

CODICE CONCORSO 2021PAA022

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI II FASCIA AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL SETTORE CONCORSUALE 14/C1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE SPS/07 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E RICERCA SOCIALE BANDITA CON D.R. N. 2333/2021 DEL 06/09/2021 (AVVISO DI INDIZIONE PUBBLICATO SU G.U. N. 79 DEL 05/10/2021)

VERBALE N. 2

VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM, DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura selettiva nominata con D.R. n. 3483/2021 del 17/12/2021 pubblicato sul sito web di Ateneo in data 20/12/2021, composta dai Professori:

CARMELO LOMBARDO - Ordinario - SSD SPS/07, SC 14C1 - presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

FABRIZIO FORNARI - Ordinario - SSD SPS/07, SC 14/C1 - presso il Dipartimento di Scienze Giuridiche e Sociali dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara

ROBERTO VIGNERA - Associato - SSD SPS/07, SC 14/C1 - presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università degli Studi di Catania

avvalendosi di strumenti telematici di lavoro collegiale (Google Meet e posta elettronica), si riunisce (al completo) il giorno 24 Gennaio 2022 alle ore 9.00 per via telematica. La Commissione si riunisce in data odierna, anziché il 19 Gennaio 2022, come stabilito nel corso della I riunione preliminare, per sopraggiunta indisponibilità del Presidente.

La Commissione ha acquisito dagli uffici amministrativi del procedimento l'elenco dei candidati alla procedura e la documentazione, in formato elettronico, trasmessa dagli stessi.

Ciascun componente della Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati (rivisto alla luce di eventuali esclusi o rinunciatari) dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con i candidati stessi.

Pertanto, i candidati alla procedura risultano essere i seguenti:

- 1) LO PRESTI Veronica
- 2) RICCIONI Ilaria
- 3) RUZZEDDU Massimiliano

La Commissione, sulla base del Bando di indizione della procedura, esclude il candidato Massimiliano RUZZEDDU perché la domanda di ammissione alla procedura non rispetta i requisiti di cui agli artt. 1 e 3 del suddetto Bando.

La Commissione, tenendo conto dei criteri indicati dal bando di indizione della procedura, e sulla base dell'esame analitico delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica, procede a stendere, per ciascuna candidata, un profilo curricolare comprensivo dell'attività didattica svolta ed una valutazione collegiale del profilo ed una valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca (**ALLEGATO 1 AL VERBALE 2**)

La Commissione prende atto che le candidate Veronica LO PRESTI e Ilaria RICCIONI presentano lavori in collaborazione con altri autori, e procede altresì all'analisi dei lavori in collaborazione.

La Commissione, dopo ampia ed approfondita discussione collegiale sul profilo e sulla produzione scientifica di ciascuna candidata, procede quindi ad una breve valutazione complessiva (comprensiva di tutte le valutazioni effettuate) (**ALLEGATO 2 AL VERBALE 2**)

Tutte le valutazioni vengono allegare al presente verbale e sono quindi parte integrante dello stesso.

La Commissione, all'unanimità, sulla base delle valutazioni formulate e dopo aver effettuato la comparazione tra le candidate, dichiara la candidata Veronica LO PRESTI vincitrice della procedura selettiva di chiamata ai sensi dell'art.18 della L.240/2010 per la copertura di n.1 posto di Professore di II fascia per il settore concorsuale 14/C1, settore scientifico-disciplinare SPS/07 presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale.

La candidata sopraindicata risulta quindi selezionata per il prosieguo della procedura che prevede la delibera di chiamata da parte del Consiglio di Dipartimento riunito nella opportuna composizione.

Il Presidente quindi invita la Commissione, quale suo atto conclusivo, a redigere collegialmente il verbale relativo alla relazione finale riassuntiva dei lavori svolti.

La suddetta relazione viene stesa e, insieme ai verbali, approvati e sottoscritti da tutti i Commissari, sarà depositata presso il Settore Concorsi Personale Docente dell'Area Risorse Umane per i conseguenti adempimenti.

