



Prot. n.3 del 08/01/2018  
Class. VII/1

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI  
PRESTAZIONE AUTONOMA  
BANDO N. 5/2017 PROT.N. 148/2017 CLASSIF.VII/1

VERBALE TITOLI

Procedura di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione esterna

La Commissione, così composta:

- Prof.ssa Anna Maria Rosaria Belardinelli
- Prof. Franco Piperno
- Prof. Giorgio Piras

Si è riunita il giorno 8 gennaio 2018, alle ore 14,00, presso il locali del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo, per prendere visione del bando di concorso e delle domande pervenute, al fine della definizione dei criteri e della valutazione dei titoli.

La Commissione unanime assegna le seguenti funzioni:

- Prof. Franco Piperno, Presidente
- Prof. Giorgio Piras
- Prof. Anna Maria Rosaria Belardinelli, Segretario verbalizzante

La Commissione, prima di prendere visione delle domande e dei curricula, stabilisce i criteri di assegnazione del punteggio e stabilisce che la valutazione finale di ciascun candidato per accedere alla graduatoria di merito non debba essere inferiore a 70/100 (settanta/centesimi).

La Commissione assegna i punteggi sulla base dei seguenti criteri:



- Titoli: massimo 60/100 (sessanta/centesimi);
- Colloquio: massimo 40/100 (quaranta/centesimi)

Specificatamente per i titoli i punteggi saranno così ripartiti (massimo 60/100):

- Diploma come da articolo 4 del bando: massimo punti 5/100 (cinque/centesimi)
- Conduttore e formatore nell'ambito di progetti di laboratorio teatrale presso una Università e/o un Istituto di istruzione superiore di secondo grado massimo punti 25/100 (venticinque/centesimi)
- Ideazione, regia, organizzazione, produzione e messa in scena finale di opere di teatro antico (greco o romano) con studenti-attori non professionisti massimo punti 25/100 (venticinque/centesimi).
- Incarichi di Tutor formativo nell'ambito dei progetti di Alternanza Scuola Lavoro massimo 5/100 (cinque/centesimi)

Sono ammessi al colloquio orale i candidati che hanno acquisito almeno punti 40/100 (quaranta/centesimi) nella valutazione dei titoli.

La commissione procede dunque a prendere visione delle domande. Hanno presentato domanda n. 3 candidati:

- EVANGELISTI ADRIANO
- MAGGI ALESSANDRO
- SORRENTI MARINA

La Commissione dichiara che tra i componenti della Commissione e i candidati non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il IV grado incluso.

Dopo adeguata discussione e valutazione dei titoli, la Commissione assegna i seguenti punteggi:

Candidato **Evangelisti Adriano,**

Titoli: massimo 60/100 (sessanta/centesimi):

- Diploma come da articolo 4 del bando: punti 5/100 (cinque/centesimi)
- Conduttore e formatore nell'ambito di progetti di laboratorio teatrale presso una Università e/o un Istituto di istruzione superiore di secondo grado punti 23/100 (ventitre/centesimi)



- Ideazione, regia, organizzazione, produzione e messa in scena finale di opere di teatro antico (greco o romano) con studenti-attori non professionisti punti 23/100 (ventitre/centesimi )
- Incarichi di Tutor formativo nell'ambito dei progetti di Alternanza Scuola Lavoro punti 4/100 (quattro/centesimi)

totale punti:55/100 (cinquantacinque/centesimi)

Candidato **Maggi Alessandro**

Titoli: massimo 60/100 (sessanta/centesimi):

- Diploma come da articolo 4 del bando: punti 5/100 (cinque/centesimi)
- Conduttore e formatore nell'ambito di progetti di laboratorio teatrale presso una Università e/o un Istituto di istruzione superiore di secondo grado punti 18/100 (diciotto/centesimi)
- Ideazione, regia, organizzazione, produzione e messa in scena finale di opere di teatro antico (greco o romano) con studenti-attori non professionisti punti 18/100 (diciotto/centesimi )
- Incarichi di Tutor formativo nell'ambito dei progetti di Alternanza Scuola Lavoro punti 0/100 (zero/centesimi)

Totale punti:41/100 (quarantuno/centesimi)

Candidato: **Sorrenti Marina**

Titoli: massimo 60/100 (sessanta/centesimi):

- Diploma come da articolo 4 del bando: punti 5/100 (cinque/centesimi)
- Conduttore e formatore nell'ambito di progetti di laboratorio teatrale presso una Università e/o un Istituto di istruzione superiore di secondo grado punti 5/100 (cinque/centesimi)
- Ideazione, regia, organizzazione, produzione e messa in scena finale di opere di teatro antico (greco o romano) con studenti-attori non professionisti punti 5/100 (cinque/centesimi)
- Incarichi di Tutor formativo nell'ambito dei progetti di Alternanza Scuola Lavoro punti 0/100 (zero/centesimi)



Totale punti:15/100 (quindici/centesimi)

La Commissione decide di riconvocarsi il giorno 10/01/2018 alle ore 10.00 presso il Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo, uffici amministrativi II piano, per procedere all'espletamento della prova orale. Sono convocati al colloquio i candidati **Evangelisti Adriano** e **Maggi Alessandro**. Non ha raggiunto il punteggio minimo per essere ammesso al colloquio il candidato **Sorrenti Marina**.

Il presente verbale viene inviato via email in formato word alla dott.ssa Ilaria Maiolino per la protocollazione e la pubblicazione sul sito web dell'Ateneo e del centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo.

Contestualmente viene consegnata una copia firmata del presente atto alla Responsabile unica del procedimento, dott.ssa Maria Grazia Panasci.

La seduta è tolta alle ore 15.30.

Roma 8 gennaio 2018

LA COMMISSIONE

- Prof. Franco Piperno, Presidente

- Prof. Giorgio Piras

- Prof. Anna Maria Rosaria Belardinelli, Segretario verbalizzante