

**PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/A3 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-STO/04 STORIA CONTEMPORANEA - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 1828/2018 DEL 12/07/2018**

**VERBALE N. 3 – SEDUTA VALUTAZIONE TITOLI**

L'anno 2019, il giorno 9 del mese di gennaio in Roma alle ore 15:15 si è riunita nei locali del Dipartimento di Scienze Politiche la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 11/A3 – Settore scientifico-disciplinare M-STO/04 Storia contemporanea - presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2441/2018 del 12.10.2018 e composta da:

- Prof. Renato Moro – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Roma Tre (Presidente);
- Prof. Francesco Guida – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Roma Tre;
- Prof. Augusto D'Angelo – professore associato presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Sapienza Università di Roma (Segretario).

Tutti i membri della Commissione sono fisicamente presenti.

La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati e delle rinunce sino ad ora pervenute, prende atto che i candidati da valutare ai fini della procedura sono n. 6, e precisamente:

1. ARAMINI DONATELLO
2. DURANTI SIMONE
3. FONZI ANDREA GIOVANNI
4. INAUDI SILVIA
5. PULVIRENTI CHIARA
6. ZINNI MAURIZIO

La Commissione inizia la valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati, seguendo l'ordine alfabetico.

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione possono essere valutate sulla base dei criteri individuati nella prima riunione.

Si procede all'esame dei titoli e delle pubblicazioni di tutti i candidati ai fini della formulazione del giudizio individuale da parte di ciascun commissario e di quello collegiale espresso dalla Commissione (all. D).

Si procede quindi alla formulazione dei giudizi dei singoli commissari e di quello collegiale su un primo gruppo di candidati. Essi sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (all. E). Si tratta dei Dottori:

1. ARAMINI DONATELLO
2. DURANTI SIMONE
3. FONZI ANDREA GIOVANNI

La Commissione termina i propri lavori alle ore 17:45 e si riconvoca, per la formulazione dei giudizi dei singoli commissari e di quello collegiale sui restanti candidati, il giorno 14 gennaio 2019 alle ore 14:30 sempre nei locali del Dipartimento di Scienze Politiche.

La Commissione riprende i suoi lavori il 14 gennaio 2019 alle ore 14:30 nei locali del Dipartimento di Scienze Politiche.

Si procede alla formulazione dei giudizi dei singoli commissari e di quello collegiale sui restanti candidati. Essi sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (all. E).

Si tratta dei Dottori:

4. INAUDI SILVIA
5. PULVIRENTI CHIARA
6. ZINNI MAURIZIO

Essendo i candidati pari a 6, essi sono tutti ammessi a sostenere il colloquio. Come è stato già loro il colloquio si terrà il giorno 23 gennaio 2019, alle ore 14:00 presso i locali del Dipartimento di Scienze Politiche, Terzo Piano, Stanza 13.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 17:50 e si riconvoca per il colloquio orale dei candidati, il giorno colloquio orale il prossimo 23 gennaio 2019 alle ore 14:00 presso l'Università degli Studi Sapienza Università di Roma, nei locali del Dipartimento di Scienze Politiche, Terzo Piano, Stanza 13.

Letto, confermato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....

.....

.....

TITOLI E PUBBLICAZIONI VALUTABILI

**PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/A3 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-STO/04 STORIA CONTEMPORANEA - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 1828/2018 DEL 12/07/2018**

L'anno 2019, il giorno 9 del mese di gennaio in Roma si è riunita nei locali del Dipartimento di Scienze Politiche la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 11/A3 – Settore scientifico-disciplinare M-STO/04 Storia contemporanea - presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2441/2018 del 12.10.2018 e composta da:

- Prof. Renato Moro – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Roma Tre (Presidente);
- Prof. Francesco Guida – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Roma Tre;
- Prof. Augusto D'Angelo – professore associato presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Sapienza Università di Roma (Segretario).

Tutti i membri della Commissione sono fisicamente presenti.

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 15:15

La Commissione prende atto dei titoli per i quali sia stata presentata idonea documentazione ai sensi dell'art. 3 del bando

**CANDIDATO: ARAMINI DONATELLO**

**VERIFICA TITOLI VALUTABILI:**

1. Diploma di laurea in Scienze Politiche (vecchio ordinamento) conseguito in data 05 novembre 2002 presso l'Università degli Studi Roma Tre, con una tesi in Storia contemporanea dal titolo "George L. Mosse, storico del nazionalismo contemporaneo", con votazione 110/110 e lode: NON E' VALUTABILE, perché titolo di studio inferiore a quello richiesto per la partecipazione al bando
2. □ Dottorato di ricerca in "Società, politica e istituzioni in età contemporanea" (s.s.d. M-STO/04 Storia contemporanea) conseguito in data 29 marzo 2007 presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale, con una tesi dal titolo "Nazionalisti e fascismo. Il ruolo politico (1922-1943): E' VALUTABILE
3. □ Assegno di ricerca di un anno (dal 1.1.2017 al 30.6. 2018) presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre per una ricerca dal titolo "Aldo Moro: una biografia politica. 1. Gli anni del centrismo, 1946-1958" (ssd M-STO/04): E' VALUTABILE
4. Insegnamento come professore a contratto per due anni accademici (2016-2017 e 2017-2018) di Storia dell'Italia contemporanea presso il corso di laurea magistrale in Studi Europei dell'Università degli Studi Roma Tre: E' VALUTABILE
5. Attività didattica integrativa per due anni accademici (2016-2017 e 2017-2018) su "Il nazionalismo tra Ottocento e Novecento: ideologia, miti e riti" in relazione all'insegnamento di Storia dei partiti politici, presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre: E' VALUTABILE

6. Insegnamento come professore a contratto per un anno accademico (2012-2013) di Storia del giornalismo presso il corso di laurea magistrale in Teorie e tecniche della comunicazione e dell'informazione dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale: E' VALUTABILE
7. Borsa da Visiting Scholar presso la University of Wisconsin (Madison, USA) per il George Mosse Program in History, Department of History: E' VALUTABILE
8. Contratto di ricerca di quattro mesi (settembre 2010-gennaio 2011) presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, relativo al PRIN 2008 "L'apertura a sinistra: dibattito politico-culturale, orientamenti e scelte dei cattolici italiani (1956-1962), responsabile prof.ssa Silvana Casmirri: E' VALUTABILE
9. Borsa post-dottorato di due anni presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale sul tema "Cultura e storia nei meccanismi del consenso: l'Istituto di studi romani (1925-1944)": E' VALUTABILE
10. Cultore della materia in Storia contemporanea dal 2007 al 2011 e dal 2013 al 2015 presso Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale: E' VALUTABILE
11. Assegno per attività didattico-integrative, propedeutiche e di recupero presso la cattedra di Storia contemporanea del Corso di laurea triennale in Servizio Sociale, Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale: E' VALUTABILE
12. Finalista nel 2010 della V edizione del Premio "Ettore Gallo" per il volume *George L. Mosse. L'Italia e gli storici*: E' VALUTABILE

#### VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *George L. Mosse, l'Italia e gli storici*, Franco Angeli, Milano, 2010: VALUTABILE
2. *Roma antica tra politica e storia sociale. Rileggendo un classico di Guglielmo Ferrero e la sua fortuna nel Novecento*, in "Mondo contemporaneo", XIV/1, 2018, pp. 93-141: VALUTABILE
3. *Razzismo e antisemitismo: segni della modernità ambivalente*, in "Mondo contemporaneo", XIII/3, 2017, pp. 101-117: VALUTABILE
4. *Il nazionalismo*, in *Storia d'Europa e del Mediterraneo*, diretta da A. Barbero, vol. XIV, *L'età contemporanea. Culture, ideologie, religioni*, a cura di G. Corni, Salerno, Roma, 2017, pp. 529-559: VALUTABILE
5. *Nel segno di Roma. Politica e cultura nell'Istituto di Studi Romani*, in A. Tarquini (a cura di), *Il primato della politica. Studi in onore di Emilio Gentile*, Laterza, Roma-Bari, 2016, pp. 35-64: VALUTABILE
6. *The Myth of 'Christian Rome' and the Institute of Roman Studies: An Attempted Synthesis of Fascism and Catholicism*, in "Journal of Contemporary History", 50/2, 2015, pp. 188-214: VALUTABILE
7. *La società di massa e i ricorrenti pericoli per la democrazia parlamentare*, in G.L. Mosse, *Intervista su Aldo Moro*, intervista a cura di A. Alfonsi, prefazione di R. Moro, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2015, pp. 93-116: VALUTABILE
8. *'Caesar's Rome' and 'Christian Rome': The Institute of Roman Studies between the Fascist Regime and the Vatican*, in A. Morelli, J. Nelis, D. Praet (a cura di), *Catholicism and Fascism in Europe: 1918-1945*, Olms Verlag, Hildesheim, 2015, pp. 255-276: VALUTABILE
9. *Renzo De Felice e la recente storiografia italiana*, in "Studi Storici", 55/1, 2014, pp. 335-348: VALUTABILE
10. *Mosse after Mosse: An Ambivalent Legacy*, in L. Benadusi, G. Caravale (a cura di), *George Mosse's Italy: Interpretation, Reception, and Intellectual Heritage*, Palgrave Macmillan, New York, 2014, pp. 101-120: VALUTABILE
11. *"Un innovatore del contesto politico": Aldo Moro nel pensiero di uno dei più grandi storici del XX secolo*, in R. Moro, D. Mezzana (a cura di), *Una vita, un paese: Aldo Moro e l'Italia del Novecento*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2014, pp. 271-291: VALUTABILE
12. *«Fascism as History». George L. Mosse e l'«Intervista sul fascismo» di De Felice*, in "Mondo contemporaneo", 7/3, 2011, pp. 113-128: VALUTABILE
13. *Lo Stato fascista: a proposito del volume di Sabino Cassese*, in «Annale di storia regionale», V-VI, 2010-2011, pp. 183-193: VALUTABILE

14. *George L. Mosse e la «nazionalizzazione delle masse» in Italia: un dibattito televisivo del 1976*, in «Mondo contemporaneo», 6/1, 2010, pp. 79-95: VALUTABILE

#### TESI DI DOTTORATO

*Nazionalisti e fascismo. Il ruolo politico (1922-1943)*, Università degli Studi di Cassino, Cassino, a.a. 2005-2006: VALUTABILE

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta ai fini della valutazione, come richiesto dal bando, una produzione complessiva pari a n. 14 pubblicazioni edite negli ultimi dieci anni. Presenta inoltre la sua tesi di dottorato. Tra le pubblicazioni sono presenti n. 1 monografia, n. 6 articoli in riviste scientifiche di classe A, n. 1 articolo su rivista scientifica, n. 6 contributi in volume collettaneo. Tutti questi lavori sono pertinenti al SSD M-STO/04.

#### CANDIDATO: DURANTI SIMONE

#### VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di Professore Universitario di Seconda Fascia nel settore concorsuale 11/A3 – Storia Contemporanea: E' VALUTABILE
2. Laurea in storia, conseguita il 21 ottobre 1998 (A.A. 1997-98) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Firenze: NON E' VALUTABILE, perché titolo di studio inferiore a quello richiesto per la partecipazione al bando
3. Dottorato di ricerca in storia (Scienze Politiche, Area: Storia moderna e contemporanea), XVI ciclo, presso la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa: E' VALUTABILE
4. Contratto di ricerca di quattro mesi (settembre-dicembre 2006) presso la Scuola Sant'Anna di Pisa: E' VALUTABILE
5. Assegno di ricerca per due anni (15 settembre 2007 - 14 settembre 2009) nell'area disciplinare M-STO/04, presso la Scuola Superiore di Studi Universitari Sant'Anna di Pisa: E' VALUTABILE
6. Assegno di ricerca per un anno (gennaio 2012 - gennaio 2013) nell'area disciplinare SECS-P/08, presso la Scuola Sant'Anna di Pisa: E' VALUTABILE, perché, per quanto relativo al settore scientifico-disciplinare di Economia e Gestione delle Imprese, di fatto si è trattato di una ricerca storico-biografica
7. Assegno di ricerca per due anni (1° febbraio 2014 – 1° febbraio 2016) nell'area disciplinare M-STO/04, presso il Dipartimento di Scienze Sociali, Politiche e Cognitive dell'Università degli Studi di Siena: E' VALUTABILE
8. Assegno di ricerca per un anno (1° giugno 2017 – 1° giugno 2018) nell'area disciplinare M-STO/04, presso la Classe di Scienze Umane della Scuola Normale Superiore (Pisa): VALUTABILE
9. Borsa di studio e ricerca per due anni (giugno 2007- giugno 2009) presso la Scuola Superiore di Studi di Storia Contemporanea dell'Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia (Milano): E' VALUTABILE
10. Insegnamento come professore a contratto di un corso di 36 ore di Storia Contemporanea (Settore: M-STO/04) dal titolo: "Cultura e conflitti nel mondo contemporaneo" per CdL Magistrale in Integrazione giuridica europea e diritti umani [LM-90], Dipartimento di Giurisprudenza – Università degli Studi di Perugia, Anno Accademico 2017-2018: E' VALUTABILE
11. Insegnamento come professore a contratto di un corso di 36 ore di Storia Contemporanea (Settore: M-STO/04) dal titolo: "Cultura e conflitti nel mondo contemporaneo" per CdL Magistrale in Integrazione giuridica europea e diritti umani [LM-90], Dipartimento di Giurisprudenza – Università degli Studi di Perugia, Anno Accademico 2018-2019: E' VALUTABILE
12. Membro del gruppo di ricerca allestito e coordinato dal Prof. Enzo Collotti per la Giunta Regionale Toscana per la realizzazione di uno studio sulla persecuzione degli ebrei in Toscana

nella stagione delle leggi razziali (1938-43). Periodo: 1996-1998: E' VALUTABILE

13. Membro del gruppo di ricerca finanziato dalla CEE e dalla Fondazione ex-campo Fossoli di Carpi, coordinato dai Proff. Enzo Collotti e Luciano Casali, per la realizzazione della bibliografia ragionata sul campo di concentramento di Fossoli di Carpi. Periodo: 1997-1998: E' VALUTABILE

14. Membro del gruppo di ricerca istituito dalla Regione Toscana su "La memoria delle stragi nazifasciste", per la realizzazione di saggi e strumenti, coordinato da Enzo Collotti, Roger Absalon, e Gerhard Schreiber. Periodo: 2001-2003: E' VALUTABILE

15. Consulente scientifico sulla storia del Novecento per l'Ufficio CRED della Comunità Montana del Casentino (AR). Periodo: 2004-2010: E' VALUTABILE

16. Membro del gruppo di ricerca dell'Istituto storico grossetano della Resistenza e dell'età contemporanea per la realizzazione della storia socio-economica del secondo dopoguerra della provincia di Grosseto. Periodo: 2007-2008: E' VALUTABILE

17. Membro del Comitato scientifico dell'Istituto storico grossetano della Resistenza e dell'età contemporanea (ISGREC) dal 2011: E' VALUTABILE

18. Membro del gruppo di lavoro seminariale organizzato dall'Istituto Gramsci – Roma sulla storiografia del fascismo italiano. Gli incontri, coordinati da Giuseppe Vacca e Leonardo Rapone, hanno avuto inizio nel 2012 e si sono conclusi a fine 2014 con la pubblicazione di un numero monografico della rivista "Studi storici" contenente i saggi presentati durante i seminari: E' VALUTABILE

#### VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *Lo spirito gregario. Storia dei GUF fra politica e propaganda (1930-1940)*, Donzelli, Roma 2008: VALUTABILE

2. *Studiare nella Crisi. Interviste a studenti universitari negli anni del fascismo*, Prefazione di Mariuccia Salvati, ISGREC, Grosseto 2011: VALUTABILE

3. *La gioventù degli atenei durante il fascismo: collaborazione, dissenso e opposizione*, in Barbara Henry – Daniele Menozzi – Paolo Pezzino (a cura di), *Le vie della libertà. Maestri e discepoli nel "laboratorio pisano" tra il 1938 e il 1943*, Carocci, Roma 2008, pp. 203-17.: VALUTABILE

4. (con MAURO STAMPACCHIA), *Il passato di una Scuola di eccellenza*, in Nadio Delai (a cura di), *Merito, Ambizione, Collegialità. Il contributo della Scuola alla formazione della classe dirigente*, Carocci, Roma 2009, pp. 17-64: VALUTABILE per i primi tre paragrafi attribuibili al candidato

5. *Le stragi nazifasciste nella pubblicistica e nelle celebrazioni delle amministrazioni locali*, in Marco Palla (a cura di), *Storia della Resistenza in Toscana, Volume Secondo*, Carocci, Roma 2009, pp. 127-51: VALUTABILE

6. *Enzo Collotti e la diffusione di Franz Neumann in Italia*, in Simonetta Soldani (a cura di), *Enzo Collotti e l'Europa del Novecento*, Firenze University Press, Firenze 2011, pp. 67-78: VALUTABILE

7. *Nazional-socialismo: società, consenso e lavoro forzato*, in "Passato e Presente", n. 84, settembre-dicembre 2011, pp. 135-44: VALUTABILE

8. *La propaganda antisocietaria fascista attorno alla metà degli anni trenta*, in "Italia contemporanea", n. 271, giugno 2013, pp. 167-209: VALUTABILE

9. *I gruppi universitari fascisti: autonomia e controllo di una branca del PNF*, in Paul Corner e Valeria Galimi (a cura di), *Il fascismo in provincia. Articolazioni e gestione del potere tra centro e periferia*, Viella, Roma 2014, pp. 97-111: VALUTABILE

10. *A scuola di razzismo. Il GUF e le sue strutture per l'antisemitismo nell'ateneo fiorentino*, in Renata Badii – Dimitri D'Andrea (a cura di), *Shoah, modernità e male politico*, Mimesis, Milano 2014, pp. 119-138: VALUTABILE

11. *La politica estera fascista. Fra storia politica e storia diplomatica*, in "Studi storici", A. 55, n. 1, gennaio-marzo 2014, pp. 257-270: VALUTABILE

12. *Diversità distrutta. Un anno di mostre a Berlino fra memoria di Weimar e vittoria nazista*, in "Passato e Presente", n. 93, settembre-dicembre 2014, pp. 139-151: VALUTABILE

13. *La riflessione di Angelo Tasca sulla politica estera del fascismo italiano*, in Giuseppe Vacca e David Bidussa (a cura di), *Il fascismo in tempo reale. Studi e ricerche di Angelo Tasca sulla*

*genesì e l'evoluzione del fascismo in Europa. 1926-1938*, Annali della fondazione Giangiacomo Feltrinelli. Anno Quarantottesimo 2012, Feltrinelli, Milano 2014, pp. 33-52: VALUTABILE

14. *Il totalitarismo fra politica e storiografia*, in Gustavo Corni (diretta da), *Storia dell'Europa e del Mediterraneo*, Sezione VI: *L'età contemporanea*, Volume XIV, *Culture, ideologie, religioni*, Salerno Editrice, Roma 2017, pp. 689-716: VALUTABILE

15. *"Un popolo di reclusi condannato all'entusiasmo". Gli italiani sotto il regime fascista*, in *"Contemporanea"*, a. XX, n. 3, 2017, pp. 491-505: VALUTABILE

#### TESI DI DOTTORATO

La tesi di dottorato non è presente nella documentazione inviata dal candidato.

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta ai fini della valutazione, come richiesto dal bando, una produzione complessiva pari a n. 15 pubblicazioni edite negli ultimi dieci anni. Tra le pubblicazioni sono presenti n. 1 monografie, n.1 volume di pubblicazione di documenti inediti, n. 5 articoli in riviste scientifiche di classe A, n. 8 contributi in volume collettaneo. Tutti questi lavori sono pertinenti al SSD M-STO/04.

#### CANDIDATO: FONZI ANDREA GIOVANNI

#### VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

Il candidato non ha presentato un elenco numerato dei titoli ma semplicemente il *curriculum vitae* come Allegato B alla domanda, come era pure previsto dal bando. La Commissione ha ricavato da quest'ultimo l'elenco dei titoli da sottoporre a verifica. Ribadisce comunque che in sede di valutazione (VERBALE 3 e sgg.) considererà anche per tutti gli altri candidati che hanno presentato un elenco preciso tutti gli ulteriori elementi utili presenti nel curriculum vitae.

1. Gerda Henkel Research Fellow nel febbraio 2017 presso la Humboldt Universität Berlino, come principal investigator di un team di ricerca internazionale per il progetto "Entangled histories. German, Italian and Bulgarian occupation of Greece during the Second World War": E' VALUTABILE

2. Professore a contratto nel semestre estivo 2018 presso l'Università von Humboldt di Berlino, cattedra di Storia dell'Europa Sud-orientale: E' VALUTABILE

3. Borsa di studio Gerald D. Feldman-Reisebeihilfen della Max Weber Stiftung per condurre tre soggiorni di ricerca di un mese ciascuno nel 2017-2018 presso l'Istituto Storico Germanico di Mosca, Washington, Londra: E' VALUTABILE

4. Assistenza di ricerca nell'ottobre-dicembre 2016 in un progetto sul lavoro coatto italiano nei campi tedeschi durante la seconda guerra mondiale dell'Associazione Topografia per la storia (Rome), finanziato dalla fondazione tedesca Erinnerung, Verantwortung, Zukunft (Berlin): E' VALUTABILE

5. Conferimento nel luglio 2016 del Premio Ladislao Mittner 2016 per il settore Storia (DAAD): E' VALUTABILE

6. Shklar Research Fellow presso lo Ukrainian Research Institute – Harvard University. Nel febbraio-maggio 2016 per il progetto di ricerca "German Perception of the Great Famine in Ukraine and Northern Caucasus (1932-33)": E' VALUTABILE

7. Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di Seconda Fascia (ASN 2013) settore concorsuale 11/A3, Storia contemporanea, ottenuta nel gennaio 2015: E' VALUTABILE

8. Membro nel 2014-2016 del progetto internazionale "New Approaches to the History of the Second World War and Its Aftermath in Yugoslavia, Greece, and Albania (1939-1949)", diretto da Xavier Bougarel (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris), Hannes Grandits (Humboldt Universität, Berlin) and Nathalie Clayer (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris): E' VALUTABILE

9. Finanziamento di ricerca da parte dello Ukrainian Studies Fund (Harvard, USA) nel febbraio-maggio 2014 su "German Documents on the Great Famine in Ukraine and Northern Caucasus (1932-33)", supervisor: Prof. Andrea Graziosi: E' VALUTABILE
10. Assegnista di ricerca (semestrale) nel 2013 presso l'Istituto Storico Germanico di Roma: E' VALUTABILE
11. Research Assistant nel 2012-2013 per il progetto "Greek-Italian War 1940-1941" dell'University of Canberra, School of Humanities and Social Sciences, diretto dai professori Eleanor Hancock e Craig Stockings: E' VALUTABILE
12. Borsa di studio del Ministero del turismo e della cultura greco per la partecipazione alla 39ma International Summer School for Greek Language, History and Culture organizzata dall'Institute for Balkan Studies, Salonicco: E' VALUTABILE
13. Cultore della materia dal 2010 presso la cattedra di Storia contemporanea della Seconda Università di Napoli con partecipazione all'attività didattica: E' VALUTABILE
14. Soggiorno di ricerca nel maggio-luglio 2010 ad Atene e Creta con ricerche presso l'Archivio Generale dello Stato e l'Archivio del Ministero degli Affari Esteri di Atene, e l'Archivio Generale dello Stato di Creta, Chania: E' VALUTABILE
15. Borsa di ricerca biennale (2008-2010) presso l'Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia – Scuola Superiore di Storia Contemporanea, Milano. Argomento della ricerca: *Italiani e tedeschi a Creta: per una microstoria dell'occupazione 1941-1945*: E' VALUTABILE
16. Titolo di Dottore di ricerca in Storia conseguito il 17/3/2008 presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II e, in co-tutela, presso la Humboldt Universität di Berlino. Tutor: Prof. Francesco Barbagallo, Prof. Ludolf Herbst con una tesi su "Nazionalsocialismo e Nuovo ordine europeo. La pianificazione di un ordine monetario per il grande spazio (1939-1945)": E' VALUTABILE
17. Borsa di ricerca del DAAD (*Deutscher Akademischer Austauschdienst*, Servizio Tedesco per lo Scambio Accademico) svolta a Berlino (agosto-ottobre 2004) presso la Humboldt Universität, tutor Ludolf Herbst, con svolgimento di ricerche presso il Bundesarchiv (Archivio federale) e la Staatsbibliothek (Biblioteca di stato): E' VALUTABILE
18. Borsa di ricerca 2002-2003 presso l'Istituto per gli Studi Storici - Benedetto Croce, Napoli. Argomento della ricerca: Il pensiero degli economisti sul Nuovo ordine europeo in Germania tra 1939 e 1945: E' VALUTABILE
19. Insegnamento dell'italiano come lingua seconda presso scuole private (Germania) e in progetti di inserimento di immigrati in Italia: NON E' VALUTABILE, perché non si tratta di attività di ricerca o di didattica scientifica o di formazione alla ricerca
20. Traduzioni dal tedesco per committenti privati: NON E' VALUTABILE, perché non si tratta di attività di ricerca o di didattica scientifica o di formazione alla ricerca
21. Insegnamento delle materie Storia, Formazione Politica, Musica presso il Liceo Ginnasio Humboldt, Eichwalde (Berlino): NON E' VALUTABILE, perché non si tratta di attività di ricerca o di didattica scientifica o di formazione alla ricerca
22. Laurea in Lettere, indirizzo moderno, con tesi di laurea in storia contemporanea su "Il nazionalsocialismo ed il Nuovo ordine europeo", votazione 110/110 e lode. Tutor: Prof. Aurelio Lepre: NON E' VALUTABILE, perché titolo di studio inferiore a quello richiesto per la partecipazione al bando
23. Partecipazione il 22 gennaio 2018 al Seminario su *Italian and German Occupation Regimes in Greece 1941-1944*, presso la cattedra *Militärgeschichte/Kulturgeschichte der Gewalt*, Prof. Dr. Sönke Neitzel, Università di Potsdam: NON E' VALUTABILE, perché si tratta di mera partecipazione senza presentazione di paper o relazione
24. Partecipazione l'11-12 dicembre 2017 al convegno *Giustizia straordinaria tra guerra e dopoguerra. Tribunali speciali e tribunali militari*, Trento, Istituto storico italo germanico-Isig, Relazione: I Tribunali militari nell'occupazione italiana in Grecia durante la Seconda Guerra Mondiale: E' VALUTABILE



25. Partecipazione il 4-6 ottobre 2017 al Convegno: *The Second World War in Southeastern Europe, Topographie des Terrors/Haus der Wannsee-Konferenz*, Centre Marc Bloch, Leibniz Institute for East and Southeast European Studies, Zentrum für Antisemitismusforschung, Humboldt Universität, Berlin. Relazione: Supply Regimes in Greece 1941-1944: E' VALUTABILE
26. Partecipazione il 22-23 giugno 2017 al Convegno: *When East Meets West: The Second World War in Global Perspective*, Second World War Research Group Annual Conference, King's College London. Relazione: The German and Italian Occupation of Greece during WWII: E' VALUTABILE
27. Partecipazione il 7-10 giugno 2017, Costanz, Workshop: *The Axis Alliance in Global Perspective*, Università di Costanza-Columbia University New York. Relazione: The Italian and German Occupation of Greece during the Second World War. Mental Maps and Occupation Policies: E' VALUTABILE
28. Partecipazione il 7 aprile 2017 a Reggio Emilia al Convegno "Nazismo". Relazione: La politica economica del Terzo Reich: E' VALUTABILE
29. Partecipazione il 21-22 giugno 2016 al Workshop internazionale "Italia potenza occupante", Istituto Storico germanico Roma. Relazione: "Italiani, tedeschi e bulgari in Grecia": E' VALUTABILE
30. Relazione su "The German perception of the Great Famine 1932-33", il 28 marzo 2016 allo Harvard Ukrainian Research Institute, University of Harvard: E' VALUTABILE
31. Partecipazione il 10-11 marzo 2016 ad Atene al convegno "Local Approaches to the Second World War in Southeastern Europe», coorganizzato dalla Humboldt University, TEPSIS-Programme, Institut for East and South-East European Studies (Regensburg), Ecole française d'Athènes,. Relazione su "Fascist Italy's Policy towards Ethnic Minorities in Occupied Greece 1941-1943": E' VALUTABILE
32. Partecipazione come discussant il 14-16 ottobre 2015 al Workshop: *New Approaches to the History of the Second World War and Its Aftermath in Yugoslavia, Greece and Albania (1939-1949)*, Berlino: E' VALUTABILE
33. Partecipazione il 5-6 febbraio 2015 a Parigi al Workshop: *New Approaches to the Second World War in South Eastern Europe*. Relazione su: The historical development of the studies on the Italian occupation: E' VALUTABILE
34. Partecipazione il 3-4 luglio 2014 presso l'Università di Vienna alla conferenza: "Ethno-political Conflicts Between the Adriatic and the Aegean in the 1940s. The Long-Term Impact on Diplomacy and Cultures of Memory. Relazione: Fascist Italy's Policy towards Ethnic Minorities in Occupied Greece 1941-1943: E' VALUTABILE
35. Partecipazione il 20-22 novembre 2013 all'Università degli Studi di Padova alla conferenza internazionale "1943. L'anno della svolta", Istituto nazionale per la storia del movimento di Liberazione in Italia, Istituto veneto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea, Associazione nazionale Partigiani d'Italia, Comune di Padova – Assessorato alla Cultura. Relazione: "Il Nuovo Ordine Europeo nazionalsocialista": E' VALUTABILE
36. Partecipazione il 12 dicembre 2013 presso l'Istituto Storico Germanico, Roma, alla Conferenza annuale della SISCALT (Società Italiana per lo Storia Contemporanea dell'Area di Lingua Tedesca): "La storiografia contemporanea tedesca: aspetti delle ricerche in corso dalla prospettiva italiana". Relazione: Recenti tendenze della ricerca sul Nazionalsocialismo: Volksgemeinschaft, Täterforschung, Neue Staatlichkeit: E' VALUTABILE
37. Partecipazione il 27 novembre 2013 all'Università di Padova al convegno: "Storia e memoria dell'eccidio di Cefalonia". Relazione: "La strage di Cefalonia nella memoria greca": E' VALUTABILE
38. Partecipazione il 18 aprile 2013 al convegno "La scelta della Divisione Acqui dopo l'8 settembre". Padova. Relazione: "La memoria dell'occupazione italiana nella Grecia del dopoguerra": E' VALUTABILE

