. Pier Paolo Portinaro / Marzia Ponso (a cura di), *Stato*, Laterza, Roma / Bari 2004

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie, 1 curatela, 3 saggi in volumi collettanei e 5 articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La candidata ha ottenuto un'ASN nel settore 14/B1 Storia delle dottrine politiche. I suoi interessi scientifici si sono concentrati soprattutto sulla storia della filosofia e del pensiero politico del mondo germanico in un arco temporale che trascende largamente i confini cronologici della storia contemporanea, con tre dotte monografie su *Cosmopoliti e patrioti. Trasformazioni dell'ideologia tedesca tra Kant e Hegel*, sul Sonderweg tedesco da Lutero ai nostri giorni, sulla vexata questio dell'elaborazione del passato germanico. Gli altri scritti (saggi e articoli), tranne quello sul pensiero risorgimentale italiano e sul cosmopolitismo, riprendono le medesime tematiche, proponendo un profilo scientifico di più che apprezzabile livello, ma che è inequivocabilmente attinente assai più all'ambito concorsuale della storia delle dottrine politiche e della storia della filosofia che non a quello della storia contemporanea.

GIUDIZIO COLLEGALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli della candidata (dottorato di ricerca nel 2003, assegnista di ricerca e abilitata di seconda fascia nel settore 14/B1 Storia delle dottrine politiche) possono considerarsi coerenti anche con la storia contemporanea, ma sono attinenti soprattutto alla storia delle dottrine politiche.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

Monografie:

1. Marzia Ponso, *Cosmopoliti e patrioti. Trasformazioni dell'ideologia nazionale tedesca tra Kant e Hegel (1795-1815)*, Franco Angeli, Milano 2005, pp 451.

2. Marzia Ponso, *Una storia particolare. Sonderweg tedesco e identità europea*, Il Mulino, Bologna 2011, pp 600.

3. Marzia Ponso, *Processi, riparazioni, memorie. L'elaborazione del passato nella Germania postnazista e postcomunista*, Mimesis, Milano 2015, pp. 443

Articoli:

4. Marzia Ponso, *Il Sonderweg tedesco: nazionalismo o federalismo?*, in «Working Papers» a cura del Dipartimento di Studi Politici dell'Università di Torino, n. 11 (ottobre 2008), pp. 5-53.

5. Marzia Ponso, *Una triplice Vergangenheitsbewältigung. La politica del passato in Germania*, in «Teoria politica», anno XXIV, n. 1 (2009), pp. 27-53.
6. Marzia Ponso, *La potenza al centro dell'Europa: la Germania tra «Sonderweg» e normalizzazione*, in «Storia del pensiero politico» 3 (2012), pp. 467-494.
7. Marzia Ponso, *Dittatura bruna e dittatura rossa alla sbarra. La Germania e l'elaborazione giudiziaria di un duplice passato dittatoriale*, in «Materiali per una storia della cultura giuridica», XLIII/1 (giugno 2013), pp. 259-285.
8. Marzia Ponso, *Melancolia, disonore e redenzione nell'iconografia politica risorgimentale*, in «Visual History», ottobre 2015.

Contributi a opere collettanee:

9. Marzia Ponso, *Cosmopolitismo e nazionalismo nella Germania tra Rivoluzione e Restaurazione: il caso di Joseph von Görres*, in *L'idea di cosmopolitismo: circolazione e metamorfosi*, a cura di Lorenzo Bianchi, Liguori, Napoli 2002, pp. 377-418.
10. Marzia Ponso, *Cosmopolitismo*, in: *Gli ismi della politica. 52 voci per ascoltare il presente*, a cura di Angelo d'Orsi, Viella, Roma 2010, pp. 109-115.
11. Marzia Ponso, *Die Sakralisierung der Nation in der Ikonographie des Risorgimento*, in *Jenseits der Geltung. Konkurrierende Transzendenzbehauptungen von der Antike bis zur Gegenwart*, a cura di Stephan Dreischer, Christoph Lundgreen, Sylka Scholz, Daniel Schulz, de Gruyter Berlin 2013, pp. 345-369.

Curatele:

12. Pier Paolo Portinaro / Marzia Ponso (a cura di), *Stato*, Laterza, Roma / Bari 2004

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie, 1 curatela, 3 saggi in volumi collettanei e 5 articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La produzione della candidata si concentra sulla cultura tedesca dalla fine del Settecento e sul conseguente Sonderweg. Il tema della centralità tedesca in Europa è posto con acutezza, con i risvolti delle due dimensioni cosmopolita e nazionalista, e la conseguente quasi naturale frizione con l'identità europea più vasta. Il giudizio storico consolidato di una Germania insieme troppo potente per essere solo uno dei paesi europei, e troppo piccola per svolgere un ruolo di egemonia mondiale viene così confermato anche sul piano delle dinamiche culturali. La candidata appare assai matura, anche se la sua produzione sembra più ascrivibile al settore scientifico della storia del pensiero politico, sia per la cronologia dei temi maggiormente trattati, sia per la metodologia della ricerca e delle fonti utilizzate.

CANDIDATO: ROVINELLO Marco

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO - Prof. ENNIO CORVAGLIA

TITOLI

Valutazione sui titoli

Dottore di ricerca dal 2007 e con all'attivo pluriennali esperienze didattiche come docente a contratto presso l'Università della Calabria e l'Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa", il candidato presenta titoli coerenti con il profilo richiesto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

- 1) *Cittadini senza Nazione. Migranti francesi a Napoli (1793-1860)*, Le Monnier, Firenze, 2009
- 2) *The draft and draftees in Italy, 1861-1914* in E. Zürcher (a cura di), *War and the Soldier: A History of Military Employment in Europe, America, the Middle East and Asia, 1600-2000*, Amsterdam University Press, Amsterdam, 2013, pp. 479-518
- 3) *Disegnare la naja. Rappresentazioni della leva in Italia fra celebrazione, nation-building e antimilitarismo (1861-1914)* in "Memoria e Ricerca", 44 (2013), pp. 43-71
- 4) *Negotiating the past. Family histories, nationhood and citizenship in Restoration Naples* in "Journal of Family History", 3 (2013), pp. 259-283
- 5) *Una giustizia senza storia? I codici penali militari nell'Italia liberale* in "Le carte e la storia", 2 (2012), pp. 59-78
- 6) *One Nation, Two Worlds? Prolegomena to a new research on nation-building in the Italian School and Army (1861-1914)* in "History of Education & Children's Literature", 2 (2012), pp. 149-172
- 7) *Tra Marte ed Athena. La giustizia militare italiana in tempo di pace attraverso le carte dei tribunali territoriali (1861-1914)* in "Ricerche di Storia politica", 3 (2011), pp. 325-348
- 8) *"Giuro di essere fedele al Re ed a' suoi reali successori". Disciplina militare, civilizzazione e nazionalizzazione nell'Italia* in "Storica", 49 (2011), pp. 95-140
- 9) *"French" immigrants in Naples (1806-1860)* in "The Journal of the Historical Society", Boston (MA), USA, IX/2 (2009), pp. 273-303
- 10) *Il teatro della Nazione: "Giochi identitari" nella Napoli preunitaria* in "Contemporanea. Rivista di storia dell'800 e del 900", 4 (2008), pp. 573-612
- 11) *French businessmen in nineteenth-century Mezzogiorno: technical innovation, sociability, networks and negotiation of identities* in "Journal of Modern Italian Studies", 2 (2008), pp. 196-218
- 12) *"Gente meccaniche" e identità nazionale. Artigiani, garzoni, militari e domestici svizzeri nella Napoli ottocentesca* in "Quaderni Storici", 121 (2006), pp. 255-287

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia, e 11 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il candidato presenta ricerche sulla storia ottocentesca degli stati preunitari e del nuovo Stato italiano. Sono lavori caratterizzati da vasta documentazione storica, un uso delle fonti maturo e una tematica di ricerca piuttosto originale perché collega lo sviluppo del senso della cittadinanza con la vicenda, in Italia spezzata, della costruzione di uno Stato-Nazione.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato è dottore di ricerca dal 2007 ed ha pluriennali esperienze didattiche come docente a contratto presso l'Università della Calabria e l'Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa". I suoi titoli sono coerenti con il profilo richiesto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

- 1) *Cittadini senza Nazione. Migranti francesi a Napoli (1793-1860)*, Le Monnier, Firenze, 2009
- 2) *The draft and draftees in Italy, 1861-1914* in E. Zürcher (a cura di), *War and the Soldier: A History of Military Employment in Europe, America, the Middle East and Asia, 1600-2000*, Amsterdam University Press, Amsterdam, 2013, pp. 479-518
- 3) *Disegnare la naja. Rappresentazioni della leva in Italia fra celebrazione, nation-building e antimilitarismo (1861-1914)* in "Memoria e Ricerca", 44 (2013), pp. 43-71
- 4) *Negotiating the past. Family histories, nationhood and citizenship in Restoration Naples* in "Journal of Family History", 3 (2013), pp. 259-283
- 5) *Una giustizia senza storia? I codici penali militari nell'Italia liberale* in "Le carte e la storia", 2 (2012), pp. 59-78
- 6) *One Nation, Two Worlds? Prolegomena to a new research on nation-building in the Italian School and Army (1861-1914)* in "History of Education & Children's Literature", 2 (2012), pp. 149-172
- 7) *Tra Marte ed Athena. La giustizia militare italiana in tempo di pace attraverso le carte dei tribunali territoriali (1861-1914)* in "Ricerche di Storia politica", 3 (2011), pp. 325-348
- 8) *"Giuro di essere fedele al Re ed a' suoi reali successori". Disciplina militare, civilizzazione e nazionalizzazione nell'Italia* in "Storica", 49 (2011), pp. 95-140
- 9) *"French" immigrants in Naples (1806-1860)* in "The Journal of the Historical Society", Boston (MA), USA, IX/2 (2009), pp. 273-303
- 10) *Il teatro della Nazione: "Giochi identitari" nella Napoli preunitaria* in "Contemporanea. Rivista di storia dell'800 e del 900", 4 (2008), pp. 573-612
- 11) *French businessmen in nineteenth-century Mezzogiorno: technical innovation, sociability, networks and negotiation of identities* in "Journal of Modern Italian Studies", 2 (2008), pp. 196-218
- 12) *"Gente meccaniche" e identità nazionale. Artigiani, garzoni, militari e domestici svizzeri nella Napoli ottocentesca* in "Quaderni Storici", 121 (2006), pp. 255-287

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia, e 11 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il candidato presenta una pregevole monografia sui migranti francesi a Napoli tra 1793 e 1860. Altri saggi e contributi presentati riguardano, oltre che i temi della monografia appena ricordata, la storia militare italiana (soprattutto vista nel rapporto della vita e disciplina militare con il processo di nation-building dell'Italia) e Napoli nell'Ottocento vista tra ceti e mestieri, storie di famiglie, sensi identitari e questioni di cittadinanza. Il candidato ha svolto solide ricerche fondate su un uso accorto e acribico delle fonti documentarie. Sostanzialmente ottocentista, si muove tra Stati pre-unitari e Italia unita con senso della prospettiva storica e capacità interpretativa.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO 3 Prof. GUIDO PESCOSOLIDO

