

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/N3 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-OR/18 - PRESSO IL DIPARTIMENTO ISTITUTO ITALIANO DI STUDI ORIENTALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 2267/2021 DEL 09/08/2021

VERBALE N. 2 – SEDUTA VERIFICA TITOLI

L'anno 2021, il giorno 10 del mese di dicembre, si riunisce per via telematica sulla piattaforma Meet (<https://meet.google.com/umu-uwuw-xgv>) la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 10/N3, Settore scientifico-disciplinare L-OR/18 - presso il Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2833/2021 del 29/20/2021 e composta da:

- Milanetti Giorgio - Professore Ordinario – Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali, Sapienza Università di Roma
- Pelissero Alberto - Professore Ordinario – Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Torino
- Candotti Maria Piera - Professoressa Associata – Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università degli Studi di Pisa.

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 9, confermando nella carica di Presidente il Prof. Giorgio Milanetti e in quella di Segretario il Prof. Alberto Pelissero.

Il Presidente informa la Commissione di aver acquisito dal Responsabile del procedimento i provvedimenti di esclusione dalla procedura selettiva per mancanza dei requisiti di ammissione previsti o per tardiva presentazione della domanda di partecipazione. In particolare:

- il candidato dott. Charles DISIMONE è stato escluso con provvedimento della Magnifica Rettore, "in quanto ha presentato la domanda di partecipazione alla predetta procedura in data 01.10.2021, alle ore 12:48:35, oltre il termine perentorio di scadenza delle ore 24.00 del 30.09.2021 previsto dall'art. 3, comma 1 e 3 del bando di concorso";
- per quanto riguarda il candidato prof. Paolo VISIGALLI, da parte degli uffici competenti con email in data 10/12/2021, ore 08.51, "si comunica che è in corso di predisposizione il D.R. di esclusione relativo al dott. Paolo Visigalli, in quanto nella documentazione relativa alla sua candidatura alla procedura in oggetto non risulta allegata la domanda di partecipazione - Allegato A".

La Commissione provvede quindi a escludere dall'elenco dei candidati da valutare Charles DISIMONE e Paolo VISIGALLI.

La Commissione giudicatrice dichiara sotto la propria responsabilità che tra i componenti della Commissione ed i candidati non sussistono rapporti di coniugio, di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, né altre situazioni di incompatibilità ai sensi degli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile e dell'art. 18, primo comma, lett. b) e c), della legge 30 dicembre 2010, n. 240.

I candidati alla procedura selettiva, elencati per ordine alfabetico, risultano quindi essere i seguenti:

1	Giacomo Benedetti
2	Giovanni Ciotti
3	Marco Ferrante
4	Camillo Alessio Formigatti
5	Elisa Ganser

6	Giuliano Giustarini
7	Carmela Mastrangelo
8	Patrick McAllister
9	Elena Mucciarelli
10	Chiara Neri
11	Peter Pasedach
12	Péter-Dániel Szántó
13	Kenji Takahashi

La Commissione procede ad esaminare le domande di partecipazione alla procedura presentate da parte dei candidati, con i titoli allegati e le pubblicazioni.

Per ogni candidato, la Commissione verifica che i titoli allegati alla domanda siano stati certificati conformemente al bando. Procede poi ad elencare analiticamente i titoli e le pubblicazioni trasmesse dal candidato, indicando, per ogni candidato, i titoli e le pubblicazioni valutabili (allegato B).

- 1) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Giacomo Benedetti
- 2) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Giovanni Ciotti
- 3) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Marco Ferrante
- 4) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Camillo Alessio Formigatti
- 5) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Elisa Ganser
- 6) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Giuliano Giustarini
- 7) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Carmela Mastrangelo
- 8) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Patrick McAllister
- 9) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Elena Mucciarelli
- 10) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Chiara Neri
- 11) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Peter Pasedach
- 12) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Péter-Dániel Szántó
- 13) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Kenji Takahashi

La Commissione termina i propri lavori alle ore 12.40 e si riconvoca per la verifica dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati il giorno 27 dicembre alle ore 9.

Letto, confermato e sottoscritto.

Firma del Commissari

Prof. Giorgio Milanetti

.....

Prof. Alberto Pelissero

.....

Prof.ssa Maria Piera Candotti

.....

ALLEGATO B AL VERBALE N. 2

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/N3 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-OR/18 - PRESSO IL DIPARTIMENTO ISTITUTO ITALIANO DI STUDI ORIENTALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 2267/2021 DEL 09/08/2021

TITOLI E PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. CANDIDATO: GIACOMO BENEDETTI

VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIONE:

- ASN in data 31/08/21, tornata 2016/18, Quinto quadrimestre

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Dottorato di ricerca: Dottorato in Orientalistica (Università di Pisa), Titolo della tesi: "La figura del Ṛṣi nella cultura vedica"
VALUTABILE
2. Titoli accademici: JSPS Postdoctoral Fellowship (Short-Term), 12 mesi (2013-14)
VALUTABILE
3. Titoli accademici: Borsa breve di ricerca DAAD, 2 mesi (2012)
VALUTABILE
4. Titoli accademici: Borsa breve di ricerca DAAD, 3 mesi (2011)
VALUTABILE
5. Attività didattica: Titolare di contratto di insegnamento: Docente a contratto Università di Urbino (10/2021-09/2022)
NON VALUTABILE perché riguarda periodo successivo alla scadenza del bando (30 settembre 2021)
6. Attività didattica: Correlatore di tesi di laurea, Università di Firenze (2017)
VALUTABILE
7. Attività didattica: Assistente agli esami SSD L-OR/18 in quanto Cultore della materia, Università di Pisa (2018)
VALUTABILE
8. Attività didattica: Singola lezione, Università di Firenze (2020)
VALUTABILE

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. "The figure of the Rsi in the Pañcaviṃśa Brāhmaṇa (Indologica Taurinensia, vol.39, pp.9-66, 2013)
VALUTABILE
2. "The chronology of Purāṇic Kings and Rgvedic Rsis in comparison with the phases of the Sindhu-Sarasvatī civilization" (in N. Rao (ed.), "Sindhu-Sarasvatī Civilization. New Perspectives", pp.220-246, New Delhi: D.K. Printworld, 2014)
VALUTABILE
3. "The Gaṅgapāla Jātaka of the Mahāvastu and the concept of tapas" (Journal of Indological Studies, voll. 26&27, pp.37-61, 2014-2015)
VALUTABILE
4. "The story of Ekaśṛṅga in the Mahāvastu with its parallels" (Journal of Asian Civilizations, Vol. 38, No.1, pp.1-51, 2015)

VALUTABILE

5. "The figure of the forest hermit and the practice of tapas in the Mahavastu and the Pali Canon" (Proceedings of the 16th World Sanskrit Conference 2015)
NON VALUTABILE IN QUANTO IN CORSO DI STAMPA NON CORREDATA DI ATTESTAZIONE
6. "The Figure of the Rṣi in Mahāvastu in Comparison with Pāli Jātakas and Epics" (in S. Bindi, E. Mucciarelli, T. Pontillo, "Cross-cutting Asian Studies. An Interdisciplinary Approach", New Delhi: D.K. Printworld, 2016)
VALUTABILE
7. "The meaning and etymology of ārya" (Proceedings of the 17th World Sanskrit Conference 2018)
NON VALUTABILE IN QUANTO IN CORSO DI STAMPA NON CORREDATA DI ATTESTAZIONE
8. "The idea of India in ancient Indian texts: aryavarta, jambudvipa, bhāratavarsa and the relation with non-aryas" (Journal of Asian Civilizations, vol. 42, no. 1, pp. 117-153, 2019)
VALUTABILE
9. "The etymology and semantic spectrum of adhimukti and related terms in Buddhist texts" (Buddhist studies review, vol. 36.1, pp. 3-29, 2019)
VALUTABILE
10. "The Sanauli Chariot and its Archaeological and Historical Context" (АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ АГРАРНОЙ НАУКИ, ПРОИЗВОДСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ, pp. 255-259, Voronezh, 2020)
VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO:
NON PRESENTATA.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 10 pubblicazioni, di cui 8 considerate VALUTABILI, di queste 1 pubblicazione classificata di classe A.

2. CANDIDATO: GIOVANNI CIOTTI

VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIONE:

- ASN in data 06/05/21, tornata 2018-20, Sesto quadrimestre

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Dottorato di ricerca: 2013 Università di Cambridge
VALUTABILE
2. Hamburg Wissenschaftlicher Mitarbeiter:
dal 08/2017 al 01/2020 (18 mesi)
VALUTABILE
3. Dal 07/2015 al 07/2017 (24 mesi)
VALUTABILE
4. Dal 02/2013 al 06/2015 (18 mesi)
VALUTABILE
5. Attività di Ricerca : Maggio 2021-2025: Principal Investigator, Cluster of Excellence – Understanding Written Artefacts, Project RFA16 (Hamburg) (5 mesi effettivi)
VALUTABILE PER LA PERE PRECEDENTE LA CHIUSURA DEL BANDO
6. Attività di ricerca: 2020-23: Principal Investigator, Cluster of Excellence – Understanding Written Artefacts, Project RFA07 (Hamburg) (18 mesi effettivi)
VALUTABILE PER LA PARTE PRECEDENTE LA CHIUSURA DEL BANDO

7. Attività didattica: Corso (28 ore) tenuto durante il Summer Semester 2021 dal titolo "Learning Tamil through Sanskrit: An introduction to Manipravalam and its manuscript tradition", M.A. in Indology and Tibetology, University of Hamburg (Germany).

VALUTABILE

8. Corso (28 ore) tenuto durante il Winter Semester 2018/2019 e Summer Semester 2019 dal titolo "Classical Tamil and Tamil Manipravalam Tutorial", M.A. in Indology and Tibetology, University of Hamburg (Germany).

VALUTABILE

9. Corso (28 ore) tenuto durante il Winter Semester 2018/2019 e Summer Semester 2019 dal titolo "Indigenous Reflections on Vedic Philology", M.A. in Indology and Tibetology, University of Hamburg (Germany).

VALUTABILE

10. Corso (28 ore) tenuto durante il Winter Semester 2017/2018 e Summer Semester 2018 dal titolo "Late Tamil Manipravalam: An Introduction to Late Tamil Manipravalam", M.A. in Indology and Tibetology, University of Hamburg (Germany).

