

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/D1 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ANT/03 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 1900/2016 DEL 3/8/2016

RELAZIONE FINALE

La Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 10/D1 – Settore scientifico-disciplinare L-ANT/03 - presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2334/2016 del 27/9/2016 e composta da:

- Prof. Elio Lo Cascio – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (Presidente);
- Prof. Arnaldo Marcone – professore ordinario presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Roma Tre (Segretario);
- Prof. Nicholas Purcell – professore ordinario presso la Faculty of Classics (Camden Professor of Ancient History) della University of Oxford (componente)

si è riunita in Roma, nei locali del Dipartimento di Scienze dell'Antichità nei seguenti giorni e orari:

- I riunione: il giorno 7 Novembre dalle ore 10,15 alle ore 11,15
- II riunione: il giorno 16 Novembre dalle ore 10,30 alle ore 12
- III riunione: il giorno 5 Dicembre dalle ore 10,30 alle ore 14,30
- IV riunione: il giorno 14 Dicembre dalle ore 8,50 alle ore 11
- V riunione: il giorno 14 Dicembre dalle ore 11.15 alle ore 12.30

La Commissione ha tenuto complessivamente n. 5 riunioni, iniziando i lavori il giorno 7 novembre e concludendoli il giorno 14 Dicembre.

Nella prima riunione la Commissione ha proceduto a constatare l'insussistenza di situazioni di incompatibilità, a nominare il Presidente nella persona del professor Elio Lo Cascio e il Segretario nella persona del professor Arnaldo Marcone e a fissare i criteri di massima di valutazione dei candidati

Nella seconda riunione ha proceduto a esaminare le domande dei candidati e alle verifiche della valutabilità dei titoli e delle pubblicazioni presentate dai candidati.

Nella terza riunione ha proceduto alla valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati formulando giudizi individuali e collegiali.

Nella quarta riunione ha proceduto all'audizione del colloquio dei candidati in forma seminariale.

Nella quinta riunione ha proceduto alla formulazione dei giudizi complessivi comparativi sui candidati, e alla dichiarazione del vincitore nella persona del dott. Marco Maiuro. Al termine della procedura concorsuale, la Commissione ha indicato, all'unanimità, il Dott. Marco Maiuro selezionato per il prosieguo della procedura selettiva.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 12.30.

Il Presidente della presente Commissione si impegna a consegnare al Responsabile del procedimento

- una copia originale dei verbali 3-4-5 delle singole riunioni con allegati i giudizi formulati essendo i verbali 1-2 già consegnati agli uffici competenti;
- una copia originale dei giudizi collegiali complessivi comparativi (allegato D) espressi su ciascun candidato;
- una copia originale della relazione riassuntiva dei lavori svolti.

Tutto il materiale sopra indicato viene sistemato in un plico chiuso e firmato da tutti i componenti la Commissione sui lembi di chiusura.

La Commissione viene sciolta alle ore 13.

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....

.....

.....

ALLEGATO B AL VERBALE N. 2

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/D1 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ANT/03 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 1900/2016 DEL 3/8/2016

TITOLI E PUBBLICAZIONI VALUTABILI

CANDIDATO: Filippo Battistoni

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1 Perfezionamento (PhD), Scuola Normale Superiore, Pisa (2007) VALUTABILE

2 Attività didattica a livello universitario in Italia e/o all'estero.

VALUTABILE integralmente quella attestata dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

3 Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri.

VALUTABILE integralmente quella attestata dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

4 Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi.

VALUTABILI tutti quelli attestati dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

5 Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali

VALUTABILI tutte le relazioni attestate dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

6 Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per l'attività di ricerca

NON VALUTABILI perché non riferiti all'attività di ricerca quelli attestati dal curriculum
1998 Premio G. Borsi, Lions Club Rom per la migliore maturità classica
2004-2005 Bok Derek Award for Excellence in Teaching, Bok Derek Center, Harvard University (due premi, uno per semestre)

7 Attività sul campo e altri incarichi:

VALUTABILI quelli attestati dal curriculum

2003-2004 Beta tester, SNS Greek and Latin 1.0

2003-2004 Preparazione degli esercizi di autovalutazione per l'esame di ingresso alla SNS (Letteratura, storia e civiltà greca)

2005-2006 Scavi SNS a Segesta

2007 Traduzione e breve commento della sezione Magna Grecia di A. S. Mazzocchi, In Regii Herculaneensis Musei aeneas tabulas Heracleenses commentarii, Napoli 1754-5

2007- Collaborazione al «Lexicon Historiographicum Graecum et Latinum» [Ed. C. Ampolo – U. Fantasia – L. Porciani] e al «Lessico dell'economia e della finanza nel mondo greco antico» [Ed. C. Ampolo]

2010 Collaborazione al Webseite «Mnamon: Antiche scritture del Mediterraneo. Guida critica alle risorse elettroniche» (Latino)

2011 Collaborazione al LSA, Scuola Normale Superiore, Pisa

«Roma arcaica e corpus delle iscrizioni di Tauromenion»
2012- Epigraphic Database Roma: Tauromenion
2014- Referee per «Annali Scuola Normale Superiore di Pisa»
2015- Referee per «Chiron»; «Aevum»
7-8.2016 Ricerche su società e culti in Bitinia (età imperiale), Università di Pisa

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1.«Parenti dei Romani: mito troiano e diplomazia», Bari 2010, Prefazione di C.P. Jones.VALUTABILE

2.«The Ancient Pinakes from Tauromenion. Some New Readings», ZPE 157 (2006), 169-180. VALUTABILE

3.«Missing relative?», ZPE 169 (2009), 183-187. VALUTABILE

4.«Note al nuovo decreto da Caronia (ZPE 170)», ZPE 174 (2010), 113-117. VALUTABILE

5.«Time(s) for Tauromenion: The Pilaster with the List of the Stratagoi (IG XIV 421) –The Antikythera Mechanism», ZPE 179 (2011), 171-188.VALUTABILE

6.«Caesars Sohn und die Annii: eine wirtschaftliche Liaison?», ASNP 5, 4 (2012), 99-111(con P. Rothenhöfer) NON VALUTABILE perché non è esplicitamente indicata la parte attribuibile al candidato.

7.«Temi Classici in vesti moderne: il caso dei fumetti», RFIC 140 (2012), 242-248 VALUTABILE.

8.«Il Chronicon Romanum: il suo posto nella cronografia, e dietro le tabulae Iliacae», Chiron43 (2013), 221-242.VALUTABILE

9.«Inscripfen aus dem Raum Keles – Orhaneli (Prov. Bursa, TKY)», Epigraphica Anatolica,46 (2013), 101-165 (con P. Rothenhöfer).VALUTABILE

10.«A new council from Sicily (Tauromenion)», ZPE 191 (2014), 195-197.VALUTABILE

11.«PSI inv. 1737», in Comunicazioni dell'Istituto Vitelli Firenze 6 (2005), 124-128. VALUTABILE

12.«I pinakes di Tauromenion. Alcune precisazioni», in C. Ampolo (ed.), Immagine e immagini della Sicilia e delle altre isole del Mediterraneo, (Atti Erice 2006), Pisa 2009, 811-815.VALUTABILE

13.«Rome, kinship, and diplomacy», in C. Eilers (ed.), Diplomats and Diplomacy in the Roman World, Leiden-Boston 2009, 74-97.VALUTABILE

14.«Eis ton epiphanestaton topon? Collocazione di documenti nell'agora», in C. Ampolo (ed.), Agora greca e agorai di Sicilia, Pisa 2012, p. 71-76.VALUTABILE

15.«Retori e ambasciatori dall'ellenismo al tardo impero», in A. Becker-Pirou – N. Drocourt (ed.), Aux origines d'une diplomatie méditerranéenne. Les ambassadeurs, moyens humains de ladiplomatie, Metz 2012, 127-141.VALUTABILE

16.«L'importanza degli inizi» [rec. a N. MacSweeney (ed.), Foundation Myths in Ancient Societies – Dialogues and Discourses], Histos 10 (2016),

<http://research.ncl.ac.uk/histos/documents/2016RR03BattistonionMacSweeney.pdf>

VALUTABILE

17. «Ponto e Bitinia», in C. Letta – S. Segenni (ed.), Roma e le sue province: dalla prima guerra punica a Diocleziano, Roma 2015, 193-198. VALUTABILE

18. «Diplomatie informelle? Quelques remarques sur les affaires des ambassadeurs grecs à Rome», in B. Grass – G. Stouder, avec la collaboration de J.-L. Ferrary, S. Pittia, P. Sánchez, La Diplomatie romaine sous la République. Réflexions sur une pratique, Franche-Comté 2015, 175-188. VALUTABILE

19. Two New Inscriptions from Apollonia on the Rhyndakos, cds. ZPE 200 (2016) [cfr. Dichiarazione dell'Editore allegata]. VALUTABILE

20. Gypsea Tauromenitana. Appunti sulla storia (moderna) dei rendiconti di Tauromenion, in Sicilia Antiqua 13 (2016) [allegata dichiarazione dell'Editore]. VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO

Non risulta tra i lavori inviati

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il candidato presenta una produzione complessiva (in 10 anni) pari a N. 20 pubblicazioni, cui si aggiungono 5 recensioni, alcune voci di dizionari o enciclopedie, e 6 lavori in stampa.

CANDIDATO: Alessandro Cavagna

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1 Dottorato di Ricerca in Scienze Storiche presso la Scuola Superiore di Studi Storici della Repubblica di San Marino (2008) VALUTABILE

2 Abilitazione Scientifica Nazionale (tornata 2013), ha ottenuto l'idoneità a ricoprire le funzioni di professore di seconda fascia **nel settore concorsuale 10/A1-Archeologia (DD n.161/2013)** VALUTABILE nell'ambito del profilo complessivo.

3 Attività didattica a livello universitario in Italia e/o all'estero.

VALUTABILE quella attestata dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

4 Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri.

VALUTABILE integralmente quella attestata dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

5 Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi.

VALUTABILI tutti quelli attestati dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato

6 Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali

VALUTABILI tutte le relazioni attestate dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

7 Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca

VALUTABILI tutti quelli attestati dal curriculum allegato alla domanda dal candidato.

Le Collaborazioni con istituzioni italiane descritte al punto IIIC del curriculum non sono valutabili perché non sono congruenti con il SSD oggetto del bando

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. A. Cavagna, *PROVINCIA DACIA. I conî*, “Collana di Numismatica e Scienze Affini” 7, Società Numismatica Italiana onlus, Milano 2012. VALUTABILE
2. A. Cavagna, *Homonoia ed Euthenia su una moneta alessandrina di Antonino Pio*, in G. Daverio Rocchi (a cura di), *Tra Concordia e Pace. Parole e valori della Grecia antica*, “Quaderni di Acme” 92, Cisalpino Editore, Milano 2007, pp. 303-317. VALUTABILE
3. A. Cavagna, *Monete e templi: alcuni aspetti della religiosità nella Dacia romana*, in M. Tauffer (ed.), *Sguardi interdisciplinari sulla religiosità dei Geto-Daci*, “Rombach Wissenschaften – Reihe Paradeigmata” 23, Rombach Verlag, Freiburg i.Br. 2013, pp. 177-201. VALUTABILE
4. A. Cavagna, *Vindice tra dissenso e rivolta*, in R. Cristofoli, A. Galimberti, F. Rohr Vio (a cura di), *Lo spazio del non-allineamento a Roma fra Tarda Repubblica e Primo Principato. Forme e figure dell’opposizione politica. Atti del Convegno di Studi (Milano, 11-12 aprile 2013)*, “Centro ricerche e documentazione sull’antichità classica” 36, «L’ERMA» di BRETSCHNEIDER, Roma 2014, pp. 205-226. VALUTABILE
5. A. Cavagna, *La circolazione monetaria in Egitto e in Siria nel corso del III secolo d.C. Parte II: Siria*, in E. Arslan (a cura di), *Un confronto drammatico con il XXI secolo: l’Impero romano del III secolo nella crisi monetaria. Atti del Convegno (Biassono, 9 giugno 2012)*, Edizioni del Museo Civico “Carlo Verri”, Biassono 2014, pp. 36-60. VALUTABILE
6. A. Cavagna, *Gli alleati di Bruto in Dacia e i ‘Koson’ d’oro*, in T. Lucchelli, F. Rohr Vio (a cura di), *VIRI MILITARES. Rappresentazione e propaganda tra Repubblica e Principato*, “Polymnia. Studi di storia romana” 4, Edizioni Università di Trieste, Trieste 2015, pp. 91-113. VALUTABILE
7. A. Cavagna, *Il Priapo nicopolitano*, in L. Zerbini (a cura di), *Culti e religiosità nelle province danubiane. Atti del II Convegno Internazionale (Ferrara, 20-22 Novembre 2013)*, “Pubblicazioni del LAD” II, EMIL, Bologna 2015, pp. 545-557. VALUTABILE
8. A. Cavagna, *La crisi dello Stato tolemaico tra inflazioni e svalutazioni del denaro*, “Acta e Studia” 7, Cisalpino Editore, Milano 2010. VALUTABILE
9. A. Cavagna, *Monete tolemaiche oltre l’Egitto*, “Acta e Studia” 15, Cisalpino Editore, Milano 2015. VALUTABILE
10. A. Savio, T. Lucchelli, A. Cavagna, *Giovanni Dattàri. Un numismatico italiano al Cairo*, “Collana di Numismatica e Scienze Affini” 9, Società Numismatica Italiana onlus, Milano 2015 (in part. pp. 144-172, 175-196, 213-218). VALUTABILE
11. A. Savio, A. Cavagna, *An alleged Hoard of third Century Alexandrian Tetradrachms*, in N. Holmes (ed. by), *Proceedings of the XIV International Numismatic Congress (Glasgow 2009)*, International Numismatic Council, Glasgow 2011, pp. 999-1003. NON VALUTABILE perché

non è esplicitamente indicata la parte attribuibile al candidato.

12. A. Savio, A. Cavagna, *La monetazione egiziana di Augusto: ideologia imperiale e substrato egiziano*, in S. Bussi, D. Foraboschi (a cura di), *Roma e l'eredità ellenistica. Atti del Convegno Internazionale (Milano, 14-16 gennaio 2009)*, "Studi Ellenistici" XXIII (2010), pp. 193-204. NON VALUTABILE perché non è esplicitamente indicata la parte attribuibile al candidato.

13. A. Cavagna, M. Chiaravalle, *Le monete tolemaiche e alessandrine del Museo civico "Paolo Giovio" di Como*, "Rivista Italiana di Numismatica e Scienze Affini" CXII (2011), pp. 29-54. VALUTABILE (a Cavagna si deve il catalogo)

14. A. Cavagna, *Da Pick a Brunšmid: le monete PROVINCIA DACIA all'Arheološki Muzej di Zagabria*, "Vjesnik Arheološkog Muzeja U Zagrebu", III s., 45 (2012), pp. 181-189. VALUTABILE

15. A. Cavagna, *La presenza italiana ai Congressi Internazionali di Numismatica*, "Rivista Italiana di Numismatica e Scienze Affini" CXVI (2015), pp. 13-76. VALUTABILE

16. A. Cavagna, *La moneta nel mondo dell'utopia: dagli Uccelli alle Ecclesiazuse di Aristofane*, "Krypton" 4 (2014), pp. 5-11. VALUTABILE

17. A. Cavagna, *Una moneta tolemaica in bronzo nella collezione Schledehaus del Kulturgeschichtliches Museum di Osnabrück*, "Studi Ellenistici" XIX (2006), pp. 269-298. VALUTABILE

18. A. Cavagna, *"Un trou au milieu de la monnaie". Un'indagine intorno alle cavità centrali sulle monete tolemaiche in bronzo*, "Rivista Italiana di Numismatica e Scienze Affini" CVIII (2007), pp. 93-120. VALUTABILE

19. A. Cavagna, *Le ninfe, i sileni e i centauri della Peonia: alcune considerazioni sulle monetazioni di età arcaica*, in *Culti e miti in aree periferiche*, "Aristonothos. Scritti per il Mediterraneo antico" 6 (2012), pp. 49-77. VALUTABILE

20. A. Cavagna, *L'oro dei Theoi Adelphoi*, in G. Zanetto, S. Martinelli Tempesta, M. Ornaghi (a cura di), *Nova Vestigia Antiquitatis*, "Quaderni di Acme" 102, Cisalpino Editore, Milano 2008, pp. 161-182. VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO

Non risulta tra i lavori inviati

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il candidato presenta una produzione complessiva (in 10 anni) pari a N. 30 pubblicazioni, cui si aggiungono 19 recensioni, 6 curatele, e 6 lavori in stampa.

CANDIDATA: Orietta Dora Cordovana

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1 Dottorato di ricerca in Storia Antica (XI ciclo) conseguito l'11-3-1999 presso l'Università degli Studi di Messina

2 Attività didattica a livello universitario in Italia e/o all'estero.

VALUTABILE integralmente quella attestata dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dalla candidata.

3 Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri.

VALUTABILE integralmente quella attestata dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dalla candidata.

4 Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi.

VALUTABILI tutti quelli attestati dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dalla candidata.

5 Organizzazione congressi e convegni nazionali e internazionali e relazioni presentate

VALUTABILI tutte quelle attestate dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dalla candidata.

6 Finanziamenti ottenuti

VALUTABILI tutte quelle attestate dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dalla candidata.

7 Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per l'attività di ricerca

VALUTABILI tutti quelli attestate dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dalla candidata.

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *Segni e immagini del potere. I Severi e la provincia Africa Proconsularis*, Catania: Edizioni del Prisma 2007, ISBN 978-88-86808-32-3, pp. 550.

VALUTABILE

2. 'Le organizzazioni dei lavoratori', in A. Marcone (a cura di) *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, vol. I, *Storia del Lavoro in Italia*, Collana diretta da F. Fabbri, Roma, Castelveccchi, 2016, pp. 175-203, ISBN 9788869443510.

