

DIPARTIMENTO DI STORIA
ANTROPOLOGIA RELIGIONI
ARTE SPETTACOLO



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Prot.

VERBALE CONCLUSIVO DELLA COMMISSIONE

Verbale conclusivo della Commissione per la procedura valutativa di chiamata a Professore di II fascia ai sensi dell'ex art. 24 c. 5 della Legge 240/2010 (detta di Tenure Track) del dott. **Antonio Musarra**, in servizio in qualità di Ricercatore a Tempo Determinato di tipo B, inquadrato nel **SSD M-STO/01 (Storia medievale)** presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo (SARAS) della Facoltà di Lettere e Filosofia.

VISTO l'art. 14 del Regolamento per il reclutamento dei ricercatori a tempo determinato tipologia B, emanato con D.R. n.3606/2021 Prot. n. 0109621 del 27.12.2021; VISTA la nota prot. n. 929 del 12.05.2021 dell'Ufficio Supporto Strategico e programmazione, in cui si comunica che le risorse per la potenziale tenure track del dott. Antonio Musarra, Ricercatore a Tempo Determinato di tipologia B Settore Concorsuale 11/A1 - Settore Scientifico Disciplinare M-STO/01, sono state inserite nella Programmazione di fabbisogno triennale di personale anno 2022, approvata dal CdA del 17/12/2020 con delibera n. 393;

CONSIDERATA la necessità del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo di attivare la procedura e di nominare la commissione per valutare l'attività di didattica, la didattica integrativa, il servizio agli studenti e le attività di ricerca svolte dal ricercatore; VISTA la delibera del Consiglio del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo del 27.04.2022;

VISTO il decreto prot. n. 0001301 Rep. del 03.05.2022 del Direttore del Dipartimento, relativo alla nomina della Commissione composta da:

Membri effettivi

Prof. Umberto Longo (Sapienza- Univ. Roma) PO

Prof.ssa Marina Montesano (Univ. Messina) PO

Prof. Tommaso di Carpegna Falconieri (Univ. Urbino) PA

Membri Supplenti

Prof. Franco Franceschi (Univ. Siena) PO

Prof. Nicolangelo D'Acunto (Università Cattolica del Sacro Cuore) PO

Prof.ssa Francesca Roversi Monaco (Univ. Bologna) PA



VISTA la verbalizzazione della riunione preliminare, tenutasi il giorno 12 maggio 2022 alle ore 09.00, durante la quale si è proceduto alla nomina del Presidente nella persona del Prof.ssa Marina Montesano e del Segretario, che provvederà alla verbalizzazione delle sedute e alla stesura della relazione riassuntiva finale, nella persona della Prof. Umberto Longo;

VISTO che durante la riunione preliminare la Commissione ha preso atto che, secondo quanto previsto dall'art. II del Regolamento per il reclutamento dei ricercatori a tempo determinato tipologia B di Sapienza e secondo quanto previsto dagli artt. 3 e 4 del D.M. 4/08/2011 n. 344, verranno valutati del candidato Antonio Musarra:

- 1) l'attività didattica, la didattica integrativa e il servizio agli studenti, nonché le attività di ricerca svolte nell'ambito del contratto;
- 2) l'attività e i compiti organizzativi interni che ha svolto nel corso dei rapporti in base ai quali ha avuto accesso al contratto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B;
- 3) la produzione scientifica elaborata successivamente alla presentazione della domanda di partecipazione alla procedura per il conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale, in modo da verificare la continuità della produzione scientifica;

la Commissione si riunisce il giorno 22 maggio 2022 alle ore 15,00 presso il Dipartimento SARAS – in modalità telematica, per procedere alla valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del *curriculum*, dell'attività didattica, di ricerca e di altri eventuali incarichi di responsabilità organizzativa e gestionale del candidato.

La Commissione prende atto che il candidato ha conseguito il 27 marzo 2018 l'Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) per la II fascia per il settore concorsuale 11/A1-Storia medievale.

Esaminati titoli e pubblicazioni, formula il seguente giudizio collegiale:

- 1) per quanto riguarda l'attività didattica, la didattica integrativa e il servizio agli studenti espletati nell'ambito del contratto, il candidato ha tenuto lezioni nell'ambito degli insegnamenti del SSD M-STO/01 per tutti i moduli che gli sono stati affidati nell'ambito del CdL triennale in Storia, Antropologia, Religioni, del CdL triennale in Global Humanities e del CdL magistrale in Scienze Storiche della Facoltà di Lettere e Filosofia di Sapienza Università di Roma a partire dall'a.a. 2019-2020. Ha svolto, inoltre didattica integrativa negli a.a. 2019-2020 e 2020-2021 nell'ambito del *Laboratorio medievistico sul Santo Sepolcro* per i corsi di laurea in Scienze Archeologiche (50 h, 2 CFU), in Storia, Antropologia, Religioni e Scienze Storiche (50 h, 2 CFU). Nel corso del triennio è stato relatore di 16 tesi di laurea triennale e di 10 tesi di laurea magistrale; correlatore di 4 tesi di laurea magistrale. È attualmente tutor della tesi di dottorato in Storia medievale di Andrea Raffaele Aquino (*Pio II, Firenze e la crociata*). È stato membro della commissione giudicatrice della tesi di dottorato di Simone Lombardo (*La croce dei mercanti. Genova, Venezia e la crociata mediterranea nella*



seconda metà del Trecento), Università Cattolica del Sacro Cuore-Università di Heidelberg. Il 15 giugno 2022, completato il percorso formativo biennale sull'innovazione della didattica, organizzato dal Gruppo di Lavoro Qualità e Innovazione della Didattica (QuID) di Sapienza Università di Roma, otterrà la certificazione di "Docente esperto dell'Ateneo per la realizzazione di insegnamenti a elevata innovazione della didattica". Dall'a. a. 2019/2020 è Membro del collegio di Dottorato in Storia, Antropologia, Religioni afferente a Sapienza Università di Roma. Riguardo all'attività di ricerca ha partecipato e partecipa ai seguenti progetti:

2021-2022 – Componente dell'equipe del progetto di ricerca di Ateneo (progetti medi) *Opposizione, seduzione, realismo: l'Italia quattrocentesca e l'Impero ottomano tra realpolitik, prospettiva umanistica e testimonianze oculari*. Responsabile: Andrea Fara, Sapienza Università di Roma. Finanziamento: 3200 euro.

2021-2022 – Componente dell'equipe del progetto di ricerca di Ateneo (progetti medi) *Secret Baroque. Miniserie di prodotti audiovisivi di taglio storico-documentaristico con finalità didattico-divulgative*. Responsabile: Alessia Ceccarelli, Sapienza Università di Roma. Finanziamento: 20.000 euro.

2021-2022 – Componente dell'equipe del progetto di ricerca di Ateneo (progetti grandi) *Cencelle: work and workers in a medieval town*. Responsabile: Francesca Romana Stasolla, Sapienza Università di Roma. Finanziamento: 60.000 euro. Responsabile: Francesca Romana Stasolla, Sapienza Università di Roma.

2020-2021 – Componente dell'equipe del progetto di ricerca di Ateneo (progetti medi) *Archivio Virtuale Farfense (AVF). Per l'edizione digitale dei cartolari e delle pergamene dell'abbazia di Farfa (secc. XI-XII)*. Finanziamento: 15.000 euro. Responsabile: Umberto Longo, Sapienza Università di Roma.

2020-2021 – Componente dell'equipe dell'equipe del progetto di ricerca di Ateneo (progetti grandi) *Cencelle 2020: archaeological excavation, digital research, web*. Finanziamento: 66.000 euro. Responsabile: Francesca Romana Stasolla, Sapienza Università di Roma.

Dal 2019 – Componente dell'equipe del progetto di ricerca internazionale *Il complesso del Santo Sepolcro a Gerusalemme: analisi e integrazione delle fonti storiche e archeologiche*, in previsione del restauro del pavimento della basilica della Resurrezione e dello scavo annesso. Responsabile: Francesca Romana Stasolla, Sapienza Università di Roma. Responsabile dell'equipe di ricerca medievistica (*Laboratorio medievistico sul Santo Sepolcro*).

2018-2021 – Partecipazione al progetto *Il sistema politico delle città comunali e signorili*. Seminario permanente promosso dalla cattedra di Storia medievale del Dipartimento di eccellenza di Storia, Archeologia, Geografia, Arte, Spettacolo (SAGAS) dell'Università degli Studi di Firenze (prof. Andrea Zorzi).

