



VERBALE CONCLUSIVO DELLA COMMISSIONE TENURE TRACK

per la Procedura Valutativa di chiamata a PROFESSORE DI II FASCIA ai sensi dell'ex art. 24 c. 5 della Legge 240/2010 (detta di Tenure Track) della Dott. **Bruno Bonomo** in servizio in qualità di Ricercatore a Tempo Determinato di Tipo B, inquadrato nel **SSD M-STO/04** presso il Dipartimento di Storia, Culture, Religioni.

VISTO l'art. II del Regolamento per la valutazione dei Ricercatori a tempo determinato di tipo B ai fini della chiamata nel ruolo di professore di II fascia (ex art. 24 comma 5 della legge 30 dicembre 2010 n. 240);

VISTA l'attribuzione al Dipartimento di Storia, Culture, Religioni con delibera del CdA del 23/02/2018 n.31 /18 dei punti organico necessari alla eventuale Tenure-Track della Dott. **Bruno Bonomo**, in servizio in qualità di ricercatore con contratto a tempo determinato di tipo B inquadrato nel **SSD M-STO/04**;

VISTA la delibera del Dipartimento di Storia, Culture, Religioni del 2 Marzo 2018 con cui è stata proposta la Commissione per la procedura in oggetto;

VISTO il decreto prot. 238 del 06.03.2018 della Direttrice del Dipartimento, relativa alla nomina della Commissione composta da:

Rita Tolomeo	PO di Storia dell'Europa orientale (M-STO/03) Sapienza
Umberto Gentiloni	PO di Storia Contemporanea (M-STO/04) Sapienza
Emmanuel Betta	PA di Storia Contemporanea (M-STO/04) Sapienza

VISTA la verbalizzazione della riunione preliminare, tenutasi il giorno 21.3.2018 alle ore 12.00, durante la quale si è proceduto alla nomina del Presidente nella persona della Prof. Umberto Gentiloni e del Segretario che provvederà alla verbalizzazione delle sedute e alla stesura della relazione riassuntiva finale, nella persona del Prof. Emmanuel Betta

VISTO che durante la riunione preliminare, la commissione ha preso atto che, secondo quanto previsto dall'art. II del Regolamento per il reclutamento dei ricercatori a tempo determinato tipologia B di Sapienza e secondo quanto previsto dagli artt. 3 e 4 del D.M. 4/08/2011 N.344, verranno valutati del candidato Bruno Bonomo:

- 1) l'attività didattica, la didattica integrativa e il servizio agli studenti, nonché le attività di ricerca svolte dal ricercatore nell'ambito del contratto;
- 2) l'attività che il ricercatore ha svolto nel corso dei rapporti in base ai quali ha avuto accesso al contratto di RTD Tipologia B;
- 3) la produzione scientifica elaborata dal ricercatore successivamente alla presentazione della domanda di partecipazione alla procedura per il conseguimento dell'abilitazione scientifica nazionale, in modo da verificare la continuità della produzione scientifica;



la Commissione si riunisce il giorno 26 marzo 2018 alle ore 9.00 presso i locali del Dipartimento di Storia, Culture, Religioni (studio del prof. Gentiloni) per procedere alla valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività didattica, di ricerca e di altri eventuali incarichi di responsabilità organizzativa e gestionale della candidata.

La commissione prende atto che il candidato ha conseguito nel gennaio 2015 l'ASN per la II fascia per il settore concorsuale 11/A3.

Esaminati titoli e pubblicazioni, formula, quindi il seguente **Giudizio Collegiale** :

Per quanto riguarda la **didattica** espletata nell'ambito del contratto il candidato ha tenuto (o sta tenendo) i seguenti corsi tra il 2013 e il 2018:

2017-2018: *Storia contemporanea* (48 ore; 6 CFU), Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, corsi di laurea Scienze della moda e del costume, Arti e scienze dello spettacolo.

2017-2018: *Storia contemporanea - Fondamenti* (48 ore; 6 CFU), Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, corso di laurea Lingue, Culture, Letterature, Traduzione (in corso di svolgimento nel corrente II semestre).