VALUTABILE

11. Corso (28 ore) tenuto durante il Winter Semester 2017/2018 e Summer Semester 2018 dal titolo "Indigenous Reflections on Vedic Philology: Looking for a Definition of Vedalakṣaṇa", M.A. in Indology and Tibetology, University of Hamburg (Germany).

VALUTABILE

12. Corso (28 ore) tenuto durante il Winter Semester 2017/2018 e Summer Semester 2018 dal titolo "Indigenous Reflections on Vedic Philology: Looking for a Definition of Vedalakṣaṇa", M.A. in Indology and Tibetology, University of Hamburg (Germany).

VALUTABILE

13. Corso (20 ore) tenuto durante il periodo 09–20/07/2018 dal titolo "From Tamil Grammar to Dravidian Linguistics", Indological Programme, 13th Leiden Summer School in Languages and Linguistics, University of Leiden (Paesi Bassi).

VALUTABILE

14. Corso (20 ore) tenuto durante il periodo 10–21/07/2017 dal titolo "Learning Tamil through Sanskrit: An Introduction to Late Tamil Manipravalam", Indological Programme, 12th Leiden Summer School in Languages and Linguistics, University of Leiden (Paesi Bassi).

VALUTABILE

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. Ciotti, Giovanni (2021) "Introduction: On the Interplay between Syllabi, Texts and Manuscripts", in Brinkmann, Stefanie, Giovanni Ciotti, Stefano Valente and Eva Maria Wilden (eds) *Education Materialized: Reconstructing Teaching and Learning Contexts through Manuscripts*, Berlin - Boston: De Gruyter pag 259 a pag 278 e quindi composta di n. 19 fogli

VALUTABILE

2. Ciotti, Giovanni (2021) "Tamil *Ilakkaṇam* ('Grammar') and the Interplay between Syllabi, Corpora and Manuscripts", in Brinkmann, Stefanie, Giovanni Ciotti, Stefano Valente and Eva Maria Wilden (eds) *Education Materialized: Reconstructing Teaching and Learning Contexts through Manuscripts*, Berlin - Boston: De Gruyter pag 315 a pag 352 e quindi composta di n. 37 fogli

VALUTABILE

3. Ciotti, Giovanni e R. Sathyanarayanan (2021) "Between Manipravalam and Tamil: The Case of the *Viṣṇupurāṇavacaṇam* and Its Recensions (Studies in Late Tamil Manipravalam Literature 3)" (Studies in Late Tamil Manipravalam Literature 3)", in Ciotti, Giovanni and Erin McCann (eds) *2021 Linguistic and Textual Aspects of Multilingualism in South India and Sri Lanka*, Pondicherry: EFEO/IFP 665 a pag 751 e quindi composta di n. 86 fogli.

VALUTABILE PER LA PARTE DI COMPETENZA

4. (Ciotti, Giovanni e Daniele Cuneo (2021) *Copioso sangue e rossa pasta di sandalo. La poesia tamil del Muttollāyiram ('La novecentina dei tre re')*, Ariete: Milano riprodotto per intero e quindi composta di n. xlii+265 fogli

VALUTABILE PER LA PARTE DI COMPETENZA

5. Ciotti, Giovanni e R. Sathyanarayanan (2020) "A multilingual Commentary of the First Verse of the *Nāmaṅgānuśāsana* as found in ms. IFP RE22704 (Studies in Late Tamil Manipravalam Literature 1)", in Anandakichenin, Suganya and Victor B. D'Avella (eds) *The Commentary Idioms of the Tamil Learned Traditions*, Pondicherry: EFEO/IFP 443 a pag 489 e quindi composta di n. 46 fogli

VALUTABILE PER LA PARTE DI COMPETENZA

6. Ciotti, Giovanni (2019) "On (the) sandhi between the Sanskrit and the Modern Western Grammatical Traditions: From Colebrooke to Bloomfield via Müller", in *Journal of Portuguese Linguistics* 18.5 (Special Collection: Early Western and Portuguese descriptors of the Indian languages from the 16th century onwards) pag 1 a pag 23 e quindi composta di n. 22 fogli.

VALUTABILE

7. Ciotti, Giovanni (2018) "On Texts and Disciplines: How the Prāṭisākhya are Categorised by Their Commentaries", in *Philological Encounters* 3 per estratto dal volume originale da pag 310 a pag 336 e quindi composta di n. 26 fogli.

VALUTABILE

8. Ciotti, Giovanni e Buchholz (2017) "What a Multiple-text Manuscript Can Tell Us about the Tamil Scholarly Tradition: The Case of UVSL 589", in *manuscript cultures* 10 (2017) pag 129 a pag 144 e quindi composta di n. 15 fogli.

VALUTABILE PER LA PARTE DI COMPETENZA

9. Ciotti, Giovanni (2017) "On (the) sandhi between the Tamil and Sanskrit grammatical traditions", in *Histoire Epistémologie Langage*, 39.2 pag 89 a pag 102 e quindi composta di n. 13 fogli.

VALUTABILE

10. Ciotti, Giovanni (2017) "Teaching and Learning Sanskrit through Tamil Evidence from Manuscripts of the *Amarakośa* with Tamil Annotations (Studies in Late Manipravalam Literature 2)", in Vergiani, Vincenzo, Daniele Cuneo, and Camillo Alessio Formigatti (eds.) *Indic Manuscript Cultures through the Ages: Material, Textual, and Historical Investigations*, Berlin - Boston: De Gruyter per estratto dal volume originale da pag 193 a pag 222 e quindi composta di n. 29 fogli.

VALUTABILE

11. Ciotti, Giovanni e Marco Franceschini (2016) "Certain Times in Uncertain Places: A Study on Scribal Colophons of Manuscripts Written in Tamil and Tamilian Grantha Scripts", in Ciotti, Giovanni and Hang Lin (eds) *Tracing Manuscripts in Time and Space through Paratexts*, Berlin - Boston: De Gruyter. pag 59 a pag 130 e quindi composta di n. 71 fogli.

VALUTABILE PER LA PARTE DI COMPETENZA

12. Ciotti, Giovanni (2014) Like a Howling *Piśāca*: A Note on the Pronunciation of the *R̥gvedasaṃhitā* in Ciotti, Giovanni, Alastair Gornall and Paolo Visigalli (eds) *Puṣpikā 2: Tracing Ancient India Through Texts and Traditions*, Oxford - Philadelphia: Oxbow Books per estratto dal volume originale da pag 35 a pag 54 e quindi composta di n. 19 fogli.

VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO:

NON PRESENTATA.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 12 pubblicazioni, di cui 12 considerate VALUTABILI.

3. CANDIDATO: MARCO FERRANTE

VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIONE:

- ASN in data 06/09/2018

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Dottorato di ricerca: 2013 Università di Roma La Sapienza
VALUTABILE
2. Novembre 2013-marzo 2015 (17 mesi) Austrian Academy of sciences Lecturer
VALUTABILE
3. Agosto 2015-febbraio 2018 (30 mesi) Austrian Academy of sciences Lecturer + Research fellow
VALUTABILE
4. Marzo 2018-Febbraio 2020 (11 mesi) Oxford (Berggruen Fellow in Comparative Philosophy)
VALUTABILE
5. 1 sett. 2017-31 marzo 2018 University of Vienna lecturer
VALUTABILE
6. ricerca: ottobre 2021-ottobre 2024 Progetto stand alone sovvenzionato da Austrian Science Fund
NON VALUTABILE perché successivo alla chiusura del bando
7. Ricerca: Maggio 2020 -30 Settembre 2021 Research Fellow nel progetto "reasoning tools for deontic logic" (Ciabattoni, Freschi)
VALUTABILE
8. didattica: Vienna semestre 2022
NON VALUTABILE perché successivo alla chiusura del bando
9. didattica: Vienna winter semestre 2021
VALUTABILE solo per la parte precedente la chiusura del bando
10. didattica: Vienna winter semestre 2020. Standard course, BA MA
VALUTABILE
11. didattica: Vienna winter semestre 2017. Standard course, BA MA
VALUTABILE
12. didattica: Roma 2011 e 2013 seminar (PHD and MA)
VALUTABILE
13. Didattica: Roma 2011-12 (4 semestri) Sanskrit Grammar
NON VALUTABILE perché non ci sono documenti che attestino incarico ufficiale

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *Indian Perspectives on Consciousness, Language and Self. The School of Recognition on Linguistics and Philosophy of Mind.* New York: Routledge, 2021.
VALUTABILE
2. "The Place of Language in the Philosophy of the Recognition" in A. Graheli (ed.), *The Bloomsbury Research Handbook of Indian Philosophy of Language.* Bloomsbury: London, pp. 135-149, 2020.
VALUTABILE
3. "Studies on Bharṭṛhari and the Pratyabhijñā: Language, Knowledge and Consciousness". *Journal of Indian Philosophy*, 48(2): 147–159, 2020.
VALUTABILE
4. "Bharṭṛhari and verbal testimony. A hyper-anti reductionist approach?" in D. Cuneo–E. Freschi– C. Formigatti (eds.), *Not Far Afield: Asian Perspectives on Sexuality, Testimony and Print Culture. A Coffee Break Project.* Kervan 21: 227-246, 2018.
VALUTABILE
5. "Studies on Bharṭṛhari and the Pratyabhijñā: the case of *svasaṃvedana*". Proceedings of the Conference of the Society for the Tantric Studies. *Religions* 2017 8, 145-159.
VALUTABILE
6. "On ṛṣis and yogins: Immediate and Mediate Extraordinary Cognitions in Early Brahmanical Thought" in R. Torella, M. Franceschini, T. Pontillo, C. Pieruccini, A. Rigopoulos, F. Sferra (eds.), *Proceedings of the Meeting of the Italian Association of Sanskrit Studies. Rivista degli Studi Orientali.* Supplemento 2, vol. LXXXIX, pp. 41-62, 2016. ISSN:0392-4866
VALUTABILE

7. "Vṛṣabhadeva on the status of ordinary phenomena: between Bhartṛhari and Advaita Vedānta". *Journal of Indian Philosophy* 43(1): 61-83, 2015.

VALUTABILE

8. "How to obtain salvation through Language? Bhartṛhari on *śabdapūrvayoga*" in A.Keidan(ed.), *The Study of South Asia between Antiquity and Modernity. Parallels and Comparisons. Rivista degli Studi Orientali. Supplemento 2*: 161-176. DOI: 10.1400/234729, 2014.

VALUTABILE

9. "Vṛṣabhadeva's Sphuṭākṣarā on Bhartṛhari's metaphysics: commentarial strategy and new interpretations". *Journal of Indian Philosophy* 41(2): 133-149, 2013.

