

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/A4 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-STO/08 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D. N. 31/2019 PROT. N. 1800 DEL 30 LUGLIO 2019

VERBALE N. 2 – SEDUTA VALUTAZIONE TITOLI

L'anno 2020 il giorno 10 del mese di gennaio in Roma si è riunita in modalità telematica presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università "La Sapienza", in Roma, la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 11/A4 – Settore scientifico-disciplinare M-STO/08 - presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.D. n. 31/2019 Prot. n. 1800 del 30 luglio 2019 e composta da:

- Prof. Roberto Franco Guarasci – professore ordinario presso il Dipartimento di Culture, Educazione e Società dell'Università della Calabria (collegato per via telematica tramite Skype e posta elettronica);
- Prof. Giovanni Paoloni – professore ordinario presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (presente in sede e collegato per via telematica tramite Skype e posta elettronica);
- Prof. Francesca Tomasi – professore associato presso il Dipartimento di Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dell'Università degli Studi di Bologna (collegato per via telematica tramite Skype e posta elettronica).

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 10.00.

Il Presidente informa la Commissione di aver acquisito dal responsabile del procedimento l'elenco dei candidati alla procedura selettiva e la documentazione, in formato elettronico (e cartaceo), trasmessa dagli stessi.

I candidati alla procedura selettiva risultano essere i seguenti:

1. Camilla ARCANGIOLI
2. Francesca NEMORE

La commissione prende quindi atto del decreto del direttore del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne prot. n. 2760 del 16 dicembre 2019 (rep. n. 366/2019), che esclude dalla procedura la candidata Camilla Arcangioli, in quanto la stessa non risulta in possesso del titolo di dottore di ricerca.

La Commissione giudicatrice dichiara sotto la propria responsabilità che tra i componenti della Commissione e l'unica candidata ammessa non sussistono rapporti di coniugio, di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, né altre situazioni di incompatibilità ai sensi degli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile e dell'art. 18, primo comma, lett. b) e c), della legge 30 dicembre 2010, n. 240.

La Commissione procede quindi alla valutazione preliminare della candidata con motivato giudizio sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, secondo i criteri definiti dal D.M. n. 243/2011 e fissati in dettaglio nell'allegato 1 del verbale della seduta del giorno 09 dicembre 2019.

L'elenco dei titoli e la valutazione preliminare della candidata vengono riportati in dettaglio nell'allegato 2, che costituisce parte integrante del presente verbale.

Sulla base della valutazione dei titoli e della produzione scientifica della candidata, è ammessa a sostenere il colloquio pubblico la Dottoressa:

1. Francesca Nemore

Il colloquio si terrà il giorno 6 febbraio, alle ore 11.00 presso i locali del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne in Roma.

La seduta per la verifica dei titoli e delle pubblicazioni inviati dai candidati si chiude alle ore 13 del giorno 10 gennaio 2020.

Letto, confermato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....

.....

.....

ALLEGATO N. 2 AL VERBALE N. 2

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/A4 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-STO/08 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D. N. 31/2019 PROT. N. 1800 DEL 30 LUGLIO 2019

L'anno 2020 il giorno 10 del mese di gennaio in Roma si è riunita in modalità telematica presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università "La Sapienza", in Roma, la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 11/A4 – Settore scientifico-disciplinare M-STO/08 - presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.D. n. 31/2019 Prot. n. 1800 del 30 luglio 2019 e composta da:

- Prof. Roberto Franco Guarasci – professore ordinario presso il Dipartimento di Culture, Educazione e Società dell'Università della Calabria (collegato per via telematica tramite Skype e posta elettronica);
- Prof. Giovanni Paoloni – professore ordinario presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (presente in sede e collegato per via telematica tramite Skype e posta elettronica);
- Prof. Francesca Tomasi – professore associato presso il Dipartimento di Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dell'Università degli Studi di Bologna (collegato per via telematica tramite Skype e posta elettronica).

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 10.00.

La Commissione, accertato che i criteri generali fissati nella precedente riunione sono stati resi pubblici per più di sette giorni, inizia la verifica dei nomi dei candidati, tenendo conto dell'elenco fornito dal Responsabile del procedimento.

La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati alla procedura selettiva e dell'esclusione della dottoressa Camilla Arcangioli, prende atto che la candidata da valutare ai fini della procedura selettiva è n. 1 e precisamente:

1. Francesca Nemore

La Commissione, quindi, procede ad esaminare la domanda di partecipazione alla procedura selettiva presentata dalla candidata con i titoli allegati e le pubblicazioni.

La Commissione verifica inoltre che i titoli allegati alla domanda siano stati certificati conformemente al bando.

Procede poi ad elencare analiticamente i Titoli.

Procede poi ad elencare analiticamente le Pubblicazioni trasmesse dalla candidata.

La Commissione elenca i titoli e le pubblicazioni valutabili della candidata (allegato 2/A).

1) Vengono quindi esaminati i titoli e le pubblicazioni della candidata Francesca Nemore.

La Commissione inizia la valutazione dei titoli, delle pubblicazioni e della tesi di dottorato della candidata.

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione possono essere valutate sulla base dei criteri individuati nella prima riunione.

Candidata Francesca Nemore

Da parte di ciascun commissario, si procede all'esame dei titoli e delle pubblicazioni ai fini della formulazione dei singoli giudizi da parte degli stessi commissari.

Ciascun Commissario formula il proprio giudizio individuale e la Commissione quello collegiale.

I giudizi dei singoli Commissari e quello collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (all. 2/B).

La Commissione, dopo aver effettuato una discussione collegiale sul profilo e sulla produzione scientifica della candidata, la ammette alla fase successiva della procedura.

Il Presidente invita il Responsabile del procedimento a comunicare alla candidata la data di convocazione per lo svolgimento del colloquio in forma seminariale previsto dal bando.

La Commissione viene sciolta alle ore 13.00 e si riconvoca per il giorno 6 febbraio 2020 alle ore 11.00.

Letto approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione

- Prof. _____

- Prof. _____

- Prof. _____

ALLEGATO N. 2/A

TITOLI E PUBBLICAZIONI VALUTABILI

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/A4 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-STO/08 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D. N. 31/2019 PROT. N. 1800 DEL 30 LUGLIO 2019

L'anno 2020 il giorno 10 del mese di gennaio in Roma si è riunita in modalità telematica presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università "La Sapienza", in Roma, la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 11/A4 – Settore scientifico-disciplinare M-STO/08 - presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.D. n. 31/2019 Prot. n. 1800 del 30 luglio 2019 e composta da:

- Prof. Roberto Franco Guarasci – professore ordinario presso il Dipartimento di Culture, Educazione e Società dell'Università della Calabria (collegato per via telematica tramite Skype e posta elettronica);
- Prof. Giovanni Paoloni – professore ordinario presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (presente in sede e collegato per via telematica tramite Skype e posta elettronica);
- Prof. Francesca Tomasi – professore associato presso il Dipartimento di Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dell'Università degli Studi di Bologna (collegato per via telematica tramite Skype e posta elettronica).

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 10.00.

La Commissione prende atto dei titoli per i quali sia stata presentata idonea documentazione ai sensi dell'art. 3 del bando.

