

**CODICE CONCORSO: 2021PAR061**

**PROCEDURA VALUTATIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI SECONDA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL SETTORE CONCORSUALE 08/D1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE ICAR/14 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE EDILE E AMBIENTALE - FACOLTÀ INGEGNERIA CIVILE E INDUSTRIALE BANDITA CON D.R. N. 3456/2021 DEL 16.12.2021.**

### **VERBALE N. 3**

#### **REDAZIONE DEI PROFILI CURRICULARI E VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI, DELL'ATTIVITA' SCIENTIFICA E DELL'ATTIVITA' DIDATTICA**

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura valutativa nominata con D.R. n. 522/2022 del 21.02.2022 composta da:

Prof.ssa Menghini Anna Bruna, Associato S.S.D. ICAR/14 presso il Dipartimento di Ingegneria Civile Edile e Ambientale dell'Università Sapienza di Roma;

Prof.ssa Ficarelli Loredana, Ordinario S.S.D. ICAR/14 presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura del Politecnico di Bari;

Prof. Di Benedetto Giuseppe, Ordinario S.S.D. ICAR/14 presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo,

si riunisce, al completo, il giorno 22 marzo 2022 alle ore 12:30 per via telematica.

La Commissione procede a stendere, per ciascun candidato, un profilo curricolare, e ad esprimere una valutazione collegiale del profilo e una valutazione di merito sulla base dell'esame analitico delle pubblicazioni presentate, dell'attività scientifica e dell'attività didattica, tenendo conto dei criteri indicati dal bando di indizione della procedura ed esplicitati nell'Allegato 1 al Verbale n.1 della riunione preliminare **(ALLEGATO 1 AL VERBALE N. 3)**.

I Commissari prendono atto che vi è un solo lavoro in collaborazione del candidato Dott. Fabio Cutroni con altri autori, e procede altresì all'analisi dello stesso ai fini dell'individuazione del contributo personale/individuale.

La Commissione, dopo ampia ed approfondita discussione collegiale sul profilo e sulla produzione scientifica e didattica di ciascun candidato, procede quindi ad una valutazione complessiva, comprensiva di tutte le valutazioni effettuate **(ALLEGATO 2 AL VERBALE N. 3)**.

Tutte le valutazioni vengono allegate al presente verbale e sono quindi parte integrante dello stesso.

La Commissione, all'unanimità dei componenti, sulla base delle valutazioni formulate e dopo aver effettuato la comparazione tra i candidati, dichiara il candidato Dott. **FABIO CUTRONI** vincitore della procedura valutativa di chiamata ai sensi dell'art.24, comma 6, della L.240/2010 per la copertura di n.1 posto di Professore universitario di ruolo di seconda fascia, per il Settore Concorsuale 08/D1, Settore Scientifico Disciplinare ICAR/14, presso il Dipartimento di Ingegneria Civile Edile e Ambientale

Il candidato sopraindicato risulta quindi selezionato per il prosieguo della procedura che prevede la delibera di chiamata da parte del Consiglio di Dipartimento riunito nell'opportuna composizione.

Il Presidente invita la Commissione, quale suo atto conclusivo, a redigere collegialmente il verbale relativo alla relazione finale riassuntiva dei lavori svolti.

La suddetta relazione viene stesa e, insieme ai verbali approvati e sottoscritti da tutti i Commissari, saranno depositati presso il Settore Concorsi Personale Docente dell'Area Risorse Umane per i conseguenti adempimenti.

La seduta è tolta alle ore 14:00.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma- Bari - Palermo (on line), 22 marzo 2022

La Commissione

- Prof.ssa Anna Bruna Menghini, Presidente (in collegamento telematico)
- Prof.ssa Loredana Ficarelli, Componente (in collegamento telematico)
- Prof. Giuseppe Di Benedetto, Segretario (in collegamento telematico)

## **ALLEGATO 1 AL VERBALE N. 3**

### **Profilo curriculare e giudizio analitico sulle pubblicazioni sottoposte a valutazione, sull'attività scientifica, sull'attività didattica**

**Candidata: Dott.ssa ALESSANDRA CAPANNA**

#### **Profilo curriculare**

Alessandra CAPANNA (Roma, 1962), laureata in Architettura presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" nel 1988, con votazione 110/110 e Lode, dal 2011 è Ricercatore a tempo indeterminato in Composizione Architettonica e Urbana (S.S.D. ICAR/14) presso Sapienza Università di Roma, ed afferente al Dipartimento di Architettura e Progetto (DiAP). Nel 1997 acquisisce il titolo di Dottore di Ricerca in Composizione Architettonica presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", con una tesi su "Strutture Matematiche della Composizione. I paradigmi logici dell'Architettura e della Musica". Nel 2003-04 vince una borsa post Dottorato presso Università degli Studi di Roma "La Sapienza" su: "Il problema della casa: dalla Mostra dell'Abitazione all'E42 al programma INA-Casa"; nel 2008-10 vince un Assegno di ricerca nello stesso Ateneo su: "La riforma della scuola e le sue implicazioni sulle norme per l'edilizia scolastica. Caratteri dell'organismo, schemi tipologici e modelli di riferimento".

Dal 2000 insegna presso la Facoltà di Architettura della Sapienza nei SS.SS.DD. ICAR/14 e ICAR/15, fino al 2010 come docente a contratto e dal 2011 come titolare di corsi, seguendo, in qualità di relatrice, numerose tesi di laurea.

Dal 2010 è Membro di Collegi di Dottorato attivi presso Sapienza Università di Roma.

La Candidata ha svolto una intensa attività come responsabile e componente di gruppi di ricerca ed ha partecipato a progetti (di Ateneo, PRIN, MURST) ammessi a finanziamento.

A ciò si aggiungono l'impegno, con diversi ruoli, nell'ambito di comitati di redazione e scientifici di riviste nazionali e internazionali e la partecipazione a numerosi convegni, seminari e workshop.

La Candidata è coinvolta in attività organizzative e gestionali nella Facoltà di Architettura e nel Dipartimento DiAP (membro di commissioni, responsabile di alcuni accordi Erasmus e altro).

In sintesi:

- 1988. Laurea in Architettura con votazione 110/110 e lode, presso Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- 1997. Dottore di Ricerca in Composizione Architettonica, Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- 2003-04. Post Dottorato, Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- 2008-10. Assegno di ricerca, Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- Dal 2011 Ricercatrice a tempo indeterminato in Composizione Architettonica e Urbana (SSD ICAR/14) presso Sapienza Università di Roma, ed afferente al Dipartimento di Architettura e Progetto (DiAP);
- 2010-11. Membro del Collegio dei Docenti Dottorato in "Progetto dello spazio e del prodotto di arredo" Sapienza Università di Roma;
- 2011-16. Membro del Collegio dei Docenti Dottorato in "Architettura. Teorie e Progetto" Sapienza Università di Roma;
- Dal 2017 Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in "Architettura e Costruzione" Sapienza Università di Roma;
- 2018. Abilitazione Scientifica Nazionale II Fascia, S.C. 08/D1.

#### **ESAME DELLE 10 PUBBLICAZIONI SOTTOPOSTE A VALUTAZIONE**

Le 10 pubblicazioni oggetto di valutazione di merito presentate dalla Candidata (di cui 7 prodotte nell'ultimo quinquennio), comprendono:

- n. 4 Articoli in rivista (di cui 2 di classe A);
- n. 4 Contributi in volume;
- n. 2 Monografie.

In riferimento ai criteri di valutazione espressi nel bando e confermati dalla Commissione nella riunione preliminare, le pubblicazioni presentate sono giudicate come segue.

#### **N. 1. Articolo in rivista**

**Capanna A., (2019). *Architectonics of Musics. Esperienze multidisciplinari alla Columbia University*, In: L'ARCHITETTURA DELLE CITTÀ, vol. 11, n. 15/2019, pp. 89-103, ISSN 2281- 8731**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione: OTTIMO;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: OTTIMA;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 2. Articolo in rivista di classe A**

**Capanna A., (2019). *The House in Four Dimensions is a Theorem*. In «NEXUS NETWORK JOURNAL» (Volume 22, issue 1, March 2020) pp. 45 - 59 (on-line first 11 October 2019) - ISSN: 1590-5896 <https://doi.org/10.1007/s00004-019-00466-z>**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione: MOLTO BUONO;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: ECCELLENTE;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 3. Contributo in volume**

**Capanna A., (2019). *Thinking Architecture in Four Dimensions*, in Magnaghi P., Mele G., Norando T., “*Faces of Geometry. From Agnesi to Mirzakhani*”, p. 67-78, © Springer Nature Switzerland AG 2020, Cham, First Online: 09 October 2019, ISBN: 978-3-030- 29795-1 (on-line), ISBN: 978-3-030-29795-4 (print), [https://doi.org/10.1007/978-3-030- 29796-1\\_6](https://doi.org/10.1007/978-3-030- 29796-1_6)**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione: MOLTO BUONO;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: ECCELLENTE;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 4. Contributo in volume**

**Capanna A., (2015). *BiOrganic Design: A New Method for Architecture and the City*. In: Williams Kim; Ostwald Michael J. (Editors), “*Architecture and Mathematics from Antiquity to the Future*” Volume II: The 1500s to the Future. vol. II, p. 579-591, BASEL: Birkhäuser, ISBN: 9783319001425, [https://doi.org/10.1007/978-3-319-00143-2\\_39](https://doi.org/10.1007/978-3-319-00143-2_39)**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione: MOLTO BUONO;

- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: OTTIMO;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 5 Monografia**

**Capanna A., (2000). *Le Corbusier. Padiglione Philips, Bruxelles*, p. 1-95, Torino: Testo & Immagine, ISBN 9788886498852**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione: OTTIMO;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: MOLTO BUONA;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 6 Articolo in rivista di classe A**

**Capanna A., (2019). *ON-SITE RECYCLE. Materiali per la ricostruzione a km zero*. In: «ABITARE LA TERRA» vol. 48/2018, pp.50-51, ISBN:9788849234367. ISSN:1592-8608**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione: BUONO;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: ECCELLENTE;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 7. Contributo in volume**

**Capanna A., (2016). *Demolizioni*. In: Capanna A., Nencini D., (a cura di) *Progetti di riciclo. Cinque aree strategiche nella coda della Cometa di Roma*, collana Re-Cycle Italy vol. 19, pp.27-35, Roma: Aracne, ISBN:978-88-548-9068-8**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione: MOLTO BUONO;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: MOLTO BUONA;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 8. Articolo in rivista**

**Capanna A., (2021). *Le forme della leggerezza nell'architettura contemporanea in legno*. In: «L'INDUSTRIA DELLE COSTRUZIONI», n. 478 (ANNO LIV) pp. 6-13. - ISSN 0579-4900**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione: MOLTO BUONO;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: OTTIMA;

d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 9. Monografia**

**Capanna A., (2013). *Edifici per la scuola*, p. 1-256, Roma: EdilStampa, ISBN 9788878641006**

a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;

b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione: OTTIMO;

c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: OTTIMA;

d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 10. Contributo in volume**

**Capanna A., (2021). *Progettare la scuola, ricostruire il Paese. Le scuole di Alberto e Diambra Gatti*, In: Capanna A., Del Monaco A.I., Nencini D., (a cura) *“SCUOLE. STUDI, PROGETTI, ESPERIENZE”*, p. 27-41, Padova: Il Poligrafo, ISBN 978-88-9387-184-6**

a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;

b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione: MOLTO BUONO;

c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: ECCELLENTE;

d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLE 10 PUBBLICAZIONI PRESENTATE**

Le 10 pubblicazioni presentate sono tutte CONGRUENTI con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel Settore Scientifico Disciplinare ICAR/14. Le pubblicazioni presentate dalla Candidata sono complessivamente MOLTO BUONE per quanto attiene all'originalità, all'innovatività, al rigore metodologico e alla rilevanza scientifica, con una collocazione editoriale e una diffusione all'interno della comunità scientifica che si rivela OTTIMA.

Tra le pubblicazioni selezionate dalla Candidata per la valutazione di merito, non vi sono lavori in collaborazione e, pertanto, L'APPORTO INDIVIDUALE È PIENAMENTE RICONOSCIBILE.

In riferimento ai criteri di valutazione espressi nel bando e ai pesi percentuali stabiliti dalla Commissione nella riunione preliminare, il giudizio complessivo sulle pubblicazioni presentate a valutazione dalla Candidata è **MOLTO BUONO (31)**.

#### **ATTIVITÀ SCIENTIFICA**

(documentata in All. B1.3 esiti attività di ricerca)

#### **a. Qualità della produzione scientifica valutata all'interno del panorama nazionale e internazionale della ricerca, sulla base dell'originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo**

Secondo quanto esposto nel curriculum, l'attività di ricerca che caratterizza il profilo scientifico della Candidata si articola in quattro ambiti principali: 1. Architettura, musica e matematica (speculazione teorica sulle relazioni tra architettura, musica e matematica riguardo alle strutture logiche, tecniche compositive e configurazione dello spazio architettonico, tema affrontato a partire dalla sua tesi di dottorato); 2. Edifici per l'istruzione (i nuovi modelli tipologici degli edifici scolastici in relazione agli attuali orientamenti didattici e alle nuove esigenze spaziali); 3. Roma moderna e contemporanea (ricerca svolta all'interno del DiAP, in particolare nell'ambito del QART-Laboratorio per lo studio di Roma

contemporanea, che è confluita parzialmente nella collaborazione con l'Istituto dell'Enciclopedia Italiana);  
4. Recycle (ricerca sviluppata attraverso il PRIN Re-cycle Italy, con particolare riferimento alla pratica dell'on-site recycle).

La Candidata è autrice di numerose pubblicazioni, tra cui monografie, contributi su riviste («Abitare la Terra», «Arredo Urbano», «Ricerca e Progetto», «L'Industria delle costruzioni», «Nexus Network Journal», «Rassegna di Architettura e Urbanistica»), saggi in volume e contributi in atti di convegno. Dal 2007 al 2020 ha collaborato con l'Istituto dell'Enciclopedia Italiana in qualità di autore di voci del Dizionario Biografico degli Italiani relative ad architetti del '900 in prevalenza di area romana.

In sintesi, dal 1992 al 2021 la Candidata dichiara una produzione scientifica pari a 108 pubblicazioni così suddivise per tipologie pubblicistiche:

- n. 7 Monografie (dal 2000 al 2020);
- n. 26 Saggi in Volume (dal 1993 al 2021);
- n. 45 Articoli in Rivista, di cui 10 di Classe A (dal 1992 al 2021);
- n. 30 Proceedings / atti di convegno in volume e in rivista (dal 2000 al 2020).

La Candidata dichiara anche:

- n. 28 Voce di enciclopedia (dal 2007 al 2020).

La consistenza complessiva della produzione scientifica, nell'arco temporale citato, evidenzia continuità e notevole intensità di pubblicazioni all'anno.

#### **b. Direzione o partecipazione alle attività di gruppi di ricerca caratterizzati da collaborazioni a livello nazionale o internazionale**

Dal 2000 la Candidata è componente del QART (Laboratorio per lo studio di Roma contemporanea) attivo presso il Dipartimento di Architettura e Progetto dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

È membro del comitato editoriale e del comitato dei *referee* di: «Nexus Network Journal. Architecture and Mathematics Online»; «JARD Journal of Architectural research and Development»; «European Journal of Educational Research»; «Archaeology & Anthropology: Open Access».

Dal 1989 la Candidata ha fatto parte di numerosi gruppi di ricerca, caratterizzati da collaborazioni a livello nazionale e internazionale, assumendo talvolta ruoli di coordinamento (4 partecipazioni come responsabile scientifico; 17 come componente).

##### **b1. organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali**

La Candidata espone in curriculum e nell'elenco dei titoli le seguenti Ricerche di Ateneo svolte negli ultimi anni nel ruolo di responsabile: "Ambienti, stanze e altri spazi sonori" (2014); "Numeri, forme, geometrie, modelli. Dalla misura il progetto contemporaneo di riuso" (2016); "The Architects Collaborative. Collaborazione oltre l'individualismo nel progetto. L'esperienza di Gropius e del T.A.C. a Roma negli anni Sessanta del Novecento" (2018); "L'Architettura della moda e dei media. Nuovi paradigmi e nuovi paesaggi (sonori) urbani per la definizione e la progettazione di spazi culturali dal moderno al contemporaneo" (2019).

##### **b2. partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali**

La Candidata espone in curriculum la partecipazione a gruppi di ricerca in programmi nazionali all'interno delle unità di Sapienza, tra cui si segnalano: 2013-2015 PRIN "Re-cycle Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio" (coordinatore nazionale R. Bocchi, coordinatore locale P.O. Rossi); PRIN 2002-2004 "Gli spazi per la conservazione e la musealizzazione degli archivi di architettura moderna" (coordinatore nazionale A. Piva, coordinatore locale P.O. Rossi); 2011 "Ri-Habitat", ricerca di Ateneo sulla riqualificazione sostenibile di edilizia pubblica romana degli anni '50-'60.

##### **b3. partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali**

Dal 1995 la Candidata espone in curriculum la responsabilità scientifica e organizzativa in 10 convegni, sessioni e seminari, e la partecipazione a 39 convegni e giornate di studio in qualità di relatrice.

Dichiara, inoltre, la partecipazione a 12 seminari nazionali e internazionali, organizzati da: Università di Pisa, Dipartimento di Ingegneria dell'Energia, dei Sistemi, del Territorio e delle Costruzioni, University of Tokyo, Department of Architecture e altri, e a 8 Workshop e Atelier di Laurea. È, inoltre, responsabile dei Workshop Biennale Sessions per la Facoltà di Architettura della Sapienza di Roma.

##### **b4. conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca**

La Candidata, dichiara di aver ottenuto riconoscimenti a concorsi di Architettura (documentati in: All. B1.2 esiti attività sperimentazione progettuale). Tra questi sono indicati: Concorso IN/ARCH "Recuperare Roma: i parcheggi", 1992, progetto segnalato (capogruppo); Concorso di idee per il parco di Aguzzano, 1993, progetto segnalato (progettista); Concorso Menoèpiù 3, 2007, 4° classificato (progettista); Triennial of expanded media, multimedia art, and new media art - "reconnection", 2019, progetto selezionato. La Candidata ha organizzato alcune mostre (tra cui: "Geometria e Progetto", Comune di Castri, 2018; "I Parcheggi a Roma", Sala Multimediale del Palazzo delle Esposizioni di Roma, 1992) e ha partecipato alla Mostra alla Triennale di Milano "Attualità della Forma Urbana. Ricerche d'Architettura nelle Università italiane", 1995.

### **c. Partecipazione al collegio dei docenti di Dottorati di Ricerca accreditati dal Ministero**

La Candidata espone in curriculum e nell'elenco dei titoli la partecipazione ai seguenti Collegi di Dottorato di ricerca:

- 2010-11. Membro del Collegio dei Docenti Dottorato in "Progetto dello spazio e del prodotto di arredo" Sapienza Università di Roma;
- 2011-16. Membro del Collegio dei Docenti Dottorato in "Architettura. Teorie e Progetto" Sapienza Università di Roma;
- Dal 2017 Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in "Architettura e Costruzione" Sapienza Università di Roma.

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO SULL'ATTIVITÀ SCIENTIFICA**

In riferimento ai criteri di valutazione espressi nel bando e ai pesi percentuali stabiliti dalla Commissione nella riunione preliminare, il giudizio complessivo sull'attività scientifica della Candidata è giudicata **OTTIMA (24)**.

### **ATTIVITÀ DIDATTICA**

(documentata in: All. B1.4 Esiti attività didattica)

#### **a. Incarichi di insegnamento presso Atenei italiani o stranieri in Corsi di Laurea e di Laurea Magistrale**

La candidata svolge attività didattica nell'ambito del S.S.D. ICAR/14 e di settori ad esso coerenti a partire dal 2000 come docente a contratto (in particolare, dal 2007 nel Laboratorio di Progettazione Architettonica III), poi dal 2011 ad oggi nel ruolo di ricercatrice a tempo indeterminato come titolare di Laboratori di Progettazione architettonica nei Corsi di Laurea quinquennale e triennale della Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma, e insegnamenti nel Corso di Laurea in Design e Comunicazione Visiva e Multimediale.

Corsi in titolarità relativi al S.S.D. ICAR14 presso Sapienza Università di Roma:

- 2016-22 Affidamento del Laboratorio di Progettazione Architettonica III – Cfu 12 – 150 ore (6 Cfu Progettazione Architettonica ICAR/14 + 6 Cfu Architettura degli interni ICAR/16), nel CdL triennale Scienze dell'Architettura;
- 2013-2015 Affidamento del Laboratorio di Progettazione Architettonica I – Cfu 10 – 125 ore, nel CdL triennale Scienze dell'Architettura;
- 2011-13 Affidamento del Laboratorio di Progettazione Architettonica III – Cfu 10 – 125 ore (8 cfu Progettazione Architettonica ICAR/14 + 2 CFU modulo integrato di "Tecnica di progettazione delle aree verdi" ICAR/15), nel CdL Magistrale in Architettura c.u.;
- 2011-12 Affidamento del Laboratorio di allestimenti architettonici e multimediali nell'Atelier di Exhibit e Public Design, nel CdL Magistrale in Architettura c.u..

#### **b. Incarichi di insegnamento presso Atenei italiani o stranieri in Corsi di Dottorato di Ricerca**

La Candidata dichiara di aver svolto didattica seminariale e lezioni dal 2009 presso corsi di Dottorato e Master della Sapienza (10 seminari-workshop e 4 lezioni nel dottorato DRACo; 5 lezioni e attività didattica laboratoriale al Master in Scenografia teatrale e televisiva).

#### **c. Tutoraggio di Tesi di Laurea e di Tesi di Laurea Magistrale**

La Candidata dichiara di essere stata relatrice di numerose tesi di laurea magistrali e triennali (94 nel complesso a partire dal 2006), i cui esiti sono parzialmente illustrati nell'allegato al curriculum.

#### **d. Incarichi di insegnamento presso Corsi di Laurea erogati in lingua inglese**

Negli AA.AA. 2019/20 e 2021/22 tiene in affidamento il Corso di Theories of Contemporary Research in Architecture – Cfu 8 - 100 ore (erogato in lingua inglese) presso Sapienza Università di Roma, CdL Magistrale in Architettura c.u.

#### **e. Coerenza del profilo didattico e qualità degli esiti**

I temi affrontati nella didattica presentano complessivamente una coerenza disciplinare con gli insegnamenti ICAR/14 erogati nei corsi di studio cui contribuisce il Dipartimento DICEA, con una certa attenzione agli aspetti teorico-metodologici della composizione architettonica e sufficiente attenzione al rapporto tra concezione strutturale e ideazione architettonica nel processo progettuale.

Gli esiti qualitativi di tale attività, parzialmente illustrati nell'allegato al curriculum, appaiono abbastanza buoni.

#### **GIUDIZIO COMPLESSIVO SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA**

In riferimento ai criteri di valutazione espressi nel bando e ai pesi percentuali stabiliti dalla Commissione nella riunione preliminare, il giudizio complessivo sull'attività didattica della Candidata è giudicata **MOLTO BUONA (18)**.

---

### **Candidato: Dott. FABIO CUTRONI**

#### **Profilo curricolare**

Fabio CUTRONI (Roma, 1968), laureato in Architettura nel 1999 presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" con la votazione di 110/110 e lode, dal 2008 è Ricercatore universitario in Composizione Architettonica e Urbana (SSD ICAR/14) ed afferente al Dipartimento di Ingegneria Civile Edile e Ambientale - Facoltà di Ingegneria - "Sapienza" Università di Roma. Nel 2004 acquisisce il titolo di Dottore di Ricerca in Ingegneria Edile presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", discutendo la tesi: "Indagine sul concetto di involucro architettonico attraverso lo studio comparato del brise-soleil da Le Corbusier alla contemporaneità". Nel 2005 è vincitore di un assegno di Ricerca biennale in Composizione Architettonica e Urbana, presso il Dipartimento di Architettura e Urbanistica per l'Ingegneria - Facoltà di Ingegneria - Università degli Studi di Roma "La Sapienza" sul tema: "L'architettura italiana del 900 in relazione con le esperienze europee più significative in rapporto alle sperimentazioni tecnologico-espressive".

Dal 2010 tiene in titolarità il corso di Architettura e composizione architettonica 1 con laboratorio progettuale del Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura della Facoltà di Ingegneria, Sapienza Università di Roma e collabora alle attività didattiche di altri corsi, seguendo, in qualità di relatore, numerose tesi di laurea.

Dal 2009 è membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Ingegneria dell'Architettura e dell'Urbanistica presso il Dipartimento DICEA - Facoltà di Ingegneria – Sapienza Università di Roma.

Ha svolto una intensa attività di ricerca come responsabile e componente di gruppi di ricerca. A ciò si aggiunge l'impegno, con diversi ruoli, nell'ambito di comitati scientifici e la partecipazione a convegni e mostre.

In riferimento alle esperienze progettuali svolte nell'ambito dell'esercizio dell'attività di ricerca, il Candidato ha conseguito numerosi premi e riconoscimenti e ha divulgato gli esiti di tale attività con pubblicazioni su riviste, libri e cataloghi di mostre.

Il Candidato partecipa ad organi collegiali elettivi ed è coinvolto in attività organizzative e gestionali nella Facoltà di Ingegneria, nel Dipartimento DICEA, nel Corso di laurea in Ingegneria Edile-Architettura e nel Dottorato in Ingegneria dell'Architettura e dell'Urbanistica (membro della Giunta di Facoltà, membro della Giunta di Dipartimento, membro delle Commissioni Rinnovo e Programmazione risorse del Dottorato, membro della Commissione per il Riesame del CdL e altro).

In sintesi:

- 1999 Laurea in Architettura con votazione 110/110 e lode, presso Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

- 2004 Dottore di ricerca in Ingegneria Edile-Architettura presso Università degli Studi di Roma "La Sapienza".
- 2005-07 Assegno biennale di ricerca presso il Dipartimento di Architettura e Urbanistica per l'Ingegneria (DAU) - Facoltà di Ingegneria - Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
- Dal 2008 Ricercatore universitario a tempo indeterminato in Composizione Architettonica e Urbana (SSD ICAR/14) presso Sapienza Università di Roma, ed afferente al Dipartimento di Ingegneria Civile Edile e Ambientale (DICEA)- Facoltà di Ingegneria - Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
- Dal 2009 Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di ricerca in Ingegneria dell'Architettura e dell'Urbanistica della Sapienza Università di Roma.
- 2021 Abilitazione Scientifica Nazionale II Fascia, 08/D1.

## **ESAME DELLE 10 PUBBLICAZIONI SOTTOPOSTE A VALUTAZIONE**

Le 10 pubblicazioni oggetto di valutazione di merito presentate dal candidato (di cui 4 prodotte nell'ultimo quinquennio), comprendono:

- n. 4 Articoli in rivista di classe A;
- n. 4 Contributi in volume;
- n. 2 Monografie.

In riferimento ai criteri di valutazione espressi nel bando e confermati dalla Commissione nella riunione preliminare, la qualità delle pubblicazioni presentate è giudicata come segue.

### **N. 1. Monografia**

**F. Cutroni, A.I. Del Monaco (2020), *Claudio Dall'Olio - Autoritratto di una generazione (1920-1950). Professori di Composizione della Facoltà di Architettura della Sapienza*, LetteraVentidue, Siracusa, ISBN: 978-88-6242-458-5**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione: OTTIMA;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: ECCELLENTE;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (monografia con A.I. Del Monaco, nella quale il contributo del candidato è chiaramente individuabile poiché i saggi contenuti nel libro sono a nome dei singoli autori della monografia).

### **N. 2. Articolo in rivista di classe A**

**F. Cutroni (2019), *Museu Nacional dos Coches vs MAAT: architetture urbane a Belém*. In A.B. Menghini, G. Spirito (a cura di), *Lisbona. Trasformazioni urbane negli anni della crisi*, «Rassegna di Architettura e Urbanistica» n. 159, Quodlibet, Macerata, pp. 88-95, ISSN: 0392-8608**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione OTTIMA;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: ECCELLENTE;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

### **N. 3. Contributo in volume**

**F. Cutroni (2018), *Equilibrismi cartesiani in una casa di spbr arquiteos a Carapicuíba*. In A. Boschi, L. Lanini (a cura di), *L'architettura della villa moderna. Gli anni dei linguaggi diffusi 1981-***

**2018, vol. 3°, Quodlibet Studio/Città e Paesaggio. Saggi, pp. 91-98, Quodlibet, Macerata, ISBN: 978-88-229-0227-6**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione OTTIMA;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: ECCELLENTE;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 4. Articolo in rivista di classe A**

**F. Cutroni (2018), *La «messa in scena» di un sapere aperto. Campus Kolding – SDU di Henning Larsen Architects*. In F. Cutroni, M. Percoco (a cura di), *Spazi per l'università nell'architettura contemporanea*, «Rassegna di Architettura e Urbanistica» n. 156, Quodlibet, Macerata, pp. 116-124, ISSN: 0392-8608**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione OTTIMO;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: ECCELLENTE;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 5. Articolo in rivista di classe A**

**F. Cutroni (2015), *Sulle tracce dell'antico. La Praça Nova al Castelo de São Jorge di João Luís Carrilho da Graça*. In M. Argenti, F. Toppetti (a cura di), *Architetture iberiche*, «Rassegna di Architettura e Urbanistica» n. 147, Quodlibet, Macerata, pp. 87-92, ISSN: 0392-8608**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione OTTIMO;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: ECCELLENTE;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 6. Monografia**

**F. Cutroni (2015), *BBPR. Palazzo delle Poste, Telegrafi e Te.Ti. all'E42*, Alinea, Firenze, ISBN: 978-88-6055-836-7**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione ECCELLENTE;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: ECCELLENTE;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 7. Articolo in rivista di classe A**

**F. Cutroni (2009), *Struttura, spazio e immagine nella ricerca visionaria di Toyo Ito*. In M. Argenti, A. Terranova (a cura di), *Linguaggi dell'architettura contemporanea*, «Rassegna di Architettura e Urbanistica» n. 127/128/129, Edizioni Kappa, Roma, pp. 212-229, ISSN: 0392-8608**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione OTTIMO;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: ECCELLENTE;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 8. Contributo in volume**

**F. Cutroni (2008), *Lo spessore della trasparenza nell'architettura contemporanea*. In G. Imbesi, R. Lenci, M. Sennato (a cura di), *Nella Ricerca - Annali del Dipartimento di Architettura e Urbanistica per l'Ingegneria*, Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Gangemi Editore, Roma, pp. 147-156, ISBN: 978-88-4921-535-9**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione MOLTO BUONA;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: ECCELLENTE;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 9. Contributo in volume**

**F. Cutroni (2007), *Fantasia di precisioni in un negozio di Franco Albini a Milano*. In AA.VV., «Linee del DAU. Appunti note eventi del Dipartimento di Architettura e Urbanistica per l'Ingegneria» n. 3, Palombi Editori, Roma, pp. 20-23, ISBN: 978-88-6060-016-5**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione MOLTO BUONA;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: OTTIMA;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

#### **N. 10. Contributo in volume**

**F. Cutroni (2005), *Coerenza e discontinuità nell'opera di Le Corbusier. Il brise-soleil: dalle astrazioni puriste degli anni Venti al pragmatismo espressivo degli anni Cinquanta*. In R. Lenci (a cura di), *Intersezioni - Annali del Dipartimento di Architettura e Urbanistica per l'Ingegneria*, Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Gangemi Editore, Roma, pp. 169-176, ISBN: 978-88-4920-679-1**

- a) congruenza della pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR /14, anche con tematiche interdisciplinari purché siano ad esso strettamente correlate: CONGRUENTE;
- b) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione OTTIMA;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica: ECCELLENTE;

d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione: APPORTO INDIVIDUALE RICONOSCIBILE (1 solo autore).

## **GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLE 10 PUBBLICAZIONI PRESENTATE**

Le 10 pubblicazioni presentate sono tutte CONGRUENTI con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire nel settore scientifico disciplinare ICAR/14. Le pubblicazioni presentate dal Candidato sono OTTIME per quanto attiene all'originalità, all'innovatività, al rigore metodologico e alla rilevanza scientifica, con una collocazione editoriale e una diffusione all'interno della comunità scientifica che si rivela ECCELLENTE.

Tra le pubblicazioni selezionate dal Candidato per la valutazione di merito, vi è un lavoro in collaborazione dove l'apporto individuale è pienamente riconoscibile. Pertanto, L'APPORTO INDIVIDUALE È PIENAMENTE RICONOSCIBILE.

In riferimento ai criteri di valutazione espressi nel bando e ai pesi percentuali stabiliti dalla Commissione nella riunione preliminare, il giudizio complessivo sulle pubblicazioni presentate a valutazione dal Candidato è **OTTIMO (38)**.

## **ATTIVITÀ SCIENTIFICA**

(documentata nell'Allegato B1)

### **a. Qualità della produzione scientifica valutata all'interno del panorama nazionale e internazionale della ricerca, sulla base dell'originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo**

Secondo quanto esposto nel curriculum, gli interessi di ricerca del candidato possono essere articolati in tre principali ambiti tematici inerenti al progetto di architettura e alla sua costruzione. 1. Architettura italiana del Novecento: scuole, protagonisti, opere (Indagine di carattere storico-critico con approccio compositivo, rivolta nello specifico al contesto romano e milanese); 2. Temi, linguaggi e figure emergenti nel panorama architettonico contemporaneo (indagine di carattere teorico-critico, riferita alle espressioni più attuali delle sperimentazioni nazionali e internazionali in campo architettonico, con particolare riferimento ai temi dell'involucro, del rapporto forma-struttura e dei nuovi modelli di spazio per l'apprendimento); 3. Le implicazioni urbane del progetto di architettura (indagine di carattere teorico-operativo, finalizzata ad una ricerca anche di tipo progettuale, applicata ai temi dell'abitare collettivo, sperimentale o temporaneo, ai rapporti tra edificio e spazio pubblico, alle nuove strategie di rigenerazione urbana, dall'*infill* al riuso di edifici ex-industriali dismessi).

Il Candidato è autore di numerose pubblicazioni, tra cui monografie, contributi su riviste ("Rassegna di architettura e urbanistica", "Materia", "Palladio" e altre), tra cui molte di classe A, saggi in volume e contributi in atti di convegno.

In sintesi, dal 2004 al 2021 il Candidato dichiara una produzione scientifica pari a 45 pubblicazioni così suddivise per tipologie pubblicistiche:

- n. 2 Monografie (dal 2015 al 2020);
- n. 10 Saggi in Volume (dal 2002 al 2011);
- n. 30 Articoli in Rivista scientifica di cui 11 di Classe A (dal 2008 al 2021);
- n. 3 Atti di convegno (dal 2016 al 2019).

### **b. Direzione o partecipazione alle attività di gruppi di ricerca caratterizzati da collaborazioni a livello nazionale o internazionale**

Il Candidato è membro del Centro di Ricerca interdipartimentale *CRITEVAT-Centro Reatino di Ricerche in Ingegneria per la Tutela e la Valorizzazione dell'Ambiente e del Territorio* e membro fondatore del Laboratorio di Ricerca progettuale *LAPIS-Laboratorio sull'Abitare. Progetto Indagine Sperimentazione*.

Dal 2009 è membro del Comitato editoriale della rivista di classe A "Rassegna di Architettura e Urbanistica"; dal 2020 è Coordinatore redazionale della collana del DiAP «Maestri romani» e Membro del Consiglio scientifico della collana del Dottorato IAUS.

Nel complesso, dal 2002, si registra la direzione e partecipazione alle attività di gruppi di ricerca caratterizzati da collaborazioni a livello nazionale o internazionale pari a: 2 come responsabile scientifico, 14 come componente.

#### **b1. organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali**

Il Candidato dichiara la responsabilità scientifica delle Ricerche di Ateneo "Opere di architettura e spazio pubblico: intersezioni, compenetrazioni e attraversamenti" (2009-12) e "Architetti romani del secondo dopoguerra. Opere, progetti, tutela", incentrata sullo studio della generazione di architetti protagonisti del "professionismo colto" a Roma nel secondo dopoguerra (2015-18).

#### **b2. partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali**

A partire dal 2001 il Candidato ha partecipato a diverse ricerche e progetti sviluppati all'interno del Dipartimento di Architettura e Analisi della Città, del Dipartimento di Architettura e Urbanistica per l'Ingegneria e del Dipartimento di Ingegneria Civile Edile e Ambientale de La Sapienza.

Queste ricerche affrontano, da una parte i temi della rigenerazione urbana e emergenza abitativa in ambito romano, e dall'altra lo studio di figure importanti del Novecento italiano come Albini, Gorio e gli architetti della "Scuola Romana".

#### **b3. partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali**

Il Candidato ha partecipato a convegni (tra cui: IX Congresso AISU, 4a edizione dell'INU Planning Literature Award; convegno internazionale "Le Città universitarie del XX secolo e la Sapienza di Roma") e conferenze (tra cui "La Scuola di São Paulo in Brasile. Concezione strutturale e ideazione architettonica", presso la Casa dell'Architettura di Roma). Ha inoltre partecipato a numerose mostre di progetti premiati in concorsi di architettura (presso Palazzo dell'Arte alla Triennale di Milano, Palazzo delle Esposizioni di Roma, Technische Universiteit Delft e altre).

#### **b4. conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca**

Il Candidato ha ottenuto riconoscimenti e premi in concorsi di architettura, tra cui si citano: "Casa per tutti" Concorso internazionale per la progettazione di un modulo abitativo d'emergenza - Triennale Architettura con il patrocinio del Politecnico di Milano, 2008, Co-progettista, 3° Premio; "Una scuola per il Terzo Millennio" Concorso nazionale di progettazione Comune di Lavis (TN), 2001, Co-progettista, 4° Premio; "Polo tecnico-scientifico dell'Università degli Studi di Ferrara" proposta per l'ampliamento della Facoltà di Ingegneria nell'area ex-Eridania, Comune e Università di Ferrara, 2001, Co-progettista 1° Premio *ex-aequo*. Gli esiti di tale attività sono stati pubblicati su riviste, libri e cataloghi di mostre.

#### **c. Partecipazione al collegio dei docenti di Dottorati di Ricerca accreditati dal Ministero**

Dal 2009 il Candidato è Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Ingegneria dell'Architettura e dell'Urbanistica, già Dottorato in Ingegneria Edile-Architettura, della Sapienza Università di Roma.

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO SULL'ATTIVITÀ SCIENTIFICA**

In riferimento ai criteri di valutazione espressi nel bando e ai pesi percentuali stabiliti dalla Commissione nella riunione preliminare, il giudizio complessivo sull'attività scientifica del Candidato è giudicata **MOLTO BUONA (20)**.

### **ATTIVITÀ DIDATTICA**

(documentata nell'Allegato B1)

#### **a. Incarichi di insegnamento presso Atenei italiani o stranieri in Corsi di Laurea e di Laurea Magistrale**

- Dal 2010 al 2020 il Candidato è titolare del corso di Architettura e composizione architettonica 1 con laboratorio progettuale (12 cfu – SSD ICAR/14) nel Corso di Laurea magistrale quinquennale a ciclo unico in Ingegneria Edile-Architettura - Facoltà di Ingegneria Civile e Industriale, Sapienza Università di Roma.
- Dal 2000 svolge anche attività didattica integrativa in qualità di tutor nei corsi progettuali del Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura: dal 2000 al 2002 al laboratorio di Progettazione architettonica e urbana 1 e al laboratorio di Sintesi finale (titolare Prof. Raffaele Panella) nella Facoltà di Architettura; dal 2001 al 2005 al corso di Architettura e composizione architettonica 1 con laboratorio progettuale

(titolare Prof. Maria Argenti); dal 2004 al 2006 al corso di Architettura e composizione architettonica 3 con laboratorio progettuale (titolare Prof. Marcello Rebecchini); dal 2006 al 2010 al corso di Architettura e composizione architettonica 2 con laboratorio progettuale (titolare Prof. Maria Argenti); dal 2008 ad oggi al corso di Progettazione architettonica e urbana (titolare Prof. Maria Argenti).

**b. Incarichi di insegnamento presso Atenei italiani o stranieri in Corsi di Dottorato di Ricerca**

Il Candidato ha svolto didattica seminariale e lezioni dal 2010 presso il corso di Dottorato di Ricerca in Ingegneria dell'Architettura e dell'Urbanistica della Sapienza (18 lezioni in cicli seminariali). Il Candidato è tutor di tesi di Dottorato.

**c. Tutoraggio di Tesi di Laurea e di Tesi di Laurea Magistrale**

Il Candidato è relatore e co-relatore, a partire dal 2008, di 60 tesi di laurea magistrale in Progettazione architettonica e urbana (SSD ICAR/14).

**d. Incarichi di insegnamento presso Corsi di Laurea erogati in lingua inglese**

Dal 2020 il Candidato è titolare del corso di Architectural Design (6 cfu – SSD ICAR/14), nel Corso di Laurea triennale (erogato in lingua inglese) Sustainable Building Engineering, Facoltà di Ingegneria Civile e Industriale Sapienza Università di Roma.

**e. Coerenza del profilo didattico e qualità degli esiti**

La parte relativa all'attività didattica illustrata nel documento allegato al curriculum mostra la coerenza disciplinare con gli insegnamenti ICAR/14 erogati nei corsi di studio cui contribuisce il Dipartimento DICEA.

Dagli esiti prodotti, emerge una particolare attenzione agli aspetti teorico-metodologici della composizione architettonica e al rapporto tra concezione strutturale e ideazione architettonica nel processo progettuale. I risultati didattici ottenuti sia nei corsi di progettazione (al secondo anno nel CdS in Ingegneria Edile-Architettura, prima esperienza di progetto), sia nelle tesi di laurea magistrali, appaiono di eccellente qualità e maturità.

**GIUDIZIO COMPLESSIVO SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA**

In riferimento ai criteri di valutazione espressi nel bando e ai pesi percentuali stabiliti dalla Commissione nella riunione preliminare, il giudizio complessivo sull'attività didattica del Candidato è giudicata **OTTIMA (23)**.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma- Bari - Palermo (on line), 22 marzo 2022

La Commissione

- Prof.ssa Anna Bruna Menghini, Presidente (in collegamento telematico)
- Prof.ssa Loredana Ficarelli, Componente (in collegamento telematico)
- Prof. Giuseppe Di Benedetto, Segretario (in collegamento telematico)

## **ALLEGATO 2 AL VERBALE N. 3**

### **Valutazione collegiale di merito delle pubblicazioni presentate, dell'attività scientifica e dell'attività didattica per ciascun candidato**

#### **Candidata: Dott.ssa ALESSANDRA CAPANNA**

La Commissione, sulla base delle valutazioni, di cui all'Allegato 1, espresse in merito a:

- pubblicazioni presentate, giudicate **MOLTO BUONE (31)**
- attività di ricerca scientifica, giudicata **OTTIMA (24)**
- attività didattica, giudicata **MOLTO BUONA (18)**

**esprime all'unanimità il giudizio complessivo che segue.**

**Nel complesso, il giudizio unanime della Commissione sul profilo della Candidata con riferimento alla posizione da ricoprire è MOLTO BUONO (73).**

---

#### **Candidato: Dott. FABIO CUTRONI**

La Commissione, sulla base delle valutazioni, di cui all'Allegato 1, espresse in merito a:

- pubblicazioni presentate, giudicate **OTTIME (38)**
- attività di ricerca scientifica, giudicata **MOLTO BUONA (20)**
- attività didattica, giudicata **OTTIMA (23)**

**esprime all'unanimità il giudizio che segue.**

**Nel complesso, il giudizio unanime della Commissione sul profilo del Candidato con riferimento alla posizione da ricoprire è OTTIMO (81)**

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma- Bari - Palermo (on line), 22 marzo 2022

La Commissione

- Prof.ssa Anna Bruna Menghini, Presidente (in collegamento telematico)
- Prof.ssa Loredana Ficarelli, Componente (in collegamento telematico)
- Prof. Giuseppe Di Benedetto, Segretario (in collegamento telematico)