

CODICE CONCORSO 2023POE007

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI PRIMA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 4, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL SETTORE CONCORSUALE 14/C2 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE SPS/08 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E RICERCA SOCIALE (CORIS) - FACOLTÀ DI SCIENZE POLITICHE, SOCIOLOGIA, COMUNICAZIONE BANDITA CON D.R. N. 702/2023 DEL 24-03-2023

VERBALE N. 2

VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM, DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura selettiva nominata con D.R. n. 1594/2023 del 26-06-2023 pubblicato sul sito web di Ateneo in data 26-06-2023, composta da:

Prof.ssa Lucia Boccacin presso Dipartimento di Sociologia SSD SPS/08 dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Prof. Gianmarco Navarini presso Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale SSD SPS/08 dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca

Prof. Giovanni Boccia Artieri presso Dipartimento di Scienze della Comunicazione Studi Umanistici e Internazionali SSD SPS/08 dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

avvalendosi di strumenti telematici di lavoro collegiale si riunisce (al completo) il giorno 4 settembre 2023 alle ore 14:30.

Il Presidente informa la Commissione di aver acquisito dal responsabile amministrativo del procedimento, tramite la piattaforma PICA, l'elenco dei candidati alla procedura e la documentazione, in formato elettronico, trasmessa dagli stessi.

Ciascun componente della Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con i candidati stessi.

Pertanto, il candidato alla procedura risulta essere il seguente:

Prof. MICHELE SORICE

La Commissione, tenendo conto dei criteri indicati dal bando di indizione della procedura e sulla base dell'esame analitico delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica e clinica (se prevista), procede a stendere, per ciascun candidato, un profilo curriculare comprensivo dell'attività didattica svolta ed una valutazione collegiale del profilo ed una valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca (ALLEGATO 1 AL VERBALE 2)

I Commissari prendono atto che vi sono lavori in collaborazione del candidato Michele Sorice con altri autori: De Blasio E. (lavori 4,5,6, 14), De Blasio E., Selva D. (lavoro 10), Antonucci, M.C., Volterrani, A. (lavoro 9) e procede altresì all'analisi dei lavori in collaborazione.

La Commissione decide di riconvocarsi il giorno 4 settembre 2023 alle ore 18:30 in via telematica per effettuare la stesura della relazione finale.

La seduta è tolta alle ore 18:00.

Letto, approvato e sottoscritto.

4 settembre 2023

LA COMMISSIONE:

Prof. Giovanni Boccia Artieri - Presidente

Prof.ssa Lucia Boccacin - Componente

Prof. Gianmarco Navarini - Segretario

Allegato n.1 al verbale n. 2

Candidato Michele SORICE

Profilo curricolare

Il candidato è Professore Ordinario di Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi presso l'Università Luiss "Guido Carli".

Ha tenuto con continuità dall'A.A. 1992-1993 ad oggi in qualità di titolare corsi accademici e moduli in Master in prestigiose Università e italiane e straniere su tematiche relative alla media and communication studies e alla comunicazione politica.

Ricca la sua partecipazione dal 2004 a oggi come relatore a convegni in Italia e all'estero, partecipando ai lavori delle più prestigiose associazioni scientifiche del settore concorsuale e contribuendo come organizzatore di panel e convegni stessi. È dal 2019 Componente del comitato direttivo della Società Scientifica Italiana di Sociologia, Cultura e Comunicazione (SISCC), è stato (2013-2023) Componente del "Participatory and Deliberative Democracy Specialists Group" della Political Studies Association (PSA) del Regno Unito, (2011-2021) Componente dell' Advisory Board del Media and Politics Group of the Political Studies Association (PSA) del Regno Unito, (2007-2017) Componente della sezione Audience and Reception Studies dell'ECREA (European Communication and Research Education Association).

È Direttore dal 2019 del Centre for Conflict and Participation Studies (CCPS), centro interuniversitario (Luiss, Roma e Università del Salento, Lecce) ed è stato Direttore scientifico della linea di ricerca "Innovazione Politica e Democrazia" per la Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, Milano, Italia dal 2016 al 2021. È stato Componente del comitato scientifico del gruppo di ricerca "Diritto e Linguaggio", Università degli Studi del Molise, Campobasso, Italia dal 2017 al 2021 ed è Componente del comitato scientifico dell'International Catholic Media Consortium on Covid-19 Vaccines, Città del Vaticano, del comitato scientifico del centro di ricerca internazionale Narratives and Social Changes, Università di Salerno e Componente esterno del Centre for Italian Politics @EIS, King's College, London, UK.