2017-2021 – Partecipazione alle attività dell'equipe del progetto di ricerca internazionale *Il Codice Cocharelli: il manoscritto e il suo contesto*, patrocinato dalla rivista «Medioevi. Rivista di Letterature e culture medievali», in collaborazione con l'Università degli Studi di Verona. Responsabilità scientifica: Chiara Concina (Università degli Studi di Verona) e Francesca Fabbri (Bauhaus-Universität Weimar).

2017-2021 – Partecipazione al progetto *Studi e ricerche sulle culture dell'Asia e dell'Africa: tradizione e*



continuità, rivitalizzazione e divulgazione, finanziato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Enti coinvolti: Istituto per l'Oriente "C.A. Nallino, Dipartimento Asia, Africa, Mediterraneo dell'Università di Napoli "L'Orientale", Associazione Internazionale di Studi per il Mediterraneo e l'Oriente. Responsabilità scientifica: Claudio Lo Jacono (Istituto per l'Oriente "C.A. Nallino"). Realizzazione di un sussidio didattico intitolato *Gli Italiani e le crociate*.

2012-2021 – Partecipazione alle attività dell'equipe del progetto di ricerca internazionale *Atlas des Migrations en Méditerranée*. Enti coinvolti: École Française de Rome, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Università Paris 7, Lyon 2, Albi, Aix-en-Provence, CSIC (sede di Barcelona), Institut des Sciences Politiques di Parigi, dall'Institut des Sciences Politiques di Aix-en-Provence. Responsabilità scientifica: Stéphane Mourlane (Aix-Marseille-Université), Virginie Baby-Collin (Aix-Marseille-Université), Sophie Bouffier (Centre Camille Jullian-MMSH) e François Dumasy (École Française de Rome). Sito web del progetto: <http://www.efrome.it/la-recherche/programmes/detail-programme/detail/atlas-des-migrations-en-mediterranee.html> Contributi alla realizzazione della pubblicazione: *Atlas des migrations en Méditerranée. De l'Antiquité à nos jours*, sous la direction de Virginie Baby-Collin, Sophie Bouffier, Stéphane Mourlane, Arles, Actes Sud, 2021 [ISBN: 9782330145019].

Nel corso del triennio ha partecipato a numerosi convegni nazionali e internazionali di carattere scientifico e ha organizzato cicli di conferenze e incontri di carattere disseminativo:

Nel 2021 ha organizzato e partecipato come relatore: 27 luglio 2021, Capizzi (Palermo) – *Sicilia e Terrasanta: un rapporto di lunga durata*, in «*Translatio Sanctitatis*». *Tra Terrasanta e Santiago: le pergamene ritrovate e il culto di San Giacomo a Capizzi*, Convegno di studi (Capizzi, 27-28 luglio 2021), Soprintendenza Archivistica della Sicilia, Pontificio Comitato di Scienze Storiche, Archivio Storico Diocesano di Patti, Parrocchia Santi Nicolò e Giacomo in Capizzi.

Nel 2019 ha partecipato come relatore:

21 marzo 2019, Pisa – *La scrittura per il "pubblico"*, in *Il medievista come Public Historian*, a cura di Enrica Salvatori (Pisa, 21 marzo 2019), Seminario di Public History (in collaborazione con l'AIPH e la Domus Mazziniana), Seminario "Ragionamenti sull'Europa Mediterranea".

31 marzo 2019, Magione (Pg) – *I frati minori e la Terrasanta nel XIII secolo: tra crociata e missione*, in *ad Tartaros. Viaggio, crociata e missione nell'Oriente di fra' Giovanni da Pian di Carpine*, Convegno di studi (Magione, 30-31 marzo 2019), Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, Società Internazionale di Studi Francescani, Comitato Giovanni da Pian di Carpine, Comune di Magione, MediaEvi, Italia Medievale.

11 aprile 2019, Cambridge (UK) – *Transgressing Boundaries? Multi-Ethnicity on Venetian, Genoese and Catalan Galleys, 1350-1500*, in *Crossing boundaries? Trade & Connections on the Medieval Mediterranean* (Cambridge, 10-12 April 2019), University of Cambridge, Faculty of History.

2 maggio 2019, Genova – *Un mare che unisce o che divide? I Genovesi e il mondo arabofono in età medievale*, in *Protagonisti! Le nuove generazioni italiane si raccontano. La scuola italiana: sfide educative e buone pratiche, tra Europa e Mediterraneo* (Genova, 2-3 maggio 2019), CONNGI (Coordinamento nazionale nuove



generazioni italiane), Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, Università degli Studi di Genova, Comune di Genova, Fondazione F.U.L.G.I.S., Nuovi Profili, Liceo Linguistico Internazionale "Grazia Deledda" (Genova).

31 maggio 2019, Reggio Calabria – *«Tantum est spacium quod Europam Asiamque disternat»*. Il ruolo geopolitico del Bosforo nelle relazioni fra Italiani, Bizantini e Turchi (XIII-XV sec.), in *Le Porte del Mare. Scambi, commerci e navigazioni negli Stretti tra Medioevo ed Età Moderna. A centocinquant'anni dall'inaugurazione del Canale di Suez (1869-2019)* (Reggio Calabria, 31 maggio-1 giugno 2019), Università per Stranieri "Dante Alighieri", Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Città Metropolitana di Reggio Calabria.

13 giugno 2019, Roma – *Andar per mare nel Mediterraneo medievale*, in *Pellegrini e crociati tra Europa del Nord e Mediterraneo (secoli XI-XIII)*, Seminario di studi, Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo, CNR-ISEM.

28 giugno 2019, Istanbul – *Genoa between the 12th and 13th Centuries: Politics, Economics, Shipping*, in *On the other Side: Exploring the Urban Fabric of Pera during the Byzantine, Genoese, and Ottoman Period*, Cologne Summer School (28 giugno 2019-4 luglio 2019), University of Cologne in collaboration with the Faculty of Architecture, Istanbul Technical University and the German Archaeological Institute of Istanbul.

10 luglio 2019, Barcelona – *An Uneasy Coexistence: The Genoese, Pisans and Venetians in Thirteenth-Century Acre*, in *Movement & Mobility in the Medieval Mediterranean (6th–15th centuries)*, Sixth biennial conference of the Society for the Medieval Mediterranean, Barcelona, Institut d'Estudis Catalans (8-11 July, 2019), Society for the Medieval Mediterranean, Institución Milá y Fontanals, **Institut d'Estudis Catalans**.

10 luglio 2019, Barcelona – *Economic Migrants or Commuters? Multi-Ethnicity on Venetian, Genoese and Catalan Galleys, 1350-1500*, in *Movement & Mobility in the Medieval Mediterranean (6th–15th centuries)*, Sixth biennial conference of the Society for the Medieval Mediterranean, Barcelona, Institut d'Estudis Catalans (8-11 July, 2019), Society for the Medieval Mediterranean, Institución Milá y Fontanals, Institut d'Estudis Catalans.

30 settembre 2019, Jerusalem – *L'incontro tra Francesco e il Sultano secondo le fonti crociate e occidentali*, in *800 years from the Pilgrimage of Peace of Saint Francis in the Holy Land*, Celebrations and Conventions, Jerusalem (30 settembre 2019-6 ottobre 2019), Custodia Terrae Sanctae, Ordo Fratrum Minorum, Studium Biblicum Franciscanum, Fondazione Terra Santa.

1° ottobre 2019, Jerusalem – *Una translatio francescana dei Luoghi Santi? La Betlemme di Greccio, la Passione de La Verna, il Perdono d'Assisi*, in *800 years from the Pilgrimage of Peace of Saint Francis in the Holy Land*, Celebrations and Conventions, Jerusalem (30 settembre 2019-6 ottobre 2019), Custodia Terrae Sanctae, Ordo Fratrum Minorum, Studium Biblicum Franciscanum, Fondazione Terra Santa.

24 ottobre 2019, Oria (Brindisi) – *L'incontro di san Francesco con al-Malik al-Kāmil nelle fonti del '200*, in *Dalle crociate al dialogo. San Francesco e Federico II sulle vie della Pace*, IX Giornate federiciane, Oria



(24-25 ottobre 2019), Università del Salento, Istituto di Scienze Religiose di Bari (Facoltà Teologica Pugliese), Società di Storia Patria per la Puglia, Comune di Oria.

16 novembre 2019, Monaco – *I Grimaldi tra Genova e Monaco nel XIII secolo*, in *La langue génoise, expression de la terre et de la mer, langue d'ici et langue d'ailleurs*, 16ème colloque International de langues dialectales, Académie des Langues Dialectales, Sous le Haut Patronage de S.A.S. le Prince Albert II de Monaco. En collaboration avec les Universités, Instituts et chercheurs d'Italie (Gênes, Turin, Sassari), Allemagne (Humboldt-Berlin, Siegen), Autriche (Innsbruck), France (Aix-Marseille, CNRS Paris, Corse, Nice), Grèce (Ile de Chios), Roumanie (Bucarest), Suisse (Zurich).