VALUTABILE

3. Note su alcune dinamiche di relazioni culturali in Africa romana', in P. Ruggeri, M. B. Cocco, A. Gavini, E. Badaracco, P. Longu (eds.), *L'Africa romana XX. Momenti di continuità e rottura: bilancio di 30 anni di convegni L'Africa romana*, Alghero 26-29 Settembre 2013, Carocci, Roma 2015, pp. 931-945, ISBN: 9788843074006.

VALUTABILE

4. 'Diritti territoriali, migrazioni e conflitti sociali in Africa tardoantica', in L. Montecchio (a cura di), *Tensioni sociali nella Tarda Antichità nelle province occidentali dell'impero romano*, Roma 29 Novembre 2013, Graphe Edizioni, Perugia 2015, pp. 109-131, ISBN: 9788897010876

VALUTABILE

5. 'Vici e agri vectigales nelle testimonianze epigrafiche e nei gromatici', Akten des XIV Congressus internationalis epigraphiae Graecae et Latinae, Berlin 27-31 August 2012, De Gruyter, Berlin 2014, pp. 13-15, ISBN: 9783110374964

VALUTABILE

6. 'Per i vivi o per i morti? Politica e *Consecratio* in età giulio-claudia ed antonina', in T. Gnoli, F. Muccioli (a cura di), *Divinizzazione, culto del sovrano e apoteosi. Tra Antichità e Medioevo*, Bononia University Press, Bologna 2014, pp. 265-279, ISBN: 9788873959120

VALUTABILE

7. 'Historia Augusta e monumenti figurati: l'arco di Oea e HA, *Vita Marci Antonini philosophi*', in M. Cassia, C. Giuffrida, C. Molè Ventura, A. Pinzone (a cura di), Pignora Amicitiae. *Scritti di storia antica e storiografia offerti a Mario Mazza*, Bonanno Editore, Acireale-Roma 2012, vol. 3, pp. 87-108, ISBN: 9788896950067

VALUTABILE

8. 'Local Administration and Imperial Government in North African Cities', in M. B. Cocco, A. Gavini, A. Ibba (a cura di), *L'Africa Romana XIX. Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico*, Carocci Editore, Roma 2012, pp. 269-294, ISBN: 9788843062874

VALUTABILE

9. ‘Aspetti della fiscalità in Africa romana tra Impero e Tarda Antichità’, in A. Polichetti, F. Tuccillo (a cura di), *Diritto ed economia in età tardoantica*, Convegno Internazionale Napoli-Campobasso 30 Novembre – 1 Dicembre 2006, Gutenberg Edizioni, Salerno 2009, pp. 165-188, ISBN: 978-88-7554-027-2

VALUTABILE

10. ‘La Scuola di Vienna, il mito classico e la psicoanalisi’, in *Alois Riegl (1858-1905), un secolo dopo*, Atti del Convegno Internazionale, Roma 30 novembre, 1-2 dicembre 2005, Accademia Nazionale dei Lincei, Istituto Archeologico Germanico, Istituto Storico Austriaco, Scuola Normale Superiore di Pisa, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Bardi Editore, Roma 2008, pp. 115-140, ISBN: 8821809846

VALUTABILE

11. ‘Spazi del principe, usi del mito: “*mnemeia tes eudaimonias*” (“a memoria della sua fortuna”’, in O. D. Cordovana, M. Galli (a cura di), *Arte e memoria culturale nell’età della Seconda Sofistica*, Edizioni del Prisma, Catania 2007, pp. 169-185, ISBN 8886808283

VALUTABILE

12. ‘Introduzione. Forme di identità nell’età della Seconda Sofistica’, in O. D. Cordovana, M. Galli (a cura di), *Arte e memoria culturale nell’età della Seconda Sofistica*, Edizioni del Prisma, Catania 2007, pp. 15-22, ISBN 8886808283

VALUTABILE

13. 'I Flavi e Leptis Magna', in A. Di Vita, E. Catani (a cura di), *Archeologia italiana in Libia: esperienze a confronto*, Atti dell'incontro di studio Macerata-Fermo 28-30 marzo 2003, CEUM, Macerata 2007, pp. 69-88, ISBN: 9788860560186

VALUTABILE

14. 'Soil Quality, Social Status, and *Locatio-Conductio* Contracts', *Klio. Zeitschrift für Alte Geschichte* 96.2, 2014, 469-501, E097173 - issn: 0075-6334

VALUTABILE

15. 'Between History and Myth: Septimius Severus and Leptis Magna', *Greece & Rome* 59, 2012, 56-75, E072550 - issn: 0017-3835

VALUTABILE

16. 'Historical Ecosystems. Roman Frontier and Economic Hinterlands in North Africa', *Historia* 61.4, 2012, 458-494, E076743 - issn: 0018-2311

VALUTABILE

17. '*Miles in limite*. Frontiera e società nell'Africa romana', *Mediterraneo Antico* 5, 2002, 427-442, E183343 - issn: 1127-6061

VALUTABILE

18. 'Iscrizioni in anfore tripolitane di 'terzo tipo': alcune riflessioni e proposte di lettura', *Mediterraneo Antico* 2, 1999, 697-715, E183343 - issn: 1127-6061

VALUTABILE

19. 'Pliny the Elder and the ancient pollution', in O. D. Cordovana, G. F. Chiai (eds.), *Pollution and the Environment in Ancient Life and Thought*, Papers of the International Conference, Berlin 16-18 October 2014, *Geographica Historica*, Collana diretta da Eckart Olshausen e Vera Sauer, Franz Steiner Verlag, Stuttgart (**in stampa**)

VALUTABILE

20. 'Introduction. The griffin and the hunting', in O. D. Cordovana, G. F. Chiai, *Pollution and the Environment in Ancient Life and Thought*, Papers of the International Conference, Berlin 16-18 October 2014, *Geographica Historica*, Collana diretta da Eckart Olshausen e Vera Sauer, Franz Steiner Verlag, Stuttgart (**in stampa**)

VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO

Non risulta tra i lavori inviati

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

La candidata presenta una produzione complessiva (in 17 anni dalla data del dottorato) pari a N. 24 pubblicazioni, cui si aggiungono 8 voci di dizionario, 5 recensioni, e 2 lavori in stampa.

CANDIDATO Giorgio Ferri

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1 Dottorato di ricerca in co-tutela Roma Tor Vergata-Erfurt (2009) VALUTABILE

2 Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri.

VALUTABILE integralmente quella attestata dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

3 Relatore in convegni internazionali

VALUTABILI tutte le relazioni attestate dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1 *Tutela urbis. Il significato e la concezione della divinità cittadina nella religione romana*, «Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge. Alte Geschichte» 32, Stuttgart
Valutabile

2 *Tutela segreta ed evocatio nel politeismo romano*, «Mos maiorum. Studi sulla tradizione romana»
Valutabile

3 L'ultima danza dei Salii
Valutabile

4 Rec. a Mustakallio, *Sive deus, sive dea*.
Valutabile

5 Consacrato alle potenze della terra.
Valutabile

6 *La devotio*
Valutabile

7. The last dance of the Salians
Valutabile

8. The bond between Rome and its gods
Valutabile

9 Rec. di M. Scapini, *Temi greci e citazioni da Erodoto nelle storie di Roma arcaica*
Valutabile

10 *Due divinità di Falerii Veteres*
Valutabile

11 Una testimonianza epigrafica dell'*evocatio*?
Valutabile

12 Note sul metodo comparativo di Angelo Brelich
Valutabile

13 Voltumna-Voltumnus
Valutabile

14 Il nome segreto di Roma
Valutabile

15 Giunone Celeste
Valutabile

16 *Evocatio* romana e *evocatio* ittita.
Valutabile

17 Valerio Sorano e il nome segreto di Roma
Valutabile

18 L'*evocatio* romana. I problemi
Valutabile

19. Tesi di dottorato in storia antica
Il significato e la concezione della divinità tutelare cittadina nella religione romana. Valutabile

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il candidato presenta una produzione complessiva di 17 pubblicazioni, tra cui 2 recensioni, in 7 anni.

CANDIDATO Marco Maiuro

VERIFICA TITOLI VALUTABILI

1 Dottorato di ricerca in co-tutela Università di Trieste-CNRS Université Blaise Pascal Clermont-Ferrand II (2007) VALUTABILE

2 Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore associato SC 10D1 Storia antica (2014) VALUTABILE nell'ambito del profilo complessivo

3 Master europeo in Heritage management Univ. di Siena (2004) VALUTABILE

4 Diplôme d'études approfondies Univ. Blaise Pascal (2003) Storia antica e Filologia classica VALUTABILE

5 Attività didattica a livello universitario in Italia e/o all'estero.

VALUTABILE integralmente quella attestata dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

6 Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri.

VALUTABILE integralmente quella attestata dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

7 Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi.

VALUTABILI tutti quelli attestati dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

8 Organizzazione congressi e convegni nazionali e internazionali e relazioni presentate

VALUTABILI tutte quelle attestate dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

9 Finanziamenti ottenuti

VALUTABILI tutte quelle attestate dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

10 Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per l'attività di ricerca

VALUTABILI tutti quelli attestati dal curriculum e dall'elenco allegati alla domanda dal candidato.

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

01. *Res Caesaris. Ricerche sulla proprietà imperiale nel Principato*. Edipuglia, Bari 2012 (Pragmateiai n. 23) pp. 490 [ISBN: .978-88-7228-655-5] VALUTABILE
02. *'Portorium Lyciae I. Fiscus Caesaris, Lega licia e publicani nella lex di Andriake'*. Mediterraneo Antico, 2016. (V. lettera di accettazione, n. 21) VALUTABILE
03. *'Villa Magna and the agrarian landscape: second to fifth centuries'*, in E. Fentress, C. Goodson, M. Maiuro (eds), *Villa Magna: an Imperial Estate and its Legacies. Excavations 2006-2010* (Monographs of the British School at Rome n. 22), London: 196-203 and 226-8. In Stampa (V. lettera di accettazione, n. 22). VALUTABILE
04. *'Northern Italy: Urbanization, demography, agrarian output'*, in E. Lo Cascio e M. Maiuro (eds), *Popolazione e risorse nell'Italia del Nord dalla Romanizzazione ai Longobardi*. (Pragmateiai, n. 28) Edipuglia (V. Attestato, n. 23) VALUTABILE
05. *'Forme dell'economia rurale'*, in L. Capogrossi Colognesi, E. Lo Cascio e E. Tassi Scandone (eds), *Vespasiano e l'Italia*, Roma 2016: 121-152. [con A. Launaro; Maiuro: pp. 121-37] VALUTABILE
06. *'Scoping early Rome. Coarelli, the 'Numan calendar' and the feriae conceptiuae'*, in V. Gasparini (ed.), *Vestigia. Miscellanea di studi storico-religiosi in onore di Filippo Coarelli nel suo 80° anniversario*, Stuttgart 2016, 173-188. VALUTABILE
07. *'Ulpian and the public uses of imperial properties: a note on Digest 30,39,7-10'*, in *Rivista di Filologia e Istruzione Classica* 143, 2015: 362-379. VALUTABILE

- o8. 'Regionalismo del patrimonio del fisco e sue implicazioni teoriche e pratiche', in *Studi Classici e Orientali* 60, 2014: 279-293 [DOI 10.12871/978886741499413]
VALUTABILE
- o9. 'Tra la fine del mondo e i ritmi senza tempo della storia. Il III secolo d.C., specchio antico del nostro tempo', in E. La Rocca, C. Parise Presicce (eds), *L'età dell'angoscia*, Milan 2015, 45-57. VALUTABILE
10. "Vedrà i tempi aurei". Ideologia e *realia* del secolo aureo', in E. La Rocca, C. Parise Presicce (eds), *L'età dell'equilibrio*. Milan 2012, 27-33.

11. 'Vespasiano tra Egitto e Danubio o il buon uso delle proprie ricchezze', in L. Capogrossi Colognesi, E. Tassi Scandone (eds), *L'impero dei Flavi*, Rome 2012, 45-70. [ISBN: 978-88-8265-747-5] VALUTABILE
12. 'Villa Magna near Anagni. The Emperor, his winery and the wine of Signia', *Journal of Roman Archaeology* 24, 2011: 333-369. [with E. Fentress] VALUTABILE
13. 'What was the Forum Iulium used for? The Fiscus and its jurisdiction in I century CE Rome', in F. De Angelis (ed.), *Spaces of Justice in the Roman Empire*, Brill, Leiden 2010: 189-221. VALUTABILE
14. "Rem publicam stabilire primo, deinde et ornare. La politica patrimoniale dei Flavi", in F. Coarelli (ed.), *Divus Vespasianus*, Milano 2009: 334-344. VALUTABILE
15. 'Il Trionfo dall'età repubblicana a Costantino: regole, ruoli e pratiche', in E. La Rocca (ed.), *Trionfi Romani*, Milano 2008: 20-29. VALUTABILE
16. 'Tiberis', in A. La Regina (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae. Suburbium*, v. 5, Roma 2008: 148-156. VALUTABILE
17. 'Oltre il Pasquino. Achille il culto imperiale e l'istituzione ginnasiale tra oriente e occidente nell'Impero romano', *Archeologia Classica* 58, 2007: 165-246. VALUTABILE
18. 'Archivi, amministrazione del patrimonio e proprietà imperiali nel *Liber Pontificalis*: la redazione del *libellus* imperiale copiato nella *Vita Sylvestri*', in D. Pupillo (ed.), *Le proprietà imperiali nell'Italia Romana. Economia, produzione, amministrazione. Atti del Convegno, Ferrara-Voghiera 3-4 Giugno 2005*, Firenze 2007: 235-258. VALUTABILE
19. 'Triumphalis via', in A. La Regina (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae. Suburbium*, v. 5, Roma 2008: 202-207. VALUTABILE
20. 'Triopion', in A. La Regina (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae. Suburbium*, v. 5, Roma 2008: 191-196. VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO

Non risulta tra i lavori inviati

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il candidato presenta una produzione complessiva (in 12 anni dalla data della prima pubblicazione) pari a N. 45 pubblicazioni, di cui 7 in stampa, 4 recensioni, 4 resoconti di scavo e 2 curatele.

Letto, confermato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....

ALLEGATO D AL VERBALE N. 3
GIUDIZI INDIVIDUALI E COLLEGIALI SU TITOLI E PUBBLICAZIONI

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/D1 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ANT/03 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 1900/2016 DEL 3/8/2016

L'anno 2016 il giorno 5 del mese di dicembre in Roma si è riunita nei locali del Dipartimento di di Scienze dell'Antichità la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 10/D1 – Settore scientifico-disciplinare L-ANT/03 - presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2334/2016 del 27/9/2016 e composta da:

- Prof. Elio Lo Cascio – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (Presidente);
- Prof. Arnaldo Marcone – professore ordinario presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Roma Tre (Segretario);
- Prof. Nicholas Purcell – professore ordinario presso la Faculty of Classics (Camden Professor of Ancient History) della University of Oxford (componente).

Sono fisicamente presenti i Proff. Lo Cascio e Marcone, mentre il Prof. Purcell è collegato per via telematica (via Skype).

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 10,30 e procede ad elaborare la valutazione individuale e collegiale dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati.

CANDIDATO: Alessandro Cavagna

COMMISSARIO 1 Elio Lo Cascio

VALUTAZIONE TITOLI

1 Dottorato di Ricerca in Scienze Storiche presso la Scuola Superiore di Studi Storici della Repubblica di San Marino (2008) con votazione massima e dignità di pubblicazione.
VALUTAZIONE: OTTIMA

3 Attività didattica a livello universitario in Italia e/o all'estero. Cultore della materia, fa parte delle commissioni di esame di varie discipline dei SSD antichistici, e ha tenuto lezioni nell'ambito degli insegnamenti di Numismatica dell'Università Statale di Milano, dell'Università di Venezia, dell'Università Cattolica. VALUTAZIONE: discreta.

4 Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri.

2011-2015 Contratto di collaborazione ad attività di ricerca (assegno Post doc di Tipo A; ssd: L-ANT/03) nell'ambito del progetto *Centro e periferia nel mondo greco e romano*, presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Milano (Referente: prof. Simonetta Segenni)

1 giugno 2015-31 gennaio 2016:

Titolare di un Contratto di Collaborazione Coordinata e Continuativa (ssd: L-ANT/03) presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, Classe di Lettere, nell'ambito del progetto PRIN 2010-2011 dal titolo *Il Mediterraneo antico da Alessandro a Giustiniano* (Referente: Prof. Andrea Giardina)

1 maggio 2016-31 gennaio 2017:

Titolare di una borsa di perfezionamento presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene (dir.: Prof. Emanuele Greco), con un progetto dal titolo *Tolemeo III e il Peloponneso: monete, contesti archeologici e produzione monetale*. VALUTAZIONE: buona.

5 Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi.

Vedi n. 4.

6 Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali

Ha partecipato come relatore a numerosi convegni in Italia e in Romania, nonché ai Congressi Internazionali di Numismatica di Glasgow e di Taormina, e al Congresso Internazionale di Scienze Storiche di Jinan.

VALUTAZIONE: buona.

7 Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca

Marzo 2006: è risultato vincitore del Premio di Studio "Prof.ssa Clementina Gatti" (Euro 3.000), bandito dall'Università degli Studi di Milano, con un progetto di ricerca su *Tecniche di produzione della moneta tolemaica*

Maggio 2011: ai sensi dell'art. 4 di un bando di Ateneo (reg. al n. 268504 del 15/06/2010) e a seguito di valutazione da parte di un comitato di referees anonimi, ha ottenuto una dote di ricerca (Euro 10.000), cofinanziata dal Fondo Sociale Europeo e dalla Regione Lombardia, per l'eccellenza del progetto di ricerca presentato nell'ambito della procedura di valutazione comparativa per il conferimento di un assegno di ricerca Post doc di Tipo A, presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Milano. VALUTAZIONE: buona.