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato è dottore di ricerca dal 2007 ed è stato per diversi anni docente a contratto presso l'Università della Calabria e l'Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa". I suoi titoli sono coerenti con il profilo richiesto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

- 1) *Cittadini senza Nazione. Migranti francesi a Napoli (1793-1860)*, Le Monnier, Firenze, 2009
- 2) *The draft and draftees in Italy, 1861-1914* in E. Zürcher (a cura di), *War and the Soldier: A History of Military Employment in Europe, America, the Middle East and Asia, 1600-2000*, Amsterdam University Press, Amsterdam, 2013, pp. 479-518
- 3) *Disegnare la naja. Rappresentazioni della leva in Italia fra celebrazione, nation-building e antimilitarismo (1861-1914)* in "Memoria e Ricerca", 44 (2013), pp. 43-71
- 4) *Negotiating the past. Family histories, nationhood and citizenship in Restoration Naples* in "Journal of Family History", 3 (2013), pp. 259-283
- 5) *Una giustizia senza storia? I codici penali militari nell'Italia liberale* in "Le carte e la storia", 2 (2012), pp. 59-78
- 6) *One Nation, Two Worlds? Prolegomena to a new research on nation-building in the Italian School and Army (1861-1914)* in "History of Education & Children's Literature", 2 (2012), pp. 149-172
- 7) *Tra Marte ed Athena. La giustizia militare italiana in tempo di pace attraverso le carte dei tribunali territoriali (1861-1914)* in "Ricerche di Storia politica", 3 (2011), pp. 325-348
- 8) *"Giuro di essere fedele al Re ed a' suoi reali successori". Disciplina militare, civilizzazione e nazionalizzazione nell'Italia* in "Storica", 49 (2011), pp. 95-140
- 9) *"French" immigrants in Naples (1806-1860)* in "The Journal of the Historical Society", Boston (MA), USA, IX/2 (2009), pp. 273-303
- 10) *Il teatro della Nazione: "Giochi identitari" nella Napoli preunitaria* in "Contemporanea. Rivista di storia dell'800 e del 900", 4 (2008), pp. 573-612
- 11) *French businessmen in nineteenth-century Mezzogiorno: technical innovation, sociability, networks and negotiation of identities* in "Journal of Modern Italian Studies", 2 (2008), pp. 196-218
- 12) *"Gente meccaniche" e identità nazionale. Artigiani, garzoni, militari e domestici svizzeri nella Napoli ottocentesca* in "Quaderni Storici", 121 (2006), pp. 255-287

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia, e 11 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il candidato è autore di una pregevole monografia sui migranti francesi a Napoli tra 1793 e 1860 e di altri saggi e articoli sulla storia militare italiana vista nel contesto della costruzione dello spirito e della realtà nazionale italiana, sull' articolazione sociale e l'evoluzione dei modelli identitari della Napoli dell'Ottocento. Le ricerche del candidato sono solidamente fondate su estesa e originale documentazione, utilizzata con valida metodologia e intelligenza interpretativa.

GIUDIZIO COLLEGIALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato, dottore di ricerca dal 2007, è stato per diversi anni docente a contratto presso l'Università della Calabria e l'Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa". I suoi titoli sono coerenti con il profilo richiesto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

- 1) *Cittadini senza Nazione. Migranti francesi a Napoli (1793-1860)*, Le Monnier, Firenze, 2009
- 2) *The draft and draftees in Italy, 1861-1914* in E. Zürcher (a cura di), *War and the Soldier: A History of Military Employment in Europe, America, the Middle East and Asia, 1600-2000*, Amsterdam University Press, Amsterdam, 2013, pp. 479-518
- 3) *Disegnare la naja. Rappresentazioni della leva in Italia fra celebrazione, nation-building e antimilitarismo (1861-1914)* in "Memoria e Ricerca", 44 (2013), pp. 43-71
- 4) *Negotiating the past. Family histories, nationhood and citizenship in Restoration Naples* in "Journal of Family History", 3 (2013), pp. 259-283
- 5) *Una giustizia senza storia? I codici penali militari nell'Italia liberale* in "Le carte e la storia", 2 (2012), pp. 59-78
- 6) *One Nation, Two Worlds? Prolegomena to a new research on nation-building in the Italian School and Army (1861-1914)* in "History of Education & Children's Literature", 2 (2012), pp. 149-172
- 7) *Tra Marte ed Athena. La giustizia militare italiana in tempo di pace attraverso le carte dei tribunali territoriali (1861-1914)* in "Ricerche di Storia politica", 3 (2011), pp. 325-348
- 8) *"Giuro di essere fedele al Re ed a' suoi reali successori". Disciplina militare, civilizzazione e nazionalizzazione nell'Italia* in "Storica", 49 (2011), pp. 95-140
- 9) *"French" immigrants in Naples (1806-1860)* in "The Journal of the Historical Society", Boston (MA), USA, IX/2 (2009), pp. 273-303
- 10) *Il teatro della Nazione: "Giochi identitari" nella Napoli preunitaria* in "Contemporanea. Rivista di storia dell'800 e del 900", 4 (2008), pp. 573-612
- 11) *French businessmen in nineteenth-century Mezzogiorno: technical innovation, sociability, networks and negotiation of identities* in "Journal of Modern Italian Studies", 2 (2008), pp. 196-218
- 12) *"Gente meccaniche" e identità nazionale. Artigiani, garzoni, militari e domestici svizzeri nella Napoli ottocentesca* in "Quaderni Storici", 121 (2006), pp. 255-287

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia, e 11 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Le pubblicazioni del candidato si concentrano su aspetti di notevole interesse della storia del Regno delle Due Sicilie. I risultati più apprezzabili vengono raggiunti nella monografia sui migranti francesi a Napoli, dove la tematica del rapporto degli "stranieri" con il nuovo contesto nazionale è inquadrata con precisione e originalità. Il tema dell'identità nazionale, nella forma che viene configurandosi nel Regno, viene ripresa in altri scritti, spaziando dal campo aristocratico e militare al suo adattamento ai ceti popolari. La ricerca appare in genere assai attenta alla questione delle relazioni tra civismo e

nazionalismo in un ambito storico-geografico nel quale tradizionalmente è stata trascurata. Anche per questo i risultati appaiono particolarmente innovativi soprattutto riguardo al complesso passaggio dalle trasformazioni del Regno napoletano alle necessità della nuova formazione nazionale. Su questo aspetto però la ricerca richiederebbe ulteriori sviluppi che il candidato non mancherà di realizzare in futuro.

CANDIDATO: SCHWARZ Guri

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO - Prof. ENNIO CORVAGLIA

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli del candidato sono perfettamente coerenti con quelli previsti nel bando e segnalano una formazione didattica e scientifica di elevato livello su scala nazionale e internazionale.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *Attentato alla sinagoga. Roma, 9 ottobre 1982. Il conflitto Israelo-Palestinese e l'Italia*, (con A. Marzano; Arturo Marzano ha scritto i primi due capitoli, mentre Guri Schwarz è autore degli ultimi tre. L'Introduzione ed i paragrafi intitolati "L'Italia e il terrorismo mediorientale" (pp.94-105) e "L'attentato" (pp. 183-193) sono stati scritti a quattro mani.), pp. 250, Viella, Roma, 2013.
2. *After Mussolini: Jewish Life and Jewish Memories in Post-Fascist Italy*, Vallentine Mitchell, London-Portland (Or), 2012, pp. XI + 224 (ed. inglese aggiornata della monografia indicata al n. 7).
3. *Tu mi devi seppellir. Riti funebri e culto nazionale alle origini della Repubblica*, Utet, Torino 2010, pp. XX + 295.
4. Numero monografico di «*Quest. Issues in Contemporary Jewish History*» (curato insieme a L. Brazzo), *Jews in Europe After the Holocaust*, (2010), n. 1 (vedi www.quest-cdeejournal.it).
5. *Dalla guerra alla pace. Retoriche e pratiche della smobilitazione nell'Italia del Novecento*, Cierre-Istrevi, Verona 2007, pp. 237. (con M. Mondini; come indicato nel testo, l'Introduzione (pp. 7-19) è stata scritta a quattro mani, la Prima parte (pp. 23-116) è stata scritta da Marco Mondini, la Seconda parte (pp.117-229) è stata scritta da Guri Schwarz).
6. E. Artom, *Diari di un partigiano ebreo*, Bollati Boringhieri, Torino 2008 (edizione critica del testo, autore della nota introduttiva, pp. XI-XVII, e del saggio conclusivo, pp. 155-218).
7. Numero monografico di «*Quaderni Storici*» (curato insieme a B. Armani), *Ebrei Borghesi: identità familiare, solidarietà e affari nell'età dell'emancipazione*, (2003), n. 114.
8. Cura del volume (insieme a I. Pavan), *Gli ebrei in Italia tra persecuzione fascista e reintegrazione postbellica*, La Giuntina, Firenze 2001.
9. *Crisi del discorso antifascista e memoria della persecuzione razziale nell'Italia degli anni Ottanta*, in M. Baiardi and A. Cavaglian (a cura di), *Dopo i testimoni Memorie, storiografie e narrazioni della deportazione razziale*, Viella, Roma 2014, 171-183.
10. *On Myth Making and Nation Building: the Genesis of the "Myth of the Good Italian" 1943-1947*, in «*Yad Vashem Studies*», n. 1 (2008), pp. 111-143
11. *A proposito di una vivace stagione storiografica: letture dell'emancipazione ebraica negli ultimi vent'anni*, in «*Memoria e Ricerca*», n. 19, 2005, pp. 123-154.
12. *La morte e la patria: l'Italia e i difficili lutti della seconda guerra mondiale*, in «*Quaderni Storici*», n. 113, 2003, pp. 551-588.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia in due diverse edizioni, 4 curatele, 6 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Storia dell'ebraismo, politica della memoria e cultura della morte sono i temi della ricerca del candidato che presenta titoli didattici e scientifici di tutto rispetto. La qualità della ricerca e la passione culturale che la pervade sono tali da superare e risolvere quella che potrebbe sembrare una certa ripetitività dei temi trattati.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA

TITOLI

Valutazione sui titoli

Dottore di ricerca alla Normale di Pisa nel 2002, Guri Schwarz ha usufruito di borse post-dottorato, di assegni di ricerca e di contratti per ricerca nelle Università di Roma Sapienza, Bologna, Pisa, ma anche presso l'Istituto storico germanico di Roma, la New York University, l'Università della California (UCLA). In quest'ultima università, come anche in quella di Pisa e presso il Collegio Rabbिनico Italiano (Corso triennale di studi ebraici) ha anche svolto attività didattica. E' stato membro di gruppi di ricerca nazionali, anche PRIN, e internazionali. I suoi titoli sono coerenti con il profilo previsto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *Attentato alla sinagoga. Roma, 9 ottobre 1982. Il conflitto Israelo-Palestinese e l'Italia*, (con A. Marzano; Arturo Marzano ha scritto i primi due capitoli, mentre Guri Schwarz è autore degli ultimi tre. L'Introduzione ed i paragrafi intitolati "L'Italia e il terrorismo mediorientale" (pp.94-105) e "L'attentato" (pp. 183-193) sono stati scritti a quattro mani.), pp. 250, Viella, Roma, 2013.