5 dicembre 2019, Nice – *Mendicanti in Liguria: dinamiche d'insediamento, incidenza sociale, influsso culturale*, in *Les Ordres Mendicants en Méditerranée nord-occidentale (XIIIe-XVIe siècles) (Occitanie, Provence, Ligurie-Piémont, Corse). Archéologie, histoire et recherches en cours*, Table ronde internationale, Nice, Auditorium du Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain (MAMC), Place Yves Kein (4-6 décembre 2019), CNRS, Université d'Avignon, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana.

Nel 2020 ha partecipato come relatore:

19 novembre 2020, Firenze – *Genova*, in *"Ghibellin fuggiasco". Spazi politici sovralocali e reti di solidarietà nell'Italia di Dante*, Convegno telematico (18-19 novembre 2020), a cura di Enrico Faini e Pierluigi Terenzi, Dipartimento di eccellenza di Storia, Archeologia, Geografia, Arte, Spettacolo (SAGAS), Università degli Studi di Firenze.

Nel 2021 ha partecipato come relatore:

11 febbraio 2021, Bologna – Presentazione del volume *Storia Militare Medievale. A partire dall'ultimo fascicolo della rivista Nuova Antologia Militare*, con Mario Merlo e Fabio Romanoni, introduce e modera Carlo Alberto Rebottini, Società Italiana di Storia Militare, Accademia di San Marignano.

12 marzo 2021, Milano – *L'insegnamento della storia del Mediterraneo come veicolo di alfabetizzazione religiosa, civica e sociale*, in *Educazione civica e alfabetizzazione religiosa. Percorsi formativi e proposte di intersezione. Il caso italiano*, Seminario nazionale, CNR ISEM, Milano.

24 luglio 2021, Poppi (Firenze) – *Predicare agli esclusi? Il Libellus ad nationes orientales di Riccoldo da Monte di Croce*, in *Un grande escluso tra gli esclusi*, Convegno internazionale di studi (Poppi-Romena, 23-25 luglio 2021), Comune di Poppi.

27 luglio 2021, Capizzi (Palermo) – *Sicilia e Terrasanta: un rapporto di lunga durata*, in *«Translatio Sanctitatis». Tra Terrasanta e Santiago: le pergamene ritrovate e il culto di San Giacomo a Capizzi*, Convegno di studi (Capizzi, 27-28 luglio 2021), Soprintendenza Archivistica della Sicilia, Pontificio Comitato di Scienze Storiche, Archivio Storico Diocesano di Patti, Parrocchia Santi Nicolò e Giacomo in Capizzi. Organizzazione del Convegno e partecipazione come relatore.

9 settembre 2021, Pitigliano – *Un manoscritto mediterraneo: il Codice Cocharelli*, in *Le porte del Mediterraneo. La giusta rotta*, Conferenza internazionale sulla cultura mediterranea tra architettura, storia, archeologia e religione (Pitigliano, 9-10 settembre), Università degli studi di Firenze, Diocesi di Pitigliano-Sovana-Orbetello.



10 settembre 2021, Urbino – «*Per seguir vertute e canoscenza*». *Le Colonne d'Ercole: anatomia d'un mito*, in *Medioevo verde*, Il Medioevo fra noi-VII edizione (Urbino-Gradara, 9-11 settembre), Università degli studi di Urbino “Carlo Bo”.

16 settembre 2021, Brescia – *Acri, 1291: «nostris peccatis exigentibus»*, in *Dopo l'Apocalisse: rappresentare lo shock e progettare la rinascita (secc. X-XIV)*, Settimane Internazionali della Mendola. Nuova Serie 8 (14-16 settembre 2021), Università Cattolica del Sacro Cuore: Centro Studi sulla Storia degli insediamenti monastici europei (CESIME), Dipartimento di Studi medioevali, umanistici e rinascimentali, Dipartimento di scienze storiche e filologiche.

5 ottobre 2021, Catania – *Rotte, scali ed equipaggi nel Mediterraneo orientale. Sfogliando i registri di bordo genovesi (1350-1460)*, in *Viaggiare nel Mediterraneo fra antico e moderno*, Convegno internazionale di studi (Catania, 4-6 ottobre 2021), Università degli studi di Catania.

19 novembre 2021, Roma – Partecipazione alla *Tavola Rotonda sulla persona e la vita di Raimondo Lullo* (con Óscar de la Cruz Palma e Sara Muzzi), in *Il beato Raimondo Lullo: il personaggio e il suo rapporto con l'Islam*, Convegno internazionale di studi (Roma, 18-20 novembre 2021), Pontificio Istituto di Studi Arabi e d'Islamistica, Pontificia Università Antonianum, Ateneu Universitari Santi Pacià.

Nel 2022 ha partecipato come relatore:

25 gennaio 2022, Murcia (Spagna) – *Rotte, scali ed equipaggi genovesi nel Mediterraneo medievale. Note dal fondo Galearum marinariorum dell'Archivio di Stato di Genova (XIV-XV secc.)*, in *V Seminario de Estudios del Mediterráneo Medieval. Los inicios de la presencia genovesa en el Mediterráneo occidental*, Universidad de Murcia, Facultad de Letras.

6 aprile 2022, Palma de Mallorca (Spagna) – *Il Mediterraneo di Ramon Llull*, Prolusione accademica, in «Fenit és aquest tractat en la ciutat de Nàpols en l'anyn de la encarnatió de mil e .cc.xc.iiij. en la vespra de pascha». Ramon Llull i Itàlia: viatges, relacions, lul·lisme Congrès Internacional (Palma, 6, 7 i 8 d'abril de 2022), Càtedra Ramon Llull, Departament de Filologia Catalana i Lingüística General Universitat de les Illes Balears.

Nel 2021 ha partecipato in qualità di moderatore:

7 e 9 aprile 2021 – *Il Regno di Sicilia e i suoi confini (secoli XI-XV)*, Seminario di studio, Sapienza Università di Roma, Deutsche Historische Institut in Rom.

27 luglio 2021, Capizzi (Palermo) – *Sicilia e Terrasanta: un rapporto di lunga durata*, in «*Translatio Sanctitatis*». *Tra Terrasanta e Santiago: le pergamene ritrovate e il culto di San Giacomo a Capizzi*, Convegno di studi (Capizzi, 27-28 luglio 2021), Soprintendenza Archivistica della Sicilia, Pontificio Comitato di Scienze Storiche, Archivio Storico Diocesano di Patti, Parrocchia Santi Nicolò e Giacomo in Capizzi. Organizzazione del Convegno e partecipazione come relatore.

Nel 2021, Ottobre 2021-maggio 2022, ha organizzato il ciclo di conferenze: Roma, Sapienza Università di Roma-Pontificia Università Antonianum – Organizzazione (con Marco Guida) del ciclo d'incontri *Bottega del medievista*.

Tra 2019 e 2022 ha tenuto lezioni seminariali presso Istituti di ricerca:

16 aprile 2019, Roma, Sapienza Università di Roma – *Mediterraneo medievale: luoghi, scambi, culture*.



Un percorso personale – Seminario pubblico ai fini della proposta di chiamata nell'ambito della procedura selettiva per il reclutamento di un ricercatore a tempo determinato di tipologia B (SC 11/A1 – SSD M-STO/01), Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo, Sapienza Università di Roma.

8 giugno 2019, Istanbul, Istanbul Technical University – *Genoa between the 12th and 13th Centuries: Politics, Economics, Shipping*, in *On the other Side: Exploring the Urban Fabric of Pera during the Byzantine, Genoese, and Ottoman Period*, Cologne Summer School (28 giugno 2019-4 luglio 2019), University of Cologne in collaboration with the Faculty of Architecture, Istanbul Technical University and the German Archaeological Institute of Istanbul.

28 agosto 2019, Montepulciano – *Mercanti, Pellegrini, crociati e sognatori d'Oriente nel lungo medioevo. Il reale e l'immaginario*, in *Libri di viaggio tra Medioevo ed Età moderna: la scoperta culturale, religiosa e visiva del Vicino Oriente*, Scuola estiva "Beniamino Burstein" 2019, Torrita di Siena-Montepulciano (26-29 agosto 2019), Università Cattolica del Sacro Cuore.

15 ottobre 2019, Genova, Università degli Studi di Genova – *Genova, Venezia e la guerra sul mare* – Lezione seminariale tenuta nell'ambito del corso di Storia militare (prof. Emiliano Beri), Corso di Laurea magistrale in Scienze Storiche, DAFIST, Università degli Studi di Genova.