Il verbale, la relazione finale, i relativi allegati e le dichiarazioni di concordanza dei Commissari saranno altresì trasmessi in formato elettronico (word oppure pdf convertito da word) all'indirizzo scdocenti@uniroma1.it, al fine di assicurarne la pubblicazione sul sito dell'Ateneo per almeno sette giorni.

La seduta è tolta alle ore 12.30

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 24/01/2022

LA COMMISSIONE:

Prof. Carmelo Lombardo (Presidente)

Prof. Fabrizio Fornari (Componente)

(Mediante dichiarazione di concordanza)

Prof. Roberto Vignera (Segretario)

(Mediante dichiarazione di concordanza)

CODICE CONCORSO 2021PAA022

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI II FASCIA AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL SETTORE CONCORSUALE 14/C1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE SPS/07 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E RICERCA SOCIALE BANDITA CON D.R. N. 2333/2021 DEL 06/09/2021 (AVVISO DI INDIZIONE PUBBLICATO SU G.U. N. 79 DEL 05/10/2021)

Allegato n.1 al verbale n. 2

Candidata: Veronica LO PRESTI

Profilo curriculare

La candidata ha conseguito il Dottorato di ricerca in Metodologia delle scienze sociali e politiche (2004, XVI Ciclo) presso la Sapienza Università di Roma. È stata assegnista di ricerca (2005-2007, SPS/07; 2013-2016, SPS/08) e, dal 2017, è Ricercatrice a tempo determinato di Tipo A nel SSD SPS/07 (Sociologia Generale) presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale della Sapienza Università di Roma. Ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale a professore di II Fascia nel SSD SPS/07 (Sociologia Generale) – SC 14/C1 (Sociologia generale), in data 05/12/2017. L'attività didattica della candidata è svolta in maniera continua e intensa dal 2003/04, ai vari livelli della formazione universitaria (Corsi di laurea, Scuole di Alta formazione, Summer school, Master, Dottorato), mediante l'erogazione di corsi istituzionali, cicli di lezioni, seminari specialistici, laboratori, presso le Università degli studi di Roma Sapienza, soprattutto, Genova, Pisa, l'Aquila. L'attività didattica della candidata è incentrata su tematiche ricomprese nel settore della Sociologia generale, con particolare riferimento alle strategie dell'indagine sociologica, soprattutto nell'ambito della ricerca valutativa, e agli approcci teorici alla valutazione, applicata alle politiche sociali, dello sviluppo e dell'innovazione.

Sul versante della ricerca, la candidata ha maturato un'esperienza ultraventennale, a partire dal 2000, contraddistinta da un elevato livello di consistenza e di continuità, a carattere principalmente accademico, nazionale e internazionale, ma anche per conto di Enti, Istituzioni, Istituti di ricerca, Fondazioni, ONLUS (MISE, MIUR, MEF-Initalia, Presidenza del Consiglio dei ministri, ISTAT-CNEL, Regione Lazio, Comune di Roma, CNR, INVALSI, Labos, Con il Sud). L'attività di ricerca ha visto la candidata impegnata su questioni pienamente coerenti con il settore scientifico disciplinare e con i contenuti scientifici indicati nel Bando di indizione della presente procedura; in particolare, si segnala un interesse strutturato sui temi della valutazione di impatto applicata a misure innovative in ambito sociale, territoriale (soprattutto con riferimento alle aree nazionali interne), formativo. Nell'ambito dei numerosi incarichi di ricerca, la candidata risulta responsabile scientifica di 6 progetti/finanziamenti di ricerca, uno dei quali a carattere internazionale.

Ugualmente intensa si presenta l'attività convegnistica, che risponde in modo coerente agli interessi di ricerca della candidata e si caratterizza, da un lato, per la partecipazione a numerose iniziative internazionali, dall'altro, per la sua attitudine a svolgere funzioni di coordinamento scientifico e di organizzazione.