39. Partecipazione il 15-17 marzo 2013 a *Revolution and Eternity: Fascism's Temporality*, Villa Vigoni: NON E' VALUTABILE, perché si tratta di mera partecipazione senza presentazione di paper o relazione
40. Relazione tenuta il 29 novembre 2012 al Forschungskolloquium della cattedra di Storia contemporanea e Storia economica e sociale della Georg-August-Universität, Göttingen: "Die Währung im Großraum. Die äußere Währungspolitik des Dritten Reichs während des Zweiten Weltkrieg": E' VALUTABILE
41. Partecipazione il 25-27 ottobre 2012 alla Conferenza: *Germania-Italia. Ricezioni reciproche e storie divise nell'età contemporanea*, Istituto Storico Germanico, Roma. Relazione: "La Germania nazionalsocialista e il clearing multilaterale europeo durante la seconda guerra mondiale": E' VALUTABILE
42. Relazione tenuta il 24 maggio 2012 al Forschungskolloquium della cattedra di Storia contemporanea del Prof. M. Wildt, Humboldt-Universität Berlino: „Zweierlei Besatzung: italienische und deutsche Besatzungspolitik in Griechenland im zweiten Weltkrieg": E' VALUTABILE
43. Relazione tenuta il 3 maggio 2012 presso l'Istituto di Cultura Italiana, Berlino al convegno su „Kritische Blicke auf Propaganda und Totalitarismus. Diskussion: Die Funktion von Massenmedien und Kino": E' VALUTABILE
44. Organizzazione di un panel dal titolo "Transizione del 1945: continuità e rotture nelle politiche economiche e nelle relazioni internazionali" e presentazione di un paper dal titolo "La Germania, la Großraumwirtschaft e l'Unione Europea dei Pagamenti: un confronto" al 2° incontro del Seminario Nazionale SISSCO: Transizioni, società, istituzioni nell'Europa di lingua tedesca secoli XIX e XX tenutosi il 4-5 marzo 2010 a Napoli: E' VALUTABILE
45. Relatore al Forum Nachwuchsforschung (Forum giovani ricercatori) di Bonn del 27-28 ottobre 2008, nell'ambito delle *Deutsch-Italienische Hochschultage* (Giornate universitarie italo-tedesche) organizzate dall'Ateneo Italo-Tedesco: E' VALUTABILE
46. Borsista-uditore al convegno della SISSCO *Le regioni multilingui come foglia e motore della storia europea nel XIX-XX secolo* tenutosi il 16-18 settembre 2008 a Napoli: NON E' VALUTABILE, perché si tratta di mera partecipazione senza presentazione di paper o relazione
47. Partecipazione il 17-20 settembre 2007 a Marsala alla Conferenza nazionale organizzata dalla SISSCO. Cantieri di Storia. Presentazione di un paper dal titolo "La pianificazione tedesca del grande spazio tra il 1939 ed il 1945" nel panel *Stato e economia nelle dittature di massa del secolo Ventesimo*, coordinato dal Prof. Brunello Mantelli: E' VALUTABILE
48. Partecipazione il 15-17 giugno 2005 a Padova al Convegno organizzato dall'Associazione italiana per la storia del pensiero economico (AISPE) *Theory and Practice of Economic Policy: Tradition and Change*. Presentazione di un paper dal titolo "La discussione tedesca sulla Großraumwirtschaft durante la seconda guerra mondiale": E' VALUTABILE

#### VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *La moneta del grande spazio. La pianificazione nazista di un sistema monetario per l'Europa (1939-1945)*, Unicopli, Milano, 2011: VALUTABILE
2. *Non-Soviet perspectives on the Great Famine: a comparative analysis of British, Italian, Polish and German sources*, in «Nationalities Papers», accepted for publication, 2019, Special issue on the Holodomor in Ukraine: VALUTABILE
3. *Heirs of the Roman Empire? Aromanians and the Fascist Occupation of Greece, 1941-1943*, in Xavier Bougarel, Maria Vulesica, and Hannes Grandits (eds), *Local Dimensions of The Second World War in Southeastern Europe*, Routledge, 2018, accepted for publication: VALUTABILE
4. *Italian occupation of Crete during the Second World War. A view from below*, in *Italy and the Second World War*, ed. by Emanuele Sica, Brill, Leiden 2018, pp. 51-75: VALUTABILE
5. *Beyond the Myth of the 'Good Italian' . Recent Trends in the Study of the Italian Occupation of Southeastern Europe during the Second World War*, in «Südosteuropa», 65 (2017), no. 2, pp. 239-259: VALUTABILE

6. *Il Nuovo Ordine Europeo nazionalsocialista: storia e storiografia, in 1943. Strategie militari, collaborazionismi, Resistenze*, ed. by Monica Fioravanzo e Carlo Fumian, Viella 2015, pp. 101-119: VALUTABILE
7. *La storia dei Balcani durante la seconda guerra mondiale. Alcune recenti pubblicazioni*, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 95, 2015, pp. 401-420: VALUTABILE
8. *Su alcune recenti interpretazioni del nazionalsocialismo: Volksgemeinschaft, Täterforschung, Neue Staatlichkeit*, in «Studi Storici», 2014, 4, pp. 895-915: E' VALUTABILE
9. *The Funk Plan*, in A. Roselli, *Money and Trade Wars in Interwar Europe*, Palgrave Macmillan 2014, pp. 175-190: VALUTABILE
10. *La strage di Cefalonia e la memoria greca dell'«Epos dei '40»*, in *Né eroi, né martiri, soltanto soldati. La Divisione «Acqui» a Cefalonia e Corfù settembre 1943*, a cura di C. Brezzi, Istituto Storico Autonomo della Resistenza dei Militari Italiani all'Estero, Il Mulino, 2014, pp. 187-200: VALUTABILE
11. *Volksgemeinschaft: tra storiografia e memoria (Introduction and editing of articles by M. Wildt, H. Mommsen, U. Herbert)*, in „Passato e Presente”, XXVI, 88, 2013, pp. 13-35: VALUTABILE
12. *The Exploitation of Foreign Territories and the Discussion of Ostland's Currency in 1941, in Nazi Policy on the Eastern Front. Total War, Genocide and Radicalization*, ed. by A. J. Kay, J. Rutherford, D. Stahel, University of Rochester Press, 2012, pp. 155-185: VALUTABILE
13. *La Germania e il suo passato. Il «mito» del ministero degli Esteri durante il nazismo*, in "Contemporanea", 2012, 2, pp. 373-390: VALUTABILE
14. *La Großraumwirtschaft e l'Unione Europea dei Pagamenti: continuità nella cultura economica tedesca a cavallo del 1945*, in "Ricerche di Storia Politica", 2012, 2, pp. 131-154: VALUTABILE
15. *"Liquidare e dimenticare il passato": i rapporti italo - greci tra il 1943 e il 1948*, in "Italia Contemporanea", 2012, 266, pp. 7-42: VALUTABILE

#### TESI DI DOTTORATO

La tesi di dottorato non è presente nella documentazione inviata dal candidato.

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta ai fini della valutazione, come richiesto dal bando, una produzione complessiva pari a n. 15 pubblicazioni edite negli ultimi dieci anni. Tra le pubblicazioni sono presenti n. 1 monografia, n. 7 articoli in riviste scientifiche di classe A (di cui due straniere), n. 7 contributi in volume collettaneo (di cui 4 stranieri). Tutti questi lavori sono pertinenti al SSD M-STO/04.

#### CANDIDATO: INAUDI SILVIA

#### VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Frequenza del Dottorato di ricerca in Histoire et civilisations presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) di Parigi. Progetto di ricerca: *La protection de la maternité et de l'enfance dans l'après seconde guerre mondiale: étude comparée des cas français et italien 1945-1968*. Il dottorato è attualmente in sospensione; 2009-2011: NON E' VALUTABILE perché non concluso
2. Titolo di Dottore di ricerca in Storia delle società contemporanee conseguito il 28 gennaio 2006 presso l'Università degli studi di Torino con tesi: *La politica dell'assistenza: Stato e partito nella costruzione di uno Stato sociale fascista. Il caso di Torino 1930-1937*. E' VALUTABILE

3. Frequenza nell'agosto 2004, presso la scuola estiva della Società italiana delle storiche, del seminario *La sfida del femminismo ai movimenti degli anni Settanta* (Attestato di frequenza: 45 ore): E' VALUTABILE
4. Frequenza del seminario *Migrazioni ed identità di genere* alla Scuola estiva delle donne "Annarita Buttafuoco" dell'Università degli studi di Siena (Attestato di frequenza: 39 ore). Agosto 2002: E' VALUTABILE
5. Laurea in Storia, conseguita il 20 ottobre 1999 presso la Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università degli studi di Torino, votazione 110/110 e lode: NON E' VALUTABILE, perché titolo di studio inferiore a quello richiesto per la partecipazione al bando
6. Abilitazione nazionale a professore di II fascia, settore 11/A3, Storia contemporanea, 20 gennaio 2015: E' VALUTABILE
7. Fellowship dell'Italian Academy for Advanced Studies in America, Columbia University, New York. Progetto: *Highlighting Child Poverty: within and beyond the Italian Inquiry on Misery in the 1950s*. A.A. 2018-2019. La Fellowship sarà usufruita nel periodo gennaio-aprile 2019: E' VALUTABILE
8. Assegno di ricerca dal 1° giugno 2017 al 31 maggio 2018 presso il Dipartimento di Dipartimento di Scienze storiche e dei beni culturali dell'Università degli studi di Siena. Progetto: *Per una storia delle vittime civili di guerra. La sottrazione tedesca di risorse italiane nel contesto dell'occupazione e le sue vittime dirette e indirette*: E' VALUTABILE
9. Assegno di ricerca dal marzo 2015 al febbraio 2016) presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università degli Studi di Torino. Progetto: *Giovani, chiesa e politica a Torino dal Concilio Vaticano al dissenso (1959-1973)*: E' VALUTABILE
10. Travel grant della Giunta centrale per gli studi storici per la partecipazione al *CISH's XXIIInd Congress* (Jinan, agosto 2015): NON E' VALUTABILE, in quanto non documenta attività di formazione
11. Borsa di ricerca dal giugno 2014 all'agosto 2014) presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università degli studi di Torino per il progetto *Associazionismo imprenditoriale e sviluppo locale: il caso della Confederazione Nazionale dell'Artigianato (CNA) Piemonte*: E' VALUTABILE
12. Borsa di ricerca dal novembre 2013 al marzo 2014 presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università degli studi di Torino per il progetto *Giovani a Torino. Il Centro attività sociali (1959-1967)*: VALUTABILE
13. Contributo di mobilità dell'Università Italo Francese/Université Franco-Italienne per la ricerca *La protection de la maternité et de l'enfance dans l'après seconde guerre mondiale: étude comparée des cas français et italien 1945-1968*. 2010 (assegnazione dicembre 2009): NON E' VALUTABILE in quanto non documenta attività di formazione
14. Borsa di ricerca dal novembre 2009 all'agosto 2010 presso il Dipartimento di Storia dell'Università degli studi di Torino per il progetto *Storia della formazione professionale a Torino e in Piemonte dalla metà dell'Ottocento all'Unione europea*: E' VALUTABILE
15. Borsa di ricerca dal novembre 2008 al luglio 2009 dell'Associazione Damasco della Compagnia di San Paolo per il progetto: *Storia dell'Associazione fra il personale dell'Istituto delle Opere pie di San Paolo, costituita a Torino nel 1919, nell'ambito delle organizzazioni mutualistiche e sindacali degli impiegati della Città di Torino e del Piemonte nel primo Novecento*: E' VALUTABILE
16. Assegno di ricerca nel 2007-2008 nell'ambito del "Progetto Alfieri" della Fondazione CRT, cofinanziato dal Dipartimento di Storia dell'Università degli studi di Torino. Progetto: *L'Opera nazionale maternità e infanzia dal fascismo alla Repubblica. Analisi del caso piemontese*: E' VALUTABILE
17. Borsa di studio del CIRSD-Università degli Studi di Torino per la partecipazione alla scuola estiva della Società italiana delle storiche. nell'estate 2004: NON E' VALUTABILE in quanto non documenta attività di formazione (vedi anche n. 3)
18. Borsa di studio ai sensi dell'art. 55 lettera F dello Statuto presso la Facoltà di Scienze politiche dell'Università degli studi di Torino per l'area *Storia contemporanea*. A.A. 2003-2004: E' VALUTABILE

19. Borsa di studio post-laurea del Consiglio nazionale delle ricerche (CNR) per la tematica "Aspetti politici e sociali nella storia dei paesi europei", con il progetto: *Propaganda di regime e dinamiche familiari nell'Italia fascista*. A.A. 2002-2003: E' VALUTABILE
20. Premio speciale della Giuria del "Premio Biella Letteratura e Industria" per l'opera collettiva *La Compagnia di San Paolo (1563-2013)* a cura di W. Barberis, a cui la candidata ha contribuito con due saggi. 2014: NON E' VALUTABILE in quanto riconoscimento collettivo e non individuale
21. Premio "Città di Torino – Domenico Carpanini" per la migliore tesi di dottorato in storia locale. 2009: VALUTABILE
22. Membro del Consiglio di amministrazione della Fondazione Vera Nocentini di Torino (partner del Polo del '900) dal 7 luglio 2016: NON E' VALUTABILE perché incarico amministrativo e non scientifico
23. Membro del Comitato scientifico dell'Archivio delle donne in Piemonte-ARDP (Partner Federazione L'adad, centro culturale e sociale delle donne) da giugno 2016: E' VALUTABILE
24. Ricercatrice associata del Laboratorio per la storia dell'alimentazione Food Lab del Dipartimento di Economia dell'Università di Parma da giugno 2014: E' VALUTABILE
25. Membro del Comitato scientifico del Centro interdisciplinare di ricerche e studi delle donne e di genere (CIRSDe) dell'Università degli studi di Torino dal 18 febbraio 2015: E' VALUTABILE
26. Contrattista nel marzo-aprile 2009 per la raccolta di dati archivistici nell'ambito del Prin 2007 *Professioni e potere nell'Italia moderna e contemporanea* (coord.: M. Malatesta, Dipartimento di discipline storiche, Università degli studi di Bologna): E' VALUTABILE
27. Componente dell'Unità locale di ricerca sul tema *Lo Stato sociale dalla Grande Guerra al boom economico degli anni Sessanta. I casi tedesco ed italiano a confronto* nell'ambito del Prin 2005 *Sicurezza e diritti sociali nello Stato novecentesco tra autoritarismo e democrazia* (coord. nazionale: M. Vaudagna - Università degli studi del Piemonte Orientale "A. Avogadro"). 2006-2007: E' VALUTABILE
28. Membro del progetto di ricerca e formazione *Cittadinanze-Cle, gruppo Politiche sociali, welfare e diritti* (coord.: S. Pasqua e M. Naldini), a cura dei Dipartimenti di Culture, politica e società, Economia "Cognetti de Martiis" e Giurisprudenza dell'Università degli studi di Torino), dal 1° gennaio 2014: E' VALUTABILE
29. Membro del progetto 2008 (ex 60%) *Torino 1861-2011. La città, i luoghi, la memoria* (coordinatore: G. De Luna – Università degli studi di Torino) e della sua prosecuzione nel 2009 (coord.: B. Maida - Università degli studi di Torino): E' VALUTABILE
30. Membro del progetto 2007 (ex 60%) *Stato, nazione, territorio nell'Europa novecentesca. Casi di studio* (coord.: B. Mantelli – Università degli studi di Torino): E' VALUTABILE
31. Contrattista nel 2008-2009 per il progetto di ricerca *Stragi naziste in Piemonte* finalizzato alla realizzazione di un database delle stragi piemontesi, poi confluito nell'*Atlante delle stragi naziste e fasciste in Italia* (coord.: B. Maida - Dipartimento di Storia, Università degli studi di Torino). I dati della ricerca sono confluiti nell'*Atlante delle stragi naziste e fasciste in Italia* curato dall'Insmli: E' VALUTABILE
32. Membro dal marzo 2007 al marzo 2008 del Comitato scientifico del progetto *Vecchie allo specchio. Rappresentazioni nella realtà sociale, nel cinema e nella letteratura*, a cura del Centro interdipartimentale di ricerche e studi delle donne (CIRSDe) dell'Università degli studi di Torino: E' VALUTABILE
33. Membro nel 2006-2008 del progetto di ricerca *Invecchiare in provincia di Torino. Contesti interculturali, prospettive interdisciplinari* Dipartimento di Storia dell'Università degli studi di Torino). Progetto di ricerca Alfieri-CRT, Dipartimento di Storia dell'Università di Torino (coord.: L. Passerini), partner: Fondazione Vera Nocentini, Fondazione Fabretti: E' VALUTABILE
34. Collaborazione di ricerca nel novembre 2016-febbraio 2017 con la Fondazione Vera Nocentini al fine della stesura di un saggio biografico su Carla Passalacqua, sindacalista Cisl attiva nelle battaglie per i diritti delle donne: E' VALUTABILE
35. Membro tra l'ottobre 2015 e l'aprile 2016 del gruppo di ricerca per il progetto *Atlante dei bombardamenti e delle vittime civili di guerra* (coord.: N. Labanca, Dipartimento di Scienze storiche e beni culturali – Università degli studi di Siena), promosso dall'Associazione nazionale vittime civili di guerra, finalizzato alla stesura di un saggio inerente la città di Torino nella seconda guerra mondiale: E' VALUTABILE

36. Partecipazione dal giugno 2013 al dicembre 2015 al gruppo di ricerca finalizzato alla realizzazione di un nucleo di interviste alle ex dipendenti del Gruppo finanziario tessile, ai fini del *progetto Culture del lavoro e memoria delle donne nell'esperienza del GFT* (a cura dell'Archivio delle donne in Piemonte di Torino): E' VALUTABILE
37. Partecipazione tra l'aprile e il giugno 2012 al gruppo di ricerca finalizzato alla realizzazione della mostra fotografica *Donne al lavoro nel secolo dell'industria*, Torino 14 settembre-14 ottobre 2012 (a cura del Dipartimento di Studi storici dell'Università degli studi di Torino): E' VALUTABILE
38. Partecipazione dall'ottobre 2010 al giugno 2011 al gruppo di ricerca dell'Ismel nell'ambito del "Cantiere Museo Torino" finalizzato alla produzione delle schede relative al patrimonio industriale per il catalogo del museo virtuale della città di Torino. Realizzazione delle schede relative agli enti di istruzione e formazione professionale: E' VALUTABILE
39. Collaborazione nel 2009-2011 con la Compagnia di San Paolo per la realizzazione dell'opera collettiva *La Compagnia di San Paolo (1563-2013)* a cura di W. Barberis, finalizzata alla stesura dei saggi *La pratica assistenziale e educativa delle istituzioni della Compagnia 1790-1853 e Carità, beneficenza, assistenza. L'azione sociale del San Paolo tra privato e pubblico (1853-1991)*, a quattro mani con Diego Robotti: NON E' VALUTABILE in quanto non si tratta di qualificato istituto scientifico italiano o straniero
40. Collaboratrice dall'ottobre 2009 al giugno 2010 al progetto di ricerca *Dalle Alpi all'Europa. Donne, lavoro, emigrazione 1945-1957*, promosso dall'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti" di Torino finalizzato al censimento sistematico delle fonti relative all'emigrazione femminile piemontese: E' VALUTABILE
41. Partecipazione nel 2008-2009 al gruppo di lavoro finalizzato alla realizzazione della *Banca dati della deportazione piemontese*, promossa dall'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti" di Torino: E' VALUTABILE
42. Partecipazione dal 2007 al 2010 al gruppo di ricerca su *Storia della città di Collegno tra industrializzazione e deindustrializzazione* (coord: D. Adorni, Università degli studi di Torino), finalizzata alla produzione del saggio *Dall'assistenza ai servizi sociali: il "modello" Collegno*: E' VALUTABILE
43. Collaborazione tra il 2007 e il 2009 con il Centro Studi e Documentazione Pensiero Femminile di Torino finalizzata alla produzione della ricerca *Associazionismo femminile a Torino negli anni Cinquanta e Sessanta* per la collana Donne del Piemonte: E' VALUTABILE
44. Collaborazione dal giugno 2000 al giugno 2002 alla realizzazione dei progetti di ricerca e all'organizzazione degli eventi promossi dal Centro studi e documentazione pensiero femminile di Torino. Giugno 2000 - giugno 2002: E' VALUTABILE
45. Titolare di contratto triennale negli A.A. 2015/2016-2017/2018 in qualità di tutor del corso di Storia contemporanea (72 ore) presso il Corso di laurea in Scienze dell'amministrazione online (sede di Torino), Dipartimento di Giurisprudenza, Università degli studi di Torino (docente responsabile: Francesco Traniello): NON E' VALUTABILE in quanto non documenta necessariamente attività didattica e non di puro sostegno
46. Tutor nell' A.A. 2013/2014 per il corso di Storia contemporanea (72 ore) presso il Corso di laurea in Scienze dell'amministrazione online (sede di Biella), Dipartimento di Giurisprudenza, Università degli studi di Torino (docente responsabile: Manuela Ceretta): NON E' VALUTABILE in quanto non documenta necessariamente attività didattica e non di puro sostegno
47. Cultrice della materia per l'area Storia contemporanea presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università degli studi di Torino. Da marzo 2013: E' VALUTABILE
48. Docente a contratto nell' A.A. 2012/2013 in Storia contemporanea (72 ore), Corso di laurea in Scienze dell'amministrazione e consulenza del lavoro (sede di Cuneo), Dipartimento di Culture, politica e società, Università degli studi di Torino: E' VALUTABILE
49. Secondo relatore dall'a.a. 2012/2013 per tesi di laurea in Storia contemporanea presso il Corso di laurea Dams (Dipartimento Studi Umanistici) dell'Università degli studi di Torino: E' VALUTABILE
50. Membro negli A.A. 2012/2013 e 2013/2014 di commissione esaminatrice per gli esami di profitto in Storia contemporanea presso il Corso di laurea Dams (Dipartimento Studi Umanistici) dell'Università degli studi di Torino: E' VALUTABILE

51. Affidamento nell' A.A. 2011/2012 per vacanza temporanea di docenza, con contratto di assistenza didattica, in Storia contemporanea (30 ore), Facoltà di Scienze politiche dell'Università degli studi di Torino, sede di Cuneo, Corso di laurea in Scienze dell'amministrazione e consulenza del lavoro: E' VALUTABILE
52. Secondo relatore negli A.A. 2007/2008-2011/2012 per tesi di laurea in Storia contemporanea e Didattica della Storia presso la Facoltà di Scienze della formazione e in Storia contemporanea presso la Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università degli studi di Torino: E' VALUTABILE
53. Membro negli A.A. 2007/2008-2011/2012 di commissione esaminatrice, in qualità di cultrice della materia, per gli esami di profitto in Storia contemporanea e Didattica della storia presso la Facoltà di Scienze della formazione dell'Università degli studi di Torino: E' VALUTABILE
54. Svolgimento nell' A.A. 2008/2009 di lezioni seminariali e assistentato agli esami per il corso di Storia contemporanea *La cittadinanza sociale in Europa: una panoramica storica* presso la Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università degli studi di Torino (titolare del corso: D. Adorni): E' VALUTABILE
56. Docente a contratto nell' A.A. 2006/2007 per i corsi *Lessico e materiali della storia contemporanea e dell'educazione civica* presso le sedi di Torino e di Cuneo della S.I.S. Piemonte (corso abilitante speciale L. 143/ter DM 85/2005, 2 corsi di 25 ore cad.): NON E' VALUTABILE in quanto non si tratta di didattica universitaria
57. Membro nell'A.A. 2003/2004 di commissione esaminatrice, in qualità di cultrice della materia, per l'area Storia contemporanea presso la Facoltà di Scienze politiche dell'Università degli studi di Torino: E' VALUTABILE
58. Supporto didattico e assistentato nell' A.A. 2003/2004 alla cattedra, in qualità di borsista, di Storia contemporanea della Facoltà di Scienze politiche dell'Università degli studi di Torino, sede di Cuneo (Docente responsabile: B. Gariglio): E' VALUTABILE
59. Peer reviewer per la rivista *Italia contemporanea* (Fascia A). 2017: E' VALUTABILE
60. Membro della redazione di *Storia orale. Notiziario telematico AISO* (Associazione italiana di storia orale). Febbraio 2008-agosto 2009: E' VALUTABILE
61. *Infanzia e povertà. Storie e narrazioni nell'Italia del dopoguerra (1945-1950)*, Dipartimento di studi umanistici, Università degli studi di Torino, 7-8 giugno 2018. Paper: *Povertà infantile e assistenza negli anni dell'inchiesta sulla miseria* (su invito): E' VALUTABILE
62. Asmi conference: *The Culture and Politics of the Italian Family from 19th to the 21st Century*, Londra, 1-2 dicembre 2017. Paper: *Without Family. Political and Cultural Debate on Adoptions in the Sixties and Seventies*  
VALUTABILE
63. *The making of the Italian welfare state: National specificities and European entanglements*, Istituto Storico Germanico, Roma, 4-5 maggio 2017. Paper: *Welfare e sicurezza alimentare nel secondo dopoguerra: i programmi assistenziali dell'AAI* (su invito): E' VALUTABILE
64. *Storia globale e storia di genere. Per una rilettura della storia dell'Italia contemporanea (1861-2015)*, Fondazione Gramsci, Roma 15-16 dicembre 2016. Paper: *Storicizzare il welfare italiano in prospettiva globale: una rilettura in ottica di genere* (su invito): E' VALUTABILE
65. *La rivoluzione del Concilio. La contestazione cattolica negli anni Sessanta e Settanta*, Università degli Studi di Torino, 17-18 novembre 2016. Paper: *Una comunità in ricerca. L'esperienza torinese del Vandalino* (su invito): E' VALUTABILE
66. *Dietary Innovation and Disease in the Nineteenth and Twentieth Centuries*, Isola di San Servolo (VE), 8-10 giugno 2016 (organisers: David Gentilcore, University of Leicester and Matthew Smith, University of Strathclyde; <http://dietaryinnovation.com/>). Paper: «Milk is life». *Relief, nutritional interventions and the issue of child health: the Italian case and the international aid (1945-1960)*: E' VALUTABILE
67. *Food and Nutrition in 19c & 20c Europe Conference*, University of Sussex 12-13 maggio 2016. Paper: *Feeding the children. Nutrition, health and welfare in Italy in the long aftermath of World War II*: E' VALUTABILE
68. *CISH's XXIIInd Congress*, Jinan, 23-29 agosto 2015, Joint Session 10, *The Cold War and the Welfare State*, (coord. Pauli Kettunen, University of Helsinki, Klaus Petersen, University of Southern Denmark). Paper: *An Italian case study between Welfare and international relations: the Amministrazione per gli aiuti internazionali (1947-1962)*: E' VALUTABILE

69. *Ricerche in discussione*, Panel 3, *Politiche sociali, welfare e diritti*, sezione *Infanzia e genitorialità*, Torino, 27-28 maggio 2014, a cura dei coordinatori del progetto *Cittadinanze-Cle* (Università degli studi di Torino). Paper: *La protezione della maternità e dell'infanzia nel lungo secondo dopoguerra: una comparazione Italia-Francia*: E' VALUTABILE
70. *La terza età delle persone Lgbt*, Torino, 3 maggio 2014, a cura dell'associazione Lambda (discussant): E' VALUTABILE
71. *Bruno Vasari, "il superstite"*, Torino, 15 dicembre 2011, a cura dell'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti" di Torino. Paper: *Tracce di storie di donne tra azionismo e Resistenza nell'archivio Vasari* (su invito): E' VALUTABILE
72. *Le politiche sociali nell'Italia del '900*, Roma, 26 ottobre 2011, a cura della Biblioteca del Senato della Repubblica. Paper: *Le politiche assistenziali nel regime fascista* (su invito): E' VALUTABILE
73. Membro del Comitato scientifico per l'organizzazione del convegno internazionale promosso dall'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti" di Torino: *Migrazioni femminili attraverso le Alpi occidentali nel secondo dopoguerra. Lavoro, famiglia, trasformazioni culturali: 1944-1960*, Torino, 29-30 settembre 2011: E' VALUTABILE
74. *Cantieri Sissco 2009*, 23-25 settembre 2009, Panel *Stato sociale e welfare compensativo nell'esperienza italiana del secondo dopoguerra*. Paper: *Politiche di assistenza alla maternità e all'infanzia*: E' VALUTABILE
75. *Il Sessantotto, quarant'anni dopo. I documenti, gli archivi, la storia*, Torino, 30 gennaio 2009, a cura del Centro Gobetti. Paper: *Archivi del femminismo* (su invito): E' VALUTABILE
76. *Fascismi locali*, Bologna, 4 giugno 2008, workshop a cura della redazione della rivista «Ricerche di Storia Politica». Paper: *Riflessioni su fascismo locale e realtà nazionale* (su invito): E' VALUTABILE
77. Co-organizzazione del convegno *Sozialstaat o Welfare State? I casi italiano e tedesco a confronto 1945-1960*, Torino, 29-30 maggio 2008, a cura del Dipartimento di Storia dell'Università degli studi di Torino, e presentazione del paper: *Politiche di assistenza della maternità e dell'infanzia in Italia nel periodo postfascista e repubblicano 1945-1960*: E' VALUTABILE
78. *The Two Wests: Democracy, Citizenship and Social Rights in the United States and Europe (1918-2008)*, Vercelli-Torino, 23-24 maggio 2008, a cura del Dipartimento di Studi umanistici dell'Università degli studi del Piemonte Orientale (su invito, round table participant): E' VALUTABILE
79. Co-organizzazione dell'incontro di studio *Vecchie allo specchio. Rappresentazioni nella realtà sociale, nel cinema e nella letteratura*. Incontri di studio del 7 febbraio 2008, a cura del Cirsde, e presentazione del paper: *Anziani e solidarietà intergenerazionale*: E' VALUTABILE
80. *Yo Política. Formacion y capacitacion*, Torino 15-17 novembre 2006, a cura del Settore Cooperazione internazionale e pace del Comune di Torino. Paper: *Il Comitato Pro Voto Donne di Torino agli inizi del Novecento* (su invito): E' VALUTABILE
81. *Social Policies and Social Rights: the Modern Welfare States between Democracy and Authoritarianism*, Vercelli-Torino 12-13 ottobre 2006, a cura del Dipartimento di Studi umanistici dell'Università degli studi del Piemonte Orientale (su invito, round table participant): E' VALUTABILE
82. *Con voce di donna*, San Mauro torinese, 3 marzo 2006, a cura dell'Anpi. Paper: *La rivendicazione del suffragio femminile dall'inizio del Novecento al fascismo* (su invito): E' VALUTABILE
83. *Storie in corso. Workshop nazionale dottorandi di Storia Contemporanea*, Napoli 23-24 febbraio 2006, a cura del Dipartimento di Scienze dello Stato dell'Università degli studi Federico II di Napoli e della Sissco. Paper: *L'assistenza fascista tra strategie politiche e modernizzazione*: E' VALUTABILE
84. *Il fascismo tra movimento e regime. Ricerche in corso*, Genova 9-10 febbraio 2004, a cura del Dipartimento di Storia moderna e contemporanea dell'Università degli studi di Genova. Paper: *Propaganda di regime e dinamiche familiari nell'Italia fascista*: E' VALUTABILE

#### VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI



1. *I bombardamenti e i loro effetti sulla popolazione torinese 1940-1945*, in N. Labanca (a cura di), *Città sotto le bombe. Per una storia delle vittime civili di guerra (1940-1945)*, Milano, Unicopli, 2018: VALUTABILE
2. *Welfare und Ernährungssicherheit: Die Unterstützungsprogramme der Amministrazione per gli aiuti internazionali (Aai) von der Nachkriegszeit bis in die 60er Jahre*, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 97, 2017: VALUTABILE
3. *Una comunità in ricerca. L'esperienza torinese del Vandalino*, in S. Inaudi, M. Margotti (a cura di), *La rivoluzione del Concilio. La contestazione cattolica negli anni Sessanta e Settanta*, Roma, Studium, 2017: VALUTABILE
4. *Assistenza ed educazione alimentare: l'Amministrazione per gli aiuti internazionali, 1947-1965*, in «Contemporanea», *Food Security in the Contemporary World*, (a cura di) S. Salvatici, 3, 2015: VALUTABILE
5. *Figli di nessuno. Il travagliato percorso della legge sull'adozione speciale*, in «Genesis», *Fare famiglie in prospettiva globale*, (a cura di) G. Calvi, K. Stornig, 1, 2015: VALUTABILE
6. *La pratica assistenziale e educativa delle istituzioni della Compagnia 1790-1853*, in W. Barberis (a cura di), *La Compagnia di San Paolo (1563-2013)*, vol. 1, Torino, Einaudi, 2013: VALUTABILE
7. *Dall'assistenza ai servizi sociali: il "modello" Collegno*, in D. Adorni, M. Sguayzer (a cura di), *Oltre la metropoli. Per una storia di Collegno dalla Ricostruzione agli anni Novanta*, Milano, Ledizioni, 2013: VALUTABILE
8. *Le politiche assistenziali nel regime fascista*, in P. Mattera (a cura di), *Momenti del welfare in Italia. Storiografia e percorsi di ricerca*, Roma, Viella, 2012: VALUTABILE
9. *Istruzione tecnica e formazione professionale nel periodo fascista*, in S. Musso, E. De Fort (a cura di), *Storia della formazione professionale in Piemonte dall'Unità d'Italia all'Unione europea*, Torino, Regione Piemonte, 2011: VALUTABILE
10. *L'Associazione del personale delle Opere pie di San Paolo (1919-1926)*, Torino, Damasco, 2011: VALUTABILE
11. *L'assistenza nel secondo dopoguerra tra continuità e mancate riforme. Note a margine del dibattito storiografico*, in «Storica», n. 46, 2010: VALUTABILE
12. *Strategie politiche e processi di integrazione sociale a Torino negli anni Trenta*, in «Ricerche di storia politica», 3, *Fascismi locali*, (a cura di) R. Camurri, S. Cavazza, M. Palla, 2010: VALUTABILE
13. *Libertà e partecipazione. Associazionismo femminile a Torino negli anni del boom economico*, Torino, Seb27, 2010: VALUTABILE
14. *“L'esercizio gerarchico dell'amore”. Modelli e rappresentazioni del paterno nella pedagogia cattolica degli anni Cinquanta* in «S-nodi», 4, *Storie d'amore*, autunno-inverno 2009/2010: VALUTABILE
15. *A tutti indistintamente. L'Ente opere assistenziali nel periodo fascista*, Bologna, Clueb, 2008: VALUTABILE

#### TESI DI DOTTORATO

La tesi di dottorato non è presente nella documentazione inviata dalla candidata.