28 agosto 2019, Montepulciano – *Mercanti, Pellegrini, crociati e sognatori d'Oriente nel lungo medioevo. Il reale e l'immaginario*, in *Libri di viaggio tra Medioevo ed Età moderna: la scoperta culturale, religiosa e visiva del Vicino Oriente*, Scuola estiva "Beniamino Burstein" 2019, Torrita di Siena-Montepulciano (26-29 agosto 2019), Università Cattolica del Sacro Cuore.

24 febbraio 2020, Roma, Sapienza Università di Roma – *I confini tra Islam e cristianità: Francesco e il sultano nelle fonti del Duecento*, Lezione seminariale tenuta nell'ambito del Dottorato di Studi Storici, cicli XXXIV-XXXV, Sapienza Università di Roma.

20 aprile 2020, Firenze, Università degli Studi di Firenze, Università degli Studi di Siena – *Francesco e il sultano nelle fonti del Duecento*, Lezione seminariale tenuta in videoconferenza nell'ambito della V settimana didattica del Dottorato di Studi Storici, cicli XXXIV-XXXV, Università degli Studi di Firenze, Università degli Studi di Siena.

23 maggio 2020, Genova, Università degli Studi di Genova – *La guerra sul mare nel Mediterraneo medievale*, Lezione seminariale tenuta in videoconferenza nell'ambito della Scuola Superiore dell'Università di Genova IANUA-ISSUGE, su invito del prof. Paolo Calcagno.

27 maggio 2020, Roma, Sapienza Università di Roma – *La storia delle mentalità*, Lezione seminariale tenuta in videoconferenza nell'ambito dell'iniziativa *I classici online*, organizzata dal Corso di Laurea in Storia, Antropologia, Religioni, Sapienza Università di Roma.

29 maggio 2020, Roma, Sapienza Università di Roma – *Il corpo nel Medioevo*, Lezione seminariale tenuta in videoconferenza nell'ambito dell'iniziativa *I classici online*, organizzata dal Corso di Laurea in Storia, Antropologia, Religioni, Sapienza Università di Roma.

9 ottobre 2020, Genova, Università degli Studi di Genova – *La guerra sul mare*, Lezione seminariale tenuta nell'ambito del corso di Storia militare (prof. Emiliano Beri), Corso di Laurea magistrale in Scienze Storiche, DAFIST, Università degli Studi di Genova.



5 novembre 2020, Brescia, Università Cattolica del Sacro Cuore – *Processo a Colombo. Scoperta o sterminio?*, Lezione seminariale tenuta nell'ambito del corso di Storia della civiltà e della cultura europea (prof. Paolo Valvo), Corso di Laurea in Scienze dell'educazione e della formazione, Facoltà di Scienze della formazione, Università Cattolica del Sacro Cuore (sede di Brescia).

9 luglio 2020, Milano – *Acri, 1291. Reazioni, riflessioni, orizzonti di senso*, in *Dopo l'apocalisse. Dinamiche istituzionali, sociali ed economiche nella gestione delle "rinascite" nel medioevo occidentale*, Dipartimento di Studi Medievali, Umanistici e Rinascimentali Centro di Studi sulla Storia degli Insediamenti Monastici Europei (CESIME).

15 febbraio 2021, Roma – *Francis of Assisi and al-Malik al-Kāmil. The 1219 Damietta Encounter Revisited*, in *Religions and Peaceful Coexistence*, Lezione seminariale tenuta nell'ambito della Winter School 2020/2021 della King Hamad Chair for Inter-faith Dialogue and Peaceful Co-existence, Sapienza Università di Roma, a cura di Alessandro Saggiaro.

11 marzo 2021, Bologna – *Le Crociate: idea, storia e mito*, Lezione seminariale tenuta nell'ambito del ciclo *Memoria 'ufficiale', scrittura storica e processi identitari in età contemporanea tra rimozione e ipertrofia*, Università degli Studi di Bologna, a cura di Piero Colla e Francesca Roversi Monaco.

16 aprile 2021, Genova – *La Storia come patrimonio condiviso: tra divulgazione, Public History e terza missione*, lezione seminariale nell'ambito del progetto *Il Patrimonio culturale dalla memoria alla funzione attiva*, Scuola Superiore IANUA, Università degli Studi di Genova, a cura di Giacomo Montanari.

16 luglio 2021, Capo di Ponte (Brescia) – *Memoria della crisi, crisi della memoria*, in *Dopo l'Apocalisse: rappresentare lo shock e progettare la rinascita (secc. X-XIV)*, III Scuola di Studi Medievali (15-17 luglio 2021), Centro di Studi per la storia degli Insediamenti Monastici Europei (CESIME), Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.

29 aprile 2021, Roma – *Dalla tenda di Damietta alla fondazione della Custodia*, con Alfonso Marini. Seminario, Circolo Medievistico Romano. Presiede e modera Marco Bartoli.

7 ottobre 2021, Milano – *Il ruolo di Gerusalemme nelle fedi abramitiche*, lezione seminariale nell'ambito del ciclo «*Umbilicus mundi*». *Gerusalemme ieri, oggi, domani*, Università Statale di Milano.

17 novembre 2021, Roma – *I registri di bordo dell'Archivio di Stato di Genova. Una fonte per la storia marittima e navale del Mediterraneo medievale (1340–1460 ca.)*, Deutsches Historisches Institut in Rom. Presiede: Kordula Wolf.

25 novembre 2021, Roma – *Cristoforo Colombo tra mito e realtà*, Università degli Studi di Salerno, Dottorato di Studi letterari, linguistici, storici. Presiede: Stefano D'Atri.

9 dicembre 2021, Bologna – *"Bjasteme, asdeiti e vituperi". La vita di bordo nel Mediterraneo medievale. Note dai registri delle galee genovesi (1340-1460)*, Università degli Studi di Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà, *Seminari di Storia*, a cura di M.T. Guerrini, S. Negruzzo, F. Roversi Monaco. Presiede: Francesca Roversi Monaco.

1° marzo 2022, Roma, Archivio Centrale dello Stato – *Usi e abusi della Storia*, con Tommaso di Carpegna Falconieri, in *Orizzonti aperti. Raccontare la storia e la letteratura*, Seminario di formazione per insegnanti delle scuole secondarie di I e II grado, Accademia dell'Arcadia, Fondazione Maria e Goffredo Bellonci, Istituto di storia dell'Europa mediterranea del Consiglio Nazionale delle



Ricerche, Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea, Dipartimento di Scienze umane dell'Università degli studi dell'Aquila. Presiede: Amedeo Feniello.

10 marzo 2022, Milano – *Francesco, i minori e la Terrasanta (La Vela, 2020) e Gli ultimi crociati. Templari e francescani in Terrasanta (Salerno, 2021)*, in *Seminario permanente "Agostino Gemelli" per la storia comparata degli ordini religiosi. A colloquio con l'autore: dialoghi su recenti pubblicazioni*, Università Cattolica del Sacro Cuore, Dipartimento di storia, archeologia e storia dell'arte. Presiede: Maria Pia Alberzoni.

24 marzo 2022, Roma – *Le crociate. Fonti occidentali e orientali*, in *Bottega del medievista*, Sapienza Università di Roma-Pontificia Università Antonianum.

Per quanto riguarda l'attività di disseminazione dei risultati e Terza missione dal 2019 al 2021:

22 gennaio-26 marzo 2019, Genova, Palazzo Ducale – Organizzazione del ciclo di conferenze *Una capitale del Mediterraneo: Genova nel Medioevo* (con Giacomo Montanari).

aprile-maggio 2021, Genova, Palazzo Ducale – Organizzazione del ciclo di conferenze *Il volto di Giano. La metamorfosi di Genova* (con Giacomo Montanari).

20 gennaio 2019, Finalborgo – *Esaltazione e caduta. I Templari e la perdita della Terrasanta*, in *Templari. Rivoluzione. Apocalisse. Passione*, Centro Storico del Finale.

29 gennaio 2019, Genova – *Una storia di famiglie. Lo spazio politico cittadino tra X e XIV secolo*, in *Una capitale del Mediterraneo: Genova nel Medioevo*, a cura di Antonio Musarra e Giacomo Montanari, Associazione GenovApiedi.

15 febbraio 2019, Genova – «*Iannensis dux et populi defensor*»: *Simone Boccanegra*, in *Il primo doge*, a cura di Alessandro Mussini, Liceo D'Oria, Genova.

2 marzo 2019, Prato – *Federico II e la crociata*, in *Federico II tra Prato e il suo tempo. Attualità e prospettive*, Comune di Prato, Museo di Palazzo Pretorio.

