

CODICE CONCORSO 2019PAR027

PROCEDURA VALUTATIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DIII FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL SETTORE CONCORSUALE 10C1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-ART/06, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO BANDITA CON D.R. N. n. 2869/2019 DEL 01/10/2019

RELAZIONE FINALE

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura valutativa nominata con D.R. n. D.R. n. 372/2020 del 27.01.2020 è composta dai:

Prof.ssa Veronica Pravadelli. presso la Facoltà di Lettere e Filosofia SSD L-ART/06. dell'Università degli Studi di Roma TRE

Prof. Giacomo Manzoli presso la Facoltà di Lettere SSD L-ART/06 dell'Università degli Studi di Bologna

Prof. Andrea Minuz presso la Facoltà di Lettere SSD L-ART/06 dell'Università degli Studi di Roma, "La Sapienza"

La commissione giudicatrice, che si è riunita per la riunione preliminare il giorno 13 marzo 2020, avvalendosi di strumenti telematici di lavoro collegiale, ha provveduto alla nomina del Presidente eletto nella persona della Prof.ssa Veronica Pravadelli, e del Segretario eletto nella persona del Prof. Andrea Minuz ed ha individuato come termine per la conclusione del procedimento concorsuale il 13 maggio 2020.

Ciascun commissario ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5 comma 2 del D. Lgs. 1172/1948, con gli altri Membri della commissione e che nessuna istanza di riconsunzione dei Commissari, relativa alla presente procedura, è pervenuta all'Ateneo e che pertanto la Commissione stessa è pienamente legittimata ad operare secondo le norme del bando concorsuale.

La Commissione ha quindi provveduto, con apposito verbale, a prendere atto dei criteri di selezione contenuti nel bando per la valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività didattica dei candidati, consegnato al Responsabile della procedura, affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicazione sul sito dell'Ateneo.

Nella seconda riunione che si è tenuta il giorno 25 marzo 202, avvalendosi di strumenti telematici di lavoro collegiale, ciascun commissario, presa visione dell'elenco dei candidati, ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5 comma 2 del D. Lgs. 1172/1948, con i candidati stessi.

La Commissione, tenendo conto dei criteri di valutazione contenuti nel bando, ha preso in esame la documentazione trasmessa dai candidati in formato elettronico ed ha proceduto a stendere un profilo curricolare, una valutazione collegiale del profilo curricolare, una valutazione complessiva di merito dell'attività ricerca e all'analisi dei lavori in collaborazione (**Allegato 1 al verbale 2**).

Successivamente, ha effettuato una valutazione complessiva (**Allegato 2 alla presente relazione**) dei candidati ed ha proceduto alla valutazione comparativa per l'individuazione del vincitore della procedura.

Al termine la Commissione, all'unanimità, sulla base delle valutazioni complessive formulate, ha dichiarato il candidato Mauro DI DONATO vincitore della procedura.

La Commissione dichiara conclusi i lavori il 3 aprile, con una riunione telematica nella quale si è stesa la relazione finale; il Presidente raccoglie tutti gli atti della procedura trasmessi in formato elettronico.

Il plico contenente copia dei verbali delle singole riunioni e della relazione finale riassuntiva (con allegati i giudizi espressi) verrà fatto pervenire – unitamente ad una nota di trasmissione - al Responsabile del Procedimento.

La relazione finale riassuntiva (con i relativi allegati) unita a una nota di trasmissione viene trasmessa in formato elettronico (file word o pdf convertito da word) all'indirizzo scdocenti@uniroma1.it

La relazione finale riassuntiva con i relativi allegati saranno resi pubblici per via telematica sul sito dell'Ateneo.

La Commissione termina i lavori il giorno 3 aprile 2020 alle ore 11.30

Letto, approvato e sottoscritto.

Il Presidente della Commissione

Prof.ssa Veronica Pravadelli

Prof. Giacomo MANZOLI (Membro)

Prof. Andrea MINUZ (Segretario)

Allegato n.1 alla Relazione finale riassuntiva

Candidato MAURO DI DONATO

Profilo curricolare

Ha conseguito la laurea in LETTERE (VO) nel 1997 con il punteggio di 110/110 e lode. Dal 1 marzo 2008 è ricercatore universitario a tempo indeterminato (dal 1 marzo 2008) e Professore Aggregato per il settore scientifico disciplinare L- ART/06 (Cinema, Fotografia, Televisione) presso la Sapienza. Ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per il ruolo di Associato nel 2018. Dal 2002 a oggi ha tenuto con regolarità corsi di Serialità televisiva e cinematografica, Introduzione al cinema, Analisi del film, Teorie del cinema, Realizzazione audiovisiva, Linguaggi e tecniche del cinema e dell'audiovisivo presso La Sapienza. Ha partecipato a varie conferenze e seminari di ricerca in qualità di relatore. E' inoltre direttore del Sapienza Short Film Fest, festival dedicato alla ricerca sugli sviluppi della produzione di "video-essay". Nel suo Curriculum Vitae sono elencati: 3 monografie, 3 curatele, 19 articoli in rivista, di cui tre in fascia A e capitoli di libro. Il candidato ha inoltre ricoperto diversi ruoli in organi collegiali dell'Università (rappresentante dei ricercatori nella giunta di Facoltà, membro del consiglio-didattico dei Master in Teorie e strategie della Moda e Sceneggiatura e produzione audiovisiva)

Valutazione collegiale del profilo curriculare

La produzione scientifica del candidato è di buon livello e perfettamente attinente al SSD del concorso. Si mette in luce il profilo di un valido studioso dagli interessi variegati. Buona anche la collocazione editoriale della produzione scientifica, sia per quanto riguarda gli articoli in rivista che i contributi in curatela. Dall'esame del suo curriculum si evince che il candidato ha raggiunto un buon livello di maturità scientifica, una buona capacità di collaborazione a progetti in gruppo e un valido inserimento nella comunità scientifica. Buona, intensa e continuativa l'attività didattica.

Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca

Dall'esame delle pubblicazioni presentate al concorso, e del curriculum complessivo del candidato, si delinea il profilo di un ricercatore maturo e adeguato al ruolo di Professore Associato.

Lavori in collaborazione: Il candidato ha due lavori in collaborazione con uno dei Commissari.

VALUTAZIONE DI MERITO COMPLESSIVA (comprensiva di tutte le valutazioni effettuate sul candidato)

Oggetto principale dei lavori candidato è l'analisi del film, con specifico riferimento alle pratiche del sound-design e del rapporto tra suono e immagine nel linguaggio cinematografico, dunque con una precipua attenzione alle tecnologie del cinema studiate in chiave storica che teorica. La produzione scientifica del candidato è di buon livello e perfettamente attinente al SSD del concorso, mettendo in luce il profilo di un valido studioso. Buona anche la collocazione editoriale della produzione scientifica, sia per quanto riguarda gli articoli in rivista che i contributi in curatela. Dall'esame del suo curriculum si evince che il candidato ha raggiunto un buon livello di maturità scientifica, una buona capacità di collaborazione a progetti in gruppo e un valido inserimento nella comunità scientifica. Buona, intensa e continuativa l'attività didattica. Il candidato ha inoltre ricoperto diversi ruoli in organi collegiali dell'Università (rappresentante dei ricercatori nella giunta di Facoltà, membro del consiglio-didattico dei Master in Teorie e strategie della Moda e Sceneggiatura e produzione audiovisiva). Dall'esame delle pubblicazioni presentate al concorso, e del curriculum complessivo del candidato, si delinea il profilo di un ricercatore maturo e adeguato al ruolo di Professore Associato.