CANDIDATA: Francesca NEMORE

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

Dottorato di ricerca o titoli equipollenti conseguiti in Italia o all'estero

Dottorato di ricerca in Scienze Librarie e Documentarie (XXV ciclo), conseguito il 6 giugno 2013 presso Sapienza – Università di Roma: VALUTABILE

Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero

Docenza a contratto per il corso di Strumenti e metodi per la ricerca archivistica presso la Scuola di specializzazione in beni archivistici e librari della Sapienza – Università di Roma, negli anni accademici 2016/17, 2017/18, 2018/19: VALUTABILE

Attività di docenza nell'ambito del Master in informatica del testo ed edizione elettronica presso l'Università di Siena, negli anni accademici 2017/18 e 2018/19: VALUTABILE

Attività di tutoraggio per i corsi di Archivistica 1, Archivistica 2, Informatica applicata agli archivi, Biblioteconomia, presso la Facoltà di Beni Culturali dell'Università Telematica Internazionale UNI Nettuno, nell'anno accademico 2017/18: VALUTABILE

Attività di tutoraggio per i corsi di Archivistica, presso la Facoltà di Beni Culturali dell'Università Telematica Internazionale UNI Nettuno, nell'anno accademico 2018/19: VALUTABILE

Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri

Ricercatore associato all'Istituto Nazionale per le Applicazioni del Calcolo dal 19 settembre 2013 al 19 settembre 2014: VALUTABILE

Titolare di assegno di ricerca di categoria B presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne di Sapienza – Università di Roma, nell'ambito del progetto "Censimento di archivi della scienza con particolare riferimento agli archivi di Sapienza – Università di Roma, e alla valorizzazione del patrimonio documentale storico", dal 01 giugno 2018 al 31 maggio 2019, rinnovato dal 01 giugno 2019 al 31 maggio 2020: VALUTABILE

Realizzazione di attività progettuale relativamente al settore concorsuale 11/A4

Accademia Nazionale delle Scienze, detta dei XL, Roma: Responsabile dei contenuti archivistici del Portale Archivi della Scienza <http://www.archividellascienza.org/it/>, e dell'implementazione e aggiornamento dei contenuti archivistici con particolare attenzione agli archivi delle accademie nazionali, dal giugno 2018 (attività in corso): VALUTABILE

Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi relativamente al settore concorsuale 11/A4

Università Pompeu Fabra, Barcellona: Ricerca svolta presso gli archivi storici della Biblioteca del Dipartimento di Fisica dell'Università La Sapienza e dell'ENEA per conto del progetto HoNEST, finanziato nell'ambito del programma europeo Horizon 2020. Project ref. 662268, da ottobre a dicembre 2016: VALUTABILE

Dipartimento di Scienze Politiche, Biblioteca di Studi Politici – Università degli Studi di Roma Tre: Responsabile scientifico per il riordinamento, la valorizzazione e la pubblicazione dell'inventario dell'archivio personale di Achille Albonetti depositato presso la Biblioteca di Studi Politici, da dicembre 2014 a marzo 2018: VALUTABILE

Dipartimento di Scienze Documentarie, Linguistico-Filologiche e Geografiche – Sapienza Università di Roma: da novembre 2015 a dicembre 2018 membro del gruppo di ricerca "Rapporto tra scienza, industria e apparato militare nello specchio degli Osservatori Industriali" (Progetto finanziato attraverso bando competitivo su fondi di Ateneo): VALUTABILE

Dipartimento di Scienze Documentarie, Linguistico-Filologiche e Geografiche – Sapienza Università di Roma: membro del gruppo di ricerca "Il contributo dell'Università di Roma La Sapienza allo sviluppo delle discipline documentarie (1925-2009)" (Progetto finanziato attraverso bando competitivo su fondi di Ateneo): VALUTABILE

Attività di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali

Roma 06-07 giugno 2019: Convegno: Volevamo una rivoluzione. Documentare Roma e La Sapienza da Paolo Rossi all'autunno caldo (1966-1969), Sapienza Università di Roma. Titolo intervento: *Il '68 in Sapienza? Iniziò nel 1964. Carte alla mano...*: VALUTABILE

Roma 14-15 maggio 2019: Convegno: Le fonti archivistiche dell'agricoltura italiana per la ricerca storico-geografica tra Otto e Novecento, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" - Accademia

Nazionale delle Scienze, detta dei XL. Titolo intervento: *Il Comitato Agricoltura del Consiglio Nazionale delle Ricerche*: VALUTABILE

Torino 10 maggio 2019: Salone del Libro di Torino. Presentazione: Archivi della scienza: testimonianze della memoria tecnico-scientifica [con Giovanni Paoloni, Laura Ronzon, Paolo Del Prete] : VALUTABILE

Trieste 19-20 novembre 2018: Convegno: 28th IIAS International Archival Day. International Institute for Archival Science of Trieste and Maribor Titolo intervento: *Pubblico e privato. L'archivio di Vincenzo Federici e gli archivi di Sapienza Università di Roma. Protezione, accesso e valorizzazione* [con Flavio Carbone e Giulia Villani] : VALUTABILE

Roma, 31 ottobre 2018: Giornata di studio: Comunicare gli archivi e l'archivistica a novant'anni dall'Archivistica di Eugenio Casanova. Sapienza - Università di Roma. Titolo intervento: «*Paghi di avere recato un qualunque modestissimo contributo all'avviamento di una scienza*»: VALUTABILE

Roma, 26 giugno 2018: Giornata di studio: Storia della Facoltà di Scienze della Sapienza 1915-1944. Sapienza - Università di Roma, Facoltà di Matematica. Titolo intervento: *Strutture organizzative e fonti storiche dell'Università di Roma tra le due guerre* [con Giovanni Paoloni] : VALUTABILE

Roma, 12 aprile 2018: Giornata di studio: L'Italia e il nucleare. Giornata di studio dedicata alla presentazione di fonti e archivi per la storia del nucleare italiano. Istituto Luigi Sturzo, Roma. Titolo intervento: *Un mondo diviso: l'Italia e il nucleare visti dall'Archivio Albonetti*: VALUTABILE

Brescia, 13 dicembre 2017: Seminario di studio: Conservazione, dispersione e riusi della documentazione d'archivio. Archivio di Stato di Brescia. Titolo intervento: *Vent'anni senza memoria. La scomparsa dell'archivio del Ministero delle Corporazioni*: VALUTABILE

Milano 28 novembre – 1 dicembre 2017: Convegno internazionale: Le transizioni nella storia dell'energia. Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci (Milano). Titolo intervento: *Flowing money. Le transizioni elettriche italiane nelle carte dei banchieri*: VALUTABILE

Roma, 23-25 novembre 2017: Convegno internazionale: Le città universitarie del XX secolo e la Sapienza di Roma. Università La Sapienza (Roma). Titolo intervento: *Testimoni dell'eccellenza. Archivi personali presso La Sapienza* [con Giovanni Paoloni] : VALUTABILE

Trieste 16-17 ottobre 2017: Convegno: 27th IIAS International Archival Day. International Institute for Archival Science of Trieste and Maribor Titolo intervento: *Dove si creano gli archivisti dalla pergamena al bit* [con Flavio Carbone] : VALUTABILE

Bologna 26 ottobre 2016: Giornata di studi: Fondi di persona e personalità negli archivi, nelle biblioteche, nei musei: una risorsa, un'opportunità. Università degli Studi di Bologna - Biblioteca Ezio Raimondi di Bologna. Titolo intervento: *Dall'Europa a Brisighella: nucleare, europeismo e anticomunismo nelle carte di Achille Albonetti*: VALUTABILE