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La candidata presenta ai fini della valutazione, come richiesto dal bando, una produzione complessiva pari a n. 15 pubblicazioni edite negli ultimi dieci anni. Tra le pubblicazioni sono presenti n. 3 monografie, n. 5 articoli in riviste scientifiche di classe A, n. 1 articolo in rivista scientifica, n. 6 contributi in volume collettaneo. Tutti questi lavori sono pertinenti al SSD M-STO/04.

**CANDIDATO: PULVIRENTI CHIARA**

### VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

La candidata non ha presentato un elenco numerato dei titoli ma semplicemente il *curriculum vitae* come Allegato B alla domanda, come era pure previsto dal bando. La Commissione ha ricavato da quest'ultimo l'elenco dei titoli da sottoporre a verifica. Ribadisce comunque che in sede di valutazione (VERBALE 3 e sgg.) considererà anche per tutti gli altri candidati che hanno presentato un elenco preciso tutti gli ulteriori elementi utili presenti nel curriculum vitae.

1. Laurea di primo livello in Scienze Politiche e Storiche presso l'Università degli Studi di Catania nel 2006 con una tesi di laurea su "Criminali in oggetto. La mafia in guanti bianchi e i suoi zuini", con votazione di 110 e lode: NON E' VALUTABILE, perché titolo di studio inferiore a quello richiesto per la partecipazione al bando
2. Diploma di primo livello presso la Scuola Superiore dell'Università degli Studi di Catania nel 2007 con una tesi su "L'Europa e l'isola. Genesi del manifesto di Ventotene", con votazione di 70/70 e lode: NON E' VALUTABILE, perché titolo di studio inferiore a quello richiesto per la partecipazione al bando
3. Laurea magistrale in Storia contemporanea presso l'Università degli Studi di Catania nel 2008 con una tesi su "Malta tra asilo ed esilio. I fratelli Fabrizi e l'emigrazione politica italiana", con votazione di 110 e lode: NON E' VALUTABILE, perché titolo di studio inferiore a quello richiesto per la partecipazione al bando
4. Diploma di secondo livello presso la Scuola Superiore dell'Università degli Studi di Catania nel 2009 con una tesi su "Entusiasti e organizzati. Nicola Fabrizi e la costruzione dello Stato italiano", con votazione di 70/70 e lode: NON E' VALUTABILE, perché titolo di studio inferiore a quello richiesto per la partecipazione al bando
5. Dottorato di ricerca nel 2012 presso il Dipartimento di Analisi dei Processi Politici, Sociali, Istituzionali (Dappsi) dell'Università degli Studi di Catania con una tesi su "Il presagio spagnolo. Diplomazie e volontari italiani nella prima guerra carlista": E' VALUTABILE
6. Assegnista di ricerca nel Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania per sei anni dal 2 novembre 2012 al 1° novembre 2018: E' VALUTABILE
7. Professore dal 4 giugno al 21 giugno 2018 del corso per studenti americani "The Mafia: a social and economic history of Organized Crime" della Syracuse Academy: E' VALUTABILE
8. Professore a contratto di Storia contemporanea presso la Laurea triennale in Storia, politica e relazioni internazionali dell'Università di Catania nell'A.A. 2017-2018: E' VALUTABILE
9. Assistant Professor dal 14 ottobre al 4 novembre 2017 del corso per studenti americani della Syracuse Academy "Unmaking the Mediterranean": E' VALUTABILE
10. Professore a contratto dal 14 dicembre 2017 al 31 gennaio 2018 di un corso supplementare di Storia contemporanea della Laurea triennale in Storia, politica e relazioni internazionali dell'Università di Catania: E' VALUTABILE
11. Tutor in classe dal 19 aprile all'11 maggio 2017 per il corso "Fenomeni corruttivi e costi dell'illegalità: aspetti storici e socioeconomici" presso l'Università degli Studi di Catania: NON E' VALUTABILE in quanto non documenta necessariamente attività didattica e non di puro sostegno
12. Professore a contratto dal 19 dicembre 2016 al 31 gennaio 2017 di Storia dell'Europa e delle istituzioni politiche europee presso la Laurea triennale in Storia, politica e relazioni internazionali dell'Università di Catania: E' VALUTABILE
13. Tutor dal 12 maggio 2016 al 7 luglio 2016 del programma di apprendimento "Piano di azione e coesione" (PAC) del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania: NON E' VALUTABILE in quanto non documenta necessariamente attività didattica e non di puro sostegno
13. Professore a contratto dal 14 dicembre 2016 al 31 gennaio 2017 di un corso supplementare di Storia contemporanea della Laurea triennale in Sociologia e assistenza sociale dell'Università di Catania: E' VALUTABILE
14. Professore a contratto del 19 novembre 2016 al 28 gennaio 2017 di un corso supplementare di Storia contemporanea per Laurea triennale in Storia, politica e relazioni internazionali dell'Università di Catania: E' VALUTABILE
15. Abilitazione Scientifica nazionale, Seconda Fascia, 11/A3 — SSD M-STO/04 Storia Contemporanea conseguita nel 2018: E' VALUTABILE

16. Membro dal 2018 del comitato esecutivo dell'Istituto siciliano per la storia dell'Italia contemporanea (ISSICO): E' VALUTABILE
17. Membro dal 2018 dell'IMES Sicilia (Istituto Meridionale di Storia e Scienze Sociali): NON E' VALUTABILE in quanto non appare un riconoscimento scientifico
18. Membro dal 2017 della Società italiana per lo studio della storia contemporanea (SISSCO): NON E' VALUTABILE in quanto non appare un riconoscimento scientifico
19. Membro dal 2017 del Comitato Scientifico della collana "Politica, storia e società" delle Edizioni Licosia: E' VALUTABILE
20. Membro della Società di Storia patria della Sicilia Orientale: NON E' VALUTABILE in quanto non appare un riconoscimento scientifico
21. Premio Spadolini-Nuova Antologia conseguito nel 2009: E' VALUTABILE
22. Premio Giacomo Matteotti conseguito nel 2007: E' VALUTABILE
23. Partecipazione tra 2016 e 2018 al programma di ricerca "Per una storia dell'Università di Catania (secoli XV-XX)" sotto la direzione del prof. Rosario Mangiameli, presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università degli studi di Catania: E' VALUTABILE
24. Partecipazione tra il 2016 e il 2018 al progetto di ricerca "La Sicilia e la Grande Guerra", finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri in occasione del centenario, sotto la direzione del prof. Giuseppe Barone, presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Grande Guerra Università degli studi di Catania: E' VALUTABILE
25. Partecipazione al progetto FIR 2014 dell'Università degli Studi di Catania su "Le relazioni pericolose. Sicilia e Mediterraneo tra conflitti e integrazione", sotto la direzione del prof. Giuseppe Barone: E' VALUTABILE
26. Partecipazione nel 2015 al progetto di ricerca Fondimpresa "L'economia dei due angoli - Imprese dinamiche nel Nord- Ovest e nel Sud-Est della Sicilia", coordinato dal prof. Giuseppe Barone del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università degli Studi di Catania e da Nanda D'Amore (Civita srl): E' VALUTABILE
27. Partecipazione tra il 2011 e il 2013 al progetto di ricerca dell'École Française de Rome «Les exilés italiens en 2013 Méditerranée au XIXe siècle», sotto la direzione del prof. Simon Sarlin: E' VALUTABILE
28. Guest lecture tenuta a Siracusa alla Syracuse Academy il 14 giugno 2018 e intitolata "The transnational Mafia: the expansion of Cosa Nostra and the Great Migration in the USA": E' VALUTABILE
29. Partecipazione al convegno "Rileggiamo Crispi a 200 anni dalla nascita 1818-2018", organizzato dal Comitato scientifico per le celebrazioni del bicentenario dalla nascita di Francesco Crispi e tenutosi a Palermo il 10 maggio 2018, con un paper intitolato "Il periplo dell'esilio. Crispi e la rete europea della nuova politica": E' VALUTABILE
30. Partecipazione alla presentazione del proprio volume "Risorgimento cosmopolita. Esuli in Spagna tra rivoluzione e controrivoluzione alla "Giornata di studi sul Risorgimento" organizzata dalla Università degli studi di Salerno il 16 aprile 2018: E' VALUTABILE
31. Partecipazione il 2, 3, 4 novembre 2017 come tutor alla Fall/Winter School 2017 "I sud del mondo. I problemi fondamentali per lo studio e per l'insegnamento dei rapporti fra le disuguaglianze dell'età contemporanea" promossa dall'Istituto Nazionale Ferruccio Parri e dall'Università degli Studi di Catania: NON E' VALUTABILE in quanto non documenta necessariamente attività didattica e non di puro sostegno
32. Partecipazione alla 12th European Conference on Social and Behavioural Sciences organised by the International Association of Social Science Research a Catania il 27 gennaio 2017, con un paper intitolato "Suburbs in motion. A historical approach to the study of peripheries": E' VALUTABILE
33. Partecipazione con un paper intitolato "Con gli occhi di Clio. Il contributo femminile e femminista alla storiografia tra storia delle donne e storia di genere" alla mostra documentaria "Cittadine al voto. 70° anniversario del voto alle donne", organizzata dalla Società di Storia Patria per la Sicilia orientale a Catania il 1° marzo 2017: E' VALUTABILE
34. Partecipazione con paper intitolato "Uno sguardo d'Oltremarica. Il racconto dell'isola nel diario di William Bentinck" al convegno organizzato a Catania il 17 novembre 2016 dall'Università

di Catania su "Oltre l'Isola. La Sicilia e il Mediterraneo nel decennio Inglese (1806-1815)": E' VALUTABILE

35. Partecipazione con un paper intitolato "Il sistema di guerra mediterraneo (1811-1815)" al convegno organizzato a Napoli l'8 novembre 2016 dall'Università di Napoli e dall'Università di Salerno su "Risorgimento in guerra. Eserciti, conflitti armati e violenza politica nell'Ottocento italiano": E' VALUTABILE

36. Partecipazione con un paper intitolato "Una pirocorvetta a Shanghai. La Magenta e il trattato del 1866" al convegno organizzato a Catania il 24 maggio 2016 dall'Università di Catania e dalla Fondazione Prospero Intorcetta su "Italia e Cina. Due secoli di relazioni virtuose": E' VALUTABILE

37. Partecipazione con un paper intitolato "Laboratori mediterranei. Le radici dei risorgimenti europei" alla conferenza internazionale "Restaurazione e nuova politica. Il Congresso di Vienna e l'Italia", organizzato a Catania il 2 dicembre 2015 dal Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università degli Studi di Catania nell'ambito del progetto FIR 2014: E' VALUTABILE

38. Partecipazione con un paper intitolato "Il mito dell'esperienza della guerra in Sicilia nel 1848" al convegno organizzato a Salerno il 26 gennaio 2015 dall'Università di Salerno su "Guerra, violenza e mobilitazione politica nel Mezzogiorno Risorgimentale (1820-1870)": E' VALUTABILE

39. Partecipazione con un paper intitolato "Guerra vostra. Il rifiuto del fronte tra diserzione e disobbedienza" al convegno organizzato a Catania il 28 maggio 2014 dall'Unitre, dal Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Catania e dal comune di Catania su "Catania e la Grande Guerra": E' VALUTABILE

40. Partecipazione con un paper intitolato "I caratteri dell'esilio. L'emigrazione politica italiana e la libertà di stampa a Malta negli anni del Risorgimento" al seminario internazionale "Presse et exil au XIXe siècle" organizzato a Roma il 23 settembre 2013 dall'École française de Rome: E' VALUTABILE

41. Partecipazione con un paper intitolato "The mobile revolution. Gaetano Borso di Carminati and the italian liberals in the first carlist war" al seminario internazionale "Dune révolution à l'autre. Histoire des circulations révolutionnaires (18e-21e siècle)" organizzato a Parigi il 13 giugno 2013 dall'Università Paris-Est Marne-la-Vallée, Cergy-Pontoise e Paris Diderot-Paris 7: E' VALUTABILE

42. Partecipazione con un paper intitolato "Biografia di una rivoluzione. Nicola Fabrizi, l'esilio e la costruzione dello Stato italiano" al seminario "Patriottismo, conflitto civile e rivoluzione nel Mezzogiorno risorgimentale" organizzato a Salerno il 31 maggio 2012 dalla SISSCO e dall'Università degli Studi di Salerno: E' VALUTABILE

43. Seminario intitolato "Exit. Il dissenso tra esilio e confino 1820-1939" tenuto a Catania il 9 maggio 2012 per una serie di seminari organizzati dall'IMES su "La Sicilia: storie, identità e culture fra Mediterraneo ed Europa": E' VALUTABILE

44. Partecipazione con un paper intitolato "Esuli al torchio. I giornali maltesi e l'emigrazione politica italiana" al secondo seminario su "Les sources pour une histoire de l'exil" del programma «Les exilés italiens en Méditerranée au XIXe siècle» organizzato a Roma il 16 aprile 2012 dall'École Française de Rome: E' VALUTABILE

45. Seminario tematico organizzato a Catania il 31 maggio 2011 dalla Associazione Alumni SSC su "La rivoluzione itinerante. Le brigate internazionali in Spagna durante la prima guerra carlista (1833-1840)": E' VALUTABILE

46. Partecipazione con un paper intitolato "La rivoluzione itinerante. La mobilitazione internazionale negli anni della prima guerra carlista" al seminario nazionale dottorandi "Storie in corso VI", organizzato a Catania il 26 maggio 2011 dalla SISSCO in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche dell'Università di Catania: E' VALUTABILE

47. Partecipazione con un paper intitolato "La porta del Sud. Patrioti e cospiratori tra Malta e l'area iblea" al convegno tenutosi a Ragusa l'8 maggio 2011 su "La Sicilia senza Garibaldi": E' VALUTABILE

48. Partecipazione con un paper intitolato "La rivoluzione itinerante. Volontari liberali italiani nella prima guerra carlista" alla conferenza internazionale "Risorgimento, anti-risorgimento, neo-risorgimento. Giornata siciliana di studi ispanici nel Mediterraneo" tenuta a Catania il 5 maggio 2011: E' VALUTABILE

49. Partecipazione con un paper intitolato “Notabili rampanti tra vecchio e nuovo Stato” al convegno di studi sul Risorgimento organizzato a Gela il 15 marzo 2011 dall’Istituto di Studi Superiori “Eschilo”: E’ VALUTABILE
50. Partecipazione con un paper intitolato “Il Risorgimento all’Università. Professori e studenti tra cattedre e barricate” al convegno organizzato a Catania il 17 febbraio 2011 dall’Unitre, dal Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell’Università di Catania e dal comune di Catania su “Catania e l’Unità d’Italia”: E’ VALUTABILE
51. Partecipazione a un convegno per discutere la creazione di un database sugli esuli italiani nel Mediterraneo durante l’Ottocento, organizzato a Roma l’8-10 febbraio 2011 dall’ École française de Rome per il programma di ricerca “Les exilés italiens en Méditerranée au XIXe siècle”: NON E’ VALUTABILE, perché si tratta di mera partecipazione senza presentazione di paper o relazione
52. Partecipazione con un paper intitolato “Fuori dal Regno: democratici e liberali tra cospirazione ed esilio (1849-1860)” al convegno organizzato a Marsala il 13 novembre 2010 dal Centro Internazionale di Studi Garibaldini, “La fine di un Regno”: E’ VALUTABILE
53. Partecipazione al convegno “Garibaldi fra storia e mito” organizzato a Catania il 29 luglio 2010 dalla Facoltà di Scienze Politiche dell’Università degli Studi di Catania in collaborazione con l’Amministrazione Comunale di Catania: NON E’ VALUTABILE, perché si tratta di mera partecipazione senza presentazione di paper o relazione
54. Partecipazione con un paper intitolato “Memorie contro — Vinti e Vincitori raccontano Milazzo” al seminario tenutosi a Milazzo il 19 luglio 2010 su “Milazzo 1860 crollo dello Stato, nascita dello Stato — Nuove fonti documentarie per la storia del Risorgimento”: E’ VALUTABILE
55. Partecipazione con un paper intitolato “Pozzallo 1860, una storia mediterranea” al convegno tenutosi a Pozzallo il 22 maggio 2009 in occasione del 180. Anniversario della fondazione della municipalità di Pozzallo: E’ VALUTABILE
56. Lettera di referenza di David Laven, professore associato di Storia dell’Università di Nottingham: E’ VALUTABILE

#### VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *Risorgimento Cosmopolita. Esuli in Spagna tra rivoluzione e controrivoluzione (1833-1839)*, FrancoAngeli, Milano 2017: VALUTABILE
2. *Laboratorio mediterraneo. I progetti di Lord William Bentinck per l’Italia nell’età dei risorgimenti europei*, in “Archivio Storico per la Sicilia orientale”, vol. 1, a 2017, pp. 63-82: VALUTABILE
3. *Nel mare di mezzo. Per una storia di lungo periodo delle migrazioni mediterranee*, in “Dialoghi mediterranei”, n. 28, novembre 2017: VALUTABILE
4. *La rivoluzione immaginata. Gli esuli a Malta e l’iniziativa meridionale per il Risorgimento italiano*, in “Meridiana. Rivista di storia e scienze sociali”, vol. 81, 2014, pp. 169-188: VALUTABILE
5. *Un outsider dell’esilio. Matteo Raeli a Malta (1849-1860)*, in G. Barone (a cura di), *Matteo Raeli. L’uomo, il patriota, lo statista*, Bonanno, Acireale-Roma 2014, pp. 97-121: VALUTABILE
6. *Guerra vostra. Il rifiuto del fronte tra disobbedienza e diserzione*, in G. Barone. (a cura di), *Catania e la Grande Guerra. Storia, protagonisti, rappresentazioni*, Bonanno, Acireale-Roma 2014, pp. 187-211: VALUTABILE
7. *La rivoluzione itinerante. Volontari liberali italiani nella prima guerra carlista*, in A. Messina Fajardo; R. Valenti Pettino (a cura di), *Atti della seconda giornata siciliana di studi iberici del Mediterraneo. Risorgimenti, anti-risorgimenti, neo-risorgimenti*. Aracne, Roma 2014, pp. 95-117: VALUTABILE
8. *Biografia di una rivoluzione. Nicola Fabrizi, l’esilio e la costruzione dello Stato italiano*, Bonanno, Acireale-Roma 2013: VALUTABILE
9. *Memorie contro. Vinti e vincitori raccontano Milazzo*, in “Studi Storici”, vol. 52, a. 2013, pp. 373-392: VALUTABILE

10. *Exit. Il dissenso tra esilio e confino (1820-1939)*, in *La Sicilia: storia, identità e culture fra Mediterraneo ed Europa*, a cura di G. Barone, Regione Siciliana, Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, Palermo 2012: VALUTABILE
11. *L'isola dell'accoglienza. L'immigrazione e le politiche di integrazione sociale*, in G. Barone (a cura di) *La Sicilia: storia, identità e culture fra Mediterraneo ed Europa*, a cura di G. Barone, Regione Siciliana, Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, Palermo 2012: VALUTABILE
12. *Il Risorgimento all'Università. Professori e studenti tra cattedre e barricate*, in G. Barone, *Catania e l'Unità d'Italia. Eventi e protagonisti del lungo Risorgimento*, Bonanno, Acireale-Roma 2011, pp. 65-87: VALUTABILE
13. *Criminali in oggetto. La mafia in guanti bianchi e i suoi zuini*, in "Giornale di storia contemporanea", anno XIII, n. 1, giugno 2010, pp. 3-32: VALUTABILE
14. *L'Europa e l'isola. Genesi del manifesto di Ventotene*, Bonanno, Acireale-Roma 2009: VALUTABILE

#### TESI DI DOTTORATO

La tesi di dottorato non è presente nella documentazione inviata dalla candidata.

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La candidata presenta ai fini della valutazione, come richiesto dal bando, una produzione complessiva pari a n. 14 pubblicazioni edite negli ultimi dieci anni. Tra le pubblicazioni sono presenti n. 3 monografie, n. 2 articoli in riviste scientifiche di classe A, n. 2 articoli in riviste scientifiche, n. 1 articoli in rivista, n. 6 contributi in volume collettaneo. Tutti questi lavori sono pertinenti al SSD M-STO/04.

**CANDIDATO: ZINNI MAURIZIO**

#### VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

##### ELENCO DEI TITOLI

1. Dottorato di ricerca in Teoria e storia della formazione delle classi politiche presso l'Università degli studi di Roma Tre, XVII ciclo (A.A. 2001-2002 - A.A. 2004-2005) conseguito nel 2005 con una tesi di dottorato dal titolo: *Immagini del potere. Il fascismo nel cinema italiano da "Roma città aperta" ai giorni nostri*. E' VALUTABILE
2. Laurea "Vecchio ordinamento" in Scienze Politiche conseguita nel 1999 presso l'Università degli Studi Roma Tre (votazione ottenuta: 110/110 e lode) con una tesi in Storia contemporanea dal titolo: *Modelli coloniali nei film di finzione del regime fascista*: NON E' VALUTABILE, perché titolo di studio inferiore a quello richiesto per la partecipazione al bando
3. Abilitazione scientifica nazionale a professore associato per il settore disciplinare 11/A3 (Storia contemporanea), conseguita il 20 gennaio 2015: E' VALUTABILE
4. Abilitazione scientifica nazionale a professore associato per il settore disciplinare 10/C1 (Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi), conseguita il 17 aprile 2018: E' VALUTABILE
5. Premio Sissco 2011 "Opera prima" con il libro *Fascisti di celluloido. La memoria del ventennio nel cinema italiano (1945-2000)*, Marsilio, Venezia, 2010: E' VALUTABILE
6. Segnalazione della tesi di dottorato *Immagini del potere. Il fascismo nel cinema italiano da "Roma città aperta" ai giorni nostri* per la ricchezza e la qualità dei risultati conseguiti nell'ambito del premio "Nicola Gallerano" (XII edizione - 2009) organizzato dall'Istituto romano per la storia d'Italia dal fascismo alla Resistenza: E' VALUTABILE
7. Membro del Consiglio scientifico della rivista "Cinema e storia" edita da Rubbettino dall'ottobre 2014: E' VALUTABILE
8. Membro della redazione della rivista "Mondo contemporaneo. Rivista di storia" edita da Franco Angeli dal gennaio 2006: E' VALUTABILE

9. Partecipazione nel 2018 al *Une histoire culturelle renouvelée du XXe siècle: les écoles de cinéma au coeur des circolations transnationales* presentato al centro italo-tedesco per l'eccellenza europea di Villa Vigoni per conferenza trilaterale Francia-Germania-Italia di durata triennale: E' VALUTABILE
10. Partecipazione dal giugno 2011 al novembre 2011 al Progetto internazionale "Med Urb – Iconografia della Libia Coloniale" per la creazione di una banca dati iconografica sulla Libia coloniale (responsabile: prof. Federico Cresti): E' VALUTABILE
11. Partecipazione con una ricerca dal titolo *Il vaso di Pandora. Il nucleare nel cinema americano (1945-1963)* al Prin 2008 *All'ombra della bomba. Una storia politica delle applicazioni civili e militari dell'energia nucleare* (coordinatore: prof. Leopoldo Nuti): E' VALUTABILE
12. Svolgimento di lezioni presso la scuola dottorale di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre dall'A.A. 2011/2012 all'A.A. 2017/2018 sul tema *La metodologia della ricerca iconografica: teoria e pratica*: E' VALUTABILE
13. Lezione tenuta il 17 dicembre 2014 all'interno del Dottorato in Storia, beni culturali e studi internazionali del Dipartimento di Storia, beni culturali e territorio dell'Università di Cagliari dal titolo *Schermi radioattivi. L'America, Hollywood e l'incubo nucleare da Hiroshima alla crisi di Cuba*: E' VALUTABILE
14. Docente a contratto dall'A.A. 2013/2014 all'A.A. 2018/2019 di "Storia del giornalismo e delle comunicazioni di massa" presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre: E' VALUTABILE
15. Lezione su *Il fascismo nella memoria e nel cinema*, tenuta il 19 aprile 2018 nel corso di Storia delle istituzioni politiche presso la Scuola Normale Superiore di Pisa: E' VALUTABILE
16. Lezione su *Il cinema e la storia*, tenuta il 18 dicembre 2015 all'interno del Master in Public History dell'Università di Modena e Reggio Emilia: E' VALUTABILE
17. Lezione su *Guerra fredda e incubo nucleare nel cinema americano degli anni Cinquanta e Sessanta*, tenuta il 17 dicembre 2014 all'interno dell'insegnamento di Storia contemporanea del corso di laurea in Lingue e culture per la mediazione linguistica dell'Università di Cagliari: E' VALUTABILE
18. Docente responsabile (insieme alla dott.ssa Tiziana D'Amico) nell' A.A. 2011/2012 del seminario *La memoria del comunismo nei paesi dell'Europa centrale: immagini e realtà del passato nelle commedie post 1989* presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre: E' VALUTABILE
19. Docente responsabile dall'A.A. 2007/2008 all'A.A. 2012/2013 del seminario *Immagini del potere. La memoria del fascismo nell'Italia del dopoguerra. Immagine e realtà nei film di finzione* presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre: E' VALUTABILE
20. Docente nel seminario organizzato nell'A.A. 2006/2007 dalla cattedra di Storia contemporanea e dal Laboratorio di Ricerca e Documentazione Storica Iconografica dell'Università degli Studi Roma Tre *La seconda guerra mondiale in 7 film* presso il Dipartimento di Studi Internazionali dell'Università Roma Tre: E' VALUTABILE
21. Cultore della materia dall'A.A. 2004/2005 nel settore M-STO/04 presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre dove ha svolto attività didattica (lezioni, seminari, esami, tutorship di tesi e studenti): E' VALUTABILE
22. Docente nel seminario organizzato nell' A.A. 2003/2004 dal Laboratorio di Ricerca e Documentazione Storica Iconografica dell'Università degli Studi Roma Tre *La rappresentazione dell'Africa coloniale nel cinema coevo e in quello successivo al ritorno all'indipendenza*: E' VALUTABILE
23. Docente responsabile dall'A.A. 2002/2003 all'A.A. 2017/2018 del seminario *La memoria della Shoah e dell'antisemitismo nella società del dopoguerra: immagine e realtà del passato nei film di finzione* presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre: E' VALUTABILE
24. Partecipazione al Convegno organizzato dall'Istituto Storico Germanico di Roma *Cinema as a Political Media: Germany and Italy compared, 1945–1950s* (5-7 marzo 2018) con una relazione dal titolo "*Italians and not Italians". Fascism and National Identity in Postwar Italian Cinema*: E' VALUTABILE
25. Partecipazione al Convegno di studi *L'opinione pubblica italiana di fronte al terrorismo (1969-1988)* all'interno del ciclo di Seminari di ricerca Sissco *L'Italia del terrorismo: partiti, istituzioni, società e opinione pubblica*, tenutosi presso il Campus di Forlì dell'Università di Bologna

