



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento di Architettura e progetto

Codice ICE-VP 1/2024

Id. 250/VP
[mod.5v]

AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE
RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO

Docente proponente: PISANA POSOCCO

- VISTO** l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **PISANA POSOCCO**
- CONSIDERATA** la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità di oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento del **19/12/23**

si rende noto che il Dipartimento di Architettura e progetto intende conferire n. **1 incarico** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:

attività di ricerca-azione pedagogico-teatrale relativa ai testi scritti dalle detenute di Rebibbia durante il laboratorio di narrazione e scrittura di sé SPAZIO DENTRO.

DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE:

Il lavoro prevede l'individuazione dei principali nuclei drammatici che collegano tra loro i diversi testi e la stesura di un progetto di drammaturgia partecipata potenzialmente rivolta a un pubblico di giovani adulti che metta in risalto la complessità autoriale delle fonti e la centralità del lavoro sullo spazio di detenzione.

Modalità operative: Il lavoro sarà svolto in una prima fase attraverso interviste e incontri con i partecipanti del Laboratorio Spazio Dentro (detenute e educatori Rebibbia; docenti e studenti Sapienza) incentrati sulle metodologie della pedagogia teatrale e sulla percezione dello spazio architettonico; in una seconda fase il lavoro si svolgerà attraverso pratiche di scrittura per la scena.

Output previsti: un testo drammaturgico e un seminario con docenti e studenti coinvolti nel progetto in cui sarà data lettura dello stesso attraverso l'esposizione di diversi codici recitativi;

COMPETENZE DEL PRESTATORE:

Laurea magistrale/specialistica: Lettere e Filosofia

Altri titoli richiesti: Laurea magistrale o vecchio ordinamento in Lettere e Filosofia

Titoli valutabili: Precedenti esperienze di studio e professionali nel campo della pedagogia teatrale e della creazione scenica.



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento di Architettura e progetto

Specializzazioni nelle arti dello spettacolo e/o nelle discipline performative

Specializzazioni in pedagogia teatrale

DURATA E IMPEGNO PREVISTO:

Durata: **1 mesi**

PUBBLICAZIONE:

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **15/01/24** al **20/01/24 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Architettura e progetto, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato *curriculum vitae*, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: **dario.devincentiis@uniroma1.it**.

Roma, **15/01/24**

F.to Il Direttore
prof.ssa ALESSANDRA CAPUANO

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93