Trieste 24-25 ottobre 2016: Convegno: 26th IIAS International Archival Day. International Institute for Archival Science of Trieste and Maribor Titolo intervento: *Gli archivi tra uso pubblico e tutela del privato: riordinamento e consultazione dei fondi del personale* [con Flavio Carbone] : VALUTABILE

Lisbon, 13-15 January 2015: Congresso internazionale: The Age of Corporatism – Regimes, Representations and Debates. Università Nova di Lisbona. Titolo intervento: *New perspectives on sources for the history of corporatism in Italy*: VALUTABILE

Szekszard 29th June – 2nd July 2014: Convegno: Annual Congress of the Association of Hungarian Archivists. Szekszard (Ungheria). Titolo intervento: *The Archival Heritage of the "European War" kept in the custody of the Central State Archive: especially in the funds of the Presidency of the Council of Ministers and Ministry of weapons and munitions*: VALUTABILE

Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca

Abilitazione Scientifica Nazionale come professore di II fascia per il Settore Scientifico Disciplinare M-STO/08, Settore concorsuale 11/A4, conseguita il 14 agosto 2019

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *La documentazione del fondo "Gestione Speciale IMI Autarchia Economica Nazionale"*, «Archivi», IX/2 (luglio-dicembre 2014), p. 81-97. ISSN: 1970-4070, ISBN: 978-88-6787-256-5, DOI: 10.4469/A9-2.03: VALUTABILE
2. *La documentazione del Fondo per il Finanziamento dell'Industria Meccanica: tra ricostruzione industriale, salvataggi e pacificazione sociale*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivistici e Bibliotecari», 28 (2014), p. 137-150. ISSN 1122-0775: VALUTABILE
3. *Da un ritrovamento inatteso a un archivio dimenticato: le carte di Vincenzo Federici*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivistici e Bibliotecari», 30 (2016), p. 145-158. ISSN 1122-0775 [con Flavio Carbone]: VALUTABILE
4. *New perspectives in the sources of the history of corporatism in Italy*, «Oficina do Historiador», n. 9, vol. 2 (luglio - dicembre 2016), p. 6-24. DOI: 10.15448/2178-3748.2016.2.24560: VALUTABILE
5. *Dove si creano gli archivisti. Dalla pergamena al bit*, «Atlanti», n. 27, vol. 2 (2017), p. 43-51. ISSN: 1318 - 0134 [con Flavio Carbone]: VALUTABILE
6. *Among the working papers of a paleographer: the discovery of a territory and its culture*, «Letonica» n. 36 (2017), p. 21-31 [con Flavio Carbone]: VALUTABILE
7. *L'archivio scomparso*, «Archivi», XIII/1 (gennaio-giugno 2018), ISSN: 1970-4070, ISBN: 978-88-6787-256-5: VALUTABILE
8. *Carte ingiallite, antichi discorsi e universi da esplorare*, «Il Veltro», 1-6, LXII (2018), p. 115-125. ISSN 0042-3254: VALUTABILE
9. *Vero, verosimile, immaginario: archivi e archivisti e letteratura*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivistici e Bibliotecari», 32 (2018), p. 229-254. ISSN 1122-0775 [con Emanuele Atzori]: NON È IDENTIFICABILE IL DISTINTO APPORTO DI CIASCUNO DEI DUE AUTORI, E PERTANTO LA PUBBLICAZIONE NON È VALUTABILE
10. *Un mondo diviso: l'Italia, l'Europa e il nucleare visti dall'Archivio Albonetti*, Roma, Roma TrE-Press, 2018. ISBN 9788894885989: VALUTABILE
11. *L'archivio scomparso. La documentazione per la storia del Ministero delle Corporazioni*, Roma, Aracne Editrice, 2018. ISBN 9788825505580: VALUTABILE
12. *Vent'anni senza memoria. La scomparsa dell'archivio del Ministero delle Corporazioni*, in *Archivi riemersi, archivi dispersi e riuso della documentazione*, a cura di G. Dell'Oro, M. Lanzini, Brescia, Archivio di Stato di Brescia – Centro Studi e Documentazione "Giuseppe Bonelli", 2019, pp. 97-121. ISBN 9788894367034: VALUTABILE

TESI DI DOTTORATO

La candidata non presenta la tesi di dottorato, che peraltro è stata pubblicata ed è inserita fra le pubblicazioni portate a giudizio nella presente procedura selettiva (cfr. n. 11).

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La candidata dichiara nel curriculum una produzione complessiva pari a n. 34 pubblicazioni.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 11.00.

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....

.....

.....

ALLEGATO 2/B

GIUDIZI INDIVIDUALI E COLLEGIALI

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/A4 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-STO/08 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D. N. 31/2019 PROT. N. 1800 DEL 30 LUGLIO 2019

L'anno 2020 il giorno 10 del mese di gennaio in Roma si è riunita in modalità telematica presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università "La Sapienza", in Roma, la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 11/A4 – Settore scientifico-disciplinare M-STO/08 - presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.D. n. 31/2019 Prot. n. 1800 del 30 luglio 2019 e composta da:

- Prof. Roberto Franco Guarasci – professore ordinario presso il Dipartimento di Culture, Educazione e Società dell'Università della Calabria (collegato per via telematica tramite Skype e posta elettronica);
- Prof. Giovanni Paoloni – professore ordinario presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (presente in sede e collegato per via telematica tramite Skype e posta elettronica);
- Prof. Francesca Tomasi – professore associato presso il Dipartimento di Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dell'Università degli Studi di Bologna (collegato per via telematica tramite Skype e posta elettronica).

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 11.15 e procede ad elaborare la valutazione individuale e collegiale dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati.

CANDIDATA: Francesca NEMORE

COMMISSARIO Roberto GUARASCI

TITOLI

Valutazione sui titoli

Il Curriculum evidenzia il conseguimento dell'abilitazione scientifica nazionale per il settore concorsuale 11/A4, la fruizione di un assegno di ricerca per lo stesso settore concorsuale da giugno 2018 ad oggi, il conferimento di un contratto di insegnamento presso l'Università "La Sapienza" di Roma (art. 23 L. 240/10), il conseguimento del dottorato di ricerca (giugno 2013), la partecipazione a gruppi di ricerca e l'affidamento di studi per il riordinamento di fondi archivistici.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *La documentazione del fondo "Gestione Speciale IMI Autarchia Economica Nazionale"*, «Archivi», IX/2 (luglio-dicembre 2014), p. 81-97. ISSN: 1970-4070, ISBN: 978-88-6787-256-5, DOI: 10.4469/A9-2.03.

Il contributo, pubblicato su Archivi, offre una sintetica panoramica sulla documentazione relativa all'aiuto dello Stato al sistema industriale italiano per il tramite dell'Istituto Mobiliare Italiano, istituito nel 1931 su progetto di Alberto Beneduce.

2. *La documentazione del Fondo per il Finanziamento dell'Industria Meccanica: tra ricostruzione industriale, salvataggi e pacificazione sociale*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», 28 (2014), p. 137-150. ISSN 1122-0775.

Il contributo si colloca sullo stesso filone di studio delle fonti per i sussidi al mondo imprenditoria e l'assistenza allo sviluppo economico del paese.