- (28-29 novembre 2017), con una relazione dal titolo *Attraverso la lente della violenza. Per una revisione del cinema italiano degli anni Settanta in una prospettiva storico-politica*: E' VALUTABILE
26. Partecipazione alle Giornate di studio organizzate dalla Fondazione Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico e dall'Istituto Gramsci in collaborazione con la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Casa del Cinema, Nomas Foundation, Centro sperimentale di Cinematografia – Cineteca Nazionale (20 novembre 2017) con una relazione dal titolo *Comunisti su Marte. La fantascienza e la Rivoluzione*: E' VALUTABILE
27. Partecipazione al Seminario di studi organizzato dall'Università degli studi di Cagliari *Il cinema, la storia, 27-28 ottobre 2017*: NON E' VALUTABILE, perché si tratta di mera partecipazione senza presentazione di paper o relazione
28. Partecipazione al Convegno organizzato presso l'Università di Salerno *C'eravamo tanto amati. La società italiana degli anni Settanta tra storia, cinema, musica e televisione* (18-20 ottobre 2017) con una relazione dal titolo *Il femminismo nel cinema italiano. Percezione ed autorappresentazione*: E' VALUTABILE
29. Partecipazione al Convegno organizzato presso Dipartimento di Scienze politiche dell'Università degli Studi Roma Tre *La demografia di ieri e di oggi. Giornata di studio in onore di Annunziata Nobile* (16 maggio 2017) con una relazione dal titolo *Identità nazionale e consumi tra ricostruzione e miracolo economico attraverso il cinema*: E' VALUTABILE
30. Partecipazione al Convegno organizzato presso l'Università degli Studi Roma Tre *Uno storico nella babele della modernità. Giornata di studi su Niccolò Zapponi* (16 dicembre 2016) con una relazione dal titolo *Le fonti iconografiche. Le immagini della storia*: E' VALUTABILE
31. Partecipazione al Convegno organizzato dalla Scuola Normale Superiore e dall'Istituto Italiano per la Storia Antica, *L'immagine di Mussolini nel cinema* (18 novembre 2016) con una relazione dal titolo *La memoria del fascismo nel cinema italiano*: E' VALUTABILE
32. Partecipazione al Colloque international (15-16 settembre 2016) *Mémoires du Ventennio, représentations et enjeux mémoriels du régime fasciste de 1945 à aujourd'hui. Cinéma, Théâtre, Arts plastiques*, organizzato dall'Università Paris 1, Paris 3, Aix Marseille, et l'EHESS, con una relazione dal titolo *Uno, nessuno e centomila (fascisti). La memoria del ventennio nel cinema repubblicano tra costruzione identitaria e passaggi generazionali (1945-1979)*: E' VALUTABILE
33. Partecipazione al V convegno nazionale della Società italiana di storia internazionale (3-4 giugno 2016) con una relazione dal titolo *Atomic Patriotism. Hollywood and the Construction of the "Cold War American" in Nuclear Cinema (1945-1965)*: E' VALUTABILE
34. Partecipazione al Convegno organizzato dall'Università di Salerno, *"La cuccagna". I media audiovisivi e l'Italia del miracolo* (9-11 maggio 2016) con una relazione dal titolo *Il "miracolo" all'ombra della bomba* tenuta insieme alla dott.ssa Laura Cigliani: E' VALUTABILE
35. Partecipazione al Convegno organizzato dall'Università Roma Tre in collaborazione con Sissco, Università di Leeds e Victoria University di Wellington, *Cinema e storia. Tempo, memoria, identità nelle immagini del nuovo millennio* (27-28 novembre 2015) con una relazione dal titolo *Una storia da ricordare, un futuro da costruire. Spettacolo, politica e identità coloniale nel cinema italiano e inglese del dopoguerra (1945-1960)*: E' VALUTABILE
36. Partecipazione al Convegno organizzato dall'Università degli studi Roma Tre, *Il 25 aprile dopo il 25 aprile. Istituzioni, politica, cultura* (16 novembre 2015) con una relazione dal titolo *Liberazione da cosa, Liberazione per cosa. Speranze, riflessioni, delusioni nel cinema italiano dalla ricostruzione alla contestazione*: E' VALUTABILE
37. Partecipazione Convegno organizzato dal Dipartimento di Scienze politiche dell'Università degli Studi Roma Tre, *Cibo e società. Il punto di vista delle scienze sociali* (8-9 ottobre 2015) con una relazione dal titolo *Ciak si mangia! Cibo e cinema in Italia tra ricostruzione e miracolo economico*: E' VALUTABILE
38. Partecipazione al Convegno organizzato dal Centro Studi di storia contemporanea "Luigi Di Rosa" e dall'Associazione culturale "Araba fenice", *Cinema, televisione e terrorismo* (22 maggio 2015) con una relazione dal titolo *La ragnatela del ricordo: memorie politiche nel cinema italiano sul terrorismo (1995-2015)*: E' VALUTABILE
39. Partecipazione al Convegno organizzato dall'École française de Rome - Université Paris 8 - Université de Grenoble - Università di Bologna - Institut Universitaire de France, *Stato, Stato di diritto e violenze nell'Italia repubblicana* (20-21 novembre 2014) con una relazione dal titolo *I*



*duellanti: una guerra civile di celluloidi? I terrorismi e lo Stato nel cinema italiano da La seconda volta a* Romanzo di una strage: E' VALUTABILE

40. Partecipazione al Convegno organizzato dall'Accademia di studi storici Aldo Moro *Studiare Aldo Moro per capire l'Italia* (9-11 maggio 2013) con una relazione dal titolo «*Cattivo, peggiore, pessimo: democristiano!*». *Aldo Moro e la Dc nel film* Todo modo di Elio Petri: E' VALUTABILE

41. Partecipazione al Convegno organizzato a conclusione del Prin 2008 *All'ombra della bomba. Una storia politica delle applicazioni civili e militari dell'energia nucleare* presso l'Università degli Studi di Cagliari (7-10 novembre 2012) con una relazione dal titolo *Il vaso di Pandora. Il nucleare nel cinema americano (1945-1963)*: E' VALUTABILE

42. Partecipazione al Convegno organizzato dal Dipartimento di Scienze storiche e dalla Facoltà di Scienze politiche dell'Università di Perugia *28 ottobre 1922. Storia e memoria di una conquista del potere* (30-31 ottobre 2012) con una relazione dal titolo *Il nostro miglior nemico. Il fascista nel cinema italiano tra alterità ed inclusione*: E' VALUTABILE

43. Partecipazione alla Giornata di studio sul tema *Prigionie. Storia e testimonianze dei militari italiani tra cattura e ritorno (1940-1945)*, 2 aprile 2008, Roma: NON E' VALUTABILE, perché si tratta di mera partecipazione senza presentazione di paper o relazione

#### VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *Schermi radioattivi. L'America, Hollywood e l'incubo nucleare da Hiroshima alla crisi di Cuba*, Venezia, Marsilio, 2013, pp. 320: VALUTABILE

2. *Fascisti di celluloidi. La memoria del ventennio nel cinema italiano (1945-2000)*, Venezia, Marsilio, 2010, pp. 340: VALUTABILE

3. *La stampa cattolica e l'antisemitismo politico di fine Ottocento: «La Voce della Verità» e i moti antisemiti in Algeria del 1898*, in "Officina della storia" (rivista on line), n. 18, 2017: VALUTABILE

4. *Le immagini della storia: le fonti iconiche fra ricerca, divulgazione storica e spettacolo*, in Niccolò Zapponi, *uno storico nella Babele della modernità*, numero monografico di "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", a cura di P. Acanfora e G.M. Ceci, n. 3, 2017, pp. 159-176: VALUTABILE

5. (con LAURA CIGLIONI), *Il "miracolo" all'ombra della bomba. Media italiani e questione nucleare tra Guerra fredda e boom economico (1954-1968)*, in "Officina della storia" (rivista on line), n. 1, 2017: VALUTABILE per il secondo paragrafo attribuibile al candidato

6. *"Pandora's Box". American Cinema and Society in the face of the Nuclear Nightmare between the Second World War and the Korean War (1945-1953)*, in "Nuova Rivista Storica", a. CI, fascicolo I, gennaio-aprile 2017, pp. 137-160: VALUTABILE

7. *In viaggio verso il boom. Note su cinema e turismo in Italia tra ricostruzione e miracolo economico*, in *Anni Cinquanta. Il decennio più lungo del secolo breve*, a cura di E. Dagrada, numero monografico di "Cinema e storia", vol. 2016, pp. 125-136: VALUTABILE

8. *Todo modo, un testo tra arte e politica*, in "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 3, 2016, pp. 129-152: VALUTABILE

9. *Una Lettera dall'Africa. Il colonialismo italiano nel cinema del dopoguerra, 1945-1960*, "Contemporanea", a. XIX, n. 1, gennaio-marzo 2016, pp. 69-99: VALUTABILE

10. *La storia incompiuta. Antifascismo e Resistenza nel cinema politico italiano dal Boom agli anni Settanta*, in *Cinema e antifascismo. Alla ricerca di un epos nazionale*, a cura di V. Zagario, numero monografico di "Cinema e Storia", vol. 2015, pp. 51-83: VALUTABILE

11. *Terra di passioni, terra di conquista. Note sul rapporto fra cinema europeo e Africa dalle origini alla seconda guerra mondiale*, "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 2, 2013, pp. 115-144: VALUTABILE

12. *L'impero sul grande schermo. Il cinema di finzione fascista e la conquista coloniale (1936-1942)*, "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 3, 2011, pp. 5-38: VALUTABILE

13. (CON GIOVANNI MARIO CECI) *I duellanti: una guerra civile di celluloidi? I terrorismi e lo Stato nel cinema italiano (1995-2012)*, in M.-A. Matard-Bonucci, P. Dogliani (a cura di), *Democrazia insicura. Violenze, repressioni e Stato di diritto nella storia della Repubblica (1945-1995)*, Donzelli, Roma, 2017, pp. 251-265: VALUTABILE per i paragrafi 2,4, e 7 attribuibili al

candidato

14. *Entertainment, Politics and Colonial Identity in Post-war Italian and British cinema (1945-1960)*, in P. Bertella Farnetti, C. Dau Novelli (edited by), *Images of Colonialism and Decolonisation in Italian Media*, London, Cambridge Scholar, 2017, pp. 67-80: VALUTABILE

15. *Thinking about the Unthinkable. La guerra termonucleare e il mondo di domani nella mente di Herman Kahn*, V. Ilari (a cura di) *Future Wars. Storia della distopia militare*, Milano, Società italiana di storia militare – Acies, 2016, pp. 497-508: VALUTABILE

#### TESI DI DOTTORATO

La tesi di dottorato non è presente nella documentazione inviata dalla candidata.

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta ai fini della valutazione, come richiesto dal bando, una produzione complessiva pari a n. 15 pubblicazioni edite negli ultimi dieci anni. Tra le pubblicazioni sono presenti n. 2 monografie, n. 6 articoli in riviste scientifiche di classe A, n. 4 articoli in riviste scientifiche, n. 3 contributi in volume collettaneo. Tutti questi lavori sono pertinenti al SSD M-STO/04.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 15.45

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....

.....

.....

ALLEGATO E AL VERBALE N. 3  
GIUDIZI INDIVIDUALI E COLLEGIALI SU TITOLI E PUBBLICAZIONI

**PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/A3 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-STO/04 STORIA CONTEMPORANEA - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 1828/2018 DEL 12/07/2018**

L'anno 2019, il giorno 9 del mese di gennaio in Roma si è riunita nei locali del Dipartimento di Scienze Politiche la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 11/A3 – Settore scientifico-disciplinare M-STO/04 Storia contemporanea - presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 2441/2018 del 12.10.2018 e composta da:

- Prof. Renato Moro – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Roma Tre (Presidente);
- Prof. Francesco Guida – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Roma Tre;
- Prof. Augusto D'Angelo – professore associato presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Sapienza Università di Roma (Segretario).

Tutti i membri della Commissione sono fisicamente presenti.

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 15:45 e procede ad elaborare la valutazione individuale e collegiale dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati.

Vengono esaminati i Dottori:

1. ARAMINI DONATELLO
2. DURANTI SIMONE
3. FONZI ANDREA GIOVANNI

La Commissione termina i propri lavori alle ore 17:45 e si riconvoca il giorno 14 gennaio 2019 alle ore 14:30 sempre nei locali del Dipartimento di Scienze Politiche.

La Commissione riprende i suoi lavori il 14 gennaio 2019 alle ore 14:30 nei locali del Dipartimento di Scienze Politiche e procede alla formulazione dei giudizi dei singoli commissari e di quello collegiale sui restanti candidati.

Vengono esaminati i Dottori:

4. INAUDI SILVIA
5. PULVIRENTI CHIARA
6. ZINNI MAURIZIO

**CANDIDATO: ARAMINI DONATELLO**

COMMISSARIO 1 AUGUSTO D'ANGELO

## TITOLI

### Valutazione sui titoli

Il candidato ha ottenuto il titolo di Dottore di ricerca nel 2007. Ha partecipato a diversi convegni scientifici presentando i propri contributi e in alcuni casi è stato anche organizzatore. Ha ottenuto un assegno di ricerca annuale e una borsa biennale di post-dottorato. Presenta varie esperienze didattiche in diverse sedi universitarie italiane ed è stato Visiting Scholar Fellowship presso la University of Wisconsin-Madison (Usa). Ha partecipato ad un gruppo di ricerca nazionale.

**Alla luce di quanto descritto i titoli si ritengono buoni.**

### PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Augusto D'Angelo</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. George L. Mosse, <i>l'Italia e gli storici</i> , Franco Angeli, Milano, 2010	Molto buono	SI	Buona	SI
2. Roma antica tra politica e storia sociale. Rileggendo un classico di Guglielmo Ferrero e la sua fortuna nel Novecento, in "Mondo contemporaneo", XIV/1, 2018, pp. 93-141	Molto buono	SI	Ottima	SI
3. Razzismo e antisemitismo: segni della modernità ambivalente, in "Mondo contemporaneo", XIII/3, 2017, pp. 101-117	Buono	SI	Ottima	SI
4. Il nazionalismo, in <i>Storia d'Europa e del Mediterraneo</i> , diretta da A. Barbero, vol. XIV, <i>L'età contemporanea. Culture, ideologie, religioni</i> , a cura di G. Corni, Salerno, Roma, 2017, pp. 529-559	Buono	SI	Buona	SI
5. Nel segno di Roma. Politica e cultura nell'Istituto di Studi Romani, in A. Tarquini (a cura di), <i>Il primato della politica. Studi in onore di Emilio Gentile</i> , Laterza, Roma-Bari, 2016, pp. 35-64	Buono	SI	Buona	SI
6. The Myth of 'Christian Rome' and the Institute of Roman Studies: An Attempted Synthesis of Fascism and Catholicism, in "Journal of Contemporary History", 50/2, 2015, pp. 188-214	Ottimo	SI	Ottima	SI
7. La società di massa e i ricorrenti pericoli per la democrazia parlamentare, in G.L. Mosse, <i>Intervista su Aldo Moro</i> , intervista a cura di A. Alfonsi, prefazione di R. Moro, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2015, pp. 93-116	Discreto	SI	Buona	SI
8. 'Caesars Rome' and 'Christian Rome': the Institute of Roman Studies between the Fascist Regime and the Vatican, in A. Morelli, J. Nelis, D. Praet (a cura di), <i>Catholicism and Fascism in Europe: 1918-1945</i> , Olms Verlag, Hildesheim, 2015, pp. 255-276	Buono	SI	Buona	SI
9. Renzo De Felice e la recente storiografia italiana, in "Studi Storici", 55/1, 2014, pp. 335-348	Buono	SI	Ottima	SI

10. Mosse after Mosse: An Ambivalent Legacy, in L. Benadusi, G. Caravale (a cura di), George Mosse's Italy: Interpretation, Reception, and Intellectual Heritage, Palgrave Macmillan, New York, 2014, pp. 101-120	Buono	SI	Molto buona	SI
11. "Un innovatore del contesto politico": Aldo Moro nel pensiero di uno dei più grandi storici del XX secolo, in R. Moro, D. Mezzana (a cura di), Una vita, un paese: Aldo Moro e l'Italia del Novecento, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2014, pp. 271-291	Discreto	SI	Buona	SI
12. «Fascism as History». George L. Mosse e l'«Intervista sul fascismo» di De Felice, in "Mondo contemporaneo", 7/3, 2011, pp. 113-128	Buono	SI	Ottima	SI
13. Lo Stato fascista. a proposito del volume di Sabino Cassese, in «Annale di storia regionale», V-VI, 2010-2011, pp. 183-193	Discreto	SI	Buona	SI
14. George L. Mosse e la «nazionalizzazione delle masse» in Italia: un dibattito televisivo del 1976, in «Mondo contemporaneo», 6/1, 2010, pp. 79-95.	Buono	SI	Ottima	SI

**CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: molto buona**

#### Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato Aramini presenta 14 pubblicazioni valutabili e la tesi del dottorato di ricerca conseguito nel 2007. La sua produzione è dedicata prevalentemente ad approfondire tematiche politiche, culturali e sociali dell'Italia del Novecento, con particolare attenzione alla elaborazione di funzionali miti. E' attento anche allo sviluppo della ricerca storiografica, in particolare sul fascismo e sulla nazionalizzazione delle masse. Il profilo della produzione presenta un approccio metodologico di livello molto buono ed i risultati sono spesso originali. La rilevanza e le sedi di pubblicazione sono buone.

**Sulla produzione scientifica il giudizio è molto buono.**

#### COMMISSARIO 2 FRANCESCO GUIDA

#### TITOLI

##### Valutazione sui titoli

Il candidato ha conseguito nel marzo 2007 il titolo di dottore di ricerca in Società Politica e Istituzioni in Età contemporanea presso l'Università degli Studi di Cassino con una tesi su "Nazionalismo e fascismo. Il ruolo politico (1922-1943)". Ha insegnato Storia del giornalismo presso l'Università di Cassino e del Lazio meridionale nel 2013-2015, quindi Storia dell'Italia contemporanea presso l'Università Roma Tre nel 2017-2018.

Ha avuto un assegno di ricerca annuale nel 2017-18 presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre e una borsa di ricerca post-doc biennale presso l'Università di Cassino, dove è stato anche contrattista biennale per quattro mesi nel 2010-11.

Ha partecipato a diversi progetti tra i quali anche un progetto PRIN 2008, nonché ad attività di ricerca dell'Istituto Gramsci e dell'Accademia di Studi Storici Aldo Moro. Ha avuto un contratto di ricerca presso l'Università di Cassino ed è stato Visiting Fellow del George L. Mosse Program in History presso l'Università del Wisconsin-Madison.

Finalista nel 2010 della V edizione del Premio "Ettore Gallo" per il volume George L. Mosse. L'Italia e gli storici. Ha svolto attività come peer reviewer per le riviste di classe A "Journal of

Contemporary History” e “Mondo contemporaneo”. Ha presentato numerosi papers in convegni nazionali e internazionali.

**Pertanto il giudizio sui titoli è buono.**

**PUBBLICAZIONI PRESENTATE:**

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Francesco Guida</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. George L. Mosse, l'Italia e gli storici, Franco Angeli, Milano, 2010	Buono	SI	Buona	SI
2. Roma antica tra politica e storia sociale. Rileggendo un classico di Guglielmo Ferrero e la sua fortuna nel Novecento, in “Mondo contemporaneo”, XIV/1, 2018, pp. 93-141	Buono	SI	Ottima	SI
3. Razzismo e antisemitismo: segni della modernità ambivalente, in “Mondo contemporaneo”, XIII/3, 2017, pp. 101-117	Discreto	SI	Ottima	SI
4. Il nazionalismo, in Storia d'Europa e del Mediterraneo, diretta da A. Barbero, vol. XIV, L'età contemporanea. Culture, ideologie, religioni, a cura di G. Corni, Salerno, Roma, 2017, pp. 529-559	Buono	SI	Buona	SI
5. Nel segno di Roma. Politica e cultura nell'Istituto di Studi Romani, in A. Tarquini (a cura di), Il primato della politica. Studi in onore di Emilio Gentile, Laterza, Roma-Bari, 2016, pp. 35-64	Buono	SI	Buona	SI
6. The Myth of 'Christian Rome' and the Institute of Roman Studies: An Attempted Synthesis of Fascism and Catholicism, in “Journal of Contemporary History”, 50/2, 2015, pp. 188-214	Buono	SI	Ottima	SI
7. La società di massa e i ricorrenti pericoli per la democrazia parlamentare, in G.L. Mosse, Intervista su Aldo Moro, intervista a cura di A. Alfonsi, prefazione di R. Moro, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2015, pp. 93-116	Discreto	SI	Buona	SI
8. 'Caesars Rome' and 'Christian Rome': the Institute of Roman Studies between the Fascist Regime and the Vatican, in A. Morelli, J. Nelis, D. Praet (a cura di), Catholicism and Fascism in Europe: 1918-1945, Olms Veerlag, Hildesheim, 2015, pp. 255-276	Buono	SI	Buona	SI
9. Renzo De Felice e la recente storiografia italiana, in “Studi Storici”, 55/1, 2014, pp. 335-348	Buono	SI	Ottima	SI
10. Mosse after Mosse: An Ambivalent Legacy, in L. Benadusi, G. Caravale (a cura di), George Mosse's Italy: Interpretation, Reception, and Intellectual Heritage, Palgrave Macmillan, New York, 2014, pp. 101-120	Buono	SI	Molto buona	SI
11. “Un innovatore del contesto politico”: Aldo	Discreto	SI	Buona	SI

Moro nel pensiero di uno dei più grandi storici del XX secolo, in R. Moro, D. Mezzana (a cura di), <i>Una vita, un paese: Aldo Moro e l'Italia del Novecento</i> , Rubbettino, Soveria Mannelli, 2014, pp. 271-291				
12. «Fascism as History». George L. Mosse e l'«Intervista sul fascismo» di De Felice, in «Mondo contemporaneo», 7/3, 2011, pp. 113-128	Buono	SI	Ottima	SI
13. Lo Stato fascista. a proposito del volume di Sabino Cassese, in «Annale di storia regionale», V-VI, 2010-2011, pp. 183-193	Discreto	SI	Buona	SI
14. George L. Mosse e la «nazionalizzazione delle masse» in Italia: un dibattito televisivo del 1976, in «Mondo contemporaneo», 6/1, 2010, pp. 79-95.	Buono	SI	Ottima	SI

### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: buona

#### Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato presenta una monografia, sei saggi in rivista (cinque di fascia A), sette contributi in volume, oltre alla tesi di dottorato. L'oggetto di studio trattato più in profondità e con competenza è il movimento nazionalista confluito nel Partito nazionale fascista, cui è dedicata la tesi di dottorato. La monografia e diversi saggi, invece, sono incentrati sulla figura del noto storico George Mosse anche in rapporto a vari aspetti della storia e della storiografia italiana. Qualche affinità con lo studio del movimento nazionalista hanno i saggi dedicati al mito dell'antica Roma. Nel suo insieme si è di fronte a una produzione storiografica di buon livello, non priva di suoi tratti di originalità. **Pertanto la produzione scientifica merita un giudizio buono.**

### COMMISSARIO 3 RENATO MORO

#### TITOLI

##### Valutazione sui titoli

Il candidato ha conseguito nel marzo 2007 il titolo di dottore di ricerca in Società Politica e Istituzioni in Età contemporanea presso l'Università degli Studi di Cassino con una tesi su «Nazionalismo e fascismo. Il ruolo politico (1922-1943)».

Ha insegnato Storia del giornalismo presso l'Università di Cassino, dove ha anche svolto attività didattica, e nel 2017 e nel 2018 è stato professore a contratto di Storia dell'Italia contemporanea presso l'Università degli Studi Roma Tre, dove ha anche tenuto corsi integrativi nell'ambito della Storia contemporanea. E' stato cultore della materia in Storia contemporanea dal 2007 al 2011 e dal 2013 al 2015 presso Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale.

Ha avuto una borsa di ricerca postdoc biennale presso l'Università di Cassino, dove è stato anche contrattista biennale per quattro mesi nel 2010-11 e un assegno di ricerca annuale nel 2017-18 presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre.

Ha partecipato all'attività di ricerca di diversi progetti tra i quali il progetto PRIN 2008, nonché iniziative di ricerca dell'Istituto Gramsci e dell'Accademia di Studi Storici Aldo Moro. Ha avuto un contratto di ricerca presso l'Università di Cassino ed è stato Visiting Fellow del George L. Mosse Program in History presso l'Università del Wisconsin-Madison.

Finalista nel 2010 della V edizione del Premio «Ettore Gallo» per il volume *George L. Mosse. L'Italia e gli storici*. E' membro del comitato di redazione delle riviste «Mondo contemporaneo» e «Annale di storia regionale». Ha svolto attività come peer reviewer per il «Journal of Contemporary

History” e “Mondo contemporaneo”, tutte riviste di classe A.

Ha presentato numerosi papers in convegni nazionali e soprattutto internazionali. Nel 2017-18 è stato membro del comitato scientifico promotore del congresso internazionale organizzato dall’University of Madison (Wisconsin) su “Nationalism and the Crisis of Liberal Democracies”.

Il candidato si caratterizza per una solida esperienza didattica e per un profilo scientifico, con un buon grado di internazionalizzazione.

**La valutazione dei titoli e del curriculum è pertanto molto buona.**

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Renato Moro</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. George L. Mosse, l’Italia e gli storici, Franco Angeli, Milano, 2010	Ottimo	SI	Buona	SI
2. Roma antica tra politica e storia sociale. Rileggendo un classico di Guglielmo Ferrero e la sua fortuna nel Novecento, in “Mondo contemporaneo”, XIV/1, 2018, pp. 93-141	Molto buono	SI	Ottima	SI
3. Razzismo e antisemitismo: segni della modernità ambivalente, in “Mondo contemporaneo”, XIII/3, 2017, pp. 101-117	Buono	SI	Ottima	SI
4. Il nazionalismo, in Storia d’Europa e del Mediterraneo, diretta da A. Barbero, vol. XIV, L’età contemporanea. Culture, ideologie, religioni, a cura di G. Corni, Salerno, Roma, 2017, pp. 529-559	Buono	SI	Buona	SI
5. Nel segno di Roma. Politica e cultura nell’Istituto di Studi Romani, in A. Tarquini (a cura di), Il primato della politica. Studi in onore di Emilio Gentile, Laterza, Roma-Bari, 2016, pp. 35-64	Buono	SI	Buona	SI
6. The Myth of ‘Christian Rome’ and the Institute of Roman Studies: An Attempted Synthesis of Fascism and Catholicism, in “Journal of Contemporary History”, 50/2, 2015, pp. 188-214	Ottimo	SI	Eccellente	SI
7. La società di massa e i ricorrenti pericoli per la democrazia parlamentare, in G.L. Mosse, Intervista su Aldo Moro, intervista a cura di A. Alfonsi, prefazione di R. Moro, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2015, pp. 93-116	Buono	SI	Buona	SI
8. ‘Caesars Rome’ and ‘Christian Rome’: the Institute of Roman Studies between the Fascist Regime and the Vatican, in A. Morelli, J. Nelis, D. Praet (a cura di), Catholicism and Fascism in Europe: 1918-1945, Olms Verlag, Hildesheim, 2015, pp. 255-276	Molto buono	SI	Buona	SI
9. Renzo De Felice e la recente storiografia italiana, in “Studi Storici”, 55/1, 2014, pp. 335-348	Buono	SI	Ottima	SI
10. Mosse after Mosse: An Ambivalent Legacy, in	Buono	SI	Molto buona	SI



L. Benadusi, G. Caravale (a cura di), George Mosse's Italy: Interpretation, Reception, and Intellectual Heritage, Palgrave Macmillan, New York, 2014, pp. 101-120				
11. "Un innovatore del contesto politico": Aldo Moro nel pensiero di uno dei più grandi storici del XX secolo, in R. Moro, D. Mezzana (a cura di), Una vita, un paese: Aldo Moro e l'Italia del Novecento, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2014, pp. 271-291	Buono	SI	Buona	SI
12. «Fascism as History». George L. Mosse e l'«Intervista sul fascismo» di De Felice, in "Mondo contemporaneo", 7/3, 2011, pp. 113-128	Buono	SI	Ottima	SI
13. Lo Stato fascista. a proposito del volume di Sabino Cassese, in «Annale di storia regionale», V-VI, 2010-2011, pp. 183-193	Discreto	SI	Buona	SI
14. George L. Mosse e la «nazionalizzazione delle masse» in Italia: un dibattito televisivo del 1976, in «Mondo contemporaneo», 6/1, 2010, pp. 79-95.	Buono	SI	Ottima	SI

**CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: molto buona**

#### Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato presenta, oltre alla sua tesi di dottorato, 1 monografia, 6 articoli in riviste scientifiche di classe A, 1 articolo in rivista scientifica e 6 contributi in volume collettaneo.

Il candidato si è mosso con sicurezza su due temi di ricerca paralleli e interconnessi: lo studio del nazionalismo italiano in periodo fascista e la storia della storiografia su di esso. Al primo tema è dedicata la sua tesi di dottorato, solidamente documentata e con molti spunti di originalità interpretativa nell'analisi del regime fascista e della sua cultura che meriterebbe certamente una pubblicazione in volume. Su questa strada il candidato ha avviato anche una interessante e promettente ricerca sull'Istituto di Studi Romani e il suo ruolo complesso nel rapporto tra regime e cattolicesimo al quale ha dedicato sinora tre saggi. Al nazionalismo in prospettiva europea ha dedicato anche una recente riflessione di sintesi. Al secondo tema è invece dedicata la ben documentata monografia sulla ricezione italiana di uno dei più grandi studiosi del nazionalismo, George L. Mosse, lavoro che mostra una significativa capacità di lettura del dibattito storiografico e delle sue implicazioni ideologiche. Su Mosse il candidato è tornato anche con diversi interventi più specifici: sulla sua lettura della crisi della democrazia parlamentare, sulla sua interpretazione della figura di Aldo Moro, sul suo rapporto con la storiografia di Renzo De Felice, sulla sua presenza nei dibattiti televisivi italiani, sulla sua eredità ambivalente. Alla storia della storiografia italiana sul fascismo, il nazionalismo e il razzismo sono dedicati anche due buoni saggi su De Felice e su Niccolò Zapponi. Incrocia il tema della romanità e della storia della storiografia il recente impegnativo e interessante saggio sui volumi romanistici di Guglielmo Ferrero, sul loro significato nel dibattito scientifico e politico-culturale, sulla loro ricezione

Questa produzione, congruente con il settore scientifico-disciplinare di riferimento, appare metodologicamente molto solida, sempre molto ben documentata, e caratterizzata da risultati originali, anche se il candidato è atteso a completare in forma di volumi monografici alcune delle promettenti piste di ricerca che ha avviato. Le pubblicazioni sono collocate in sedi editoriali di sicuro prestigio nazionale e di notevole prestigio internazionale (nel caso dell'articolo pubblicato sul "Journal of Contemporary History").

**In conclusione, sulla produzione scientifica il giudizio è molto buono.**

**GIUDIZIO COLLEGALE**

## TITOLI

### Valutazione sui titoli

Il candidato ha conseguito nel 2007 il titolo di dottore di ricerca. Ha insegnato Storia del giornalismo presso l'Università di Cassino e del Lazio meridionale nel 2013-2015, quindi Storia dell'Italia contemporanea presso l'Università Roma Tre nel 2017 e nel 2018.

Ha avuto un assegno di ricerca annuale nel 2017-18 presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre e una borsa di ricerca post-doc biennale presso l'Università di Cassino, dove è stato anche contrattista biennale per quattro mesi nel 2010-11.

Ha partecipato a diversi progetti tra i quali anche un progetto PRIN 2008, nonché ad attività di ricerca dell'Istituto Gramsci e dell'Accademia di Studi Storici Aldo Moro. Ha avuto un contratto di ricerca presso l'Università di Cassino ed è stato Visiting Fellow del George L. Mosse Program in History presso l'Università del Wisconsin-Madison.

Finalista nel 2010 della V edizione del Premio "Ettore Gallo" per il volume George L. Mosse. L'Italia e gli storici. Ha svolto attività come peer reviewer per le riviste di classe A "Journal of Contemporary History" e "Mondo contemporaneo". Ha presentato numerosi papers in convegni nazionali e internazionali e in alcuni casi è stato anche organizzatore.

