

CODICE CONCORSO 2021POR059

PROCEDURA VALUTATIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N. 1. POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI PRIMA FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/C4 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE M-FIL/04 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA BANDITA CON D.R. N. n. 3100/2021 DEL 24.11.2021.

VERBALE N. 2

VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM, DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura valutativa nominata con D.R. n. 3655/2021 del 29.12.2021 è composta dai:

Prof. Stefano Velotti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, SSD M-Fil/04 dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Prof.ssa Elena Tavani presso il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali, SSD M-Fil/04 dell'Università degli Studi L' Orientale di Napoli

Prof. Giovanni Matteucci presso il Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, SSD M-Fil/04 dell'Università degli Studi di Bologna

si riunisce il giorno 4 febbraio 2022 alle ore 19.30 in via telematica, tramite Google Meet (meet.google.com/osj-mojy-eac), diversamente da quanto precedentemente previsto nel verbale 1, per rispettare l'intervallo di 7 giorni richiesto dal bando a partire dalla pubblicazione dello stesso.

Il Presidente informa la Commissione di aver acquisito dal responsabile amministrativo del procedimento l'elenco dei candidati alla procedura e la documentazione, in formato elettronico, trasmessa dagli stessi.

Ciascun componente della Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati (rivisto alla luce di eventuali esclusi o rinunciatari) dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con i candidati stessi.

Pertanto i candidati alla procedura risultano essere i seguenti:

Daniele GUASTINI.

La Commissione, tenendo conto dei criteri indicati dal bando di indizione della procedura e sulla base dell'esame analitico delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica, procede a stendere, per ciascun candidato, un profilo curriculare comprensivo dell'attività didattica svolta ed una

valutazione collegiale del profilo ed una valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca
(ALLEGATO 1 AL VERBALE 2)

La Commissione, dopo ampia ed approfondita discussione collegiale sul profilo e sulla produzione scientifica di ciascun candidato, procede quindi ad una breve valutazione complessiva (comprensiva di tutte le valutazioni effettuate)

(ALLEGATO 2 AL VERBALE 2)

Tutte le valutazioni vengono allegare al presente verbale e sono quindi parte integrante dello stesso.

La Commissione, all'unanimità dei componenti, sulla base delle valutazioni formulate e dopo aver effettuato la comparazione tra i candidati, dichiara il candidato Daniele GUASTINI vincitore della procedura valutativa di chiamata ai sensi dell'art.24, comma 6, della L.240/2010 per la copertura di n.1 posto di Professore di PRIMA FASCIA per il settore concorsuale 11/C4 settore scientifico-disciplinare M-FIL/04 presso il Dipartimento di FILOSOFIA.

Il candidato sopraindicato risulta quindi selezionato per il prosieguo della procedura che prevede la delibera di chiamata da parte del Consiglio di Dipartimento riunito nella opportuna composizione.

Il Presidente invita la Commissione, quale suo atto conclusivo, a redigere collegialmente il verbale relativo alla relazione finale riassuntiva dei lavori svolti.

La suddetta relazione viene stesa e, insieme ai verbali, approvati e sottoscritti da tutti i Commissari, saranno depositati presso il Settore Concorsi Personale Docente dell'Area Risorse Umane per i conseguenti adempimenti.

La seduta è tolta alle ore 21.00.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 04/02/2022.

LA COMMISSIONE:

Prof... Stefano Velotti - Presidente

Prof... Giovanni Matteucci - Membro

Prof.ssa Elena Tavani - Segretario

Allegato n.1 al verbale n. 2

Candidato Daniele GUASTINI

Profilo curriculare

Il candidato, dal 2015 professore di II fascia presso il Dipartimento di Filosofia della Sapienza-Università di Roma per il SSD M-Fil/04 (Estetica), ha svolto attività di didattica e ricerca presso il medesimo Dipartimento dal 2001, prima come professore a contratto, poi, dal 2007, come ricercatore a tempo indeterminato. Il candidato ha ricoperto incarichi di professore a contratto anche presso l'Università di Urbino "Carlo Bo" (1999-2001) e presso l'Università dell'Aquila (2004-2005). Dal 2000 a oggi ha tenuto regolarmente corsi e seminari per il SSD a bando, previsti per la laurea di I e II livello, e per un master di II livello ("Il ruolo delle arti nelle nuove professioni", 2005), ancora per il Dipartimento di Filosofia della Sapienza. L'attività didattica e di ricerca si è concentrata principalmente sulle ricerche estetiche antecedenti al riconoscimento dell'estetica come disciplina filosofica nel Settecento, indagando a più riprese i problemi estetici emersi in un arco di tempo che va dalla tragedia greca (a cui ha dedicato una monografia), alla *Poetica* di Aristotele (di cui ha anche curato un'edizione critica e a cui ha dedicato molteplici studi) attraverso la cultura cristiana della tarda antichità e del Medioevo, senza tuttavia trascurare incursioni non sporadiche nel dibattito estetico contemporaneo.