3. *Da un ritrovamento inatteso a un archivio dimenticato: le carte di Vincenzo Federici*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», 30 (2016), p. 145-158. ISSN 1122-0775 [con Flavio Carbone].

Il contributo è pubblicato su una delle riviste di riferimento del settore, e gli apporti dei due autori sono chiaramente identificabili.

4. *New perspectives in the sources of the history of corporatism in Italy*, «Oficina do Historiador», n. 9, vol. 2 (luglio - dicembre 2016), p. 6-24. DOI: 10.15448/2178-3748.2016.2.24560.

Il contributo, pubblicato negli atti di un convegno internazionale, è in parte sovrapponibile al quasi omonimo capitolo della monografia "L'Archivio Scomparso" (n. 11).

5. *Dove si creano gli archivisti. Dalla pergamena al bit*, «Atlanti», n. 27, vol. 2 (2017), p. 43-51. ISSN: 1318 - 0134 [con Flavio Carbone].

Il contributo è pubblicato in una rivista internazionale del settore, in un fascicolo dedicato agli atti di un convegno, e gli apporti dei due autori sono chiaramente identificabili.

6. *Among the working papers of a paleographer: the discovery of a territory and its culture*, «Letonica» n. 36 (2017), p. 21-31 [con Flavio Carbone].

L'articolo è pubblicato in una rivista internazionale, riprendendo e articolando per un contesto e un pubblico diversi i contenuti del n. 3, e gli apporti dei due autori sono chiaramente identificabili.

7. *L'archivio scomparso*, «Archivi», XIII/1 (gennaio-giugno 2018), ISSN: 1970-4070, ISBN: 978-88-6787-256-5.

L'articolo è una sintesi della più ampia monografia con lo stesso titolo di cui al n. 11, ed è pubblicato in una delle riviste di riferimento del settore.

8. *Carte ingiallite, antichi discorsi e universi da esplorare*, «Il Veltro», 1-6, LXII (2018), p. 115-125. ISSN 0042-3254.

L'articolo riprende e sviluppa la tematica degli archivi di persona, ricollegandosi in questo, con riflessioni ulteriori, ai nn. 3 e 6.

9. *Vero, verosimile, immaginario: archivi e archivisti e letteratura*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», 32 (2018), p. 229-254. ISSN 1122-0775 [con Emanuele Atzori].

NON VALUTABILE

10 *Un mondo diviso: l'Italia, l'Europa e il nucleare visti dall'Archivio Albonetti*, Roma, Roma TrE-Press, 2018. ISBN 9788894885989.

Il volume, edito dall'Università di Roma Tre, è l'inventario dell'archivio personale di Achille Albonetti che, con vari incarichi e a vario titolo, ebbe ruoli di rilievo nelle politiche energetiche nel periodo del progetto nucleare italiano. L'inventario, dopo una sintetica introduzione, presenta una corretta descrizione delle unità archivistiche anche se l'assenza di indici analitici non agevola la fruizione dei contenuti.

11. *L'archivio scomparso. La documentazione per la storia del Ministero delle Corporazioni*, Roma, Aracne Editrice, 2018. ISBN 9788825505580.

La monografia "L'Archivio Scomparso" che tratta delle complesse vicende della documentazione del ministero delle Corporazioni (2) è il contributo migliore della candidata che, dopo una introduzione di scenario sul corporativismo fascista, prova a delineare compiti e funzioni del soggetto produttore analizzato nelle sue articolazioni diacroniche passando poi a enumerare le possibili ipotesi della dispersione e le tracce archivistiche riscontrabili in altri istituti di conservazione. Il volume è ben strutturato e correttamente argomentato sia nelle fasi enunciative che nelle ipotesi propositive nonché nella strutturazione bibliografica.

12. *Vent'anni senza memoria. La scomparsa dell'archivio del Ministero delle Corporazioni*, in *Archivi riemersi, archivi dispersi e riuso della documentazione*, a cura di G. Dell'Oro, M. Lanzini, Brescia, Archivio di Stato di Brescia – Centro Studi e Documentazione "Giuseppe Bonelli", 2019, pp. 97-121. ISBN 9788894367034.

Il contributo è una sintesi, presentata negli atti di un convegno, della più ampia monografia precedente.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La candidata presenta per la valutazione due monografie e dieci articoli in rivista tutti relativi allo studio di fonti contemporanee con una particolare attenzione al periodo fascista.

Valutazione sulla produzione complessiva

Il volume "Un mondo diviso: l'Italia, l'Europa e il nucleare visti dall'archivio Albonetti" (10), edito dall'Università di Roma Tre è l'inventario dell'archivio personale di Achille Albonetti che, con vari incarichi e a vario titolo, ebbe ruoli di rilievo nelle politiche energetiche nel periodo del progetto nucleare italiano. L'inventario, dopo una sintetica introduzione, presenta una corretta descrizione delle unità archivistiche anche se l'assenza di indici analitici non agevola la fruizione dei contenuti. La monografia "L'Archivio Scomparso" che tratta delle complesse vicende della documentazione del ministero delle Corporazioni (11) è il contributo migliore della candidata che, dopo una introduzione di scenario sul corporativismo fascista, prova a delineare compiti e funzioni del soggetto produttore analizzato nelle sue articolazioni diacroniche passando poi a enumerare le possibili ipotesi della dispersione e le tracce archivistiche riscontrabili in altri istituti di conservazione. Il volume è ben strutturato e correttamente argomentato sia nelle fasi enunciative che nelle ipotesi propositive nonché nella strutturazione bibliografica. L'articolo (12) sul medesimo argomento è una sintesi della più ampia monografia così come il testo (4) "New perspectives in the sources of story of corporativism in Italy" è in parte sovrapponibile al quasi omonimo capitolo della monografia appena citata. Sempre sul periodo fascista il contributo, pubblicato su *Archivi*, sulla "Gestione Speciale IMI Autarchia Economica Nazionale" (1) che offre una sintetica panoramica sulla documentazione relativa all'aiuto dello Stato al sistema industriale italiano per il tramite dell'Istituto Mobiliare Italiano istituito nel 1931 su progetto di Alberto Beneduce. Sullo stesso filone di studio delle fonti per i sussidi al mondo imprenditoriale e l'assistenza allo sviluppo economico del paese il contributo (2). Di taglio diverso i lavori (3) e (5) redatti insieme ad altro autore.

Il complesso delle pubblicazioni consente un positivo giudizio ai fini della presente valutazione comparativa.