**Pertanto il giudizio sui titoli è buono.**

### PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI <b>Giudizio collegiale</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. George L. Mosse, l'Italia e gli storici, Franco Angeli, Milano, 2010	Molto buono	SI	Buona	SI
2. Roma antica tra politica e storia sociale. Rileggendo un classico di Guglielmo Ferrero e la sua fortuna nel Novecento, in "Mondo contemporaneo", XIV/1, 2018, pp. 93-141	Molto buono	SI	Ottima	SI
3. Razzismo e antisemitismo: segni della modernità ambivalente, in "Mondo contemporaneo", XIII/3, 2017, pp. 101-117	Buono	SI	Ottima	SI
4. Il nazionalismo, in Storia d'Europa e del Mediterraneo, diretta da A. Barbero, vol. XIV, L'età contemporanea. Culture, ideologie, religioni, a cura di G. Corni, Salerno, Roma, 2017, pp. 529-559	Buono	SI	Buona	SI
5. Nel segno di Roma. Politica e cultura nell'Istituto di Studi Romani, in A. Tarquini (a cura di), Il primato della politica. Studi in onore di Emilio Gentile, Laterza, Roma-Bari, 2016, pp. 35-64	Buono	SI	Buona	SI
6. The Myth of 'Christian Rome' and the Institute of Roman Studies: An Attempted Synthesis of Fascism and Catholicism, in "Journal of Contemporary History", 50/2, 2015, pp. 188-214	Ottimo	SI	Ottima	SI
7. La società di massa e i ricorrenti pericoli per la democrazia parlamentare, in G.L. Mosse, Intervista su Aldo Moro, intervista a cura di A. Alfonsi, prefazione di R. Moro, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2015, pp. 93-116	Discreto	SI	Buona	SI
8. 'Caesars Rome' and 'Christian Rome': the	Buono	SI	Buona	SI

Institute of Roman Studies between the Fascist Regime and the Vatican, in A. Morelli, J. Nelis, D. Praet (a cura di), Catholicism and Fascism in Europe: 1918-1945, Olms Veerlag, Hildesheim, 2015, pp. 255-276				
9. Renzo De Felice e la recente storiografia italiana, in "Studi Storici", 55/1, 2014, pp. 335-348	Buono	SI	Ottima	SI
10. Mosse after Mosse: An Ambivalent Legacy, in L. Benadusi, G. Caravale (a cura di), George Mosse's Italy: Interpretation, Reception, and Intellectual Heritage, Palgrave Macmillan, New York, 2014, pp. 101-120	Buono	SI	Molto buona	SI
11. "Un innovatore del contesto politico": Aldo Moro nel pensiero di uno dei più grandi storici del XX secolo, in R. Moro, D. Mezzana (a cura di), Una vita, un paese: Aldo Moro e l'Italia del Novecento, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2014, pp. 271-291	Discreto	SI	Buona	SI
12. «Fascism as History». George L. Mosse e l'«Intervista sul fascismo» di De Felice, in "Mondo contemporaneo", 7/3, 2011, pp. 113-128	Buono	SI	Ottima	SI
13. Lo Stato fascista. a proposito del volume di Sabino Cassese, in «Annale di storia regionale», V-VI, 2010-2011, pp. 183-193	Discreto	SI	Buona	SI
14. George L. Mosse e la «nazionalizzazione delle masse» in Italia: un dibattito televisivo del 1976, in «Mondo contemporaneo», 6/1, 2010, pp. 79-95	Buono	SI	Ottima	SI

**CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: molto buona**

**Valutazione sulla produzione complessiva**

La produzione del candidato, congruente con il settore scientifico-disciplinare di riferimento, appare metodologicamente molto solida, sempre molto ben documentata, e caratterizzata da risultati spesso originali, anche se il candidato è atteso a completare in forma di volumi monografici alcune delle promettenti piste di ricerca che ha avviato. Le pubblicazioni sono collocate in sedi editoriali di sicuro prestigio nazionale e di notevole prestigio internazionale.

**In conclusione, sulla produzione scientifica il giudizio è molto buono.**

**CANDIDATO: DURANTI SIMONE**

**COMMISSARIO 1 AUGUSTO D'ANGELO**

**TITOLI**

**Valutazione sui titoli**

Il candidato ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca nel 2005 e ha ottenuto l'Abilitazione Scientifica Nazionale nel settore concorsuale 11/A3 (Storia Contemporanea) nel 2012. Ha partecipato a diversi convegni nazionali e internazionali con propri interventi. A partire dal 2007 ha

ricevuto con una certa continuità assegni di ricerca in diversi atenei (Sant'Anna di Pisa, Siena, Normale di Pisa) ed è stato Professore a Contratto nel Dipartimento di Giurisprudenza – Università degli Studi di Perugia (2017-2018). E' stato membro anche di diversi gruppi di ricerca nazionali. **Pertanto i titoli presentati possono essere valutati molto buoni.**

**PUBBLICAZIONI PRESENTATE:**

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Augusto D'Angelo</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. Lo spirito gregario. Storia dei GUF fra politica e propaganda (1930-1940), Donzelli, Roma 2008	Buono	SI	Buona	SI
2. Studiare nella Crisi. Interviste a studenti universitari negli anni del fascismo. Prefazione di Mariuccia Salvati, ISGREC, Grosseto 2011	Buono	SI	Discreta	SI
3. La gioventù degli atenei durante il fascismo: collaborazione, dissenso e opposizione, in Barbara Henry – Daniele Menozzi – Paolo Pezzino (a cura di), Le vie della libertà. Maestri e discepoli nel "laboratorio pisano" tra il 1938 e il 1943, Carocci, Roma 2008, pp. 203-17	Buono	SI	Buona	SI
4. (con MAURO STAMPACCHIA) Il passato di una Scuola di eccellenza, in Nadio Delai (a cura di), Merito, Ambizione, Collegialità. Il contributo della Scuola alla formazione della classe dirigente, Carocci, Roma 2009, pp. 17-64 (per i primi tre paragrafi attribuibili al candidato)	Discreto	SI	Buona	SI
5. Le stragi nazifasciste nella pubblicistica e nelle celebrazioni delle amministrazioni locali, in Marco Palla (a cura di), Storia della Resistenza in Toscana, Volume Secondo, Carocci, Roma 2009, pp. 127-51	Buono	SI	Buona	SI
6. Enzo Collotti e la diffusione di Franz Neumann in Italia, in Simonetta Soldani (a cura di), Enzo Collotti e l'Europa del Novecento, Firenze University Press, Firenze 2011, pp. 67-78	Buono	SI	Discreta	SI
7. Nazionalsocialismo: società, consenso e lavoro forzato, in "Passato e Presente", n. 84, settembre-dicembre 2011, pp. 135-44	Discreto	SI	Ottima	SI
8. La propaganda antisocietaria fascista attorno alla metà degli anni trenta, in "Italia contemporanea", n. 271, giugno 2013, pp. 167-209	Buono	SI	Ottima	SI
9. I gruppi universitari fascisti: autonomia e controllo di una branca del PNF, in Paul Corner e Valeria Galimi (a cura di), Il fascismo in provincia. Articolazioni e gestione del potere tra centro e periferia, Viella, Roma 2014, pp. 97-111	Discreto	SI	Buona	SI
10. A scuola di razzismo. Il GUF e le sue strutture per l'antisemitismo nell'ateneo fiorentino, in	Buono	SI	Discreta	SI

Renata Badii – Dimitri D’Andrea (a cura di), Shoah, modernità e male politico, Mimesis, Milano 2014, pp. 119-138				
11. La politica estera fascista. Fra storia politica e storia diplomatica, in “Studi storici”, A. 55, n. 1, gennaio-marzo 2014, pp. 257-270	Discreto	SI	Ottima	SI
12. Diversità distrutta. Un anno di mostre a Berlino fra memoria di Weimar e vittoria nazista, in “Passato e Presente”, n. 93, settembre-dicembre 2014, pp. 139-151	Discreto	SI	Ottima	SI
13. La riflessione di Angelo Tasca sulla politica estera del fascismo italiano, in Giuseppe Vacca e David Bidussa (a cura di), Il fascismo in tempo reale. Studi e ricerche di Angelo Tasca sulla genesi e l’evoluzione del fascismo in Europa. 1926-1938. Annali della fondazione Giangiacomo Feltrinelli. Anno Quarantottesimo 2012, Feltrinelli, Milano 2014, pp. 33-52;	Buono	SI	Discreta	SI
14. Il Totalitarismo fra politica e storiografia, in Gustavo Corni (diretta da), Storia dell’Europa e del Mediterraneo, Sezione VI: L’età contemporanea, Volume XIV. Culture, ideologie, religioni, Salerno Editrice, Roma 2017, pp. 689-716	Discreto	SI	Buona	SI
15. “Un popolo di reclusi, condannato all’entusiasmo”. Gli italiani sotto il regime fascista, in “Contemporanea”, a. XX, n. 3, 2017, pp. 491-505	Buono	SI	Ottima	SI

### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: buona

#### Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato presenta 15 pubblicazioni valutabili. La produzione riguarda in gran parte il periodo tra le due guerre, aspetti del totalitarismo, della politica estera fascista, ma un’attenzione particolare è dedicata al mondo giovanile universitario nell’organizzazione del regime fascista, pronto a cogliere l’evoluzione che in quel mondo in alcuni casi si genera nello sviluppo della parabola declinante del regime. È generalmente attento ai temi dello sviluppo storiografico sull’epoca che indaga e alle modalità culturali che riflettono su quel periodo. La produzione presenta un approccio metodologico molto buono e i risultati hanno caratteristiche originali. La rilevanza e le sedi di pubblicazione sono molto buone.

**Complessivamente il giudizio sulla produzione scientifica è buono.**

### COMMISSARIO 3 FRANCESCO GUIDA

#### TITOLI

#### Valutazione sui titoli

Il candidato ha ottenuto il dottorato in Scienze Politiche (area Storia moderna e contemporanea) presso la Scuola superiore Sant’Anna di Pisa nel 2005. Ha conseguito l’ASN nel Settore concorsuale 11/A3 nella prima tornata.

È stato professore a contratto per il 2017-2018 e il 2018-2019 all’Università di Perugia di un corso su “Cultura e conflitti del mondo contemporaneo” per la laurea magistrale; ha tenuto numerosi cicli di lezioni all’interno di corsi universitari sulla storia italiana del secondo dopoguerra (anche in inglese). Ha svolto attività formazione e di ricerca in atenei e istituzioni italiane di sicuro rilievo. Nel

2006 è stato titolare di un contratto di ricerca presso la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa. E' stato più volte assegnista presso la Scuola Sant'Anna di Pisa, l'Università di Siena e la Scuola Normale Superiore di Pisa per un totale di 6 anni.

Ha partecipato a vari progetti di ricerca (Regione Toscana, Istituto Storico Grossetano della Resistenza e dell'Età Contemporanea, Istituto Gramsci) su diversi temi di storia contemporanea. Ha partecipato con comunicazioni e relazioni a numerosi convegni e seminari in Italia, Repubblica Ceca, Stati Uniti, Germania, Gran Bretagna. È membro del Comitato scientifico dell'Istituto storico grossetano della Resistenza e dell'età contemporanea dal 2011.

**Sui titoli e il curriculum la valutazione è molto buona.**

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Francesco Guida</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. Lo spirito gregario. Storia dei GUF fra politica e propaganda (1930-1940), Donzelli, Roma 2008	Buono	SI	Buona	SI
2. Studiare nella Crisi. Interviste a studenti universitari negli anni del fascismo. Prefazione di Mariuccia Salvati, ISGREC, Grosseto 2011	Buono	SI	Discreta	SI
3. La gioventù degli atenei durante il fascismo: collaborazione, dissenso e opposizione, in Barbara Henry – Daniele Menozzi – Paolo Pezzino (a cura di), Le vie della libertà. Maestri e discepoli nel "laboratorio pisano" tra il 1938 e il 1943, Carocci, Roma 2008, pp. 203-17	Buono	SI	Buona	SI
4. (con MAURO STAMPACCHIA) Il passato di una Scuola di eccellenza, in Nadio Delai (a cura di), Merito, Ambizione, Collegialità. Il contributo della Scuola alla formazione della classe dirigente, Carocci, Roma 2009, pp. 17-64 (per i primi tre paragrafi attribuibili al candidato)	Discreto	SI	Buona	SI
5. Le stragi nazifasciste nella pubblicistica e nelle celebrazioni delle amministrazioni locali, in Marco Palla (a cura di), Storia della Resistenza in Toscana, Volume Secondo, Carocci, Roma 2009, pp. 127-51	Buono	SI	Buona	SI
6. Enzo Collotti e la diffusione di Franz Neumann in Italia, in Simonetta Soldani (a cura di), Enzo Collotti e l'Europa del Novecento, Firenze University Press, Firenze 2011, pp. 67-78	Buono	SI	Discreta	SI
7. Nazionalsocialismo: società, consenso e lavoro forzato, in "Passato e Presente", n. 84, settembre-dicembre 2011, pp. 135-44	Discreto	SI	Ottima	SI
8. La propaganda antisocietaria fascista attorno alla metà degli anni trenta, in "Italia contemporanea", n. 271, giugno 2013, pp. 167-209	Buono	SI	Ottima	SI
9. I gruppi universitari fascisti: autonomia e controllo di una branca del PNF, in Paul Corner e Valeria Galimi (a cura di), Il fascismo in provincia.	Discreto	SI	Buona	SI

Articolazioni e gestione del potere tra centro e periferia, Viella, Roma 2014, pp. 97-111				
10. A scuola di razzismo. Il GUF e le sue strutture per l'antisemitismo nell'ateneo fiorentino, in Renata Badii – Dimitri D'Andrea (a cura di), Shoah, modernità e male politico, Mimesis, Milano 2014, pp. 119-138	Buono	SI	Discreta	SI
11. La politica estera fascista. Fra storia politica e storia diplomatica, in "Studi storici", A. 55, n. 1, gennaio-marzo 2014, pp. 257-270	Discreto	SI	Ottima	SI
12. Diversità distrutta. Un anno di mostre a Berlino fra memoria di Weimar e vittoria nazista, in "Passato e Presente", n. 93, settembre-dicembre 2014, pp. 139-151	Buono	SI	Ottima	SI
13. La riflessione di Angelo Tasca sulla politica estera del fascismo italiano, in Giuseppe Vacca e David Bidussa (a cura di), Il fascismo in tempo reale. Studi e ricerche di Angelo Tasca sulla genesi e l'evoluzione del fascismo in Europa. 1926-1938. Annali della fondazione Giangiacomo Feltrinelli. Anno Quarantottesimo 2012, Feltrinelli, Milano 2014, pp. 33-52;	Buono	SI	Discreta	SI
14. Il Totalitarismo fra politica e storiografia, in Gustavo Corni (diretta da), Storia dell'Europa e del Mediterraneo, Sezione VI: L'età contemporanea, Volume XIV. Culture, ideologie, religioni, Salerno Editrice, Roma 2017, pp. 689-716	Discreto	SI	Buona	SI
15. "Un popolo di reclusi, condannato all'entusiasmo". Gli italiani sotto il regime fascista, in "Contemporanea", a. XX, n. 3, 2017, pp. 491-505	Buono	SI	Ottima	SI

### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: buona

#### Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato ha una chiara specializzazione in studi sul fascismo e, in minor misura, il nazional-socialismo. In tale contesto le monografie e alcuni saggi sono dedicati in particolare al mondo universitario e all'organizzazione fascista al suo interno (GUF). Altri temi trattati sono la politica estera fascista (anche attraverso l'opinione di Angelo Tasca), il totalitarismo fra politica e storiografia, la scuola di eccellenza universitaria a Pisa. Il filone principale di ricerca è studiato in profondità e con esiti più che soddisfacenti, rivelando conoscenza della letteratura specialistica. In esso spicca la monografia *Lo spirito gregario. Storia dei GUF fra politica e propaganda (1930-1940)*, pubblicata nel 2008, ma risulta interessante anche la raccolta di interviste con molti intellettuali che furono universitari tra gli anni Trenta e Quaranta. Tale raccolta nasce dalle ricerche svolte per la citata monografia.

**Il giudizio è dunque buono.**

### COMMISSARIO 3 RENATO MORO

#### TITOLI

### Valutazione sui titoli

Il candidato ha ottenuto il dottorato in Scienze Politiche (area Storia moderna e contemporanea) presso la Scuola superiore Sant'Anna di Pisa nel 2005. Ha conseguito l'ASN nel Settore concorsuale 11/A3 nel 2012.

È professore a contratto per il 2017-2018 e il 2018-2019 all'Università di Perugia per un corso su "Cultura e conflitti del mondo contemporaneo" nella laurea magistrale; ha tenuto numerosi cicli di lezioni all'interno di corsi universitari sulla storia italiana del secondo dopoguerra (anche in inglese). Ha svolto attività formazione e di ricerca in atenei e istituzioni italiane di sicuro rilievo. Nel 2006 è stato titolare di un contratto di ricerca presso la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa; dal 2007 al 2009 è stato assegnista presso la medesima Scuola e contemporaneamente vincitore di una borsa biennale presso l'Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia (svolgendo entrambe le ricerche ma rinunciando alla riscossione dell'assegno); poi, nel 2012-13 per un anno presso la Scuola Sant'Anna di Pisa; quindi nel 2014-2016 nuovamente assegnista presso l'Università di Siena, e nel 2017-2018 assegnista annuale presso la Scuola Normale Superiore di Pisa.

Ha partecipato in modo strutturato a numerosi progetti di ricerca promossi dalla Regione Toscana sulla persecuzione degli ebrei e la memoria delle stragi nazi-fasciste, dall'Istituto Storico Grossetano della Resistenza e dell'Età Contemporanea sulla storia della provincia di Grosseto, dell'Istituto Gramsci sulla storiografia del fascismo italiano.

Ha partecipato con comunicazioni e relazioni a numerosi convegni e seminari in Italia e, specie negli ultimi anni, anche all'estero. È membro del Comitato scientifico dell'Istituto storico grossetano della Resistenza e dell'età contemporanea dal 2011.

Il candidato si caratterizza per un solido profilo, nel quale appare particolarmente apprezzabile il consistente periodo di attività ricerca istituzionale svolto.

**Sui titoli e il curriculum la valutazione è buona.**

### PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Renato Moro</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. Lo spirito gregario. Storia dei GUF fra politica e propaganda (1930-1940), Donzelli, Roma 2008	Ottimo	SI	Buona	SI
2. Studiare nella Crisi. Interviste a studenti universitari negli anni del fascismo. Prefazione di Mariuccia Salvati, ISGREC, Grosseto 2011	Buono	SI	Discreta	SI
3. La gioventù degli atenei durante il fascismo: collaborazione, dissenso e opposizione, in Barbara Henry – Daniele Menozzi – Paolo Pezzino (a cura di), Le vie della libertà. Maestri e discepoli nel "laboratorio pisano" tra il 1938 e il 1943, Carocci, Roma 2008, pp. 203-17	Buono	SI	Buona	SI
4. (con MAURO STAMPACCHIA) Il passato di una Scuola di eccellenza, in Nadio Delai (a cura di), Merito, Ambizione, Collegialità. Il contributo della Scuola alla formazione della classe dirigente, Carocci, Roma 2009, pp. 17-64 (per i primi tre paragrafi attribuibili al candidato)	Discreto	SI	Buona	SI
5. Le stragi nazifasciste nella pubblicistica e nelle celebrazioni delle amministrazioni locali, in Marco Palla (a cura di), Storia della Resistenza in Toscana, Volume Secondo, Carocci, Roma 2009,	Buono	SI	Buona	SI



pp. 127-51				
6. Enzo Collotti e la diffusione di Franz Neumann in Italia, in Simonetta Soldani (a cura di), Enzo Collotti e l'Europa del Novecento, Firenze University Press, Firenze 2011, pp. 67-78	Buono	SI	Discreta	SI
7. Nazionalsocialismo: società, consenso e lavoro forzato, in "Passato e Presente", n. 84, settembre-dicembre 2011, pp. 135-44	Discreto	SI	Ottima	SI
8. La propaganda antisocietaria fascista attorno alla metà degli anni trenta, in "Italia contemporanea", n. 271, giugno 2013, pp. 167-209	Buono	SI	Ottima	SI
9. I gruppi universitari fascisti: autonomia e controllo di una branca del PNF, in Paul Corner e Valeria Galimi (a cura di), Il fascismo in provincia. Articolazioni e gestione del potere tra centro e periferia, Viella, Roma 2014, pp. 97-111	Buono	SI	Buona	SI
10. A scuola di razzismo. Il GUF e le sue strutture per l'antisemitismo nell'ateneo fiorentino, in Renata Badii – Dimitri D'Andrea (a cura di), Shoah, modernità e male politico, Mimesis, Milano 2014, pp. 119-138	Buono	SI	Discreta	SI
11. La politica estera fascista. Fra storia politica e storia diplomatica, in "Studi storici", A. 55, n. 1, gennaio-marzo 2014, pp. 257-270	Molto buono	SI	Ottima	SI
12. Diversità distrutta. Un anno di mostre a Berlino fra memoria di Weimar e vittoria nazista, in "Passato e Presente", n. 93, settembre-dicembre 2014, pp. 139-151	Discreto	SI	Ottima	SI
13. La riflessione di Angelo Tasca sulla politica estera del fascismo italiano, in Giuseppe Vacca e David Bidussa (a cura di), Il fascismo in tempo reale. Studi e ricerche di Angelo Tasca sulla genesi e l'evoluzione del fascismo in Europa. 1926-1938. Annali della fondazione Giangiacomo Feltrinelli. Anno Quarantottesimo 2012, Feltrinelli, Milano 2014, pp. 33-52;	Molto Buono	SI	Discreta	SI
14. Il Totalitarismo fra politica e storiografia, in Gustavo Corni (diretta da), Storia dell'Europa e del Mediterraneo, Sezione VI: L'età contemporanea, Volume XIV. Culture, ideologie, religioni, Salerno Editrice, Roma 2017, pp. 689-716	Discreto	SI	Buona	SI
15. "Un popolo di reclusi, condannato all'entusiasmo". Gli italiani sotto il regime fascista, in "Contemporanea", a. XX, n. 3, 2017, pp. 491-505	Buono	SI	Ottima	SI

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: molto buona

Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato presenta 1 monografia, volume di pubblicazione di documenti inediti, 5 articoli in riviste

scientifiche di classe A, n. 8 contributi in volume collettaneo.

Il candidato ha concentrato le sue ricerche sull'epoca fascista, muovendosi specialmente sui temi della storia delle organizzazioni universitarie, dell'antisemitismo in Toscana, della propaganda anti-societaria. Notevole interesse egli ha anche dedicato al dibattito interpretativo e alla memoria del totalitarismo, alla questione del consenso e alla politica estera fascista.

Al primo filone è dedicata la monografia che racchiude un'ampia ricerca documentaria sui Gruppi universitari fascisti e una rilettura critica originale della loro vicenda. Anche il volume *Studiare nella crisi*, costituito da una serie di interviste a testimoni e protagonisti della vita universitaria degli ultimi anni del ventennio, affronta in modo interessante il problema dei giovani intellettuali durante il fascismo. Tre contributi in volume tornano sul tema dei GUF: uno nella prospettiva della gestione del potere fra centro e periferia, uno in quella della politica razziale e antisemita nella vita universitaria (studiata attraverso il caso dell'università di Firenze), uno in quella di un'indagine sul collegio pisano Mussolini di Studi corporativi, uno nella chiave di un sintetica riflessione complessiva sulla condizione degli studenti universitari durante il fascismo tra collaborazione, dissenso e opposizione.

Al secondo filone sono invece dedicati lo studio sull'impegno propagandistico del regime fascista per mettere in discussione legittimità e significato della Società delle Nazioni e giudicare Francia e Inghilterra, quello sull'importanza della politica estera nella riflessione sul fascismo di Angelo Tasca e quello sulle stragi nazifasciste nella pubblicistica e nelle celebrazioni delle amministrazioni locali in Toscana. Al medesimo filone appartengono anche una serie di interventi sul dibattito interpretativo: la rassegna degli studi sulla politica estera fascista, i due contributi dedicati a mostre ed eventi culturali tedeschi relativi al nazismo, quello sul dibattito recente sul problema del consenso degli italiani al regime fascista, quello su Enzo Collotti e la diffusione di Franz Neumann in Italia, quello sul concetto di totalitarismo e le varianti del suo significato nel corso del Novecento. Le pubblicazioni sono collocate in sedi editoriali di sicuro prestigio nazionale, anche se sono tutte in lingua italiana e mancano di una dimensione internazionale. Tuttavia, la produzione del candidato, congruente con il settore scientifico-disciplinare di riferimento, appare solida e ben documentata, in grado di raggiungere risultati originali e di legare sempre proficuamente l'ambito locale con quello nazionale.

**Sulla produzione scientifica il giudizio è molto buono.**

## **GIUDIZIO COLLEGALE**

### TITOLI

#### Valutazione sui titoli

Il candidato ha ottenuto il dottorato in Scienze Politiche (area Storia moderna e contemporanea) presso la Scuola superiore Sant'Anna di Pisa nel 2005. Ha conseguito l'ASN nel Settore concorsuale 11/A3 nel 2012.

È stato per il 2017-2018 (ed è attualmente) professore a contratto all'Università di Perugia per un corso su "Cultura e conflitti del mondo contemporaneo". Ha tenuto numerosi cicli di lezioni all'interno di corsi universitari sulla storia italiana del secondo dopoguerra (anche in inglese).

Ha svolto attività formazione e di ricerca in atenei e istituzioni italiane di sicuro rilievo. Nel 2006 è stato titolare di un contratto di ricerca presso la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa. E' stato più volte assegnista presso la Scuola Sant'Anna di Pisa, l'Università di Siena e la Scuola Normale Superiore di Pisa per un totale di 6 anni.

Ha partecipato a vari progetti di ricerca nazionali. Ha partecipato con comunicazioni e relazioni a numerosi convegni e seminari in Italia e all'estero. È membro del Comitato scientifico dell'Istituto storico grossetano della Resistenza e dell'età contemporanea dal 2011.

Il candidato si caratterizza per un solido profilo, nel quale appare particolarmente apprezzabile il consistente periodo di attività ricerca istituzionale svolto.

**Sui titoli la valutazione è molto buona.**

### PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI <b>Giudizio collegiale</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. Lo spirito gregario. Storia dei GUF fra politica e propaganda (1930-1940), Donzelli, Roma 2008	Buono	SI	Buona	SI
2. Studiare nella Crisi. Interviste a studenti universitari negli anni del fascismo. Prefazione di Mariuccia Salvati, ISGREC, Grosseto 2011	Buono	SI	Discreta	SI
3. La gioventù degli atenei durante il fascismo: collaborazione, dissenso e opposizione, in Barbara Henry – Daniele Menozzi – Paolo Pezzino (a cura di), Le vie della libertà. Maestri e discepoli nel “laboratorio pisano” tra il 1938 e il 1943, Carocci, Roma 2008, pp. 203-17	Buono	SI	Buona	SI
4. (con MAURO STAMPACCHIA) Il passato di una Scuola di eccellenza, in Nadio Delai (a cura di), Merito, Ambizione, Collegialità. Il contributo della Scuola alla formazione della classe dirigente, Carocci, Roma 2009, pp. 17-64 (per i primi tre paragrafi attribuibili al candidato)	Discreto	SI	Buona	SI
5. Le stragi nazifasciste nella pubblicistica e nelle celebrazioni delle amministrazioni locali, in Marco Palla (a cura di), Storia della Resistenza in Toscana, Volume Secondo, Carocci, Roma 2009, pp. 127-51	Buono	SI	Buona	SI
6. Enzo Collotti e la diffusione di Franz Neumann in Italia, in Simonetta Soldani (a cura di), Enzo Collotti e l'Europa del Novecento, Firenze University Press, Firenze 2011, pp. 67-78	Buono	SI	Discreta	SI
7. Nazionalsocialismo: società, consenso e lavoro forzato, in “Passato e Presente”, n. 84, settembre-dicembre 2011, pp. 135-44	Discreto	SI	Ottima	SI
8. La propaganda antisocietaria fascista attorno alla metà degli anni trenta, in “Italia contemporanea”, n. 271, giugno 2013, pp. 167-209	Buono	SI	Ottima	SI
9. I gruppi universitari fascisti: autonomia e controllo di una branca del PNF, in Paul Corner e Valeria Galimi (a cura di), Il fascismo in provincia. Articolazioni e gestione del potere tra centro e periferia, Viella, Roma 2014, pp. 97-111	Discreto	SI	Buona	SI
10. A scuola di razzismo. Il GUF e le sue strutture per l'antisemitismo nell'ateneo fiorentino, in Renata Badii – Dimitri D'Andrea (a cura di), Shoah, modernità e male politico, Mimesis, Milano 2014, pp. 119-138	Buono	SI	Discreta	SI
11. La politica estera fascista. Fra storia politica e storia diplomatica, in “Studi storici”, A. 55, n. 1, gennaio-marzo 2014, pp. 257-270	Discreto	SI	Ottima	SI
12. Diversità distrutta. Un anno di mostre a	Buono	SI	Ottima	SI

Berlino fra memoria di Weimar e vittoria nazista, in "Passato e Presente", n. 93, settembre-dicembre 2014, pp. 139-151				
13. La riflessione di Angelo Tasca sulla politica estera del fascismo italiano, in Giuseppe Vacca e David Bidussa (a cura di), Il fascismo in tempo reale. Studi e ricerche di Angelo Tasca sulla genesi e l'evoluzione del fascismo in Europa. 1926-1938. Annali della fondazione Giangiacomo Feltrinelli. Anno Quarantottesimo 2012, Feltrinelli, Milano 2014, pp. 33-52;	Buono	SI	Discreta	SI
14. Il Totalitarismo fra politica e storiografia, in Gustavo Corni (diretta da), Storia dell'Europa e del Mediterraneo, Sezione VI: L'età contemporanea, Volume XIV. Culture, ideologie, religioni, Salerno Editrice, Roma 2017, pp. 689-716	Discreto	SI	Buona	SI
15. "Un popolo di reclusi, condannato all'entusiasmo". Gli italiani sotto il regime fascista, in "Contemporanea", a. XX, n. 3, 2017, pp. 491-505	Buono	SI	Ottima	SI

**CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: buona**

**Valutazione sulla produzione complessiva**

La produzione del candidato, congruente con il settore scientifico-disciplinare di riferimento, presenta un approccio metodologico molto buono, in grado di raggiungere risultati originali e di legare sempre proficuamente l'ambito locale con quello nazionale. È generalmente attenta ai temi dello sviluppo storiografico sull'epoca che indaga e alle modalità culturali che riflettono su quel periodo. Le pubblicazioni sono collocate in sedi editoriali di sicuro prestigio nazionale, anche se sono tutte in lingua italiana e mancano di una dimensione internazionale.

**Sulla produzione scientifica il giudizio è buono.**

**CANDIDATO: FONZI ANDREA GIOVANNI**

**COMMISSARIO 1 AUGUSTO D'ANGELO**

**TITOLI**

**Valutazione sui titoli**

Il candidato è in possesso del Dottorato di ricerca conseguito nel 2008; ha ricevuto l'Abilitazione Scientifica Nazionale, Professore di Seconda Fascia (ASN 2013) settore scientifico Storia contemporanea, 11/A3; ha avuto esperienza didattica per un semestre presso l'Università von Humboldt Berlino, cattedra di Storia dell'Europa Sud-orientale (2018). Presenta una documentata attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti italiani ed esteri. A partire da 2005 ha partecipato come relatore a diversi convegni scientifici di carattere nazionale ed internazionali. Nel 2016 ha ricevuto il Premio Ladislao Mittner per il settore Storia. Ha partecipato ad alcuni gruppi di ricerca nazionali ed internazionali, in un caso come Principal Investigator (2017).