VALUTABILE

10. Review of E. Franco – I.RaQé(eds.), *Around Abhinavagupta. Aspects of the Intellectual History of Kashmir from the Ninth to the Eleventh Century*. Zurich LIT Verlag, 2016. *Rivista degli Studi Orientali*, vol. XCII 1-2: 201-205, 2019.

VALUTABILE

11. Review of E. Freschi–P.Maas, *Adaptive Reuse. Aspects of Creativity in South Asian Cultural History*. Harassowitz. *Rivista degli Studi Orientali*, vol. XC 1-4: 191-195, 2018.

VALUTABILE

12. Review of A. Graheli, *History and Transmission of the Nyāyamañjarī. Critical edition of the Section on the Sphoṭa*. Verlag der Österreichischer Akademie der Wissenschaften. *Rivista degli Studi Orientali*, vol. LXXXIX, 1-4: 105-109, 2017.

VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO:

NON PRESENTATA.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 12 pubblicazioni, di cui 12 considerate VALUTABILI.

4. CANDIDATO: CAMILLO FORMIGATTI

VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIONE:

- ASN in data 06/09/2018

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Dottorato di ricerca: 2011 Università di Hamburg

VALUTABILE

2. Attività di ricerca : Giugno 2008 -Maggio 2011 Research Associate in the project *In the margins of the text: annotated manuscripts from Northern India and Nepal*, within the framework of the research group 963 *Manuscript Cultures in Asia and Africa* funded by the Deutsche Forschungsgemeinschaft, at the Asien- Afrika-Institut of the University of Hamburg. 36 mesi

VALUTABILE MA ALL'INTERNO DEL PERIODO DI DOTTORATO

3. Attività di ricerca: Nov. 2011 -Nov 2014 Research Associate in the project *The intellectual and religious traditions of South Asia as seen through the Sanskrit manuscript collections of the University Library, Cambridge* at the Faculty of Asian and Middle Eastern Studies of the University of Cambridge. 36 mesi

VALUTABILE

4. Didattica: Sept- Dec 2015 Senior Teaching Fellow for Sanskrit at the School of Oriental and African Studies, University of London (3 mesi)

VALUTABILE

5. Titolare di contratto/ ricerca: Agosto 2020 Oriental Collections Information Analyst — FAMOUS Project, Bodleian Libraries, University of Oxford. 20 mesi

VALUTABILE

6. Attività di ricerca: gennaio 2016 luglio 2020 John Clay Sanskrit Librarian, Bodleian Libraries, University of Oxford. 43 mesi.

VALUTABILE PER IL CONTENUTO DI ATTIVITA' DI RICERCA

7. Attività di ricerca Dic. 2014-Nov. 2015 Research Collaborator in the project *Transforming Technologies and Buddhist Book Culture: The Introduction of Printing and Digital Text Reproduction in Tibetan Societies* at the Mongolia and Inner Asia Studies Unit of the University of Cambridge. 11 mesi

VALUTABILE

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *A Sanskrit Treasury: A Compendium of Literature from the Clay Sanskrit Library*. Bodleian Publishing, Oxford, 2019. ISBN: 9781851245314.

VALUTABILE:

2. *Sanskrit Annotated Manuscripts from Northern India and Nepal*(2015; e-publication available on the website E-Dissertationen der Universität Hamburg).

VALUTABILE (TESI)

3. 'Notes on the Terminology for Print in Early Sanskrit Printed Books,' in Quenzer, Jorg B. (ed.), *Exploring Written Artefacts: Objects, Methods, and Concepts*, Studies in Manuscript Cultures vol. 25, Walter de Gruyter & Co, Berlin: Boston, forthcoming ottobre 2021, p. 281–306.

VALUTABILE

4. 'Gu.taka ś Between Book Cultures. The Voelter Manuscripts in the Tübingen University Library,' in Oberlin, Heike; Frank Köhler (ed.) *Die 1.000 Namen Vishnus. Vis.n. usahasranama. Sanskrit-Handschriften aus der Sammlung Heide und Wolfgang Voelter. Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung im Museum Alte Kulturen des Museums der Universität Tübingen auf Schloss Hohentübingen*. Tübingen: Eberhard Karls Universität Tübingen, Museum der Universität Tübingen MUT, 2020, 64–90.

VALUTABILE

5. 'Kṣemendra', in *Brill's Encyclopedia of Buddhism—Volumell. Lives*. Handbook of Oriental Studies. Section Two, South Asia; 29. Brill: Leiden, 2019, p. 286–292.

VALUTABILE

6. 'Sanskrit Manuscripts in the Cambridge University Library: Three Centuries of History and Preservation,' in *Indic Manuscript Cultures through the Ages. Material, Textual and Historical Investigations*, Studies in Manuscript Cultures vol. 14, Walter de Gruyter & Co, Berlin: Boston, 2017, p. 3–45.

VALUTABILE

7. 'Change of Paradigms and Mechanical (Re)discoveries: Manuscript and Print Cultures across Asia,' in *Not Far Afield: Asian Perspectives on Sexuality, Testimony and Print Culture. A Coffee Break Project*, KERVAN - International Journal of Afro-Asiatic Studies, vol. 21, Turin 2017, pp. 305–315.

VALUTABILE

8. 'Walking the Deckle Edge: Scribe or Author? Jayamuni and the Creation of the Nepalese *Avadānamāla* Literature,' in *Buddhist Studies Review* 33.1-2, Sheffield 2016, p. 101–140.

VALUTABILE

9. 'Towards a Cultural History of Nepal, 14th - 17th century. A Nepalese Renaissance?,' in *Studies in Honour of Luciano Petech. A Commemoration volume, 1914-2014*. Rivista degli studi orientali, vol. LXXXIX, Roma 2016, p. 51–66.

VALUTABILE

10. 'A Forgotten Chapter in South Asian Book History? A Bird's Eye View of Sanskrit Print Culture,' in *Tibetan Printing: Comparison, Continuities, and Change*, Brill: Leiden, 2016, p. 72–134.

VALUTABILE

11. 'Libri itineranti,' in *Quaderni Asiatici* 116, Milano 2016, p. 39–56.

VALUTABILE

12. 'Manuscript Studies: Crisis on Infinite Methods,' in *Rivista degli studi orientali*, vol. LXXXIV, Roma 2012, p. 43–9.

VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO:

PRESENTATA. (edizione online)

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 12 pubblicazioni, di cui 12 considerate VALUTABILI.

5. CANDIDATO: ELISA GANSER

VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIONE:

- Abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore di II fascia di cui all'articolo 16 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 per il Settore concorsuale L0/N3 conseguita in data 12/II/2020, nella tornata 20L8-2020.

-

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Dottorato in Studi Asiatici conseguito in data 29/11/2010 presso Università degli studi di Roma "La Sapienza";

VALUTABILE

2. Postdoc researcher presso École Pratique des Hautes Études, Section des Sciences Religieuses, Parigi, Francia dal 1 Settembre 2011 al 31 Agosto 2013; 24 mesi

VALUTABILE

3. Post-Doc Fellow con una borsa di studio della J. Gonda Foundation, presso IIAS (International Institute for Asian Studies), Leiden, Olanda, dal 1 Ottobre 2013 al 31 Marzo 2014; (6 mesi)

VALUTABILE

4. Post-Doc Research Associate presso la University of Cambridge, Faculty of Asian and Middle Eastern Studies, dal 1 Aprile 2014 al 30 Giugno 2014. (3 mesi)

VALUTABILE

5. Post-Doc Researcher presso l'URPP (University Research Priority Program) Asia and Europe, University of Zurich, dal 1 luglio 2014 al 31 Dicembre 2015. 17 mesi

VALUTABILE

6. Post-doc Researcher (Contratto come Assistente in Indologia) and Teacher (2 Contratti d'insegnamento), presso Dipartimento di Studi Indiani, Institute of Asian and Oriental Studies, University of Zurich, dal 1 Aprile 2016 al 28 Febbraio 2017. 12 mesi

VALUTABILE

7. Post-doc Fellow con una borsa di studio FAN (Fonds zur Förderung des akademischen Nachwuchses) conferita da ZUNIV (Zurcher Universitätsverein) presso Dipartimento di Studi Indiani, Institute of Asian and Oriental Studies, University of Zurich, dal 1 Marzo 2017 al 31 Dicembre 2017. 10 mesi

VALUTABILE

8. Post-doc Researcher nel progetto SNSF (Swiss National Science Foundation) "Performing Arts and Religious Practices in classical and medieval Sanskrit literature" (PI: Angelika Malinar) presso Dipartimento di Studi Indiani, Institute of Asian and Oriental Studies, University of Zurich, 1 Luglio 2018 al 31 Marzo 2022. 38 mesi (a settembre 2021)

VALUTABILE

9. Attività didattica: Contratto d'insegnamento per due seminari (BA+ MA), presso Dipartimento di Studi Indiani, Institute of Asian and Oriental Studies, University of Zurich, Svizzera, dal 1 Agosto 2021 al 31 Gennaio 2022.

VALUTABILE SOLO PER LA PARTE (2 MESI) PRECEDENTE LA SCADENZA DEL BANDO

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. (monografia) Ganser E (in corso di pubblicazione) *Theatre and Its Other: Abhinavagupta on Dance and Dramatic Acting*. Gonda Indological Studies Series, Leiden: Brill. ISBN: 978-90-04-44981-7

VALUTABILE

2. (contributo in volume) Cuneo D, Ganser E (di prossima pubblicazione, vedi lettera dell'editore), "The Emotional and Aesthetic Experience of the Actor: Diderot's Paradoxe sur le comödien in Sanskrit dramaturgy", in F. Sferra & V. Vergiani (eds.), *Verità e bellezza. Essays in honour of Prof. Raffaele Torella*, Napoli: Università di Napoli 'L'Orientale'. ISBN: 978-88-67 19-209-0.

VALUTABILE

3. (contributo in volume) Ganser E (2021) "From Text to Performance: On Multilingual Practices of South Indian Dance". In: (a cura di): Ciotti G.; McCann E, *Linguistic and Textual Aspects of Multilingualism in South India and Sri Lanka*. p. 563-622, Pondicherry: IFP-EFEO, ISBN: 982855392424.

VALUTABILE

4. (articolo in rivista classe A) Ganser E (2020) "Incomplete Mimesis, or When Indian Dance Started to Narate Stories", *Isi atische Studien/Etudes Asiatiques* 7 4.2: 349-386. DOI : <https://doi.org/10.1515/asia-2020-0008>.

