



Prot. n. 536/2020
Repertorio 30/2020
Class. VII/16

AVVISO N° 051/2020 DI CONFERIMENTO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO A.A. 2019/2020
PROT. N. 287/2020 CLASSIF. VII/16

VERBALE TITOLI

Procedura di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione esterna

La Commissione, così composta:

- Prof.ssa ALEKSANDRA JOVICEVIC
- Prof. DAMIANO GAROFALO
- Prof. STEFANO LOCATELLI

si è riunita il giorno 4 marzo 2020, alle ore 12:10, presso i locali del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, per prendere visione del bando di concorso, che include anche i criteri di ripartizione dei punteggi, e delle domande pervenute, al fine della valutazione.

La Commissione unanime assegna le seguenti funzioni:

- Prof.ssa ALEKSANDRA JOVICEVIC, Presidente
- Prof. DAMIANO GAROFALO,
- Prof. STEFANO LOCATELLI, Segretario verbalizzante



Il giorno **4 marzo 2020**, alle ore **12:10**, la Commissione, prima di prendere visione delle domande e dei curricula, prende atto dei criteri stabiliti all'art. 5 del bando stesso e decide di assegnare i seguenti punteggi stabilendo che la valutazione totale non debba essere inferiore a 50/ 100:

Il punteggio riservato ai titoli è:

- fino a 10 (dieci) punti per i titoli di studio;
- fino a 10 (dieci) punti per i diplomi di specializzazione e attestati di frequenza e corsi di perfezionamento attinenti all'ambito descritto;
- fino a 20 (venti) punti per altri titoli collegati all'attività svolta;
- fino a 60 (sessanta) punti per la congruenza dell'attività del candidato con l'oggetto dell'incarico.

Alle ore **12:15**, la Commissione prende visione delle domande di partecipazione al concorso e dei curricula.

1. INTRODUZIONE AL MONTAGGIO – 10 ORE

Hanno presentato domanda **N. 2 candidati**:

- PIETRO MASCIULLO
- CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI

La Commissione dichiara che tra i componenti la Commissione e i candidati non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il IV grado incluso.

Dopo adeguata discussione e valutazione dei titoli dichiarati la Commissione assegna i seguenti punteggi:



Scheda candidato

Candidato **CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI,**

- Titoli di studio: 10 punti
- Diplomi di specializzazione e attestati di frequenza a corsi di perfezionamento attinenti all'ambito descritto: 10 punti
- Altri titoli collegati all'attività svolta: 20 punti
- Congruenza dell'attività del candidato con l'oggetto dell'incarico: 30 punti

Totale punti **70 / 100**

Candidato **PIETRO MASCIULLO,**

- Titoli di studio: 10 punti
- Diplomi di specializzazione e attestati di frequenza a corsi di perfezionamento attinenti all'ambito descritto: 10 punti
- Altri titoli collegati all'attività svolta: 20 punti
- Congruenza dell'attività del candidato con l'oggetto dell'incarico: 50 punti

Totale punti **90 / 100**

Il giorno **4 marzo 2020**, alle ore **12:20**, presso i locali del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, la Commissione decide di procedere alla formulazione della seguente graduatoria di merito:

- 1. PIETRO MASCIULLO (vincitore)**
- 2. CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI**

- 2. TUTORATO LABORATORIO PROGETTAZIONE AUDIOVISIVI – 20 ORE**

Hanno presentato domanda **N. 2 candidato:**



- VALERIO DI PAOLA
- CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI

La Commissione dichiara che tra i componenti la Commissione e i candidati non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il IV grado incluso.