2. *After Mussolini: Jewish Life and Jewish Memories in Post-Fascist Italy*, Vallentine Mitchell, London-Portland (Or), 2012, pp. XI + 224 (ed. inglese aggiornata della monografia indicata al n. 7).

3. *Tu mi devi seppellir. Riti funebri e culto nazionale alle origini della Repubblica*, Utet, Torino 2010, pp. XX + 295.
4. Numero monografico di «Quest. Issues in Contemporary Jewish History» (curato insieme a L. Brazzo), *Jews in Europe After the Holocaust*, (2010), n. 1 (vedi www.quest-cdeejournal.it).
5. *Dalla guerra alla pace. Retoriche e pratiche della smobilitazione nell'Italia del Novecento*, Cierre-Istrevi, Verona 2007, pp. 237. (con M. Mondini; come indicato nel testo, l'Introduzione (pp. 7-19) è stata scritta a quattro mani, la Prima parte (pp. 23-116) è stata scritta da Marco Mondini, la Seconda parte (pp.117-229) è stata scritta da Guri Schwarz).
6. E. Artom, *Diari di un partigiano ebreo*, Bollati Boringhieri, Torino 2008 (edizione critica del testo, autore della nota introduttiva, pp. XI-XVII, e del saggio conclusivo, pp. 155-218).
7. Numero monografico di «Quaderni Storici» (curato insieme a B. Armani), *Ebrei Borghesi: identità familiare, solidarietà e affari nell'età dell'emancipazione*, (2003), n. 114.
8. Cura del volume (insieme a I. Pavan), *Gli ebrei in Italia tra persecuzione fascista e reintegrazione postbellica*, La Giuntina, Firenze 2001.
9. *Crisi del discorso antifascista e memoria della persecuzione razziale nell'Italia degli anni Ottanta*, in M. Baiardi and A. Cavaglion (a cura di), *Dopo i testimoni Memorie, storiografie e narrazioni della deportazione razziale*, Viella, Roma 2014, 171-183.
10. *On Myth Making and Nation Building: the Genesis of the "Myth of the Good Italian" 1943-1947*, in «Yad Vashem Studies», n. 1 (2008), pp. 111-143
11. *A proposito di una vivace stagione storiografica: letture dell'emancipazione ebraica negli ultimi vent'anni*, in «Memoria e Ricerca», n. 19, 2005, pp. 123-154.
12. *La morte e la patria: l'Italia e i difficili lutti della seconda guerra mondiale*, in «Quaderni Storici», n. 113, 2003, pp. 551-588.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia in due diverse edizioni, 4 curatele, 6 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

I principali campi di ricerca del candidato sono la storia dell'ebraismo, la politica della memoria, la cultura della morte in rapporto a patria e nazione. Presenta un volume su *Riti funebri e culto nazionale alle origini della repubblica* (2010). Appare come una monografia scientifica anche *After Mussolini, Jewish Life and Jewish Memories in Post-fascist Italy* (2012) sebbene il candidato la indichi come una edizione inglese aggiornata di un numero di "Quaderni Storici" del 2003 che in realtà è una raccolta di articoli di diversi autori dedicata al tema "Ebrei Borghesi". Altri saggi del candidato, o parti di libri a più mani da lui scritte, riguardano l'attentato alla Sinagoga di Roma del 9 ottobre 1982, aspetti di storia degli ebrei europei e italiani, "the Mith of the Good Italian". Il candidato possiede gli strumenti della ricerca storica, capacità interpretativa, visione dei problemi storiografici che lo sottrae felicemente al riduttivismo di approcci troppo specialistici. Merita di essere preso in considerazione ai fini della presente valutazione comparativa.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO 3 Prof. GUIDO PESCOSOLIDO

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato conseguì il titolo di dottore di ricerca alla Normale di Pisa nel 2002. Ha poi usufruito di borse post-dottorato, assegni di ricerca e di contratti per ricerca nelle Università di Roma Sapienza, Bologna, Pisa, New York University, l'Università della California (UCLA). Ha avuto un contratto dall'Istituto storico germanico di Roma. Ha svolto attività didattica nell'UCLA nell'Università di Pisa e presso il Collegio Rabbinico Italiano. E' stato membro di diversi gruppi di ricerca nazionali e internazionali. Ha all'attivo una qualificata attività convegnistica nazionale e internazionale. I suoi titoli sono del tutto coerenti con il profilo richiesto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

- 1. Attentato alla sinagoga. Roma, 9 ottobre 1982. Il conflitto Israelo-Palestinese e l'Italia*, (con A. Marzano; come indicato nel testo Arturo Marzano ha scritto i primi due capitoli, mentre Guri Schwarz è autore degli ultimi tre. L'Introduzione ed i paragrafi intitolati "L'Italia e il terrorismo mediorientale" (pp.94-105) e "L'attentato" (pp. 183-193) sono stati scritti a quattro mani.), pp. 250, Viella, Roma, 2013.
- 2. After Mussolini: Jewish Life and Jewish Memories in Post-Fascist Italy*, Vallentine Mitchell, London-Portland (Or), 2012, pp. XI + 224 (ed. inglese aggiornata della monografia indicata al n. 7).

3. *Tu mi devi seppellir. Riti funebri e culto nazionale alle origini della Repubblica*, Utet, Torino 2010, pp. XX + 295.
4. Numero monografico di «Quest. Issues in Contemporary Jewish History» (curato insieme a L. Brazzo), *Jews in Europe After the Holocaust*, (2010), n. 1 (vedi www.quest-cdeejournal.it).
5. *Dalla guerra alla pace. Retoriche e pratiche della smobilitazione nell'Italia del Novecento*, Cierre-Istrevi, Verona 2007, pp. 237. (con M. Mondini; come indicato nel testo, l'Introduzione (pp. 7-19) è stata scritta a quattro mani, la Prima parte (pp. 23-116) è stata scritta da Marco Mondini, la Seconda parte (pp.117-229) è stata scritta da Guri Schwarz).
6. E. Artom, *Diari di un partigiano ebreo*, Bollati Boringhieri, Torino 2008 (edizione critica del testo, autore della nota introduttiva, pp. XI-XVII, e del saggio conclusivo, pp. 155-218).
7. Numero monografico di «Quaderni Storici» (curato insieme a B. Armani), *Ebrei Borghesi: identità familiare, solidarietà e affari nell'età dell'emancipazione*, (2003), n. 114.
8. Cura del volume (insieme a I. Pavan), *Gli ebrei in Italia tra persecuzione fascista e reintegrazione postbellica*, La Giuntina, Firenze 2001.
9. *Crisi del discorso antifascista e memoria della persecuzione razziale nell'Italia degli anni Ottanta*, in M. Baiardi and A. Cavaglian (a cura di), *Dopo i testimoni Memorie, storiografie e narrazioni della deportazione razziale*, Viella, Roma 2014, 171-183.
10. *On Myth Making and Nation Building: the Genesis of the "Myth of the Good Italian" 1943-1947*, in «Yad Vashem Studies», n. 1 (2008), pp. 111-143
11. *A proposito di una vivace stagione storiografica: letture dell'emancipazione ebraica negli ultimi vent'anni*, in «Memoria e Ricerca», n. 19, 2005, pp. 123-154.
12. *La morte e la patria: l'Italia e i difficili lutti della seconda guerra mondiale*, in «Quaderni Storici», n. 113, 2003, pp. 551-588.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia in due diverse edizioni, 4 curatele, 6 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Le sue ricerche vertono soprattutto sulla storia dell'ebraismo, sulla politica della memoria e sulla la cultura della morte in rapporto a patria e nazione. Presenta una monografia su *Riti funebri e culto nazionale alle origini della repubblica* (2010) di notevole valore scientifico. Lavoro rilevante è anche *After Mussolini, Jewish Life and Jewish Memories in Post-fascist Italy* (2012). Altri scritti che rievocano l'attentato alla Sinagoga di Roma dell'ottobre 1982 e vari altri aspetti di storia degli ebrei europei e italiani, offrono un profilo di storico maturo, in possesso di una metodologia di ricerca efficace, senso dei problemi storici, finezza interpretativa.

GIUDIZIO COLLEGIALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli del candidato, dottore di ricerca nel 2002, per numerosi anni borsista post-dottorato e assegnista di ricerca, in possesso di abilitazione scientifica nazionale nel settore 11/A3, sono del tutto coerenti con il profilo del concorso.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *Attentato alla sinagoga. Roma, 9 ottobre 1982. Il conflitto Israelo-Palestinese e l'Italia*, (con A. Marzano; come indicato nel testo Arturo Marzano ha scritto i primi due capitoli, mentre Guri Schwarz è autore degli ultimi tre. L'Introduzione ed i paragrafi intitolati "L'Italia e il terrorismo mediorientale" (pp.94-105) e "L'attentato" (pp. 183-193) sono stati scritti a quattro mani.), pp. 250, Viella, Roma, 2013.
2. *After Mussolini: Jewish Life and Jewish Memories in Post-Fascist Italy*, Vallentine Mitchell, London-Portland (Or), 2012, pp. XI + 224 (ed. inglese aggiornata della monografia indicata al n. 7).
3. *Tu mi devi seppellir. Riti funebri e culto nazionale alle origini della Repubblica*, Utet, Torino 2010, pp. XX + 295.
4. Numero monografico di «Quest. Issues in Contemporary Jewish History» (curato insieme a L. Brazzo), *Jews in Europe After the Holocaust*, (2010), n. 1 (vedi www.quest-cdejournal.it).
5. *Dalla guerra alla pace. Retoriche e pratiche della smobilitazione nell'Italia del Novecento*, Cierre-Istrevi, Verona 2007, pp. 237. (con M. Mondini; come indicato nel testo, l'Introduzione (pp. 7-19) è stata scritta a quattro mani, la Prima parte (pp. 23-116) è stata scritta da Marco Mondini, la Seconda parte (pp.117-229) è stata scritta da Guri Schwarz).
6. E. Artom, *Diari di un partigiano ebreo*, Bollati Boringhieri, Torino 2008 (edizione critica del testo, autore della nota introduttiva, pp. XI-XVII, e del saggio conclusivo, pp. 155-218).
7. Numero monografico di «Quaderni Storici» (curato insieme a B. Armani), *Ebrei Borghesi: identità familiare, solidarietà e affari nell'età dell'emancipazione*, (2003), n. 114.
8. Cura del volume (insieme a I. Pavan), *Gli ebrei in Italia tra persecuzione fascista e reintegrazione postbellica*, La Giuntina, Firenze 2001.
9. *Crisi del discorso antifascista e memoria della persecuzione razziale nell'Italia degli anni Ottanta*, in M. Baiardi and A. Cavaglian (a cura di), *Dopo i testimoni Memorie, storiografie e narrazioni della deportazione razziale*, Viella, Roma 2014, 171-183.
10. *On Myth Making and Nation Building: the Genesis of the "Myth of the Good Italian" 1943-1947*, in «Yad Vashem Studies», n. 1 (2008), pp. 111-143
11. *A proposito di una vivace stagione storiografica: letture dell'emancipazione ebraica negli ultimi vent'anni*, in «Memoria e Ricerca», n. 19, 2005, pp. 123-154.
12. *La morte e la patria: l'Italia e i difficili lutti della seconda guerra mondiale*, in «Quaderni Storici», n. 113, 2003, pp. 551-588.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: Notevole. Il candidato presenta 2 monografie, parte consistente di 2 monografie di cui è coautore, 2 curatele di numeri monografici di riviste, 1 curatela di volume, 1 edizione critica di testo memorialistico con proprio saggio in appendice, 3 articoli su riviste, 1 saggio in volume collettaneo.

Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato è studioso di temi storiografici complessi che richiedono conoscenze interdisciplinari ma anche erudite. I suoi studi si fanno apprezzare per l'originalità degli interrogativi posti e dei risultati

conseguiti. Rilevante la loro collocazione editoriale presso riviste ed editori di livello elevato o comunque garanti di buona diffusione nella comunità scientifica. Senza incorrere in approcci troppo specialistici, il candidato riesce ad avere visione di grandi questioni storiografiche. Merita di essere preso in considerazione ai fini della presente valutazione comparativa

CANDIDATO: SELVA Simone

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO - Prof. ENNIO CORVAGLIA

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato ha maturato una serie di titoli in Italia e all'estero pienamente coerenti con i requisiti richiesti dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

- 1) Simone Selva, *Politica monetaria, sistema creditizio e commercio estero dell'Italia nel sistema internazionale del Gold Standard*, in Giuseppe Moricola (a cura di), *Quello che i numeri nondicono. L'Italia nel commercio internazionale tra '800 e '900. Istituzioni, tecniche, protagonisti*, Aracne, Roma 2014, pp. 45-87 [ISBN: 9788854877818];
- 2) S.Selva, *International capital flows and technological transfer: Euro Mediterranean economic bonds and the Middle East since the two oil crises to the fading of transatlantic cooperation in the Mediterranean basin*, in G.Depeyrot (sous la direction de), *Documents and Studies on 19th Century Monetary History. When Orient and Occident meet*, CNRS-Moneta, Wetteren 2014, pp. 313-319
- 3) S.Selva *Integrazione internazionale e sviluppo interno. Stati Uniti e Italia nei programmi di riarmo del blocco atlantico, 1945-1955*, Roma: Carocci, 2009.
- 4) S.Selva, *Supra-National Integration and Domestic Economic Growth. The United States and Italy in the Western Bloc Rearmament Programs*, Bruxelles-New York-Oxford-Frankfurt: Peter Lang, 2012.
- 5) S.Selva, *Capital-intensive modernization, internal expansionary policies, competitive export: the Political Economy of U.S. Nuclear Assistance programs during Bretton Woods. The case of Italy before the end of fixed exchange rates*, in "Business and Economic History", 2014 (ISSN:1941-7349).
- 6) S.Selva, *Dall'arretratezza all'innovazione: la politica monetaria e l'evoluzione del sistema produttivo reggiano tra anni Sessanta e Settanta* [From Social and Economic Backwardness to Industrial Advance. The Italian monetary policy and a Local Industrial System from the 1960s through the 1970s], in L.Baldissara (ed.), *Tempi di conflitti, tempi di crisi. Contesti e pratiche del conflitto sociale a Reggio Emilia nei «lunghi anni Settanta»* [Years of Conflicts, Years of Crisis. The Social Conflict in Reggio Emilia throughout the Long 1970s: Contexts and Dynamics], Napoli: L'Anchoredel Mediterraneo, 2008, pp. 41-86.
- 7) S.Selva, *Recessione economica e ristrutturazione industriale. Il sindacato emiliano nella crisi degli anni Settanta*, in A.De Bernardi-V.Romitelli-C.Cretella (a cura di), *Ripensare gli anni Settanta. Tra crisi mondiale e movimenti collettivi*, Bologna: Gedit, 2009, pp. 285-304.
- 8) S.Selva, *Gli industriali bolognesi e la ristrutturazione postbellica: scelte economiche e iniziative imprenditoriali tra anni Quaranta e Cinquanta*, in L.Baldissara (a cura di), *Democrazia e conflitto. Il sindacato e il consolidamento della democrazia in Italia e in Emilia Romagna*, Milano: Franco Angeli, 2006, pp. 257-298.
- 9) S.Selva, *The Economic Implications of Early Military Assistance to Western Europe under the Truman Administration, 1949-1951*, in "Business and Economic History", 2005 (<http://www.hnet.org/~business/bhcweb/publications/BEHonline/2005/selva.pdf>).
- 10) S.Selva, *State and Economy in Italy before the Economic Miracle: Economic Policy and International Constraints since the Reconstruction through the pre-Boom Years*, in "Business and Economic History", 2004 (<http://www.hnet.org/~business/bhcweb/publications/BEHonline/2004/Selva.pdf>) .

11) E.Bini-S.Selva, introduzione e cura di *Petrolio e risorse energetica nell'età contemporanea*, Napoli: L'Ancora del Mediterraneo, 2011.

12) S.Selva, "Recovery and Security. Early US Military Assistance to Italy and the Beginning of European Economic Integration", in A.C.Lauring Knudsen-M.Rasmussen (eds), *The Road to a United Europe. Interpretations of the Process of European Integration*, Bruxelles : Peter Lang, 2009, pp. 137-153.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia in due diverse edizioni, 1 curatela, 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La monografia *Stati Uniti e Italia nei programmi di riarmo del blocco atlantico (1945-1955)* rappresenta un lavoro di notevole maturità scientifica. In genere il candidato sa collegare molto bene l'ambito locale o nazionale con quello internazionale.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA

TITOLI

Valutazione sui titoli

Dottore di ricerca dal 2005, il candidato ha una vasta esperienza di studi e collaborazioni scientifiche all'estero, in ambienti anglosassoni e secondariamente tedeschi, coerenti con i requisiti richiesti dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1) Simone Selva, *Politica monetaria, sistema creditizio e commercio estero dell'Italia nel sistema internazionale del Gold Standard*, in Giuseppe Moricola (a cura di), *Quello che i numeri nondicono. L'Italia nel commercio internazionale tra '800 e '900. Istituzioni, tecniche, protagonisti*, Aracne, Roma 2014, pp. 45-87 [ISBN: 9788854877818];

2) S.Selva, *International capital flows and technological transfer: Euro Mediterranean economic bonds and the Middle East since the two oil crises to the fading of transatlantic cooperation in the Mediterranean basin*, in G.Depeyrot (sous la direction de), *Documents and Studies on 19th Century Monetary History. When Orient and Occident meet*, CNRS-Moneta, Wetteren 2014, pp. 313-319

3) S.Selva *Integrazione internazionale e sviluppo interno. Stati Uniti e Italia nei programmi di riarmo del blocco atlantico, 1945-1955*, Roma: Carocci, 2009.

4) S.Selva, *Supra-National Integration and Domestic Economic Growth. The United States and Italy in the Western Bloc Rearmament Programs*, Bruxelles-New York-Oxford-Frankfurt: Peter Lang, 2012.

5) S.Selva, *Capital-intensive modernization, internal expansionary policies, competitive export: the Political Economy of U.S. Nuclear Assistance programs during Bretton Woods. The case of Italy before the end of fixed exchange rates*, in "Business and Economic History", 2014 (ISSN:1941-7349).

6) S.Selva, *Dall'arretratezza all'innovazione: la politica monetaria e l'evoluzione del sistema produttivo reggiano tra anni Sessanta e Settanta* [From Social and Economic Backwardness to Industrial Advance. The Italian monetary policy and a Local Industrial System from the 1960s through the 1970s], in L.Baldissara (ed.), *Tempi di conflitti, tempi di crisi. Contesti e pratiche del conflitto sociale a Reggio Emilia nei «lunghi anni Settanta»* [Years of Conflicts, Years of Crisis. The Social Conflict in Reggio Emilia throughout the Long 1970s: Contexts and Dynamics], Napoli: L'Ancora del Mediterraneo, 2008, pp. 41-86.

7) S.Selva, *Recessione economica e ristrutturazione industriale. Il sindacato emiliano nella crisi degli anni Settanta*, in A.De Bernardi-V.Romitelli-C.Cretella (a cura di), *Ripensare gli anni Settanta. Tra crisi mondiale e movimenti collettivi*, Bologna: Gedit, 2009, pp. 285-304.

8) S.Selva, *Gli industriali bolognesi e la ristrutturazione postbellica: scelte economiche e iniziative imprenditoriali tra anni Quaranta e Cinquanta*, in L.Baldissara (a cura di), *Democrazia e conflitto. Il*

sindacato e il consolidamento della democrazia in Italia e in Emilia Romagna, Milano: Franco Angeli, 2006, pp. 257-298.

9) S.Selva, *The Economic Implications of Early Military Assistance to Western Europe under the Truman Administration, 1949-1951*, in "Business and Economic History", 2005 (<http://www.hnet.org/~business/bhcweb/publications/BEHonline/2005/selva.pdf>).

10) S.Selva, *State and Economy in Italy before the Economic Miracle: Economic Policy and International Constraints since the Reconstruction through the pre-Boom Years*, in "Business and Economic History", 2004 (<http://www.hnet.org/~business/bhcweb/publications/BEHonline/2004/Selva.pdf>) .

11) E.Bini-S.Selva, introduzione e cura di *Petrolio e risorse energetica nell'età contemporanea*, Napoli: L'Ancora del Mediterraneo, 2011.