**Alla luce di quanto descritto i titoli si ritengono molto buoni.**

**PUBBLICAZIONI PRESENTATE:**

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Augusto D'Angelo</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. I La moneta del grande spazio. La pianificazione nazista di un sistema monetario per l'Europa (1939-1945), Unicopli, Milano, 2011	Ottimo	SI	Buona	SI
2. Non-Soviet perspectives on the Great Famine: a comparative analysis of British, Italian, Polish and German sources, Nationalities Papers, accepted for publication, 2019, special issue on the Holodomor in Ukraine	Ottimo	Si	Ottima	Si
3. Heirs of the Roman Empire? Aromanians and the Fascist Occupation of Greece, 1941-1943, in Xavier Bougarel. Maria Vulesica, and Hannes Grandits (eds), Local Dimensions of The Second World War in Southeastern Europe, Routledge, 2018, accepted for publication	Buono	Si	Buona	Si
4. Italian occupation of Crete during the Second World War. A view from below, in Italy and the Second World War, ed. by Emanuele Sica, Brill, Leiden 2018, pp. 51-75	Buono	SI	Buona	SI
5. Beyond the Myth of the 'Good Italian '. Recent Trends in the Study of the Italian Occupation of Southeastern Europe during the Second World War, Südosteuropa 65 (2017), no. 2, pp. 239-259	Buono	SI	Ottima	SI
6. Il Nuovo Ordine Europeo nazionalsocialista: storia e storiografia, in 1943. Strategie militari, collaborazionismi, Resistenze, ed by Monica Fioravanzo e Carlo Fumian, Viella 2015, pp. 101-119	Buono	SI	Buona	SI
7. La storia dei Balcani durante la seconda guerra mondiale. Alcune recenti pubblicazioni, in Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken, 95, 2015, pp. 401-420	Buono	SI	Ottima	SI
8. Su alcune recenti interpretazioni del nazionalsocialismo: Volksgemeinschaft, Täterforschung, Neue Staatlichkeit, in Studi Storici, 2014, 4, pp. 895-915	Buono	SI	Ottima	SI
9. The Funk Plan, in A. Roselli, Money and Trade Wars in Interwar Europe, Palgrave Macmillan 2014, pp. 175-190.	Discreto	SI	Molto buona	SI
10. La strage di Cefalonia e la memoria greca dell' «Epos dei '40», in Né eroi, né martiri, soltanto soldati. La Divisione «Acqui» a Cefalonia e Corfù settembre 1943, edited by C. Brezzi, Istituto Storico Autonomo della Resistenza dei Militari Italiani all'Estero, Il Mulino, 2014, pp. 187-200	Buono	SI	Buona	SI
11. Volksgemeinschaft: tra storiografia e memoria	Discreto	SI	Ottima	SI

(Introduction and editing of articles by M. Wildt, H. Mommsen, U. Herbert), in „Passato e Presente”, XXVI, 88, 2013, pp. 13-35				
12. The Exploitation of Foreign Territories and the Discussion of Ostland's Currency in 1941, in Nazi Policy on the Eastern Front. Total War, Genocide and Radicalization, ed. by A. J. Kay, J. Rutherford, D. Stahel, University of Rochester Press, 2012, pp. 155-185	Discreto	SI	Buona	SI
13. La Germania e il suo passato. Il «mito» del ministero degli Esteri durante il nazismo, in "Contemporanea", 2012, 2, pp. 373-390	Discreto	SI	Ottima	SI
14. La Großraumwirtschaft e l'Unione Europea dei Pagamenti: continuità nella cultura economica tedesca a cavallo del 1945, in "Ricerche di Storia Politica", 2012, 2, pp. 131-154	Buono	SI	Ottima	SI
15. "Liquidare e dimenticare il passato": i rapporti italo - greci tra il 1943 e il 1948, in "Italia Contemporanea", 2012, 266, pp. 742	Buono	SI	Ottima	SI

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: molto buona

##### Valutazione sulla produzione complessiva

La produzione scientifica del candidato Fonzi (che presenta 15 pubblicazioni valutabili) è dedicata ad alcuni aspetti economici del processo egemonico nazista in Europa, ad aspetti dell'intervento italiano in Grecia e alle sue conseguenze nelle relazioni tra i due paesi, con attenzione al dibattito storiografico soprattutto in area tedesca. Il profilo della produzione si caratterizza per un approccio metodologico di ottimo livello e per risultati mediamente di buona originalità. La rilevanza e le sedi di pubblicazione sono molto buone.

**La valutazione della produzione scientifica risulta da quanto detto molto buono.**

#### COMMISSARIO 2 FRANCESCO GUIDA

##### TITOLI

##### Valutazione sui titoli

Il candidato ha ottenuto il dottorato di ricerca nel 2008 presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II e, in co-tutela, presso la Humboldt Universität di Berlino. Nel 2015 ha ottenuto l'Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di Seconda Fascia (ASN 2013) nel settore concorsuale 11/A3, Storia contemporanea. Cultore della materia di Storia contemporanea della Seconda Università di Napoli (2010). Borsista o assegnista presso importanti università e istituzioni italiane e straniere (2002-2018): Istituto per gli Studi Storici - Benedetto Croce, Napoli; Humboldt Universität (dove è stato anche Docente a contratto di Storia dell'Europa Sud-orientale, 2018); Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia; Istituto Storico Germanico di Roma; Ukrainian Research Institute della Harvard University; Istituto Storico Germanico di Mosca, Washington e Londra.

Ha partecipato come ricercatore a vari progetti di ricerca; "Greek-Italian War 1940-1941" dell'University of Canberra, "New Approaches to the History of the Second World War and Its Aftermath in Yugoslavia, Greece, and Albania (1939-1949)" dell'École des Hautes Études en Sciences Sociales e della Humboldt Universität; "Il lavoro coatto italiano nei campi tedeschi durante la seconda guerra mondiale" dell'Associazione Topografia per la storia (Roma). È stato principal investigator come Gerda Henkel Research Fellow presso la Humboldt Universität Berlino

per il progetto “Entangled histories. German, Italian and Bulgarian occupation of Greece during the Second World War”. Ha partecipato con comunicazioni e relazioni a numerosi convegni e seminari in Italia e soprattutto all'estero. Ha ottenuto nel 2016 il Premio Ladislao Mittner 2016 per il settore Storia (DAAD). Netta prevalenza dell'attività di ricerca rispetto a quella didattica.

**Sui titoli e il curriculum la valutazione è molto buona.**

**PUBBLICAZIONI PRESENTATE:**

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Francesco Guida</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. I La moneta del grande spazio. La pianificazione nazista di un sistema monetario per l'Europa (1939-1945), Unicopli, Milano, 2011	Ottimo	SI	Buona	SI
2. Non-Soviet perspectives on the Great Famine: a comparative analysis of British, Italian, Polish and German sources, Nationalities Papers, accepted for publication, 2019, special issue on the Holodomor in Ukraine	Ottimo	Si	Ottima	Si
3. Heirs of the Roman Empire? Aromanians and the Fascist Occupation of Greece, 1941-1943, in Xavier Bougarel, Maria Vulesica, and Hannes Grandits (eds), Local Dimensions of The Second World War in Southeastern Europe, Routledge, 2018, accepted for publication	Buono	Si	Buona	Si
4. Italian occupation of Crete during the Second World War. A view from below, in Italy and the Second World War, ed. by Emanuele Sica, Brill, Leiden 2018, pp. 51-75	Buono	SI	Buona	SI
5. Beyond the Myth of the 'Good Italian '. Recent Trends in the Study of the Italian Occupation of Southeastern Europe during the Second World War, Südosteuropa 65 (2017), no. 2, pp. 239-259	Buono	SI	Ottima	SI
6. Il Nuovo Ordine Europeo nazionalsocialista: storia e storiografia, in 1943. Strategie militari, collaborazionismi, Resistenze, ed by Monica Fioravanzo e Carlo Fumian, Viella 2015, pp. 101-119	Buono	SI	Buona	SI
7. La storia dei Balcani durante la seconda guerra mondiale. Alcune recenti pubblicazioni, in Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken, 95, 2015, pp. 401-420	Buono	SI	Ottima	SI
8. Su alcune recenti interpretazioni del nazionalsocialismo: Volksgemeinschaft, Täterforschung, Neue Staatlichkeit, in Studi Storici, 2014, 4, pp. 895-915	Buono	SI	Ottima	SI
9. The Funk Plan, in A. Roselli, Money and Trade Wars in Interwar Europe, Palgrave Macmillan 2014, pp. 175-190	Buono	SI	Molto Buona	SI
10. La strage di Cefalonia e la memoria greca	Buono	SI	Buona	SI

dell' «Epos dei '40», in Né eroi, né martiri, soltanto soldati. La Divisione «Acqui» a Cefalonia e Corfù settembre 1943, edited by C. Brezzi, Istituto Storico Autonomo della Resistenza dei Militari Italiani all'Estero, Il Mulino, 2014, pp. 187-200				
11. Volksgemeinschaft: tra storiografia e memoria (Introduction and editing of articles by M. Wildt, H. Mommsen, U. Herbert), in „Passato e Presente", XXVI, 88, 2013, pp. 13-35	Discreto	SI	Ottima	SI
12. The Exploitation of Foreign Territories and the Discussion of Ostland's Currency in 1941, in Nazi Policy on the Eastern Front. Total War, Genocide and Radicalization, ed. by A. J. Kay, J. Rutherford, D. Stahel, University of Rochester Press, 2012, pp. 155-185	Discreto	SI	Buona	SI
13. La Germania e il suo passato. Il «mito» del ministero degli Esteri durante il nazismo, in "Contemporanea", 2012, 2, pp. 373-390	Discreto	SI	Ottima	SI
14. La Großraumwirtschaft e l'Unione Europea dei Pagamenti: continuità nella cultura economica tedesca a cavallo del 1945, in "Ricerche di Storia Politica", 2012, 2, pp. 131-154	Molto buono	SI	Ottima	SI
15. "Liquidare e dimenticare il passato": i rapporti italo - greci tra il 1943 e il 1948, in "Italia Contemporanea", 2012, 266, pp. 742	Buono	SI	Ottima	SI

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: molto buona

##### Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato presenta pubblicazioni valide e interessanti, in collocazioni editoriali di alto livello e prodotte tra il 2011 e il 2018. Su 15, due sono ancora in via di pubblicazione e dunque non valutabili. Nella sua produzione si individuano due filoni di studio e ricerca, uno attinente la storiografia sul regime nazional-socialista con particolare attenzione alla sua politica monetaria. Infatti a tale argomento è dedicata una monografia del 2011 (essenzialmente di storia economica) e alcuni saggi successivi che a essa si ricollegano. Più in generale si può dire che il candidato ha uno spiccato interesse per le rassegne storiografiche che, dimostrando una notevole conoscenza della letteratura storica, talora fanno tutt'uno con lo studio storico più specifico. L'altro filone di ricerca, non prevalente rispetto al precedente, riguarda la storia greca principalmente durante la seconda guerra mondiale. Essa viene studiata in relazione all'occupazione italiana, su più versanti, ma anche in chiave storiografica, cioè con attenzione per quali siano state le interpretazioni degli storici greci degli eventi della propria storia in rapporto al conflitto con l'Italia.

**Il giudizio sulla produzione scientifica è dunque molto buono.**

#### COMMISSARIO 3 RENATO MORO

##### TITOLI

##### Valutazione sui titoli

Il candidato ha ottenuto il dottorato di ricerca nel 2008 presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II e, in co-tutela, presso la Humboldt Universität di Berlino. Nel 2015 ha ottenuto



l'Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di Seconda Fascia (ASN 2013) nel settore concorsuale 11/A3, Storia contemporanea.

Ha insegnato come professore a contratto Storia dell'Europa Sud-orientale nel semestre estivo 2018 presso l'Università von Humboldt di Berlino ed è Cultore della materia dal 2010 presso la cattedra di Storia contemporanea della Seconda Università di Napoli con partecipazione all'attività didattica.

Ha svolto attività formazione e di ricerca come borsista o assegnista presso o grazie a atenei e istituzioni italiane e specialmente straniere di sicuro rilievo: nel 2002-2003 presso l'Istituto per gli Studi Storici - Benedetto Croce, Napoli; tra l'agosto e l'ottobre 2004 grazie al DAAD presso la Humboldt Universität; nel 2008-2010 presso l'Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia; per sei mesi nel 2013 presso l'Istituto Storico Germanico di Roma; nel febbraio-maggio 2014 grazie all'Ukrainian Studies Fund (Harvard, USA); nel febbraio-maggio 2016 è stato Shklar Research Fellow presso lo Ukrainian Research Institute della Harvard University; nel 2017-2018 come borsista Gerald D. Feldman-Reisebeihilfen della Max Weber Stiftung presso l'Istituto Storico Germanico di Mosca, Washington e Londra.

Ha partecipato in modo strutturato al progetto "Greek-Italian War 1940-1941" dell'University of Canberra, al progetto internazionale "New Approaches to the History of the Second World War and Its Aftermath in Yugoslavia, Greece, and Albania (1939-1949)" dell'École des Hautes Études en Sciences Sociales e della Humboldt Universität, a quello sul lavoro coatto italiano nei campi tedeschi durante la seconda guerra mondiale dell'Associazione Topografia per la storia (Roma), finanziato dalla fondazione tedesca Erinnerung, Verantwortung, Zukunft (Berlino). E' stato principal investigator come Gerda Henkel Research Fellow presso la Humboldt Universität Berlino per il progetto "Entangled histories. German, Italian and Bulgarian occupation of Greece during the Second World War".

Ha partecipato con comunicazioni e relazioni a numerosi convegni e seminari in Italia e soprattutto all'estero. Ha anche organizzato un panel per un Seminario Nazionale SISSCO.

Ha ottenuto nel 2016 il Premio Ladislao Mittner 2016 per il settore Storia (DAAD).

Nonostante un'attività didattica poco consistente, il candidato si caratterizza per un profilo scientifico solido, molto ben inserito in prestigiose sedi internazionali.

**Sui titoli e il curriculum la valutazione è molto buona.**

#### PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Renato Moro</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. I La moneta del grande spazio. La pianificazione nazista di un sistema monetario per l'Europa (1939-1945), Unicopli, Milano, 2011	Ottimo	SI	Buona	SI
2. Non-Soviet perspectives on the Great Famine: a comparative analysis of British, Italian, Polish and German sources, Nationalities Papers, accepted for publication, 2019, special issue on the Holodomor in Ukraine	Molto buono	Si	Ottima	Si
3. Heirs of the Roman Empire? Aromanians and the Fascist Occupation of Greece, 1941-1943, in Xavier Bougarel, Maria Vulesica, and Hannes Grandits (eds), Local Dimensions of The Second World War in Southeastern Europe, Routledge, 2018, accepted for publication	Buono	Si	Ottima	Si
4. Italian occupation of Crete during the Second World War. A view from below, in Italy and the Second World War, ed. by Emanuele Sica, Brill,	Buono	SI	Buona	SI

Leiden 2018, pp. 51-75				
5. Beyond the Myth of the 'Good Italian '. Recent Trends in the Study of the Italian Occupation of Southeastern Europe during the Second World War, Südosteuropa 65 (2017), no. 2, pp. 239-259	Discreto	SI	Ottima	SI
6. Il Nuovo Ordine Europeo nazionalsocialista: storia e storiografia, in 1943. Strategie militari, collaborazionismi, Resistenze, ed by Monica Fioravanzo e Carlo Fumian, Viella 2015, pp. 101-119	Discreto	SI	Buona	SI
7. La storia dei Balcani durante la seconda guerra mondiale. Alcune recenti pubblicazioni, in Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken, 95, 2015, pp. 401-420	Buono	SI	Ottima	SI
8. Su alcune recenti interpretazioni del nazionalsocialismo: Volksgemeinschaft, Täterforschung, Neue Staatlichkeit, in Studi Storici, 2014, 4, pp. 895-915	Buono	SI	Ottima	SI
9. The Funk Plan, in A. Roselli, Money and Trade Wars in Interwar Europe, Palgrave Macmillan 2014, pp. 175-190	Discreto	SI	Molto buona	SI
10. La strage di Cefalonia e la memoria greca dell' «Epos dei '40», in Né eroi, né martiri, soltanto soldati. La Divisione «Acqui» a Cefalonia e Corfù settembre 1943, edited by C. Brezzi, Istituto Storico Autonomo della Resistenza dei Militari Italiani all'Estero, Il Mulino, 2014, pp. 187-200	Buono	SI	Buona	SI
11. Volksgemeinschaft: tra storiografia e memoria (Introduction and editing of articles by M. Wildt, H. Mommsen, U. Herbert), in „Passato e Presente", XXVI, 88, 2013, pp. 13-35	Discreto	SI	Ottima	SI
12. The Exploitation of Foreign Territories and the Discussion of Ostland's Currency in 1941, in Nazi Policy on the Eastern Front. Total War, Genocide and Radicalization, ed. by A. J. Kay, J. Rutherford, D. Stahel, University of Rochester Press, 2012, pp. 155-185	Buono	SI	Buona	SI
13. La Germania e il suo passato. Il «mito» del ministero degli Esteri durante il nazismo, in "Contemporanea", 2012, 2, pp. 373-390	Discreto	SI	Ottima	SI
14. La Großraumwirtschaft e l'Unione Europea dei Pagamenti: continuità nella cultura economica tedesca a cavallo del 1945, in "Ricerche di Storia Politica", 2012, 2, pp. 131-154	Molto buono	SI	Ottima	SI
15. "Liquidare e dimenticare il passato": i rapporti italo - greci tra il 1943 e il 1948, in "Italia Contemporanea", 2012, 266, pp. 742	Buono	SI	Buona	SI

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: molto buona

Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato presenta 1 monografia, 7 articoli in riviste scientifiche di classe A (di cui 2 straniere), 7 contributi in volume collettaneo (di cui 4 stranieri).

La produzione scientifica del candidato si muove lungo due assi principali: lo studio della politica monetaria del III Reich hitleriano negli anni della seconda guerra mondiale e quello della politica di occupazione italiana in Grecia. Al primo appartiene innanzitutto l'ampia e ben documentata monografia *La moneta nel grande spazio* che studia lo svilupparsi della politica monetaria nazista dopo il 1940 e in particolare nel dibattito del 1942-43 sull'ordine monetario postbellico. Essa dimostra come, ben al di là di una politica di mero sfruttamento, la Germania hitleriana tendesse a immaginare una sorta di sistema monetario per il futuro dopoguerra, una sorta di Bretton Woods tedesca. L'autore è tornato sulla politica monetaria della Reichsbank con il saggio sul Funk Plan, con quello sulla discussione del 1942 sulla moneta per l'Ostland e con quello su un confronto tra le discussioni sulla Grossraumwirtschaft e quelle sull'Unione Europea dei Pagamenti, che sottolinea, da un lato, la continuità di comportamento della banca centrale e, dall'altro, la discontinuità di esponenti come Erhard o Albrecht: si tratta di contributi seri e ben documentati, anche se una compiuta valutazione del primo di essi è resa difficile dall'assenza, nella copia fornita per il presente concorso, delle note. Al secondo filone sono dedicati i due saggi sugli aromeni e sull'occupazione italiana di Creta (che cercano di dedicare una originale attenzione alle situazioni locali e situazionali e all'interazione tra società e autorità occupanti) e i due dedicati alla memoria dell'occupazione (quello sulla memoria della strage di Cefalonia e quello su come la memoria greca dell'occupazione abbia giocato nelle relazioni tra i due paesi dalla caduta del fascismo al 1948). Un ulteriore ben documentato lavoro è fornito dal saggio sulle letture internazionali della Grande Carestia che sottolinea come esse la considerarono essenzialmente una terribile ma comprensibile conseguenza della modernizzazione sovietica.

Il resto della produzione del candidato appare però meno significativa. Esso è dedicato a cinque rassegne degli studi sui temi di ricerca affrontati (il "nuovo ordine" nazional socialista, le recenti interpretazioni del nazismo, il dibattito in Germania sull'élite diplomatica durante il nazismo, la politica italiana di occupazione, la storia dei Balcani durante la seconda guerra mondiale, una breve introduzione a scritti di Wildt, Mommsen e Herbert) che testimoniano di un vivace interesse al dibattito storiografico, di serietà e buona informazione ma che non sempre convincono per la mancanza di conclusioni o per un loro carattere essenzialmente descrittivo.

L'ottimo livello delle sedi di pubblicazione nazionale e internazionale della produzione del candidato, congruente con il settore scientifico disciplinare, contribuisce a definire il profilo di uno studioso valido e con un ottimo livello di internazionalizzazione, che è atteso a completare in nuove monografie alcune delle promettenti piste di ricerca che ha avviato.

**Sulla produzione complessiva il giudizio è molto buono.**

## GIUDIZIO COLLEGALE

### TITOLI

#### Valutazione sui titoli

Il candidato è in possesso del Dottorato di ricerca conseguito nel 2008. Nel 2015 ha ricevuto l'Abilitazione Scientifica Nazionale come professore di seconda Fascia nel settore scientifico Storia contemporanea, 11/A3. Ha insegnato per un semestre presso l'Università von Humboldt Berlino Storia dell'Europa Sud-orientale (2018). Presenta una ricca attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti italiani e specialmente stranieri. Ha partecipato ad alcuni gruppi di ricerca nazionali ed internazionali, in un caso come Principal Investigator (2017). A partire da 2005 ha partecipato come relatore a diversi convegni scientifici di carattere nazionale e soprattutto internazionale. Nel 2016 ha ricevuto il Premio Ladislao Mittner per il settore Storia.

Nonostante un'attività didattica poco consistente, il candidato si caratterizza per un profilo scientifico solido, molto ben inserito in prestigiose sedi internazionali.

**Sui titoli e il curriculum la valutazione è molto buona.**

**PUBBLICAZIONI PRESENTATE:**

<b>PUBBLICAZIONI Giudizio collegiale</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. I La moneta del grande spazio. La pianificazione nazista di un sistema monetario per l'Europa (1939-1945), Unicopli, Milano, 2011	Ottimo	SI	Buona	SI
2. Non-Soviet perspectives on the Great Famine: a comparative analysis of British, Italian, Polish and German sources, Nationalities Papers, accepted for publication, 2019, special issue on the Holodomor in Ukraine	Ottimo	SI	Ottima	SI
3. Heirs of the Roman Empire? Aromanians and the Fascist Occupation of Greece, 1941-1943, in Xavier Bougarel. Maria Vulesica, and Hannes Grandits (eds), Local Dimensions of The Second World War in Southeastern Europe, Routledge, 2018, accepted for publication	Buono	SI	Buona	SI
4. Italian occupation of Crete during the Second World War. A view from below, in Italy and the Second World War, ed. by Emanuele Sica, Brill, Leiden 2018, pp. 51-75	Buono	SI	Buona	SI
5. Beyond the Myth of the 'Good Italian '. Recent Trends in the Study of the Italian Occupation of Southeastern Europe during the Second World War, Südosteuropa 65 (2017), no. 2, pp. 239-259	Buono	SI	Ottima	SI
6. Il Nuovo Ordine Europeo nazionalsocialista: storia e storiografia, in 1943. Strategie militari, collaborazionismi, Resistenze, ed by Monica Fioravanzo e Carlo Fumian, Viella 2015, pp. 101-119	Buono	SI	Buona	SI
7. La storia dei Balcani durante la seconda guerra mondiale. Alcune recenti pubblicazioni, in Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken, 95, 2015, pp. 401-420	Buono	SI	Ottima	SI
8. Su alcune recenti interpretazioni del nazionalsocialismo: Volksgemeinschaft, Täterforschung, Neue Staatlichkeit, in Studi Storici, 2014, 4, pp. 895-915	Buono	SI	Ottima	SI
9. The Funk Plan, in A. Roselli, Money and Trade Wars in Interwar Europe, Palgrave Macmillan 2014, pp. 175-190	Discreto	SI	Molto Buona	SI
10. La strage di Cefalonia e la memoria greca dell' «Epos dei '40», in Né eroi, né martiri, soltanto soldati. La Divisione «Acqui» a Cefalonia e Corfù settembre 1943, edited by C. Brezzi, Istituto Storico Autonomo della Resistenza dei Militari Italiani all'Estero, Il Mulino, 2014, pp. 187-200	Buono	SI	Buona	SI
11. Volksgemeinschaft: tra storiografia e memoria	Discreto	SI	Ottima	SI

(Introduction and editing of articles by M. Wildt, H. Mommsen, U. Herbert), in „Passato e Presente”, XXVI, 88, 2013, pp. 13-35				
12. The Exploitation of Foreign Territories and the Discussion of Ostland's Currency in 1941, in Nazi Policy on the Eastern Front. Total War, Genocide and Radicalization, ed. by A. J. Kay, J. Rutherford, D. Stahel, University of Rochester Press, 2012, pp. 155-185	Discreto	SI	Buona	SI
13. La Germania e il suo passato. Il «mito» del ministero degli Esteri durante il nazismo, in "Contemporanea", 2012, 2, pp. 373-390	Discreto	SI	Ottima	SI
14. La Großraumwirtschaft e l'Unione Europea dei Pagamenti: continuità nella cultura economica tedesca a cavallo del 1945, in "Ricerche di Storia Politica", 2012, 2, pp. 131-154	Molto buono	SI	Ottima	SI
15. "Liquidare e dimenticare il passato": i rapporti italo - greci tra il 1943 e il 1948, in "Italia Contemporanea", 2012, 266, pp. 742	Buono	SI	Ottima	SI

**CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: molto buona**

**Valutazione sulla produzione complessiva**

Il candidato presenta generalmente pubblicazioni valide e interessanti. La sua produzione scientifica si caratterizza per un approccio metodologico di ottimo livello e per risultati mediamente di buona originalità. L'ottimo livello delle sedi di pubblicazione nazionale e internazionale della produzione del candidato, congruente con il settore scientifico disciplinare, contribuisce a definire il profilo di uno studioso valido e con un ottimo livello di internazionalizzazione, che è atteso a completare in nuove monografie alcune delle promettenti piste di ricerca che ha avviato.

**Sulla produzione complessiva il giudizio è molto buono.**

**CANDIDATO: INAUDI SILVIA**

**COMMISSARIO 1 AUGUSTO D'ANGELO**

**TITOLI**

**Valutazione sui titoli**

La candidata è in possesso del titolo di Dottore di ricerca in Storia della società contemporanea (2006), ha ottenuto l'Abilitazione Scientifica Nazionale, professore di II fascia (ASN 2015) nel settore 11/A3, Storia contemporanea. Ha avuto esperienza didattica come docente a contratto in Storia contemporanea (72 ore), nel Corso di laurea in Scienze dell'amministrazione e consulenza del lavoro (sede di Cuneo), Dipartimento di Culture, politica e società, Università degli studi di Torino nell'AA. 2012-13, e nel 2011-12 aveva avuto un affidamento per vacanza temporanea di docenza, con contratto di assistenza didattica in Storia contemporanea (30 ore), stessa sede.

Ha partecipato a diversi convegni nazionali ed internazionali ed in due casi è stata anche co-organizzatrice.

Ha partecipato a diversi gruppi di ricerca nazionali. Ha ottenuto il Premio "Città di Torino – Domenico Carpanini" per la migliore tesi di dottorato in storia locale (2009).

**Alla luce di quanto descritto i titoli si ritengono molto buoni.**

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Augusto D'Angelo</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. I bombardamenti e i loro effetti sulla popolazione torinese 1940-1945, in N. Labanca (a cura di), Città sotto le bombe. Per una storia delle vittime civili di guerra (1940-1945), Milano, Unicopli, 2018	Buono	SI	Buona	SI
2. Welfare und Ernährungssicherheit: Die Unterstützungsprogramme der Amministrazione per gli aiuti internazionali (Aai) von der Nachkriegszeit bis in die 60er Jahre, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 97, 2017	Buono	SI	Ottima	SI
3. Una comunità in ricerca. L'esperienza torinese del Vandalino, in S. Inaudi, M. Margotti (a cura di), La rivoluzione del Concilio. La contestazione cattolica negli anni Sessanta e Settanta, Roma, Studium, 2017	Buono	SI	Buona	SI
4. Assistenza ed educazione alimentare: l'Amministrazione per gli aiuti internazionali, 1947- 1965, in «Contemporanea», Food Security in the Contemporary World, (a cura di) S. Salvatici, 3, 2015	Buono	SI	Ottima	SI
5. Figli di nessuno. Il travagliato percorso della legge sull'adozione speciale, in «Genesis», Fare famiglie in prospettiva globale, (a cura di) G. Calvi, K. Stornig, 1, 2015	Buono	SI	Ottima	SI
6. La pratica assistenziale e educativa delle istituzioni della Compagnia 1790-1853, in W. Barberis (a cura di), La Compagnia di San Paolo (1563-2013), vol. 1, Torino, Einaudi, 2013	Buono	SI	Buona	SI
7. Dall'assistenza ai servizi sociali: il "modello" Collegno, in D. Adorni, M. Sguayzer (a cura di), Oltre la metropoli. Per una storia di Collegno dalla Ricostruzione agli anni Novanta, Milano, Ledizioni, 2013	Discreto	SI	Discreta	SI
8. Le politiche assistenziali nel regime fascista, in P. Mattera (a cura di), Momenti del welfare in Italia. Storiografia e percorsi di ricerca, Roma, Viella, 2012	Ottimo	SI	Buona	SI
9. Istruzione tecnica e formazione professionale nel periodo fascista, in S. Musso, E. De Fort (a cura di), Storia della formazione professionale in Piemonte dall'Unità d'Italia all'Unione europea, Torino, Regione Piemonte, 2011	Buono	SI	Buona	SI

10. L'Associazione del personale delle Opere pie di San Paolo (1919-1926), Torino, Damasco, 2011	Buono	SI	Discreta	SI
11. L'assistenza nel secondo dopoguerra tra continuità e mancate riforme. Note a margine del dibattito storiografico, in «Storica», n. 46, 2010	Buono	SI	Ottima	SI
12. Strategie politiche e processi di integrazione sociale a Torino negli anni Trenta, in «Ricerche di storia politica», 3, Fascismi locali, (a cura di) R. Camurri, S. Cavazza, M. Palla, 2010	Buono	SI	Ottima	SI
13. Libertà e partecipazione. Associazionismo femminile a Torino negli anni del boom economico, Torino, Seb27, 2010	Buono	SI	Discreta	SI
14. "L'esercizio gerarchico dell'amore". Modelli e rappresentazioni del paterno nella pedagogia cattolica degli anni Cinquanta in «S-nodi», 4, Storie d'amore, autunno-inverno 2009/2010	Discreto	SI	Buona	SI
15. A tutti indistintamente. L'Ente opere assistenziali nel periodo fascista, Bologna, Clueb, 2008.	Ottimo	SI	Discreta	SI

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: molto buona

##### Valutazione sulla produzione complessiva

La produzione scientifica della candidata Inaudi (15 pubblicazioni) è attenta alla storia delle associazioni socio-assistenziali in epoca fascista e repubblicana, alla storia delle donne ed ha un taglio in molti casi di apprezzabile considerazione della realtà locale piemontese. Il profilo della produzione si caratterizza per un buon approccio metodologico e per risultati di buona originalità che in qualche caso raggiunge un livello ottimo. Anche la rilevanza e le sedi di pubblicazione sono mediamente molto buone.

**Nel complesso la produzione scientifica risulta molto buona.**

#### COMMISSARIO 2 FRANCESCO GUIDA

##### TITOLI

##### Valutazione sui titoli

La candidata è in possesso del titolo di Dottore di ricerca in Storia della società contemporanea (2006), ha ottenuto l'Abilitazione Scientifica Nazionale, professore di II fascia (ASN 2015) nel settore 11/A3, Storia contemporanea. Ha frequentato un Dottorato di ricerca in Histoire et civilisations presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) di Parigi, che è attualmente sospeso. È stata componente di vari gruppi di ricerca. Ha avuto esperienza didattica per un anno presso l'Università di Torino come docente a contratto in Storia contemporanea (72 ore), nonché un contratto di assistenza didattica (30 ore) per la stessa materia per un altro anno. Ha partecipato a diversi convegni nazionali ed internazionali ed in due casi è stata anche co-organizzatrice. Ha ottenuto il Premio "Città di Torino – Domenico Carpanini" per la migliore tesi di dottorato in storia locale (2009).