2 L'Abilitazione Scientifica Nazionale (tornata 2013) a ricoprire le funzioni di professore di seconda fascia **nel settore concorsuale 10/A1-Archeologia (DD n.161/2013)** è VALUTABILE nell'ambito del profilo complessivo.

Le Collaborazioni con istituzioni italiane e straniere descritte ai punti IIIC e IIID del curriculum non sono valutabili perché non appaiono congruenti con il profilo definito dal SSD L-ANT/03 oggetto del bando

Valutazione complessiva sui titoli

Il candidato, dottore di ricerca in Scienze storiche presso la Scuola Superiore di Studi Storici della RSM, è uno studioso ormai maturo e affermato, con una solida formazione, acquisita in istituzioni importanti in Italia e all'estero, e con un'attività didattica di supporto agli insegnamenti antichistici, soprattutto svolta nell'Università di Milano. La parte più significativa della sua attività di ricerca e di insegnamento è, tuttavia, quella che riguarda la numismatica, disciplina che rientra in un settore scientifico disciplinare diverso da quello della Storia romana (e anzi in un settore concorsuale diverso da quello della storia antica). La sua intensa attività nel campo della numismatica gli è anzi valsa il conseguimento dell'ASN nel settore concorsuale 10/A1 (Archeologia).

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. A. Cavagna, *PROVINCIA DACIA. I conî*, "Collana di Numismatica e Scienze Affini" 7, Società Numismatica Italiana onlus, Milano 2012. Importante lavoro, su un tema di interesse per lo studio delle monetazioni provinciali romane nel III secolo, ma solo parzialmente congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana. VALUTAZIONE: buona

2. A. Cavagna, *Homonoia ed Euthenia su una moneta alessandrina di Antonino Pio*, in G. Daverio Rocchi (a cura di), *Tra Concordia e Pace. Parole e valori della Grecia antica*, "Quaderni di Acme" 92, Cisalpino Editore, Milano 2007, pp. 303-317. Fine indagine iconografica di un tetradrammo

alessandrino di Antonino Pio, che, per un verso si allarga a considerare la valenza di Homonoia (e di Concordia) in molte serie monetarie, per un altro verso, propone di inquadrare la scelta del tipo, per la moneta alessandrina, nei coevi problemi di natura sociale dell'Egitto romano; apprezzabile ma non del tutto congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana. VALUTAZIONE: buona

3. A. Cavagna, *Monete e templi: alcuni aspetti della religiosità nella Dacia romana*, in M. Tauffer (ed.), *Sguardi interdisciplinari sulla religiosità dei Geto-Daci*, "Rombach Wissenschaften – Reihe Paradeigmata" 23, Rombach Verlag, Freiburg i.Br. 2013, pp. 177-201. Indagine sulle offerte votive monetarie di alcuni siti della Dacia tra II e III secolo di un notevole interesse, ma non congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana. Valutazione discreta

4. A. Cavagna, *Vindice tra dissenso e rivolta*, in R. Cristofoli, A. Galimberti, F. Rohr Vio (a cura di), *Lo spazio del non-allineamento a Roma fra Tarda Repubblica e Primo Principato. Forme e figure dell'opposizione politica. Atti del Convegno di Studi (Milano, 11-12 aprile 2013)*, "Centro ricerche e documentazione sull'antichità classica" 36, «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, Roma 2014, pp. 205-226. Giudiziosa ed informata analisi delle motivazioni e del significato della rivolta di Vindice anche alla luce della discussione moderna. VALUTAZIONE: buona

5. A. Cavagna, *La circolazione monetaria in Egitto e in Siria nel corso del III secolo d.C. Parte II: Siria*, in E. Arslan (a cura di), *Un confronto drammatico con il XXI secolo: l'Impero romano del III secolo nella crisi monetaria. Atti del Convegno (Biassono, 9 giugno 2012)*, Edizioni del Museo Civico "Carlo Verri", Biassono 2014, pp. 36-60. Utile raccolta delle notizie relative ai ripostigli di area siriana, che affronta assai rapidamente anche il problema, discusso, del rapporto tra evoluzione monetaria e andamento dei prezzi. VALUTAZIONE: buona.

6. A. Cavagna, *Gli alleati di Bruto in Dacia e i 'Koson' d'oro*, in T. Lucchelli, F. Rohr Vio (a cura di), *VIRI MILITARES. Rappresentazione e propaganda tra Repubblica e Principato*, "Polymnia. Studi di storia romana" 4, Edizioni Università di Trieste, Trieste 2015, pp. 91-113. Pregevole e dotta ricostruzione delle interpretazioni avanzate della serie di monete auree in questione, che si conclude con un'ipotesi, avanzata con cautela, circa la loro possibile genesi. VALUTAZIONE buona.

7. A. Cavagna, *Il Priapo nicopolitano*, in L. Zerbini (a cura di), *Culti e religiosità nelle province danubiane. Atti del II Convegno Internazionale (Ferrara, 20-22 Novembre 2013)*, "Pubblicazioni del LAD" II, EMIL, Bologna 2015, pp. 545-557. Fine analisi dell'insorgenza del tipo monetale del Priapo nella monetazione nicopolitana VALUTAZIONE buona.

8. A. Cavagna, *La crisi dello Stato tolemaico tra inflazioni e svalutazioni del denaro*, "Acta e Studia" 7, Cisalpino Editore, Milano 2010. La monografia si presenta come una ben costruita ridiscussione del coté monetario della crisi dello stato tolemaico, preceduta da un'informativa storia del problema, ma non del tutto congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana. VALUTAZIONE buona.

9. A. Cavagna, *Monete tolemaiche oltre l'Egitto*, "Acta e Studia" 15, Cisalpino Editore, Milano 2015. Il volume è certamente fra i lavori di maggior impegno del candidato, e rappresenta in qualche modo il naturale esito, e il frutto più maturo, dei suoi studi sulla monetazione tolemaica. Anche questo importante lavoro non appare, tuttavia, del tutto congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana. VALUTAZIONE: buona.

10. A. Savio, T. Lucchelli, A. Cavagna, *Giovanni Dattàri. Un numismatico italiano al Cairo*, "Collana di Numismatica e Scienze Affini" 9, Società Numismatica Italiana onlus, Milano 2015 (in part. pp. 144-172, 175-196, 213-218). Importante e informata biografia di Dattàri, con un bilancio della sua attività scientifica. Non del tutto congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana. VALUTAZIONE: buona

11. A. Savio, A. Cavagna, *An alleged Hoard of third Century Alexandrian Tetradrachms*, in N. Holmes (ed. by), *Proceedings of the XIV International Numismatic Congress (Glasgow 2009)*, International Numismatic Council, Glasgow 2011, pp. 999-1003. NON VALUTABILE perché non è esplicitamente indicata la parte attribuibile al candidato.

12. A. Savio, A. Cavagna, *La monetazione egiziana di Augusto: ideologia imperiale e substrato egiziano*, in S. Bussi, D. Foraboschi (a cura di), *Roma e l'eredità ellenistica. Atti del Convegno Internazionale (Milano, 14-16 gennaio 2009)*, "Studi Ellenistici" XXIII (2010), pp. 193-204. NON VALUTABILE perché non è esplicitamente indicata la parte attribuibile al candidato.

13. A. Cavagna, M. Chiaravalle, *Le monete tolemaiche e alessandrine del Museo civico "Paolo Giovio" di Como*, "Rivista Italiana di Numismatica e Scienze Affini" CXII (2011), pp. 29-54. VALUTABILE (a Cavagna si deve il catalogo). Non congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana. VALUTAZIONE: discreta.

14. A. Cavagna, *Da Pick a Brunšmid: le monete PROVINCIA DACIA all'Arheološki Muzej di Zagabria*, "Vjesnik Arheološkog Muzeja U Zagrebu", III s., 45 (2012), pp. 181-189. Puntuale analisi degli orientamenti dell'indagine moderna sulle serie PROVINCIA DACIA che prende spunto dalla loro consistente presenza nel Museo di Zagabria. Non congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana. VALUTAZIONE: discreta

15. A. Cavagna, *La presenza italiana ai Congressi Internazionali di Numismatica*, "Rivista Italiana di Numismatica e Scienze Affini" CXVI (2015), pp. 13-76. Apprezzabile analisi dei caratteri della numismatica italiana attraverso la sua presenza dei congressi internazionali. Non congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana VALUTAZIONE: discreta.

16. A. Cavagna, *La moneta nel mondo dell'utopia: dagli Uccelli alle Ecclesiazuse di Aristofane*, "Krypton" 4 (2014), pp. 5-11. Pregevole e dotta analisi, ma del tutto non congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana VALUTAZIONE: discreta

17. A. Cavagna, *Una moneta tolemaica in bronzo nella collezione Schleddehaus del Kulturgeschichtliches Museum di Osnabrück*, "Studi Ellenistici" XIX (2006), pp. 269-298. Puntuale analisi tipologica di una moneta bronzea tolemaica con ritratto di Berenice II, che si allarga a considerare altri aspetti della monetazione tolemaica come le contromarche e la loro funzione. Non congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana. VALUTAZIONE: discreta.

18. A. Cavagna, *"Un trou au milieu de la monnaie". Un'indagine intorno alle cavità centrali sulle monete tolemaiche in bronzo*, "Rivista Italiana di Numismatica e Scienze Affini" CVIII (2007), pp. 93-120. Pregevole analisi di una singolare caratteristica produttiva della monetazione bronzea tolemaica in un periodo della sua storia, ma anche saltuariamente presente in altre monetazioni ellenistiche, e più tardi nelle emissioni delle zecche orientali dell'impero. Si esaminano altresì le varie spiegazioni del fenomeno fornite a partire dal '700 a oggi. Anche questo contributo non appare del tutto congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana VALUTAZIONE: buona.

19. A. Cavagna, *Le ninfe, i sileni e i centauri della Peonia: alcune considerazioni sulle monetazioni di età arcaica*, in *Culti e miti in aree periferiche*, "Aristonothos. Scritti per il Mediterraneo antico" 6 (2012), pp. 49-77. Indagine su un capitolo significativo della storia della numismatica, e interessante esempio di come la documentazione delle monete abbia potuto essere utilizzata sin da età risalente in chiave ideologico-politica. Contributo non congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana. VALUTAZIONE: discreta.

20. A. Cavagna, *L'oro dei Theoi Adelphoi*, in G. Zanetto, S. Martinelli Tempesta, M. Ornaghi (a cura di), *Nova Vestigia Antiquitatis*, "Quaderni di Acme" 102, Cisalpino Editore, Milano 2008, pp. 161-182. Nel contributo vengono competentemente discussi datazione e significato di una classe di emissioni auree tolemaiche. Anche questo saggio non è congruente col profilo definito, per questa procedura di valutazione, dal SSD L-ANT/03 Storia romana VALUTAZIONE: discreta.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Dal 2006 (anno della prima pubblicazione) al 2016. 61 pubblicazioni, tra cui quattro monografie (una di più autori), 26 saggi in riviste e capitoli di libri, 19 recensioni, 5 curatele e 6 lavori in stampa

Valutazione sulla produzione complessiva

La produzione di questo ancor giovane studioso si segnala per la sua qualità e la sua consistenza. Alessandro Cavagna in pochi anni ha certamente acquisito un posto di rilievo nel panorama internazionale degli studi numismatici, che gli è valso importanti riconoscimenti in Italia e in altri paesi europei, con i quali ha stretto significative relazioni. La collocazione editoriale della sua produzione è di buono o ottimo livello. Resta il fatto che la stragrande maggioranza dei suoi contributi presentati per questa valutazione non è congruente col profilo definito dal SSD L-ANT/03 Storia romana.

COMMISSARIO 2 Arnaldo Marcone

VALUTAZIONE TITOLI

- 1- Dottorato in Scienze Storiche presso la Scuola Superiore di Studi Storici della Repubblica di San Marino con il massimo dei voti (solo parzialmente congruente con Il SSD)

Ha conseguito nel 2014 l'Abilitazione Scientifica Nazionale a professore associato per il SSD 10/A1 (Archeologia). E' stato titolare di un assegno post-doc per il SSD L-Ant/03 presso l'Università Statale di Milano sede per la quale ha collaborato come cultore della materia presso cattedre di Storia Greca e Romana, di Numismatica, di Epigrafia Latine e altre.

Ha al suo attivo una notevole attività di consulenza presso musei italiani e stranieri (attività solo parzialmente congruente con Il SSD) e di partecipazione a convegni in Italia e all'estero (solo parzialmente congruente con Il SSD))

E' stato titolare di una borsa di perfezionamento presso la Scuola Archeologica di Atene (titolo solo parzialmente congruente con Il SSD).

Valutazione complessiva sui titoli

I titoli del candidato, di buon livello, ne indicano la sostanziale formazione e attività scientifica e didattica nell'area della numismatica.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. Si tratta di una densa monografia di carattere numismatico sui conii della Provincia Dacia che dimostra competenza e rigore scientifico (solo parzialmente congruente con Il SSD). Discreto
2. Il contributo è dedicato all'interpretazione di un tetradrammo di Antonio Pio solo parzialmente congruente con Il SSD). Discreto
3. Nel saggio si discute con competenza di alcuni depositi monetali scoperti in Dacia e sulla possibilità di interpretarli in connessione con aspetti della vita religiosa della regione solo parzialmente congruente con Il SSD). Discreto
4. Nel breve contributo è riconsiderata la rivolta di Vindice anche alla luce della monetazione. Buono
5. Il contributo contiene una approfondita valutazione della circolazione monetaria in Siria nel III secolo d.C. E' apparso in un volume miscelaneo. E scritto a quattro mani ma sono chiaramente distinte le parti dei due autori solo parzialmente congruente con Il SSD). Discreto.
6. Nel breve saggio si discute della presenza di Daci/Geti tra le forze schierate nel 42 a Filippi da Bruto e Cassio alla luce di una nuova interpretazione dei cosiddetti KOSON. Buono.
7. Nel lavoro si propone un'interpretazione del cosiddetto Priapo nicopolitano anche alla luce dei tipi monetali scelti dalla città di Nicopolis solo parzialmente congruente con Il SSD). Discreto.

8. Questo studio, che nasce dalla rielaborazione della tesi di dottorato discussa presso l'Università di san Marino sul carattere della crisi dello stato tolemaico, appare di notevole rilievo anche alla luce di un'originale riconsiderazione storiografia della questione. Discreto.
9. SI tratta di una densa monografia in cui si riconsidera l'evoluzione della politica economica tolemaica alla luce della circolazione della monetazione. Buono.
10. Il contributo contiene una competente ricostruzione dell'attività scientifica di Giovanna Dattari. E' scritto a quattro mani ma le parti degli autori sono chiaramente distinte solo parzialmente congruente con Il SSD). Discreto.
11. E' un lavoro a quattro mani in cui è studiato un deposito di presunte tetradracme alessandrine del terzo secolo (solo parzialmente congruente con Il SSD). Non valutabile perché non emerge la parte attribuibile al candidato.
12. Il saggio, scritto a quattro mani, presenta una serie di considerazioni significative su alcuni aspetti della monetazione augustea rispetto all'ideologia imperiale e il substrato egiziano. Non valutabile perché non emerge la parte attribuibile al candidato.
13. Il saggio, scritto a quattro mani, è dedicato ai conii tolemaici e alessandrini presenti nel museo Paolo Giovio di Como. La parte del candidato è un catalogo di questi conii (solo parzialmente congruente con Il SSD). Discreto
14. Il contributo contiene uno studio delle monete PROVINCIA presenti nel Museo Archeologico di Zagabria. Si tratta di uno studio preliminare a una pubblicazione complessiva (solo parzialmente congruente con Il SSD). Discreto.
15. Il saggio contiene una messa a punto ben documentata in merito alla presenza italiana ai congressi internazionali di numismatica. Buono.
16. Il saggio prende in considerazione alcuni riferimenti all'utilizzo della moneta negli *Uccelli* e nelle *Ecclesiastuse* di Aristofane interpretate come una spia del declino della moneta ateniese alla fine del V secolo a.C. Buono.
17. Il contributo contiene uno studio approfondito di una moneta tolemaica in bronzo presente in una collezione del museo di Osnabrück (solo parzialmente congruente con Il SSD). Discreto
18. Il lavoro è dedicato a una minuziosa indagine in merito alle cavità centrali presenti sulle monete tolemaiche in bronzo (solo parzialmente congruente con Il SSD). Discreto.
19. Il saggio contiene una apprezzabile revisione critica rispetto ad alcune questioni relative alla monetazione di età arcaica di Macedonia e Tracia meridionale alla luce di considerazioni iconografiche (solo parzialmente congruente con Il SSD). Discreto.
20. Il saggio mette lucidamente a fuoco un momento cruciale nella divinizzazione dei monarchi tolemaici attraverso la serie dei Theoi Adelphoi. Buono.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Dal 2006 (anno della prima pubblicazione) al 2016, 61 pubblicazioni, tra cui quattro monografie (una di più autori), 26 saggi in riviste e capitoli di libri, 19 recensioni, 5 curatele e 6 lavori in stampa

Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato presenta titoli solo in parte congruenti con il SSD oggetto del bando e così pure solo in parte congruente è il suo curriculum e la sua attività di docente e di ricerca. Anche le sue pubblicazioni, peraltro di buon livello, sono prevalentemente pertinenti ad altro SSD (archeologia).

COMMISSARIO 3 Nicholas Purcell

VALUTAZIONE TITOLI

2008 Dottorato in Scienze Storiche, San Marino

2011-2015 post-doc (SSD L-Ant/03), Università Statale di Milano presso cattedre di Storia Greca e Romana, di Numismatica (progetto *Centro e periferia nel mondo greco e romano*).

2014 Abilitazione Scientifica Nazionale a professore associato (SSD 10/A1, Archeologia).

2016-7, borsa di perfezionamento presso la Scuola Archeologica di Atene.

Ha partecipato a molti convegni in Italia e altrove (ma in grande parte in archeologia).