12) S.Selva, "Recovery and Security. Early US Military Assistance to Italy and the Beginning of European Economic Integration", in A.C.Lauring Knudsen-M.Rasmussen (eds), *The Road to a United Europe. Interpretations of the Process of European Integration*, Bruxelles : Peter Lang, 2009, pp. 137-153.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia in due diverse edizioni, 1 curatela, 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Studioso di storia economica, Simone Selva presenta una monografia (edita in italiano presso Carocci e in inglese presso Peter Lang) su *Stati Uniti e Italia nei programmi di riarmo del blocco atlantico (1945-1955)*. I suoi interessi scientifici, attestati dai vari altri saggi e articoli presentati, riguardano principalmente politiche monetarie, politiche economiche locali emiliane, politiche energetiche nello scacchiere mediterraneo e mediorientale. Il candidato dimostra buona conoscenza di problematiche economiche complesse. La produzione scientifica prodotta per la presente valutazione concorsuale, equamente ripartita fra lingua italiana e lingua inglese, si fa apprezzare per le sedi di pubblicazione.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO 3 Prof. GUIDO PESCOLIDO

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato ha conseguito il dottorato di ricerca e ha svolto una lunga serie di studi e collaborazioni scientifiche in area anglosassone e tedesca. I suoi titoli sono del tutto compatibili con i requisiti e il profilo didattico e scientifico richiesto dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1) Simone Selva, *Politica monetaria, sistema creditizio e commercio estero dell'Italia nel sistema internazionale del Gold Standard*, in Giuseppe Moricola (a cura di), *Quello che i numeri nondicono. L'Italia nel commercio internazionale tra '800 e '900. Istituzioni, tecniche, protagonisti*, Aracne, Roma 2014, pp. 45-87 [ISBN: 9788854877818];

2) S.Selva, *International capital flows and technological transfer: Euro Mediterranean economic bonds and the Middle East since the two oil crises to the fading of transatlantic cooperation in the Mediterranean basin*, in G.Depeyrot (sous la direction de), *Documents and Studies on 19th Century Monetary History. When Orient and Occident meet*, CNRS-Moneta, Wetteren 2014, pp. 313-319

3) S.Selva *Integrazione internazionale e sviluppo interno. Stati Uniti e Italia nei programmi di riarmo del blocco atlantico, 1945-1955*, Roma: Carocci, 2009.

4) S.Selva, *Supra-National Integration and Domestic Economic Growth. The United States and Italy in the Western Bloc Rearmament Programs*, Bruxelles-New York-Oxford-Frankfurt: Peter Lang, 2012.

5) S.Selva, *Capital-intensive modernization, internal expansionary policies, competitive export: the*

Political Economy of U.S. Nuclear Assistance programs during Bretton Woods. The case of Italy before the end of fixed exchange rates, in "Business and Economic History", 2014 (ISSN:1941-7349).

6) S.Selva, *Dall'arretratezza all'innovazione: la politica monetaria e l'evoluzione del sistema produttivo reggiano tra anni Sessanta e Settanta* [From Social and Economic Backwardness to Industrial Advance. The Italian monetary policy and a Local Industrial System from the 1960s through the 1970s], in L.Baldissara (ed.), *Tempi di conflitti, tempi di crisi. Contesti e pratiche del conflitto sociale a Reggio Emilia nei «lunghi anni Settanta»* [Years of Conflicts, Years of Crisis. The Social Conflict in Reggio Emilia throughout the Long 1970s: Contexts and Dynamics], Napoli: L'Ancora del Mediterraneo, 2008, pp. 41-86.

7) S.Selva, *Recessione economica e ristrutturazione industriale. Il sindacato emiliano nella crisi degli anni Settanta*, in A.De Bernardi-V.Romitelli-C.Cretella (a cura di), *Ripensare gli anni Settanta. Tra crisi mondiale e movimenti collettivi*, Bologna: Gedit, 2009, pp. 285-304.

8) S.Selva, *Gli industriali bolognesi e la ristrutturazione postbellica: scelte economiche e iniziative imprenditoriali tra anni Quaranta e Cinquanta*, in L.Baldissara (a cura di), *Democrazia e conflitto. Il sindacato e il consolidamento della democrazia in Italia e in Emilia Romagna*, Milano: Franco Angeli, 2006, pp. 257-298.

9) S.Selva, *The Economic Implications of Early Military Assistance to Western Europe under the Truman Administration, 1949-1951*, in "Business and Economic History", 2005 (<http://www.hnet.org/~business/bhcweb/publications/BEHonline/2005/selva.pdf>).

10) S.Selva, *State and Economy in Italy before the Economic Miracle: Economic Policy and International Constraints since the Reconstruction through the pre-Boom Years*, in "Business and Economic History", 2004 (<http://www.hnet.org/~business/bhcweb/publications/BEHonline/2004/Selva.pdf>).

11) E.Bini-S.Selva, introduzione e cura di *Petrolio e risorse energetica nell'età contemporanea*, Napoli: L'Ancora del Mediterraneo, 2011.

12) S.Selva, "Recovery and Security. Early US Military Assistance to Italy and the Beginning of European Economic Integration", in A.C.Lauring Knudsen-M.Rasmussen (eds), *The Road to a United Europe. Interpretations of the Process of European Integration*, Bruxelles : Peter Lang, 2009, pp. 137-153.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia in due diverse edizioni, 1 curatela, 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Gli interessi scientifici del candidato si collocano quasi esclusivamente nell'ambito della storia economica e toccano temi cruciali di politica monetaria, di strategie e politiche energetiche nell'area mediterranea e mediorientale, di politiche economiche locali emiliane. La monografia *Stati Uniti e Italia nei programmi di riarmo del blocco atlantico (1945-1955)* mostra accanto alla familiarità con problematiche economiche complesse anche la capacità di collocarle efficacemente nella dimensione politica nazionale e internazionale.

GIUDIZIO COLLEGIALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli del candidato sono coerenti con i requisiti e il profilo didattico e scientifico richiesti dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1) Simone Selva, *Politica monetaria, sistema creditizio e commercio estero dell'Italia nel sistema internazionale del Gold Standard*, in Giuseppe Moricola (a cura di), *Quello che i numeri nondicono. L'Italia nel commercio internazionale tra '800 e '900. Istituzioni, tecniche, protagonisti*, Aracne, Roma 2014, pp. 45-87 [ISBN: 9788854877818];

- 2) S.Selva, *International capital flows and technological transfer: Euro Mediterranean economic bonds and the Middle East since the two oil crises to the fading of transatlantic cooperation in the Mediterranean basin*, in G.Depeyrot (sous la direction de), *Documents and Studies on 19th Century Monetary History. When Orient and Occident meet*, CNRS-Moneta, Wetteren 2014, pp. 313-319
- 3) S.Selva *Integrazione internazionale e sviluppo interno. Stati Uniti e Italia nei programmi di riarmo del blocco atlantico, 1945-1955*, Roma: Carocci, 2009.
- 4) S.Selva, *Supra-National Integration and Domestic Economic Growth. The United States and Italy in the Western Bloc Rearmament Programs*, Bruxelles-New York-Oxford-Frankfurt: Peter Lang, 2012.
- 5) S.Selva, *Capital-intensive modernization, internal expansionary policies, competitive export: the Political Economy of U.S. Nuclear Assistance programs during Bretton Woods. The case of Italy before the end of fixed exchange rates*, in "Business and Economic History", 2014 (ISSN:1941-7349).
- 6) S.Selva, *Dall'arretratezza all'innovazione: la politica monetaria e l'evoluzione del sistema produttivo reggiano tra anni Sessanta e Settanta* [From Social and Economic Backwardness to Industrial Advance. The Italian monetary policy and a Local Industrial System from the 1960s through the 1970s], in L.Baldissara (ed.), *Tempi di conflitti, tempi di crisi. Contesti e pratiche del conflitto sociale a Reggio Emilia nei «lunghi anni Settanta»* [Years of Conflicts, Years of Crisis. The Social Conflict in Reggio Emilia throughout the Long 1970s: Contexts and Dynamics], Napoli: L'Ancora del Mediterraneo, 2008, pp. 41-86.
- 7) S.Selva, *Recessione economica e ristrutturazione industriale. Il sindacato emiliano nella crisi degli anni Settanta*, in A.De Bernardi-V.Romitelli-C.Cretella (a cura di), *Ripensare gli anni Settanta. Tra crisi mondiale e movimenti collettivi*, Bologna: Gedit, 2009, pp. 285-304.
- 8) S.Selva, *Gli industriali bolognesi e la ristrutturazione postbellica: scelte economiche e iniziative imprenditoriali tra anni Quaranta e Cinquanta*, in L.Baldissara (a cura di), *Democrazia e conflitto. Il sindacato e il consolidamento della democrazia in Italia e in Emilia Romagna*, Milano: Franco Angeli, 2006, pp. 257-298.
- 9) S.Selva, *The Economic Implications of Early Military Assistance to Western Europe under the Truman Administration, 1949-1951*, in "Business and Economic History", 2005 (<http://www.hnet.org/~business/bhcweb/publications/BEHonline/2005/selva.pdf>).
- 10) S.Selva, *State and Economy in Italy before the Economic Miracle: Economic Policy and International Constraints since the Reconstruction through the pre-Boom Years*, in "Business and Economic History", 2004 (<http://www.hnet.org/~business/bhcweb/publications/BEHonline/2004/Selva.pdf>) .
- 11) E.Bini-S.Selva, introduzione e cura di *Petrolio e risorse energetica nell'età contemporanea*, Napoli: L'Ancora del Mediterraneo, 2011.
- 12) S.Selva, "Recovery and Security. Early US Military Assistance to Italy and the Beginning of European Economic Integration", in A.C.Lauring Knudsen-M.Rasmussen (eds), *The Road to a United Europe. Interpretations of the Process of European Integration*, Bruxelles : Peter Lang, 2009, pp. 137-153.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 1 monografia in due diverse edizioni, 1 curatela, 9 tra saggi in volumi collettanei e articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

L'attività di ricerca del candidato si concentra sulla storia economica. Essa spazia dalla seconda metà dell'Ottocento alle questioni dell'integrazione internazionale dopo la II guerra mondiale, sino all'analisi del modello di sviluppo emiliano sia dal lato delle relazioni sindacali e di lavoro sia da quello dell'innovazione imprenditoriale in quel contesto territoriale. Gli interrogativi del candidato sulle vicende nazionali non hanno presente soltanto le trasformazioni più recenti alla luce delle dinamiche della globalizzazione, ma cercano spiegazioni nella storia lunga del paese in una dimensione più che secolare e in un quadro di relazioni internazionali. Stimolante e di notevole intelligenza critica appare il saggio sulla politica monetaria e il commercio italiano nel sistema del

Gold Standard. Assai matura la monografia sugli Stati Uniti e l'Italia nel quadro economico e militare dell'atlantismo. Il candidato possiede una visione dello sviluppo economico non banalmente disciplinare ma felicemente condizionata dalle trasformazioni del mondo contemporaneo. Va preso in considerazione ai fini della presente valutazione comparativa.