Ha avuto la responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da qualificate istituzioni quali: "I media non-mainstream. Prima ricerca nazionale sulle relazioni fra Terzo Settore e media", ricerca affidata e finanziata da Fondazione Italiana per il Volontariato (Fivol), Roma, Italia (2003-2005); "Il servizio pubblico. Cornice teorica e dati empirici", ricerca affidata e finanziata da Fondazione per la Sussidiarietà, Milano, Italia e Sky Europe, London, UK (2010-2012); "Il servizio pubblico in Europa. Studio comparativo su 29 paesi europei", ricerca affidata e finanziata da Fondazione per la Sussidiarietà, Milano, Italia e Sky Europe, London, UK (2013-2014); "Coesione Sociale. La sfida del servizio pubblico radiotelevisivo e multimediale", ricerca affidata e finanziata da Ufficio Studi Rai, in collaborazione con Istat e CCPS Luiss (2020-2021).

Ha avuto la responsabilità scientifica in qualità di P.I. o responsabile di unità di ricerca di diversi PRIN: PRIN 2015: Democratic innovations among collaborative design, active citizenship and Internet governance. Coordinatore scientifico nazionale (Principal Investigator); PRIN 2006: Media e generazioni nella società italiana. I consumi culturali e mediali secondo un approccio generazionale: l'area metropolitana di Roma. Responsabile unità di ricerca (P.I. Prof. Fausto Colombo); PRIN 2003: Tecnologie del digitale televisivo terrestre e scenari della convergenza mediale nei paesi del Mediterraneo. Identità mediali e pratiche antagoniste: le tv di strada nel digitale terrestre in Italia, nell'Europa mediterranea e in Gran Bretagna. Responsabile unità di ricerca (P.I. Prof. Alberto Abruzzese); PRIN 2001: Panorami mediterranei delle televisioni digitali e satellitari. Analisi della produzione e degli stili di fruizione. Il caso italiano. Responsabile unità di ricerca (P.I. Prof. Alberto Abruzzese).

È Direttore della collana editoriale del Centre for Conflict and Participation Studies, edita da Carocci (Roma) dal 2021 ed è stato Direttore scientifico della collana "White Box", edita da Editori Riuniti, Roma, Italia (1998-2003). È Associate Editor di *Frontiers in Sociology* (ISSN: 2297-7775), classe A per il settore 14/C2– SPS/08. È stato ed è componente di comitati editoriali di diverse riviste scientifiche italiane e straniere congruenti con il settore disciplinare in oggetto.

Ha partecipato al collegio dei docenti nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero: Dottorato in "Scienze della comunicazione", Sapienza Università di Roma (ciclo 22, 23); Componente del collegio dei docenti del Dottorato in "Teoria politica", Università Luiss (ciclo 27, 28); Componente del collegio dei docenti del Dottorato in "Political Theory and Political Science", Università Luiss (ciclo 29); Componente del collegio dei docenti del Dottorato in "Political Theory, Political Science and Political History", Università Luiss (ciclo 30); Componente del collegio dei docenti del Dottorato in "Politics. History, Theory, Science", Università Luiss (ciclo 31, 32, 33, 34, 35); Componente del collegio dei docenti del Dottorato in "Politics", Università Luiss (ciclo 36, 37, 38); e ha tenuto Lezioni e seminari presso diversi dottorati di ricerca: Comunicazione, Ricerca Sociale e Marketing, Sapienza Università di Roma, Italia; Storia dell'Europa, Sapienza Università di Roma, Italia; Filosofia, Università di Tor Vergata, Roma, Italia; Scienze umane e sociali, Università del Salento, Lecce, Italia.

Presenta diverse esperienze di formale attribuzione di incarichi di insegnamento o di ricerca (fellowship) presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri, tra cui si segnalano la posizione di Honorary Professor, University of Stirling, Scotland UK (2015-2018) e la Fellowship alla Bournemouth University, Bournemouth, UK (2020-2021).

Ha ricevuto nel 2011 il *Chanakya Awards* dal Public Communication Council of India

Ha svolto attività di terza missione, perlopiù attraverso forme di training e consulenza per qualificati Enti e associazioni del terzo settore quali "Libera – Associazioni, nomi e numeri contro le mafie", Accademia dei Lincei, "Parole O_Stili". Progetto sociale di sensibilizzazione contro la violenza delle parole.

Ai fini della presente procedura selettiva presenta 3 monografie, 2 contributi in volume in collaborazione per editore straniero, 10 articoli in rivista (8 in classe A per il settore SPS/08, 3 in rivista straniera) di cui 4 in collaborazione.

Valutazione collegiale del profilo curricolare

Il candidato presenta un'ottima esperienza trentennale sul piano didattico in prestigiose Università italiane e straniere dove ha avuto la titolarità di corsi congruenti con il settore in oggetto e principalmente ascrivibili all'area dei media and communication studies. Ha tenuto con continuità attività di supervisione di tesi, partecipazione ad organi collegiali ed è attualmente Componente della commissione paritetica docenti-studenti, Università Luiss.

Presenta un'attività di studi e ricerche scientifiche affidati da qualificate istituzioni italiane e straniere, principalmente in relazione all'analisi del servizio pubblico radiotelevisivo e sul rapporto tra media e terzo settore che evidenzia la sua riconosciuta posizione nell'ambito di questi studi. Ha diretto gruppi di ricerca nazionali su ricerche congruenti con il settore in oggetto della presente procedura, attribuite per bando competitivo (quattro PRIN tra il 2002 e il 2020).

Ricca la sua attività convegnistica con organizzazione e relazioni tenute nell'ambito delle più riconosciute associazioni scientifiche italiane e straniere, riconducibile all'ambito dei processi culturali e comunicativi. Si evidenzia la riconosciuta posizione scientifica del candidato anche per la sua qualificata partecipazione continuativa a comitati direttivi di società scientifiche di rilievo nazionale e internazionale e la partecipazione a comitati scientifici di centri di ricerca. È inoltre Direttore dell'importante Centre for Conflict and Participation Studies (CCPS), che è un centro interuniversitario che coinvolge Luiss, Roma e le Università del Salento, Lecce.

Tra i riconoscimenti ha ricevuto dal Public Communication Council of India il premio *Chanakya Awards* nel 2011.

Ha partecipato e partecipa a collegi di Dottorato presso Sapienza, Università di Roma e Luiss esercitando anche l'attività di supervisor e ha tenuto lezioni e moduli all'interno di PhD programs di diverse Università. Ha operato e opera come revisore per tesi dottorali in qualificate Università italiane e straniere, evidenziando la sua riconosciuta competenza nella disciplina a livello internazionale.

Tale riconoscimento è confermato anche dall'attribuzione di incarichi di insegnamento presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri e attività di fellowship tra cui si segnalano la posizione di Honorary Professor, University of Stirling, Scotland UK (2015-2018) e la Fellowship alla Bournemouth University, Bournemouth, UK (2020-2021).

Partecipa a comitati editoriali di riviste scientifiche e collane editoriali congruenti con il settore disciplinare in oggetto di questa procedura e di riconosciuto valore per la disciplina ed è dal 2021 Direttore della collana editoriale del Centre for Conflict and Participation Studies (Carocci, Roma), Associate Editor di *Frontiers in Sociology* (classe A per il settore 14/C2– SPS/08), mentre è stato Direttore scientifico della collana "White Box" (Editori Riuniti, Roma).

Per quanto riguarda le attività di terza missione, ha svolto e svolge forme di consulenza e di training presso qualificati Enti e associazioni del terzo settore.

Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca

Il candidato presenta un profilo più che maturo di ricercatore nell'ambito degli studi sui media e sulla comunicazione, con un'esperienza relativa anche agli ambiti della comunicazione politica oltre che la media research, come testimonia la sua produzione scientifica, in particolare quella presentata ai fini della presente procedura. Le tre monografie con ottima collocazione editoriale, *Partecipazione disconnessa. Innovazione democratica e illusione digitale al tempo del neoliberalismo* (2021), *Sociologia dei media. Un'introduzione critica* (2020), *Partecipazione democratica. Teorie e problemi* (2019), si caratterizzano per rigore metodologico e capacità di originalità nella definizione della disciplina attraverso un vaglio critico che ne caratterizza la rilevanza per la comunità scientifica. Così pure, i contributi in volume in collaborazione per prestigiosi editori stranieri – *Technopopulism and direct representation* (2020) e *The rise of populist parties in Italy. Techno-populism between neoliberalism and direct democracy* (2019) – evidenziano l'innovatività negli studi relativi alla comunicazione politica, ibridando gli specifici del campo con le analisi sull'innovazione tecno-mediatale. Per quanto riguarda la produzione presentata sotto forma di articoli in rivista, si tratta di lavori perlopiù su riviste o in classe A per il settore o di riconosciuto prestigio e centralità nel dibattito per i temi trattati, in piena congruenza con la disciplina. In particolare, l'esplorazione della relazione tra razionalità neoliberalista ed ecosistemi digitali e piattaforme online – *La "piattaformizzazione" della sfera pubblica* (2020); *Partecipazione disconnessa. Democrazia deliberativa e azione sociale nel paradigma della crisi* (2021); *La razionalità neoliberalista e gli ecosistemi digitali: ideologia, narrazioni, immaginari* (2022); *La partecipazione democratica fra narrazione neoliberalista e opportunità di inclusione* (2022); *Il dibattito sul DDL Zan e la post-sfera pubblica italiana* (2022, in collaborazione) – evidenziano un livello di particolare innovatività nel dibattito disciplinare e originalità, unitamente ad un elevato rigore scientifico.

Lavori in collaborazione:

Per quanto riguarda i lavori in collaborazione con De Blasio E. (lavori 4,5,6,14), De Blasio E., Selva D. (lavoro 10), Antonucci, M.C., Volterrani, A. (lavoro 9) è riconoscibile da tutti il contributo individuale del candidato.