VALUTABILE

5. (contributo in volume) Ganser E (2020) "Oltre la scena: la musica indiana tra rito e teatro nel Na4l4iastra e dintorni". In: (a cura di): Albanese A; Arpaia M, *Linguaggi, esperienze e tracce sonore sulla scena*. p.211-223, Ravenna: Angelo Longo Editore, ISBN: 978-88-9350-05 1 -7.

VALUTABILE

6. (contributo in volume) Ganser E (2018) "Ananda K. Coomaraswamy's Miwor of Gesture and the Debate about Indian Art in the Early 20tr' Century", In: (a cura di): Malinar A; Müller S, *Asia and Europe - Interconnected: Agents, Concepts, and Things*. P . 9 | - 129, Wiesbaden : Harrassowitz Y erlag, I SBN : 97 8-3 - 447 - 10 8 1 4-0,

VALUTABILE

7. (articolo in rivista classe A) Ganser E (2018) "Theatrical and Ritual Boundaries in South Asia: Afterword", *Cracow Indological Studies* 20.1: iii-xix. ISSN: 1732-0917, DOI : <https://doi.org/10.12797/CIS.20.2018.01.01>

VALUTABILE

8. (articolo in rivista classe A) Ganser E (2017) "Theatrical and Ritual Boundaries in South Asia: An Introductory Essay", *Cracow Indological Studies* 19.1: vii-xxiv. ISSN: 17 32-09 17, DOI : <https://doi.org/10.12797/CIS.19.2017.01.01>.

VALUTABILE

9. (contributo in volume) Ganser E (2016) o'Elements of Ritual Speculation in the Abhinovabharatt: Abhinavagupta on the Visible and Invisible Purposes of the Pürvaranga". In: (a cura di): Franco E; Ratiö I, *Around Abhinavagupta. Aspects of Intellectual History of Kashmir from the 9th to the 11th Centuries*. p. 189-230, Berlin: Lit, ISBN: 97 8-3-643-90697 - 7 .

VALUTABILE

10. (contributo in volume) Ganser E (2013) "Trajectories of Dance on the Surface of Theatrical Meaning: A Contribution to the Theory of Rasa from the Fourth Chapter of the Abhinavabhdhatt'. In: (a cura di): Mirnig N, Szántö P-D; Williams M, Pu;pika: *Tracing Ancient India Through Texts and Traditioyts. Contributions to Curuent Research in Indologlt*. vol. 1, p. 173-202, Oxford: Oxbow Books.

VALUTABILE

11. (contributo in volume) Ganser E (2012) "Fenomenologia della figura umana nelle arti dell'India". In: (a cura di): L. Giuliano, Ajanta e oltre: la pittura murale in India e in Asia centrale, Museo d'arte Orientale'Giuseppe Tucci': Rome, 15-30.

VALUTABILE

12. (articolo in rivista classe A) Ganser E (2011, pubblicato nel2012) "Thinking Dance Literature from Bharata to Bharatanatyam", Rivista degli Studi Orientali, vol. 84, p. 1 45 -161, ISSN: 0392-4866.

VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO:

NON PRESENTATA.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 12 pubblicazioni, di cui 12 considerate VALUTABILI.

6. CANDIDATO: GIULIO GIUSTARINI

VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIONE:

- ASN NO
 - Titolo di dottore di ricerca in Studi Indologici e Tibetologici conseguito in data 09/02/2005 (ciclo XVII) presso Università degli Studi di Torino;
 - contratti e borse in atenei stranieri in qualità di Lecturer - Researcher presso Mahidol University (Thailandia) dal 1 maggio 2010 al 31 agosto 2020
- TOTALE 11 anni / 88 MESI (stimati)

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Dottorato di ricerca: Dottorato di ricerca / Ph.D. in Studi Indologici presso l'Università degli Studi di Torino. Titolo della tesi: "La funzione di sati nel buddhismo Theravāda: un'analisi dei testi" (2005)

VALUTABILE

2. Attività didattica: Maggio 2010 – Agosto 2021 Lecturer presso la Mahidol University (Nakhon Pathom, Thailandia), International PhD Program of Textual Buddhist Studies, Faculty of Humanities and Social Sciences. Corsi insegnati: Pāli Language and Literature; Pāli Buddhism; Suttanta Literature; Buddhist Meditation; Pāli Tipiṭaka and Its Commentaries; Buddhist Hermeneutics; Abhidhamma Literature; Buddhist Chronicles, Pāli Commentaries, Sanskrit Buddhist Texts.

VALUTABILE

3. Attività didattica: Maggio 2010 – Agosto 2021 Lecturer presso la Mahidol University (Nakhon Pathom, Thailandia), International PhD Program of Textual Buddhist Studies, Faculty of Humanities and Social Sciences. Supervisioni di tesi di dottorato. Come principale supervisore: Sajal Barua – A critical Study of the Rathavinītasutta and its Commentaries; Eng Jin Ooi – Transmission of the Milindapañha with the Comparative Analysis of the Siamese Recensions; Kam Wai Erich Tam – A Multi-Angle Study of the Dasanipāta of the Theragathā and an Annotated Translation of its Commentary; Cha Lai Beng – A Critical Edition of the Taddhitakappa of the Kaccāyana-vaṅṅanā; Bibek Prasad Sharma – A Translation and Study of Abhidharmakośabhāṣya and Sphuṭārthā Abhidharmakośavyākhyā; Come correlatore: Maxim Voroshilov – Dependent Origination in the Abhidharmakośa of Vasubandhu and the Vyākhyā of Yaśomitra.

VALUTABILE

4. Attività didattica: Marzo-Maggio 2017 Visiting Professor con incarico di ricerca all'Università degli Studi di Roma La Sapienza, Dipartimento Istituto Studi Orientali. Oggetto della ricerca: "Studio sulla definizione dei processi mentali nella letteratura buddhista, con particolare riferimento al Suttapiṭaka e relative esegesi".

VALUTABILE

5. Attività didattica: Giugno-Settembre 2011 Visiting Professor presso la Mahidol University (Bangkok), College of Religious Studies. Corsi insegnati: Pāli Language and Literature (intermediate - advanced).

VALUTABILE

6. Attività didattica: Settembre-Dicembre 2009 Instructor presso la Antioch Education Abroad Program in Bodhgaya, India. Corsi insegnati: Buddhist Philosophy (lecturer), Buddhist Meditation (advisor), Independent Studies (advisor).

VALUTABILE

7. Attività didattica: Settembre-Dicembre 2007 Instructor presso l'Antioch Education Abroad Program in Bodhgaya, India. Corsi insegnati: Buddhist Philosophy (lecturer), Buddhist Meditation (advisor), Independent Studies (advisor).

VALUTABILE

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. (2020) La pratica della consapevolezza: sati nel Canone buddhista pali, Fuorilinea Edizioni, ISBN 978-88-96551-72-1.

VALUTABILE

2. (2021) 'Intrauterine Dependent Origination: A Translation of the Indakasutta and its Commentaries', Journal of Indian Philosophy. Electronic ISSN 1573-0395, Print ISSN 0022-1791. <https://doi.org/10.1007/s10781-021-09484-z>.

VALUTABILE

3. (2021) 'On some references of the Buddhapādamaṅgala to the Suttapiṭaka and the Abhidhammapiṭaka', Kervan, International Journal of Afro-Asiatic Studies, 25/1: 255-268, ISSN: 1825-263X. <https://doi.org/10.13135/1825-263X/5784>.

VALUTABILE

4. (2018) 'Affliction without Affliction. A Translation of the Nakulapitāsutta and its Commentaries', Asian Literature and Translation vol. 5, n. 1: 72-103; ISSN 2051-5863, <https://doi.org/10.18573/alt.31>.

VALUTABILE

5. (2018) 'Healthcare in Pali Buddhism', Journal of Religion and Health, vol. 57, n. 4, pp.1224-1236, Electronic ISSN 1573-6571, Print ISSN 0022-4197. DOI 10.1007/s10943-017-0402-4.

VALUTABILE

6. (2017) 'The Interaction of Morality (sīla) with Cognitive Factors in the Pali Nikāyas', Indian International Journal of Buddhist Studies (2017)13: 43-70; ISSN 0972-4893.

VALUTABILE

7. (2016) 'Liberation(s): the notion of release (vimokkha) in the Paṭisambhidāmagga', Journal of Indian Philosophy, 44, issue 2: 241-266. Electronic ISSN 1573-0395, Print ISSN 0022-1791. DOI 10.1007/s10781-014-9262-3.

VALUTABILE

8. (2012) 'The role of fear (bhaya) in the Nikāyas and in the Abhidhamma', Journal of Indian Philosophy Vol. 40: 511-531, Electronic ISSN 1573-0395, Print ISSN 0022-1791. DOI: 10.1007/s10781-012-9164-1 0022-1791.

VALUTABILE

9. (2012) 'Wakefulness before awakening: the role of jāgariyā according to the Pāli Nikāyas', Indian International Journal of Buddhist Studies, 13: 83-110; ISSN 0972-489

VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO:

NON PRESENTATA.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 9 pubblicazioni, di cui 9 considerate VALUTABILI.