CANDIDATO: VAGNINI Alessandro

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO - Prof. ENNIO CORVAGLIA

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato, dottore di ricerca dal 2007, assegnista di ricerca, ricercatore a tempo determinato e abilitato di II fascia nel settore 14/B2, ha maturato esperienze didattiche come docente a contratto, a La Sapienza di Roma, a Unitelma, all'università romena di Babes-Bolyai di Cluj. I suoi titoli sono coerenti con il profilo richiesto dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. A. VAGNINI, L'Ungheria nella guerra dell'Asse 1939-1943, Cosenza, Periferia, 2007
2. A. VAGNINI, Ungheria. La costruzione dell'Europa di Versailles (1918-1928), Roma, Carocci 2015
3. A. VAGNINI, L'Italia e l'imperialismo giapponese in Estremo Oriente. La missione del Partito Nazionale Fascista in Giappone e nel Manciukuò, Roma, Aracne 2015
4. A. VAGNINI, "Il sistema delle cooperative in Ungheria e il Congresso dell'Alleanza internazionale delle cooperative di Budapest del 1904" in A. Ciampani e R. Tolomeo (a cura di), National Identities and Transnational European Élites, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015
5. A. VAGNINI, "A disputed land: Italy, the Military Inter-Allied Commission and the Plebiscite of Sopron" in Nationalities Papers: The Journal of Nationalism and Ethnicity, vol. 42, No. 1, January 2014 (Rivista fascia A)
6. A. VAGNINI, "La guerra italo-turca e le prime operazioni aeree" in I quaderni della Rivista Aeronautica, Roma, Stato Maggiore dell'Aeronautica, Anno VIII, n. 9, 2012
7. A. VAGNINI, Italia, Turchia e il Mediterraneo orientale (1923-1943), Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2011
8. A. VAGNINI, "La Commissione Interalleata Militare di Controllo e la ricostruzione della Honvédség nelle carte dell'Ufficio Storico dello Stato Maggiore Esercito" in Bollettino dell'Archivio dell'Ufficio Storico, Roma, Stato Maggiore dell'Esercito, Anno VIII, n. 10, lugliodicebre 2009
9. A. VAGNINI, "German-Italian Commissions in Transylvania 1940-1942. A Crucial Key Study for Italian Diplomacy" in Historia 9, Studia Universitatis Petri Maior, Târgu Mureş, 2009
10. A. VAGNINI, "Manciukuò 1939-1943. Un'analisi delle fonti dell'Ufficio Storico dello Stato Maggiore Esercito" in A. Vagnini e S. Gyun Cho (a cura di), La memoria della Cina, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008
11. A. VAGNINI, "Il conflitto cino-giapponese a Shanghai. Le vicende del I battaglione Granatieri di Savoia" in A. Vagnini e S. Gyun Cho (a cura di), La memoria della Cina, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008
12. A. VAGNINI, Momenti di storia ungherese. Politica e diplomazia, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni fra cui 3 monografie, 1 volume di documenti con ampio saggio introduttivo, 1 volume che raccoglie suoi scritti precedenti, 4 articoli su riviste, 3 saggi in volumi collettanei.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il candidato risulta particolarmente versato in temi di politica estera, di relazioni internazionali e su questioni riguardanti l'estremo Oriente e l'Oriente mediterraneo. Da questo punto di vista presenta una varietà dei temi di cerca abbastanza rara e tale, anche per una certa originalità interpretativa, da consigliare di prenderlo seriamente in considerazione nella valutazione comparativa.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato, dottore di ricerca dal 2007, è stato ricercatore a tempo determinato e possiede un'abilitazione scientifica nazionale di II fascia nel settore 14/B2. È stato assegnista di ricerca in Storia dell'Europa orientale ed ha esperienze didattiche come docente a contratto, a La Sapienza di Roma, a Unitelma, all'università romena di Babes-Bolyai di Cluj. È stato attivo in progetti e gruppi di ricerca, anche PRIN. Ha dunque una valida esperienza di formazione e ricerca compiuta soprattutto fra i poli universitari di Roma e Cluj (Romania) ma anche un'apertura internazionale verso il mondo magiaro (cui del resto Cluj parzialmente appartiene). Costante la sua partecipazione alla vita accademica e scientifica dal momento del conseguimento del dottorato di ricerca. I suoi titoli sono dunque coerenti con il profilo richiesto dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. A. VAGNINI, L'Ungheria nella guerra dell'Asse 1939-1943, Cosenza, Periferia, 2007
2. A. VAGNINI, Ungheria. La costruzione dell'Europa di Versailles (1918-1928), Roma, Carocci 2015
3. A. VAGNINI, L'Italia e l'imperialismo giapponese in Estremo Oriente. La missione del Partito Nazionale Fascista in Giappone e nel Manchukuo, Roma, Aracne 2015
4. A. VAGNINI, "Il sistema delle cooperative in Ungheria e il Congresso dell'Alleanza internazionale delle cooperative di Budapest del 1904" in A. Ciampani e R. Tolomeo (a cura di), National Identities and Transnational European Elites, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015
5. A. VAGNINI, "A disputed land: Italy, the Military Inter-Allied Commission and the Plebiscite of Sopron" in Nationalities Papers: The Journal of Nationalism and Ethnicity, vol. 42, No. 1, January 2014 (Rivista fascia A)
6. A. VAGNINI, "La guerra italo-turca e le prime operazioni aeree" in I quaderni della Rivista Aeronautica, Roma, Stato Maggiore dell'Aeronautica, Anno VIII, n. 9, 2012
7. A. VAGNINI, Italia, Turchia e il Mediterraneo orientale (1923-1943), Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2011
8. A. VAGNINI, "La Commissione Interalleata Militare di Controllo e la ricostruzione della Honvédség nelle carte dell'Ufficio Storico dello Stato Maggiore Esercito" in Bollettino dell'Archivio dell'Ufficio Storico, Roma, Stato Maggiore dell'Esercito, Anno VIII, n. 10, lugliodicebre 2009
9. A. VAGNINI, "German-Italian Commissions in Transylvania 1940-1942. A Crucial Key Study for Italian Diplomacy" in Historia 9, Studia Universitatis Petri Maior, Târgu Mureș, 2009
10. A. VAGNINI, "Manchukuo 1939-1943. Un'analisi delle fonti dell'Ufficio Storico dello Stato Maggiore Esercito" in A. Vagnini e S. Gyun Cho (a cura di), La memoria della Cina, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008
11. A. VAGNINI, "Il conflitto cino-giapponese a Shanghai. Le vicende del I battaglione Granatieri

di Savoia” in A. Vagnini e S. Gyun Cho (a cura di), La memoria della Cina, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008

12. A. VAGNINI, Momenti di storia ungherese. Politica e diplomazia, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni fra cui 3 monografie, 1 volume di documenti con ampio saggio introduttivo, 1 volume che raccoglie suoi scritti precedenti, 4 articoli su riviste, 3 saggi in volumi collettanei.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il candidato ha messo a fuoco soprattutto tre temi d'indagine: la storia dell'Ungheria (su cui presenta due monografie), l'Italia fascista e l'Estremo Oriente giapponese e cinese, l'Italia e la Turchia fra le due guerre mondiali (su cui presenta una monografia). La raccolta di saggi vari su momenti della storia ungherese e i vari contributi scientifici presentati si possono ricondurre a questi tre poli tematici. Stile e contenuti del lavoro del candidato riflettono un'inclinazione per la storia delle relazioni internazionali e per la storia militare. Il candidato padroneggia il metodo storico e usa con intelligenza le fonti cui accede. Predilige cronache asciutte ed essenziali degli eventi, nel rispetto della documentazione utilizzata e delle fonti. La sua produzione scientifica è quantitativamente cospicua e si avvale di capacità narrativa di qualità. I suoi temi d'indagine sono ben contestualizzati storiograficamente e presentati con efficace logica espositiva. Non sempre i suoi lavori si caratterizzano per originalità interpretativa. Merita di essere preso in considerazione ai fini della presente valutazione comparativa.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO 3 Prof. GUIDO PESCOSOLIDO

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato ha conseguito il dottorato di ricerca nel 2007, è stato ricercatore a tempo determinato e assegnista di ricerca in Storia dell'Europa orientale, ha partecipato a vari progetti e gruppi di ricerca. E' stato docente a contratto alla Sapienza, a Unitelma di Roma, all'università romena di Babes-Bolyai di Cluj. Ha conseguito un'abilitazione scientifica nazionale di II fascia anche nel settore 14/B2. I suoi titoli sono compatibili con i requisiti richiesti dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. A. VAGNINI, L'Ungheria nella guerra dell'Asse 1939-1943, Cosenza, Periferia, 2007
2. A. VAGNINI, Ungheria. La costruzione dell'Europa di Versailles (1918-1928), Roma, Carocci 2015
3. A. VAGNINI, L'Italia e l'imperialismo giapponese in Estremo Oriente. La missione del Partito Nazionale Fascista in Giappone e nel Manciukuò, Roma, Aracne 2015
4. A. VAGNINI, "Il sistema delle cooperative in Ungheria e il Congresso dell'Alleanza internazionale delle cooperative di Budapest del 1904" in A. Ciampani e R. Tolomeo (a cura di), National Identities and Transnational European Elites, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015
5. A. VAGNINI, "A disputed land: Italy, the Military Inter-Allied Commission and the Plebiscite of Sopron" in Nationalities Papers: The Journal of Nationalism and Ethnicity, vol. 42, No. 1, January 2014 (Rivista fascia A)
6. A. VAGNINI, "La guerra italo-turca e le prime operazioni aeree" in I quaderni della Rivista Aeronautica, Roma, Stato Maggiore dell'Aeronautica, Anno VIII, n. 9, 2012
7. A. VAGNINI, Italia, Turchia e il Mediterraneo orientale (1923-1943), Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2011
8. A. VAGNINI, "La Commissione Interalleata Militare di Controllo e la ricostruzione della Honvédség nelle carte dell'Ufficio Storico dello Stato Maggiore Esercito" in Bollettino dell'Archivio dell'Ufficio Storico, Roma, Stato Maggiore dell'Esercito, Anno VIII, n. 10, lugliodicebre 2009
9. A. VAGNINI, "German-Italian Commissions in Transylvania 1940-1942. A Crucial Key Study

for Italian Diplomacy” in *Historia 9, Studia Universitatis Petri Maior, Târgu Mureş*, 2009

10. A. VAGNINI, “Manciukuò 1939-1943. Un’analisi delle fonti dell’Ufficio Storico dello Stato Maggiore Esercito” in A. Vagnini e S. Gyun Cho (a cura di), *La memoria della Cina*, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008

11. A. VAGNINI, “Il conflitto cino-giapponese a Shanghai. Le vicende del I battaglione Granatieri di Savoia” in A. Vagnini e S. Gyun Cho (a cura di), *La memoria della Cina*, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008

12. A. VAGNINI, *Momenti di storia ungherese. Politica e diplomazia*, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni fra cui 3 monografie, 1 volume di documenti con ampio saggio introduttivo, 1 volume che raccoglie suoi scritti precedenti, 4 articoli su riviste, 3 saggi in volumi collettanei.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Gli studi sinora svolti hanno avuto in prevalenza un taglio di storia delle relazioni internazionali e militare. Si sono rivolti alla storia dell’Ungheria (con due monografie), a Italia e Turchia fra le due guerre mondiali (con una monografia), all’Italia fascista e all’Estremo Oriente giapponese e cinese, con una raccolta di saggi e con altri articoli. Nell’insieme la produzione scientifica del candidato appare quantitativamente abbondante in rapporto al tempo impiegato nella ricerca, basata su estesa documentazione utilizzata con grande rigore e intelligenza e su una larga padronanza della letteratura esistente. L’esposizione è sempre nitida, concisa ed efficace.

