



**VERIFICA PRELIMINARE PER CONFERIMENTO DI INCARICHI DI LAVORO
AUTONOMO DA ATTIVARE PER LE ESIGENZE DEL PROGETTO MuSa – Musica
Sapienza riservata al solo personale dipendente di Sapienza Università di Roma**

VERIFICA N. 1 / 2020

PROT. N. 141/ 2020

CLASS. VII / 1

Decreto del 16/10/2020

Visto l'art. 7, comma 6, del D.Lgs n.165/2001 e successive modifiche e integrazioni;

Visto l'art. 5 del regolamento per l'affidamento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso Sapienza Università di Roma;

Vista la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di incarichi di lavoro autonomo presentata dal Prof. Franco Piperno, Direttore del Centro Sapienza CREA- Nuovo Teatro Ateneo;

Si rende noto che il Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo intende conferire i seguenti incarichi:

- DIRETTORE MUSICALE DI UN'ORCHESTRA UNIVERSITARIA DI REPERTORIO CLASSICO
- DIRETTORE MUSICALE DI UN'ORCHESTRA UNIVERSITARIA DI REPERTORIO JAZZ E POPULAR
- DIRETTORE DI GRUPPO CORALE MISTO, SPECIALIZZATO NEI GENERI BLUES, POPULAR, LATINO AMERICANO

I **requisiti** richiesti per le tre figure sono i seguenti:

DIRETTORE MUSICALE DI UN'ORCHESTRA UNIVERSITARIA DI REPERTORIO CLASSICO

- **PROFILO:** direttore con comprovata esperienza nella selezione, direzione, formazione di un gruppo orchestrale misto amatoriale, specializzato nella musica cosiddetta "classica";



- TITOLI: diploma in composizione e diploma in direzione di orchestra, entrambi rilasciati da un Conservatorio di Stato o titoli equipollenti;
- ESPERIENZE: eventuale attività didattica maturata presso sedi universitarie italiane o estere, compatibile con la materia in oggetto; eventuali titoli e pubblicazioni inerenti la materia in oggetto; certificata esperienza pluriennale nella direzione e formazione di orchestre giovanili e/o universitarie. Buona conoscenza della lingua inglese.

DIRETTORE MUSICALE DI UN'ORCHESTRA UNIVERSITARIA DI REPERTORIO JAZZ E POPULAR

- PROFILO: direttore con comprovata esperienza nella selezione, direzione, formazione di un gruppo orchestrale misto, amatoriale, specializzato nel genere jazz e popular:
- TITOLI: diploma di I° o di II° livello in musica jazz o diploma in strumento, rilasciati da un Conservatorio di Stato o titoli equipollenti;
- ESPERIENZE: certificata esperienza pluriennale nella direzione e formazione di orchestre giovanili e/o universitarie a carattere amatoriale nell'ambito della musica jazz e popular. Comprovata esperienza artistica come esecutore nell'ambito della musica jazz e popular. Buona conoscenza della lingua inglese.

DIRETTORE DI GRUPPO CORALE MISTO, SPECIALIZZATO NEI GENERI BLUES, POPULAR, LATINO AMERICANO

- PROFILO: direttore con comprovata esperienza nella selezione, direzione, formazione di un gruppo corale misto, specializzato nei generi blues, popular, latino americano;
- TITOLI: diploma in Musica corale e direzione di coro, rilasciato da un Conservatorio di Stato o titolo equipollente.
- ESPERIENZE: certificata esperienza pluriennale nella direzione e formazione di cori giovanili e/o universitari. Buona conoscenza della lingua inglese e di almeno una lingua latino-americana.

La **durata** della prestazione per le tre figure richieste è di 12 mesi.



PERIODO DI PUBBLICAZIONE: dal 16 / 09 / 2020 al 25 / 09 / 2020

Coloro che siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura al Direttore del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo, all'indirizzo di posta elettronica crea-nta@uniroma1.it specificando nell'oggetto della mail la figura per la quale si presenta la candidatura. E' necessario allegare il proprio curriculum vitae, il curriculum artistico e il nulla osta del Responsabile della propria struttura di incardinazione.

Della presente verifica viene data comunicazione mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo e sul sito del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo.

Roma, 16 / 09 / 2020

il Direttore del Centro
Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo
prof. Franco Piperno