COMMISSARIO Giovanni PAOLONI

TITOLI

Valutazione sui titoli

La candidata Francesca Nemore ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in scienze documentarie nel 2013. Dopo il conseguimento del titolo ha iniziato un'intensa attività di ricerca, in ambito tanto

nazionale quanto internazionale, lungo linee intese a valorizzare l'esperienza professionale e scientifica acquisita sia nel settore degli archivi economici, sia in quello degli archivi del sistema della ricerca scientifica, sia infine sugli specifici problemi degli archivi di personalità. Su questi temi ha pubblicato numerosi articoli e due monografie, e ha partecipato a convegni in Italia e all'estero, con una frequenza che può apparire relativamente limitata, ma che si caratterizza per la rilevanza delle sedi e per la qualità dei contributi offerti. Dal 2014 ha anche svolto un'intensa attività didattica, sia nelle modalità di supporto a corsi istituzionali di altri docenti, sia attraverso lo svolgimento di moduli, seminari ed esercitazioni, e a partire dall'a.a. 2016/17 ha tenuto come docente a contratto presso la Scuola di specializzazione in beni archivistici e librari l'insegnamento di Strumenti e metodi per la ricerca archivistica. Svolge dal 2017 un'attività progettuale nell'ambito del Portale degli archivi della scienza, realizzato dall'Accademia Nazionale delle Scienze detta dei XL e dal Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" di Milano, finanziato da un accordo di programma col MIUR (l. 6/2000); dal 2018 è inoltre assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Lettere e Culture moderne nell'ambito di un progetto di censimento, riorganizzazione, e valorizzazione degli archivi di deposito e storici della Sapienza – Università di Roma. Tali attività attestano sensibilità e concreto impegno nell'applicazione di tecnologie avanzate nella gestione dei flussi documentari e nella tutela e valorizzazione del patrimonio storico-archivistico. Il valore del suo profilo è attestato dal conseguimento nel 2019 dell'Abilitazione scientifica nazionale di seconda fascia nel settore concorsuale 11/A4, con giudizio unanime della commissione.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *La documentazione del fondo "Gestione Speciale IMI Autarchia Economica Nazionale"*, «Archivi», IX/2 (luglio-dicembre 2014), p. 81-97. ISSN: 1970-4070, ISBN: 978-88-6787-256-5, DOI: 10.4469/A9-2.03.

In questo contributo vengono per la prima volta descritti i materiali documentari, già in parte oggetto di studi storiografici, di un fondo di rilevante importanza per la per lo studio della politica industriale e dei finanziamenti all'industria nel periodo dell'autarchia. Con originalità metodologico-interpretativa si affronta il problema della valorizzazione in tale ambito della documentazione bancaria.

2. *La documentazione del Fondo per il Finanziamento dell'Industria Meccanica: tra ricostruzione industriale, salvataggi e pacificazione sociale*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», 28 (2014), p. 137-150. ISSN 1122-0775.

Prosegue in questo contributo la descrizione di rilevanti archivi bancari studiati dalla candidata, evidenziando in questo caso una continuità documentaria tra epoca fascista e post-fascista, che rinvia anche a significative indicazioni interpretative. In questo caso sono segnalati nel lavoro materiali in precedenza non utilizzati in sede storiografica.

3. *Da un ritrovamento inatteso a un archivio dimenticato: le carte di Vincenzo Federici*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», 30 (2016), p. 145-158. ISSN 1122-0775 [con Flavio Carbone].

Nel testo sono chiaramente identificabili il contributo della candidata e quello del coautore. Viene descritto l'archivio di Vincenzo Federici, in precedenza mai studiato sistematicamente, ricostruendone la storia, evidenziando le lacune, e inserendo le diverse serie nell'integrazione tra fonti biografiche, metodo di lavoro scientifico del soggetto produttore, e processi conservativi caratteristici degli archivi di personalità. Tale amalgama rappresenta il principale elemento di innovatività metodologica.

4. *New perspectives in the sources of the history of corporatism in Italy*, «Oficina do Historiador», n. 9, vol. 2 (luglio - dicembre 2016), p. 6-24. DOI: 10.15448/2178-3748.2016.2.24560.

Si tratta del contributo agli atti di un convegno sull'interpretazione storiografica comparata delle politiche corporative in Italia, Spagna, Portogallo e Sud America. L'autrice presenta per la prima volta i risultati del

lavoro svolto durante il dottorato di ricerca, che attraverso una sistematica ricostruzione dell'archivio perduto del Ministero delle Corporazioni permette nuove prospettive storiografiche alla ricerca sul corporativismo italiano.

5. *Dove si creano gli archivisti. Dalla pergamena al bit*, «Atlanti», n. 27, vol. 2 (2017), p. 43-51. ISSN: 1318 - 0134 [con Flavio Carbone].

Nel testo sono chiaramente identificabili il contributo della candidata e quello del coautore. Il tema è quello della formazione degli archivisti, e della storia di tale formazione in ambito italiano. I processi formativi vengono analizzati nella prospettiva della preparazione a ruoli professionali diversamente configurati, nella storia e nell'attualità.

6. *Among the working papers of a paleographer: the discovery of a territory and its culture*, «Letonica» n. 36 (2017), p. 21-31 [con Flavio Carbone].

Nel testo sono chiaramente identificabili il contributo della candidata e quello del coautore. Viene ripresentata in sede internazionale la descrizione dell'archivio e della sua storia, già delineata nel contributo n. 3 di questo elenco. L'elemento innovativo rispetto al contributo precedente è costituito dall'analisi approfondita, frutto di ulteriori studi, sul legame tra il materiale di lavoro recuperato da Federici per le sue ricerche, e la rete dei contatti da lui intrattenuti sul territorio con figure rappresentative della cultura locale.

7. *L'archivio scomparso*, «Archivi», XIII/1 (gennaio-giugno 2018), ISSN: 1970-4070, ISBN: 978-88-6787-256-5.

L'articolo riprende uno dei temi della ricerca di dottorato, analizzando le cause che hanno portato alla perdita dell'archivio, ricostruendo le vicende verificatesi durante il periodo bellico, e la concatenazione di eventi che ne hanno determinata la scomparsa. Per la prima volta vengono sistematicamente presentate e criticamente analizzate le varie versioni e interpretazioni fornite in diversi contesti, rapportandole a dati e testimonianze documentari.

8. *Carte ingiallite, antichi discorsi e universi da esplorare*, «Il Veltro», 1-6, LXII (2018), p. 115-125. ISSN 0042-3254.

Dopo una succinta analisi del valore informativo degli archivi di persona, e delle motivazioni che portano alla loro formazione e conservazione, l'articolo presenta in modo sistematico, attraverso dati numerici e analisi storiche, la realtà della conservazione di tali archivi in Italia. Non si tratta di un repertorio, ma di un'originale prospettiva di analisi sulla politica archivistica e sulla crescente importanza che in questo ambito ha assunto tale tipologia archivistica.

9. *Vero, verosimile, immaginario: archivi e archivisti e letteratura*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», 32 (2018), p. 229-254. ISSN 1122-0775 [con Emanuele Atzori].

NON VALUTABILE

10 *Un mondo diviso: l'Italia, l'Europa e il nucleare visti dall'Archivio Albonetti*, Roma, Roma TrE-Press, 2018. ISBN 9788894885989.

La monografia descrive l'archivio di Achille Albonetti, protagonista della politica nucleare italiana e della costruzione della politica energetica europea, offrendo una prospettiva documentaria inedita sulla politica nucleare italiana ed europea, e sul ruolo che in essa ha avuto l'Italia. Per la prima volta viene resa disponibile una documentazione che non nega, ma rende visibile la stretta relazione che anche in Italia il nucleare ha avuto con le strategie militari e coi referenti politici di Albonetti all'interno della Democrazia Cristiana.

11. *L'archivio scomparso. La documentazione per la storia del Ministero delle Corporazioni*, Roma, Aracne Editrice, 2018. ISBN 9788825505580.