GIUDIZIO COLLEGALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli del candidato sono ben coerenti col profilo previsto nel bando: dottore di ricerca dal 2007 e per vari anni assegnista di ricerca e ricercatore a tempo determinato, ha fatto esperienza didattica in Italia e all’estero e ha conseguito un’abilitazione scientifica nazionale di II fascia anche nel settore 14/B2.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. A. VAGNINI, *L’Ungheria nella guerra dell’Asse 1939-1943*, Cosenza, Periferia, 2007

2. A. VAGNINI, *Ungheria. La costruzione dell’Europa di Versailles (1918-1928)*, Roma, Carocci 2015

3. A. VAGNINI, *L’Italia e l’imperialismo giapponese in Estremo Oriente. La missione del Partito Nazionale Fascista in Giappone e nel Manciukuò*, Roma, Aracne 2015

4. A. VAGNINI, “Il sistema delle cooperative in Ungheria e il Congresso dell’Alleanza internazionale delle cooperative di Budapest del 1904” in A. Ciampani e R. Tolomeo (a cura di), *National Identities and Transnational European Élites*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015

5. A. VAGNINI, “A disputed land: Italy, the Military Inter-Allied Commission and the Plebiscite of Sopron” in *Nationalities Papers: The Journal of Nationalism and Ethnicity*, vol. 42, No. 1, January 2014 (Rivista fascia A)

6. A. VAGNINI, “La guerra italo-turca e le prime operazioni aeree” in *I quaderni della Rivista Aeronautica*, Roma, Stato Maggiore dell’Aeronautica, Anno VIII, n. 9, 2012

7. A. VAGNINI, *Italia, Turchia e il Mediterraneo orientale (1923-1943)*, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2011

8. A. VAGNINI, “La Commissione Interalleata Militare di Controllo e la ricostruzione della Honvédség nelle carte dell’Ufficio Storico dello Stato Maggiore Esercito” in *Bollettino dell’Archivio dell’Ufficio Storico*, Roma, Stato Maggiore dell’Esercito, Anno VIII, n. 10, luglio-dicembre 2009

9. A. VAGNINI, “German-Italian Commissions in Transylvania 1940-1942. A Crucial Key Study for Italian Diplomacy” in *Historia 9, Studia Universitatis Petri Maior, Târgu Mureş*, 2009

10. A. VAGNINI, “Manciukuò 1939-1943. Un’analisi delle fonti dell’Ufficio Storico dello Stato

Maggiore Esercito” in A. Vagnini e S. Gyun Cho (a cura di), *La memoria della Cina*, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008

11. A. VAGNINI, “Il conflitto cino-giapponese a Shanghai. Le vicende del I battaglione Granatieri di Savoia” in A. Vagnini e S. Gyun Cho (a cura di), *La memoria della Cina*, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008

12. A. VAGNINI, *Momenti di storia ungherese. Politica e diplomazia*, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2008

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: notevole. Il candidato presenta 12 pubblicazioni fra cui 3 monografie, 1 volume documentario con ampio saggio introduttivo, 1 volume che raccoglie suoi articoli e saggi precedenti, 4 articoli su riviste, 3 saggi in volumi collettanei.

Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato è studioso prolifico di studi sulle relazioni internazionali, specie dell'Oriente europeo e mediterraneo novecentesco, e di storia militare in età contemporanea. I suoi studi sono basati su ricerche documentarie di prima mano e costituiscono apporti storiografici originali. Capace di condurre indagini su scenari molto diversi, ha acquisito nel tempo una maturità critica che si aggiunge alla dote di ottimo espositore e narratore. Merita di essere preso in considerazione ai fini della presente valutazione comparativa.

CANDIDATO: VALENT Lucio

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO - Prof. ENNIO CORVAGLIA

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il candidato ha conseguito l'ASN come professore associato nel settore scientifico 11/A3 Storia contemporanea e in quello 14/B2 Storia delle relazioni internazionali. Ha esperienza didattica e di ricerca a livello nazionale e internazionale. I suoi titoli sono coerenti con il profilo richiesto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. Monografia, *L'Europa non e Europa senza Londra. Il Regno Unito tra CEE e Mondo, 1964-1967*, Unicopli, Milano, 2008, pp. 323.
2. Monografia, *La violenza non e la soluzione. La Gran Bretagna, la Santa Sede e la guerra civile in Nord Irlanda, 1966-1972*, Unicopli, Milano, 2011.
3. Monografia, *Non c'e liberta lontano dalla verita. Giovanni Paolo II e gli Stati Uniti, 1978-1987*, Unicopli, Milano, 2014, pp. 459.
4. Articolo, *I missili di Pyongyang* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXV, Fascicolo II, 2001), pp. 667-696.
5. Articolo, *Ripensando Pearl Harbor: un disastro da non evitare* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXVI, Fascicolo I, 2002), pp.185-200.
6. Articolo, *L'uso politico di un progetto economico. La Free Trade Area nella politica estera inglese, 1956- 1958* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXVII, Fascicolo I, 2003), 55-96.
7. Lucio Valent, *Contro ogni revisionismo ed ogni imperialismo. Il dissidio sino-sovietico in alcune riviste cattoliche, 1958-1969*, in A. CANAVERO (a cura di), *Al di la dei condini. Cattolici italiani e vita internazionale*, Guerini ed Associati Editore, Milano, 2004, pp. 45-76.
8. Lucio Valent, *Teppaglia o Avanguardia? Alcune osservazioni su un recente libro sullo squadristo* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXIX, Fascicolo I, 2005, pp. 143-164).
9. Capitolo di libro, Lucio Valent, *United Kingdom and Global Foreign Policy in '50 and '60*, in J. BEAUMONT/A. CANAVERO, *Globalization, Regionalization and the History of International Relations*, Deakin University Press, Victoria/Unicopli, Milano, 2005, pp. 59-77.

10. Capitolo di libro, *L'opinione pubblica statunitense e l'elezione di Giovanni Paolo II*, in A. ROCCUCCI (a cura di), *Lo shock Wojtyła. Le reazioni all'elezione di Giovanni Paolo II*, San Paolo Edizioni, Cinisello Balsamo, 2010, pp. 226-262.
11. Articolo, *A Brave New World? The Neoconservative and the 1989*, in "History of International Relations", della Commission of History of International Relations, vol. n° 1, 2010, Scriptaweb, Napoli, 2010, pp. 263-280, 2010.
12. Capitolo di libro, *Does Europe Have a Future? Foreign Affairs and the Future of USA-Europe Relations, 1976-1979*, in D. PASQUINUCCI – D. PREDI – L. TOSI (Edited by), *Communicating Europe, Journals and European Integration, 1939-1979*, Peter Lang, Bruxelles, 2013, pp. 341-358.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie, 4 saggi in volumi collettanei e 5 articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Abilitato in due settori scientifici il candidato ha vasta competenza sulle questioni internazionali del secondo dopoguerra su cui presenta monografie e saggi su argomenti diversi ma tutti trattati con puntualità critica e apprezzabile approccio metodologico. Si segnala particolarmente il lavoro sulla questione dell'Irlanda nei rapporti tra Londra e la Santa Sede.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO Prof. ROBERTO MOROZZO DELLA ROCCA

TITOLI

Valutazione sui titoli

Abilitato come professore associato sia nel settore scientifico 11/A3 Storia contemporanea, sia in quello 14/B2 Storia delle relazioni internazionali, il candidato presenta un profilo largamente compatibile con quello richiesto nel bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. Monografia, *L'Europa non è Europa senza Londra. Il Regno Unito tra CEE e Mondo, 1964-1967*, Unicopli, Milano, 2008, pp. 323.
2. Monografia, *La violenza non è la soluzione. La Gran Bretagna, la Santa Sede e la guerra civile in Nord Irlanda, 1966-1972*, Unicopli, Milano, 2011.
3. Monografia, *Non c'è libertà lontano dalla verità. Giovanni Paolo II e gli Stati Uniti, 1978-1987*, Unicopli, Milano, 2014, pp. 459.
4. Articolo, *I missili di Pyongyang* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXV, Fascicolo II, 2001), pp. 667-696.
5. Articolo, *Ripensando Pearl Harbor: un disastro da non evitare* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXVI, Fascicolo I, 2002), pp.185-200.
6. Articolo, *L'uso politico di un progetto economico. La Free Trade Area nella politica estera inglese, 1956- 1958* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXVII, Fascicolo I, 2003), 55-96.
7. Lucio Valent, *Contro ogni revisionismo ed ogni imperialismo. Il dissidio sino-sovietico in alcune riviste cattoliche, 1958-1969*, in A. CANAVERO (a cura di), *Al di là dei confini. Cattolici italiani e vita internazionale*, Guerini ed Associati Editore, Milano, 2004, pp. 45-76.
8. Lucio Valent, *Teppaglia o Avanguardia? Alcune osservazioni su un recente libro sullo squadristo* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXIX, Fascicolo I, 2005, pp. 143-164).
9. Capitolo di libro, Lucio Valent, *United Kingdom and Global Foreign Policy in '50 and '60*, in J. BEAUMONT/A. CANAVERO, *Globalization, Regionalization and the History of International Relations*, Deakin University Press, Victoria/Unicopli, Milano, 2005, pp. 59-77.
10. Capitolo di libro, *L'opinione pubblica statunitense e l'elezione di Giovanni Paolo II*, in A. ROCCUCCI (a cura di), *Lo shock Wojtyła. Le reazioni all'elezione di Giovanni Paolo II*, San Paolo Edizioni, Cinisello Balsamo, 2010, pp. 226-262.

11. Articolo, *A Brave New World? The Neoconservative and the 1989*, in "History of International Relations", della Commission of History of International Relations, vol. n° 1, 2010, Scriptaweb, Napoli, 2010, pp. 263-280, 2010.

12. Capitolo di libro, *Does Europe Have a Future? Foreign Affairs and the Future of USA-Europe Relations, 1976-1979*, in D. PASQUINUCCI – D. PREDA – L. TOSI (Edited by), *Communicating Europe, Journals and European Integration, 1939-1979*, Peter Lang, Bruxelles, 2013, pp. 341-358.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie, 4 saggi in volumi collettanei e 5 articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Lucio Valent presenta ai fini del presente concorso tre monografie riguardanti la politica inglese tra comunità europea e proiezione mondiale negli anni Sessanta, la questione dell'Irlanda del Nord nei rapporti fra Londra e il Vaticano, il rapporto fra Giovanni Paolo II e Washington negli anni della Polonia di Solidarnosc. Altri suoi saggi presentati vertono su tematiche differenti dalle monografie stesse. Il candidato è esperto di questioni internazionali del secondo dopoguerra ed i suoi lavori si caratterizzano per la solida base documentaria e l'approccio sistematico ai temi prescelti. Merita di essere preso in considerazione ai fini della presente valutazione comparativa.