23 marzo 2019, Bassano del Grappa – *I fanatici dell'Apocalisse. Le persecuzioni antiebraiche nel corso della prima crociata*, in *Gli Ebrei nel Medioevo tra universalità e particolarismi*, Centro Studi Medievali "Ponzio di Cluny".

5 aprile 2019, Genova, Fondazione Palazzo Ducale – *L'utopia della scoperta: l'immaginario di Colombo*, nell'ambito della manifestazione *La Storia in Piazza* (4-7 aprile 2019), a cura di Luciano Canfora e Franco Cardini.

5 maggio 2019, Castelletto d'Orba (Alessandria) – *Le crociate: l'idea, la storia, il mito*, nell'ambito della manifestazione *Quattro passi nel Medioevo. VI edizione*, ASD Fratelli d'Arme, con il Patrocinio dei Comuni di Basaluzzo, Belforte Monferrato, Capriata d'Orba, Castelletto d'Orba, Mornese, Ovada, Silvano d'Orba e San Cristoforo.

16 maggio 2019, Ventimiglia – *Francesco e il sultano: 800 anni fa*, in *Santità e politica*, Tavola rotonda, Comunità Religiosa Islamica Italiana (Coreis), Accademia di Studi Interreligiosi, Diocesi di Ventimiglia-Sanremo, Comune di Ventimiglia.

18 maggio 2019, Genova – *Meloria, 1284. La guerra navale nel Mediterraneo medievale*, nell'ambito della manifestazione Festival del Mare, Università degli Studi di Genova.

19 ottobre 2019, Berceto – *San Moderanno e il Monte Bardone: un rapporto millenario* (con Franco



Cardini), Comune di Berceto, Centro Internazionale di Studi sulle Culture del Pellegrinaggio (CiSCUP)

11 novembre 2019, Genova – *La storia medievale e moderna: il borgo dei Lucchesi, il ponte, il Lazzeretto* (con Francesca Ferrando), in *La storia della foce. Dalla preistoria ai progetti di Waterfront*, Associazione Italia Nostra, Comune di Genova-Municipio VIII Medio Levante, Università di Genova.

21 aprile, Genova, Palazzo Ducale – *Tra crociata e «compagna». Alle radici del comune di Genova*, nell'ambito del ciclo di conferenze on-line *Il volto di Giano. La metamorfosi di Genova*, a cura di Antonio Musarra e Giacomo Montanari.

3 settembre 2020, Genova – *Processo a Colombo. Scoperta o sterminio?*, Associazione GenovApiedi.

8 febbraio 2021, Genova – *Nascita e sviluppo dell'idea di crociata*, Associazione «Kairos. Storia del cristianesimo». Conferenza on-line.

15 febbraio 2021, Genova – *La prima crociata*, Associazione «Kairos. Storia del cristianesimo». Conferenza on-line.

21 febbraio 2021, Genova – *Breve storia degli stati crociati*, Associazione «Kairos. Storia del cristianesimo». Conferenza on-line.

1° marzo 2021, Genova – *La crociata dopo le crociate*, Associazione «Kairos. Storia del cristianesimo». Conferenza on-line.

2 aprile 2021, Genova – *War at Sea: Question Time*, con Fabio De Ninno ed Emiliano Beri, a cura di Pinte di Storia. Conferenza on-line.

3 maggio, Genova, Palazzo Ducale – *La città medievale*, nell'ambito del ciclo di conferenze on-line *Il volto di Giano. La metamorfosi di Genova*, a cura di Antonio Musarra e Giacomo Montanari.

21 maggio, Cattolica – *Medioevo marinaro*, nell'ambito del ciclo di conferenze *Verso il compleanno della città: tre incontri di storia medievale*, a cura del comune di Cattolica, Assessorato alla cultura, Museo della Regina. Conferenza on-line.

24 giugno, Savignano sul Rubicone – *Prendere il mare*, con Franco Cardini. Nell'ambito di Limes Festival: *Mediterraneo*.

9 settembre, Napoli – *«Quel mar che la terra inghirlanda». Dante e il mare nella Commedia*. Nell'ambito di *Dante per tutti. Celebrazioni dantesche* (giugno-dicembre 2021), a cura di: Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III di Napoli, Biblioteca Universitaria di Napoli, Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, Società dei Naturalisti in Napoli, Associazione Culturale Mine Creative, Patto Locale per la Lettura "Reading Forcella". Con il patrocinio del Comitato Nazionale per la Celebrazione dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri. Conferenza on-line.

2 ottobre 2021, Abbazia di Sant'Emiliano e San Bartolomeo in Congiuntoli (Scheggia e Pascelupo, Gubbio) – *Il rogo di Jacques de Molay in una miniatura del codice Cocharelli*, nell'ambito della manifestazione *Dante e i Templari. I Templari del Monte cucco. La montagna unisce*, IX edizione (2-3 ottobre 2021), Associazione Festival del Medioevo.

Tra 2019 e 2022 sono stati presentati i suoi libri:

6 maggio 2019, Roma, Collegio universitario don Nicola Mazza – Presentazione del libro *Acri*



1291. *La caduta degli stati crociati*, con Giacomo Romis.

6 settembre 2019, Lerici – Presentazione del libro *1284. La battaglia della Meloria*, con Margherita Manfredi e Luca Lo Basso, nell'ambito della manifestazione "Lerici legge il mare", a cura di Bernardo Ratti.

25 novembre 2019, Firenze – Presentazione del libro *Il grande racconto delle crociate*, con Franco Cardini, a cura della libreria Libraccio.

7 dicembre 2019, Genova – Presentazione del libro *Il grande racconto delle crociate*, con Fabio Canessa, a cura della Libreria San Paolo.

25 gennaio 2020, Bassano del Grappa – «*Nella presenza del soldan superba*». *Francesco, i Minori e la Terrasanta. Dialogando di storia e d'un libro*. Presentazione del libro *Francesco, i Minori e la Terrasanta*, con Marco Ferrero, a cura di Centro Studi Medievali "Ponzio di Cluny".

25 gennaio 2020, Bari, Libreria Laterza– Presentazione del libro *Il grande racconto delle crociate*, con Arcangelo Teofilo, a cura dell'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi e della libreria Laterza ("I mercoledì con la storia").

11 febbraio 2020, Milano, Museo dei Beni Culturali Cappuccini – Presentazione del libro *Francesco, i Minori e la Terrasanta*, con Giuseppe Caffulli e Rosa Giorgi, a cura del Museo dei Beni Culturali Cappuccini.

22 febbraio 2020, Milano, Museo Archeologico – Presentazione del libro *Il grande racconto delle crociate*, con Giuseppe Ligato, a cura dell'Associazione Italia Medievale.

13 luglio 2020, Genova, Libreria San Paolo – Presentazione del libro *Il Grifo e il Leone. Genova e Venezia in lotta per il Mediterraneo*, con Simone Lombardo.

9 aprile 2021, Genova – Presentazione del libro *Medioevo marinaro. Prendere il mare nell'Italia medievale*, con Serena Bertolucci, a cura di Palazzo Ducale, Genova.

9 aprile 2021, Genova – Presentazione del libro *Medioevo marinaro. Prendere il mare nell'Italia medievale*, con Emiliano Beri, a cura di La Storia degli Storicisti.

17 settembre 2021, Lerici – Presentazione del libro *Medioevo marinaro. Prendere il mare nell'Italia medievale*, con Margherita Manfredi, nell'ambito della manifestazione "Lerici legge il mare".

13 aprile 2022, Roma – Presentazione del libro *Le crociate. L'idea, la storia, il mito*, Associazione «Kairos. Storia del cristianesimo». Conferenza on-line.

Tra 2019 e 2022 ha presentato i seguenti libri:

6 giugno 2019, Genova, Università di Genova, Aula Magna della Scuola di Scienze Umanistiche – Presentazione di *Storia dei Mediterranei. Paesi, culture e scoperte dal tardo Medioevo al 1870*, Ragusa, Edizioni di storia e studi sociali, 2019, con Paolo Calcagno.

4 dicembre 2020, Teramo, Università degli Studi di Teramo, Convegno telematico – Presentazione di P. Evangelisti, *Dopo Francesco, oltre il mito. I frati Minori fra Terra Santa ed Europa (XIII-XV secolo)*, Roma, Viella, 2020, con Lorenzo Tanzini. Moderatore: Massimo Carlo Giannini. In presenza dell'autore.

26 marzo 2021, Santa Maria Capua Vetere, Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", Convegno telematico – Presentazione di M. Campopiano, *Writing the Holy Land. The*



Franciscans of Mount Zion and the Construction of a Cultural Memory, 1300-1550, London, Palgrave Macmillan, 2020, con Daniele Solvi, Elisabetta Caldelli e Paolo Evangelisti. Moderatrice: Claudia Santi. In presenza dell'autore.