La candidata ha fatto e fa parte del Comitato scientifico-editoriale della Rassegna italiana di valutazione (2012-17; 2020-in corso), rivista di fascia A nel Settore di riferimento della presente procedura.

Il profilo della candidata si distingue anche per un rilevante impegno sul piano gestionale-istituzionale in ambito accademico; da rimarcare, presso Sapienza, la Direzione del Corso di Alta formazione in Progettazione sociale e gestione del territorio, l'afferenza al Collegio dei docenti del

Dottorato in Comunicazione, Ricerca sociale e Marketing e del Master Interateneo di II livello in Metodologia e Tecniche Avanzate di Ricerca Sociale, la partecipazione alla Commissione paritetica docenti-studenti della Facoltà di Scienze politiche, Sociologia e Comunicazione, la membership del Team di Ateneo MOOC (Massive Open Online Courses), la collaborazione a numerose altre Commissioni di Dipartimento e di Facoltà. Da segnalare altresì ulteriori incarichi di tipo gestionale-organizzativo in ambito scientifico, come la responsabilità della segreteria nazionale dell'AIV (Associazione Italiana di valutazione) dal 2017 al 2020, il co-coordinamento del Gruppo Tematico AIV "Comunicazione, valutazione e Digital Literacy" (2016-2017, 2020-in corso), la partecipazione e la responsabilità della segreteria del Tavolo di lavoro dell' AIS su "Valutazione e Ricerca". La produzione scientifica complessiva della candidata rispecchia i caratteri della consistenza e della continuità.

Ai fini della presente procedura, conformemente a quanto stabilito dal Bando, la candidata presenta 10 pubblicazioni scientifiche, come da elenco di seguito riportato:

1. *L'uso dei Positive Thinking nella ricerca valutativa*, Milano, FrancoAngeli, 2020, ISBN 97-88-917-9955-5
2. (con M. Dentale), "Pratiche partecipative e relazioni solidali nel sostegno a distanza: "il posto della comunicazione", *La Rivista delle Politiche Sociali*, n.2/2020, Roma, Ediesse, pp. 227-242, ISSN: 1724-5389
3. "Digital education e programmi educativi. La proposta di una metodologia specifica per la valutazione", *Scuola Democratica Learning for Democracy*, n. 3, annata X, Bologna, il Mulino, 2019, pp. 575-591, ISSN: 1129-731X
4. (con I. Cortoni), *Digital Literacy e capitale sociale. Una metodologia specifica per la valutazione delle competenze*, Collana AIV, Milano, FrancoAngeli, 2018, ISBN: 9788891778147
5. (con I. Cortoni), "Innovative Teaching and Digital Literacy in Preschool. App Content Analysis and Experimental Case Studies in a Sociological Perspective", *Italian Journal of Sociology of Education*, 10 (2), 2018, pp. 41-56, ISSN: 2035-4983
6. (con M. Dentale, E. Celardi), "Ricerca valutativa e case study research: un "caso positivo" di valutazione dell'infrastrutturazione sociale a Palermo", *RIV Rassegna Italiana di Valutazione*, n. 71/72, Milano, FrancoAngeli, pp. 9-30, 2018, ISSN: 1826-0713
7. "Positive Thinking e sviluppo locale: quali approcci per la promozione dell'innovazione nelle aree interne", *Sociologia e Ricerca Sociale*, pp. 138-155, 2017, Milano, FrancoAngeli, ISSN: 1121-1148
8. "Mixed Approaches e valutazione di programmi complessi: il caso Media Usage in Preschool", *RIV Rassegna Italiana di Valutazione*, anno XXI, n.67, 2017, pp. 45-62, ISSN: 1826-0713
9. (con N. Stame), *Positive thinking and learning from evaluation*, in Bohni-Nielsen S., Turksema R. e van del Knaap P. (a c. di), *Evaluation and Success*, Transaction Publishers, New Brunswick, NJ, 2015, pp. 19-45, ISBN: 1412855683

10. “La valutazione del segretariato sociale nei Municipi di Roma. Utilità e pratica di un’osservazione sul campo”, *Rivista Trimestrale di Scienze dell’amministrazione*, n. 4, 2010, Milano, FrancoAngeli, pp. 9-27, ISSN: 0391-190X

Le pubblicazioni, considerate nel loro complesso, si distinguono per l’aderenza al SSD di interesse della presente procedura, per una appropriata collocazione editoriale e si organizzano in maniera sistematica intorno al tema della metodologia della ricerca valutativa, trattato secondo una prospettiva, teorico-applicativa.

