



**COMMISSIONE PER LA PROCEDURA VALUTATIVA DI CHIAMATA A PROFESSORE ASSOCIATO DELLA DOTT. VALERIA G. A. TAVAZZI (RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SSD L-FIL-LET/10) AI SENSI DELL'ART. 24 DELLA L. 30. 12.20110 N. 240, NOMINATA CON DECRETO DEL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE PROT. N. 233 DEL 29.01.2019.**

*Verbale n. 2*

Alle ore 8:30 del 07.02.2019 la Commissione si riunisce presso la Direzione del Dipartimento. Presiede il prof. Inglese. Funge da segretario la prof.ssa Alfonzetti.

La Commissione discute la relazione prodotta dalla dott.ssa Tavazzi e prende atto dell'interruzione di cinque mesi per usufruire del congedo obbligatorio di maternità (dal 10 ottobre 2017 al 12 marzo 2018); infine dopo aver preso visione anche delle pubblicazioni,

la Commissione formula il seguente giudizio:

“ A partire dal 16.05.2016, data della presa di servizio quale Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il ssd L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, la dott.ssa Tavazzi ha svolto, in maniera seria e rigorosa, l'attività scientifica e didattica, rivelando notevoli qualità nel portare a termine i compiti istituzionali e altrettante qualità nell'ambito degli studi e della ricerca. La dott.ssa Tavazzi ha confermato il suo profilo di studiosa matura e riconosciuta all'interno della comunità scientifica di settore, conseguendo all'unanimità l'abilitazione scientifica nazionale in data 13.07.2017. La sua produzione si caratterizza per continuità e qualità, per l'originalità dei suoi contributi e per la capacità di prendere parte al dibattito interno agli studi della letteratura italiana con particolare riferimento al Settecento. I suoi lavori si concentrano sulle interferenze fra romanzo e teatro nel Settecento veneziano e in particolare sulla produzione romanzesca e drammaturgica di Pietro Chiari, Antonio Piazza, Carlo Gozzi, Stefano Sciuoliaga, Goldoni, indagata nei suoi molteplici intrecci grazie a fruttuose ricerche d'archivio e al reperimento di testi rari (libelli, lettere, fogli, cronache, ecc.), inseriti proficuamente nella cosiddetta Guerra dei teatri che influenza la stessa scrittura dei vari autori studiati, anche quella di Goldoni.

Limitatamente al biennio relativo al contratto si segnalano le seguenti attività.

Attività didattica

La didattica si è svolta presso il corso di Laurea triennale in Mediazione linguistica e interculturale per cui ha svolto e svolge il modulo di **Letteratura italiana** di 12 CFU, mutuato anche dal corso di laurea in Lingue, Culture, Letteratura, Traduzione. Gli anni accademici di riferimento sono: a.a. 2016-2017; a.a. 2017-2018; a.a. 2018-2019. I programmi dei corsi che registrano un alto numero di studenti, frequentanti e non frequentanti, si sono incentrati, nei primi due anni, sulla drammaturgia di Goldoni scelto



come autore che consente un approccio basato sull'analisi del testo letterario e teatrale. Nell'anno in corso, il programma riguarda la Commedia da Machiavelli a Pirandello.

Ha svolto, nell'ambito della didattica integrativa e di servizio agli studenti, un Laboratorio di 20 ore (dal 17.10.2016 al 19.12.2016) per il corso di laurea triennale in Letteratura, Musica, Spettacolo, tenendo lezioni di carattere seminariale sull'analisi filologica del *Teatro comico* di Goldoni.

Ha fatto parte di Commissioni di esami di profitto e di Commissioni di esami di laurea; è stata relatrice di tesi triennali; ha fatto parte della Commissione del riesame del Corso di studio triennale in Letteratura, Musica, Spettacolo.

Ha tenuto lezioni di Dottorato: il 19 gennaio 2017 per il dottorato di ricerca in Italianistica su *Per l'edizione critica del 'Teatro comico'* di Goldoni;

il 25 febbraio 2017 ha svolto la lezione all'Université Paris-Sorbonne, per gli studenti del corso dottorale ELCI (Équipe Littérature et Culture italiennes) su: *I personaggi fra fiction e realtà nei romanzi teatrali di Pietro Chiari e Antonio Piazza*.