Si tratta sicuramente della più rilevante tra le pubblicazioni presentate dalla candidata. In essa vengono resi disponibili i risultati della ricerca svolta in sede di dottorato, integrandoli con nuove ricerche e contributi resi disponibili in seguito alle presentazioni e alle discussioni sviluppatesi intorno al suo lavoro dopo le presentazioni compiute in sede nazionale e internazionale a partire dal 2015. La ricostruzione dell'archivio del Ministero delle Corporazioni, nella misura in cui è possibile, viene realizzata integrando la scarsa

documentazione conservata coi materiali complementari conservati in altri archivi istituzionali e privati, fornendo agli storici del corporativismo uno strumento di lavoro che era già considerato imprescindibile anche prima della stampa del volume, quando era semplicemente offerto in rete, senza garanzie per gli utilizzatori, né per i diritti dell'autrice.

12. *Vent'anni senza memoria. La scomparsa dell'archivio del Ministero delle Corporazioni*, in *Archivi riemersi, archivi dispersi e riuso della documentazione*, a cura di G. Dell'Oro, M. Lanzini, Brescia, Archivio di Stato di Brescia – Centro Studi e Documentazione “Giuseppe Bonelli”, 2019, pp. 97-121. ISBN 9788894367034.

Il contributo riprende e aggiorna le tematiche già trattate in precedenza sull'archivio del Ministero delle Corporazioni, facendo il punto sugli studi sviluppati nel periodo più recente, nella prospettiva del convegno, dedicato al riuso della documentazione relativa ad archivi dispersi e archivi ritrovati.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La candidata presenta per la valutazione dodici pubblicazioni su complessive 34 dichiarate nel curriculum: due monografie e dieci articoli pubblicati in riviste. Tre di questi contributi sono in coautoraggio, ma con precisa distinzione dell'apporto fornito dai due autori, mentre in uno non è possibile identificare e distinguere l'apporto personale della candidata.

Valutazione sulla produzione complessiva

La candidata Francesca Nemore è assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne della Sapienza Università di Roma. La sua produzione scientifica presenta buoni caratteri di continuità, e si sviluppa in maniera coerente in ambito contemporaneistico, nei settori degli archivi economici, tecnici, del sistema produttivo e della scienza. Si tratta di ambiti fortemente trasversali e in avanzato sviluppo, che vengono indagati attraverso puntuali descrizioni della documentazione archivistica, con aperture all'interazione interpretativa tra archivi e contesto socio-economico (oltre che istituzionale) di produzione. Le monografie sono dedicate rispettivamente alla documentazione per la storia del Ministero delle Corporazioni (2018) e alla documentazione relativa al settore nucleare italiano, come si riflette nell'archivio di Achille Albonetti, “uno dei grand commis dell'Europa comunitaria”. Contributi significativi sono anche dedicati, con continuità di produzione, alle tematiche della documentazione bancaria con specifici interessi verso quella rilevante per la politica energetica e per la politica industriale. In tempi più recenti, poi, fra i temi affrontati appare anche quello della formazione scientifica e professionale degli archivisti: questa riflessione appare coerente con l'intenso impegno didattico della candidata, che si è manifestato già nell'immediatezza del conseguimento dottorato, per approdare nel 2016 alla titolarità per contratto dell'insegnamento di Strumenti e metodi per la ricerca archivistica, nell'ambito della Scuola di specializzazione in beni archivistici e librari della Sapienza – Università di Roma. La valutazione complessiva non può quindi che essere positiva, come del resto conferma il conseguimento dell'abilitazione scientifica nazionale per la seconda fascia. La candidata appare quindi pienamente meritevole della posizione di ricercatore a tempo determinato di tipo A cui la procedura selettiva si riferisce.

COMMISSARIO Francesca TOMASI

TITOLI

Valutazione sui titoli

La candidata ha conseguito il dottorato di ricerca presso l'Università di Roma la Sapienza nel 2013 e possiede il Diploma di Specializzazione in Archivistica. Nel 2019 ha ottenuto inoltre l'abilitazione a professore di II fascia per il settore concorsuale 11/A4.

Ha svolto un'intensa attività didattica a livello universitario in Italia a partire dal 2015-16 conducendo cicli di seminari e tutorati nel settore dell'archivistica, e ottenendo, dal 2016-17, la titolarità di un corso come docente a contratto nel settore M-STO/08.

Prima di risultare vincitrice, nel 2018, di un assegno di ricerca, ha collaborato a diversi progetti, anche competitivi, ed è stata membro di gruppi di ricerca su progetti finanziati a livello nazionale e internazionale (H2020), sempre sui temi del settore M-STO/08. È stata inoltre ricercatrice associata presso il CNR (2013-14).

Ha poi svolto, a partire dal 2009 fino al 2015, consulenza per l'archivio storico della Banca Intesa San Paolo, ed è stata inoltre responsabile scientifico per il riordino e la valorizzazione dell'Archivio Albonetti (2014-2018). Dal 2018 è responsabile dei contenuti archivistici del Portale Archivi della Scienza per l'Accademia Nazionale delle Scienze.

Ha partecipato come relatrice a numerosi convegni in Italia e all'estero, sempre su temi di pertinenza di settore, ed è membro di comitati scientifici nazionali.

Il profilo è quello di una studiosa solida, con una formazione importante, che ha svolto con continuità un percorso di ricerca nel settore dell'archivistica, partecipando a gruppi di lavoro, svolgendo attività di gestione e valorizzazione della documentazione storica e tenendo corsi, anche come titolare, sul tema degli strumenti e dei metodi per la ricerca archivistica.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *La documentazione del fondo "Gestione Speciale IMI Autarchia Economica Nazionale"*, «Archivi», IX/2 (luglio-dicembre 2014), p. 81-97. ISSN: 1970-4070, ISBN: 978-88-6787-256-5, DOI: 10.4469/A9-2.03.

Lavoro innovativo di analisi della documentazione dell'archivio storico dell'IMI (Istituto Mobiliare Italiano). La ricerca, condotta con rigore metodologico, fa emergere l'importanza di un fondo dell'IMI, attraverso un'esplorazione approfondita delle carte e delle fonti complementari. L'articolo, di sicura rilevanza, è stato pubblicato sull'importante rivista Archivi, che rappresenta un punto di riferimento per la comunità di settore.

2. *La documentazione del Fondo per il Finanziamento dell'Industria Meccanica: tra ricostruzione industriale, salvataggi e pacificazione sociale*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», 28 (2014), p. 137-150. ISSN 1122-0775.

Contributo originale e solido, che analizza la documentazione dell'archivio del Fondo per il finanziamento dell'industria meccanica (FIM), per trarne considerazioni storiche innovative e rilevanti. L'articolo è uscito sull'importante rivista dei Nuovi Annali, che rappresenta una sede editoriale di eccellenza per il settore M-STO/08.

3. *Da un ritrovamento inatteso a un archivio dimenticato: le carte di Vincenzo Federici*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», 30 (2016), p. 145-158. ISSN 1122-0775 [con Flavio Carbone].

Contributo originale e innovativo sull'Archivio Federici. La ricerca è condotta con solida metodologia e rigore scientifico. Il lavoro è uscito sull'importante rivista dei Nuovi Annali, che rappresenta un punto di riferimento per la comunità. Articolo a due mani con esplicita attribuzione di responsabilità della scrittura. Di particolare interesse il par. 3, scritto dalla candidata, per gli stimolanti spunti di ricerca multi-archivio.