31 maggio 2021, Accademia degli intronati, Accademia dei Fisiocritici, Convegno telematico – Presentazione di D. Balestracci, *Stato d'assedio. Assediati e assediati dal Medioevo all'età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2021, con Alessandro Barbero e Sabina Minardi. In presenza dell'autore.

30 giugno 2021, Stroncature, Convegno telematico – Presentazione di E. Orlando, *Le Repubbliche marinare*, Bologna, il Mulino, 2021, con Lorenzo Tanzini. In presenza dell'autore.

26 novembre 2021, L'Aquila, Libreria Colacchi – presentazione di Mario Prignano, *Giovanni XXIII. L'antipapa che salvò la Chiesa*, Brescia, Morcelliana, 2019, con Amedeo Feniello. In presenza dell'autore.

Il candidato partecipa, inoltre, al comitato scientifico della collana editoriale “Storia e Libertà”. Edizioni La Vela, Lucca; comitato scientifico della collana editoriale “Peregrinantes in mundo”. Edizioni La Vela, Lucca; al comitato scientifico della collana editoriale “Historica”. Editoriale Jouvence, Milano; al comitato scientifico della rivista «I quaderni del m.a.e.s./Journal of Mediae Aetatis Sodalitium»; comitato scientifico della rivista «Documenta. Rivista internazionale di studi storico-filologici sulle fonti»; al comitato scientifico della collana editoriale “Storia militare” della Casa editrice Agorà & Co, Sarzana-Lugano; al comitato scientifico-editoriale della collana *Studi Storici* delle Edizioni La Villa, Accademia “Maria Luisa di Borbone”; al comitato di redazione della rivista «Eurostudium». Ha svolto e svolge attività di peer-review per le seguenti riviste: «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa»; «Archivio Veneto»; «Business History»; «Crusades»; «Eurostudium»; «Franciscana»; «Ikon. Journal for iconographic studies»; «Medieval Encounters»; «Medioevo in formazione»; «Peloro. Rivista del Dottorato in Scienze Umanistiche dell'Università di Messina»; «Progressus. Rivista di Storia, scrittura e società»; «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken». È Associato in qualità di membro esterno al *Laboratorio di Storia Marittima e Navale (NavLab)* del Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia dell'Università degli Studi di Genova. È socio ordinario su cooptazione della *Società Internazionale di Studi Francescani*. È membro del consiglio direttivo della *Society for the Study of the Crusades and the Latin East*. Ha svolto attività di valutatore PRIN e attività di valutatore dei prodotti della ricerca nell'ambito della VQR 2015-2019 (ANVUR). È membro delle seguenti associazioni di settore: *Società Ligure di Storia Patria*, *Society for the Study of the Crusades and the Latin East*, *Società Italiana di Storia Militare*, *Società italiana degli Storici Medievisti*, *Società Internazionale di Studi Francescani*.

2) per quanto riguarda i compiti organizzativi interni, il candidato svolge il ruolo di Coordinatore Accademico per la Mobilità internazionale (CAM) per l'area storica del Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte e Spettacolo (SARAS), Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza Università di Roma, occupandosi del coordinamento delle attività relative all'internazionalizzazione in sinergia con ARI, l'Area Internazionalizzazione di Sapienza; in riferimento al progetto Erasmus, si occupa, in particolare, dell'approvazione dei Learning



Agreements degli studenti “Incoming”. È referente, inoltre, per i rapporti tra il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte e Spettacolo (SARAS) e la Pontificia Università Antonianum nell’ambito degli accordi di collaborazione tra i due atenei. Dall’A. A. 2021-2022 è responsabile del Percorso d’eccellenza per i CdL triennale in Storia e di Laurea Magistrale in Scienze Storiche del Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte e Spettacolo (SARAS). È stato componente della commissione giudicatrice dei seguenti bandi: Bando AR-B 15/2021 Prot. n. 2912/311 del 30/11/2021, Bando BS-J 2/2022 Prot. n. 914 del 01/04/22, Bando DOC 330/2021 Prot. n. 2303 del 20/12/2021, Bando DOC 242/2021 Prot. n. 1711 del 14/10/2021, Bando ICE 21/2021 Prot. n. 1754/191 del 30/07/2021; della commissione giudicatrice del “Concorso per il conferimento di n. 480 mensilità di borde di studio per la frequenza di corsi o attività di perfezionamento all’estero” di cui al D.R. n. 1369/2022 del 19/04/2022; della commissione giudicatrice del “Concorso per il conferimento di n. 480 mensilità di borde di studio per la frequenza di corsi o attività di perfezionamento all’estero” di cui al D.R. n. 992/2021 del 08/04/2021; della commissione giudicatrice del concorso pubblico per esami a n° 8 posti di dottorato di ricerca in Storia, antropologia, religioni, 35° ciclo; della commissione giudicatrice del concorso pubblico per esami a n° 8 posti di dottorato di ricerca in Storia, antropologia, religioni, 37° ciclo.

3) per quanto riguarda la produzione scientifica successiva al conseguimento dell’ASN (27 marzo 2018), il candidato ha proseguito le linee di ricerca inerenti alla propria formazione, che si sono tradotte nelle seguenti pubblicazioni:

Monografie

-
- | | | | |
|-----|------|---|----------------------|
| [1] | 2018 | <i>Il crepuscolo della crociata. L’Occidente e la perdita della Terrasanta</i> , Bologna, il Mulino, 2018, pp. 334 [ISBN: 978-88-1527-495-3]. | Trattato scientifico |
| [2] | | <i>1284. La battaglia della Meloria</i> , Roma-Bari, Laterza, 2018, pp. 236 [ISBN: 978-88-5813-068-1]. | Saggio |
| [3] | | <i>Processo a Colombo. Scoperta o sterminio?</i> , Viareggio, La Vela, 2018 [ISBN: 978-88-9966-136-6]. | Saggio |
| [4] | 2019 | <i>Gli Italiani e le crociate</i> , Roma, Istituto per l’Oriente “C.A. Nallino”, 2019 (Collana didattica, 6), pp. 192 [ISBN: 978-88-9762-259-8; ISSN: 2282-815X]. | Monografia didattica |
| [5] | | <i>Il grande racconto delle crociate</i> (con Franco Cardini), Bologna, il Mulino, 2019, pp. 522 [ISBN: 978-88-1528-523-2]. | Saggio |



- [6] 2020 *Francesco, i Minori e la Terrasanta*, Monsagrati (LU), La Vela, 2002 («Peregrinantes in mundo», 2), pp. 385 [ISBN: 978-89-9966-163-2]. Trattato scientifico
- [7] *Il Grifo e il Leone. Genova, Venezia e la supremazia sul Mediterraneo*, Roma-Bari, Laterza, 2020, pp. 324 [ISBN: 978-88-5814-072-7]. Saggio
- [8] 2021 *Medioevo marinaro. Prendere il mare nell'Italia medievale*, Bologna, il Mulino, 2021, pp. 304 [ISBN: 978-88-1529-181-3]. Monografia di sintesi
- [9] *Gli ultimi crociati. Templari e francescani in Terrasanta*, Roma, Salerno Editrice, 2021, pp. 188 [ISBN: 978-88-6973-593-6]. Saggio
- [10] 2022 *Cristoforo Colombo*, Milano, RCS MediaGroup-La Gazzetta dello Sport, 2022, pp. 154 (Grandi Italiani, n. 4) [ISSN: 22807446]. Saggio
- [11] *Le crociate. L'idea, la storia, il mito*, Bologna, il Mulino, 2022, pp. 334 [ISBN: 9788815295095]. Monografia di sintesi

Cura di volumi

- [1] 2021 *Cultures and Practices of Coexistence from the Thirteenth Through the Seventeenth Centuries. Multi-Ethnic Cities in the Mediterranean World*, Volume 1, edited by Marco Folin and Antonio Musarra, New York-London, Routledge, 2021, pp. 1-8 (pp. 280) [ISBN hbk: 978-03-6754-444-7; ISBN ebk: 978100308933]. Curatela

Cura di riviste scientifiche

- [1] 2021 *Nuova Antologia Militare. Rivista interdisciplinare della Società Italiana di Storia Militare*, n. 2, fascicolo 5: *Storia Militare Medievale*, a cura di Marco Merlo, Antonio Musarra Fabio Romanoni e Peter Sposato (gennaio 2021), pp. 493, disponibile on-line all'indirizzo: www.nam-sism.org [ISBN: 978-88-9295-108-2; ISSN: 2704-9795]. Curatela
- [2] 2022 *Nuova Antologia Militare. Rivista interdisciplinare della Società Italiana di Storia Militare*, n. 3, fascicolo 9: *Storia Militare Medievale*, a cura di Marco Merlo, Antonio Musarra, Fabio Romanoni e Peter Sposato (gennaio 2022), pp. 493, disponibile on-line all'indirizzo: www.nam-sism.org [ISBN: 978-88-9295-108-2; ISSN: 2704-9795]. Curatela



Sposato (gennaio 2022), pp. 632, disponibile on-line all'indirizzo: www.nam-sism.org [ISBN: 978-88-9295-348-2; ISSN: 2704-9795].