7. CANDIDATO: CARMELA MASTRANGELO

VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIONE:

- abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore di seconda fascia di cui all'articolo 16 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 per il Settore concorsuale 10/N3, L-OR/18 conseguita in data 12/11/2020, nella tornata 2018-2020;

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Dottorato di ricerca: Titolo di dottore di ricerca in CIVILTÀ, CULTURE E SOCIETÀ DELL'ASIA E DELL'AFRICA conseguito in data 12/11/2012 presso Istituto Italiano di Studi Orientali, Sapienza Università di Roma (2012)

VALUTABILE

2. assegno di ricerca presso Istituto Italiano di Studi Orientali, Sapienza Università di Roma dal 01/03/2015 al 28/02/2016

VALUTABILE

3. assegno di ricerca presso Istituto Italiano di Studi Orientali, Sapienza Università di Roma dal 01/11/2017 al 31/10/2018

VALUTABILE

4. dal 09.04.2013 al 28.05.2013 Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali, Sapienza Università di Roma Docente a contratto integrativo di Indologia, sul tema "La donna nella civiltà indiana. Identità di genere" (vincitrice della procedura comparativa n. 4/2013)

VALUTABILE

5. dal 22.02.2018 al 30.09.2018 Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza Università di Roma Docente di Indologia A (vincitrice del bando di selezione n. 307/2017)

VALUTABILE

6. contratto di ricercatore a tempo determinato di tipologia A stipulato ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. a) della legge 30 dicembre 2010, n. 240, presso Istituto Italiano di Studi Orientali, Sapienza Università di Roma dal 04/03/2019 al 03/03/2022

VALUTABILE PER LA PARTE PRECEDENTE LA CHIUSURA DEL BANDO

7. Attività didattica: Lingua e letteratura sanscrita (L-11, 12 CFU), Indologia B (L-11, 6 CFU), Indologia B (LM-36, 6 CFU); totale ore di lezione erogate: 270 (a.a. 2020-21)

VALUTABILE

8. Attività didattica: Docente nel corso di dottorato in Civiltà dell'Asia e dell'Africa, incaricata di tenere le lezioni metodologiche (5 febbraio 2020)

VALUTABILE

9. Indologia A (LM-36, 6 CFU), Indologia A (L-11, 6 CFU); totale ore di lezione erogate 96 (a.a. 2019-20)

VALUTABILE

10. Indologia B (LM-36, 6 CFU); totale ore di lezione erogate: 48 (a.a. 2018-19)

VALUTABILE

11. Indologia A (LM-36, 6 CFU); totale ore di lezione erogate: 48 (a.a. 2017-18)

VALUTABILE

12. Attività di tirocinio sul tema "L'ambiguità del femminile in India" nell'ambito del corso di laurea in Lingue e civiltà orientali (2 CFU); totale ore di lezione erogate 16 (a.a. 2014-15)

VALUTABILE

13. Attività di tirocinio sul tema "La divinità femminile in Sudasia" nell'ambito del corso di laurea in Lingue e civiltà orientali di (2 CFU); totale ore di lezione erogate 16 (a.a. 2013-14)

VALUTABILE

14. Insegnamento integrativo del corso di Indologia (6 CFU, 48 ore) (a.a. 2012-13)

VALUTABILE

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. (2021) "Luigia Nitti-Dolci, i manoscritti nepalesi di Sylvain Lévi, e gli studi indologici in Europa alla vigilia della Seconda guerra mondiale", Studi e materiali di storia delle religioni 87.2, 343-354. ISSN: 0393-4136 In corso di stampa su rivista di fascia A
VALUTABILE perché in corso di stampa con lettera di accettazione
2. (2021) con Zsolt Simon, "The etymology of Vedic bravi 'to say, to speak, to tell'", Acta Orientalia Academiae Scientiarum Hungaricae 74.4, 1-9. DOI: 10.1552/062.2021.00178. ISSN: 0001-6446 In corso di stampa e pubblicazione open access su rivista di fascia A
VALUTABILE perché in corso di stampa con lettera di accettazione
3. (2021) "Oriental schools in Italy and the formation of the Italian State", Rivista degli studi orientali 94.1, 165-175. ISSN: 0392-4866 Pubblicazione su rivista di fascia A
VALUTABILE
4. (2021) "Da Bharata a Bhāratī. La parola e l'attore nel teatro classico indiano", in I. Spanò (ed.), Il corpo della parola. Inni, poemi e performance nell'India antica e contemporanea, «Nanaya. Studi e materiali di Antropologia e Storia delle religioni» 3, Edizioni Museo Pasqualino, Palermo, 185-196. ISSN: 2724-5349
VALUTABILE
5. (2020) "Turrini, Giuseppe", Dizionario biografico degli italiani 97, 257-260. ISBN: 978-88-12-00032-6
VALUTABILE
6. (2018) Passaggio in Europa. Paolino da San Bartolomeo grammatico del sanscrito, Unicopli, Milano. ISBN: 978-88-400-2032-7
VALUTABILE
7. (2017) "La donna s-velata. Nudi femminili nel Veda", in M. Ferrara, A. Saggiaro, G.P. Viscardi (edd.), Le verità del velo, Società Editrice Fiorentina, Firenze, 275-282. ISBN: 978-88-6032-427-6
VALUTABILE
8. (2016) "History and pedagogy of Sanskrit grammar through the works of Western Missionaries Johann Ernst Hanxleden and Paulinus a Sancto Bartholomaeo", Indologica Taurinensia 41-42, 83-98. ISSN: 1023-3881 Pubblicazione su rivista di fascia A
VALUTABILE
9. (2015) "Pizzi, Italo", Dizionario biografico degli italiani 84, 359-361. ISBN: 978-88-12-00032-6
VALUTABILE
10. (2012) "Paulinus a Sancto Bartholomaeo and Sanskrit grammar", in G. Cardona, A. Akhujkar, H. Ogawa (edd.), Studies in Sanskrit grammars, D.K. Printworld, New Delhi, 259-270. ISBN-10: 81-246-0608-0
VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO:
NON PRESENTATA.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 10 pubblicazioni, di cui 10 considerate VALUTABILI.

8. CANDIDATO: PATRICK MCALLISTER

VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIONE:

- ASN NO

- Titolo di dottore di ricerca in Tibetologia e Buddhologia (Tibetan and Buddhist Studies) conseguito in data 30/12/2011 presso l'Università di Vienna

- analoghi contratti e borse in atenei stranieri in qualità di ricercatore a tempo determinato presso l'Accademia Austriaca delle Scienze (Austrian Academy of Sciences) Vienna dal 01/07/2016 al 30/06/2022 (VALUTABILE solo fino al 30 settembre 2021)

TOTALE 5 anni / 40 mesi (stimati)

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Titolo di dottore di ricerca in Tibetologia e Buddhologia (Tibetan and Buddhist Studies) conseguito in data 30/12/2011 presso l'Università di Vienna

VALUTABILE

2. Academic Appointments July 2016 to May 2021 Postdoctoral researcher at the Institute for the Cultural and Intellectual History of Asia, Austrian Academy of Sciences

VALUTABILE

3. Academic Appointments July 2013 to June 2016 Postdoctoral researcher in the DFG funded project "Systems of epistemology in classical Indian philosophy" (226063163) at the Cluster of Excellence "Asia and Europe in a Global Context", Heidelberg University

VALUTABILE

4. Academic Appointments January 2012 to June 2013 Postdoctoral researcher in the Austrian Science Fund (FWF) funded National Research Network S98 "The Cultural History of the Western Himalaya from the 8th Century" at the Institute for the Cultural and Intellectual History of Asia, Austrian Academy of Sciences

VALUTABILE

5. Academic Appointments May 2010 to December 2011 Research assistant ("Wissenschaftlicher Mitarbeiter") in the Austrian Science Fund (FWF) funded National Research Network S98 "The Cultural History of the Western Himalaya from the 8th Century" at the Institute for the Cultural and Intellectual History of Asia, Austrian Academy of Sciences

VALUTABILE ma all'interno del periodo di dottorato

6. Academic Appointments October 2009 to February 2010 Department Associate, Committee for the Study on Religion, Harvard University

VALUTABILE ma all'interno del periodo di dottorato

7. Academic Appointments May 2007 to April 2010 Research assistant ("Wissenschaftlicher Mitarbeiter") at the Institute for South Asian, Tibetan and Buddhist Studies, University of Vienna, fully funded by a DOC grant from Austrian Academy of Sciences

VALUTABILE ma all'interno del periodo di dottorato

8. Teaching Experience March to June 2021 142181 UE "Philosophy of Language: Jinendrabuddhi on Dignāga's apoha theory." With Horst Lasic, at the Institute for South Asian, Tibetan and Buddhist Studies, University of Vienna

VALUTABILE

9. Teaching Experience February 2020 to January 2021 142285 UE (summer/winter) "Philosophy of Language: Jinendrabuddhi's Pramāṇasamuccayaṭīkā, chapter V". With Horst Lasic, at the Institute for South Asian, Tibetan and Buddhist Studies, University of Vienna

VALUTABILE

10. Teaching Experience March to June 2019 140144 SE "Jinendrabuddhi's Pramāṇasamuccayaṭīkā, chapter V." With Horst Lasic, at the Institute for South Asian, Tibetan and Buddhist Studies, University of Vienna

VALUTABILE

11. Teaching Experience April to July 2016, Seminar 9719KJC610 "Introduction to reading Buddhist epistemology and ontology", at the Cluster of Excellence "Asia and Europe in a Global Context", Heidelberg University

VALUTABILE

12. Teaching Experience 30 November to 2 December 2015, "Apoha", Hiroshima University, Japan

VALUTABILE

13. Teaching Experience 19 to 26 November 2015, "Apoha in Mokṣākaragupta's Tarkabhāṣā", Kansai University, Osaka, Japan

VALUTABILE

14. Teaching Experience 17 November 2015 "Buddhist epistemology of perception" (Department of Philosophy, Shinshu University, Matsumoto, Japan)

VALUTABILE

15. Teaching Experience October 2015 to February 2016 Seminar 9719KJC577 "Bringing Indian literature into the digital age with SARIT: A hands-on seminar in Digital Humanities". With

Birgit Kellner and Liudmila Olalde, at the Cluster of Excellence “Asia and Europe in a Global Context”, Heidelberg University

VALUTABILE

16. Teaching Experience April to July 2015 Seminar 9719KJC538 “Debates about a Creator God in classical Indian philosophy (5th-11th century CE)”. With Birgit Kellner, at the Cluster of Excellence “Asia and Europe in a Global Context”, Heidelberg University

VALUTABILE

17. Teaching Experience October 2014 to February 2015 Seminar 9702061714 “Text-criticism in Indological studies”, at the South Asia Institute, Heidelberg University

VALUTABILE

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. P. McAllister (2021). “Quotes, paraphrases, and allusions. Text-reuse in Sanskrit commentaries and how to encode it”. In: Journal of the Text Encoding Initiative 13. doi: 10.4000/jtei.3324

VALUTABILE

2. P. McAllister (2020b). Ratnakīrti’s Proof of Exclusion. Vienna: Austrian Academy of Sciences Press. doi: 10.1553/0x003b4923. URL: <https://austriaca.at/8400-3inhalt>

VALUTABILE (revisione tesi PhD)

3. P. McAllister (2020a). “Prajñākaragupta’s Argument for Two Means of Valid Cognition”. In: Reverberations of Dharmakīrti’s Philosophy. Proceedings of the Fifth International Dharmakīrti Conference Heidelberg, August 26 to 30, 2014. Ed. by B. Kellner, P. McAllister, et al. Vienna: Austrian Academy of Sciences Press, pp. 221–250. URL: <https://austriaca.at/?arp=0x003c19e1>