4. *New perspectives in the sources of the history of corporatism in Italy*, «Oficina do Historiador», n. 9, vol. 2 (luglio - dicembre 2016), p. 6-24. DOI: 10.15448/2178-3748.2016.2.24560.

Contributo interessante sulla ricostruzione della storia del corporativismo e in particolare sul problema della dispersione delle carte dell'archivio del Ministero delle Corporazioni, tema poi sviscerato in pubblicazioni successive (cfr. 7, 11 e 12).

5. *Dove si creano gli archivisti. Dalla pergamena al bit*, «Atlanti», n. 27, vol. 2 (2017), p. 43-51. ISSN: 1318 - 0134 [con Flavio Carbone].

Originale riflessione sulla formazione dell'archivista, condotta attraverso l'analisi dei metodi di insegnamento della disciplina. La mappatura è completa ed esaustiva, la proposta formativa convincente. Si tratta di un contributo su rivista di archivistica, un prodotto a più mani, ma con attribuzione esplicita di paternità delle sezioni.

6. *Among the working papers of a paleographer: the discovery of a territory and its culture*, «Letonica» n. 36 (2017), p. 21-31 [con Flavio Carbone].

Lavoro interessante su alcune carte dell'Archivio Federici (già presentate in 3), che prelude ad una promettente attività di inventariazione del fondo. Si tratta di un contributo su rivista internazionale, a più mani e con attribuzione di responsabilità esplicitata in nota.

7. *L'archivio scomparso*, «Archivi», XIII/1 (gennaio-giugno 2018), ISSN: 1970-4070, ISBN: 978-88-6787-256-5.

Contributo uscito sull'importante rivista Archivi, testa di riferimento per il settore M-STO/08. Si tratta di un lavoro che riassume parte delle riflessioni anticipate (cfr. 4), estese poi nella monografia sul tema (cfr. 11) e nuovamente analizzate in un contributo successivo (cfr. 12).

8. *Carte ingiallite, antichi discorsi e universi da esplorare*, «Il Veltro», 1-6, LXII (2018), p. 115-125. ISSN 0042-3254.

Ricerca interessante che vuole fornire una mappatura sugli archivi di persona, interrogandosi al contempo sul concetto stesso di archivio di persona. L'analisi è rigorosa sul piano metodologico e le riflessioni rilevanti per il settore.

9. *Vero, verosimile, immaginario: archivi e archivisti e letteratura*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», 32 (2018), p. 229-254. ISSN 1122-0775 [con Emanuele Atzori].

NON VALUTABILE

10 *Un mondo diviso: l'Italia, l'Europa e il nucleare visti dall'Archivio Albonetti*, Roma, Roma TrE-Press, 2018. ISBN 9788894885989.

Monografia assolutamente originale sull'Archivio Albonetti, che documenta il procedimento di recupero dell'archivio e presenta l'intero processo di lavoro: riordino, selezione e scarto, schedatura e descrizione. Cuore del lavoro è infatti l'inventario analitico del fondo. L'analisi delle carte è ottimamente condotta e l'organizzazione dell'archivio in serie è convincente.

11. *L'archivio scomparso. La documentazione per la storia del Ministero delle Corporazioni*, Roma, Aracne Editrice, 2018. ISBN 9788825505580.

Monografia organica e strutturata, che ripercorre la storia del Ministero delle Corporazioni attraverso l'analisi della storia della documentazione e completa le riflessioni già elaborate (cfr. 4 e 7). Il lavoro è rigoroso, la bibliografia ricca e aggiornata sullo stato dell'arte. Molto interessante e stimolante l'ultimo capitolo, dedicato ad una proposta di ricostruzione virtuale dell'archivio.

12. *Vent'anni senza memoria. La scomparsa dell'archivio del Ministero delle Corporazioni*, in *Archivi riemersi, archivi dispersi e riuso della documentazione*, a cura di G. Dell'Oro, M. Lanzini, Brescia, Archivio di Stato di Brescia – Centro Studi e Documentazione “Giuseppe Bonelli”, 2019, pp. 97-121. ISBN 9788894367034.

Contributo in volume miscelaneo, molto ben argomentato, che apre nuove riflessioni sul tema della dispersione degli archivi, ricostruendo le vicissitudini dell'archivio del Ministero delle corporazioni. Si tratta di una parte del lavoro già condotto in una monografia di poco antecedente (cfr. 11) e in alcuni altri lavori preparatori (cfr. 4 e 7), ma con alcuni nuovi spunti.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La candidata presenta per la valutazione 12 prodotti su complessive 34 pubblicazioni, fra articoli in rivista e in volume, recensioni e 2 monografie.

Valutazione sulla produzione complessiva

La candidata ha lavorato dal 2010 al 2019 in modo continuativo, con importanti contributi su alcune delle riviste più rilevanti per il settore dell'archivistica (in particolare Archivi e Nuovi Annali) e ha pubblicato due importanti monografie. Si segnalano prodotti scientifici anche in lingua inglese e su journal internazionali. La candidata dimostra capacità di ragionamento critico sulle tematiche di settore, i suoi contributi sono originali e innovativi, rigorosi sul piano metodologico e pertinenti per il settore M-STO/08. Dalla produzione complessiva si evince che la candidata ha dedicato un'attenzione speciale all'analisi della documentazione degli archivi storici e ai flussi documentari. Di notevole interesse sono i lavori condotti sugli archivi di persona (in particolare cfr. 6, 8, e soprattutto 10), sugli archivi degli enti (cfr. 1 e 2) e in particolare sulla tematica del corporativismo (cfr. 11 e 12, ma anche 4 e 7).

GIUDIZIO COLLEGIALE

TITOLI

Valutazione sui titoli

La candidata Francesca Nemore ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in scienze documentarie nel 2013. Il Curriculum evidenzia il conseguimento dell'abilitazione scientifica nazionale per il settore concorsuale 11/A4, la fruizione di un assegno di ricerca per lo stesso settore concorsuale da giugno 2018 ad oggi, e lo svolgimento di un'intensa attività didattica, comprendente l'affidamento di un insegnamento presso l'Università "La Sapienza" di Roma (art. 23 L. 240/10).

Il profilo è quello di una studiosa di solida formazione, che ha svolto con continuità un percorso di ricerca nel settore dell'archivistica, partecipando a gruppi di lavoro, svolgendo attività di gestione e valorizzazione della documentazione storica e tenendo corsi, anche come titolare, sul tema degli strumenti e dei metodi per la ricerca archivistica.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *La documentazione del fondo "Gestione Speciale IMI Autarchia Economica Nazionale"*, «Archivi», IX/2 (luglio-dicembre 2014), p. 81-97. ISSN: 1970-4070, ISBN: 978-88-6787-256-5, DOI: 10.4469/A9-2.03.

Il contributo, pubblicato su Archivi, offre una sintetica panoramica sulla documentazione relativa all'aiuto dello Stato al sistema industriale italiano per il tramite dell'Istituto Mobiliare Italiano, istituito nel 1931 su progetto di Alberto Beneduce. La ricerca è condotta con rigore metodologico, e fa emergere l'importanza di un fondo dell'IMI, attraverso un'esplorazione approfondita delle carte e delle fonti complementari. L'articolo, di sicura rilevanza, è stato pubblicato in una sede che rappresenta un punto di riferimento per la comunità di settore.