Articoli in rivista

- [1] 2018 *Gli Italiani e la crociata. Una storia da scrivere*, in «Nuova Informazione Bibliografica», 2 (2018) pp. 259-280 [ISSN: 1824-0771]. Articolato in rivista
- [2] 2019 *Nuove spigolature genovesi. Quattro documenti sul mancato ritorno a Cipro di Giacomo I di Lusignano (1383)*, in «Επετηρίδα του Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών» [Cyprus Research Centre Annual Review], XXXIX (2019), σσ. 191-216 [ISSN: 1450-006X]. Articolato in rivista
- [3] 2021 *Robin Hood, Brancaleone e il feroce Saladino. I film sulle crociate: le “guerre sante” del passato e del presente*, in «Bianco e Nero. Rivista quadrimestrale del centro sperimentale di cinematografia», 600 (2021), pp. 78-84. Articolato in rivista

Atti di convegno in volume

- [1] 2019 *The Role of Famagusta in Genoese Maritime Routes between the Fourteenth and Fifteenth Centuries*, in *Famagusta Maritima: Mariners, Merchants, Pilgrims and Mercenaries*, International Conference (Padova, 21 novembre 2017), ed. M.J.K. Walsh, Leiden, Brill, 2019 (Brill's Studies in Maritime History, 7), pp. 130-143 [ISBN: 978-90-0439-768-2]. Atto di convegno in volume
- [2] *La rappresentazione del Mediterraneo nella cronachistica genovese (XII-XIV sec.)*, in *La vida marítima a la Mediterrània medieval. Fonts històriques i literàries*, Seminari internacional (Barcelona, 16 i 17 de juny del 2016), eds. Lola Badia, Lluís Cifuentes, Roser Salicrú i Lluç, Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2019, pp. 253-274 [ISBN: 978-84-9191-057-2]. Atto di convegno in volume
- [3] *Il mastro a doppia registrazione di una galea genovese del Trecento: il registro della Sant'Antonio (1382)*, in *Tripulacions i vaixells a la Mediterrània medieval. Fonts i perspectives comparades des de la Corona d'Aragó*, Atto di convegno in volume



Seminari internacional (Barcelona, 25-26 settembre 2014), ed. Roser Salicrú i Lluch, Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Monstserrat, 2019, pp. 159-176 [ISBN: 978-84-9191-073-2].

- [4] «Tantum est spacium quod Europam Asiamque disternat». *Il ruolo geopolitico del Bosforo nelle relazioni tra Italiani, Bizantini e Turchi (XII-XV secc.)*, in *Le Porte del Mare. Scambi, commerci e navigazioni negli Stretti tra Medioevo ed Età Moderna*, a cura di Rosa Maria Delli Quadri, Giuseppe Perta ed Elisa Vermiglio, Napoli, Guida Editori, 2019, pp. 89-101 [ISBN: 978-88-6866-599-9]. Atto di convegno in volume
- [5] *Sulle strade di Colombano. Viaggi e comunicazioni nell'Alto Medioevo, in Il grande viaggio europeo di San Colombano d'Irlanda*, a cura di F. Cardini, Rimini, Il Cerchio, 2019, pp. 11-20 [ISBN: 978-88-8474-578-1]. Atto di convegno in volume
- [6] 2021 *L'esclusione dei Grimaldi da Genova (1296) e la "doppia" occupazione della rocca di Monaco (1297-1301/1307): elementi per un riesame*, in *Gènes et la langue génoise, expression de la terre et de la mer, langue d'ici et langue d'ailleurs*, Actes du 16ème colloque international de langues dialectales (Monaco, 16 novembre 2019), publiés sous la direction de Claude Passet, Préface de S.A.S. le Prince Albert II de Monaco, Monaco, Editions EGC, 2021, pp. 89-106. Atto di convegno in volume
- [7] *L'incontro tra Francesco e il sultano nelle fonti crociate*, in *La Terra Santa crocevia di dialogo. A 800 anni dall'incontro tra Francesco e al-Malik al-Kāmil*, Milano, Edizioni Terra Santa, 2021 (*Studia Orientalia Christiana. Monographiae*, n. 30), pp. 57-75 [ISBN: 978-88-6240-880-6]. Atto di convegno in volume
- [8] *Una «translatio» francescana dei Luoghi Santi? Il presepe di Greccio, la Passione de La Verna, il Perdono d'Assisi*, in *La Terra Santa crocevia di dialogo. A 800 anni dall'incontro tra Francesco e al-Malik al-Kāmil*, Milano, Edizioni Terra Santa, 2021 (*Studia Orientalia Christiana. Monographiae*, n. 30), pp. 147-167 [ISBN: 978-88-6240-880-6]. Atto di convegno in volume
- [9] *Una presenza discreta. Gli ebrei a Genova nel Medioevo*, in *Frontiera Judaica. Gli ebrei nello spazio ligure-provenzale dal Medioevo alla Shoah*, a cura di Alessandro Carassale e Claudio Littardi, Prefazione di Atto di convegno in volume



Paolo Calcagno, Saluzzo, Fusta Editore, 2021, pp. 21-38 [ISBN: 978-88-8580-298-8].

- [10] *Rotte, scali ed equipaggi nel Mediterraneo del Trecento. Sfogliando i registri di bordo genovesi*, in *Viaggiare nel Mediterraneo fra antico e moderno*, Atti del Convegno di studi (Catania, 4-6 ottobre 2021), a cura di M. Albana, G. Arena, E. Frasca, C. Recca, C. Soraci, Bari, Edipuglia, 2021, pp. 145-155 [ISSN: 1720-4984; ISBN: 978-88-7228-990-7]. Atto di convegno in volume
- [11] *Riflessioni conclusive*, in *Gli Ordini di Terrasanta. Questioni aperte, nuove acquisizioni (secoli XII-XVI)*, Atti del Convegno internazionale di studi Perugia (14-15 novembre 2019), a cura di Arnaud Badin, Sonia Merli e Mirko Santanicchia, Perugia, Fabrizio Fabbri Editore, 2021, pp. 601-609. Atto di convegno in volume
- [12] *L'incontro tra Francesco e il sultano nelle fonti del Duecento*, in *Dalle crociate al dialogo. S. Francesco e Federico II sulle vie della Pace*, Atti dell'Incontro di Studio (Oria, 24-25 ottobre 2019), a cura di A. Di Napoli, Bari, Società di Storia Patria per la Puglia, 2022, pp. 67-82. Atto di convegno in volume

Atti di convegno in rivista

- [1] 2020 *L'influsso delle marinerie nordiche sullo sviluppo del naviglio mediterraneo: un tema controverso*, in «RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea», 6/I, n.s. (2020), pp. 15-26 [ISBN: 978-88-9731-760-9; ISSN: 2035-794X]. Atto di convegno in rivista

Contributi in volume

- [1] 2018 *Political Alliance and Conflict*, in *A Companion to Medieval Genoa*, ed. Carrie E. Beneš, Leiden-Boston, Brill, 2018, pp. 120-143 [ISBN: 978-90-0436-061-7]. Capitolo in volume
- [2] *La guerra sul mare*, in *Guerre ed eserciti nel Medioevo*, a cura di Paolo Grillo e Aldo A. Settia, Bologna, il Mulino, 2018 (*Guerre ed eserciti nella storia*, serie a cura di Nicola Labanca), pp. 279-307 [ISBN: 978-88-1527-956-9]. Capitolo in volume