VALUTABILE

4. P. McAllister (2020c). “Śabdārtha as Sense or Reference. Dharmakīrti on Synonymy”. In: The Bloomsbury Research Handbook of Indian Philosophy of Language. Ed. by A. Graheli. London: Bloomsbury, pp. 202–225. doi: 10.5040/9781350049154.0018

VALUTABILE

5. P. McAllister (2020d). “The Relation of the Three Principal Witnesses for the Pramāṇavārttikālaṅkārahāṣya”. In: Sanskrit Manuscripts in China III: Proceedings of a Panel at the 2016 Beijing International Seminar on Tibetan Studies August 1 to 4. Ed. by B. Kellner, X. Li, and J. Kramer. Beijing: China Tibetology Publishing House, pp. 215–241. URL: https://www.oeaw.ac.at/fileadmin/Institute/IKGA/PDF/digitales/Kellner_Li_Kramer_2020.pdf

VALUTABILE

6. P. McAllister (2017a). “Competing Theories of Conceptual Cognition. Dharmottara and Trilocana vs. Dharmakīrti?” In: Reading Bhaṭṭa Jayanta on Buddhist Nominalism. Ed. by P. McAllister. Vienna: Austrian Academy of Sciences Press, pp. 291–321. doi: 10.2307/j.ctt1xp3whf. URL: <https://austriaca.at/?arp=0x0037317a>

VALUTABILE

7. P. McAllister (2015). “Determination (adhyavasāya) in Ratnakīrti’s Apohasiddhi”. In: Cultural Flows across the Western Himalaya. Ed. by P. McAllister, C. A. Scherrer-Schaub, and H. Krasser. Vienna: Austrian Academy of Sciences Press, pp. 279–303. doi: 10.1553/0x0031e752. URL: <https://austriaca.at/7585-8inhalt>

VALUTABILE

8. P. McAllister (2014a). “Ratnakīrti and Dharmottara on the Object of Activity”. In: Journal of Indian Philosophy 42.2-3, pp. 309–326. doi: 10.1007/s10781-013-9202-729

VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO:

NON PRESENTATA (ma la pubblicazione 2 ne è la revisione)

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 8 pubblicazioni, di cui 8 considerate VALUTABILI.

9. CANDIDATO: ELENA MUCCIARELLI

VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIONE:

ASN: NO

- Titolo di dottore di ricerca in Studi Indologici e Tibetologici conseguito in data 27.05.2011 presso Università degli Studi di Torino;
 - Assegno di ricerca presso con Università degli Studi di Cagliari, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica a partire dal 20.12.2012 al 9.12.2013
 - a seguire vari incarichi accademici per complessivi anni 7 e mesi 9
- TOTALE: Anni 8 e mesi 9 (stimati)

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Academic Appointments 2020 Present Dept. of Comparative Study of Religion, Faculty of Theology and Religious Studies, University of Groningen Assistant Professor for Hinduism in the Sanskrit Tradition – Gonda Lecturer

VALUTABILE

2. Academic Appointments 2020 present Institute of Indian Studies, Groningen Director

VALUTABILE

3. Academic Appointments 2018 present NEEM - The New Ecology of Expressive Modes in Early-Modern South India, ERC-funded project Adjunct Fellow

VALUTABILE

4. Academic Appointments 2017 2020 The Martin Buber Society of Fellows in the Humanities and Social Sciences. Research Fellow

VALUTABILE

5. Academic Appointments 2016 2018 Universitätsbibliothek Tübingen Research Assistant

VALUTABILE

6. Academic Appointments 2013 2015 University of Tübingen Post-doctoral Researcher

VALUTABILE

7. Academic Appointments 2012 2013 Università di Cagliari Assegno di ricerca

VALUTABILE

8. Teaching experience 2021-2022 BA/MA course “Religion, Space and Place”, Faculty of Theology and Religion Studies, University of Groningen.

VALUTABILE

9. Teaching experience 2021-2022 BA course “Concepts and Methods in the Study of Religion”, Faculty of Theology and Religion Studies, University of Groningen.

VALUTABILE

10. Teaching experience 2021-2022 BA course “Hinduism and Buddhism”, Faculty of Theology and Religion Studies, University of Groningen.

VALUTABILE

11. Teaching experience 2021-2022 BA course “Text awakens”, Faculty of Theology and Religion Studies, University of Groningen.

VALUTABILE

12. Teaching experience 2020-2021 BA course “Concepts and Methods in the Study of Religion”, Faculty of Theology and Religion Studies, University of Groningen.

VALUTABILE

13. Teaching experience 2020-2021 BA/MA course “Religion, Space and Place”, Faculty of Theology and Religion Studies, University of Groningen.

VALUTABILE

14. Teaching experience 2020-2021 BA course “Text awakens”, Faculty of Theology and Religion Studies, University of Groningen.

VALUTABILE

15. Teaching experience 2020-2021 BA course “Religion, Media and Popular Culture”, Faculty of Theology and Religion Studies, University of Groningen.

VALUTABILE

16. Teaching experience 2020-2021 BA-MA course "Translation techniques", Dept. of Asian Studies, Romance Studies, Comparative Religion, History and Comparative Literature, Hebrew University of Jerusalem.

VALUTABILE

17. Teaching experience 2019-2020 Lecture "Localisation of ritual practices: cases from South India" Dept. of Asian Studies, Master in Yoga Studies, University of Venetia.

VALUTABILE

18. Teaching experience 2018-2019 MA-BA course "Gods on stage: Indian Theatre and Ritual Traditions" Dept. Of Theatre Studies, Hebrew University of Jerusalem.

VALUTABILE

19. Teaching experience 2018-2019 MA-PhD course "Kannaḍa I; Kannada Readings" Dept. of Asian Studies, Hebrew University of Jerusalem.

VALUTABILE

20. Teaching experience 2016-2017 BA course "Malayalam for Beginners" Dept. of Indology, University of Tübingen.

VALUTABILE

21. Teaching experience 2014-2015 Intensive Course "Malayalam for Beginners" Dept. of Indology, University of Tübingen.

VALUTABILE

22. Teaching experience 2010-2013 BA-MA courses "La tradizione culturale nell'India moderna: tra rito e teatro". Final part of the course was a Student Excursion to Mumbai and Karnataka; "India: epos e sacrificio: l'evoluzione della tradizione rituale"; "India: religione e arte: la ritualità antica indiana" Libera Università di Lingue e Comunicazione (IULM), Milano.

VALUTABILE

23. Teaching experience 2011-2012 Seminar "Ispirazione nella cultura indiana, con particolare riferimento al periodo vedico" Doctoral School Studi Euro-Asiatici: Indologia, Linguistica, Onomastica, Università degli Studi di Torino.

VALUTABILE

24. Teaching experience 2010-2012 MA courses "Lingua e cultura vedica"; "La figura della donna nel periodo vedico" Dept. of Glottologia e Orientalistica, Università degli Studi di Milano.

VALUTABILE

25. Teaching experience 2010-2012 MA Seminars "La dea e il femminile nell'India antica e moderna"; " Il femminile in India" Dept. Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Pavia.

VALUTABILE

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. 2014 Changes in the semantics between the Ṛgveda Saṃhitā and the Brāhamaṇas. Tübingen: Online-Ausg.- TOBIAS-lib.

VALUTABILE (tesi PHD)

2. 2011 (with. M. Angelillo) Il Brahmanesimo. Il cuore del pensiero religioso vedico. Como: Xenia VALUTABILE per la parte di competenza

3. 2021 "How to Carve a King: Janna's Inscription in the Temple of Amṛteśvara". Journal of South Asian Intellectual History. Volume 3, Issue 1, pp. 60–88.

VALUTABILE

4. 2019 "An Arena for Experimentation: The Blurring Structure of Mantrāṅkaṃ". In Two masterpieces of Kūṭiyāṭṭam: Mantrāṅkaṃ and Aṅgulīyāṅkaṃ, ed. by H. Oberlin, D. Shulman and E. Mucciarelli. Delhi: Oxford University Press, pp. 134-152.

VALUTABILE

5. 2017 "The steadiness of a non-steady place: re-adaptation of the imagery of the chariot". In Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes Band 101, pp. 169-193.

VALUTABILE

6. 2016 "Talking Stones: Royal Inscriptions in Medieval Kaṇṇāṭaka". In Cracow Indological Studies Vol. XVIII, pp. 265-298.

VALUTABILE

7. 2016 "Goddess and Fertility in the Vedic Period: looking for Stratifications". In Cross-Cutting Asian Studies: an Interdisciplinary Approach, ed. by S. Bindi, E. Mucciarelli, T. Pontillo. Delhi: DK, pp. 21-39.

VALUTABILE

8. 2015 "Lost Speech: the poetry of sattrins". In The Volatile World of Sovereignty: The Vrātya Problem and Kingship in South Asia, ed. by T. Pontillo, C. Bignami, M. Dore, E. Mucciarelli. Delhi: DK, pp. 65-98.

VALUTABILE

9. 2014 "Quotations in Vedic Literature: is the changing of a mantra a stylistic device or the degeneration of a 'beautiful mind? ". In Journal of Indian Philosophy. Volume 43, Issue 4, pp. 559-579. (Classe A)

VALUTABILE

10. 2013 "How to tell the presence of the gods: a Ṛgvedic technique". In Stylistic Devices in Indian Literature and Arts, ed. by G. Boccali and E. Mucciarelli. Milano: Cisalpino Istituto Editoriale Universitario, pp. 133-144.

VALUTABILE

11. 2012 "Earliest texts. How to interpret them". In Rivista degli Studi Orientali, [2011], pp. 310-315. (Classe A)

VALUTABILE

12. 2011 "Le forme del desiderio nella letteratura dell'India antica. Analisi di alcuni sviluppi semantici". In Signa Antiquitatis, Quaderni di Acme, ed. by M. P. Bologna and M. Ornaghi. Milano: Cisalpino Istituto Editoriale Universitario, pp. 199-209.

VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO:

PRESENTATA (pubblicazione no. 1)

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 12 pubblicazioni, di cui 12 considerate VALUTABILI.