2017-2018: *Storia contemporanea: Roma nel Novecento* (24 ore; 3 CFU), Sapienza Università di Roma, SSAS - Scuola superiore di studi avanzati Sapienza, classe accademica di Studi umanistici (di prossimo svolgimento nel corrente II semestre).

2016-2017: *Storia contemporanea* (48 ore; 6 CFU), Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, corso di laurea Studi storico-artistici.

2013-2014: *Storia contemporanea I* (96 ore; 12 CFU), Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, corso di laurea Lettere Moderne.

Risultano verbalizzati i seguenti esami di profitto:

2017-2018: 69 esami

2016-2017: 263 esami

2015-2016: 29 esami

2013-2014: 134 esami

Il candidato **Bruno Bonomo** ha seguito il percorso di laureandi triennali e magistrali in qualità di relatore o di correlatore.

Sul versante della didattica per dottorati e master si può far riferimento ai seguenti incontri:

2 febbraio 2018: *Metodi e pratiche per la storia orale*, Università di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento di Studi linguistici e culturali, seminario per il Master in Public History.

31 maggio 2016: *Abitare nelle città del secondo Novecento*, Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia Culture Religioni, seminario per il Dottorato in Storia Antropologia Religioni nell'ambito del ciclo *Città, funzioni e territorio: temi e fonti*.

23 settembre 2014: *Le fonti orali e il mestiere di storico. Sfide, resistenze, alterità, integrazione*, Università di Siena, Dipartimento di Scienze politiche e internazionali, seminario per il Dottorato in Studi storici delle Università di Firenze e Siena.



Per quanto riguarda i **compiti organizzativi interni**, ha partecipato alle seguenti commissioni o collegi docenti:

Da febbraio 2017: membro del collegio docenti del Dottorato in Architettura e Costruzione della Sapienza Università di Roma.

Aprile 2016 - febbraio 2017: membro del collegio docenti del Dottorato in Storia, Antropologia, Religioni della Sapienza Università di Roma.

Settembre-ottobre 2016: Membro della commissione giudicatrice del concorso di ammissione al Dottorato in Storia, Antropologia, Religioni della Sapienza Università di Roma, XXXII ciclo.

Maggio 2016: membro della commissione giudicatrice per l'esame finale del Dottorato internazionale in Storia delle donne e delle identità di genere, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", XXVII Ciclo. Tesi discusse: Fabrizio Canfora, *Storie di imprese e geografie di sviluppo locale. Il commercio tessile a Napoli*; Eleonora Forenza, *Il politico è personale. Storie di donne e soggettività femministe nel Partito comunista italiano (1970-1991)*; Laura Longo, *Il "Mercato" di Napoli. Uno spazio raccontato, 1940-2016*; Margherita Picchi, *Ijtihad, genere ed emancipazione femminile. La partecipazione delle donne al discorso religioso in Egitto, tra femminismi e movimenti islamisti*.

Per quanto riguarda la **produzione scientifica** relativa al periodo RDT/B a partire dalla presentazione della domanda per il conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale (novembre 2013) il candidato ha proseguito sui filoni di studi che ne avevano caratterizzato la produzione precedente: storia sociale e delle città con particolare attenzione alla casa, dinamiche di sviluppo delle politiche urbane, comparazioni con altri paesi europei negli anni del secondo dopoguerra.

A seguire i principali risultati della ricerca:

Curatele

Cities Contested. Urban Politics, Heritage, and Social Movements in Italy and West Germany in the 1970s, Campus, Frankfurt-New York, 2017 (con M. Baumeister e D. Schott).

Storie di case. Abitare l'Italia del boom, Donzelli, Roma, 2013 (con F. De Pieri, G. Caramellino, F. Zanfi).

Articoli su riviste scientifiche

«Con l'avvento della televisione, nuove forme di cortesia ci si impongono». *Pratiche di visione televisiva e buone maniere nell'Italia del boom*, «Cinema e Storia», VII, 2018, 1, numero monografico *Tra pubblico e privato. Storia e storie delle audience in era globale*, a cura di M. Fanchi e D. Garofalo (accettato per la pubblicazione).

Sviluppo urbano, pianificazione e governo del territorio negli anni della grande trasformazione: la frana di Agrigento, «Storia e Futuro», XVI, 2017, 43.