**Il giudizio sui titoli è dunque buono.**

#### PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Francesco Guida</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. I bombardamenti e i loro effetti sulla popolazione torinese 1940-1945, in N. Labanca (a cura di), Città sotto le bombe. Per una storia delle vittime civili di guerra (1940-1945), Milano, Unicopli, 2018	Buono	SI	Buona	SI
2. Welfare und Ernährungssicherheit: Die Unterstützungsprogramme der Amministrazione per gli aiuti internazionali (Aai) von der Nachkriegszeit bis in die 60er Jahre, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 97, 2017	Buono	SI	Ottima	SI
3. Una comunità in ricerca. L'esperienza torinese del Vandalino, in S. Inaudi, M. Margotti (a cura di), La rivoluzione del Concilio. La contestazione cattolica negli anni Sessanta e Settanta, Roma, Studium, 2017	Buono	SI	Buono	SI
4. Assistenza ed educazione alimentare: l'Amministrazione per gli aiuti internazionali, 1947- 1965, in «Contemporanea», Food Security in the Contemporary World, (a cura di) S. Salvatici, 3, 2015	Buono	SI	Ottima	SI
5. Figli di nessuno. Il travagliato percorso della legge sull'adozione speciale, in «Genesis», Fare famiglie in prospettiva globale, (a cura di) G. Calvi, K. Stornig, 1, 2015	Discreto	SI	Ottima	SI
6. La pratica assistenziale e educativa delle istituzioni della Compagnia 1790-1853, in W. Barberis (a cura di), La Compagnia di San Paolo (1563-2013), vol. 1, Torino, Einaudi, 2013	Buono	SI	Buona	SI
7. Dall'assistenza ai servizi sociali: il "modello" Collegno, in D. Adorni, M. Sguayzer (a cura di), Oltre la metropoli. Per una storia di Collegno dalla Ricostruzione agli anni Novanta, Milano, Ledizioni, 2013	Discreto	SI	Discreta	SI
8. Le politiche assistenziali nel regime fascista, in P. Mattera (a cura di), Momenti del welfare in Italia. Storiografia e percorsi di ricerca, Roma, Viella, 2012	Molto buono	SI	Buona	SI
9. Istruzione tecnica e formazione professionale nel periodo fascista, in S. Musso, E. De Fort (a cura di), Storia della formazione professionale in Piemonte dall'Unità d'Italia all'Unione europea, Torino, Regione Piemonte, 2011	Buono	SI	Buona	SI
10. L'Associazione del personale delle Opere pie di San Paolo (1919-1926), Torino, Damasco, 2011	Discreto	SI	Discreta	SI
11. L'assistenza nel secondo dopoguerra tra	Buono	SI	Ottima	SI



continuità e mancate riforme. Note a margine del dibattito storiografico, in «Storica», n. 46, 2010				
12. Strategie politiche e processi di integrazione sociale a Torino negli anni Trenta, in «Ricerche di storia politica», 3, Fascismi locali, (a cura di) R. Camurri, S. Cavazza, M. Palla, 2010	Discreto	SI	Ottima	SI
13. Libertà e partecipazione. Associazionismo femminile a Torino negli anni del boom economico, Torino, Seb27, 2010	Buono	SI	Discreta	SI
14. "L'esercizio gerarchico dell'amore". Modelli e rappresentazioni del paterno nella pedagogia cattolica degli anni Cinquanta in «S-nodi», 4, Storie d'amore, autunno-inverno 2009/2010	Discreto	SI	Buona	SI
15. A tutti indistintamente. L'Ente opere assistenziali nel periodo fascista, Bologna, Clueb, 2008	Molto buono	SI	Discreta	SI

### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: buona

#### Valutazione sulla produzione complessiva

La candidata presenta tre volumi, sei saggi in rivista (quattro di fascia A), sei contributi in volume. I volumi hanno collocazione editoriale di livello buono, ma non altissimo. Buona parte degli studi della candidata presentano una forte specializzazione, trattando delle istituzioni e delle forme dell'assistenzialismo pubblico, sia in epoca fascista sia in epoca repubblicana. La conoscenza del tema appare profonda e frutto di buona documentazione, oltre che della letteratura su di esso. Nel trattare altri argomenti (gli effetti della seconda guerra mondiale su Torino, l'associazionismo femminile) la candidata predilige lo studio dell'ambito locale.

**Il giudizio sulla produzione scientifica è buono.**

### COMMISSARIO 3 RENATO MORO

#### TITOLI

#### Valutazione sui titoli

La candidata ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia delle società contemporanee nel 2006 presso l'Università degli Studi di Torino con una tesi su *La politica dell'assistenza: Stato e partito nella costruzione di uno Stato sociale fascista. Il caso di Torino 1930-1937*. Nel 2015 ha ottenuto l'abilitazione nazionale a professore di II fascia, settore 11/A3, Storia contemporanea

E' stata docente a contratto per un anno accademico in Storia contemporanea nell'Università di Torino, ha avuto contratto di assistenza didattica nella medesima università. Dal 2003 vi ha svolto varie attività didattiche e dal 2013 è cultrice della materia.

Ha svolto attività di formazione e di ricerca presso diverse istituzioni italiane: nel 2002-2003 una borsa del CNR; nel 2003-2004 della Facoltà di Scienze politiche dell'Università degli studi di Torino; nel 2007-2008 un assegno di ricerca cofinanziato dalla Fondazione CRT e dal Dipartimento di Storia dell'Università di Torino; nel 2008-2009 una borsa della Compagnia di San Paolo; nel 2009-2010 e nel 2013-2014 due borse del Dipartimento di Storia dell'Università di Torino; nel 2015-2016 un assegno di ricerca sempre del Dipartimento di Studi storici dell'Università di Torino; nel 2017-2018 un assegno di ricerca del Dipartimento di Dipartimento di Scienze storiche e dei beni culturali dell'Università di Siena. Dal gennaio 2019 usufruirà di una Fellowship dell'Italian Academy for Advanced Studies in America presso la Columbia University

Ha partecipato in modo strutturato a numerosi progetti di ricerca, molti di ambito locale e regionale, e nel 2006-2007 anche a un PRIN.

Nel 2009 ha ottenuto il premio “Città di Torino – Domenico Carpanini” per la migliore tesi di dottorato in storia locale. E’ membro del Comitato scientifico dell’Archivio delle donne in Piemonte, del Comitato scientifico del Centro interdisciplinare di ricerche e studi delle donne e di genere (CIRSDe) dell’Università degli studi di Torino, e ricercatrice associata del Laboratorio per la storia dell’alimentazione Food Lab del Dipartimento di Economia dell’Università di Parma. E’ stata peer reviewer per la rivista *Italia contemporanea*. E’ membro della redazione di *Storia orale*.

Ha partecipato come relatrice a numerosi convegni e seminari, negli ultimi anni anche di carattere internazionale.

**Il giudizio sui titoli è dunque molto buono.**

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Renato Moro</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. <i>I bombardamenti e i loro effetti sulla popolazione torinese 1940-1945</i> , in N. Labanca (a cura di), <i>Città sotto le bombe. Per una storia delle vittime civili di guerra (1940-1945)</i> , Milano, Unicopli, 2018	Molto buono	SI	Buona	SI
2. <i>Welfare und Ernährungssicherheit: Die Unterstützungsprogramme der Amministrazione per gli aiuti internazionali (Aai) von der Nachkriegszeit bis in die 60er Jahre</i> , in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 97, 2017	Buono	SI	Ottima	SI
3. <i>Una comunità in ricerca. L’esperienza torinese del Vandalino</i> , in S. Inaudi, M. Margotti (a cura di), <i>La rivoluzione del Concilio. La contestazione cattolica negli anni Sessanta e Settanta</i> , Roma, Studium, 2017	Buono	SI	Buona	SI
4. <i>Assistenza ed educazione alimentare: l’Amministrazione per gli aiuti internazionali, 1947- 1965</i> , in «Contemporanea», <i>Food Security in the Contemporary World</i> , (a cura di) S. Salvatici, 3, 2015	Buono	SI	Ottima	SI
5. <i>Figli di nessuno. Il travagliato percorso della legge sull’adozione speciale</i> , in «Genesis», <i>Fare famiglie in prospettiva globale</i> , (a cura di) G. Calvi, K. Stornig, 1, 2015	Discreto	SI	Ottima	SI
6. <i>La pratica assistenziale e educativa delle istituzioni della Compagnia 1790-1853</i> , in W. Barberis (a cura di), <i>La Compagnia di San Paolo (1563-2013)</i> , vol. 1, Torino, Einaudi, 2013	Buono	SI	Buona	SI
7. <i>Dall’assistenza ai servizi sociali: il “modello” Collegno</i> , in D. Adorni, M. Squayzer (a cura di), <i>Oltre la metropoli. Per una storia di Collegno dalla Ricostruzione agli anni Novanta</i> , Milano, Ledizioni, 2013	Discreto	SI	Discreta	SI
8. <i>Le politiche assistenziali nel regime fascista</i> , in	Buono	SI	Buona	SI

P. Mattera (a cura di), <i>Momenti del welfare in Italia. Storiografia e percorsi di ricerca</i> , Roma, Viella, 2012				
9. <i>Istruzione tecnica e formazione professionale nel periodo fascista</i> , in S. Musso, E. De Fort (a cura di), <i>Storia della formazione professionale in Piemonte dall'Unità d'Italia all'Unione europea</i> , Torino, Regione Piemonte, 2011	Buono	SI	Discreta	SI
10. <i>L'Associazione del personale delle Opere pie di San Paolo (1919-1926)</i> , Torino, Damasco, 2011	Discreta	SI	Discreta	SI
11. <i>L'assistenza nel secondo dopoguerra tra continuità e mancate riforme. Note a margine del dibattito storiografico</i> , in «Storica», n. 46, 2010	Buono	SI	Ottima	SI
12. <i>Strategie politiche e processi di integrazione sociale a Torino negli anni Trenta</i> , in «Ricerche di storia politica», 3, <i>Fascismi locali</i> , (a cura di) R. Camurri, S. Cavazza, M. Palla, 2010	Discreto	SI	Ottima	SI
13. <i>Libertà e partecipazione. Associazionismo femminile a Torino negli anni del boom economico</i> , Torino, Seb27, 2010	Buono	SI	Discreta	SI
14. <i>“L'esercizio gerarchico dell'amore”. Modelli e rappresentazioni del paterno nella pedagogia cattolica degli anni Cinquanta</i> in «S-nodi», 4, <i>Storie d'amore</i> , autunno-inverno 2009/2010	Discreto	SI	Buona	SI
15. <i>A tutti indistintamente. L'Ente opere assistenziali nel periodo fascista</i> , Bologna, Clueb, 2008	Molto buono	SI	Discreta	SI

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: buona

##### Valutazione sulla produzione complessiva

La candidata presenta 3 monografie, 5 articoli in riviste scientifiche di classe A, 1 articolo in rivista scientifica, 6 contributi in volume.

La sua produzione si è mossa lungo tre assi principali e spesso intrecciati: la storia degli enti di assistenza in Italia, la storia delle donne e di genere, la storia sociale del Piemonte e di Torino. Al primo filone appartiene la monografia sull'Ente Opere Assistenziali che ne ricostruisce in modo documentato l'evoluzione istituzionale e amministrativa nel quadro delle vicende dello stato sociale nel nostro paese. Pur restando sullo sfondo la questione dell'evoluzione del regime o della società italiana durante il fascismo (mancano, ad esempio, le voci degli assistiti), la candidata pone con risultati interessanti il problema dei rapporti tra poteri nello Stato fascista, e in particolare il ruolo del partito nel processo di accelerazione totalitaria. Al tema della storia dell'assistenza pubblica italiana sono dedicati anche i due contributi sull'Amministrazione per gli aiuti internazionali (AAI) nel dopoguerra (uno più agile e generale, l'altro più analitico dedicato al tema nutrizionale e della sicurezza alimentare). Sia sulla politica assistenziale del regime fascista che su quella del dopoguerra la candidata è poi tornata con quadri di sintesi e rassegne. Al secondo filone si lega, oltre alle brevi riflessioni sui modelli del paterno nella pubblicistica pedagogica cattolica del dopoguerra (Casotti, Montanari, Baroni) e sul percorso dell'adozione speciale, soprattutto la breve monografia dedicata al caso interessante del Comitato associazioni femminili torinesi per lo studio dell'associazionismo femminile negli anni a cavallo tra Cinquanta e Sessanta, tema poco frequentato dalla storiografia. Per quanto con ampiezza di impianto e di risultati meno rilevanti che nella monografia sull'EOA, si tratta di una ricerca seria e basata su un'ampia gamma di fonti e con

un'apprezzabile attenzione alla dimensione della costruzione della memoria. Nel terzo filone, a parte la brevissima riflessione sulle strategie politiche e i processi di integrazione sociale a Torino negli anni trenta, si colloca la terza monografia, di respiro, impianto e importanza minore, che fa la storia dell'associazione per il personale delle Opere Pie di San Paolo dal 1919 al 1926, mettendola correttamente nel quadro della storia del movimento impiegatizio. La candidata ha anche studiato con documentazione originale e apprezzabili risultati l'attività assistenziale della compagnia di San Paolo tra 1790 e 1853, l'istruzione professionale nel periodo fascista, le politiche dell'amministrazione comunale di Collegno, la comunità del dissenso cattolico del Vandalino. Particolarmente apprezzabile il recente ampio saggio sociodemografiche e socioculturali dei bombardamenti della seconda guerra mondiale sulla popolazione torinese.

Le pubblicazioni sono collocate in sedi editoriali di buon prestigio nazionale. Anche se prevalentemente orientata all'ambito locale, la produzione della candidata, congruente con il settore scientifico-disciplinare di riferimento, appare seria, documentata, informata sul piano dell'aggiornamento storiografico.

**Il giudizio sulla produzione scientifica è buono.**

## GIUDIZIO COLLEGIALE

### TITOLI

#### Valutazione sui titoli

La candidata è in possesso del titolo di Dottore di ricerca in Storia della società contemporanea (2006) e ha ottenuto l'Abilitazione Scientifica Nazionale, professore di II fascia (ASN 2015) nel settore 11/A3, Storia contemporanea. Ha avuto esperienza didattica per un anno presso l'Università di Torino come docente a contratto in Storia contemporanea (72 ore), nonché un contratto di assistenza didattica (30 ore) per la stessa materia per un altro anno. Ha svolto attività di formazione e di ricerca presso diverse istituzioni italiane e da gennaio 2019 usufruirà di una Fellowship dell'Italian Academy for Advanced Studies in America presso la Columbia University. Ha partecipato come relatrice a numerosi convegni nazionali e negli ultimi anni anche a carattere internazionale, ed in due casi è stata anche co-organizzatrice. Ha partecipato a diversi gruppi di ricerca nazionali e nel 2006-2007 anche a un PRIN. Ha ottenuto il Premio "Città di Torino – Domenico Carpanini" per la migliore tesi di dottorato in storia locale (2009). E' membro del Comitato scientifico dell'Archivio delle donne in Piemonte, del Comitato scientifico del Centro interdisciplinare di ricerche e studi delle donne e di genere (CIRSDe) dell'Università degli studi di Torino, e ricercatrice associata del Laboratorio per la storia dell'alimentazione Food Lab del Dipartimento di Economia dell'Università di Parma. E' stata peer reviewer per la rivista *Italia contemporanea*. E' membro della redazione di *Storia orale*.

**Il giudizio sui titoli è dunque molto buono.**

#### PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI <b>Giudizio collegiale</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. <i>I bombardamenti e i loro effetti sulla popolazione torinese 1940-1945</i> , in N. Labanca (a cura di), <i>Città sotto le bombe. Per una storia delle vittime civili di guerra (1940-1945)</i> , Milano, Unicopli, 2018	Buono	SI	Buona	SI
2. <i>Welfare und Ernährungssicherheit: Die Unterstützungsprogramme der Amministrazione per gli aiuti internazionali (Aai) von der</i>	Buono	SI	Ottima	SI

<i>Nachkriegszeit bis in die 60er Jahre</i> , in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 97, 2017				
3. <i>Una comunità in ricerca. L'esperienza torinese del Vandalino</i> , in S. Inaudi, M. Margotti (a cura di), <i>La rivoluzione del Concilio. La contestazione cattolica negli anni Sessanta e Settanta</i> , Roma, Studium, 2017	Buono	SI	Buona	SI
4. <i>Assistenza ed educazione alimentare: l'Amministrazione per gli aiuti internazionali, 1947- 1965</i> , in «Contemporanea», <i>Food Security in the Contemporary World</i> , (a cura di) S. Salvatici, 3, 2015	Buono	SI	Ottima	SI
5. <i>Figli di nessuno. Il travagliato percorso della legge sull'adozione speciale</i> , in «Genesis», <i>Fare famiglie in prospettiva globale</i> , (a cura di) G. Calvi, K. Stornig, 1, 2015	Discreto	SI	Ottima	SI
6. <i>La pratica assistenziale e educativa delle istituzioni della Compagnia 1790-1853</i> , in W. Barberis (a cura di), <i>La Compagnia di San Paolo (1563-2013)</i> , vol. 1, Torino, Einaudi, 2013	Buono	SI	Buona	SI
7. <i>Dall'assistenza ai servizi sociali: il "modello" Collegno</i> , in D. Adorni, M. Sguayzer (a cura di), <i>Oltre la metropoli. Per una storia di Collegno dalla Ricostruzione agli anni Novanta</i> , Milano, Ledizioni, 2013	Discreto	SI	Discreta	SI
8. <i>Le politiche assistenziali nel regime fascista</i> , in P. Mattera (a cura di), <i>Momenti del welfare in Italia. Storiografia e percorsi di ricerca</i> , Roma, Viella, 2012	Molto Buono	SI	Buona	SI
9. <i>Istruzione tecnica e formazione professionale nel periodo fascista</i> , in S. Musso, E. De Fort (a cura di), <i>Storia della formazione professionale in Piemonte dall'Unità d'Italia all'Unione europea</i> , Torino, Regione Piemonte, 2011	Buono	SI	Discreta	SI
10. <i>L'Associazione del personale delle Opere pie di San Paolo (1919-1926)</i> , Torino, Damasco, 2011	Discreta	SI	Discreta	SI
11. <i>L'assistenza nel secondo dopoguerra tra continuità e mancate riforme. Note a margine del dibattito storiografico</i> , in «Storica», n. 46, 2010	Buono	SI	Ottima	SI
12. <i>Strategie politiche e processi di integrazione sociale a Torino negli anni Trenta</i> , in «Ricerche di storia politica», 3, <i>Fascismi locali</i> , (a cura di) R. Camurri, S. Cavazza, M. Palla, 2010	Discreto	SI	Ottima	SI
13. <i>Libertà e partecipazione. Associazionismo femminile a Torino negli anni del boom economico</i> , Torino, Seb27, 2010	Buono	SI	Discreta	SI
14. <i>"L'esercizio gerarchico dell'amore". Modelli e rappresentazioni del paterno nella pedagogia cattolica degli anni Cinquanta</i> in «S-nodi», 4,	Discreto	SI	Buona	SI

Storie d'amore, autunno-inverno 2009/2010				
15. <i>A tutti indistintamente. L'Ente opere assistenziali nel periodo fascista</i> , Bologna, Clueb, 2008 7	Molto buono	SI	Discreta	SI

**CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: buona**

**Valutazione sulla produzione complessiva**

Anche se prevalentemente orientata all'ambito locale, la produzione della candidata, congruente con il settore scientifico-disciplinare di riferimento, si caratterizza per serietà di ricerca, un buon approccio metodologico e risultati di significativa originalità. Le pubblicazioni sono collocate in sedi editoriali di sicuro prestigio nazionale.

**Nel complesso la produzione scientifica risulta buona.**

**CANDIDATO: PULVIRENTI CHIARA**

**COMMISSARIO 1 AUGUSTO D'ANGELO**

**TITOLI**

**Valutazione sui titoli**

La candidata ha ottenuto il titolo di Dottore di Ricerca nel 2012. Ha ottenuto l'Abilitazione Scientifica nazionale, Seconda Fascia, 11/A3 — SSD M-STO/04 Storia Contemporanea conseguita nel 2018. Ha partecipato a diversi convegni di carattere nazionale ed internazionale con propri interventi, e a diversi gruppi di ricerca. Presenta diverse esperienze didattiche presso università italiane. Le è stato assegnato il Premio Spadolini-Nuova Antologia (2009) e il Premio Giacomo Matteotti (2007).

**Pertanto i titoli presentati possono essere valutati buoni.**

**PUBBLICAZIONI PRESENTATE:**

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Augusto D'Angelo</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. Risorgimento Cosmopolita. Esuli in Spagna tra rivoluzione e controrivoluzione (1833-1839), FrancoAngeli, Milano 2017	Ottimo	SI	Buona	SI
2. Laboratorio mediterraneo. I progetti di Lord William Bentinck per l'Italia nell'età dei risorgimenti europei, in "Archivio Storico per la Sicilia orientale", vol. 1, a 2017, pp. 63-82	Buono	SI	Buona	SI
3. Nel mare di mezzo. Per una storia di lungo periodo delle migrazioni mediterranee, in "Dialoghi mediterranei", n. 28, novembre 2017	Discreto	SI	Discreto	SI
4. La rivoluzione immaginata. Gli esuli a Malta e l'iniziativa meridionale per il Risorgimento italiano, in "Meridiana. Rivista di storia e scienze sociali",	Buono	SI	Ottima	SI

vol. 81, 2014, pp. 169-188				
5 Un outsider dell'esilio. Matteo Raeli a Malta (1849-1860), in G. Barone (a cura di), Matteo Raeli. L'uomo, il patriota, lo statista, Bonanno, Acireale-Roma 2014, pp. 97-121	Buono	SI	Buona	SI
6 Guerra vostra. Il rifiuto del fronte tra disobbedienza e diserzione, in G. Barone. (a cura di), Catania e la Grande Guerra. Storia, protagonisti, rappresentazioni, Bonanno, Acireale-Roma 2014, pp. 187-211	Buono	SI	Buona	SI
7. La rivoluzione itinerante. Volontari liberali italiani nella prima guerra carlista, in A. Messina Fajardo; R. Valenti Pettino (a cura di), Atti della seconda giornata siciliana di studi iberici del Mediterraneo. Risorgimenti, anti-risorgimenti, neo-risorgimenti. Aracne, Roma 2014, pp. 95-117	Discreto	SI	Buona	SI
8. Nicola Fabrizi, l'esilio e la costruzione dello Stato italiano, Bonanno, Acireale-Roma 2013	Buono	SI	Buona	SI
9. Memorie contro. Vinti e vincitori raccontano Milazzo, in "Studi Storici", vol. 52, a. 2013, pp. 373-392	Discreto	SI	Ottima	SI
10. Exit. Il dissenso tra esilio e confino (1820-1939), in "La Sicilia: storia, identità e culture fra Mediterraneo ed Europa, Regione Siciliana, Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana", a cura di G. Barone, Palermo 2012	Buono	SI	Buona	SI
11. L'isola dell'accoglienza. L'immigrazione e le politiche di integrazione sociale, in G. Barone (a cura di) "La Sicilia: storia, identità e culture fra Mediterraneo ed Europa, Regione Siciliana, Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana", Palermo 2012	Discreto	SI	Buona	SI
12. Il Risorgimento all'Università. Professori e studenti tra cattedre e barricate, in G. Barone, Catania e l'Unità d'Italia. Eventi e protagonisti del lungo Risorgimento, Bonanno, Acireale-Roma 2011, pp. 65-87	Discreto	SI	Buona	SI
13. Criminali in oggetto. La mafia in guanti bianchi e i suoi zuini, in "Giornale di storia contemporanea", anno XIII, n. 1, giugno 2010, pp. 3-32	Discreto	SI	Buona	SI
14. L'Europa e l'isola. Genesi del manifesto di Ventotene, Bonanno, Acireale Roma 2009	Buono	SI	Buona	SI

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: buona

Valutazione sulla produzione complessiva

La produzione della candidata è concentrata su alcune dinamiche della storia risorgimentale italiana nelle sue interconnessioni con gli interessi mediterranei. L'attenzione al tema delle

migrazioni e del fenomeno dell'esilio politico è caratteristica significativa della studiosa che giunge anche ad affrontare il tema legato all'intermediazione illecita che ha caratterizzata la fase di inurbamento nel ventennio fascista. Si è interessata anche tema europeista con un lavoro sul clima culturale ed esistenziale in cui fu redatto il manifesto di Ventotene. Il profilo della produzione si caratterizza per approccio metodologico buono e per risultati originali. Anche la rilevanza e le sedi di pubblicazione sono buone, in qualche caso molto buone.

**Nel complesso la produzione scientifica risulta buona.**

## COMMISSARIO 2 FRANCESCO GUIDA

### TITOLI

#### Valutazione sui titoli

La candidata ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca nel 2012. Ha quindi ottenuto nel 2018 l'Abilitazione Scientifica nazionale, Seconda Fascia, 11/A3 — SSD M-STO/04 Storia Contemporanea. Ha presentato proprie relazioni in diversi convegni di carattere nazionale ed internazionale ed è stata componente di vari gruppi di ricerca. Ha più esperienze didattiche presso università italiane. Ha conseguito due premi: il Premio Spadolini-Nuova Antologia (2009) e il Premio Giacomo Matteotti (2007).

**Pertanto i titoli presentati meritano un giudizio molto buono.**

### PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Francesco Guida</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. Risorgimento Cosmopolita. Esuli in Spagna tra rivoluzione e controrivoluzione (1833-1839), FrancoAngeli, Milano 2017	Ottimo	SI	Buona	SI
2. Laboratorio mediterraneo. I progetti di Lord William Bentinck per l'Italia nell'età dei risorgimenti europei, in "Archivio Storico per la Sicilia orientale", vol. 1, a 2017, pp. 63-82	Buono	SI	Buona	SI
3. Nel mare di mezzo. Per una storia di lungo periodo delle migrazioni mediterranee, in "Dialoghi mediterranei", n. 28, novembre 2017	Discreto	SI	Discreto	SI
4. La rivoluzione immaginata. Gli esuli a Malta e l'iniziativa meridionale per il Risorgimento italiano, in "Meridiana. Rivista di storia e scienze sociali", vol. 81, 2014, pp. 169-188	Buono	SI	Ottima	SI
5. Un outsider dell'esilio. Matteo Raeli a Malta (1849-1860), in G. Barone (a cura di), Matteo Raeli. L'uomo, il patriota, lo statista, Bonanno, Acireale-Roma 2014, pp. 97-121	Buono	SI	Buona	SI
6. Guerra vostra. Il rifiuto del fronte tra disobbedienza e diserzione, in G. Barone. (a cura di), Catania e la Grande Guerra. Storia, protagonisti, rappresentazioni, Bonanno, Acireale-Roma 2014, pp. 187-211	Buono	SI	Buona	SI
7. La rivoluzione itinerante. Volontari liberali italiani nella prima guerra carlista, in A. Messina Fajardo; R. Valenti Pettino (a cura di), Atti della	Discreto	SI	Buona	SI



seconda giornata siciliana di studi ispanici del Mediterraneo. Risorgimenti, anti-risorgimenti, neo-risorgimenti. Aracne, Roma 2014, pp. 95-117				
8. Nicola Fabrizi, l'esilio e la costruzione dello Stato italiano, Bonanno, Acireale-Roma 2013	Buono	SI	Buona	SI
9. Memorie contro. Vinti e vincitori raccontano Milazzo, in "Studi Storici", vol. 52, a. 2013, pp. 373-392	Discreto	SI	Buona	SI
10. Exit. Il dissenso tra esilio e confino (1820-1939), in "La Sicilia: storia, identità e culture fra Mediterraneo ed Europa, Regione Siciliana, Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana", a cura di G. Barone, Palermo 2012	Buono	SI	Buona	SI
11. L'isola dell'accoglienza. L'immigrazione e le politiche di integrazione sociale, in G. Barone (a cura di) "La Sicilia: storia, identità e culture fra Mediterraneo ed Europa, Regione Siciliana, Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana", Palermo 2012	Discreto	SI	Buona	SI
12. Il Risorgimento all'Università. Professori e studenti tra cattedre e barricate, in G. Barone, Catania e l'Unità d'Italia. Eventi e protagonisti del lungo Risorgimento, Bonanno, Acireale-Roma 2011, pp. 65-87	Discreto	SI	Buona	SI
13. Criminali in oggetto. La mafia in guanti bianchi e i suoi zuini, in "Giornale di storia contemporanea", anno XIII, n. 1, giugno 2010, pp. 3-32	Discreto	SI	Buona	SI
14. L'Europa e l'isola. Genesi del manifesto di Ventotene, Bonanno, Acireale Roma 2009	Buono	SI	Buona	SI

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: buona

##### Valutazione sulla produzione complessiva

La candidata presenta tre monografie, cinque saggi in rivista (due in fascia A) e sette contributi in volume. Due monografie attengono alla storia del Risorgimento e sono di discreta originalità e interesse: una è dedicata all'esilio italiano in Spagna nell'Ottocento, l'altra a un esule piuttosto noto quale Nicola Fabrizi. Di fatto il libro *Risorgimento Cosmopolita. Esuli in Spagna tra rivoluzione e controrivoluzione (1833-1839)* va ben oltre la trattazione dell'esilio di patrioti italiani in Spagna, illustrando un importante segmento della storia spagnola non senza riferimento al contesto internazionale e con buona conoscenza della storiografia spagnola. Esso dunque è segno di notevole maturazione rispetto agli altri due volumi. Di essi, quello dedicato a Nicola Fabrizi, utilizza al meglio una buona base documentaria e fa riferimento anche alla dimensione siciliana, cui la candidata presta attenzione pure in altri saggi. La terza monografia, più antica, è dedicata alla genesi del Manifesto di Ventotene e, sebbene ben costruita, presenta un profilo meno originale. Il quadro della studiosa è completato dalla restante produzione in rivista e in volume miscelaneo, produzione che in alcuni casi non manca di essere di buona qualità.

**Il giudizio è pertanto buono.**

## COMMISSARIO 3 RENATO MORO

### TITOLI

#### Valutazione sui titoli

La candidata ha ottenuto il dottorato di ricerca nel 2012 presso il Dipartimento di Analisi dei Processi Politici, Sociali, Istituzionali (Dappsi) dell'Università degli Studi di Catania con una tesi su "Il presagio spagnolo. Diplomazie e volontari italiani nella prima guerra carlista". Ha ottenuto nel 2018 l'Abilitazione Scientifica nazionale come associato nel settore concorsuale 11/A3 — SSD M-STO/04 Storia Contemporanea. E' stata professore a contratto di Storia contemporanea nell'Università di Catania nell'A.A. 2017-2018 e per brevi periodi nel 2016-2017. Ha tenuto anche brevi corsi per studenti americani. E' stata assegnista di ricerca nel Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università degli Studi di Catania per sei anni dal 2 novembre 2012 al 1° novembre 2018. Ha partecipato a un progetto dell'École Française de Rome, a un progetto FIR e a diversi altri progetti dell'Università di Catania. Ha conseguito nel 2017 il Premio Giacomo Matteotti e nel 2009 il Premio Spadolini-Nuova Antologia. E' membro del comitato esecutivo dell'Istituto siciliano per la storia dell'Italia contemporanea (ISSICO) e del Comitato Scientifico della collana "Politica, storia e società" delle Edizioni Licosa. Allega una lettera di referenza di David Laven, professore associato di Storia dell'Università di Nottingham. Ha partecipato con relazioni o paper a numerosi congressi, con una eccezione tutti svoltisi in Italia.