10. CANDIDATO: CHIARA NERI

VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIONE:

- ASN in data 06/05/2021, validità 2021-2030

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Dottorato di ricerca: Dottorato in Società, culture ed economia del subcontinente indiano (Università degli studi di Roma "Sapienza", 27/11/2009), Titolo della tesi: Il Sārasaṅgaha di Siddhattha Thera. Studio introduttivo.
VALUTABILE
2. Titoli accademici: Assegno di ricerca 12 mesi (2020), Università degli studi di Cagliari
VALUTABILE
3. Titoli accademici: Visiting Research presso The University of Sydney, goduto dal 10.03.2019 al 30.06.2019
VALUTABILE
4. Titoli accademici: "Grant for Critical Edition and Scholarly Translation", erogato dalla "The Robert H. N. Ho Family Foundation Program in Buddhist Studies", 12 mesi (2018-2019)
VALUTABILE
5. Titoli accademici: borsa di Ricerca presso l'Università degli Studi di Cagliari, 5 mesi (2013)

- VALUTABILE
6. Attività di ricerca: partecipazione a progetto di ricerca “Justifying change and making the new acceptable”, Università di Cagliari (2020)
VALUTABILE
7. Attività di ricerca: partecipazione a progetto di ricerca “Traces of a Heterodox concept of Kingship in Ancient, Medieval and Modern India”, Università di Cagliari (2013)
VALUTABILE
8. Attività didattica: corso online Università di Cagliari, 8 ore (2020)
VALUTABILE
9. Attività didattica: Lecturer “Introduction to Buddhism”, Nan Tien Institute, Australia, 40 ore (2019)
VALUTABILE
10. Attività didattica: relatore di tesi (2019-2020), Università degli studi di Cagliari
VALUTABILE
11. Attività didattica: Pali Summer School, 24 ore, Università degli studi di Cagliari (2016)

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. Compendio dell'essenza. Studio e traduzione di capitoli scelti del Pāli Sārasaṅgaha di Siddhattha Thera [The collection of the essence. Study and translation of selected chapters of the Pāli Sārasaṅgaha of Siddhattha Thera]. Alessandria: Dell'Orso, 2020.
VALUTABILE
2. (con M. P. Candotti, and T. Pontillo) (2020) “Reconsideration of a Plausible Relationship Between Gift and Merit in the Earliest Vedic and Pāli sources. 1: A Comparison between the usages of pā. dakkhiṇeyya and ved. dakṣiṇīya”, Rivista degli Studi Orientali, 1–2, pp. 137–163 (classe A), 2020
VALUTABILE PER LA PARTE DI COMPETENZA
3. (con T. Pontillo) (2019a) “On the boundary between yogakkhema in the Suttapiṭaka and yogakṣema in the Upaniṣads and Bhagavadgītā”, Cracow Indological Studies 21, pp. 139–157. (classe A)
VALUTABILE PER LA PARTE DI COMPETENZA
4. (con T. Pontillo) (2019b) “The case of yogakṣema/yogakkhema in Vedic and Suttapiṭaka sources in response to K.R. Norman”, Journal of Indian Philosophy 47.3, 2019, pp. 527–563. (classe A)
VALUTABILE PER LA PARTE DI COMPETENZA
5. (con T. Pontillo) (2018) “Setu, ‘bridge’, a connection between places and states in Brahmanical and early Buddhist sources: an attempt at a semantic reconstruction”, in Journeys and Travelers in India Literature and Art, D. Stasik and A. Trynkowska (eds.), Warsaw: Elipsa, pp. 34–62.
VALUTABILE PER LA PARTE DI COMPETENZA
6. (con T. Pontillo) (2016) “The meaning of the phrase ‘to become brahman-’ in Vedic and in the Sutta Piṭaka sources”, in Vrātya Culture in Vedic Sources, vol. II of Vedic Studies, T. Pontillo, M. Dore, H. H. Hock (eds.), Delhi: DK Printworld, pp. 84–113.
VALUTABILE PER LA PARTE DI COMPETENZA
7. (2015a) “The case of the Sārasaṅgaha. Reflections on the reuse of texts in Medieval Sinhalese Pāli literature”, in Quotations, references and reuse of texts in Indian philosophical literature, E. Freschi (ed.), Journal of Indian Philosophy 43.4, pp. 335–388. (classe A)
VALUTABILE
8. (2015b) “Reflections on the concept of kingship and on the presence of the Vrātya tradition in the Pāli Canon”, in The Volatile World of Sovereignty. The Vrātya Problem and Kingship in South Asia, T. Pontillo, M. Dore, E. Mucciarelli, C. Bignami (eds.), New Delhi: DK Printworld, pp. 397–415.
VALUTABILE
9. RECENSIONE: (2015c) Peter Skilling, Jason A. Carbine, Claudio Cicuzza, Santi Pak Deekham (eds.), How Theravada is Theravada? Exploring Buddhist Identities, Chiang Mai: Silkworm Books, 2012, in Rivista degli Studi Orientali I.4, pp. 237–241. (classe A)

VALUTABILE COME RECENSIONE

10. (con T. Pontillo) (2014) "Words involving the stem brahman- denoting the achievement of super-human status in Vedic and Sutta Piṭaka sources", Proceedings of the Conference 'Patterns of Bravery. The Figure of the Hero in Indian Literature, Art and Thought.' Cagliari, 14–16 May 2015, T. Pontillo (ed.), Indologica Taurinensia. The Journal of the International Association of Sanskrit Studies 40, pp. 151–194. (classe A)

VALUTABILE PER LA PARTE DI COMPETENZA

11. (in corso stampa) (con M.P. Candotti e T. Pontillo) "Vedic dākṣiṇā /Pāli dakkhiṇā. Recovering on original notion behind the later institutional gift", in Resisting and justifying changes. How to make the new acceptable in the Ancient, Medieval and Early Modern world, E. Poddighe and T. Pontillo (eds.), Pisa: Pisa University Press, pp. 7-94

VALUTABILE PER LA PARTE DI COMPETENZA IN QUANTO CORREDATA DI ATTESTAZIONE

TESI DI DOTTORATO:

NON PRESENTATA.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 11 pubblicazioni, di cui 11 considerate VALUTABILI; di queste, 6 pubblicazioni sono su riviste di classe A.

11. CANDIDATO: PETER PASEDACH

VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIONE:

- ASN: NO

- Titoli accademici vari (successivi al conseguimento del titolo di PhD) da febbraio 2018 alla data del bando

TOTALE 3 anni e 6 mesi (stimati)

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Dottorato di ricerca: Doctoral Studies of Indology in Hamburg, supervised by Prof. Harunaga Isaacson. Dissertation: "Bhagavatstutivarnāna or the Description of the Praise of the Divine" (02/02/ 2018)
VALUTABILE
2. Titoli accademici: October 2011–April 2013 Research Assistant, Centre for Tantric Studies, Hamburg University
VALUTABILE ma all'interno del periodo di dottorato
3. Titoli accademici: April 2015–October 2015 Research Assistant, Hamburg University
VALUTABILE ma all'interno del periodo di dottorato
4. Titoli accademici: since 2017 Contract Lecturer at the Indological Institute, Universität Hamburg.
VALUTABILE ma in parte all'interno del periodo di dottorato
5. Titoli accademici: October 2018–April 2019 Contract Lecturer, Seminar for Indology and Tibetology, Georg-August-University Göttingen.
VALUTABILE
6. Titoli accademici: October 2018–April 2019 Research assistant, Centre for the Study of Manuscript Cultures, Universität Hamburg
VALUTABILE
7. Titoli accademici: August 2019–July 2020 Acting Professor (University Lecturer). Sabbatical replacement for Peter Bisschop, Chair of Sanskrit and Ancient Cultures of South Asia, Leiden Institute for Area Studies, Leiden University
VALUTABILE

8. Titol accademici: since May 2021 Research Associate. PI of the project “Haravijaya and Kapphiṇābhyudaya: 5 MESI
VALUTABILE
9. Attività didattica: Summer term 2017 Hamburg University
VALUTABILE
10. Attività didattica: Winter term 2017/18 Hamburg University (Sanskrit II, III)
VALUTABILE
11. Attività didattica: Summer term 2018 Hamburg University (Sanskrit III)
VALUTABILE
12. Attività didattica: 2018 Hamburg University Sanskrit Summer School 2 weeks
VALUTABILE
13. Attività didattica: Winter term 2018/19 Hamburg University (Introduction to Indology - Seminar, Sanskrit III)
VALUTABILE
14. Attività didattica: Winter term 2018/19 Göttingen University Introduction to Indology (Lecture)
VALUTABILE
15. Attività didattica: Summer term 2019 Hamburg University
VALUTABILE
16. Attività didattica: Fall Semester 2019 Leiden University (Sanskrit I, III, Introduction to Hindu Religions)
VALUTABILE
17. Attività didattica: Spring Semester 2020 Leiden University (Sanskrit II, IV)
VALUTABILE
18. Attività didattica: Winter term 2020/21 Hamburg University (Sanskrit II, III)
VALUTABILE
19. Attività didattica: Summer term 2021 Hamburg University
VALUTABILE
20. Attività didattica: Winter term 2021/22 Hamburg University [in preparation]
VALUTABILE sono per il periodo anteriore alla chiusura del bando

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI:

1. A “Bhagavatstutivārṇana or the Description of the Praise of the Divine: A Critical Edition of Text and Commentaries, and Annotated Translation of the Sixth Canto of Ratnākara’s Haravijaya” (PhD diss., Universität Hamburg, 2017), <https://ediss.sub.uni-hamburg.de/volltext/e/2019/9708/>
VALUTABILE – TESI DI DOTTORATO
2. “On the Kapphiṇābhyudayasāravivṛti of Bhikṣu Tathāgatendrasīmha,” in Sanskrit Manuscripts in China IV, ed. Francesco Sferra and Xuezhu Li (China Tibetology Publishing House, forthcoming)
NON VALUTABILE IN QUANTO IN CORSO DI STAMPA NON CORREDATA DI ATTESTAZIONE
3. Pierre-Sylvain Filliozat, Dominic Goodall, and Peter Pasedach, eds., Mélanges tantriques à la mémoire de Pandit N.R. Bhatt / Studies in Memory of Pandit N.R. Bhatt (Pondicherry: Institute Français de Pondichéry / École française d’Extrême-Orient, forthcoming)
NON VALUTABILE PER LA PARTE DI COMPETENZA IN QUANTO IN CORSO DI STAMPA NON CORREDATA DI ATTESTAZIONE
4. “A First Glimpse of a Commentary on the Kapphiṇābhyudaya,” Indo-Iranian Journal 62, no. 4 (2019): 384–397, <https://doi.org/10.1163/15728536-06204004>
VALUTABILE
5. “Ratnākara’s Haravijaya: Critical Edition, Including Commentaries, and Annotated Translation,” in Proceedings of the 17th World Sanskrit Conference (forthcoming)
NON VALUTABILE IN QUANTO IN CORSO DI STAMPA NON CORREDATA DI ATTESTAZIONE
6. “The Haravijaya of Ratnākara and the Commentaries thereon by Utpala and Ratnakaṇṭha: Sargas 1 and 2” (MA thesis, Universität Hamburg, 2011), <https://muk.li/publications/hv-1-2/>

VALUTABILE (TESI DI MA)

TESI DI DOTTORATO:

PRESENTATA COME PUBBLICAZIONE 1.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 6 pubblicazioni, di cui solo 3 considerate VALUTABILI, di cui 1 libro e 1 articolo di classe A

12. CANDIDATO: PÉTER-DÁNIEL SZÁNTÓ

VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIONE:

- ASN: NO

- Incarichi accademici come Post-Doctoral Research Fellow dal 2014 alla data di chiusura del bando. Valutabili gli anni dal conseguimento del titolo di PhD (settembre 2015) alla data di chiusura del bando.