GIUDIZI INDIVIDUALI COMMISSARIO 3 Prof. GUIDO PESCOLIDO

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli del candidato, che è in possesso di ASN come professore associato sia nel settore scientifico 11/A3 Storia contemporanea che in quello 14/B2 Storia delle relazioni internazionali, sono pienamente coerenti con i requisiti e il profilo richiesto dal bando.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. Monografia, *L'Europa non e Europa senza Londra. Il Regno Unito tra CEE e Mondo, 1964-1967*, Unicopli, Milano, 2008, pp. 323.
2. Monografia, *La violenza non e la soluzione. La Gran Bretagna, la Santa Sede e la guerra civile in Nord Irlanda, 1966-1972*, Unicopli, Milano, 2011.
3. Monografia, *Non c'e liberta lontano dalla verita. Giovanni Paolo II e gli Stati Uniti, 1978-1987*, Unicopli, Milano, 2014, pp. 459.
4. Articolo, *I missili di Pyongyang* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXV, Fascicolo II, 2001), pp. 667-696.
5. Articolo, *Ripensando Pearl Harbor: un disastro da non evitare* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXVI, Fascicolo I, 2002), pp.185-200.
6. Articolo, *L'uso politico di un progetto economico. La Free Trade Area nella politica estera inglese, 1956- 1958* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXVII, Fascicolo I, 2003), 55-96.
7. Lucio Valent, *Contro ogni revisionismo ed ogni imperialismo. Il dissidio sino-sovietico in alcune riviste cattoliche, 1958-1969*, in A. CANAVERO (a cura di), *Al di la dei condini. Cattolici italiani e vita internazionale*, Guerini ed Associati Editore, Milano, 2004, pp. 45-76.
8. Lucio Valent, *Teppaglia o Avanguardia? Alcune osservazioni su un recente libro sullo squadristo* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXIX, Fascicolo I, 2005, pp. 143-164).
9. Capitolo di libro, Lucio Valent, *United Kingdom and Global Foreign Policy in '50 and '60*, in J. BEAUMONT/A. CANAVERO, *Globalization, Regionalization and the History of International Relations*, Deakin University Press, Victoria/Unicopli, Milano, 2005, pp. 59-77.
10. Capitolo di libro, *L'opinione pubblica statunitense e l'elezione di Giovanni Paolo II*, in A. ROCCUCCI (a cura di), *Lo shock Wojtyła. Le reazioni all'elezione di Giovanni Paolo II*, San Paolo Edizioni, Cinisello Balsamo, 2010, pp. 226-262.
11. Articolo, *A Brave New World? The Neoconservative and the 1989*, in "History of International Relations", della Commission of History of International Relations, vol. n° 1, 2010, Scriptaweb, Napoli, 2010, pp. 263-280, 2010.

12. Capitolo di libro, *Does Europe Have a Future? Foreign Affairs and the Future of USA-Europe Relations, 1976-1979*, in D. PASQUINUCCI – D. PREDA – L. TOSI (Edited by), *Communicating Europe, Journals and European Integration, 1939-1979*, Peter Lang, Bruxelles, 2013, pp. 341-358.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: 12 pubblicazioni, tra cui 3 monografie, 4 saggi in volumi collettanei e 5 articoli di rivista.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La sua produzione scientifica affronta problemi di notevole rilevanza e attualità storica del secondo dopoguerra, come la politica inglese negli anni Sessanta, divisa tra l'interesse verso la comunità europea e quelli che la legavano al resto del mondo, la questione dell'Irlanda del Nord nei rapporti fra Londra e il Vaticano, il rapporto fra Giovanni Paolo II e gli Stati Uniti negli anni di Solidarnosc. Essa è caratterizzata da solida base documentaria e buone capacità analitiche e interpretative rispetto a una materia nella quale non è semplice pervenire a risultati conoscitivi originali.

GIUDIZIO COLLEGALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

I titoli del candidato, dottore di ricerca dal 2002 e in possesso dell'abilitazione scientifica nazionale nel settore scientifico 11/A3, sono pertinenti con il profilo previsto nel bando di concorso.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. Monografia, *L'Europa non e Europa senza Londra. Il Regno Unito tra CEE e Mondo, 1964-1967*, Unicopli, Milano, 2008, pp. 323.
2. Monografia, *La violenza non e la soluzione. La Gran Bretagna, la Santa Sede e la guerra civile in Nord Irlanda, 1966-1972*, Unicopli, Milano, 2011.
3. Monografia, *Non c'e liberta lontano dalla verita. Giovanni Paolo II e gli Stati Uniti, 1978-1987*, Unicopli, Milano, 2014, pp. 459.
4. Articolo, *I missili di Pyongyang* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXV, Fascicolo II, 2001), pp. 667-696.
5. Articolo, *Ripensando Pearl Harbor: un disastro da non evitare* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXVI, Fascicolo I, 2002), pp.185-200.
6. Articolo, *L'uso politico di un progetto economico. La Free Trade Area nella politica estera inglese, 1956- 1958* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXVII, Fascicolo I, 2003), 55-96.
7. Lucio Valent, *Contro ogni revisionismo ed ogni imperialismo. Il dissidio sino-sovietico in alcune riviste cattoliche, 1958-1969*, in A. CANAVERO (a cura di), *Al di la dei condini. Cattolici italiani e vita internazionale*, Guerini ed Associati Editore, Milano, 2004, pp. 45-76.
8. Lucio Valent, *Teppaglia o Avanguardia? Alcune osservazioni su un recente libro sullo squadristo* (Nuova Rivista Storica, anno LXXXIX, Fascicolo I, 2005, pp. 143-164).
9. Capitolo di libro, Lucio Valent, *United Kingdom and Global Foreign Policy in '50 and '60*, in J. BEAUMONT/A. CANAVERO, *Globalization, Regionalization and the History of International Relations*, Deakin University Press, Victoria/Unicopli, Milano, 2005, pp. 59-77.
10. Capitolo di libro, *L'opinione pubblica statunitense e l'elezione di Giovanni Paolo II*, in A. ROCCUCCI (a cura di), *Lo shock Wojtyła. Le reazioni all'elezione di Giovanni Paolo II*, San Paolo Edizioni, Cinisello Balsamo, 2010, pp. 226-262.
11. Articolo, *A Brave New World? The Neoconservative and the 1989*, in "History of International Relations", della Commission of History of International Relations, vol. n° 1, 2010, Scriptaweb, Napoli, 2010, pp. 263-280, 2010.
12. Capitolo di libro, *Does Europe Have a Future? Foreign Affairs and the Future of USA-Europe Relations, 1976-1979*, in D. PASQUINUCCI – D. PREDA – L. TOSI (Edited by), *Communicating Europe, Journals and European Integration, 1939-1979*, Peter Lang, Bruxelles, 2013, pp. 341-358.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: notevole: Il candidato presenta 3 monografie, 5 articoli di rivista, 4 saggi in volume collettaneo

Valutazione sulla produzione complessiva

La produzione scientifica del candidato, esperto di storia di paesi anglosassoni, si connota per aver affrontato problemi di notevole rilevanza e attualità storica inerenti il secondo dopoguerra. Solide basi documentarie e buona la conoscenza del metodo storico segnalano un profilo di ricercatore che potrà dare in futuro contributi di notevole originalità ai temi studiati.

ALLEGATO C

Giudizi complessivi comparativi della Commissione:

CANDIDATO: ANGELINI Margherita

GIUDIZIO COMPLESSIVO

Valutati i titoli e la produzione scientifica della candidata, considerato l'esito del colloquio, nel corso del quale la candidata ha illustrato puntualmente origine e natura dei suoi interessi scientifici, eminentemente rivolti alla storia della storiografia e delle istituzioni storiografiche, considerato l'esito positivo della prova linguistica in inglese, la Commissione esprime un giudizio di apprezzamento per il lavoro svolto, auspicando un futuro allargamento dei temi di indagine.

CANDIDATO: BERNARDI Emanuele

GIUDIZIO COMPLESSIVO

Valutati i titoli e la produzione scientifica, considerato l'esito del colloquio, nel corso del quale il candidato, oltre a dar prova di una buona padronanza della lingua inglese, conferma la piena maturità delle sue metodologie di ricerca, la notevole ampiezza e varietà tematica dei suoi studi (dalla storia economica a quella sociale e politica) tra scenari nazionali e internazionali, ribadita anche nelle proiezioni di lavoro in corso, la Commissione esprime il suo più pieno apprezzamento ai fini della presente procedura.

CANDIDATO: GALIMI Valeria

GIUDIZIO COMPLESSIVO

Valutati i titoli e la produzione scientifica della candidata, considerato l'esito del colloquio, nel corso del quale ribadisce la centralità nella sua attività di ricerca delle tematiche relative all'antisemitismo in Francia e in Italia, con prospettive di ulteriore approfondimento in tale direzione, la Commissione ne apprezza la buona cultura storica generale e le capacità interpretative e critiche, auspicando un ulteriore ampliamento dei suoi temi di ricerca.

CANDIDATO: SCHWARZ Guri

GIUDIZIO COMPLESSIVO

Valutati i titoli e la produzione scientifica del candidato, considerato l'esito del colloquio, nel corso del quale egli ha illustrato con vivacità e competenza origini e natura dei suoi interessi storiografici centrati sui temi della storia dell'ebraismo e dell'elaborazione delle memorie nazionali, la Commissione giudica che risultati raggiunti sono di apprezzabile originalità. Il profilo è quello dello studioso dotato di notevoli capacità di approfondimento interpretativo e critico che certamente gli consentiranno di ottenere eccellenti risultati anche in altri ambiti tematici.

CANDIDATO: SELVA Simone

GIUDIZI COMPLESSIVO

Valutati i titoli e la produzione scientifica, considerato l'esito del colloquio nel corso del quale il candidato ha dato un'ottima prova di conoscenza della lingua inglese e illustrato il suo percorso scientifico attinente soprattutto alla storia delle relazioni finanziarie internazionali con al centro gli USA, la Commissione esprime un giudizio largamente positivo sul lavoro da lui sinora svolto, auspicando, ai fini di una valutazione nell'ambito di un ssd di storia contemporanea, un allargamento dei suoi interessi anche a tematiche di ordine sociale e politico.

CANDIDATO: VAGNINI Alessandro

GIUDIZIO COMPLESSIVO

Valutati i titoli e la produzione scientifica del candidato, considerato l'esito del colloquio, nel corso del quale ha illustrato origine e natura dei suoi interessi scientifici e dato prova di grande versatilità non solo nella lingua inglese, la Commissione ha vivamente apprezzato i suoi studi basati su ricerche documentarie di prima mano e i loro apporti storiografici originali. Capace di condurre indagini su scenari molto diversi, il candidato ha acquisito nel tempo una maturità critica che lascia ben sperare per il futuro.