Valutazione complessiva sui titoli

Titoli di buon livello, ma per lo più attinenti all'ambito archeologico.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

Fra i lavori proposti, a mio avviso, sono valutabili per questo concorso 2-6, 12, 16. Ma nel n. 12 si tratta di un lavoro collaborativo, e non essendo manifesta la divisione tra gli autori, anche questo non è valutabile.

2. (2007) *Homonoia ed Euthenia* su una moneta alessandrina di Antonino Pio. Un utile legame viene proposto tra le leggende numismatiche e episodi di violenza nel Egitto dell'epoca antonina. *Buono*

3. (2013) *Monete e templi: alcuni aspetti della religiosità nella Dacia romana*. La numismatica della *provincia Dacia* serve come fonte per lo studio della religione locale. *Buono*

4. (2014) *Vindice tra dissenso e rivolta*. Viene riesaminata la coniazione dell'usurpatore Vindice. Utile il confronto con quella dei 'tirannicidi' negli anni 44-3 a.C., ma non perviene a conclusioni. *Buono*

5. (2014) *La circolazione monetaria in Egitto e in Siria nel corso del III secolo d.C.* Da Cavagna la parte sulla monetazione in Siria. Un contributo serio allo studio della economia del periodo di crisi. *Buono*

6. (2015) *Gli alleati di Bruto in Dacia e i 'Koson' d'oro*. Si tratta della imitazione di moneta romana nel regno di Dacia ancora libera. Un lavoro originale e di grande interesse. *Molto buono*

16. (2014) *La moneta nel mondo dell'utopia: dagli Uccelli alle Ecclesiastuse di Aristofane*. Va analizzato il ruolo della moneta nel pensiero utopico antico. Si tratta soprattutto del periodo greco, ma ha implicazioni molto più generali. Originale e interessante. *Molto buono*

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Dal 2006 (anno della prima pubblicazione) al 2016, 61 pubblicazioni, tra cui quattro monografie (una di più autori), 26 saggi in riviste e capitoli di libri, 19 recensioni, 5 curatele e 6 lavori in stampa.

Valutazione sulla produzione complessiva

Si tratta della produzione di un archeologo, più precisamente di uno specialista di numismatica. La ricerca numismatica non si fa senza un'ampia conoscenza della storia, ma qui abbastanza pochi sono i contributi che riguardino specificamente un campo di ricerca più generalmente storica. Per questo concorso, però, per il quale il profilo richiesto è quello della Storia romana la specializzazione nel periodo tolemaico appare marginale; va esclusa anche l'analisi interessante della prima monetazione della Peonia. Risultano congruenti con il settore scientifico disciplinare della Storia romana solo sette dei lavori presentati.

GIUDIZIO COLLEGALE

Il candidato, dottore di ricerca in Scienze storiche presso la Scuola Superiore di Studi Storici della RSM, è uno studioso ormai maturo e affermato, con una solida formazione, acquisita in istituzioni importanti in Italia e all'estero, e con un'attività didattica di supporto agli insegnamenti antichistici,

soprattutto svolta nell'Università di Milano. La parte più significativa della sua attività di ricerca e di insegnamento è, tuttavia, quella che riguarda la numismatica, disciplina che rientra in un settore scientifico disciplinare diverso da quello della Storia romana (e anzi in un settore concorsuale diverso da quello della storia antica). La sua intensa attività nel campo della numismatica gli è anzi valsa il conseguimento dell'ASN nel settore concorsuale 10/A1 (Archeologia).

La sua produzione scientifica, di buon livello quantitativo, è distribuita nell'arco di dieci anni e appare particolarmente intensa e edita in sedi di buona diffusione. La grande maggioranza di questa produzione non risulta congruente con il profilo definito dal settore disciplinare del concorso in oggetto.

CANDIDATA: Orietta Dora Cordovana

COMMISSARIO 1 Elio Lo Cascio

VALUTAZIONE TITOLI

1 Dottorato di ricerca in Storia Antica (XI ciclo) conseguito l'11-3-1999 presso l'Università degli Studi di Messina e Roma La Sapienza. Ottima valutazione.

2 Attività didattica a livello universitario in Italia e/o all'estero.

La candidata ha una ricca, variegata e pluriennale esperienza di insegnamento universitario tanto in università italiane (è stata professore a contratto di Storia romana nell'Università di Chieti tra il 1999 e il 2001, nella Scuola di specializzazione in Archeologia dell'Università di Catania nel 2004-2005; di Storia romana e di Storia economica e sociale del mondo antico alla Sapienza tra il 2005 e il 2007) quanto in università straniere (è stata tutor in Ancient History, Classical Archaeology e Classics nella School of History, Classics and Archaeology dell'Università di Edimburgo tra il 2008 e il 2010, mentre nel 2013 ha tenuto un seminario di Epigrafia latina presso la Tokyo International Christian University, e nel 2015 ha insegnato a studenti di dottorato del Classics Department, dell'Università di Aarhus). Ottima valutazione.

3 Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri.

La candidata ha al suo attivo un'importante attività di formazione e ricerca prevalentemente all'estero (a parte l'assegno di ricerca di cui ha goduto alla Sapienza tra il 2002 e il 2004), e in centri prestigiosi (la Freie Universität di Berlino, l'Università di Edimburgo e l'Università di Aarhus), con il supporto finanziario di prestigiosi organismi quali la Alexander Von Humboldt Stiftung e la Gerda Henkel Stiftung, nonché lo European Research Council (nel quadro delle Marie Skłodowska-Curie actions). Ottima valutazione.

4 Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi.

La candidata può vantare l'attività di coordinamento di gruppi di ricerca per l'organizzazione di due convegni internazionali, a Berlino e a Aarhus. Ha partecipato a una serie di progetti COFIN-PRIN tra il 1996 e il 2006. Ottima valutazione.

5 Organizzazione congressi e convegni nazionali e internazionali e relazioni presentate

Oltre ad organizzare i due convegni citati al n.4, la candidata ha partecipato, in qualità di relatrice, a numerosi convegni internazionali, in Italia e in altri paesi europei. Ottima valutazione.

6 Finanziamenti ottenuti

La candidata ha ottenuto finanziamenti per l'organizzazione di un Congresso dalla Aarhus University e dalla Carlsberg foundation nel 2015, per l'organizzazione di un altro Congresso dalla Fritz Thyssen Stiftung nel 2014, per la stampa degli Atti di un Convegno dalla Gerda Henkel Stiftung nel 2007. Ottima valutazione.

7 Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per l'attività di ricerca

Socio onorario (dal 2016) della Scuola Archeologica Italiana di Cartagine e Accademico di merito dell'Accademia Angelica Costantiniana di Roma. Buona valutazione.

Valutazione complessiva sui titoli

Il percorso sin qui seguito dalla candidata, a partire dagli anni del dottorato, nella sua attività di ricerca e anche, precocemente, di insegnamento, è stato lineare e incrementale: dalle prime esperienze negli atenei siciliani e a Roma, i suoi orizzonti si sono allargati considerevolmente, permettendole di acquisire una familiarità con altri approcci e metodi di ricerca e modalità di insegnamento e in ultima analisi con modi meno tradizionali di accostare il mondo classico e il suo retaggio culturale. Questa esperienza di studio, di ricerca e di insegnamento all'estero ne caratterizza il profilo di studiosa.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

- 1.** *Segni e immagini del potere. I Severi e la provincia Africa Proconsularis*, Catania:Edizioni del Prisma 2007, ISBN 978-88-86808-32-3, pp. 550. La monografia della candidata, per un verso, dà più di quanto prometta il suo titolo, per un altro verso meno, dal momento che si tratta in realtà di una ben costruita rivisitazione della vicenda istituzionale e dell'evoluzione economico-sociale degli Emporia e in particolare di Leptis Magna dall'arrivo dei Punici, all'acquisizione del controllo da parte di Roma, all'integrazione compiuta con la concessione del *Ius Italicum*, e con l'ingresso del notabilato locale in senato, alla nuova, o rinnovata, prosperità nel quarto secolo. Questa vicenda, considerata come una sorta di case-study, vale a illustrare il modo in cui l'autrice concepisce più in generale il rapporto tra impero e realtà locali, al livello politico-istituzionale, economico, sociale e culturale, in una prospettiva, per qualche aspetto, post-coloniale. Perfettamente congruente col SSD. VALUTAZIONE: molto buona.
- 2.** 'Le organizzazioni dei lavoratori', in A. Marcone (a cura di) *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, vol. I, *Storia del Lavoro in Italia*, Collana diretta da F. Fabbri, Roma, Castelvechi, 2016, pp. 175-203, ISBN9788869443510. Contributo pregevole e informato sugli orientamenti della storiografia più recente, insiste correttamente sulla complessità del fenomeno associativo. Perfettamente congruente col SSD. VALUTAZIONE buona
- 3.** Note su alcune dinamiche di relazioni culturali in Africa romana', in P. Ruggeri, M. B. Cocco, A. Gavini, E. Badaracco, P. Longu (eds.), *L'Africa romana XX. Momenti di continuità e rottura: bilancio di 30 anni di convegni L'Africa romana*, Alghero 26-29 Settembre 2013, Carocci, Roma 2015, pp. 931-945, ISBN:9788843074006. Sono ripresi alcuni dei temi della monografia (n. 1), soprattutto connessi con la valutazione di quello che va considerato uno scambio culturale complesso, piuttosto che un processo di acculturazione a senso unico. Perfettamente congruente con il SSD. VALUTAZIONE buona.
- 4.** 'Diritti territoriali, migrazioni e conflitti sociali in Africa tardoantica', in L. Montecchio (a cura di), *Tensioni sociali nella Tarda Antichità nelle province occidentali dell'impero romano*, Roma 29 Novembre 2013, Graphe Edizioni, Perugia 2015, pp. 109-131, ISBN: 9788897010876 Ripresa di alcuni dei temi di interesse più generale della monografia (n. 1), con qualche notevole sviluppo sul versante dell'interpretazione della mobilità dei gruppi etnici. Perfettamente congruente col SSD. VALUTAZIONE buona.
- 5.** 'Vici e agri vectigales nelle testimonianze epigrafiche e nei gromatici', Akten des XIV Congressus internationalis epigraphiae Graecae et Latinae, Berlin 27-31 August 2012, De Gruyter, Berlin 2014, pp. 13-15, ISBN: 9783110374964. Ambizioso, ma discutibile tentativo di risolvere in poche pagine problemi su cui si sono affaticate generazioni di studiosi, attraverso un confronto tra testimonianze di natura diversa (da Festo al corpus dei gromatici, dalle iscrizioni alle leggi del

C.Th.), che non sembra tenere sufficiente conto della dimensione diacronica. Congruente col SSD. VALUTAZIONE discreta.

6. 'Per i vivi o per i morti? Politica e *Consecratio* in età giulio-claudia ed antonina', in T. Gnoli, F. Muccioli (a cura di), *Divinizzazione, culto del sovrano e apoteosi. Tra Antichità e Medioevo*, Bononia University Press, Bologna 2014, pp. 265-279. ISBN:9788873959120. Il saggio propone considerazioni, per molti versi accettabili, sul ruolo che la consecratio può avere giocato come fattore legittimante della successione imperiale. VALUTAZIONE discreta.

7. 'Historia Augusta e monumenti figurati: l'arco di Oea e HA, *Vita Marci Antonini philosophi*', in M. Cassia, C. Giuffrida, C. Molè Ventura, A. Pinzone (a cura di), *Pignora Amicitiae. Scritti di storia antica e storiografia offerti a Mario Mazza*, Bonanno Editore, Acireale-Roma 2012, vol. 3, pp. 87-108, ISBN: 9788896950067 Analisi comparata della testimonianza dell'arco di Oea e della biografia di Marco nell'H.A. Congruente col SSD. VALUTAZIONE: discreta.

8. 'Local Administration and Imperial Government in North African Cities', in M. B. Cocco, A. Gavini, A. Ibba (a cura di), *L'Africa Romana XIX. Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico*, Carocci Editore, Roma 2012, pp. 269-294, ISBN: 9788843062874. Nel contributo, ovviamente connesso con le problematiche della monografia (n. 1), viene esaminato nelle sue specifiche forme e ragioni il processo di progressiva integrazione dei ceti dirigenti locali attraverso la trasformazione delle civitates peregrinae dell'Africa del nord in municipia e coloniae, attestata dalla sostituzione dei sufeti come evergeti con magistrati romani. Perfettamente congruente col SSD. VALUTAZIONE buona.

9. 'Aspetti della fiscalità in Africa romana tra Impero e Tarda Antichità', in A. Polichetti, F. Tuccillo (a cura di), *Diritto ed economia in età tardoantica*, Convegno Internazionale Napoli-Campobasso 30 Novembre – 1 Dicembre 2006, Gutenberg Edizioni, Salerno 2009, pp. 165-188, ISBN: 978-88-7554-027-2 Presentazione dei mutamenti nelle modalità di esazione fiscale nell'Africa tra principato e tardo antico, e delle posizioni dei moderni al riguardo. VALUTAZIONE: buona.

10. 'La Scuola di Vienna, il mito classico e la psicoanalisi', in *Alois Riegl (1858-1905), un secolo dopo*, Atti del Convegno Internazionale, Roma 30 novembre, 1-2 dicembre 2005, Accademia Nazionale dei Lincei, Istituto Archeologico Germanico, Istituto Storico Austriaco, Scuola Normale Superiore di Pisa, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Bardi Editore, Roma 2008, pp. 115-140, ISBN: 8821809846 Erudita e complessa indagine che mette a confronto le due personalità di Riegl e di Freud, a proposito del ruolo che gioca nella costruzione del loro pensiero il mito classico. VALUTAZIONE: buona.

11. 'Spazi del principe, usi del mito: "*mnemeia tes eudaimonias*" ("a memoria della sua fortuna")', in O. D. Cordovana, M. Galli (a cura di), *Arte e memoria culturale nell'età della Seconda Sofistica*, Edizioni del Prisma, Catania 2007, pp. 169-185, ISBN 8886808283. Persuasiva e sofisticata ricostruzione della propaganda severiana, attuata attraverso l'apparato simbolico dell'"arte di stato" a Leptis Magna alla luce delle memorie mitiche. VALUTAZIONE: molto buona.

12. 'Introduzione. Forme di identità nell'età della Seconda Sofistica', in O. D. Cordovana, M. Galli (a cura di), *Arte e memoria culturale nell'età della Seconda Sofistica*, Edizioni del Prisma, Catania 2007, pp. 15-22, ISBN 8886808283. Informata panoramica del complesso e variegato mondo culturale della Seconda Sofistica e rassegna degli interventi degli autori presenti nel volume. VALUTAZIONE: buona.

13. 'I Flavi e Leptis Magna', in A. Di Vita, E. Catani (a cura di), *Archeologia italiana in Libia: esperienze a confronto*, Atti dell'incontro di studio Macerata-Fermo 28-30 marzo 2003, CEUM, Macerata 2007, pp. 69-88, ISBN 9788860560186. Ripresa di alcuni dei temi della monografia nel quadro generale del dibattito contemporaneo sulla "romanizzazione" e con riferimento agli sviluppi di età flavia. VALUTAZIONE: buona

14. 'Soil Quality, Social Status, and *Locatio-Conductio* Contracts', *Klio. Zeitschrift für Alte Geschichte* 96.2, 2014, 469-501, E097173 - issn: 0075-6334 Originale riconsiderazione di alcuni testi epigrafici di varie realtà provinciali con l'intento di mostrare come le varie forme di affitto agrario a più o meno lunga scadenza non individuino uno sviluppo lineare dalla locatio-conductio quinquennale ai contratti enfiteutici, ma piuttosto la loro contemporaneità, e dipendano dallo status sociale dei soggetti coinvolti e della qualità dei suoli. VALUTAZIONE: buona.
15. 'Between History and Myth: Septimius Severus and Leptis Magna', *Greece & Rome* 59, 2012, 56-75, E072550 - issn: 0017-3835. Brillante e convincente interpretazione di alcune scelte iconografiche nella monumentalizzazione severiana di Leptis, in chiave di legittimazione del proprio potere da parte di Settimio Severo. VALUTAZIONE: buona
16. 'Historical Ecosystems. Roman Frontier and Economic Hinterlands in North Africa', *Historia* 61.4, 2012, 458-494, E076743 - issn: 0018-2311 Il quadro proposto della frontiera come 'ecosistema' cangiante nel tempo e differenziato nello spazio, con riferimento all'Africa romana, appare di notevole interesse, anche se l'interpretazione della testimonianza dei gromatici e quella delle fonti giuridiche può talora suscitare qualche perplessità. VALUTAZIONE: buona.
17. '*Miles in limite*. Frontiera e società nell'Africa romana', *Mediterraneo Antico* 5, 2002, 427-442, E183343 - issn: 1127-6061, Discussione del libro di David Cherry sul Nord Africa, che anticipa alcuni aspetti della monografia (n. 1) e degli altri lavori su questi temi, inquadrando già le proprie osservazioni nel dibattito sull'imperialismo romano e la legittimità del concetto di "romanizzazione". VALUTAZIONE: buona.
18. 'Iscrizioni in anfore tripolitane di 'terzo tipo': alcune riflessioni e proposte di lettura', *Mediterraneo Antico* 2, 1999, 697-715, E183343 - issn: 1127-6061. Interessanti proposte di lettura non onomastiche dei bolli di anfore tripolitane, inquadrare nel più generale contesto dell'organizzazione della produzione e della destinazione annonaria dell'olio africano. VALUTAZIONE: buona.
19. 'Pliny the Elder and the ancient pollution', in O. D. Cordovana, G. F. Chiai (eds.), *Pollution and the Environment in Ancient Life and Thought*, Papers of the International Conference, Berlin 16-18 October 2014, Geographica Historica, Collana diretta da Eckart Olshausen e Vera Sauer, Franz Steiner Verlag, Stuttgart (**in stampa**) Lettura originale della N.H. come opera che dimostrerebbe la consapevolezza dell'importanza dell'azione umana nel produrre inquinamento e danni all'ambiente. VALUTAZIONE: molto buona.
20. 'Introduction. The griffin and the hunting', in O. D. Cordovana, G. F. Chiai, *Pollution and the Environment in Ancient Life and Thought*, Papers of the International Conference, Berlin 16-18 October 2014, Geographica Historica, Collana diretta da Eckart Olshausen e Vera Sauer, Franz Steiner Verlag, Stuttgart (**in stampa**) Informata rassegna delle problematiche relative all'inquinamento, con attenzione alle fonti sia letterarie sia archeologiche e con un'interessante analisi esemplificativa dell'iconografia del Mosaico del Grifone nella Villa del Casale. VALUTAZIONE: buona.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

La candidata presenta una produzione complessiva (in 17 anni dalla data del conseguimento del dottorato) pari a n. 23 pubblicazioni, cui si aggiungono 8 voci di dizionario, 5 recensioni e 3 traduzioni.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La produzione della candidata, che non presenta grandi discontinuità ed è tutta edita in buone sedi editoriali italiane e straniere, è congruente col profilo definito dal SSD L-ANT/03 Storia romana. L'ambito di interessi precipuo di Orietta Dora Cordovana è la storia dell'Africa romana, e più in particolare della Tripolitania, indagata da molteplici punti di vista e differenti prospettive, da quella

politico-istituzionale, a quella economico-sociale e culturale, e indagata sul lungo periodo, scavalcando la periodizzazione tradizionale, e valendosi delle più varia documentazione, scritta e materiale. Il particolare oggetto del suo interesse ha portato la studiosa inevitabilmente ad affrontare temi di carattere più generale e spesso oggetto di serrato dibattito, come quelli dell'imperialismo e della romanizzazione, mantenendo sempre un'encomiabile indipendenza di giudizio. In questi ultimi anni, in concomitanza con le sue esperienze di insegnamento e di ricerca fuori d'Italia, temi, interessi e approcci si sono ulteriormente allargati e affinati e anche la sua produzione è diventata quantitativamente più cospicua e più continua nel tempo. Un'indubbia maturazione, che è visibile nella scelta di nuove tematiche e nuovi approcci – l'ambiente e gli "ecosistemi", l'inquinamento. Questi lavori più recenti appaiono spesso innovativi e fanno presagire che la studiosa darà ulteriori importanti contributi alla disciplina.