TOTALE 6 anni (stimati)

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Dottorato di ricerca: Doctor in Philosophy (DPhil/PhD) conseguito in data 24/01/2013 (19/09/2015) presso University of Oxford
VALUTABILE (foto del diploma per la data equivoca)
2. Junior Research Fellow, Merton College, University of Oxford (2010–2013)
VALUTABILE ma all'interno del periodo di dottorato
3. Nachwuchsinitiative Stipendiant, Universität Hamburg (2013–2014)
VALUTABILE ma all'interno del periodo di dottorato
4. Post-Doctoral Research Fellow, All Souls College, University of Oxford (2014–2019)
VALUTABILE ma in parte all'interno del periodo di dottorato
5. Post-Doctoral Researcher, Open Philology ERC project, Universiteit Leiden (2019–)
VALUTABILE
6. Attività didattica: I have taught in a variety of capacities. I was a visiting professor in Leiden relevant experience (2018) where I held weekly lectures and reading classes.
VALUTABILE
7. Attività didattica: Same in Vienna (2019)
VALUTABILE
8. Attività didattica: Between 2014 and 2019, I taught the set texts for the MPhil in Classical Indian Religions for the Oriental Institute, Oxford.
VALUTABILE
9. Attività didattica: In 2016-2017, I taught a course called Readings in Esoteric Buddhism based on a cross-section of texts (ritual manuals, inscriptions, guidebooks, exegesis, apologia) relevant for the social history of Vajrayana.
VALUTABILE
10. Attività didattica: I have also supervised/advised on a few MPhil theses. I have also taught at Oxford in 2012, as Prof. Sanderson's replacement during his sabbatical.
VALUTABILE
11. Attività didattica: In 2008 and 2009, I taught a number of visiting students for St. Catherine's College, Oxford.
VALUTABILE
12. Attività didattica: My earliest teaching appointment was in 2002 in Budapest, where I held a seminar on Tibetan historiography.
VALUTABILE
13. Attività didattica: In Leiden, I have taught Introduction to Buddhism and Introduction to Tibetan Buddhism at the BA level, as well as intermediate Tibetan.

VALUTABILE

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. "The Amr.tasiddhi and the Amr.tasiddhimula", The Earliest Texts of the Hat.hayoga Tradition Collection Indologie 150, Hat.ha Yoga Series 2. Institut Francaise de Pondichery, 2021 - MONOGRAFIA
NON VALUTABILE, perché nel testo non compare la divisione dei compiti tra Szanto e Mallison; ci sono riferimenti a pp. 4-5, da cui si evince che "Szántó's expertise in esoteric Buddhism allowed the text's Vajrayāna origins to be ascertained and Mallinson invited him to join him in producing a critical edition and annotated translation of the text as one of the outputs of the Hatha Yoga Project"
2. "Asbestos and Salamander in India", In: Indo-Iranian Journal 63, pp. 335-370, 2020
VALUTABILE
3. "The Road Not to Be Taken: An Introduction to Two Ninth-Century Works Against Buddhist Antinomian Practice", In: Cristina Pecchia and Vincent Eltschinger (eds.), Marga: Paths to Liberation in South Asian Buddhist Traditions. Papers from an international symposium held at the Austrian Academy of Sciences, Vienna, December 17-18, 2015. Vienna: Austrian Academy of Sciences Press, pp. 363-380, 2020
VALUTABILE
4. "On Vagisvarakīrti's Influence in Kashmir and among the Khmer", In: Dominic Goodall, Shaman Hatley, Harunaga Isaacson, Srilata Raman (eds.), Saivism and the Tantric Traditions: Essays in Honour of Alexis G.J.S. Sanderson, Leiden/Boston: Brill, pp. 170-193, 2020
VALUTABILE
5. "Minor Vajrayana Texts V. The Ganacakravidhi attributed to Ratnakarasanti", In: Nina Mirnig, Marion Rastelli, Vincent Eltschinger (eds.), Tantric Communities in Context, Vienna: Austrian Academy of Sciences, pp. 275-314, 2019
VALUTABILE
6. "Siddhas" In: Brill Encyclopedia of Buddhism, vol. 2, pp. 443-451, 2019
VALUTABILE
7. "Mahasukhavajra's *Padmavati* Commentary on the Sixth Chapter of the Candamaharosānatantra: The Sexual Practices of a Tantric Buddhist Yogi and His Consort" In: Journal of Indian Philosophy 46/4, pp. 649-693. Co-authored with my former student, Samuel Grimes, 2018
NON VALUTABILE nella parte di competenza, nell'Introduzione viene specificato solo che "SG chose Mahasukhavajra's commentary, the Padmāvātī, and we started reading the text together. An edition and translation of the present chapter eventually materialised as SG's MPhil thesis, but the present article adds much new material and improves on the readings significantly"
8. "A Sanskrit Fragment of Candragomin's Pranidhana", In: Journal of the International Association of Buddhist Studies 40, pp. 225-237, 2017
VALUTABILE
9. "Before a critical edition of the Samputa", In: Zentralasiatische Studien 45, pp. 397-422, 2016
VALUTABILE
10. "On the Permeable Boundary between Exegesis and Scripture in Late Tantric Buddhist Literature", In: Dorji Wangchuk (ed.), Cross-Cultural Transmission of Buddhist Texts: Theories and Practices of Translation, Hamburg, pp. 315-334, 2016
VALUTABILE
11. "Early Works and Persons Related to the So-called Jnanapada School", In: Journal of the International Association of Buddhist Studies 36/37, pp. 537-562, 2015
VALUTABILE
12. "Buddhist Homiletics on Grief (*Saddharmaparikatha ch. 11)", To appear in the Indo-Iranian Journal 64/3 or 64/4
NON VALUTABILE IN QUANTO IN CORSO DI STAMPA NON CORREDATA DI ATTESTAZIONE

TESI DI DOTTORATO:
NON PRESENTATA

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a N. 12 pubblicazioni, di cui 2 (1 libro e 1 articolo) non valutabili perché impossibile distinguere il contributo personale da quello dei coautori, e 1 non valutabile perché in corso di stampa e priva di attestazione. Delle rimanenti 9, due articoli sono classificati Classe A.

13. CANDIDATO: KENJI TAKAHASHI

VERIFICA REQUISITI DI AMMISSIONE:

- ASN: NO
 - Titoli accademici: da marzo 2019 a settembre 2021
- TOTALE 2 anni e 6 mesi (stimati)

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Dottorato di ricerca: Doctor in Literature conseguito in data 25/03/2019 presso Kyoto University
VALUTABILE
2. Doctoral Research Fellow, Kyoto University (2015- 2018)
NON VALUTABILE perché posizione e periodo di dottorato
3. Research assistant, Kyoto University (2017-2018) VALUTABILE ma incarico nell'ambito del Dottorato (equivalente all'incarico di Tutor)
4. Postdoctoral Overseas Research Fellow, JSPS – L'Orientale Napoli (2019-2021)
VALUTABILE
5. Postdoctoral Research Fellow, JSPS – Osaka University (2021 in poi)
VALUTABILE
6. Attività didattica: interprete per lezioni di Sanscrito e Filosofia Indiana, varie date dal 2013 al 2019
NON VALUTABILE perché non si tratta di attività didattica
7. Part time lecturer, Kyoto University (aprile – luglio 2021)
VALUTABILE
8. Finanziamenti ricevuti per attività di ricerca: vari finanziamenti dal 2015 al 2019
VALUTABILI
9. Finanziamenti ricevuti per attività di ricerca: finanziamento 2021- 2024
NON VALUTABILE per la parte successiva alla scadenza del bando

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. "The Dharma of Gleaners", in corso di stampa
NON VALUTABILE IN QUANTO IN CORSO DI STAMPA NON CORREDATA DI ATTESTAZIONE
2. "On the narrative structure etc.", in corso di stampa
NON VALUTABILE IN QUANTO IN CORSO DI STAMPA NON CORREDATA DI ATTESTAZIONE
3. "The mental Self etc.", in corso di stampa
NON VALUTABILE IN QUANTO IN CORSO DI STAMPA NON CORREDATA DI ATTESTAZIONE
4. "Reconsidering the Developments etc.", Journal of Indological Studies 32, 22 pp., 2019
VALUTABILE

5. "Gone with the Wind", Journal of Indian and Buddhist Studies 67, 1055-1058 (anche in DOI), 2019
VALUTABILE
6. "The Manas and the Manovaha channel etc.", Journal of Indian Philosophy 47, 2018, 421-452 (anche in DOI)
VALUTABILE
7. "Is the Mind useful etc.", Annals of the Research Project etc., 157-169, 2018 (anche in DOI)
VALUTABILE
8. "Harshasthanasahasrani etc.", Journal of Indian and Buddhist studies 66, 980-984, 2018 (anche in DOI)
VALUTABILE
9. Con Yuto Kawamura, "Bridging the Gap etc.", The Proceedings etc., pp. 68-79 (2018)
NON VALUTABILE perché 1) non è possibile individuare l'apporto del candidato e 2) non risulta codice ISBN/ISSN o DOI

TESI DI DOTTORATO:

NON PRESENTATA

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato autocertifica una produzione di 9 articoli e contributi, di questi 3 sono considerati NON valutabili perché in corso di stampa e mancanti di attestazione, 1 NON valutabile perché è impossibile rilevare il contributo individuale del candidato e inoltre mancante di codice ISBN/ISSN/DOI. Dei rimanenti 5 articoli, 1 è pubblicato su rivista di classe A.