Dal gennaio 2017 fa parte del Collegio del Dottorato in Italianistica.

#### Attività di ricerca

La dott.ssa Tavazzi ha ottenuto il finanziamento FFABR e fa parte del Progetto di Ateneo 2018 *La Repubblica letteraria e l'Europa: il contributo dei letterati italiani alla definizione di uno spazio europeo (XVIII-XIX secolo)*.

#### Pubblicazioni scientifiche.

La dott.ssa Tavazzi è autrice di circa 70 pubblicazioni (3 volumi; 1 curatela con introduzione e nota al testo; 34 contributi; 36 recensioni). Di queste un volume e 5 contributi sono apparsi dopo il conseguimento dell'abilitazione scientifica nazionale:

*Goldoni e i suoi sostenitori*, Alessandria, Dell'Orso, 2018;

*Carlo Goldoni*, in *Il contributo italiano alla storia del pensiero. Letteratura*, direttore scientifico Giulio Ferroni, Roma, Edizioni dell'Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani, 2018, pp. 347-356;

*Le 'Lettere scelte' di Chiari e la discussione sul teatro*, in *Le carte false. Epistolarità fittizia nel Settecento italiano*, a cura di Fabio Forner, Valentina Gallo, Sabine Schwarze, Corrado Viola, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2017, pp.437-449;

*La narrativa inglese e l'opera di Antonio Piazza* nel volume «*Cogli occhi della fronte*». *Studi sulla letteratura del Settecento*, a cura di Valeria Merola, Avellino, Edizioni Sinestesie, 2017, pp. 23-33; *Un libello dimenticato: Le lettere sopra la nuova commedia*, in «*Studi goldoniani*», n. 6, 2017, pp. 55-75;



*Suggerzioni goldoniane nei libretti di Bertati*, in «Studi (e testi) italiani», vol. 36 (2015), [ma 2016], pp. 55-71.

La dott.ssa Tavazzi fa parte del comitato di redazione delle riviste «Studi (e testi) italiani»; «Diciottesimo secolo»; della redazione del *Dizionario Biografico degli italiani* settore: Letteratura italiana; dell'Equipe del Laboratorio di eccellenza su “Historiographie théâtrale comparée à l'époque moderne” ELCI OBVIL dell' Université Paris IV Sorbonne e del progetto di ricerca “Archivio del teatro pregoldoniano II: banca dati e biblioteca pregoldoniana dell'Universidade de Santiago de Compostela. Nel 2018 è stata eletta nel Consiglio scientifico della Società italiana di studi sul secolo XVIII (nel biennio 2016-2018 era stata eletta revisore dei conti della stessa).

Alla luce delle pubblicazioni presentate, delle attività svolte e del profilo scientifico della dott.ssa, valutati in relazioni ai criteri previsti dalla normativa, la Commissione alla unanimità ritiene che la candidata abbia i requisiti e la maturità scientifica per rivestire il ruolo di professore di II fascia nel ssd oggetto della procedura.

Pertanto, al termine dei suoi lavori, la Commissione esprime una valutazione pienamente positiva dell'attività svolta e propone al Consiglio di Dipartimento di Lettere e Culture Moderne la chiamata della dott.ssa Tavazzi nel ruolo di professore associato per il SC 10/F1 – SSD L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, come previsto dal comma 5 dell'articolo 24 della legge 30.12.2012, n. 240 e dall'art.11 del “Regolamento per il reclutamento dei Ricercatori a tempo determinato Tipologia B”, ritenendola del tutto qualificata a svolgere le funzioni didattiche e scientifiche previste per i professori di II fascia”.

Alle ore 10:30 ha termine la seduta

Roma, 07.02.2019

Prof. Giorgio Inglese (presidente)

Prof.ssa Beatrice Alfonzetti (segretario)

Prof.ssa Monica Cristina Storini (componente)