Boom edilizio, condizioni alloggiative e culture dell'abitare sul piccolo schermo: La casa in Italia di Liliana Cavani, «Officina della Storia», X, 2017, 17, numero monografico *La Cuccagna: i media audiovisivi e l'Italia del miracolo*, a cura di P. Cavallo, P. Iaccio, M. Platania.

«Maneggiare con cura». *Un rapporto sulla redazione delle Buone pratiche per la storia orale*, «Il mestiere di storico. Rivista della Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea», VIII, 2016, 2, pp. 5-21 (con A. Casellato e R. Garruccio).

'The vandals at home': *Antonio Cederna's denunciation of the devastation of Italian cities in the postwar period*, «Journal of Modern Italian Studies», XXI, 2016, 5, pp. 764-788.

Le «Buone pratiche» AISO: il quadro internazionale delle linee guida per la storia orale, in «Buone pratiche di storia orale: questioni etiche, deontologiche, giuridiche». *Atti del convegno, Trento, 13-14 novembre 2015*, a cura di A. Casellato, «Archivio Trentino. Rivista interdisciplinare di studi sull'età moderna e contemporanea», LVII, 2016, 1, pp. 125-134.



C'era un fantasma nei corridoi dell'accademia... Fonti orali e storia dell'Università, «Le Carte e la Storia», XXI, 2015, 1, pp. 173-179.

«*Rivoluzione in famiglia*»? *Televisione e vita domestica nell'Italia del boom*, «Contemporanea», XVIII, 2015, 1, pp. 3-31.

Presa della parola: A review and discussion of oral history and the Italian 1968, «Memory Studies», VI, 2013, 6:1, pp. 7-22.

Contributi in volumi collettanei

Il quartiere residenziale, in *Esposizione Universale Roma. Una città nuova dal fascismo agli anni '60*, a cura di V. Vidotto, De Luca, Roma, 2015, pp. 119-125.

«*La vacanza dentro casa*». *Un complesso con piscina al Prenestino*, in *Storie di case. Abitare l'Italia del boom*, a cura di F. De Pieri, B. Bonomo, G. Caramellino, F. Zanfi, Donzelli, Roma, 2013, pp. 3-21.

«*Né in biblioteca né in archivio*». *Storici e fonti orali in Italia dagli anni Settanta a oggi*, in *Lo spazio della storia. Studi per Vittorio Vidotto*, a cura di F. Bartolini, B. Bonomo e F. Socrate, Laterza, Roma-Bari, 2013, pp. 499-514.

Introduzioni e prefazioni

Introduction: Contested Cities in an Era of Crisis, in M. Baumeister, B. Bonomo, D. Schott (eds.), *Cities Contested. Urban Politics, Heritage, and Social Movements in Italy and West Germany in the 1970s*, Campus, Frankfurt-New York, 2017, pp. 7-30 (con M. Baumeister e D. Schott).

Prefazione a L. Cappelli, *Storia dell'amministrazione comunale di Sezze: 1944-1954. Un decennio di governo e di lotta*, Annales, Roma, 2013, pp. 9-13.


Premessa a *Lo spazio della storia. Studi per Vittorio Vidotto*, a cura di F. Bartolini, B. Bonomo e F. Socrate, Laterza, Roma-Bari, 2013, pp. V-VI (con F. Bartolini e F. Socrate).

Pertanto, considerata l'attività didattica, l'attività scientifica, le pubblicazioni e l'impegno costante nella partecipazione a iniziative legate allo sviluppo degli studi storici nel quadro del Dipartimento di Storia, Culture, Religioni e della Facoltà di Lettere e Filosofia la Commissione all'unanimità considera il profilo del candidato Dott. **Bruno Bonomo**, pienamente congruo con il ruolo di Professore di II Fascia nel SSD oggetto della procedura ed esprime, pertanto, un giudizio ampiamente positivo ritenendolo del tutto qualificato a svolgere le funzioni didattico-scientifiche per le quali è stato bandito il posto.

Il presente verbale letto, approvato e sottoscritto, viene chiuso alle ore 10.30 del giorno 26 marzo 2018.

La Commissione:

Umberto Gentiloni (Presidente)

.....

Emmanuel Betta (Segretario verbalizzante)

.....

Rita Tolomeo (Membro)

.....