COMMISSARIO 2 Arnaldo Marcone

VALUTAZIONE TITOLI

La candidata presenta titoli valutabili tutti in modo molto positivo e congruenti al SSD a cominciare dal dottorato di ricerca in Storia Antica conseguito nel 1999 presso l'Università di Messina. Valutabile in modo positivo è la sua attività come borsista post-doc presso l'Istituto Archeologico Germanico, presso l'Institute of Advanced Studies dell'Università di Edinburgo. Presso questa medesima università è stata anche Marie Skłodowska-Curie Experienced Researcher. E' stata Humboldt Senior Fellow presso la Freie Universität di Berlino.

Molto positiva la sua attività didattica in qualità di Marie Skłodowska-Curie Co-fund Senior Fellow (Associate Professor) presso l'Università di Aarhus. Ha al suo attivo anche una significativa attività didattica e di partecipazione a convegni nazionali e internazionali e ha organizzato un convegno internazionale a Berlino e un altro a Aarhus.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. La monografia sui Severi appare ben pensata e ben organizzata. Si tratta di lavoro senz'altro apprezzabile. Buono
2. Il contributo appare una messa a punto apprezzabile sulle organizzazioni dei lavoratori in età romana. Molto buono.
3. Il saggio considera rapidamente alcuni aspetti delle relazioni culturali dell'Africa romana. Buono
4. Lo studio prende in considerazione in modo attento le questioni complesse relative ai problemi sociali dell'Africa tardoantica con particolare riferimento alle migrazioni e ai diritti territoriali. Molto buono.
5. E' un breve contributo che riguarda le testimonianze epigrafiche e dei gromatici relative ai *vici* e agli *agri vectigales*. Buono.
6. Il saggio presenta significative considerazioni in merito ai rituali di *consecratio* in età giulio-claudia e antonina in relazione alle complesse relazioni tra principe e senato. Buono.
7. Il saggio è dedicato alla riconsiderazione dell'attendibilità di alcune notizie presenti nella Vita di Marco Aurelio nell'*Historia Augusta*. Buono.
8. Il saggio contiene significative considerazioni sulle ragioni dell'acquisizione di uno status amministrativo romano nel corso dei secoli. Buono.
9. Nel contributo si riconsiderano aspetti della fiscalità nell'Africa romana tra Principato e Tarda Antichità alla luce del recente dibattito storiografico. Buono.
10. Lo studio contiene acute osservazioni su Alois Riegl e Sigmund Freud in relazione allo studio del mito classico nella scuola di Vienna e la psicoanalisi. Buono.
11. Il saggio considera alcuni elementi caratterizzanti le azioni belliche e politiche di Settimio Severo alla luce di alcune fonti storiografiche e iconografiche in un volume da lei coedito. Buono
12. Si tratta dell'introduzione a un volume coedito dalla candidata su aspetti culturali peculiari della Seconda Sofistica e sul ruolo dei sofisti nella società del II secolo d.C. Buono.
13. Il contributo riguarda la politica flavia in Tripolitania con particolare attenzione per Leptis Magna e per l'organizzazione territoriale. Buono.
14. Il contributo presenta una riconsiderazione significativa dei contratti di affitto agrari di secondo e terzo secolo d.C. e si evidenzia la simultaneità di tipi di contratto diversi di locazione. Buono
15. Il saggio presenta una significativa proposta di dimostrazione dei rapporti tra storia politica e l'uso del mito a scopi politici a Leptis Magna. Molto buono.
16. Nel contributo si considerano alcuni aspetti della tipologia della proprietà terriera romana in Africa e si riesamina con apprezzabili proposte innovative di interpretazione il problema della frontiera e delle sue caratteristiche. Buono.

17. Il saggio discute il problema della frontiera e della società nell'Africa romana partendo dalla discussione di un libro di David Cherry, *Frontier and Society in Roman North Africa*. Buono.
18. Nel contributo si propone una riconsiderazione delle iscrizioni in anfore tripolitane di "terzo tipo" la cui mutata terminologia è interpretata come un riflesso di un nuovo assetto delle circoscrizioni patrimoniali imperiali. Buono.
19. Il saggio, che compare in un volume di cui la candidata è coeditrice, presenta considerazioni significative in merito alle informazioni desumibili da Plinio sr. sull'inquinamento nel mondo antico. Buono.
20. Si tratta dell'introduzione sui problemi di inquinamento nel mondo antico in un volume di cui la candidata è coeditrice. Buono.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

La candidata presenta una produzione complessiva (in 17 anni dalla data del conseguimento del dottorato) pari a n. 23 pubblicazioni, cui si aggiungono 8 voci di dizionario, 5 recensioni e 3 traduzioni.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La candidata ha titoli e curriculum perfettamente congruenti al SSD e ha una notevole attività di docenza e di ricerca in Italia e all'estero. Presenta 20 pubblicazioni buone e molto buone.

COMMISSARIO 3 Nicholas Purcell

VALUTAZIONE TITOLI

1999 Dottorato di ricerca in Storia Antica presso l'Università di Messina. Valutazione buona.

Borse post-doc, Istituto Archeologico Germanico, Institute of Advanced Studies, Università di Edinburgo, Freie Universität, Berlino. Valutazione molto buona.

Marie Curie Senior Fellow Università di Aarhus (attività di docenza e di ricerca). Valutazione ottima.

Ha partecipato a molti convegni nazionali e all'estero; ha anche organizzato convegni internazionali a Berlino e a Aarhus. Valutazione molto buona

Valutazione complessiva sui titoli

Il progetto di ricerca corrente, finanziato dalle borse di studio a Edinburgo e (attualmente) a Aarhus, è 'Roman frontier in Britannia and Africa Proconsularis as a mosaic of lands of different legal statuses under the rule of the first European/Mediterranean territorial state'. Questo, come la parte maggiore della ricerca, è valutabile per il concorso, e di alta qualità.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

Il contributo su Alois Riegl, n. 10, va forse al di là dell'ambito disciplinare di questo concorso. Tutti gli altri sono valutabili.

1. (2007) Segni e immagini del potere tra antico e tardoantico: i Severi e la provincia *Africa Proconsularis*. Un buono lavoro riassuntivo, ambizioso e significativo. *Molto buono*.

2. (2016) *Le organizzazioni dei lavoratori*. L'obiettivo è uno *status quaestionis*: la visione dei problemi rimane fluida. *Buono*

3. (2015) Note su alcune dinamiche di relazioni culturali in Africa romana. L'eredità di Massinissa ha un ruolo cruciale nell'evoluzione (pan-Mediterranea) verso l'impero egemonico, entro la quale si inserisce la storia della *provincia Africa*. Un contributo interessante. *Buono*
4. (2015) Diritti territoriali, migrazioni, conflitti territoriali. Una visione multiculturale del funzionamento della frontiera tardo-antica nell'Africa romana. Originale e convincente. *Molto buono*
5. (2014) *Vici and agri vectigales*, Un sommario assai breve. *Discreto*
6. (2014) *Consecratio*: per i vivi o per i morti? Anche questa contribuzione offre un *status quaestionis*. I problemi sono complessi, ma la trattazione è chiara e utile. *Buono*
7. (2012) *Historia Augusta* e monumenti figurati: l'arco di Oea e H.A., *Vita Marci Antonini philosophi*. Si tratta di un confronto produttivo e originale tra architettura e storia letteraria. *Molto buono*
8. (2012) *Local administration and imperial government in North African cities*. Propone un'analisi dei cambiamenti di costituzione nelle città d'Africa. Un efficace quadro d'insieme. *Buono*
9. (2009) Aspetti della fiscalità in Africa romana tra Impero e Tarda Antichità. I mutamenti della fiscalità in Africa. Un saggio informato, ma che non aggiunge nulla di sostanziale. *Buono*
11. (2007) *Spazi del principe: usi del mito* (la candidata è anche curatrice del volume). Viene analizzata la propaganda di Severo dopo la guerra civile attraverso programmi decorativi sia in Africa che in Bitinia. Molto originale, ma forse non convincente fino in fondo. *Buono*
12. (2007) *Forme di identità nell'età della Seconda Sofistica*. L'introduzione al volume che contiene n. 12. Osservazioni acute sulla paideia e sull'evergetismo. *Buono*
13. (2007) *I Flavi a Leptis Magna*. Un tema non troppo noto. La presentazione dei templi del porto è importante e affascinante. *Molto buono*
14. (2014) *Soil quality, social status and locatio-conductio contracts*. Argomentazione illuminante sul problema dell'affitto. Intelligente e originale. *Molto buono*
15. (2012) *Between history and myth: Septimius Severus and Leptis Magna*. Traduzione inglese di n. 11. *Discreto*
16. (2012) *Historical ecosystems. Roman frontier and economic hinterlands in North Africa*. Qui si vede la genesi del progetto corrente della candidata. Questo è un contributo di grande qualità, forse il lavoro destinato ad avere il più grande impatto. *Eccellente*
17. (2002) *Miles in limite, frontiera e società nell'Africa romana*. Anche questo è un contributo anticipatore o un prolegomenon per il progetto presente. *Molto buono*
18. (1999) *Iscrizioni in anfore Tripolitane*. Un contributo solido alla storia economica e fiscale. *Buono*
19. (2016) *Pliny the elder and ancient pollution*. Frutto di pensiero profondo sulla natura della *Naturalis Historia*. Molto buono.

20. (2016) (con G.F. Chiaï). *The griffin and the hunting*. Introduzione al volume *Pollution and the Environment in Ancient Life and Thought*. Dimostra una visione indipendente e intelligente di un campo di ricerca dove si trova spesso un certo anacronismo. *Buono*

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

La candidata presenta una produzione complessiva (in 17 anni dalla data del conseguimento del dottorato) pari a n. 23 pubblicazioni, cui si aggiungono 8 voci di dizionario, 5 recensioni e 3 traduzioni.

Valutazione sulla produzione complessiva

La candidata è un'esperta di Africa romana: il 18, il contributo più risalente tra quelli qui presentati fa bene presagire il suo contributo alla storia fiscale ed economica a partire dall'Africa. E la promessa si concretizza in 17 (2002), 9 (2009) e 8 (2012), così come nella monografia 1. Col n. 17 si palesa il suo interesse per le zone di frontiera che appare in 4 e nell'importante 16, e che è ancora preminente nella sua ricerca attuale. Il suo "portfolio" africano include anche l'11 (col 15) e il 13 sui messaggi imperiali; il 3 mostra un differente genere di storia generale africana. La profondità e l'ampiezza della sua conoscenza dell'Africa non può essere messa in dubbio, utilizzando ogni tipo di documentazione, e andando dall'età punica a quella araba. Il suo approccio non è convenzionale, di fronte ai dibattiti attuali, nei quali si inserisce con indipendenza di giudizio. Ha dato contributi anche in campi adiacenti. In 11 mostra un alto livello di competenza nel campo degli studi sulla Seconda Sofistica; 6 è un utile studio della consecratio dell'imperatore; 14, dello stesso anno, estende il campo di interesse alle condizioni del suolo. E il 19 e il 20 registrano un nuovo interesse verso le tematiche ambientali.

La progressione temporale della sua produzione suggerisce che ci troviamo dinanzi a una studiosa che si è andata maturando e che nell'ultimo decennio ha realmente iniziato a produrre importanti lavori sul fondamento delle sue originarie competenze.

GIUDIZIO COLLEGIALE

La candidata presenta titoli valutabili tutti in modo molto positivo e congruenti al SSD a cominciare dal dottorato di ricerca in Storia Antica conseguito nel 1999 presso l'Università di Messina. Valutabile in modo positivo è la sua attività come borsista post-doc presso l'Istituto Archeologico Germanico, presso l'Institute of Advanced Studies dell'Università di Edinburgo. Presso questa medesima università è stata anche Marie Skłodowska-Curie Experienced Researcher. E' stata Humboldt Senior Fellow presso la Freie Universität di Berlino.

Molto positiva la sua attività didattica in qualità di Marie Skłodowska-Curie Co-fund Senior Fellow (Associate Professor) presso l'Università di Aarhus. Ha al suo attivo anche una significativa attività didattica e di partecipazione a convegni nazionali e internazionali e ha organizzato un convegno internazionale a Berlino e un altro a Aarhus.

La produzione della candidata, che non presenta discontinuità ed è tutta edita in buone sedi editoriali italiane e straniere, è congruente col profilo definito dal SSD L-ANT/03 Storia romana e si sviluppa nell'arco di 17 anni, con 36 contributi originali.

L'ambito di interessi precipuo è la storia dell'Africa romana, e più in particolare della Tripolitania, indagata da molteplici punti di vista e differenti prospettive, e sul lungo periodo, scavalcando la periodizzazione tradizionale, e valendosi delle più varia documentazione, scritta e materiale. Il particolare oggetto del suo interesse ha portato la studiosa inevitabilmente ad affrontare temi di carattere più generale e spesso oggetto di serrato dibattito, come quelli dell'imperialismo e della romanizzazione, mantenendo sempre un'encomiabile indipendenza di giudizio. In questi ultimi anni, in concomitanza con le sue esperienze di insegnamento e di ricerca fuori d'Italia, temi, interessi e approcci si sono ulteriormente allargati e affinati e anche la sua produzione è diventata quantitativamente più cospicua e più continua nel tempo. Si tratta di un'indubbia maturazione, che è visibile nella scelta di nuove tematiche e nuovi approcci – l'ambiente e gli "ecosistemi", l'inquinamento.

CANDIDATO Giorgio Ferri

COMMISSARIO 1 Elio Lo Cascio

TITOLI:

1 Dottorato di ricerca in co-tutela Roma Tor Vergata-Erfurt (2009) cum laude. Ottima valutazione

2 Attività didattica a livello universitario in Italia e/o all'estero.

Nel 2007, da dottorando, ha svolto attività di supporto alla didattica presso l'Università di Roma Tor Vergata. Nel 2014 ha tenuto lezioni nella Università Federale di Rio de Janeiro e nell'Università di S. Paolo.

Valutazione: discreta.

(Per mero errore materiale la commissione ha ommesso di indicare questa voce tra i titoli valutabili nel verbale n. 2)

3 Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri.

Ha usufruito di una borsa di studio dell'Accademia di Lincei nel 2009-2010. Tra il 2013 e il 2015 è stato borsista Marie Curie presso l'Università di Tolosa "Jean Jaures", nell'ambito del programma M4HUMAN finanziato dalla Gerda Henkel Stiftung e cofinanziato dalla Commissione Europea. Valutazione: buona.

4 Relatore in convegni internazionali

E' stato relatore in convegni internazionali e ha tenuto conferenze in Italia, Germania, Repubblica Ceca, Brasile. Valutazione buona.

VALUTAZIONE COMPLESSIVA SUI TITOLI

Il candidato, dottore di ricerca nelle università di Roma Tor Vergata ed Erfurt, e da ultimo borsista Marie Curie presso l'Università di Tolosa, ha una buona formazione di storico prevalentemente della religione romana, acquisita sia in Italia che all'estero, dove ha anche partecipato a convegni e tenuto numerose conferenze. Discreta la sua attività didattica.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1 Tutela urbis. Il significato e la concezione della divinità cittadina nella religione romana, «Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge. Alte Geschichte» 32, Stuttgart (2010)

Il volume, come tutto il resto della produzione del candidato, affronta un nesso di problematiche centrali della storia della religione romana, dichiaratamente adottando un approccio e una metodologia di cui, con riferimento alla scuola romana di Pettazzoni e di Brelich, con insistenza si rivendica l'autonomia rispetto a un più tradizionale approccio storico-filologico. E' proprio in virtù di questo peculiare approccio che questo volume come le altre pubblicazioni presentate appaiono essere poco congruenti col profilo definito dal SSD L-ANT/03 Storia romana e meglio inquadrabili nel settore concorsuale 11/A4 Storia delle religioni. Il volume, uscito nel 2010, come anche il successivo, sempre del 2010, deriva dalla dissertazione di dottorato, discussa un anno prima, di cui ripropone il disegno complessivo e la quasi totalità dei temi: dall'analisi del rito dell'evocatio, alla concezione della divinità tutelare cittadina a Roma.