- [3] «Mercatores» o «cives et bellatores Dei»? I Genovesi e la prima crociata tra istanze religiose, politiche e commerciali, in *Storia dei Mediterranei. Popoli, culture materiali e immaginario dall'età antica al Medioevo*, Ragusa, Edizioni di storia e studi sociali, 2018, pp. 324-354 [ISBN: 978-88-9916-834-6]. Capitolo in volume
- [4] 2020 «Nella presenza del soldan superba». Francesco e il sultano: uno sguardo alle fonti, in *Sulle orme del Salvatore. Francescani e pellegrini in Terra Santa*, a cura di Arianna Leonetti, Sinalunga, Istituto per la valorizzazione delle Abbazie Storiche della Toscana, 2020 («I Quaderni», V), pp. 13-19 [ISBN: 978-88-9454-566-1]. Capitolo in volume
- [5] 2021 *Economic migrants or commuters? A Note on the Crews of Genoese Galleys in the Medieval Mediterranean, 14th-15th Centuries*, in *Multi-ethnic Cities in the Mediterranean World*, volume 1, *Cultures and Practices of Coexistence, 13th-17th Centuries*, edited by Marco Folin and Antonio Musarra, New York-London, Routledge, 2021, pp. 62-75 [ISBN hbk: 978-03-6754-444-7; ISBN ebk: 978-10-0308-933-9]. Capitolo in volume
- [6] [Contribution] *Chypre, île frontière*, in *Atlas des migrations en Méditerranée. De l'Antiquité à nos jours*, sous la direction de Virginie Baby-Collin, Sophie Bouffier, Stéphane Mourlane, Arles, Actes Sud, 2021, pp. 52-53 [ISBN: 978-23-3014-501-9]. Capitolo in volume
- [7] [Contribution] *Arsenaux*, in *Atlas des migrations en Méditerranée. De l'Antiquité à nos jours*, sous la direction de Virginie Baby-Collin, Sophie Bouffier, Stéphane Mourlane, Arles, Actes Sud, 2021, pp. 60-61 [ISBN: 978-23-3014-501-9]. Capitolo in volume
- [8] 热那亚往事·人 [I genovesi], in *Marco the Stranger: The Silk Road Past and Present Between Italy and China*, a cura di Jie Qiu, Cuilin, Guangxi Normal University Press, 2021, pp. 178-188 [ISBN: 978-75-5983-568-0]. Capitolo in volume
- [9] «Ricchezza senza possesso». Il canto XIX dell'*Inferno*, in *Così «intraì per lo cammino alto e silvestro». Attraversare l'Inferno dantesco con Roberto Benigni*, a cura di Franco Musarra, Pacifico Ramazzotti, Andrea A. Robiglio, Bart Van den Bossche, Firenze, Franco Cesati Editore, 2021, pp. 141-151 [ISBN: 978-88-7667-909-4]. Capitolo in volume



- [10] *Da Antonio di Padova a Fidenzio da Padova. Le crociate, i Minori e la Terrasanta nel XIII secolo*, in *La basilica di Sant'Antonio in Padova. Archeologia Storia Arte Musica*, 2 voll., a cura di Luciano Bertazzo e Girolamo Zampieri, Roma, L'«Erma» di Bretschneider, 2021 (Chiese monumentali padovane, 6), vol. 1, pp. 261-281 [ISBN: 9788891320100].
- Capitolo in volume

Introduzioni in curatela

- [1] 2021 (con Marco Folin), *Mediterranean Cities as Cultural Crossroads. An Introduction*, in *Cultures and Practices of Coexistence from the Thirteenth Through the Seventeenth Centuries. Multi-Ethnic Cities in the Mediterranean World*, Volume 1, edited by Marco Folin and Antonio Musarra, New York-London, Routledge, 2021, pp. 1-8 (pp. 280) [ISBN hbk: 978-03-6754-444-7; ISBN ebk: 978-10-0308-933-9].
- Introduzione in curatela

Introduzioni, prefazioni, postfazioni

- [1] 2020 *Introduzione*, in Osvaldo Faggioni, *In Castro di Caynona Diocesi Turonense: libere annotazioni sullo stato giuridico del Tempio*, Roma, Arbor Sapientiae, 2020, pp. 9-17 [ISBN: 978-88-3134-117-2].
- Introduzione in volume

Schede di catalogo

- [1] 2019 *Il monachesimo celtico tra le Alpi ed il Po*, Catalogo della mostra, in *Il grande viaggio europeo di San Colombano d'Irlanda*, a cura di F. Cardini, Rimini, Il Cerchio, 2019, pp. 65-170 [ISBN: 978-88-8474-578-1].
- Schede di catalogo

Voci di enciclopedia

- [1] 2018 *Spinola, Corrado*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 93, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2018, pp. 685-687 [ISBN: 978-88-12-00032-6].
- Voce di enciclopedia



- [2] *Spinola, Eliano*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 93, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2018, pp. 691-693 [ISBN: 978-88-12-00032-6]. Voce di enciclopedia
- [3] *Spinola, Guido*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 93, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2018, pp. 710-711 [ISBN: 978-88-12-00032-6]. Voce di enciclopedia
- [4] *Spinola, Oberto (sec. XII)*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 93, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2018, pp. 719-721 [ISBN: 978-88-12-00032-6]. Voce di enciclopedia
- [5] *Spinola, Oberto (sec. XIII)*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 93, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2018, pp. 721-723 [ISBN: 978-88-12-00032-6]. Voce di enciclopedia
- [6] *Spinola, Odoardo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 93, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2018, pp. 723-725 [ISBN: 978-88-12-00032-6]. Voce di enciclopedia
- [7] 2020 *Villamarino (De Vilamarí), Bernardo (Bernat)*, in *Dizionario Biografico degli Italiani* vol. 99, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2020, pp. 323-325 [ISBN: 978-88-1200-032-6]. Voce di enciclopedia
- [8] *Zaccaria, Martino*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 100, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2020, pp. 325-328 [ISBN: 978-88-1200-032-6]. Voce di enciclopedia
- [9] *Zaccaria, Centurione II*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 100, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2020, pp. 319-321 [ISBN: 978-88-1200-032-6]. Voce di enciclopedia

Recensioni

- [1] 2019 Recensione a Michel Balard, Laura Balletto, and Catherine Otten-Froux, *Gênes et l'Outre-mer: Actes notariés rédigés à Chypre par le notaire "Antonius Folieta" (1445-1458)* (Sources et Études de l'Histoire de Chypre 75), Nicosia, Centre de recherche Recensione



- scientifique de Chypre, 2016, pp. 586, in «Speculum», 94/4 (2019), pp. 1117-1119.
- [2] Recensione a Miikka Tamminen, *Crusade Preaching and the Ideal Crusader*, Turnhout, Brepols, 2018, in «Cabiers de Civilization médiévale», 62 (247/3) (2019), pp. 319-321. Recensione
- [3] 2020 Recensione a Marina Montesano, *Classical Culture and Witchcraft In Medieval and Renaissance Italy*, London, Palgrave Macmillan, 2018, pp. 278, in «Rivista di Storia del Cristianesimo», 1 (2020), pp. 269-271. Recensione
- [4] 2021 Recensione a Raoul Manselli, *L'eresia del male*, introduzioni di Paolo Vian, Alfonso Marini, Felice Accrocca, Monterotondo (RM), Fuorilinea, 2021, in «Studi e materiali di Storia delle Religioni», 87/2 (2021), pp. 10-12. Recensione
- [5] Recensione a Paolo Evangelisti, *Dopo Francesco, oltre il mito. I frati Minori fra Terra Santa ed Europa (XIII-XV secolo)*, Roma, Viella, 2020, pp. 296, in «Studi francescani», 118/1-2 (2021), pp. 193-197. Recensione
- [6] Recensione a *Notai genovesi in oltremare. Atti redatti a Caffa ed in altre località del Mar Nero nei secoli XIV e XV*, sotto la direzione di Sergej Pavlovič Karpov, a cura di Maria Grazia Alvaro, Alfonso Assini, Laura Balletto, Enrico Basso, St. Petersburg, Aletheia, 2018, pp. 759, in «Archivio Veneto», 6 s., 21 (2021), pp. 178-182. Recensione
- [7] Recensione a Michele Campopiano, *Writing the Holy Land. The Franciscans of Mount Zion and the Construction of a Cultural Memory, 1300-1550*, London, Palgrave Macmillan, 2020, in «La Bibliofilia. Rivista di Storia del Libro e di Bibliografia», CXXIII (2021), pp. 189-191. Recensione



Pertanto, considerata l'attività didattica, i compiti organizzativi interni e l'attività e la produzione scientifica, caratterizzate da grande impegno nella partecipazione anche a iniziative internazionali sui temi di ricerca enunciati, la Commissione all'unanimità considera il profilo del candidato Antonio Musarra assolutamente congruo con il ruolo di Professore di II fascia nel SSD M-STO/01 oggetto della presente procedura valutativa. Esprime, dunque, un giudizio ampiamente positivo, ritenendolo del tutto qualificato a svolgere le funzioni didattico-scientifiche per le quali è stata bandita la chiamata.

Il presente verbale, letto, approvato e sottoscritto, viene chiuso alle ore 16.30.

La Commissione

F.to Prof.ssa Marina Montesano (Presidente)

F.to Prof. Tommaso di Carpegna Falconieri (Componente)

F.to Prof. Umberto Longo (Segretario)