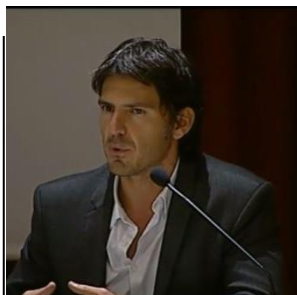


FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>MARCO SCIALDONE</b>
Indirizzo	XXXXXXXXX
Telefono	XXXXXXXXX
Fax	XXXXXXXXX
E-mail	XXXXXXXXX
PEC	XXXXXXXXX
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	12/02/1976

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Novembre 2006 - oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Italia Lavoro S.p.A., via guidubaldo del monte 60
- Tipo di azienda o settore Agenzia Governativa / Pubblica Amministrazione
- Tipo di impiego Avvocato – Area affari legali e societari
- Principali mansioni e responsabilità Componente dell'Avvocatura interna dell'ente (Elenco Speciale annesso all'ordine degli Avvocati di Roma), specializzato in diritto delle nuove tecnologie,
  
- Date (da – a) SETTEMBRE 2012 - oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio Legale Sarzana & Associati
- Tipo di azienda o settore Settore Legale
- Tipo di impiego Of counsel
- Principali mansioni e responsabilità Consulente del dipartimento di ICT Law, con particolare riferimento alle tematiche relative al diritto dell'informatica e delle nuove tecnologie
  
- Date (da – a) Settembre 2015 ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università Europea di Roma
- Tipo di azienda o settore Università non statale legalmente riconosciuta
- Tipo di impiego Docente a contratto
- Principali mansioni e responsabilità Docente del modulo "Informatica giuridica" presso la Scuola di Specializzazione per le Professioni Legali

## PER LA PUBBLICAZIONE

• Date (da – a) 2016 ad oggi  
Nome e indirizzo del datore di lavoro Università “La Sapienza” di Roma  
• Tipo di azienda o settore Università statale  
• Tipo di impiego Docente a contratto  
• Principali mansioni e responsabilità Docente del Master d II livello in Diritto dell’Informatica e Teoria e Tecnica della Normazione

• Date (da – a) Settembre 2007 - 2012  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Link Campus University, via nomentana 335 – 00165 Roma  
• Tipo di azienda o settore Università non statale legalmente riconosciuta  
• Tipo di impiego Docente a contratto  
• Principali mansioni e responsabilità Titolare della cattedra di Digital Copyright, facoltà di Scienze della Comunicazione

• Date (da – a) Settembre 2013 - oggi  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Università Europea di Roma  
• Tipo di azienda o settore Università non statale legalmente riconosciuta  
• Tipo di impiego Cultore della materia  
• Principali mansioni e responsabilità Cultore della materia – Istituzioni di Diritto Privato, Prof. Alberto Maria Gambino  
Cultore della materia – Informatica Giuridica, Prof. Davide Mula

• Date (da – a) Novembre 2005 - 2011  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio Legale F&D  
• Tipo di azienda o settore Settore Legale  
• Tipo di impiego Of counsel  
• Principali mansioni e responsabilità Consulente del dipartimento di ICT Law, fornisce assistenza legale su tutte le tematiche correlate al diritto delle nuove tecnologie comprese le seguenti: privacy, contrattualistica ICT, proprietà intellettuale in Rete, protezione del software, processi di dematerializzazione documentale e conservazione sostitutiva

• Date (da – a) Settembre 2008 – Luglio 2009  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Perugia  
• Tipo di azienda o settore Università Statale  
• Tipo di impiego Docente a contratto  
• Principali mansioni e responsabilità Titolare della cattedra di Diritto dell’Informatica nel corso di laurea specialistica in Informatica

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) Gennaio 2013 – in corso  
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Europea di Roma  
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Dottorando di ricerca in “Categorie giuridiche e tecnologie” con tesi sul tema “Diritto d’autore e tutela della libertà di manifestazione del pensiero: il ruolo degli User Generated Content”  
• Qualifica conseguita  
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a) Febbraio 2004 – Febbraio 2005  
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università “La Sapienza” di Roma  
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio e-commerce, digital copyright, marchi e brevetti, firme elettroniche, crimini informatici

## PER LA PUBBLICAZIONE

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Master di II livello  
110/110

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Febbraio 1997 – luglio 2003  
Università LUISS Guido Carli di Roma

Corso di laurea in Giurisprudenza (vecchio ordinamento)

Diploma di Laurea  
110/110 cum laude

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

OTTIMO

BUONO

BUONO

#### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Coordinamento ed amministrazione di team. Capacità acquisita in ragione dell'incarico di responsabile del Team Legale di Agorà Digitale, associazione non governativa che si occupa della difesa dei diritti digitali e della libertà di Internet.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Eccellente conoscenza del pacchetto MS Office e OpenOffice, buona conoscenza del linguaggio html.

### ULTERIORI INFORMAZIONI

Autore di numerose pubblicazioni in materia di diritto dell'informatica. Relatore in conferenze e seminari dedicati al diritto dell'informatica. Iscritto all'Ordine degli avvocati di Roma con tessera n. A-35712

### ALLEGATI

Allegato n. 1 – elenco pubblicazioni

*Autorizzo al trattamento dei miei dati personali per finalità di selezione e/o reclutamento del personale e/o partecipazione a bandi o procedure di selezione pubbliche.*

ALLEGATO 1

ELENCO PUBBLICAZIONI AL 23 FEBBRAIO 2016

**Il diritto dei robot: la regolamentazione giuridica dei comportamenti non umani**, in: (a cura di): Emma Pietrafesa, Flavia Marzano e Tiziana Medici, *La rete e il fattore C: Cultura, Complessità, Collaborazione*, Volume II, Roma, Stati Generali dell'Innovazione, 2016.