Valutazione: molto buono.

2 Tutela segreta ed evocatio nel politeismo romano, «Mos maiorum. Studi sulla tradizione romana» (2010)

Si rilevano somiglianze, talora alla lettera, tra il volume 1 e le sezioni "evocatio romana", "peregrina sacra", "statue parlanti", "interpretatio romana", "cunicolo di Veio" e la figura di Furio Camillo del volume 2. "Evocatio romana ed evocatio hittita" è una sintesi riveduta e corretta del n. 16. Ben argomentata l'analisi della figura di Angelo Brelich. Valutazione: buono

3 L'ultima danza dei Salii (2016)

Rivisitazione, con modifiche, del contributo in lingua inglese sullo stesso argomento (n. 6).
Valutazione: buono.

4 Rec. a Mustakallio, Sive deus, sive dea (Latomus 2016). Recensione particolarmente severa, nel segnalare una serie di errori fattuali, e di mancanze (p. es. il calendario) ma che non sembra andare molto al di là delle tematiche trattate altrove.

Valutazione: discreto

5 Consacrato alle potenze della terra. (2015). Sintesi di carattere divulgativo per il catalogo di una mostra del tema della devotio, trattato in molti dei contributi; riprende la trattazione del tema in 1

Valutazione: discreto.

6. The last dance of the Salians (2015)

Documentata e matura presentazione del rapporto tra cristianizzazione dell'impero e reazione pagana a Roma nel quarto secolo. Valutazione: molto buono.

7. The bond between Rome and its gods (2013)

Il contributo esamina i legami fra il sito di Roma e le sue divinità e in particolare analizza la figura del genius nelle sue caratteristiche e peculiarità nell'ambito della religione romana, con buona competenza della discussione moderna. Il contributo, ampliato, è ripreso dal cap. 11 del n. 1.

Valutazione: buono

8 Rec. di M. Scapini, Temi greci e citazioni da Erodoto nelle storie di Roma arcaica (CR 2012). Accurata recensione di un volume sulle influenze letterarie greche sulla storia di Roma arcaica.

Valutazione: discreta

9 Due divinità di Falerii Veteres (2011)

Le caratteristiche delle due divinità Giunone Curite e Minerva capta sono analizzate sulla scorta delle vicende storiche cui appaiono collegate, con buona analisi dei problemi interpretativi. Il contributo è stato ripreso, talora verbatim, dai capitoli 6.1 e 7.1 del n. 1. Valutazione discreta.

10 Una testimonianza epigrafica dell'evocatio? (2010)

Puntuale analisi della testimonianza offerta da AE 1977, 816 interpretata, sulla scia di Hall, come indicativa dell'uso del rituale dell'evocatio da parte di P. Servilius Vatia nel 75 a.C. prima della presa di Isauria Vetus. I temi e le conclusioni del contributo appaiono ripresi in n. 1. Valutazione: buono

11 Note sul metodo comparativo di Angelo Brelich (2010)

Attenta e documentata analisi del percorso intellettuale di un Maestro, alla luce della sua produzione. Non del tutto congruente col profilo definito dal SSD L-ANT/03. Valutazione. Buono.

12 Voltumna-Vortumnus (2009)

Il contributo tratta delle vicende del complicato e dibattuto rapporto tra le divinità di Voltumna e Vortumnus, sulla scorta di dati storici e linguistici approdando ad apprezzabili conclusioni. Ripreso nel cap. 8 del n. 1. Valutazione: discreto

13 Il nome segreto di Roma (2009)

Articolata discussione sull'esistenza di un nome "segreto" di Roma, accanto a quello politico, e sull'esistenza e identità di una divinità tutelare, altrettanto segreta, della città. Ripreso nel cap. 3 del n. 2. Valutabile: discreta

14 Giunone Celeste

Informata ricostruzione della figura di Giunone Celeste a partire dalle vicende storiche delle Guerre Puniche e della complessità del suo rapporto con la Tanit cartaginese. Contributo ripreso e ampliato nel cap 5 del n. 1. Parzialmente congruente col profilo definito dal SSD L-ANT/03. Valutazione: buona.

15 *Evocatio* romana e *evocatio* ittita (2008).

Penetrante confronto tra l'*evocatio* romana e quella ittita nel più ampio confronto tra i due sistemi religiosi, con risultati condivisibili. Valutazione: molto buona

16 Valerio Sorano e il nome segreto di Roma (2007)

Persuasiva ricostruzione della figura di Valerio Sorano, attraverso l'esauritiva analisi della documentazione; e persuasiva interpretazione della sua sorte, legata alla rivelazione del "nome segreto" di Roma. Il tema e la sua declinazione sono stati poi ripresi in numerosi altri contributi e segnatamente nel n. 1. Valutazione buona.

17 L'*evocatio* romana. I problemi

Informata rassegna di tutta la problematica storico-religiosa relativa alla pratica dell'*evocatio*, con attenta analisi della documentazione, sia storico-letteraria che epigrafica. Valutazione: buona.

18. Tesi di dottorato in storia antica (2009)

Il significato e la concezione della divinità tutelare cittadina nella religione romana.

Il lavoro affronta praticamente tutte le tematiche (salvo le aperture tardoantiche) già oggetto di contributi pubblicati in precedenza (nn. 15, 16, 17) o riprese nella quasi totalità dei lavori successivi. Valutazione: buono-

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il candidato presenta, al di là della tesi di dottorato, una produzione complessiva di 17 pubblicazioni, tra cui 2 recensioni, in 10 anni.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

L'intera produzione del candidato, apparsa con continuità in sedi nazionali e internazionali di ampia diffusione, affronta un nesso di problematiche centrali della storia della religione romana, dichiaratamente adottando un approccio e una metodologia, che fanno riferimento alla scuola romana di Storia delle religioni. I temi frequentati sono quelli dell'*evocatio*, delle divinità tutelari, della *devotio*, con un'incursione sul conflitto tra Pagani e Cristiani nella Roma di quarto secolo. Le pubblicazioni, di buon livello, sono tuttavia spesso ripetitive, perché riprendono o rielaborano pubblicazioni precedenti dello stesso autore. La produzione di Ferri, nel suo complesso, appare maggiormente pertinente al settore concorsuale 11 A 4 (Storia delle Religioni) piuttosto che al SSD di Storia Romana.

COMMISSARIO 2 Arnaldo Marcone

VALUTAZIONE TITOLI

Ha conseguito con il massimo dei voti il titolo di dottore di ricerca in Storia Antica in cotutela presso l'Università di Roma "Tor Vergata". Ottima valutazione.

Ha conseguito la borsa "Raffaele Pettazzoni" per il perfezionamento negli studi di Storia delle Religioni (titolo solo parzialmente valutabile per il SSD) e un post-dottorato Marie CURIE presso l'Università di Tolosa nell'ambito del programma M4HUMAN (Fondazione Gerda Henkel cofinanziato dalla Commissione europea). Buona valutazione.

Il candidato ha una attività di insegnamento discontinua e limitata nell'Università di Roma "Tor Vergata" e nell'Università Federale di Rio de Janeiro. Discreta valutazione.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. Si tratta di una monografia di carattere storico-religioso di cui è apprezzabile lo sforzo per la contestualizzazione del dato storico e per un consapevole ricorso al metodo storico-comparativo. Il libro è tratto dalla tesi di dottorato (nr. 18). Buono.
2. Lo studio è dedicato sulle peculiarità del rito dell'*evocatio* spiegato anche con il ricorso al comparativismo storico-religioso (vd. nrr. 9, 10, 14, 15, 17). Discreto.
3. Il saggio prende in considerazione aspetti della religione pagana alla fine del IV e di mettono in chiaro aspetti talvolta misconosciuti di una transizione relativamente lunga prima del definitivo affermarsi del cristianesimo. Discreto.
4. Si tratta delle bozze di una recensione di una monografia di argomento storico-religioso. Discreto.
5. Il breve saggio è dedicato alle peculiarità del rito della *devotio*. (titolo solo parzialmente congruente con il SSD). Discreto.
6. Il saggio è una sostanziale ripresentazione in lingua inglese del nr. 2. Buono.
7. Il saggio prende in esame con considerazioni apprezzabili la questione del rapporto intercorrente nella religione romana tra le divinità e il luogo di riferimento. Buono.
8. Si tratta di una recensione a un volume riguardante la ripresa di temi greci nelle storie di Roma arcaica. Discreto.
9. Lo studio è dedicato a una indagine attenta di due divinità di *Falerii Veteres* in rapporto al rito dell'*evocatio* (vd. nrr. 2, 10, 14, 15 e 17). Discreto.
10. Il contributo discute delle problematiche relative al rituale dell'*evocatio* (vd. nrr. 2, 9, 10, 14, 15 e 17) alla luce del testo di un'iscrizione riguardante la conquista di Isaura Vetus. Discreto.
11. Lo studio è dedicato a una puntuale considerazione degli aspetti fondamentali che caratterizzano la c.d. di Roma, in rapporto a Angelo Brelich, vale a dire l'approccio storicistico e il metodo comparativistico. Buono.
12. Il saggio affronta la questione dell'importanza di *Vortumno* nella religione etrusca, una divinità peraltro dalla fisionomia incerta (titolo solo parzialmente congruente con il SSD). Discreto.
13. Nel contributo si discute della problematica esistenza del nome segreto di Roma e delle varie ipotesi che sono state fatte in merito (vd. nr. 16). (titolo solo parzialmente congruente con il SSD). Discreto.
14. Il breve saggio è dedicato a una rapida considerazione delle fonti relative a Giunone Celeste anche in relazione al rituale dell'*evocatio* (vd. nrr. 2,9,10,15, 17). Discreto.
15. Il saggio considera i parallelismi individuabili tra *evocatio* romana e ittita, quest'ultima l'unica che offra termini di confronto plausibili con quella romana (vd. nrr. 2, 9, 10, 14 e 17). Discreto.
16. Il saggio è dedicato a uno studio dell'antiquario Valerio Sorano il cui nome è posto in relazione per lo più alla controversa questione del nome segreto di Roma (vd. n. 13) (titolo solo parzialmente congruente con il SSD). Discreto.
17. Il saggio affronta in modo complessivo i problemi che si pongono allo studioso nella ricostruzione del rituale dell'*evocatio* (vd. nrr. 2,9, 10, 14, 15). Discreto.
18. Si tratta della tesi di dottorato del candidato che è alla base della pubblicazione nr. 1. Buono.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il candidato presenta, al di là della tesi di dottorato, una produzione complessiva di 17 pubblicazioni, tra cui 2 recensioni, in 10 anni.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il candidato presenta titoli e un curriculum che risultano solo in parte congruenti al SSD oggetto del concorso. Ha una attività discontinua di ricerca e di docenza in Italia e all'estero. Presenta 18 pubblicazioni di livello discreto o buono in parte riguardanti altro settore scientifico-disciplinare (storia delle religioni).

COMMISSARIO 3 Nicholas Purcell

VALUTAZIONE TITOLI

Dottore di ricerca, Tor Vergata/Erfurt 2009. Ottima valutazione.

Borsa "Raffaele Pettazzoni".

Post-doc Marie Curie (Toulouse). Ottima valutazione.

Attività didattica nell'Università di Roma "Tor Vergata" e nell'Università Federale di Rio de Janeiro. Valutazione discreta

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. (2010) *Tutela urbis*, una dotta monografia, dove si presentano in forma definitive le idee del candidato. Qui si vede pubblicata effettivamente la tesi di dottorato, n. 18. *Molto buono*
2. (2010) *Tutela segreta*. Si tratta effettivamente di una raccolta dei saggi nn. 17, 15, 16 con 13, 11. Ci sono prospettive nuove sull'assedio di Veio. *Buono*
3. (2016) *L'ultima danza dei Salii*. Un acuto e dotto quadro d'insieme sulla religione pagana a Roma nel quarto secolo, cominciando dal caso dei Salii. *Molto buono*.
4. (2016) Recensione del libro della Mustakallio, *Sive deus sive dea*. Assai utile. *Discreto*
5. (2015) *Devotio*. Un breve riassunto. *Discreto*
6. (2015) *Last dance of the Salii*. Traduzione inglese di n. 3. *Discreto*
7. (2013) Sviluppo interessante di una sezione del n. 1) sul legame tra Roma (come luogo) e gli dei. *Buono*
8. (2012) Recensione utile del libro della Scapini, *Temi Greci e citazioni da Erodoto nelle storie di Roma arcaica*. *Discreto*
9. (2011) *Due divinità di Falerii Veteres: Giunone Curite e Minerva Capta*. Sviluppo di un tema dal n. 1. *Buono*
- 10 (2010) Una testimonianza epigrafica dell'evocatio? Su un'iscrizione di Isaura Vetus. Il soggetto è compiutamente trattato in n. 1. *Discreto*

11. (2010) Note sul metodo comparativo di Angelo Brelich. Un'argomentazione parallela a quella sullo stesso soggetto in n. 2. *Buono*
12. (2009) Voltumna-Vortumnus. Si tratta di una sezione della trattazione del n. 1 *Discreto*
13. (2009) Il nome segreto di Roma. Deriva sostanzialmente dalla sezione sul segreto nel n. 1, ma è comunque interessante. *Buono*
14. (2009) Giunone celeste. Una trattazione dotta e compiuta del soggetto. *Buono*
15. (2008) *Evocatio* romana e ittita. Confronto illuminante tra due sistemi religiosi, dottissimo e originale. *Molto buono*
16. (2007) Valerio Sorano e il nome segreto di Roma. Interessante, ma molto simile al n. 13. *Buono*
17. (2006) *Evocatio* romana. Ripete le stesse idee che si trovano nel n. 1. *Discreto*
18. (2009) Tesi di dottorato. Fonte del materiale utilizzato in n. 1. *Discreto*

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il candidato presenta, al di là della tesi di dottorato, una produzione complessiva di 17 pubblicazioni, tra cui 2 recensioni, in 10 anni.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il candidato si presenta come allievo leale della 'scuola di Roma' nella storia delle religioni, ma mostra una conoscenza buona di tutto il dibattito contemporaneo sul soggetto nel suo contesto storico. Non mi pare, dunque, che devono essere esclusi questi lavori della valutazione.

Sono proposte varie versioni della riflessione su un complesso di temi importanti. I contributi purtroppo sono divenuti piuttosto riassuntivi o ripetitivi. Se tutto è valutabile in linea di principio per questo concorso, non si può valutare due volte un lavoro essenzialmente identico.

GIUDIZIO COLLEGALE

Il candidato, dottore di ricerca nelle università di Roma Tor Vergata ed Erfurt, e da ultimo borsista Marie Curie presso l'Università di Tolosa, ha una buona formazione di storico prevalentemente della religione romana, acquisita sia in Italia che all'estero, dove ha anche partecipato a convegni e tenuto numerose conferenze. Discreta la sua attività didattica.

L'intera produzione del candidato, ammontante (oltre alla tesi di dottorato) a 17 pubblicazioni, nel corso di dieci anni, e apparsa con continuità in sedi nazionali e internazionali di ampia diffusione, affronta un nesso di problematiche centrali della storia della religione romana, dichiaratamente adottando un approccio e una metodologia, che fanno riferimento alla scuola romana di Storia delle religioni. Le pubblicazioni, di buon livello, sono tuttavia spesso ripetitive, perché riprendono o rielaborano pubblicazioni precedenti dello stesso autore. La produzione di Ferri, nel suo complesso, appare maggiormente pertinente al settore concorsuale 11 A 4 (Storia delle Religioni) piuttosto che al SSD di Storia Romana.

CANDIDATO: Marco Maiuro

TITOLI

Valutazione sui titoli

1 Dottorato di ricerca in co-tutela Università di Trieste-CNRS Université Blaise Pascal Clermont-Ferrand II (2007) Titolo conseguito con il massimo della valutazione (“félicitations unanimes du Jury”), perfettamente congruente con il SSD, e ottimamente valutabile.

2 Attività didattica a livello universitario in Italia e/o all'estero.

Il candidato vanta una ricca e non comune esperienza di attività didattica in Italia (alla Sapienza Università di Roma come professore a contratto nel secondo semestre del 2015-16) ma soprattutto all'estero, in una prestigiosa università, come la Columbia University di New York, dove ha insegnato storia antica, in qualità di Assistant Professor of History, tra il 2008 e il 2014 per sei anni (due dei quali dedicati ad esclusiva attività di ricerca). Nominato Adjunct Assistant Professor, poi Adjunct Associate Professor, è stato responsabile di un programma avanzato di insegnamento della Storia antica in Italia, aperto a studenti internazionali e finanziato dalla Columbia University. Ottima valutazione.

3 Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri.

Oltre che svolgere la propria attività di ricerca presso la Columbia University negli anni in cui vi ha insegnato (cfr. documento 27), il candidato ha trascorso periodi di ricerca negli Stati Uniti (presso l'Italian Academy for Advanced Studies in the US) e in Germania (presso la LMU di Monaco), come borsista della Alexander von Humboldt Stiftung e della Gerda Henkel Stiftung, e più brevi periodi di ricerca in Francia, in Grecia (presso la SAIA), in Inghilterra. Ottima valutazione.

4 Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi.

Partecipazione, come membro esterno, a PRIN 2011. Valutazione buona.

5 Organizzazione congressi e convegni nazionali e internazionali e relazioni presentate

Ha co-organizzato due workshops internazionali presso la Sapienza e due conferenze internazionali presso la Columbia University. Ha presentato una serie assai numerosa di relazioni a molti Congressi internazionali in Italia, in diversi paesi europei e negli Stati Uniti. Ottima valutazione.

