

Repertorio n. 22/2018
Prot n. 307 del 19/12/2018

Verbale n. 3 - Colloquio

CONCORSO PER UN ASSEGNO DI RICERCA CAT. B/I
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA"
DIPARTIMENTO DI STORIA ANTROPOLOGIA RELIGIONI ARTE SPETTACOLO
(GIA' DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE RELIGIONI)

Bando 11/2018, Prot. N. 1197/2018 del 12.10.2018

Ssd. L-OR/02: "Per una classificazione delle legature dei manoscritti copti:
studio storico e tipologico"
Progetto ERC "PATHs"

La Commissione giudicatrice del concorso nominata con Decreto Direttoriale dell'14.11.2018 Prot. n. 78/2018 dell'14.11.2018 e composta da:

Prof. Paola Buzi
Dr. Nathan Carlig
Dr. Agostino Soldati

si è riunita il 18 dicembre alle ore 14.30, presso lo studio 2 (stanza del progetto "PATHs") della sezione di Studi Storico-religiosi del Dipartimento di Storia Antropologia Religione Arte Spettacolo (ex Dip. Storia Culture Religioni) per sottoporre al colloquio, previsto dall'Art. 8 del bando, la seguente candidata:

1) Elisa DAL SASSO

Il Dott. Nathan Carlig ha partecipato alla riunione in via telematica, come attestato dalla dichiarazione allegata all'originale di questo verbale.

La Commissione fa entrare la candidata che si è presentata per sostenere il colloquio e procede alla sua identificazione. La candidata è chiamata a rispondere a domande relative ai seguenti argomenti:

1. Tipologie di legature antiche
2. Aspetti tecnici relativi alle legature antiche
3. Terminologia

1)

La Dott.ssa Eliana Dal Sasso nata a Verona il 26.03.1989 e residente a Colognola ai Colli (VR), Via San Pietro 14C, identificata mediante documento di identità CI AU 6105579 rilasciato dal Colognola ai colli (VR) in data 30.06.2014

La candidata è invitata a rilasciare una dichiarazione di presa visione dei punteggi riportati e pubblicati sul sito web di Sapienza <https://web.uniroma1.it/trasparenza/>

Le sono rivolte le seguenti domande:

- A quali problematiche può andare incontro chi si accosti allo studio delle legature, anche sotto il profilo terminologico
- Esperienza diretta di legature di ambiente etiopico
- In quale modo si possono studiare i materiali di recupero presenti nelle legature antiche

Giudizio:

La candidata risponde in maniera esauriente e convincente a tutte le domande poste.

Al termine del Colloquio la Commissione, visti tutti gli altri atti del concorso, procede alla formazione della graduatoria di merito che sarà resa pubblica mediante pubblicazione sul sito web di Sapienza <https://web.uniroma1.it/trasparenza/> non appena consegnata in segreteria amministrativa.

| Candidata: | titoli: punti | colloquio: punti | Totale |
|------------------|---------------|------------------|--------|
| Eliana DAL SASSO | 43 | 29 | 72 |

La seduta è tolta alle ore 14. 53

Il Presidente Firmato: Prof. Paola Buzi

Il Componente Firmato: Dr. Nathan Carlig

Il Segretario Firmato: Dr. Agostino Soldati

**CONCORSO PER UN ASSEGNO DI RICERCA CAT. B/I
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA"
DIPARTIMENTO DI STORIA ANTROPOLOGIA RELIGIONI ARTE SPETTACOLO
(GIA' DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE RELIGIONI)**

Bando 11/2018, Prot. N. 1197/2018 del 12.10.2018

Ssd. L-OR/02: "Per una classificazione delle legature dei manoscritti copti:
studio storico e tipologico"
Progetto ERC "PATHs"

Graduatoria finale di merito

1) Eliana DAL SASSO

punti 72/100

Il Presidente

Firmato: Prof. Paola Buzi

Il Componente

Firmato: Dr. Nathan Carlig

Il Segretario

Firmato: Dr. Agostino Soldati