

CODICE CONCORSO 2017PAR046
PROCEDURA VALUTATIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO
DI PROFESSORE DI RUOLO DI II FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6,
DELLA LEGGE N.240/2010 – PER IL SETTORE CONCORSUALE 14/C2, SETTORE
SCIENTIFICO DISCIPLINARE SPS/08, PRESSO IL DIPARTIMENTO DI
COMUNICAZIONE E RICERCA SOCIALE, INDETTA CON D.R. N. 172/2018 del
18.01.2018
VERBALE N. 2

**Valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività
didattica e di ricerca**

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura valutativa, nominata con D.R. n. 1000/2018 del 04.04.2018, e composta dai:

Prof. **Rolando MARINI**, Associato di SPS/08 presso il Dipartimento di Scienze umane e sociali dell'Università per Stranieri di Perugia;

Prof.ssa **Graziella MAZZOLI**, Ordinario di SPS/08 presso il Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali dell'Università degli studi di Urbino Carlo Bo;

Prof. **Paolo MONTESPERELLI**, Ordinario di SPS/08 presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca sociale della Sapienza Università degli studi di Roma, avvalendosi di strumenti telematici di lavoro collegiale, si riunisce al completo il giorno 14/05/2018, alle ore 11:30, per via telematica.

Il Presidente informa la Commissione di aver acquisito dal responsabile amministrativo del procedimento l'elenco dei candidati alla procedura e la documentazione, in formato elettronico, trasmessa dagli stessi.

Candidato unico alla presente procedura valutativa è la Dott.ssa Mihaela GAVRILA. Ciascun componente della Commissione dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con il candidato.

La Commissione, tenendo conto dei criteri indicati nel bando di indizione della procedura e nell'Allegato 1 al Verbale n. 1 redatto in data 02/05/2018, sulla base dell'esame analitico delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica e di ricerca della candidata, procede a stendere un profilo curriculare, una valutazione collegiale del profilo curriculare ed una valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca del candidato stesso (**Allegato 1 al presente Verbale**).

La Commissione prende atto che non sono stati presentati lavori della candidata in collaborazione con alcun Commissario insediato nella presente Commissione.

Successivamente, dopo ampia e approfondita discussione collegiale sul profilo e sulla produzione scientifica, la Commissione formula una valutazione complessiva del candidato (**Allegato 2 al presente Verbale**).

Tutti i giudizi espressi vengono allegati al presente verbale e sono quindi parte integrante dello stesso.

La Commissione, all'unanimità, sulla base della valutazione formulata, dichiara la candidata Mihaela GAVRILA vincitrice della procedura per il reclutamento di un professore di II fascia nel settore concorsuale 14/C2, settore scientifico-disciplinare SPS/08, mediante chiamata ai sensi dell'art. 24, comma 6, della Legge n. 240/2010.

La Commissione procede quindi a redigere il verbale relativo alla relazione finale riassuntiva dei lavori svolti.

La seduta è tolta alle ore 12:30

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 14/05/2018

LA COMMISSIONE:

Prof. **Paolo MONTESPERELLI** (Presidente) _____

Prof. **Rolando MARINI** (Segretario) _____

Prof.ssa **Graziella MAZZOLI** (Componente) _____

Allegato 1 al Verbale n. 2

Candidata: Dott.ssa Mihaela GAVRILA

PROFILO CURRICOLARE

La candidata nel 1997 si è laureata in Sociopsicopedagogia, presso l'Università di Bucarest, Facoltà di Sociologia - Psicologia - Pedagogia. Un anno dopo ha conseguito il Master degree in Politologia, presso l'Università di Bucarest, Facoltà di Sociologia - Psicologia - Pedagogia.

Nel 2005 si è addottorata in "Sociologie della Vita Quotidiana e Metodologie Qualitative" (Università degli Studi di Lecce. Dipartimento di Scienze Sociali e della Comunicazione) con una Tesi su "Prove di Tv. Esperienze televisive, mondi vitali ed innovazione nell'Italia del XXI secolo".

Attualmente riveste il ruolo di Ricercatore universitario nel settore scientifico disciplinare SPS/08, incardinata nel Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale (Ex Dipartimento di Sociologia e Comunicazione), Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione (Ex Facoltà di Scienze della Comunicazione), Sapienza Università di Roma.