6 Finanziamenti ottenuti

Fondi ottenuti da sponsor privati e da istituzioni pubbliche per le attività dell'APAHA. Ottima valutazione.

7 Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per l'attività di ricerca

Speciale menzione al IX Premio Romanistico Internazionale Boulvert. Valutazione buona.

Il candidato ha inoltre conseguito l'**Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore associato SC 10D1 Storia antica** (2014) (valutabile nell'ambito del curriculum e del profilo complessivo).

Prima del dottorato ha conseguito pure il **Master europeo in Heritage management Univ. di Siena (2004)** e il **Diplôme d'études approfondies Univ. Blaise Pascal (2003) Storia antica e Filologia classica** (valutabile nell'ambito del profilo complessivo).

Il dato più significativo che emerge dal curriculum di questo studioso è la singolarità, per un verso, della sua formazione di storico antico, già a partire dagli anni del dottorato in co-tutela, in prestigiose sedi universitarie europee ed extraeuropee, col supporto di parimenti prestigiose fellowships di respiro internazionale, per un altro verso la singolarità delle esperienze di attività didattica, per il rilievo delle sedi in cui si è svolta, in particolare la Columbia University di New York, e per le responsabilità assunte nell'insegnamento a studenti di vari livelli ed anche a studenti di dottorato.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *Res Caesaris. Ricerche sulla proprietà imperiale nel Principato*. Edipuglia, Bari 2012 (Pragmateiai n. 23) pp. 490. Il volume tratta di un tema, quello della proprietà imperiale e della sua evoluzione, di fondamentale rilievo per la ricostruzione della storia istituzionale, amministrativa, finanziaria ed economica del Principato. Si può dire che ne rappresenti ormai lo studio di riferimento, come dimostrano la larga eco che ha suscitato tra gli specialisti e lo spessore delle recensioni di cui è stato fatto oggetto. Sulla base di una considerazione per la prima volta esaustiva dell'intera documentazione, scritta e materiale, il volume analizza i modi di formazione, i sistemi di sfruttamento, il ruolo che la *res Caesaris* ha potuto avere nella gestione finanziaria dell'organismo imperiale e più in generale nell'economia imperiale, pervenendo a conclusioni originali e per molti versi inattese. Il lavoro peraltro rivela la piena padronanza della documentazione antica, letteraria, giuridica, epigrafica, e del dibattito storiografico moderno, entro il quale il candidato si pone con autorevolezza. Pienamente congruente col SSD Storia romana. Valutazione: eccellente.

2. *'Portorium Lyciae I. Fiscus Caesaris, Lega licia e publicani nella lex di Andriake'*. *Mediterraneo Antico*, 2016. (V. lettera di accettazione, n. 21). Analisi impeccabile di un importante, seppur lacunoso testo epigrafico di recente pubblicazione, nella quale vengono proposti innovativi punti di vista sull'organizzazione fiscale della Licia, sui suoi attori e più in generale sulle dimensioni del traffico commerciale entro il Mediterraneo romano. Pienamente congruente col SSD Storia romana. Buona sede editoriale. Valutazione: eccellente.

3. *'Villa Magna and the agrarian landscape: second to fifth centuries'*, in E. Fentress, C. Goodson, M. Maiuro (eds), *Villa Magna: an Imperial Estate and its Legacies. Excavations 2006-2010* (Monographs of the British School at Rome n. 22), London: 196-203 and 226-8. In Stampa (V. lettera di accettazione, n. 22). Inquadramento dei risultati dello scavo di Villa Magna entro il più generale problema dell'evoluzione dell'economia agraria della regione. Pienamente congruente col SSD. Ottima sede editoriale. Valutazione: molto buono.

4. *'Northern Italy: Urbanization, demography, agrarian output'*, in E. Lo Cascio e M. Maiuro (eds), *Popolazione e risorse nell'Italia del Nord dalla Romanizzazione ai Longobardi*. (Pragmateiai, n. 28) Edipuglia (V. Attestato, n. 23). Il saggio propone acute e competenti considerazioni sul rapporto tra evoluzione demografica e urbanizzazione che valgano a spiegare l'apparente anomalia di una regione caratterizzata da elevata popolazione e basso tasso di urbanizzazione. Pienamente congruente col SSD. Valutazione: molto buono.

5. *'Forme dell'economia rurale'*, in L. Capogrossi Colognesi, E. Lo Cascio e E. Tassi Scandone (eds), *Vespasiano e l'Italia*, Roma 2016: 121-152. [con A. Launaro; Maiuro: pp. 121-37] Presentazione innovativa e informata dell'evoluzione agraria della penisola in età flavia con particolare attenzione alla vicenda dei subseciva, per la quale vengono proposti originali punti di vista. Il saggio dimostra la capacità del candidato di muoversi con disinvoltura tra categorie molto differenziate di fonti. Pienamente congruente col SSD. Valutazione: molto buono.

6. *'Scoping early Rome. Coarelli, the 'Numan calendar' and the feriae conceptivae'*, in V. Gasparini (ed.), *Vestigia. Miscellanea di studi storico-religiosi in onore di Filippo Coarelli nel*

suo 80° anniversario, Stuttgart 2016, 173-188. Importanti, nuovi elementi a favore dell'ipotesi di Coarelli sul "calendario di Numa" e la sua datazione. Congruente col SSD. Valutazione: buono.

7. 'Ulpian and the public uses of imperial properties: a note on *Digest* 30,39,7-10', in *Rivista di Filologia e Istruzione Classica* 143, 2015: 362-379. Convincente e innovativa interpretazione della definizione ulpiana, in linea con quanto proposto in 1, che mostra la piena e profonda familiarità del candidato con la documentazione giuridica, e la sua capacità di penetrare le logiche dei giuristi. Pienamente congruente col SSD. Ottima sede editoriale. Valutazione: molto buono.

8. 'Regionalismo del patrimonio del fisco e sue implicazioni teoriche e pratiche', in *Studi Classici e Orientali* 60, 2014: 279-293. Rapida, ma assai informata e lucida sintesi dello stato attuale del dibattito sui caratteri dell'economia romana e del ruolo giocato in essa dal princeps, come premessa alla presentazione di alcune delle conclusioni più significative e convincenti della monografia sulla proprietà imperiale (n. 1). Ottima sede editoriale. Del tutto congruente con il SSD. Valutazione: molto buono

9. 'Tra la fine del mondo e i ritmi senza tempo della storia. Il III secolo d.C., specchio antico del nostro tempo', in E. La Rocca, C. Parise Presicce (eds), *L'età dell'angoscia*, Milan 2015, 45-57. Dotto, brillante e personale ripensamento della storia del III secolo, nei suoi più vari aspetti, dall'economico e sociale al culturale. Perfettamente congruente col SSD. Valutazione: buono.

10. 'Vedrà i tempi aurei'. Ideologia e *realia* del secolo aureo', in E. La Rocca, C. Parise Presicce (eds), *L'età dell'equilibrio*. Milan 2012, 27-33. Brillante e informata presentazione del gibboniano apogeo dell'impero, nella descrizione dei contemporanei e nella valutazione degli studi più recenti. Perfettamente congruente col SSD. Valutazione: buono.

11. 'Vespasiano tra Egitto e Danubio o il buon uso delle proprie ricchezze', in L. Capogrossi Colognesi, E. Tassi Scandone (eds), *L'impero dei Flavi*, Rome 2012, 45-70. Esame della politica vespasiana di gestione della proprietà imperiale in Egitto, attraverso l'analisi della documentazione papiracea, e in area istriana, in connessione coi problemi di approvvigionamento del limes, attraverso la documentazione archeologica e l'*instrumentum* iscritto. Ha modo di risaltare la capacità del candidato di padroneggiare con pari competenza i più vari tipi di fonti e i più vari specialismi dell'indagine moderna. Perfettamente congruente col SSD. Valutazione: molto buono.

12. 'Villa Magna near Anagni. The Emperor, his winery and the wine of Signia', *Journal of Roman Archaeology* 24, 2011: 333-369. [with E. Fentress] Esempio presentazione del ruolo economico-produttivo (oltre che di auto-rappresentazione) di una grande proprietà imperiale nei pressi di Roma, basata sul fortunato convergere della documentazione letteraria ed archeologica. Il contributo del candidato è chiaramente indicato. Perfettamente congruente col SSD. Valutazione: eccellente.

13. 'What was the Forum Iulium used for? The Fiscus and its jurisdiction in I century CE Rome', in F. De Angelis (ed.), *Spaces of Justice in the Roman Empire*, Brill, Leiden 2010: 189-221. Brillante e convincente dimostrazione della connessione tra le funzioni del Forum Iulium e l'attività finanziaria e giurisdizionale del fisco imperiale da Augusto a Traiano. Congruente col SSD. Ottima sede editoriale. Valutazione: molto buono.

14. "*Rem publicam stabilire primo, deinde et ornare*. La politica patrimoniale dei Flavi', in F. Coarelli (ed.), *Divus Vespasianus*, Milano 2009: 334-344. Sintetica e limpida presentazione di alcuni dei temi trattati nella monografia sulla proprietà imperiale con particolare riferimento all'età flavia. Perfettamente congruente col SSD. Buona sede editoriale. Valutazione: buono.

15. 'Il Trionfo dall'età repubblicana a Costantino: regole, ruoli e pratiche', in E. La Rocca (ed.), *Trionfi Romani*, Milano 2008: 20-29. Sintetica, ma esaustiva ricostruzione dei vari aspetti del trionfo sul lungo periodo. Buona sede editoriale. Congruente col SSD. Buona sede editoriale. Valutazione: buono.

16. 'Tiberis', in A. La Regina (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae. Suburbium*, v. 5, Roma 2008: 148-156. Accurato quadro storico-topografico, che si vale del concorso di una pluralità di evidenze. Congruente col SSD. Ottima sede editoriale. Valutazione: buono.

17. 'Oltre il Pasquino. Achille il culto imperiale e l'istituzione ginnasiale tra oriente e occidente nell'Impero romano', *Archeologia Classica* 58, 2007: 165-246. Contributo che conferma la varietà di interessi del candidato e la pluralità di approcci alla documentazione, che si associa al rigore del metodo. Congruenza parziale col SSD. Buona sede editoriale. Valutazione: buono.

18. 'Archivi, amministrazione del patrimonio e proprietà imperiali nel *Liber Pontificalis*: la redazione del *libellus* imperiale copiato nella *Vita Sylvestri*', in D. Pupillo (ed.), *Le proprietà imperiali nell'Italia Romana. Economia, produzione, amministrazione. Atti del Convegno, Ferrara-Voghiera 3-4 Giugno 2005*, Firenze 2007: 235-258. Attraverso l'analisi di una documentazione peculiare e "stratificata", il contributo esamina questioni di rilievo e propone tesi originali circa la gestione e l'organizzazione amministrativa della proprietà imperiale sul lungo periodo. Si apprezza il rigore del metodo e l'innovatività dell'approccio. Buona sede editoriale. Congruente con il SSD. Valutazione: molto buono.

19. 'Triumphalis via', in A. La Regina (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae. Suburbium*, v. 5, Roma 2008: 202-207. Accurata e rigorosa ricostruzione del percorso della via Triumphalis. Congruente con il SSD. Ottima sede editoriale. Valutazione: buono.

20. 'Triopion', in A. La Regina (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae. Suburbium*, v. 5, Roma 2008: 191-196. Precisamente indicate le sezioni della voce che si devono al candidato. Accurata e competente analisi storico-topografica. Congruente con il SSD. Ottima sede editoriale. Valutazione: buono.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva (in 12 anni dalla data della prima pubblicazione) di 53 titoli, di cui 4 in stampa, 6 recensioni, 4 resoconti di scavo e 3 curatele.

Valutazione sulla produzione complessiva:

La produzione scientifica di questo ancora giovane studioso, che non è solo continua nel tempo, ma che si è andata progressivamente incrementando, e che è pubblicata in buone sedi editoriali italiane e straniere, si segnala per il suo elevato livello qualitativo, assicurato da una non comune capacità di impostare i problemi e di analizzare, con assoluto rigore di metodo e con grande competenza, la più varia documentazione antica – letteraria, giuridica, epigrafica, papirologica, archeologica – e attraverso un'utilizzazione critica dell'indagine moderna, ciò che gli consente di pervenire a risultati fortemente innovativi. Al centro degli interessi di Maiuro è stato sinora il tema complesso della proprietà imperiale: tema di straordinario rilievo per ricostruire le vicende politiche e la storia istituzionale-amministrativa, economica, sociale dell'impero. Nella dissertazione di dottorato e poi nel volume che ne riprende in parte i contenuti, Maiuro ha avuto anzitutto il merito di raccogliere sistematicamente, per la prima volta in modo esaustivo, la documentazione relativa alla proprietà imperiale in Italia. Su questa base ne ha studiato i modi di formazione, i sistemi di sfruttamento, il

ruolo che essa ha potuto avere nella gestione finanziaria dell'organismo imperiale e più in generale nell'economia imperiale, pervenendo a conclusioni di grande originalità. Connessi con le tematiche del libro sono una serie di altri contributi: sulle proprietà imperiali nel Liber Pontificalis, sulla villa imperiale di villa Magna, sulla politica patrimoniale dei Flavii. Altri lavori affrontano altre importanti tematiche di storia economica e fiscale (per esempio l'organizzazione e l'impatto dei portoria) e il nesso tra evoluzione demografica e urbanizzazione. Il candidato, che è noto internazionalmente, appare essere uno dei più brillanti studiosi di storia antica della sua generazione. Marco Maiuro ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per il settore concorsuale 10/D1 (Storia antica).

COMMISSARIO 2 Arnaldo Marcone

VALUTAZIONE TITOLI

Il candidato presenta come titolo del tutto congruente con il SSD e valutabile in modo del tutto positivo il dottorato in co-tutela (Università di Trieste CNRS e Université Blaise Pascal di Clermont-Ferrand (2007) conseguito con il massimo dei voti.

L'attività didattica a livello universitario in Italia e all'estero si segnala per qualità e rilevanza (in particolare alla Columbia University).

Particolarmente notevole è la sua attività di formazione e di ricerca in istituti di ricerca all'estero: presso l'Italian Academy for Advanced Study, in Germania (presso la LMU di Monaco), come borsista della Alexander von Humboldt-Stiftung, della Gerda Henkel-Stiftung.

Ha partecipato a un PRIN (2011); ha organizzato due workshops internazionali presso la Sapienza e due conferenze presso la Columbia University. Ha ottenuto finanziamenti da sponsor privati e da istituzioni pubbliche per le attività dell'APAHA. Ha ottenuto una menzione speciale per il premio Internazionale Boulvert. Nell'insieme la valutazione è ottima.

Il candidato ha inoltre conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale a professore associato (SSD Storia Antica) nel 2014, valutabile nell'ambito del profilo.

Valutazione complessiva titoli.

Il candidato ha al suo attivo esperienze importanti e varie di insegnamento e di ricerca in sedi universitarie di prestigio in Europa e negli Stati Uniti. Ha singolari capacità organizzative e nel reperimento di fondi per la ricerca e la didattica universitaria, come mostrano le iniziative congressuali e la creazione dell'APAHA.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. Il volume costituisce una delle ricerche più esaurienti e originali sulle proprietà imperiali al punto da poter essere considerato uno studio di riferimento a livello nazionale e internazionale. Eccellente.
2. Si tratta di un contributo di notevole spessore scientifico sulle peculiarità del commercio in Licia alla luce dei nuovi documenti venuti alla luce. Molto buono
3. Il contributo presenta le conclusioni di un'indagine condotta su Villa Magna e il suo contesto. Molto buono.
4. Il saggio presenta una notevole e originale riconsiderazione dell'urbanizzazione, della demografia e della produzione agraria dell'Italia settentrionale. Molto buono.
5. Il saggio, che fa parte di uno più ampio scritto a quattro mani, approfondisce le caratteristiche della proprietà imperiale e della sua riorganizzazione in età vespasiana. Molto buono.
6. Il saggio presenta un'acuta e originale rivisitazione del calendario romano arcaico e del suo carattere politico. Eccellente.
7. Il contributo offre un'interpretazione particolarmente acuta di un luogo di Ulpiano sull'uso pubblico delle proprietà imperiali. Eccellente.
8. Il saggio rappresenta una messa a punto significativa degli studi più recenti sulle forme della proprietà imperiale e sulle tendenze in atto. Molto buono.
9. Il contributo è dedicato a una puntuale rivisitazione del concetto di crisi alla luce del dibattito storiografico in corso. Molto buono.
10. Si tratta di un saggio in cui si considerano gli elementi più rilevanti che caratterizzano l'età aurea dell'Impero romano. Molto buono.
11. Il saggio presenta considerazioni particolarmente apprezzabili e innovative sulle innovazioni introdotte da Vespasiano nel governo delle proprietà imperiali. Molto buono.
12. Il saggio, scritto a quattro mani, mette a fuoco, anche attraverso un acuto ricorso ad alcune fonti letterarie, il ruolo economico di villa Magna presso Anagni. Molto buono.

13. Il contributo contiene un'analisi particolarmente acuta e originale della giurisdizione del *fiscus* nella Roma del I secolo d.C. anche alla luce dei dati topografici. Eccellente.
14. Si tratta di una breve e brillante messa a punto sulla politica patrimoniale dei Flavi. Molto buono.
15. Il saggio è dedicato a una rapida ricostruzione delle regole e delle pratiche del trionfo dall'età repubblicana a Costantino. Buono.
16. Si tratta della voce Tiberis, assai ben organizzata e pensata, per il LTUR. Buono.
17. Il saggio, particolarmente affascinante e dotto, in cui si rivelano competenze storico-artistiche, antiquarie ed epigrafiche, ricostruisce l'intrigante vicenda del cosiddetto "Pasquino". Molto buono.
18. Lo studio costituisce una ricostruzione originale e convincente delle donazioni fatte da Costantino a papa Silvestro attraverso un riesame della lista contenuta nella vita del papa e nel *Liber Pontificalis*. Molto buono.
19. Si tratta della voce, redatta con cura e competenza, "Via Triumphalis", per il LTURS. Buono.
20. Si tratta della voce, in cui emergono competenze antiquarie oltre che storico-artistiche, "Triopion", redatta per il LTURS. Buono.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva (in 12 anni dalla data della prima pubblicazione) di 53 titoli, di cui 4 in stampa, 6 recensioni, 4 resoconti di scavo e 3 curatele.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il candidato presenta titoli e curriculum perfettamente congruenti con il SSD. Ha un'eccellente attività di ricerca e di docenza in Italia all'estero (in particolare alla Columbia University). Presenta 20 pubblicazioni del tutto congruenti con il SSD di qualità eccellente e molto buona. E' senz'altro meritevole di essere preso in considerazione per il presente concorso.