**L'esercizio del diritto di recesso**, in: (a cura di): Alberto Maria Gambino e Gilberto Nava, *I nuovi diritti dei consumatori. Commentario al D.Lgs n. 21/2014*. p. 139-147, TORINO: Giappichelli, 2014

**Il nuovo ruolo degli utenti nella generazione di contenuti creativi**, in *Quaderni di Diritto, Mercato e Tecnologia*, Anno III – Numero 4 – Ottobre/Dicembre 2013, pag. 8-19

**Impatto delle violazioni online del copyright prive di scopo di lucro su economia e creazione di opere** (con P. Brini), in *Quaderni di Diritto Mercato Tecnologia*, Anno I, n. 1/2011, pag. 140-151.

**Let's remix our culture, I linguaggi all'assalto del copyright**, in AA.VV. *Reff – Romaeuropa Fake Factory, la reinvenzione del reale attraverso pratiche di remix, mash up, ricontestualizzazione, reenactment*, a cura di S. Iaconesi e O. Persico, Derive e Appodi Editore, Roma, 2010, pag. 58-61.

**Il rapporto tra informatica e diritto: passato, presente e futuro**, in *Cyberspazio e Diritto*, vol. 11, n. 4/2010, Mucchi Editore, pag. 573-584

**Lo strano caso di una firma digitale in crisi d'identità**, in *Altalex Quotidiano di Informazione Giuridica* del 17.07.2009

**I profili internazionali del diritto d'autore**, in *Scenari e Prospettive del Diritto d'Autore*, a cura di A. M. Gambino e V. Falce, Edizioni Art 2009

**Il Documento informatico e le firme elettroniche**, in *Il Diritto dell'Internet e delle Nuove Tecnologie telematiche*, a cura di G. Cassano e I.P. Cimino, CEDAM 2008

**Firma digitale e trasferimento di quote di società a responsabilità limitata**, in *Altalex Quotidiano di Informazione Giuridica* del 05.09.2008

**CAD: se la rivoluzione digitale resta sulla carta**, in *Il Nuovo Diritto – Rassegna Giuridica Pratica* fasc. 3/4, 2007

**L'Informatica, il Diritto e l'importanza dell'Errore**, in *Il Nuovo Diritto Rassegna Giuridica Pratica*, fasc. 8-9

**Trusts & Trustees, Edizione Italiana: "Il Server come stabile organizzazione d'impresa"**, numero 4, luglio 2007 2006, p. 34 e ss.

**Il Nuovo Diritto – Rassegna Giuridica Pratica "L'informatica giuridica tra pubblica amministrazione, impresa ed individuo"**, 2007, fasc. 1, 106

**"I mezzi di pagamento online"**, in AA. VV. **"I contratti di Internet"**, a cura di A. Lisi, UTET 2006

**"Guida al Codice dell'Amministrazione Digitale – Focus su Gestione dei Documenti informatici e fatturazione elettronica alla luce delle novità contenute nel D.lgs 82/2005"**, a cura di Andrea Lisi e Luca Giacomuzzi, Halley Editrice 2006

**Trusts & Trustees, Edizione Italiana: "C.A.D.: un passo avanti (forse troppo)"**, numero 3, Maggio 2006, p. 32 e ss.

**PER LA PUBBLICAZIONE**

**RDEGNT – Rivista di Diritto, Economia e Gestione delle Nuove Tecnologie:** “I Sistemi di Digital Rights Mangement (DRMS): limitazione od opportunità?”, numero 1, Gennaio/Marzo 2006, p. 57 e ss.

**RDEGNT – Rivista di Diritto, Economia e Gestione delle Nuove Tecnologie:** “Il Riutilizzo del Software nella P.A.”, numero 6, Novembre/Dicembre 2005, p. 915 e ss.

**RDEGNT – Rivista di Diritto, Economia e Gestione delle Nuove Tecnologie:** “Terrorizzati dall’Internet (Point)”, numero 5, Settembre/Ottobre 2005, p. 828 e ss.

**RDEGNT – Rivista di Diritto, Economia e Gestione delle Nuove Tecnologie:** “Quella firma che non firma (brevi considerazioni sulla firma elettronica ai tempi del Codice dell’Amministrazione Digitale)”, numero 4, Luglio/Agosto 2005, p. 595 e ss.

**“La natura giuridica del certificatore nel sistema di Firma digitale. Profili di responsabilità penale”**  
E-book disponibile su [www.computerlaw.it](http://www.computerlaw.it), [www.scint.it](http://www.scint.it), [www.dirittodellinformatica.it](http://www.dirittodellinformatica.it)

**RDEGNT – Rivista di Diritto, Economia e Gestione delle Nuove Tecnologie:** “Creative Commons: un approccio creativo al copyright”, numero 3, Maggio/Giugno 2005, p. 447 e ss.

**Dike – Bimestrale sulla giustizia e la società dell’Eurispes e della Link Campus University of Malta:** “Internet e diritto d’autore: un conflitto eterno?”, numero 3-4, Maggio/Agosto 2004