Ha conseguito due abilitazioni a Professore di II Fascia per il settore concorsuale 14/C2 -Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi, di cui ai Bandi 2012 e 2016. È stata Visiting Professor presso l'Eastern Mediterranean University of Famagusta, North Cyprus e il Departamento de Economía General en la Facultad de Ciencias de la Educación - Universidad de Cadiz, Spagna. Inoltre ha svolto attività di docenza in altre sedi estere: a Siviglia (Dottorato di Ricerca Europeo) e all'Università di Cadiz (Spagna).

In Italia ha svolto corsi in prospettiva internazionale. Ricordiamo, a tal proposito, la responsabilità scientifica e la docenza del corso "Verso un servizio pubblico radiotelevisivo libico. Corso di formazione e aggiornamento professionale per giornalisti e operatori della radiotelevisione libica", realizzato dal Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale della Sapienza Università di Roma (in collaborazione con la COPEAM), con il finanziamento del MAECI, Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale.

Si segnala anche la docenza in qualità di titolare e responsabile del modulo di "Comunicazione" per il Master di II livello in Scienze della Sicurezza, promosso da Sapienza Università di Roma - Facoltà di Giurisprudenza e dalla Scuola Superiore della Polizia.

Dal 2002 la candidata ha tenuto vari Corsi in seno a ciò che oggi è il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale (Sapienza), gran parte attinenti ai temi della sociologia della comunicazione, con particolare riguardo alla produzione/fruizione televisiva, ai suoi mutamenti e alle trasformazioni che attraversano le professioni dell'ambito audiovisivo.

La candidata si caratterizza anche per un ampio impegno istituzionale e gestionale nella sede della Sapienza, come dimostra la sua partecipazione, nel corso del tempo, a diversi Collegi di Dottorato e alla Commissione per l'attribuzione dei fondi per Grandi e medie Attrezzature Scientifiche. A ciò si aggiungono vari altri incarichi, fra cui: Segretario della Scuola di Dottorato Mediatrends; componente della Giunta del Dipartimento; Responsabile e membro del comitato scientifico, per conto del Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, di RaiLab, Laboratorio sperimentale per le risorse Artistiche Rai; Responsabile di Radio Sapienza; Responsabile del MediaLab., Laboratorio di Arti visive e produzioni multimediali.

L'attività di ricerca si presenta del tutto pertinente al settore SPS08, ampia, continuativa e di sicuro impatto sociale; e si sviluppa su diversi livelli di responsabilità (partecipazione, coordinamento, direzione), sia quando a promuoverla è il sistema universitario, sia nel caso di altri (co-)promotori istituzionali. Si evidenzia in particolare la partecipazione ad alcuni PRIN e a ricerche internazionali, fra cui la Quarta edizione (2009) della ricerca internazionale Global Media Monitoring, Project GMMP.

Le aree di ricerca coperte dalla candidata sono l'integrazione culturale, i processi educativi, la comunicazione della produzione scientifica, il rapporto fra sicurezza e comunicazione, ma soprattutto la produzione ed il consumo audiovisivi, con le conseguenze che questo ambito esercita nel mondo delle professioni.

Risulta altresì ragguardevole l'attività di comunicazione scientifica nell'ambito di convegni a diffusione nazionale e internazionale, su invito o a seguito di procedure di selezione. Analogamente apprezzabile è il coordinamento organizzativo e scientifico di convegni e seminari pubblici nazionali, fra cui il coordinamento scientifico e la partecipazione con interventi e relazioni ai 9 seminari del ciclo Pallacorda RAI.

È da sottolineare anche la partecipazione a consigli scientifici e comitati editoriali di riviste e di collane sia internazionali sia nazionali.

La candidata si è spesa pure nelle associazioni scientifiche: ricordiamo in particolare l'Associazione Italiana di Sociologia, nei cui organi è stata eletta più volte.

È autrice/co-autrice complessivamente di 76 pubblicazioni scientifiche: 4 monografie, 4 curatele, 22 articoli su rivista, 46 contributi in volumi collettanei.

