



Codice MASTER 4/2021  
Prot. n. 1649 del 21/07/21  
Rep. n.276 Class.VII/16

Id. 135/VP  
[mod.7v]

**AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE  
RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA**

**Docente proponente: ALEKSANDRA JOVICEVIC**

- VISTO** l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **ALEKSANDRA JOVICEVIC**
- CONSIDERATA** la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità di oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

si rende noto che il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo intende conferire n. **4 incarichi** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

**OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:**

**Docenze nell'ambito del Master di I livello in Videoediting e digital storytelling**

**DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE E IMPEGNO PREVISTO:**

Corso di insegnamento	SSD	CFU	Ore	Requisiti
Elementi di Color Correction, con particolare riferimento all'impiego del software DaVinci Resolve	L-ART/06	0	45	Competenza nell'ambito della docenza richiesta. Esperienza lavorativa nel settore audiovisivo.
Elementi di mix audio per la postproduzione video	L-ART/06	0	20	Competenza nell'ambito della docenza richiesta. Esperienza lavorativa nel settore audiovisivo.
Montaggio video in DaVinci Resolve	L-ART/06	0	45	Competenza nell'ambito della docenza richiesta. Esperienza lavorativa nel settore audiovisivo.
Supervisione alla realizzazione del progetto finale del Master tramite l'utilizzo di tutti i software appresi durante le lezioni	L-ART/06	0	30	Competenza nell'ambito della docenza richiesta. Esperienza lavorativa nel settore audiovisivo.

**COMPETENZE DEL PRESTATORE:**

Altri titoli richiesti: Competenza nell'ambito della docenza richiesta.

Esperienza lavorativa nel settore audiovisivo.

Corsi di specializzazione/master in postproduzione audio/video.

Titoli valutabili: Precedenti esperienze di insegnamento nell'ambito della docenza richiesta e/o in ambiti affini.



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

**Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo**

**PUBBLICAZIONE:**

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **21/07/21** al **26/07/21 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: **lucia.antonini@uniroma1.it**.

Roma, **21/07/21**

F.to Il Direttore  
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai  
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93