Per quanto riguarda l'attività di ricerca, sono da segnalare i periodi trascorsi all'Institut Catholique de Paris (1993-94) e alla University of St. Andrews (UK, 1999), e l'attività di Directeur d'Études Associé (DEA) presso la Fondation Maison Science de l'Homme (FMSH) di Parigi (2017).

In considerazione "dei meriti scientifici e dell'attenzione alla cultura classica", è stato nominato socio emerito della Fondazione Lorenzo Valla (2007).

Il candidato ha partecipato a programmi di ricerca nazionali ed è stato Principal Investigator in programmi di Ateneo della Sapienza e dell'Ateneo Federato AST. È stato il Responsabile scientifico di Convegni internazionali nel 2010, nel 2013 e nel 2019 (quest'ultimo in collaborazione con l'Università di Vilnius). Numerose anche le partecipazioni a convegni nazionali e internazionali, come relatore invitato.

Il candidato fa parte, dal 2011, del Collegio dei docenti del Dottorato in filosofia.

Il candidato ha prestato anche servizio di carattere istituzionale, come membro della Commissione di Ateneo Congressi e Convegni (2015-16) e della Commissione Ricerca di Ateneo (2020-21).

Il candidato ha pubblicato 4 monografie (la più recente delle quali, *Immagini cristiane e cultura antica*, costituisce un corposo volume, che racchiude e rielabora molti anni di ricerca), 3 curatele (tra cui l'edizione critica della *Poetica* aristotelica già menzionata) e un volume sul pensiero ecologico "da Pitagora ai no-global", scritto insieme a R. Della Seta. 19 i contributi in volume – per lo più peer-reviewed e con sedi editoriali di prestigio - e 17 gli articoli in rivista, di cui 3 in francese, e 3 di fascia A per il SSD a concorso.

.

Valutazione collegiale del profilo curriculare

La commissione è unanime nella valutazione sicuramente positiva del profilo curricolare del candidato, sia per quanto riguarda la sua attività didattica – costante, coerente con il SSD M-FIL/04, dai livelli più introduttivi a quelli più specialistici – sia per quanto riguarda la sua produzione scientifica. La ricerca del prof. Guastini si è infatti incentrata, in parte, sull'indagine dell'"estetica prima dell'estetica", vale a dire sul territorio poco esplorato delle valenze estetiche anteriori al configurarsi dell'estetica moderna come disciplina filosofica relativamente autonoma; dall'altro, sulla struttura e il senso delle immagini in relazione a presupposizioni teologiche e culturali influenti.

La commissione è dunque unanime nell'apprezzare l'originalità, il rigore e il rilievo di tale ricerca – qualità riconosciutagli, d'altronde, dalla comunità scientifica di riferimento.

Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca

Dalle considerazioni svolte nell'analisi del profilo curricolare, la valutazione di merito complessiva specificamente rivolta all'attività di ricerca del candidato è considerata unanimemente dalla commissione come molto positiva. Non solo per la coerenza e la costanza con cui, negli anni, il candidato ha affrontato problemi estetici di grande rilievo, da un punto di vista insieme storico e teoretico, ma anche per aver offerto contributi originali, scavando in profondità nelle connessioni che legano le espressioni artistiche, letterarie e iconiche, con la cultura in senso ampio, le credenze religiose, le controversie teologiche, i processi di secolarizzazione e la società nel suo complesso.

Allegato 2 al verbale 2

CANDIDATO Daniele GUASTINI

VALUTAZIONE COMPLESSIVA (comprensiva di tutte le valutazioni effettuate sul candidato)

La commissione è unanime nella valutazione positiva del candidato nel suo complesso, sia per quanto riguarda il suo profilo curricolare, dalla formazione all'attività didattica, che – come si è detto, è stata costante, coerente con il SSD, attenta sia ai livelli più introduttivi sia a quelli più specialistici – sia per la sua attività di ricerca, di cui la commissione ha apprezzato la coerenza, la costanza negli anni, l'originalità dei temi scelti e dei metodi di indagine adottati. La commissione ha inoltre apprezzato l'impegno del candidato nei convegni, nazionali e internazionali – come relatore e come responsabile scientifico -, nelle attività all'interno del Collegio dei docenti del programma di dottorato, e nell'attività di servizio istituzionale nelle Commissioni di Ateneo.