Dopo adeguata discussione e valutazione dei titoli dichiarati la Commissione assegna i seguenti punteggi:

Scheda candidato

Candidato **VALERIO DI PAOLA,**

- Titoli di studio: 10 punti
- Diplomi di specializzazione e attestati di frequenza a corsi di perfezionamento attinenti all'ambito descritto: 10 punti
- Altri titoli collegati all'attività svolta: 10 punti
- Congruenza dell'attività del candidato con l'oggetto dell'incarico: 50 punti

Totale punti **80/ 100**

Candidato **CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI,**

- Titoli di studio: 10 punti
- Diplomi di specializzazione e attestati di frequenza a corsi di perfezionamento attinenti all'ambito descritto: 10 punti
- Altri titoli collegati all'attività svolta: 20 punti
- Congruenza dell'attività del candidato con l'oggetto dell'incarico: 30 punti

Totale punti **70 / 100**



Il giorno **4 marzo 2020**, alle ore **12:25**, presso i locali del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, la Commissione decide di procedere alla formulazione della seguente graduatoria di merito:

1. **VALERIO DI PAOLA (vincitore)**
2. CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI

3. LABORATORIO DI REGIA – 50 ORE

Hanno presentato domanda **N. 1 candidato**:

- MARTINA BIAGI
- CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI

La Commissione dichiara che tra i componenti la Commissione e i candidati non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il IV grado incluso.

Dopo adeguata discussione e valutazione dei titoli dichiarati la Commissione assegna i seguenti punteggi:

Scheda candidato

Candidato **MARTINA BIAGI,**

- Titoli di studio: 5 punti
- Diplomi di specializzazione e attestati di frequenza a corsi di perfezionamento attinenti all'ambito descritto: 5 punti
- Altri titoli collegati all'attività svolta: 10 punti
- Congruenza dell'attività del candidato con l'oggetto dell'incarico: 60 punti

Totale punti **80/ 100**



Candidato **CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI,**

- Titoli di studio: 10 punti
- Diplomi di specializzazione e attestati di frequenza a corsi di perfezionamento attinenti all'ambito descritto: 10 punti
- Altri titoli collegati all'attività svolta: 20 punti
- Congruenza dell'attività del candidato con l'oggetto dell'incarico: 30 punti

Totale punti **70 / 100**

Il giorno **4 marzo 2020**, alle ore **12:25**, presso i locali del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, la Commissione decide di procedere alla formulazione della seguente graduatoria di merito:

1. **MARTINA BIAGI (vincitore)**
2. **CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI**
3. **INTRODUZIONE AL MONTAGGIO IN AVID E PREMIERE – 50 ORE**

Hanno presentato domanda **N. 2 candidato:**

- **BENEDETTO SANFILIPPO**
- **CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI**

La Commissione dichiara che tra i componenti la Commissione e i candidati non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il IV grado incluso.

Dopo adeguata discussione e valutazione dei titoli dichiarati la Commissione assegna i seguenti punteggi:

Scheda candidato



Candidato **BENEDETTO SANFILIPPO,**

- Titoli di studio: 5 punti
- Diplomi di specializzazione e attestati di frequenza a corsi di perfezionamento attinenti all'ambito descritto: 5 punti
- Altri titoli collegati all'attività svolta: 10 punti
- Congruenza dell'attività del candidato con l'oggetto dell'incarico: 60 punti

Totale punti **80/ 100**

Candidato **CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI,**

- Titoli di studio: 10 punti
- Diplomi di specializzazione e attestati di frequenza a corsi di perfezionamento attinenti all'ambito descritto: 10 punti
- Altri titoli collegati all'attività svolta: 20 punti
- Congruenza dell'attività del candidato con l'oggetto dell'incarico: 30 punti

Totale punti **70 / 100**

Il giorno **4 marzo 2020**, alle ore **12:30**, presso i locali del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, la Commissione decide di procedere alla formulazione della seguente graduatoria di merito:

- 1. BENEDETTO SANFILIPPO (vincitore)**
- 2. CLAUDIA SPIRIDIGLIOZZI**

Il presente viene inviato via email in formato word al Responsabile del Procedimento per la protocollazione e la pubblicazione sul sito web dell'Ateneo e del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo.



Contestualmente viene consegnata una copia firmata del presente atto al Responsabile del Procedimento.

Roma **4 marzo 2020**,

LA COMMISSIONE

- F.to Prof.ssa Aleksandra Jovicevic
- F.to Prof. Damiano Garofalo
- F.to Prof. Stefano Locatelli