



Prot. n. 319/2018

Class. VII/1

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/B1 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/04 - PRESSO IL DIPARTIMENTO SARAS (EX DIPARTIMENTO DI STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO) DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON Prot. N. 933/2018 CLASS. VII/1

VERBALE N. 1 – SEDUTA PRELIMINARE

L'anno 2018, il giorno 19 del mese di dicembre, alle ore 13,00, in Roma si è riunita nei locali del Dipartimento SARAS (ex Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo) nello studio n. 5, la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n.1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 10/B1 – Settore scientifico-disciplinare L-ART/04 - presso SARAS (ex Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo) dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con Rep. N. 612018 Prot. N. 68/2018 CLASS. VII/1 e composta da:

- Prof. Giovanni Battista Careri – professore ordinario presso il Dipartimento di Culture del Progetto dell'Università Iuav di Venezia;
- Prof. Ilaria Miarelli Mariani – professore associato presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze sociali dell'Università degli Studi di Chieti "G. d'Annunzio";
- Prof. Marco Ruffini – professore associato presso il Dipartimento SARAS (ex Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo) dell'Università degli Studi di Roma, Sapienza.

Il Prof. Giovanni Battista Careri si collega per via telematica, via Skype, mentre i professori Ilaria Miarelli Mariani e Marco Ruffini sono presenti fisicamente.

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 13,00. I componenti della Commissione prendono atto che nessuna istanza di riconsiliazione dei Commissari, relativa alla presente procedura, è pervenuta all'Ateneo e che, pertanto, la Commissione stessa è pienamente legittimata ad operare secondo le norme del bando concorsuale.

Tutti i componenti dichiarano di non avere rapporti di coniugio, di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso con gli altri commissari (art. 5 comma 2 D.lgs. 07.05.48 n. 1172) e che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c..

La Commissione procede quindi alla nomina del Presidente nella persona del Prof. Giovanni Battista Careri e del Segretario nella persona del Prof. Marco Ruffini.



La Commissione, presa visione del Decreto Direttoriale di indizione della presente procedura selettiva e degli atti normativi e regolamentari che disciplinano la materia (Legge n. 240/2010, D.M. 243/2011, Regolamento di Ateneo per il reclutamento dei Ricercatori a tempo determinato di tipologia A, bando di concorso, decreto di nomina della commissione giudicatrice), prende atto dei criteri di valutazione dei candidati, stabiliti dal medesimo Decreto Direttoriale, che vengono riportati e fissati in dettaglio nell'allegato 1 che costituisce parte integrante del presente verbale. [Vedi art. 7 Regolamento RTDA, art. 5 linee guida procedure selettive per RTDA e art. 5 bando di concorso]

Il Presidente incarica il Segretario della Commissione di consegnare il presente verbale ed il relativo allegato, con una nota di trasmissione, al Responsabile del procedimento.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 16,00.

Letto, confermato e sottoscritto.

Firma del Commissari

F.to Prof. Giovanni Battista Careri

F.to Prof. Ilaria Miarelli Mariani

F. to Prof. Marco Ruffini



ALLEGATO 1 DEL VERBALE N. 1

CRITERI DI MASSIMA

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/B1 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/04 - PRESSO IL DIPARTIMENTO SARAS (EX DIPARTIMENTO DI STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO) DELL'UNIVERSITÀ DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON Prot. N. 933/2018 CLASS. VII/1

L'anno 2018, il giorno 19 del mese di dicembre, alle ore 13,00, in Roma si è riunita nei locali del Dipartimento SARAS (ex Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo) nello studio n. 5, la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n.1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 10/B1 – Settore scientifico-disciplinare L-ART/04 - presso SARAS (ex Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo) dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con Rep. N. 612018 Prot. N. 68/2018 CLASS. VII/1 e composta da:

- Prof. Giovanni Battista Careri – professore ordinario presso il Dipartimento di Culture del Progetto dell'Università Luav di Venezia;
- Prof. Ilaria Miarelli Mariani – professore associato presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze sociali dell'Università degli Studi di Chieti "G. d'Annunzio";
-
- Prof. Marco Ruffini – professore associato presso il Dipartimento SARAS (Ex Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo) dell'Università degli Studi di Roma, Sapienza.

Il Prof. Giovanni Battista Careri si collega per via telematica, via Skype, mentre i professori Ilaria Miarelli Mariani e Marco Ruffini sono presenti fisicamente.

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 13,00.

Dopo ampia ed approfondita discussione la Commissione giudicatrice assume i seguenti *criteri di massima*:

A) Valutazione dei titoli

La Commissione giudicatrice stabilisce di operare una valutazione preliminare dei candidati con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato, secondo i criteri definiti dal D.M. 243/2011, pubblicato in Gazzetta Ufficiale il 21/09/2011. In particolare saranno oggetto di valutazione:

- il dottorato di ricerca e titoli equipollenti;
- l'eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero;
- la documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri;



- la partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali;
- l'attività di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali;

La Commissione giudicatrice, inoltre, nell'effettuare la valutazione preliminare comparativa dei candidati, prenderà in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti, nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o dei titoli equipollenti saranno presi in considerazione anche in assenza delle suindicate condizioni. La valutazione comparativa delle pubblicazioni sarà effettuata sulla base dei seguenti criteri:

- originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza;
- congruenza con il Settore concorsuale per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo;
- rilevanza scientifica della collocazione editoriale e diffusione all'interno della comunità scientifica;

La Commissione giudicatrice stabilisce altresì di:

- valutare la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali.

Sulla base della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni ed in particolare sulla base della valutazione della produzione scientifica, la Commissione effettuerà una selezione dei candidati, approvando una "lista breve", che includerà il 100 % dei candidati.

La Commissione redigerà, quindi, una relazione contenente il profilo curricolare di ciascun candidato secondo le modalità prescritte nell'art. 7 del Regolamento.

I candidati che abbiano superato la fase di valutazione dei titoli e delle pubblicazioni saranno invitati a sostenere un colloquio pubblico, in forma seminariale, avente ad oggetto l'attività di ricerca svolta da ciascuno di essi. Al termine del seminario la Commissione accerterà attraverso un colloquio l'adeguata conoscenza da parte dei candidati della lingua FRANCESE.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 16,00

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

F.to Prof. Giovanni Battista Careri

F.to Prof. Ilaria Miarelli Mariani

F. to Prof. Marco Ruffini