2. *La documentazione del Fondo per il Finanziamento dell'Industria Meccanica: tra ricostruzione industriale, salvataggi e pacificazione sociale*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», 28 (2014), p. 137-150. ISSN 1122-0775.

Il contributo, originale e solido, si colloca sullo stesso filone di studio delle fonti per i sussidi al mondo imprenditoriale e l'assistenza allo sviluppo economico del paese. È stato pubblicato sull'importante rivista Nuovi Annali della SSAB, che rappresenta una sede editoriale di eccellenza per il settore M-STO/08.

3. *Da un ritrovamento inatteso a un archivio dimenticato: le carte di Vincenzo Federici*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», 30 (2016), p. 145-158. ISSN 1122-0775 [con Flavio Carbone].

Anche questo contributo, originale e innovativo, è pubblicato su una delle riviste di riferimento del settore; gli apporti dei due autori sono chiaramente identificabili. La ricerca è condotta con solida metodologia e rigore scientifico. Di particolare interesse il par. 3, scritto dalla candidata, per gli stimolanti spunti di ricerca multi-archivio.

4. *New perspectives in the sources of the history of corporatism in Italy*, «Oficina do Historiador», n. 9, vol. 2 (luglio - dicembre 2016), p. 6-24. DOI: 10.15448/2178-3748.2016.2.24560.

Il contributo, pubblicato negli atti di un convegno internazionale, è in parte sovrapponibile al quasi omonimo capitolo della monografia "L'Archivio Scomparso". Tratta della ricostruzione della storia del corporativismo e in particolare del problema della dispersione delle carte dell'archivio del Ministero delle Corporazioni, ampiamente esaminato anche in pubblicazioni successive (cfr. 7, 11 e 12).

5. *Dove si creano gli archivisti. Dalla pergamena al bit*, «Atlanti», n. 27, vol. 2 (2017), p. 43-51. ISSN: 1318 - 0134 [con Flavio Carbone].

Il contributo è pubblicato in una rivista internazionale del settore, in un fascicolo dedicato agli atti di un convegno, e gli apporti dei due autori sono chiaramente identificabili. Originale riflessione sulla formazione dell'archivista, condotta attraverso l'analisi dei metodi di insegnamento della disciplina. La mappatura è completa ed esaustiva, la proposta formativa convincente.

6. *Among the working papers of a paleographer: the discovery of a territory and its culture*, «Letonica» n. 36 (2017), p. 21-31 [con Flavio Carbone].

L'articolo è pubblicato in una rivista internazionale, riprendendo e articolando per un contesto e un pubblico diversi i contenuti del n. 3, e gli apporti dei due autori sono chiaramente identificabili.

7. *L'archivio scomparso*, «Archivi», XIII/1 (gennaio-giugno 2018), ISSN: 1970-4070, ISBN: 978-88-6787-256-5.

L'articolo è una sintesi della più ampia monografia con lo stesso titolo di cui al n. 11, ed è pubblicato in una delle riviste di riferimento del settore. Riassume parte delle riflessioni anticipate (cfr. 4), estese poi nella monografia sul tema (cfr. 11) e nuovamente analizzate in un contributo successivo (cfr. 12).

8. *Carte ingiallite, antichi discorsi e universi da esplorare*, «Il Veltro», 1-6, LXII (2018), p. 115-125. ISSN 0042-3254.

L'articolo riprende e sviluppa la tematica degli archivi di persona, ricollegandosi in questo, con riflessioni ulteriori, ai nn. 3 e 6. Fornisce una mappatura sugli archivi di persona, interrogandosi al contempo sul concetto stesso di archivio di persona, con un'analisi rigorosa sul piano metodologico e con riflessioni rilevanti per il settore.

9. *Vero, verosimile, immaginario: archivi e archivisti e letteratura*, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», 32 (2018), p. 229-254. ISSN 1122-0775 [con Emanuele Atzori].

NON VALUTABILE

10 *Un mondo diviso: l'Italia, l'Europa e il nucleare visti dall'Archivio Albonetti*, Roma, Roma TrE-Press, 2018. ISBN 9788894885989.

Il volume, edito dall'Università di Roma Tre, è l'inventario dell'archivio personale di Achille Albonetti che, con vari incarichi e a vario titolo, ebbe ruoli di rilievo nelle politiche energetiche nel periodo del progetto nucleare italiano. Monografia assolutamente originale, che documenta il procedimento di recupero dell'archivio e presenta l'intero processo di lavoro. L'analisi delle carte è ben condotta, l'organizzazione dell'archivio in serie è convincente, ma l'assenza di indici analitici non agevola la fruizione dei contenuti.

11. *L'archivio scomparso. La documentazione per la storia del Ministero delle Corporazioni*, Roma, Aracne Editrice, 2018. ISBN 9788825505580.

La monografia "L'Archivio Scomparso" che tratta delle complesse vicende della documentazione del ministero delle Corporazioni (2) è il contributo migliore della candidata che, dopo una introduzione di scenario sul corporativismo fascista, prova a delineare compiti e funzioni del soggetto produttore analizzato nelle sue articolazioni diacroniche, completando le riflessioni già elaborate (cfr. 4 e 7), ed enumerando le possibili ipotesi della dispersione. Ricostruisce poi le tracce archivistiche riscontrabili in altri istituti di conservazione. Il volume

è ben strutturato e correttamente argomentato sia nelle fasi enunciative che nelle ipotesi propositive, nonché nella strutturazione bibliografica.

12. *Vent'anni senza memoria. La scomparsa dell'archivio del Ministero delle Corporazioni*, in *Archivi riemersi, archivi dispersi e riuso della documentazione*, a cura di G. Dell'Oro, M. Lanzini, Brescia, Archivio di Stato di Brescia – Centro Studi e Documentazione “Giuseppe Bonelli”, 2019, pp. 97-121. ISBN 9788894367034.

Il contributo, molto ben argomentato, è una sintesi, presentata negli atti di un convegno, della più ampia monografia precedente. L'autrice apre nuove riflessioni sul tema della dispersione degli archivi, partendo dalle vicende dell'archivio del Ministero delle corporazioni.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La candidata presenta per la valutazione 12 prodotti su complessive 34 pubblicazioni; una delle pubblicazioni (n. 9) è stata ritenuta non valutabile in quanto non è identificabile il distinto apporto di ciascuno dei due autori.

Valutazione sulla produzione complessiva

La candidata ha lavorato dal 2010 al 2019 in modo continuativo, e presenta per la valutazione pubblicazioni che vanno dal 2014 al 2019. Esse comprendono importanti contributi su alcune delle riviste più rilevanti per il settore dell'archivistica (in particolare Archivi e Nuovi Annali SSAB) e due importanti monografie. Si segnalano prodotti scientifici anche in lingua inglese e su riviste internazionali. I contributi sono originali e innovativi, rigorosi sul piano metodologico e pertinenti per il settore M-STO/08. Dalla produzione complessiva si evince che la candidata ha dedicato particolare attenzione all'analisi degli archivi storici e ai flussi documentari, privilegiando tematiche relative agli archivi di persona (in particolare cfr. 6, 8, e soprattutto 10), agli archivi degli enti (cfr. 1 e 2), e alla tematica del corporativismo (cfr. 11 e 12, ma anche 4 e 7).

Il complesso delle pubblicazioni consente un positivo giudizio ai fini della presente valutazione comparativa.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 13.

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....

.....

.....