La selezione conferita ai fini della presente procedura rivela sicura attinenza al SSD e alle linee di ricerca indicate nel relativo Bando, con un’attenzione particolare alle questioni teorico-metodologiche applicate alla valutazione di programmi di intervento sociale, elevata qualificazione della sede editoriale (perlopiù riviste di fascia A del settore), appropriata rilevanza scientifica e originalità, rigore procedurale, capacità di offrire un contributo allo sviluppo scientifico-disciplinare, attenzione all’impatto sociale dei risultati della ricerca.

Valutazione collegiale del profilo curricolare

Il profilo curricolare della candidata si caratterizza per una compiuta convergenza rispetto ai contenuti disciplinari e scientifici richiesti dal Bando di indizione della presente procedura, sotto tutti gli aspetti oggetto di giudizio: esperienza didattica, attività di ricerca, produzione scientifica. La Commissione, pertanto, giudica la candidata pienamente idonea alla copertura di n. 1 posto di II fascia nel SSD SPS/07 presso il Dipartimento di Comunicazione e ricerca sociale della Sapienza Università di Roma.

Valutazione di merito complessiva dell’attività di ricerca

La valutazione di merito complessiva dell’attività di ricerca e della produzione scientifica della candidata restituisce un giudizio di piena congruenza con il settore scientifico disciplinare SPS/07 e con i contenuti scientifici richiesti dal Bando di indizione della presente procedura.

Nello specifico emerge, quale fattore strutturante il percorso scientifico della candidata, l’interesse verso la metodologia della ricerca sociale applicata alla valutazione, in una prospettiva mixed methods, con riguardo a diversi ambiti di indagine che vanno dalle politiche di contrasto all’esclusione sociale agli interventi finalizzati all’implementazione delle competenze medial-digitali, dalle misure di potenziamento della coesione e della infrastrutturazione sociale ai programmi di innovazione e sviluppo locale.

Le 10 pubblicazioni conferite ai fini della presente valutazione detengono una collocazione editoriale, anche internazionale, di sicuro impatto presso la comunità scientifica di riferimento e basata su documentati e rigorosi meccanismi di referaggio; presentano doti di originalità, rigore argomentativo, rilevanza scientifica; contribuiscono significativamente allo sviluppo delle conoscenze nello specifico campo disciplinare; mostrano una spiccata attenzione alle ricadute sul piano sociale dei risultati della ricerca.

Di particolare apprezzamento l’analisi critica, che si svolge sul piano sia teorico sia metodologico, del modello procedurale obiettivo-mezzo-azione-risultato, mainstream dell’approccio valutativo, a favore di un approccio che valorizza il pluralismo metodologico quale chiave di accesso alla complessità e alla differenziazione della fenomenologia sociale, come nei lavori di cui ai punti 1, 7, 8 e 9 dell’elenco delle pubblicazioni. Specialmente rilevanti, sotto il profilo sociale oltreché scientifico, risultano gli studi su capitale sociale e competenze digitali degli studenti, realizzati in una prospettiva valutativa mixed methods, attenta alla possibilità di sviluppare protocolli e interventi formativi a partire dai risultati dell’indagine, come nei saggi di cui ai punti 3, 4, 5 e 8 del suddetto

elenco. Analoga rilevanza rivestono i lavori di cui ai punti 2, 6 e 10 dello stesso elenco, nei quali la candidata affronta, sempre in una prospettiva di ricerca valutativa e in un'ottica di pluralismo metodologico, questioni legate alla realizzazione di policies di inclusione sociale.

