PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/B1 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/04 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA ANTROPOLOGIA RELIGIONI ARTE SPETTACOLO (EX DIPARTIMENTO DI STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO) DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 1828/2018 DEL 12/07/2018

VERBALE N. 3 – SEDUTA VALUTAZIONE TITOLI

L'anno 2019, il giorno 24 del mese di gennaio in Roma si è riunita nei locali del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 10/B1 – Settore scientifico-disciplinare L/ART/04 - presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo (ex Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo) dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2441/2018 del 12/10/2018 (successivamente modificata con il D.R. 17/2019 del 4/01/2019, per il quale si veda il verbale n. 2) e composta da:

- Prof.ssa Giuliana Tomasella – professore ordinario presso il Dipartimento dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Padova (Presidente);
- Prof. Giovanni Battista Careri – professore ordinario presso il Dipartimento di Culture del Progetto dell'Università degli Studi Venezia IUAV;
- Prof. Stefano Pierguidi – professore associato presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma Sapienza (Segretario)

I professori Giuliana Tomasella e Giovanni Battista Careri sono collegati per via telematica attraverso collegamento skype

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 12:00

La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati e dell'esclusione del candidato Giuseppe Sava con D.R. n. 275/2019 del 23/01/2019, prende atto che i candidati da valutare ai fini della procedura sono n. 9, e precisamente:

1. Baldriga Irene
2. Billi Eliana
3. Cecchini Silvia
4. Cola Maria Celeste
5. Cupperi Walter
6. Lauber Rosella
7. Mazzetti di Pietralata Cecilia
8. Montanari Giacomo
9. Passignat Emilie

La Commissione inizia la valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati, seguendo l'ordine alfabetico.

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione possono essere valutate sulla base dei criteri individuati nella prima riunione.

Si procede all'esame dei titoli e delle pubblicazioni ai fini della formulazione del giudizio individuale da parte di ciascun commissario e di quello collegiale espresso dalla Commissione **(elencati analiticamente nell'allegato B)**.

I giudizi dei singoli commissari e quello collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante **(allegato C)**.

Sulla base della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni ed, in particolare, sulla base della valutazione della produzione scientifica dei candidati, sono ammessi a sostenere il colloquio i Dottori:

1. Baldriga Irene
2. Billi Eliana
3. Cecchini Silvia
4. Lauber Rosella
5. Mazzetti di Pietralata Cecilia
6. Passignat Emilie

Il colloquio si terrà il giorno venerdì 15 febbraio, alle ore 9:30 presso i locali del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo (Edificio di Lettere e Filosofia, piano terra, aula da definirsi la mattina stessa). I candidati, che potranno fare uso di powerpoint, avranno a loro disposizione non più di trenta minuti ciascuno.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 19:00 e si riconvoca per la il colloquio dei candidati ammessi, il giorno 15 febbraio.
Letto, confermato e sottoscritto.

Firma del Commissari

Stefano Pierguidi