Ai fini della presente procedura, conformemente a quanto stabilito dal Bando, la candidata presenta 10 pubblicazioni scientifiche: 1 monografia, 6 articoli su rivista scientifica (di cui 2 su riviste di Classe A e 2 su riviste in lingua straniera), 3 contributi in volume, come da elenco di seguito riportato:

1. Gavrila M., *La crisi della Tv. La Tv della crisi. Televisione e Public Service nell'eterna transizione italiana*, FrancoAngeli, Milano, 2010 (con la prefazione di Sergio Zavoli e la postfazione di Lorenza Lei), pp. 175, ISBN:9788856822298.
2. Gavrila M., "Put society back in! Ulrich Beck in dialogo con i contemporanei". In: Colella Francesca; Faggiano Maria Paola; Gavrila Mihaela; Nocenzi Mariella. *Lezioni di società. L'eredità di Ulrich Beck*. vol. 1/2016, p. 13-22, MILANO: EGEA, ISBN: 978-88-238-4534-3.
3. Gavrila M. (con Morcellini M.), "Rai narrates Italy: Current affairs, television information and changing times", in *Journal Of Italian Cinema & Media Studies*, vol. Volume 3 Numbers 1&2 2015. pp.81-97, Intellect LTD, The Mill, Bristol, doi: 10.1386/jicms.3.1-2.81_1, ISSN 2047-7368.
4. Gavrila M., "Controcorrente. L'intrattenimento televisivo oltre gli stereotipi". In: Milly Buonanno (a cura di). *Il prisma dei generi. Immagini di donne in tv*. vol. 1/ 2014, p. 125-158, MILANO: FrancoAngeli Editore, ISBN:9788891706041.
5. GAVRILA M., "La stagione dell'abbondanza. Pubblici, reti e paradossi dei nuovi tempi della fiction". In Buonanno., M. (a cura di), *Tempo di fiction. Il racconto televisivo in divenire*, Liguori editore, Napoli, 2013, pp. 87-102, ISBN 978 - 88 - 207 - 6129 - 5 (a stampa); e ISBN 978 - 88 - 207 - 6130 - 1 (eBook).

6. Gavrilu M. (con Borrelli, D.), "Chi l'ha visto? Una ricerca di sfondo sulla presenza del sociologo nei media mainstream" IN *AIJ JOURNAL OF SOCIOLOGY*, N° 2, EGEA, MILANO, 2013, PP. 9-31, ISSN 2281-2652.
7. GAVRILA M., (CON Borrelli D., Siciliano S.), "Prove di democrazia energetica. La comunicazione in «movimento»". In *Rassegna Italiana di Sociologia*, VOL. 4/2013, P. 625-648, ISSN: 0486-0349, DOI: 10.1423/76022.
8. Gavrilu, M., "L'Università come strategia di società. La formazione dei docenti tra solidarietà, educazione alla complessità e competenze digitali" in *Comunicazionepuntodoc*, n. 11, Fausto Lupetti ed., Bologna, Dicembre 2014, pp. 205-228 Issn 2282-0140 Isbn 978886874095.
9. Gavrilu M. (con Borrelli D., Siciliano S.), "Identity, Values and Educational Needs of Digital Media Workers. The Lecce European Capital of Culture 2019 Project". In *Italian Journal of Sociology of Education*, vol. VOL. 8/2016 ISSUE 3, p. 76-97, Padova University Press, ISSN: 2035-4983, doi: 10.14658/pupj-ijse-2016-3-5.
10. GAVRILA M., "Bambini nell'arcipelago delle tv. La multidimensionalità delle esperienze televisive". In *In-Formazione*, VOL. 12/2014, P. 62-71, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna (RN) ,ISSN: 1970-6723.

VALUTAZIONE COLLEGIALE DEL PROFILO CURRICOLARE

L'articolazione complessiva del profilo curricolare della candidata risulta del tutto pertinente sia alle caratterizzazioni del settore concorsuale 14/c2 (SSD SPS/08), sia a quanto richiesto dal Bando. Tale profilo soddisfa pienamente anche i criteri di merito e gli indicatori comparativi stabiliti per la valutazione curricolare dal Bando stesso; e si caratterizza, altresì, per una coerenza di temi che compongono un disegno alquanto sistematico.

L'attività di ricerca, la sua estensione e successione nel corso del tempo e l'impegno per diffonderne i risultati si coniugano con un'articolazione tematica scientificamente qualificata, socialmente incidente e congruente rispetto a quanto previsto dal Bando. In merito alle pubblicazioni, considerate complessivamente, la candidata presenta una produzione cospicua, costante nel tempo, di qualità significativa e coerente coi criteri sanciti dal Bando stesso.

L'impegno didattico della candidata si presenta intenso, continuativo e del tutto conforme rispetto sia al settore scientifico disciplinare, sia ai campi tematici di cui al succitato Bando.

Il contributo alla didattica da parte della candidata si qualifica inoltre per essere fornito ai diversi gradi della formazione universitaria.

