

**CONCORSO PER N.11 INCARICHI DI COLLABORAZIONE
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA"
DIPARTIMENTO DI STORIA ANTROPOLOGIA RELIGIONI ARTE SPETTACOLO
SARAS**

MASTER N. 4/2020

Valutazione dei titoli dei candidati

La Commissione si è riunita , in modalità telematica, il giorno 21.07.2020 alle ore 13.00 per prendere visione del bando di concorso pubblicato **in data** 15.04.2020 e per esaminare le domande presentate entro e non **oltre il 30.04.2020**.

La commissione precisa che, seppure indicato nel bando, l'insegnamento di **"Diritto e informatica, privacy, web reputation"** non si è reso più necessario per lo svolgimento del Corso del Master Digital Heritage. Cultural Communication through Digital Technologies e pertanto non si procederà alla selezione dei docenti.

La Commissione prende atto che hanno presentato domanda per i 10 insegnamenti attivati entro i termini previsti dal bando **n. 10** candidati:

- 1) Jovanovic Jelena
- 2) Stellato Camilla
- 3) Saluzzi Enrico
- 4) Mazzucchi Emanuel
- 5) Facchini Riccardo
- 6) Di Sivo Michele
- 7) Falcone Antonia
- 8) Mandarano Nicolette
- 9) De Gasperis Paolo
- 10) Quagliuolo Maurizio

La commissione accerta che i candidati siano in possesso dei requisiti previsti dal bando **Art. 4**

La Commissione prende visione delle domande di partecipazione al concorso.

La Commissione dichiara che tra i componenti la Commissione ed i candidati non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il quarto grado incluso, ovvero un rapporto di coniugio, con un professore appartenente al Dipartimento che ha bandito la selezione, ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Università;

La Commissione prende visione dei curricula vitae inviati dai candidati e, **come previsto dall'art. 5 del bando, formula la graduatoria di merito** che sarà resa pubblica mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento, non appena perverrà in segreteria amministrativa.

Dopo ampia discussione e valutazione dei titoli, la Commissione assegna i seguenti punteggi:

Dopo ampia discussione e valutazione del CV, titoli, competenze, la Commissione affida l'insegnamento:

1. "Bandi e progettazione regionale":

Candidato dott. Mazzucchi Emmanuel

Voto di Laurea	punti 10
Titoli di specializzazione attinenti all'ambito descritto	punti 10
Esperienza curriculare e titoli nella comunicazione dei beni culturali	punti 30
Docenze a master	punti 25

Totale **punti 75**

2. “Progettazione siti web”:

Candidato dott. De Gasperis Paolo

Voto di Laurea	punti 10
Titoli di specializzazione attinenti all’ambito descritto	punti 10
Esperienza curriculare e titoli nella comunicazione dei beni culturali	punti 30
Docenze a master	punti 20
Totale	punti 70

3. “Public speaking e team building”:

Candidato dott.ssa Stellato Camilla

Voto di Laurea	punti 10
Titoli di specializzazione attinenti all’ambito descritto	punti 10
Esperienza curriculare e titoli nella comunicazione dei beni culturali	punti 30
Docenze a master	punti 20
Totale	punti 70

4. “Blog per l’archeologia: teoria e pratica di gestione”

Candidato: dott.ssa Antonia Falcone

Voto di Laurea	punti 10
Titoli di specializzazione attinenti all’ambito descritto	punti 10
Esperienza curriculare e titoli nella comunicazione dei beni culturali	punti 35
Docenze a master	punti 5
Totale	punti 60

5. “Comunicazione digitale, grafica, data curation di impresa”:

Nessuna domanda pervenuta

6. “TV e digitale, Sistemi di archiviazione audiovisiva”:

Candidato dott. Saluzzi Enrico

Voto di Laurea	punti 8
Titoli di specializzazione attinenti all’ambito descritto	punti 10
Esperienza curriculare e titoli nella comunicazione dei beni culturali	punti 30
Docenze a master	punti 20
Totale	punti 68

7. “Archivistica e digitale”:

Candidato dott. Michele Di Sivo

Voto di Laurea	punti 10
Titoli di specializzazione attinenti all'ambito descritto	punti 10
Esperienza curriculare e titoli nella comunicazione dei beni culturali	punti 30
Docenze a master	punti 30
Totale	punti 80

8. "Musei e Fundraising"

1- Candidato dott.ssa Jelena Jovanovic

Voto di Laurea	punti 10
Titoli di specializzazione attinenti all'ambito descritto	punti 12
Esperienza curriculare e titoli nella comunicazione dei beni culturali	punti 27
Docenze a master	punti 7
Totale	punti 56

2- Candidato dott. Vincenzo Quagliuolo

Voto di Laurea	punti 10
Titoli di specializzazione attinenti all'ambito descritto	punti 7
Esperienza curriculare e titoli nella comunicazione dei beni culturali	punti 14
Docenze a master	punti 18
Totale	punti 49

9. "Laboratorio pratico di comunicazione digitale e gestione piattaforme social per il Patrimonio culturale"

Candidato dott.ssa Nicolette Mandarano

Voto di Laurea	punti 10
Titoli di specializzazione attinenti all'ambito descritto	punti 10
Esperienza curriculare e titoli nella comunicazione dei beni culturali	punti 40
Docenze a master	punti 30
Totale	punti 90

10. "Comunicazione storica e digitale"

Candidato dott. Riccardo Facchini

Voto di Laurea	punti 10
Titoli di specializzazione attinenti all'ambito descritto	punti 10
Esperienza curriculare e titoli nella comunicazione dei beni culturali	punti 16
Docenze a master	punti 21
Totale	punti 57

La Commissione, visti tutti gli atti del concorso, procede alla formazione della graduatoria finale di merito che sarà resa pubblica sul sito web del Dipartimento, non appena perverrà in segreteria amministrativa.

La seduta è tolta alle ore 14.30 del giorno 21.07.2020

Il Presidente Prof. Umberto Longo

Il Segretario Prof.ssa Eleonora Plebani

Il Componente Prof.ssa Serena Di Nepi

Roma, 21.07.2020

La Commissione, visti tutti gli atti del concorso, procede alla formazione della graduatoria finale di merito che sarà resa pubblica sul sito web del Dipartimento, non appena perverrà in segreteria amministrativa.

La seduta è tolta alle ore 15.00 del giorno 21.07.2020

Il Presidente Prof. Umberto Longo

Il Segretario Prof.ssa Eleonora Plebani

Il Componente Prof.ssa Serena Di Nepi Il Presidente

Roma