Inoltre, sono pienamente rimarchevoli gli ulteriori aspetti del curriculum della candidata da considerare ai fini del giudizio: la partecipazione al comitato scientifico editoriale di rivista di fascia A; l'attività convegnistica, intensa, qualificata e coerente rispetto all'attività di ricerca; la responsabilità di progetti e finanziamenti di ricerca per conto di Enti esterni all'Università; l'impegno rilevante a carattere istituzionale-gestionale in ambito accademico e scientifico.

Lavori in collaborazione

Dai lavori in collaborazione (di cui ai punti 2, 4, 5, 6 e 9 dell'elenco delle pubblicazioni) emerge distintamente l'attitudine della candidata a svolgere analisi ampie, specifiche e originali dei temi elettivi della sua produzione scientifica, in un quadro di coerenza della trattazione di ciascuna pubblicazione co-firmata. Tale giudizio riguarda altresì le pubblicazioni di cui ai punti 5 e 9 dell'elenco, rispetto alle quali, peraltro, non è formalmente specificato il contributo della candidata.

Candidata: Ilaria RICCIONI

Profilo curricolare

La candidata ha conseguito il Dottorato di ricerca in Teoria e Ricerca Sociale (2003) presso la Sapienza Università di Roma e dal 2007 è Ricercatrice di ruolo a tempo indeterminato confermata e professore aggregato di Sociologia Generale presso la Facoltà di Scienze della Formazione della Libera Università di Bolzano. Ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale a professore di II Fascia nel SSD SPS/07 (Sociologia Generale) – SC 14/C1 (Sociologia generale), in data 05/04/2018. La candidata dichiara inoltre di essere risultata vincitrice pari merito (non chiamata; chiamata la candidata co-vincitrice) di una procedura per ricoprire un posto di Professore universitario di II fascia per il settore SPS/07 presso l'Università di Foggia e di essere risultata idonea per la II fascia per il settore SPS/07 presso l'Università di Bergamo.

L'attività didattica della candidata è svolta in maniera continua e intensa dal 2007, a differenti livelli della formazione universitaria (Corsi di laurea, Dottorato, Master), mediante l'erogazione di corsi istituzionali, cicli di lezioni, seminari specialistici, laboratori, presso le Università degli studi di Bolzano, Bologna (Dams), Roma (Master congiunto delle Università Sapienza, Roma Tre e Tor Vergata), Zagreb, Innsbruck, Texas San Antonio. L'attività didattica della candidata è incentrata su tematiche ricomprese sia nel settore della Sociologia generale che in quello della Sociologia dei processi culturali, con particolare riferimento alla storiografia sociologica e all'analisi socio-organizzativa di fenomeni letterari e artistici.

Sul versante della ricerca, a partire dal 2004 la candidata ha maturato una consistente e continua esperienza, principalmente di tipo accademico, nazionale e internazionale, ma anche per conto di Enti e Istituzioni locali (Comune di Bolzano, Teatro stabile di Bolzano). L'attività di ricerca ha visto la candidata impegnata su questioni abbastanza coerenti con il settore scientifico disciplinare, non completamente in linea con i contenuti scientifici indicati nel Bando di indizione della presente procedura; si segnala, tuttavia, un interesse ancorché non persistente, sui temi delle politiche sociali partecipate e della cittadinanza attiva. Nell'ambito dei numerosi incarichi di ricerca, la candidata risulta responsabile scientifica di 5 progetti/finanziamenti di ricerca e co-responsabile di 2. Si segnala, infine, che la candidata è stata Visiting researcher presso l'Università del Texas San Antonio (Utsa, Usa) per sette mesi (ottobre 2018/maggio 2019) e presso l'Università di Vienna per quattro mesi (novembre 2013/febbraio 2014).

Molto intensa si presenta l'attività convegnistica, che risponde in modo coerente agli interessi di ricerca della candidata e si caratterizza, da un lato, per la partecipazione a numerose iniziative internazionali, dall'altro, per la sua attitudine a svolgere funzioni di coordinamento scientifico e di organizzazione. La candidata è infatti Presidente del Research Committee 37 Sociology of Arts (ISA), membro del comitato direttivo dell'ISTC (International Social Theory Consortium) e del comitato scientifico del Research network of social theory (RN 28) dell'ESA. E' inoltre membro, dal 2013, del Consiglio di amministrazione del Teatro Stabile di Bolzano.

La candidata non dichiara di far parte di alcun Comitato scientifico-editoriale di riviste (di fascia A o scientifiche) nel Settore di riferimento della presente procedura, ma di essere referee nella valutazione degli articoli proposti per la pubblicazione per due riviste di fascia A (Quaderni di Sociologia e Studi Culturali) e una scientifica (Metis), senza tuttavia indicare il periodo.

Il profilo della candidata mostra anche un apprezzabile impegno sul piano gestionale-istituzionale in ambito accademico, come ad esempio la vicepresidenza del corso di studi triennale in Educatore sociale (2019-2020) e la vicepresidenza del corso di studi magistrale in Innovazione e ricerca per gli interventi socio-assistenziali-educativi, presso l'università di Bolzano. La candidata, inoltre, fa parte del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in Pedagogia generale, Pedagogia sociale, Didattica generale e Didattica disciplinare della Libera Università di Bolzano e del Master Interateneo di II livello in Sociologia: Teoria, Metodologia, Ricerca, oltre a collaborare a numerose altre Commissioni di Facoltà.

La produzione scientifica complessiva della candidata soddisfa i caratteri della consistenza e della continuità.

Ai fini della presente procedura, conformemente a quanto stabilito dal Bando, la candidata presenta 10 pubblicazioni scientifiche, come da elenco di seguito riportato:

1. *Teatro e società. Il caso dello Stabile di Bolzano*, Roma, Carocci, 2020, ISBN 978-88-290-0328-0
2. *Élite e partecipazione politica. Saggio su Vilfredo Pareto*, Roma, Carocci, 2016, ISBN 978-88-4306-928-6
3. *Bolzano, città di frontiera. Bilinguismo, appartenenza, cittadinanza*, Roma, Carocci, 2012, ISBN 978-88-430-6389-5
4. *Dizionario di sociologia*, Gremese-Larousse, Roma, 2008, ISBN 978-88-8440-422-0
5. *Continuity between the Arts and Society as a Way to Understand Social Phenomena*, in A. Scarinzi (ed.), *Meaningful Relations: The Enactive Making of Experimental Worlds*, Baden-Baden, Academia Verlag, 2021, pp. 281-296, ISBN 978-3-89665-992-7
6. *Art, Capitalist Markets, and Society: Insights and Reflections on Contemporary Art*, in V.D. Alexander, S. Hägg, S. Häyrynen, E. Sevänen (eds.), *Art and the Challenge of Markets, vol. 2*, London, Palgrave, 2018, pp. 99-116, ISBN 978-3-319-64643-5, DOI.10.1007/978-3-319-64644-2
7. *Arte e teoria sociale nell'opera di Georg Simmel*, in C. Corradi, D. Pacelli e A. Santambrogio (a cura di), *Simmel e la cultura moderna*, Perugia, Morlacchi, 2010, pp. 341-354, ISBN 978-886-074338-1
8. (con J. Halley), "Performance as Social Resistance: Pussy Riot as a Feminist Avant-garde", *Theory, Culture & Society*, London, Sage, pp. 1-21 (Online first), DOI: 10.1177/02632764211032726
9. "L'arte come recupero del sacro in una società laica", *Religioni e Società*, vol. 57, 2007, Firenze, Firenze University Press, pp. 143-148, ISSN: 1722-4705
10. "Alle origini di un'avanguardia: futuristi per religione?", *Sociologia*, 1, 2004, Roma, Gangemi, pp. 105-109, ISSN: 0038-0156

Le pubblicazioni, considerate nel loro complesso, ancorché di elevata collocazione editoriale, si distinguono per una generale ma non specifica aderenza al SSD della Sociologia generale e per una parziale connessione con le linee di ricerca indicate nel relativo Bando di indizione della presente procedura. Va tuttavia rimarcato che le pubblicazioni presentate dalla candidata mostrano una stretta coerenza con gli interessi di ricerca della candidata, e si organizzano in maniera sistematica intorno ad una linea di tematizzazione che assume i fenomeni artistici come forme simboliche della società, sia nel caso in cui essi vengono trattati in quanto movimenti d'avanguardia, sia nel caso in cui si ricostruisce l'impatto che le istituzioni culturali hanno sull'organizzazione, la produzione e la diffusione della cultura. L'analisi di detti fenomeni, che la candidata svolge facendo ricorso alla classicità sociologica e, spesso, ad esponenti del post-modernismo, mostra un'apprezzabile sensibilità storiografica e rigore metodologico.

Valutazione collegiale del profilo curricolare

Il profilo curricolare della candidata si caratterizza per una parziale convergenza rispetto ai contenuti disciplinari e scientifici richiesti dal Bando di indizione della presente procedura. La sua configurazione complessiva, organica nelle attività didattiche e di ricerca, esibisce interessanti linee di tematizzazione soprattutto nell'ambito dell'analisi della fenomenologia artistica in quanto chiave di accesso per lo studio della società. In questa attività di ricerca, è senz'altro da rimarcare una spiccata capacità della candidata ad iniziative di tipo internazionale.

L'insieme di queste caratteristiche delinea un apprezzabile profilo intellettuale della candidata, sebbene solo parzialmente pertinente con le caratteristiche previste dal Bando di indizione.

Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca

La valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca e della produzione scientifica della candidata restituisce un giudizio di buona coerenza con il settore scientifico disciplinare SPS/07, ma solo parzialmente aderente ai contenuti scientifici richiesti dal Bando di indizione della presente procedura.

Nello specifico emerge, quale fattore che caratterizza il percorso scientifico della candidata, l'interesse per i fenomeni artistici come forme simboliche della società, sia nel caso in cui essi vengono trattati in quanto movimenti d'avanguardia, sia nel caso in cui si ricostruisce l'impatto che le istituzioni culturali hanno sull'organizzazione, la produzione e la diffusione della cultura (punti 1, 3, 6, e 8 dell'elenco delle pubblicazioni). L'analisi di detti fenomeni, che la candidata svolge facendo ricorso alla classicità sociologica e, spesso, ad esponenti del post-modernismo (punti 5, 7, 9 e 10 dell'elenco delle pubblicazioni) mostra un'apprezzabile sensibilità storiografica e un buon rigore metodologico. Lo stesso dicasi per la monografia su Pareto (punto 2 dell'elenco delle pubblicazioni). Dal punto di vista dell'analisi empirica dei fenomeni sociali, i due rapporti di ricerca (punti 1 e 3 dell'elenco delle pubblicazioni) che la candidata conferisce, pur essendo latamente riconducibili a temi di valutazione di politiche pubbliche (rispettivamente il teatro come istituzione culturale e il suo impatto sulla vita della città di Bolzano e dei suoi cittadini, ricostruito attraverso interviste qualitative; un'analisi del Piano sociale Qualità della vita di Bolzano, ricostruito attraverso interviste qualitative, con l'obiettivo di mettere in comunicazione approcci amministrativi con le richieste di partecipazione dei cittadini) presentano disegni di ricerca e analisi dei dati poco articolati, di un livello sicuramente inferiore alle analisi teorico-critiche che contestualizzano le due ricerche.

Le 10 pubblicazioni conferite ai fini della presente valutazione detengono una collocazione editoriale, anche internazionale, di sicuro impatto presso la comunità scientifica di riferimento e basata su documentati meccanismi di referaggio; presentano doti di originalità e di rilevanza

scientifiche; contribuiscono allo sviluppo delle conoscenze nello specifico campo disciplinare; mostrando una certa attenzione alle ricadute sul piano sociale dei risultati della ricerca.

Sono infine degni di nota l'attività convegnistica, intensa, qualificata e coerente rispetto all'attività di ricerca della candidata; la capacità di intercettare finanziamenti finalizzati alla ricerca per conto di Enti esterni all'Università. Adeguato risulta altresì l'impegno gestionale e istituzionale in campo accademico e scientifico.

Lavori in collaborazione

Dal lavoro in collaborazione (punto 8 dell'elenco delle pubblicazioni) emerge la capacità della candidata di condurre analisi, ampie e originali, dei temi distintivi della sua produzione scientifica, anche se non è formalmente specificato il suo contributo.

CODICE CONCORSO 2021PAA022

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI II FASCIA AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 1, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL SETTORE CONCORSUALE 14/C1 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE SPS/07 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E RICERCA SOCIALE BANDITA CON D.R. N. 2333/2021 DEL 06/09/2021 (AVVISO DI INDIZIONE PUBBLICATO SU G.U. N. 79 DEL 05/10/2021)

Allegato n.2 al verbale n. 2

Candidata: Veronica LO PRESTI

Sulla base dei criteri per la valutazione dei candidati indicati nella seduta preliminare, in linea con quanto indicato nel Bando di indizione della procedura valutativa di cui in epigrafe, il profilo della candidata risulta pienamente adeguato alla copertura di n. 1 posto di II fascia nel SSD SPS/07.

La valutazione complessiva dell'attività di ricerca e della produzione scientifica della candidata evidenzia piena congruenza con il settore disciplinare e con i contenuti scientifici richiesti dal Bando di indizione della presente procedura, un elevato livello di consistenza e di continuità, una costante attenzione all'impatto sociale dei risultati dell'indagine.

Le pubblicazioni conferite a valutazione detengono una collocazione editoriale, anche internazionale, di sicuro impatto presso la comunità scientifica di riferimento e basata su documentati e rigorosi meccanismi di referaggio; presentano doti di originalità, rigore argomentativo, rilevanza scientifica; contribuiscono significativamente allo sviluppo delle conoscenze nello specifico campo disciplinare. Pregevole la propensione analitica verso la metodologia della ricerca sociale applicata alla valutazione, in una prospettiva mixed methods adottata sul campo in diversi ambiti di indagine sociologica.

Pertanto, alla luce del curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni presentati, questa Commissione ritiene la candidata Veronica LO PRESTI pienamente idonea per la copertura di n. 1 posto di II fascia nel SSD SPS/07 presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale della Sapienza Università di Roma.

Candidata: Ilaria RICCIONI

Sulla base dei criteri per la valutazione dei candidati indicati nella seduta preliminare, in linea con quanto indicato nel Bando di indizione della procedura valutativa di cui in epigrafe, il profilo della candidata non risulta pienamente adeguato alla copertura di n. 1 posto di II fascia nel SSD SPS/07.

La valutazione complessiva dell'attività di ricerca e della produzione scientifica della candidata non evidenzia infatti congruenza rispetto alle aree tematiche richieste dal Bando di indizione della presente procedura.

Le pubblicazioni conferite a valutazione, pur apprezzabili per collocazione editoriale, anche internazionale, e di sicura visibilità presso la comunità scientifica di riferimento, presentano un'impronta prevalente dell'attività di ricerca della candidata caratterizzata da un interesse quasi esclusivo per le fenomenologie legate ai fenomeni artistici e ai mondi dell'arte, rendendo il suo profilo non perfettamente allineato ai requisiti richiesti dal Bando di indizione della presente procedura.

Pertanto, alla luce del curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni presentati, questa Commissione ritiene la candidata Ilaria RICCIONI non idonea per la copertura di n. 1 posto di II fascia nel SSD SPS/07 presso il Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale della Sapienza Università di Roma.