La partecipazione ad attività di natura gestionale-organizzativa vede la candidata approfondire un impegno intenso, distribuito in molteplici ambiti e temporalmente continuativo.

VALUTAZIONE DI MERITO COMPLESSIVA DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA

La produzione scientifica della candidata si presenta come un insieme internamente coerente, in quanto incentrato in gran parte sulla televisione e, più in generale, sull'audiovisivo. Anche l'impostazione metodologica è unitaria, giacché mira costantemente a cogliere l'interazione fra produzione, fruizione e professioni. In tal

senso la Dott.ssa Mihaela Gavrilă evita proficuamente i rischi sia del determinismo economicista sia di quello tecnologico. Infatti il riferimento alle professioni rinvia ad una concezione interattiva della struttura sociale; e l'attenzione volta alla produzione mediale viene bilanciata da un'eguale sensibilità verso la fruizione, con uno sguardo particolare alle nuove generazioni e al genere femminile.

È apprezzabile pure il ricorso frequente all'inquadramento diacronico dei fenomeni analizzati, inquadramento che aiuta la candidata a formulare, con la dovuta prudenza, anche ipotesi riguardanti il prossimo futuro di quanto interpretato.

Proprio grazie a questa impostazione, la Dott.ssa Gavrilă non si rinchiude in un mero tecnicismo, né in uno specialismo angusto; ma, dimostrando padronanza della materia, è in grado di spaziare oltre, attingendo anche ai classici della sociologia (si vedano, per esempio, il saggio su Beck o i riferimenti a Touraine).

L'insieme di queste caratteristiche spinge la produzione scientifica della candidata oltre il descrittivismo, fino a coniare chiavi interpretative originali, in grado di rappresentare un avanzamento delle conoscenze nello specifico settore di studio.

Va sottolineato, peraltro, che tali interpretazioni non restano pure astrazioni, in quanto sono corroborate sia dalla letteratura, sia da riscontri empirici diretti (attraverso p. es. l'analisi del contenuto), sia dall'uso di fonti statistiche ufficiali.

Lo stile argomentativo è fluido, consequenziale e coerente; la collocazione editoriale delle pubblicazioni è del tutto adeguata; la qualità dei contenuti è alta, come ribadito anche da interventi di personalità rilevanti (è il caso della prefazione di Sergio Zavoli e della postfazione di Lorenza Lei. entrambe nella monografia della candidata) .

Lo sviluppo nel tempo della produzione scientifica mostra un impegno continuativo e in osmosi con la parallela attività didattica.

Allegato 2 al Verbale n. 2

Candidata: Dott.ssa Mihaela GAVRILA

VALUTAZIONE COMPLESSIVA

Le caratteristiche della candidata risultano pienamente rispondenti a quanto sancito dal Bando in merito sia alla coerenza tematica fra didattica svolta e attività scientifica, sia alla pertinenza rispetto al settore concorsuale 14/C2 (SSD SPS/08).

Analoga rispondenza concerne i criteri di merito e gli indicatori comparativi finalizzati alla valutazione del curriculum scientifico.

Ampie e continuative risultano la produzione scientifica e la diffusione dei relativi risultati. Gli interessi scientifici della candidata sono sistematici e fra loro coerenti, in quanto seguono linee di sviluppo ben definite; inoltre sono anch'essi consonanti con quanto richiesto dal Bando. I risultati raggiunti si dimostrano rilevanti sul versante scientifico tanto quanto per i possibili risvolti sociali.

Le pubblicazioni scientifiche selezionate ai fini della presente valutazione sono rilevanti sotto vari aspetti: la trattazione è consequenziale, solida nei riferimenti, accurata nella documentazione, metodologicamente corretta, dai contenuti originali e atti ad imprimere un avanzamento delle conoscenze; inoltre la loro collocazione editoriale risulta del tutto adeguata.

Anche l'attività didattica si dimostra continuativa e conforme rispetto alle aree tematiche richieste dal Bando e riguardo al settore disciplinare.

Dopo approfondita analisi e discussione collegiale del profilo curricolare, della produzione scientifica, dell'attività di ricerca e didattica, delle pubblicazioni conferite alla valutazione, tenuto conto della congruenza dei titoli e delle pubblicazioni a quanto richiesto dal Bando, la Commissione all'unanimità dichiara la candidata Dott.ssa Mihaela GAVRILA vincitrice della presente procedura valutativa.