COMMISSARIO 3 Nicholas Purcell

VALUTAZIONE TITOLI

2007 Dottorato Trieste/Clermont-Ferrand. *Ottima valutazione.*

2003 Diplôme d'études approfondies Université B. Pascal (storia antica/filologia classica)

2004 Master europeo 'heritage management', Università di Siena (valutabili nell'ambito del profilo complessivo).

Borse di ricerca:

Italian Academy for Advanced Study

LMU di Monaco in Germania

Alexander von Humboldt-Stiftung

Gerda Henkel-Stiftung

Scuola Italiana di Atene. *Ottima valutazione.*

2008-2014 Assistant Professor of History, Columbia University di New York (suo compito era l'insegnamento della storia antica). *Ottima valutazione*

2014 Abilitazione Scientifica Nazionale a professore associato (SSD Storia Antica) (valutabile nell'ambito del profilo complessivo)

2015-16 Università di Roma La Sapienza, professore a contratto.

Valutazione complessiva titoli.

I titoli presentati dal candidato sono indicativi delle sue significative e diversificate esperienze di ricerca e di insegnamento in Europa e negli Stati Uniti.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. (2012) *Res Caesaris*. Questa monografia è basata su di un elenco delle proprietà imperiali in Italia, a noi conosciute tramite l'epigrafia e l'archeologia, e propone argomenti importanti sul significato storico del fenomeno. E' un contributo di grande importanza all'interpretazione sociale, fiscale, e economica dell'Italia romana. *Eccellente*
2. (2016). *Portorium Lyciae*. Si tratta di un'analisi di un'importante iscrizione di recente pubblicazione, che la inserisce in un contesto di negoziazione politica tra l'autorità romana e l'aristocrazia locale. *Buono*
3. (2016) Contributi a Fentress, E., et al., edd., *Villa Magna*; il commento generale è vicino a n. 12). Si tratta di un'analisi inevitabilmente di tipo aprioristico, ma molto intelligente. *Buono*.
4. (2016) *Northern Italy: urbanization, demography and agrarian output*. Capitolo introduttivo di un importante volume, che contiene un argomento molto innovativo sulla periodizzazione della storia demografica e economica dell'Italia romana e tardo-antica. Sembra destinato a esercitare una profonda influenza. *Eccellente*
5. (2016) *Forme dell'economia rurale*. Cinque sezioni del candidato, le altre di A. Launaro. Il metodo continua quello del n. 4, ma questo contributo è focalizzato sul regno di Vespasiano.. *Buono*.
6. (2016) *Scoping early Rome: Coarelli, the 'Numan calendar' and the feriae conceptiuae*. Una 'mise-en-scène' per lo studio della religione romana, che contiene una sorta di manifesto sulla storia arcaica, ma si arresta proprio nel momento in cui si fa più interessante. Tantalizza, perché si tratta di un'introduzione, ma manca lo sviluppo ulteriore. *Buono*.
7. (2015) *Ulpian and the public uses of imperial properties: a note on Digest 30, 39, 7-10*. Derivato dalla ricerca per il n. 1, ma indipendentemente significativo. *Molto buono*.
8. (2014) *Regionalismo del patrimonio del fisco e le sue implicazioni*. Elaborazione della *conjoncture* amministrativo-fiscale in epoca flavia (cf. nn. 5, 11, 14). *Buono*.
9. (2015) *Tra la fine del mondo e i ritmi senza tempo della storia*. Il III secolo d.C., specchio antico del nostro tempo. Una interessante riflessione sulla crisi del terzo secolo, soprattutto dalla prospettiva storiografica e della visione moderna del passato. *Buono*.
- 10 (2012) «Vedrà i tempi aurei». L'età dell'oro dell'impero romano tra retorica e *realia*. Un quadro generale del secondo secolo, molto competente. *Buono*
11. (2012) *Vespasiano tra Egitto e Danubio: ovvero del buon uso delle proprie ricchezze*
Un'altra diramazione dal n. 1, ancora sul contributo di Vespasiano (cf. nn. 5, 8, 14), in questo caso riferito all'ascesa di Vespasiano. Interessante, se non dal tutto convincente. *Buono*
12. (2011) *Villa Magna* [con E. Fentress]. Il candidato ha contribuito sezioni importanti a questo articolo sul contesto storico, e sull'interpretazione di questo sito importante. *Buono*.
13. (2010) *What was the Forum Iulium used for?* Discussione molto originale della storia funzionale (e specificamente degli usi fiscali) del Foro di Cesare, e soprattutto durante il primo secolo e mezzo. Convincente. *Molto buono*.

14. (2009) *Rem publicam stabilire primo, deinde et ornare*. La politica patrimoniale dei Flavi. Primo contributo nella serie di studi sulla politica fiscale di età flavia (in ordine cronologico 14, 11, 8, 5). *Buono*
15. (2008) *Il trionfo dalla repubblica a Costantino*. Per un periodo meno noto negli studi sul trionfo, un'utile trattazione dell'evoluzione del *ius triumphandi*. *Molto buono*.
16. (2008) Lemma 'Tiberis' dal LTUR (Suburbium). Ottimo quadro d'insieme. *Buono*.
17. (2007) *Oltre il Pasquino: Achille, il culto imperiale e l'istituzione ginnasiale tra oriente e occidente nell'Impero Romano*. Brillante estrapolazione dei contesti di un noto tipo statuale, che cerca di dimostrare complessi temi della propaganda imperiale. *Eccellente*.
18. (2007) *Archivi, amministrazione del Patrimonio e proprietà imperiali nel Liber Pontificalis*. Attraverso un argomento del tipo nicoletiano 'mémoire perdue', ricostruzione del paesaggio patrimoniale del quarto secolo. Molto originale. *Molto buono*
19. (2008) *Via Triumphalis*. Un contributo al LTUR (Suburbium), di alta qualità. *Buono*.
20. (2008) Due contributi al lemma *Triopion* dal LTUR (Suburbium). Sono perfettamente adatti allo scopo del Lexicon. *Buono*

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva (in 12 anni dalla data della prima pubblicazione) di 53 titoli, di cui 4 in stampa, 6 recensioni, 4 resoconti di scavo e 3 curatele.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Questo candidato dimostra una sviluppata versatilità scientifica. Profonde e originali sono le ricerche qui presentate: non mancano esempi che cominciano già a contribuire non solo al dibattito ma anche all'ortodossia. E' molto positivo che si trova coinvolto allo stesso tempo nella vita intellettuale italiana, francese, tedesca, e anglo-sassone. Si tratta di uno dei ricercatori più promettenti della sua generazione, sia in Italia che negli Stati Uniti.

GIUDIZIO COLLEGIALE

Il curriculum di Marco Maiuro, assai ricco e articolato, configura uno studioso di elevato livello, con importanti e varie esperienze formative in Italia e soprattutto all'estero, in centri di grande prestigio, dove ha pure svolto, con successo, una intensa attività didattica, con responsabilità organizzative. Ha anche organizzato congressi internazionali, oltre che avere partecipato, in qualità di relatore, a numerosi convegni in Italia e all'estero. Ha al suo attivo la cura di importanti volumi, editi presso case editrici italiane e straniere di riconosciuto livello. Ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per il settore concorsuale della Storia antica, bandita nel 2012. La sua produzione (53 titoli), tutta congruente col settore scientifico-disciplinare, ed edita in buone sedi italiane e straniere, si è svolta continuamente nell'arco di 12 anni e si è andata progressivamente incrementando ed è andata progressivamente allargandosi nelle tematiche e nelle metodologie adottate. Al centro dei suoi interessi è stato e resta il tema della proprietà imperiale, nei suoi vari risvolti, prima di tutto giuridico-amministrativi ed economici: un tema sul

quale i lavori di Maiuro stanno cominciando già a contribuire non solo al dibattito ma anche all'ortodossia. Ma nuovi ambiti di ricerca sono stati affrontati, in connessione più o meno diretta con le problematiche della proprietà imperiale: dal nesso demografia-economia alla fiscalità. La produzione di Maiuro si segnala per il suo elevato livello qualitativo, assicurato da una non comune capacità di impostare i problemi e di analizzare, con assoluto rigore di metodo e con grande competenza, la più varia documentazione antica – letteraria, giuridica, epigrafica, papirologica, archeologica – e attraverso un'utilizzazione critica dell'indagine moderna, ciò che gli consente di pervenire a risultati fortemente innovativi.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 14,30

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....

.....

.....

ALLEGATO E DEL VERBALE N. 4

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/D1 - SETTORE

SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ANT/03 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 1900/2016 DEL 3/8/2016

Valutazione collegiale del seminario

L'anno 2016, il giorno 14 del mese di Dicembre in Roma si è riunita nei locali del Dipartimento Scienze dell'Antichità la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 10/D1 – Settore scientifico-disciplinare L-ANT/03 - presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2334/2016 del 27/9/2016 e composta da:

- Prof. Elio Lo Cascio – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (Presidente);
- Prof. Nicholas Purcell – professore ordinario presso la Faculty of Classics (Camden Professor of Ancient History) della University of Oxford (componente).
- Prof. Arnaldo Marcone – professore ordinario presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Roma Tre (Segretario);

Alle ore 9.15 inizia la discussione dei titoli e delle pubblicazioni da parte dei candidati.

CANDIDATA: Orietta Dora Cordovana

Argomenti trattati nel corso del colloquio:

Trasformazioni politiche e amministrative nell'Africa romana. Il problema dell'imperialismo e dell'acculturazione. Il problema delle frontiere anche in una prospettiva comparativista con la Britannia romana (vallo di Adriano e di Antonino. La seconda sofistica. La ricezione dell'antico nella Vienna fin de siècle.

Valutazione collegiale della Commissione sul seminario

La Candidata mostra ottime competenze in merito ai temi svolti nelle sue ricerche, vivacità espositiva e indica con sicurezza gli orientamenti delle sue indagini future.

CANDIDATO: Giorgio Ferri

Argomenti trattati nel corso del colloquio:

Questioni di religione arcaica. Tendenze nelle metodologie storico-religiose con riferimento alla "scuola romana" e loro impatto sulla formazione del candidato. Discussione dell'approccio antropologico. Indicazione di una futura ricerca sui Sallii e sui libri del Codice Teodosiano sulla religione.

Valutazione collegiale della Commissione sul seminario

Il candidato si mostra competente in riferimento ai temi svolti nelle sue ricerche ma non rivela attraverso il colloquio promettenti e convincenti orientamenti per la sua ricerca futura.

CANDIDATO: Marco Maiuro

Argomenti trattati nel corso del colloquio:

Metodologia utilizzata dal candidato nella monografia *Res Caesaris* e la sua connessione con il dibattito attuale sul rapporto tra “evidence and models” con riferimento alle diverse tradizioni storiografiche. Discussione di progetti di studi di demografia dell’Italia preromana e di storia urbana e insediativa sino all’età longobarda.

Valutazione collegiale della Commissione sul seminario:

Il Candidato conferma la solidità e l’innovatività del suo approccio di ricerca e la varietà dei suoi interessi come emerge anche dai progetti di indagini che illustra alla Commissione e che si annunciano di grande interesse

La Commissione termina i propri lavori alle ore 11.30

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....

.....

.....

DELL'ANTICHITÀ DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 1900/2016 DEL 3/8/2016

Giudizio collegiale comparativo complessivo in relazione al *curriculum* ed agli altri titoli

L'anno 2016, il giorno 14 del mese di dicembre in Roma si è riunita nei locali del Dipartimento di Scienze dell'Antichità la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 10/D1 – Settore scientifico-disciplinare L-ANT/03 - presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2334/2016 del 27/9/2016 e composta da:

- Prof. Elio Lo Cascio – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (Presidente);
- Prof. Arnaldo Marcone – professore ordinario presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Roma Tre (Segretario);
- Prof. Nicholas Purcell – professore ordinario presso la Faculty of Classics (Camden Professor of Ancient History) della University of Oxford (componente).

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 11.30

La Commissione sulla base delle valutazioni effettuate per ogni candidato esprime i giudizi complessivi comparativi sui candidati.

CANDIDATA Orietta Dora Cordovana

Giudizio complessivo:

Il curriculum della candidata risulta molto positivo e del tutto coerente con il SSD oggetto della presente valutazione. Ha attività di ricerca e di didattica e in prestigiose sedi estere. La candidata è un'esperta di Africa romana: già nel contributo più risalente tra quelli qui presentati fa bene presagire il suo contributo alla storia fiscale ed economica a partire dall'Africa. Si palesa il suo interesse per le zone di frontiera che appare in due significativi contributi, e che è ancora preminente nella sua ricerca attuale. Il suo "portfolio" africano include anche altri contributi sui messaggi imperiali. La profondità e l'ampiezza della sua conoscenza dell'Africa non può essere messa in dubbio, utilizzando ogni tipo di documentazione, e andando dall'età punica a quella araba. Il suo approccio non è convenzionale, di fronte ai dibattiti attuali, nei quali si inserisce con indipendenza di giudizio. Ha dato contributi anche in campi adiacenti. Mostra un alto livello di competenza anche nel campo degli studi sulla Seconda Sofistica. Presenta anche un utile studio della consecratio dell'imperatore; Un contributo estende il campo di interesse alle condizioni del suolo. Gli ultimi titoli registrano un nuovo interesse verso le tematiche ambientali.

La progressione temporale della sua produzione suggerisce che ci troviamo dinanzi a una studiosa che si è andata maturando e che nell'ultimo decennio ha realmente iniziato a produrre importanti lavori sul fondamento delle sue originarie competenze.

Nel corso del colloquio la commissione mostra ottime competenze in merito ai temi svolti nelle sue ricerche, vivacità espositiva e indica con sicurezza gli orientamenti delle sue indagini future. Il giudizio complessivo della Commissione è molto positivo

CANDIDATO Giorgio Ferri

Giudizio complessivo:

Il candidato, dottore di ricerca nelle università di Roma Tor Vergata ed Erfurt, e da ultimo borsista Marie Curie presso l'Università di Tolosa, ha una buona formazione di storico prevalentemente della religione romana, acquisita sia in Italia che all'estero, dove ha anche partecipato a convegni e tenuto numerose conferenze. Discreta la sua attività didattica.

L'intera produzione del candidato, ammontante (oltre alla tesi di dottorato) a 17 pubblicazioni, nel corso di dieci anni, e apparsa con continuità in sedi nazionali e internazionali di ampia diffusione, affronta un nesso di problematiche centrali della storia della religione romana, dichiaratamente adottando un approccio e una metodologia, che fanno riferimento alla scuola romana di Storia delle religioni. Le pubblicazioni, di buon livello, sono tuttavia spesso ripetitive, perché riprendono o rielaborano pubblicazioni precedenti dello stesso autore. La produzione di Ferri, nel suo complesso, appare maggiormente pertinente al settore concorsuale 11 A 4 (Storia delle Religioni) piuttosto che al SSD di Storia Romana. Nel Colloquio il Candidato si mostra competente in riferimento ai temi svolti nelle sue ricerche ma non rivela promettenti convincenti orientamenti per la sua ricerca futura. Il giudizio della Commissione è nel complesso positivo.

CANDIDATO Marco Maiuro

Giudizio complessivo:

Il curriculum di Marco Maiuro, assai ricco e articolato, configura uno studioso di elevato livello, con importanti e varie esperienze formative in Italia e soprattutto all'estero, in centri di grande prestigio, dove ha pure svolto, con successo, una intensa attività didattica, con responsabilità organizzative. Ha anche organizzato congressi internazionali, oltre che avere partecipato, in qualità di relatore, a numerosi convegni in Italia e all'estero. Ha al suo attivo la cura di importanti volumi, editi presso case editrici italiane e straniere di riconosciuto livello. Ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per il settore concorsuale della Storia antica, bandita nel 2012. La sua produzione (53 titoli), tutta congruente col settore scientifico-disciplinare, ed edita in buone sedi italiane e straniere, si è svolta continuativamente nell'arco di 12 anni e si è andata progressivamente incrementando ed è andata progressivamente allargandosi nelle tematiche e nelle metodologie adottate. Al centro dei suoi interessi è stato e resta il tema della proprietà imperiale, nei suoi vari risvolti, prima di tutto giuridico-amministrativi ed economici: un tema sul quale i lavori di Maiuro stanno cominciando già a contribuire non solo al dibattito ma anche all'ortodossia. Ma nuovi ambiti di ricerca sono stati affrontati, in connessione più o meno diretta con le problematiche della proprietà imperiale: dal nesso demografia-economia alla fiscalità. La produzione di Maiuro si segnala per il suo elevato livello qualitativo, assicurato da una non comune capacità di impostare i problemi e di analizzare, con assoluto rigore di metodo e con grande competenza, la più varia documentazione antica – letteraria, giuridica, epigrafica, papirologica, archeologica – e attraverso un'utilizzazione critica dell'indagine moderna, ciò che gli consente di pervenire a risultati fortemente innovativi. Nel seminario il Candidato conferma la solidità e l'innovatività del suo approccio di ricerca e la varietà dei suoi interessi come emerge anche dai progetti di indagine che illustra alla Commissione e che si annunciano di grande interesse. Il giudizio complessivo è senz'altro ottimo.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 12.30

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari