

**PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/C5 STORIA DELLA FILOSOFIA - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-FIL/07 STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 1828/2018 DEL 12/07/2018**

L'anno 2019, il giorno 9 del mese di gennaio in Roma si è riunita, presso i locali del Dipartimento di Filosofia (Villa Mirafiori – Auletta della Direzione del Dipartimento, stanza 213 – Il piano, Via Carlo Fea 2, 00161, Roma), la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore Concorsuale 11/C5 Storia della filosofia – Settore Scientifico Disciplinare M-FIL/07 Storia della filosofia antica – presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2441/2018 del 12.10.2018, pubblicato sulla G.U n. 87 del 02.11.2018 e composta da:

- Prof. EMIDIO SPINELLI – Professore Ordinario presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (Presidente);
- Prof. RICCARDO CHIARADONNA – Professore Ordinario presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma Tre (Segretario);
- Prof. ARIANNA FERMANI – Professore Associato presso il Dipartimento di Studi Umanistici - Lingue, Mediazione, Storia, Lettere, Filosofia dell'Università degli Studi di Macerata (Membro).

Alle ore 9:30 inizia la discussione dei titoli e delle pubblicazioni da parte del candidato presente.

**CANDIDATO: Verde Francesco**

**Argomenti trattati nel corso del colloquio:**

Presentazione seminariale dell'attività scientifica svolta:

- 1) Epicureismo, fisica atomistica, la dottrina epicurea delle grandezze minime.
- 2) Il retroterra delle dottrine epicuree e i dibattiti filosofici nel IV secolo (Accademia, Aristotele, Diodoro Crono).
- 3) La questione del tempo nella fisica antica a partire dalla dossografia sestana. La nozione di tempo in Epicuro. Il tempo nella tradizione peripatetica (Stratone di Lampsaco ed Eudemo di Rodi).
- 4) Il problema dell'"auctoritas" nelle scuole filosofiche antiche.
- 5) La questione dell'errore percettivo nella gnoseologia epicurea e le sue fonti nei *Parva Naturalia* di Aristotele.

**Accertamento delle competenze linguistico scientifiche del candidato:**

Il candidato ha offerto, in lingua inglese, un'illustrazione accurata dei propri futuri progetti di ricerca. 1: Un commento storico-filosofico in via di completamento all'*Epistola a Pitocle* di Epicuro. 2: Un progetto di monografia sul Peripato ellenistico. 3: Studi su Antioco di Ascalona e nuova traduzione degli *Academia* di Cicerone.

**Valutazione collegiale della Commissione sul seminario e sull'accertamento delle competenze linguistico scientifiche:**

Il candidato ha esposto in modo puntuale, durante la sua presentazione seminariale, alcuni snodi fondamentali del pensiero ellenistico e post-ellenistico in rapporto alla sua attività di ricerca. Ha illustrato

nel dettaglio il retroterra dei dibattiti filosofici ellenistici collocandolo nelle dottrine formulate già nel IV secolo in ambito accademico e peripatetico. A questo riguardo ha fatto emergere – in modo originale e pienamente congruente al più avanzato dibattito scientifico internazionale – gli elementi di continuità e discontinuità tipici delle varie soluzioni proposte dalle scuole prese in esame. Anche rispetto a questioni di notevole rilevanza storiografica e teorica, come ad esempio la funzione e l'estensione della nozione di *auctoritas* nonché le problematiche connesse all'errore percettivo, il candidato ha dimostrato eccellente conoscenza dei temi affrontati e spiccata originalità nelle soluzioni proposte. Nel colloquio in lingua sui suoi futuri progetti di ricerca, il candidato ha evidenziato un'ottima padronanza dell'inglese.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 10:15

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....

.....

.....