**Il giudizio sui titoli è pertanto molto buono.**

#### PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Renato Moro</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. Risorgimento Cosmopolita. Esuli in Spagna tra rivoluzione e controrivoluzione (1833-1839), FrancoAngeli, Milano 2017	Ottimo	SI	Buona	SI
2. Laboratorio mediterraneo. I progetti di Lord William Bentinck per l'Italia nell'età dei risorgimenti europei, in "Archivio Storico per la Sicilia orientale", vol. 1, a 2017, pp. 63-82	Buono	SI	Buona	SI
3. Nel mare di mezzo. Per una storia di lungo periodo delle migrazioni mediterranee, in "Dialoghi mediterranei", n. 28, novembre 2017	Discreto	SI	Discreta	SI
4. La rivoluzione immaginata. Gli esuli a Malta e l'iniziativa meridionale per il Risorgimento italiano, in "Meridiana. Rivista di storia e scienze sociali", vol. 81, 2014, pp. 169-188	Buono	SI	Ottima	SI
5. Un outsider dell'esilio. Matteo Raeli a Malta (1849-1860), in G. Barone (a cura di), Matteo Raeli. L'uomo, il patriota, lo statista, Bonanno, Acireale-Roma 2014, pp. 97-121	Buono	SI	Buona	SI
6. Guerra vostra. Il rifiuto del fronte tra disobbedienza e diserzione, in G. Barone. (a cura di), Catania e la Grande Guerra. Storia, protagonisti, rappresentazioni, Bonanno, Acireale-Roma 2014, pp. 187-211	Buono	SI	Buona	SI

7. La rivoluzione itinerante. Volontari liberali italiani nella prima guerra carlista, in A. Messina Fajardo; R. Valenti Pettino (a cura di), Atti della seconda giornata siciliana di studi ispanici del Mediterraneo. Risorgimenti, anti-risorgimenti, neo-risorgimenti. Aracne, Roma 2014, pp. 95-117	Discreto	SI	Discreta	SI
8. Nicola Fabrizi, l'esilio e la costruzione dello Stato italiano, Bonanno, Acireale-Roma 2013	Buono	SI	Buona	SI
9. Memorie contro. Vinti e vincitori raccontano Milazzo, in "Studi Storici", vol. 52, a. 2013, pp. 373-392	Buono	SI	Ottima	SI
10. Exit. Il dissenso tra esilio e confino (1820-1939), in "La Sicilia: storia, identità e culture fra Mediterraneo ed Europa, Regione Siciliana, Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana", a cura di G. Barone, Palermo 2012	Discreto	SI	Discreta	SI
11. L'isola dell'accoglienza. L'immigrazione e le politiche di integrazione sociale, in G. Barone (a cura di) "La Sicilia: storia, identità e culture fra Mediterraneo ed Europa, Regione Siciliana, Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana", Palermo 2012	Discreto	SI	Discreta	SI
12. Il Risorgimento all'Università. Professori e studenti tra cattedre e barricate, in G. Barone, Catania e l'Unità d'Italia. Eventi e protagonisti del lungo Risorgimento, Bonanno, Acireale-Roma 2011, pp. 65-87	Discreto	SI	Buona	SI
13. Criminali in oggetto. La mafia in guanti bianchi e i suoi zuini, in "Giornale di storia contemporanea", anno XIII, n. 1, giugno 2010, pp. 3-32	Discreto	SI	Buona	SI
14. L'Europa e l'isola. Genesi del manifesto di Ventotene, Bonanno, Acireale Roma 2009	Discreto	SI	Buona	SI

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: buona

##### Valutazione sulla produzione complessiva

La candidata presenta n. 3 monografie (di cui una molto agile), n. 2 articoli in riviste scientifiche di classe A, n. 2 articoli in riviste scientifiche, n. 1 articoli in rivista, n. 6 contributi in volume collettaneo.

Dopo un iniziale interesse di ricerca per l'esperienza del confino in periodo fascista e le origini del Manifesto di Ventotene, la candidata è venuta specializzandosi come studiosa del Risorgimento italiano nel contesto dell'area mediterranea.

La sua produzione, caratterizzata da una felice vena narrativa, ha conosciuto una progressiva maturazione. Le prime prove (la monografia sulle origini del Manifesto di Ventotene, il saggio sui procacciatori truffaldini di clienti in Sicilia, quello sul Risorgimento all'università di Catania, la riflessione sintetica su esilio e confino nella Sicilia contemporanea), pur basate su una seria documentazione archivistica e pur facendo buon uso della letteratura scientifica, hanno un carattere prevalentemente narrativo, spesso evocativo e letterario, e mancano di una precisa definizione della questione storiografica che affrontano. Il volume su Nicola Fabrizi, costruito su una vasta base documentaria, rappresenta un primo passo avanti significativo, anche se ancora il

“colore” vi gioca talvolta a scapito della ricostruzione analitica, rischiando di far perdere la fondamentale distinzione scientifica tra documentato, probabile e possibile, La più recente fase della produzione della candidata appare invece molto più matura e in grado di coniugare felicità di scrittura e capacità di scavo archivistico con la definizione precisa dell’obiettivo di ricerca e del panorama storiografico relativo: risultati molto apprezzabili contengono infatti il saggio che studia le narrazioni giornalistiche e memorialistiche della battaglia di Milazzo del luglio 1860, concentrandosi su miti e anti-miti di osservatori internazionali, vincitori e vinti, così come i diversi contributi dedicati all’internazionale liberale (quello sulla figura di Gaetano Borso di Carminati e i suoi *Cazadores de Oporto*, quello su Matteo Raeli, quello sugli esuli a Malta, la rassegna storiografica sulle migrazioni mediterranee in un quadro di lungo periodo, il saggio sui progetti mediterranei di Lord Bentinck). Ottimo approdo finale appare l’ultima monografia sugli italiani nelle guerre carliste: basata su una ricca serie di archivi internazionali, essa si confronta con la storiografia spagnola e costituisce un contributo significativo di storia transnazionale. Interessante è anche il saggio dedicato alle vicende di disobbedienza, di dissenso, di protesta e di fuga nella Catania della Grande Guerra per il tema della frammentazione della comunità civile nel Mezzogiorno.

Questa produzione, congruente con il settore scientifico-disciplinare di riferimento, appare molto promettente nei suoi ultimi esiti. Le pubblicazioni sono collocate mediamente in sedi editoriali di buon livello nazionale (e spesso regionale) e sono tutte in lingua italiana, mancando di un profilo internazionale anche minimo.

**Nel complesso la produzione scientifica della candidata appare buona.**

## GIUDIZIO COLLEGALE

### TITOLI

#### Valutazione sui titoli

La candidata ha ottenuto il titolo di dottore di Ricerca nel 2012 e l’Abilitazione Scientifica nazionale per la Seconda Fascia nel settore concorsuale 11/A3 — SSD M-STO/04 nel 2018. E’ stata professore a contratto di Storia contemporanea nell’Università di Catania nell’A.A. 2017-2018 e per brevi periodi nel 2016-2017. E’ stata assegnista di ricerca nel Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell’Università degli Studi di Catania per sei anni. Ha partecipato a un progetto dell’École Française de Rome, a un progetto FIR e a diversi altri progetti dell’Università di Catania. Ha conseguito nel 2017 il Premio Giacomo Matteotti e nel 2009 il Premio Spadolini-Nuova Antologia. E’ membro del comitato esecutivo dell’Istituto siciliano per la storia dell’Italia contemporanea (ISSICO) e del Comitato Scientifico della collana “Politica, storia e società” delle Edizioni Licosia. Allega una lettera di referenza di David Laven, professore associato di Storia dell’Università di Nottingham. Ha partecipato con relazioni o paper a numerosi congressi anche internazionali.

**Pertanto i titoli presentati possono essere valutati molto buoni.**

#### PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI <b>Giudizio collegiale</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. Risorgimento Cosmopolita. Esuli in Spagna tra rivoluzione e controrivoluzione (1833-1839), FrancoAngeli, Milano 2017	Ottimo	SI	Buona	SI
2. Laboratorio mediterraneo. I progetti di Lord William Bentinck per l'Italia nell'età dei risorgimenti europei, in "Archivio Storico per la Sicilia orientale", vol. 1, a 2017, pp. 63-82	Buono	SI	Buona	SI
3. Nel mare di mezzo. Per una storia di lungo	Discreto	SI	Discreta	SI

periodo delle migrazioni mediterranee, in "Dialoghi mediterranei", n. 28, novembre 2017				
4. La rivoluzione immaginata. Gli esuli a Malta e l'iniziativa meridionale per il Risorgimento italiano, in "Meridiana. Rivista di storia e scienze sociali", vol. 81, 2014, pp. 169-188	Buono	SI	Ottima	SI
5. Un outsider dell'esilio. Matteo Raeli a Malta (1849-1860), in G. Barone (a cura di), Matteo Raeli. L'uomo, il patriota, lo statista, Bonanno, Acireale-Roma 2014, pp. 97-121	Buono	SI	Buona	SI
6. Guerra vostra. Il rifiuto del fronte tra disobbedienza e diserzione, in G. Barone. (a cura di), Catania e la Grande Guerra. Storia, protagonisti, rappresentazioni, Bonanno, Acireale-Roma 2014, pp. 187-211	Buono	SI	Buona	SI
7. La rivoluzione itinerante. Volontari liberali italiani nella prima guerra carlista, in A. Messina Fajardo; R. Valenti Pettino (a cura di), Atti della seconda giornata siciliana di studi ispanici del Mediterraneo. Risorgimenti, anti-risorgimenti, neo-risorgimenti. Aracne, Roma 2014, pp. 95-117	Discreto	SI	Buono	SI
8. Nicola Fabrizi, l'esilio e la costruzione dello Stato italiano, Bonanno, Acireale-Roma 2013	Buono	SI	Buona	SI
9. Memorie contro. Vinti e vincitori raccontano Milazzo, in "Studi Storici", vol. 52, a. 2013, pp. 373-392	Buono	SI	Ottima	SI
10. Exit. Il dissenso tra esilio e confino (1820-1939), in "La Sicilia: storia, identità e culture fra Mediterraneo ed Europa, Regione Siciliana, Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana", a cura di G. Barone, Palermo 2012	Buono	SI	Buona	SI
11. L'isola dell'accoglienza. L'immigrazione e le politiche di integrazione sociale, in G. Barone (a cura di) "La Sicilia: storia, identità e culture fra Mediterraneo ed Europa, Regione Siciliana, Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana", Palermo 2012	Discreto	SI	Buona	SI
12. Il Risorgimento all'Università. Professori e studenti tra cattedre e barricate, in G. Barone, Catania e l'Unità d'Italia. Eventi e protagonisti del lungo Risorgimento, Bonanno, Acireale-Roma 2011, pp. 65-87	Discreto	SI	Buona	SI
13. Criminali in oggetto. La mafia in guanti bianchi e i suoi zuini, in "Giornale di storia contemporanea", anno XIII, n. 1, giugno 2010, pp. 3-32	Discreto	SI	Buona	SI
14. L'Europa e l'isola. Genesis del manifesto di Ventotene, Bonanno, Acireale Roma 2009	Buono	SI	Buona	SI

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: buona

### Valutazione sulla produzione complessiva

La produzione della candidata, congruente con il settore scientifico-disciplinare di riferimento, ha conosciuto una notevole maturazione nel passaggio dalle prime monografie all'ultima. I suoi ultimi esiti appaiono infatti decisamente positivi e i suoi lavori si caratterizzano per un approccio metodologico buono e per risultati originali. Le pubblicazioni sono collocate mediamente in sedi editoriali di buon livello nazionale.

**Nel complesso la produzione scientifica della candidata appare buona.**

## CANDIDATO: ZINNI MAURIZIO

### COMMISSARIO 1 AUGUSTO D'ANGELO

#### TITOLI

##### Valutazione sui titoli

Il candidato ha ottenuto il Dottorato di Ricerca nel 2005 e l'Abilitazione scientifica nazionale a professore associato per il settore disciplinare 11/A3 (Storia contemporanea) nel 2015. Presenta anche una Abilitazione scientifica nazionale a professore associato per il settore disciplinare 10/C1 (Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi) conseguita nel 2018. Ha partecipato a diversi convegni scientifici nazionali e ad alcuni di carattere internazionale. E' stato docente a contratto di Storia del giornalismo per cinque anni accademici presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre, e nello stesso ateneo ha organizzato diversi seminari, tenendo anche lezioni nei corsi di dottorato. Gli è stato assegnato il Premio Sissco 2011 "Opera prima" con il libro *Fascisti di celluloide. La memoria del ventennio nel cinema italiano (1945-2000)*, Marsilio, Venezia, 2010.

**Pertanto i titoli presentati possono essere valutati molto buoni.**

#### PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Augusto D'Angelo</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. Schermi radioattivi. L'America, Hollywood e l'incubo nucleare da Hiroshima alla crisi di Cuba, Venezia, Marsilio, 2013, pp. 320	Ottimo	SI	Buona	SI
2. Fascisti di celluloide. La memoria del ventennio nel cinema italiano (1945-2000), Venezia, Marsilio, 2010, pp. 340	Ottimo	SI	Buona	SI
3. La stampa cattolica e l'antisemitismo politico di fine Ottocento: «La Voce della Verità» e i moti antisemiti in Algeria del 1898, in "Officina della storia" (rivista on line), n. 18, 2017	Buono	SI	Buona	SI
4. Le immagini della storia: le fonti iconiche fra ricerca, divulgazione storica e spettacolo, in Niccolò Zapponi, uno storico nella Babele della modernità, numero monografico di "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", a cura di P.	Buono	SI	Ottima	SI

Acanfora e G.M. Ceci, n. 3, 2017, pp. 159				
5. (IN COLLABORAZIONE CON L. CIGLIONI), Il "miracolo" all'ombra della bomba. Media italiani e questione nucleare tra Guerra fredda e boom economico (1954-1968), in "Officina della storia" (rivista on line), n. 1, 2017 (per la parte a lui attribuibile: par. 2)	Discreto	SI	Buona	SI
6. "Pandora 's Box American Cinema and Society in the face of the Nuclear Nightmare between the Second World War and the Korean War (1945-1953), in "Nuova Rivista Storica", a. CI, fascicolo I, gennaio-aprile 2017, pp. 137-160	Ottimo	SI	Ottimo	SI
7. In viaggio verso il boom. Note su cinema e turismo in Italia tra ricostruzione e miracolo economico, in Anni Cinquanta. Il decennio più lungo del secolo breve, a cura di E. Dagrada, numero monografico di "Cinema e storia", vol. 2016, pp. 125-136	Buono	SI	Buona	SI
8. Todo modo, un testo tra arte e politica, in "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 3, 2016, pp. 129-152	Molto buono	SI	Ottima	SI
9. Una Lettera dall'Africa. Il colonialismo italiano nel cinema del dopoguerra, 1945-1960, "Contemporanea", a. XIX, n. I, gennaio-marzo 2016, pp. 69-99	Ottimo	SI	Ottima	SI
10. La storia incompiuta. Antifascismo e Resistenza nel cinema politico italiano dal Boom agli anni Settanta, in Cinema e antifascismo. Alla ricerca di un epos nazionale, a cura di V. Zagarrò, numero monografico di "Cinema e Storia", vol. 2015, pp. 51-83	Buono	SI	Buona	SI
11. Terra di passioni, terra di conquista. Note sul rapporto fra cinema europeo e Africa dalle origini alla seconda guerra mondiale, "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 2, 2013, pp. 115-144	Molto buono	SI	Ottima	SI
12. L'impero sul grande schermo. Il cinema di finzione fascista e la conquista coloniale (1936-1942), "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 3, 2011, pp. 5-38	Buono	SI	Ottima	SI
13. (IN COLLABORAZIONE CON G.M. CECI) I duellanti: una guerra civile di celluloidi? I terrorismi e lo Stato nel cinema italiano (1995-2012), in M.-A. Matard-Bonucci, P. Dogliani (a cura di), Democrazia insicura. Violenze, repressioni e Stato di diritto nella storia della Repubblica (1945-1995), Donzelli, Roma, 2017, pp. 251-265 (per la parte a lui attribuibile: par. 2,4,7)	Buono	SI	Buona	SI
14. Entertainment, Politics and Colonial Identity in Post-war Italian and British cinema (1945-1960), in P. Bertella Farnetti, C. Dau Novelli	Buono	SI	Molto buona	SI

(edited by), Images of Colonialism and Decolonisation in Italian Media, London, Cambridge Scholar, 2017, pp. 67-80				
15. Thinking about the Unthinkable. La guerra termonucleare e il mondo di domani nella mente di Herman Kahn, V. Ilari (a cura di) Future Wars. Storia della distopia militare, Milano, Società italiana di storia militare - Acies, 2016, pp. 497-508	Buono	SI	Discreta	SI

### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: ottima

#### Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato presenta 15 prodotti valutabili. La sua ricerca si è concentrata sulle fonti iconiche individuando un campo di indagine originale riguardo al tema del terrore per l'ordigno nucleare negli USA e dell'evoluzione dell'immagine del fascismo nella filmografia. Attraverso tale punto d'osservazione ha indagato anche il tema del colonialismo e dello sviluppo italiano a cavallo degli anni Sessanta. La presenza di altri lavori, pur marginali rispetto al filone principale, dedicati all'antisemitismo cattolico e al rapporto tra politica ed arte nella letteratura, attesta una metodologia di ricerca originale e risultati di innovativi. Anche la rilevanza e le sedi di pubblicazione sono molto buone.

**Nel complesso la produzione scientifica risulta ottima.**

### COMMISSARIO 2 FRANCESCO GUIDA

#### TITOLI

##### Valutazione sui titoli

Il candidato ha conseguito (2005) il dottorato in Teoria e storia della formazione delle classi politiche presso l'Università Roma Tre e, successivamente, due abilitazioni a professore di seconda fascia: una nel 2015 in Storia contemporanea (11A3) e l'altra nel 2018 in Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi (10C1). La tesi di dottorato ha ottenuto nel 2009 una segnalazione nel XII Premio Gallerano, mentre nel 2011 al libro Fascisti di celluloidi è stato assegnato il Premio Sissco Opera prima. Fa parte del Consiglio scientifico della rivista "Cinema e storia" e della redazione della rivista "Mondo contemporaneo". Ha preso parte a un PRIN e a due progetti di ricerca internazionali. Dal 2011-12 al 2018-19 ha avuto l'affidamento dell'insegnamento di Storia del giornalismo e delle comunicazioni di massa presso l'Università Roma Tre, tenendo peraltro anche alcune lezioni nel Dottorato di Scienze Politiche, nonché sporadicamente anche presso altre sedi universitarie. Presso il Dipartimento (già Facoltà) di Scienze Politiche di Roma Tre è stato docente in cinque seminari, in tre casi essendone responsabile. Dall'a.a. 2004-5 è cultore della materia di Storia contemporanea e dal 2009 è di ruolo presso il Laboratorio di ricerca storica e iconografica di Roma Tre. Ha preso parte a un alto numero di convegni nei quali ha presentato una propria relazione.

**Il giudizio complessivo sui titoli è molto buono.**

### PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Francesco Guida</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. Schermi radioattivi. L'America, Hollywood e l'incubo nucleare da Hiroshima alla crisi di Cuba,	Ottimo	SI	Buona	SI



Venezia, Marsilio, 2013, pp. 320				
2. Fascisti di celluloido. La memoria del ventennio nel cinema italiano (1945-2000), Venezia, Marsilio, 2010, pp. 340	Ottimo	SI	Buona	SI
3. La stampa cattolica e l'antisemitismo politico di fine Ottocento: «La Voce della Verità» e i moti antisemiti in Algeria del 1898, in "Officina della storia" (rivista on line), n. 18, 2017 ISSN 1974-286X	Buono	SI	Buona	SI
4. Le immagini della storia: le fonti iconiche fra ricerca, divulgazione storica e spettacolo, in Niccolò Zapponi, uno storico nella Babele della modernità, numero monografico di "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", a cura di P. Acanfora e G.M. Ceci, n. 3, 2017, pp. 159-176	Buono	SI	Ottima	SI
5. (IN COLLABORAZIONE CON L. CIGLIONI), Il "miracolo" all'ombra della bomba. Media italiani e questione nucleare tra Guerra fredda e boom economico (1954-1968), in "Officina della storia" (rivista on line), n. 1, 2017 (per la parte a lui attribuibile: par. 2)	Buono	SI	Buona	SI
6. "Pandora 's Box American Cinema and Society in the face of the Nuclear Nightmare between the Second World War and the Korean War (1945-1953), in "Nuova Rivista Storica", a. CI, fascicolo I, gennaio-aprile 2017, pp. 137-160	Ottimo	SI	Ottima	SI
7. In viaggio verso il boom. Note su cinema e turismo in Italia tra ricostruzione e miracolo economico, in Anni Cinquanta. Il decennio più lungo del secolo breve, a cura di E. Dagrada, numero monografico di "Cinema e storia", vol. 2016, pp. 125-136	Discreto	SI	Buona	SI
8. Todo modo, un testo tra arte e politica, in "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 3, 2016, pp. 129-152	Molto buono	SI	Ottima	SI
9. Una Lettera dall'Africa. Il colonialismo italiano nel cinema del dopoguerra, 1945-1960, "Contemporanea", a. XIX, n. I, gennaio-marzo 2016, pp. 69-99	Ottimo	SI	Ottima	SI
10. La storia incompiuta. Antifascismo e Resistenza nel cinema politico italiano dal Boom agli anni Settanta, in Cinema e antifascismo. Alla ricerca di un epos nazionale, a cura di V. Zagarrò, numero monografico di "Cinema e Storia", vol. 2015, pp. 51-83	Buono	SI	Buona	SI
11. Terra di passioni, terra di conquista. Note sul rapporto fra cinema europeo e Africa dalle origini alla seconda guerra mondiale, "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 2, 2013, pp. 115-144	Molto Buono	SI	Ottima	SI
12. L'impero sul grande schermo. Il cinema di	Buono	SI	Ottima	SI

finzione fascista e la conquista coloniale (1936-1942), "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 3, 2011, pp. 5-38				
13. (IN COLLABORAZIONE CON G.M. CECI) I duellanti: una guerra civile di celluloidi? I terrorismi e lo Stato nel cinema italiano (1995-2012), in M.-A. Matard-Bonucci, P. Dogliani (a cura di), Democrazia insicura. Violenze, repressioni e Stato di diritto nella storia della Repubblica (1945-1995), Donzelli, Roma, 2017, pp. 251-265 (per la parte a lui attribuibile: par. 2,4,7)	Buono	SI	Buona	SI
14. Entertainment, Politics and Colonial Identity in Post-war Italian and British cinema (1945-1960), in P. Bertella Farnetti, C. Dau Novelli (edited by), Images of Colonialism and Decolonisation in Italian Media, London, Cambridge Scholar, 2017, pp. 67-80	Buono	SI	Molto buona	SI
15. Thinking about the Unthinkable. La guerra termonucleare e il mondo di domani nella mente di Herman Kahn, V. Ilari (a cura di) Future Wars. Storia della distopia militare, Milano, Società italiana di storia militare - Acies, 2016, pp. 497-508	Buono	SI	Discreta	SI

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: ottima

##### Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato presenta due monografie su due ben distinti argomenti (l'incubo nucleare nel contesto statunitense e il fascismo) visti attraverso lo strumento cinematografico; nove saggi in rivista (sei in fascia A); quattro contributi in volume di buona collocazione editoriale. Il livello di maturità scientifica dimostrata con le due monografie e anche in buona parte della restante produzione è decisamente alto. La competenza acquisita nello specifico della relazione storia-cinema è alquanto particolare e originale rispetto al quadro nazionale degli studi. Infatti il candidato si è potuto muovere con esiti positivi, al di là dei due citati argomenti, anche su altri temi legati alla storia italiana (colonialismo, terrorismo, turismo, questione nucleare) e non italiana. Talora ha infine esulato dallo specifico legato al cinema, studiando materiali più "tradizionali" come la stampa.

**Nel complesso il giudizio è ottimo.**

#### COMMISSARIO RENATO MORO

##### TITOLI

##### Valutazione sui titoli

Il candidato ha conseguito nel 2005 il dottorato di ricerca in Teoria e storia della formazione delle classi politiche presso l'Università degli studi di Roma Tre, con una tesi dal titolo: *Immagine del potere. Il fascismo nel cinema italiano da "Roma città aperta" ai giorni nostri*. Nel 2015 ha ottenuto l'abilitazione scientifica nazionale a professore associato per il settore disciplinare 11/A3 (Storia contemporanea). Nel 2018 ha conseguito anche l'abilitazione scientifica nazionale a professore associato per il settore disciplinare 10/C1 (Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi). Ha al suo attivo una lunga e solida attività didattica: dall'anno accademico 2013-2014 è stato stabilmente docente a contratto di Storia del giornalismo e delle comunicazioni di massa presso l'Università degli Studi Roma Tre; ha svolto numerose lezioni presso la scuola dottorale di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre, presso il dottorato in Storia, beni culturali e studi

internazionali dell'Università di Cagliari, presso il Master in Public History dell'Università di Modena e Reggio Emilia e la Scuola Normale Superiore di Pisa; è stato docente responsabile di numerosi seminari; dal 2004-2005 è cultore della materia nel settore M-STO/04 presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre dove ha svolto attività didattica (lezioni, seminari, esami, tutorship di tesi e studenti).

Dal 2009 è responsabile degli archivi e delle attività didattiche presso il Laboratorio di Ricerca e Documentazione Storica Iconografica del Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma Tre.

Ha partecipato in modo strutturato a un PRIN e ad altri progetti di ricerca nazionali e internazionali.

Ha presentato numerose relazioni o papers a convegni nazionali e internazionali. Ha organizzato, nel 2011 e nel 2015, due mostre storiche, una di cartoline, una di fotografie.

Ha ottenuto il Premio Sissco 2011 "Opera prima" con il libro *Fascisti di celluloido. La memoria del ventennio nel cinema* e la sua tesi di dottorato è stata segnalata nell'ambito del premio "Nicola Gallerano". E' membro del Consiglio scientifico della rivista "Cinema e storia" e della redazione di "Mondo contemporaneo".

Il candidato si segnala per la seconda abilitazione scientifica nazionale e un'attività didattica molto consistente, oltre a un solido profilo scientifico e a un buon inserimento nei progetti di ricerca internazionale.

**Sui titoli e il curriculum la valutazione è molto buona.**

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI Giudizio prof. <b>Renato Moro</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. Schermi radioattivi. L'America, Hollywood e l'incubo nucleare da Hiroshima alla crisi di Cuba, Venezia, Marsilio, 2013, pp. 320	Ottimo	SI	Buona	SI
2. Fascisti di celluloido. La memoria del ventennio nel cinema italiano (1945-2000), Venezia, Marsilio, 2010, pp. 340	Ottimo	SI	Buona	SI
3. La stampa cattolica e l'antisemitismo politico di fine Ottocento: «La Voce della Verità» e i moti antisemiti in Algeria del 1898, in "Officina della storia" (rivista on line), n. 18, 2017	Buono	SI	Buona	SI
4. Le immagini della storia: le fonti iconiche fra ricerca, divulgazione storica e spettacolo, in Niccolò Zapponi, uno storico nella Babele della modernità, numero monografico di "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", a cura di P. Acanfora e G.M. Ceci, n. 3, 2017, pp. 159-176	Buono	SI	Ottima	SI
5. (IN COLLABORAZIONE CON L. CIGLIONI), Il "miracolo" all'ombra della bomba. Media italiani e questione nucleare tra Guerra fredda e boom economico (1954-1968), in "Officina della storia" (rivista on line), n. 1, 2017 (per la parte a lui attribuibile: par. 2)	Discreto	SI	Buona	SI
6. "Pandora's Box American Cinema and Society in the face of the Nuclear Nightmare between the Second World War and the Korean War (1945-1953), in "Nuova Rivista Storica", a. CI, fascicolo I, gennaio-aprile 2017, pp. 137-160	Ottimo	SI	Ottima	SI

7. In viaggio verso il boom. Note su cinema e turismo in Italia tra ricostruzione e miracolo economico, in Anni Cinquanta. Il decennio più lungo del secolo breve, a cura di E. Dagrada, numero monografico di "Cinema e storia", vol. 2016, pp. 125-136	Buono	SI	Buona	SI
8. Todo modo, un testo tra arte e politica, in "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 3, 2016, pp. 129-152	Molto buono	SI	Ottima	SI
9. Una Lettera dall'Africa. Il colonialismo italiano nel cinema del dopoguerra, 1945-1960, "Contemporanea", a. XIX, n. 1, gennaio-marzo 2016, pp. 69-99	Ottimo	SI	Ottima	SI
10. La storia incompiuta. Antifascismo e Resistenza nel cinema politico italiano dal Boom agli anni Settanta, in Cinema e antifascismo. Alla ricerca di un epos nazionale, a cura di V. Zaggarro, numero monografico di "Cinema e Storia", vol. 2015, pp. 51-83	Buono	SI	Buono	SI
11. Terra di passioni, terra di conquista. Note sul rapporto fra cinema europeo e Africa dalle origini alla seconda guerra mondiale, "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 2, 2013, pp. 115-144	Molto buono	SI	Ottima	SI
12. L'impero sul grande schermo. Il cinema di finzione fascista e la conquista coloniale (1936-1942), "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 3, 2011, pp. 5-38	Buono	SI	Ottima	SI
13. (IN COLLABORAZIONE CON G.M. CECI) I duellanti: una guerra civile di celluloidi? I terrorismi e lo Stato nel cinema italiano (1995-2012), in M.-A. Matard-Bonucci, P. Dogliani (a cura di), Democrazia insicura. Violenze, repressioni e Stato di diritto nella storia della Repubblica (1945-1995), Donzelli, Roma, 2017, pp. 251-265 (per la parte a lui attribuibile: par. 2,4,7)	Buono	SI	Buona	SI
14. Entertainment, Politics and Colonial Identity in Post-war Italian and British cinema (1945-1960), in P. Bertella Farnetti, C. Dau Novelli (edited by), Images of Colonialism and Decolonisation in Italian Media, London, Cambridge Scholar, 2017, pp. 67-80	Buono	SI	Molto buona	SI
15. Thinking about the Unthinkable. La guerra termonucleare e il mondo di domani nella mente di Herman Kahn, V. Ilari (a cura di) Future Wars. Storia della distopia militare, Milano, Società italiana di storia militare - Acies, 2016, pp. 497-508	Buono	SI	Discreta	SI

#### CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

#### Valutazione sulla produzione complessiva

Il candidato presenta 2 monografie, 6 articoli in riviste scientifiche di classe A, 4 articoli in riviste scientifiche, 3 contributi in volume collettaneo.

Si è qualificato come uno dei protagonisti a livello nazionale della nuova stagione dei *Film and Media Studies* che da una quindicina d'anni, all'estero e in Italia, ha rinnovato profondamente la storia della società di massa. In questa chiave ha affrontato temi molto diversi come il fascismo e la sua immagine, la storia nucleare, il colonialismo, il terrorismo. Al primo filone si ricollegano la ricca, documentata e convincente monografia che affronta l'immagine del ventennio nel cinema italiano del dopoguerra e il saggio sul cinema come specchio del ritorno di antifascismo e resistenza nel dibattito pubblico tra anni sessanta e settanta. Al secondo è dedicata la seconda monografia del candidato sull'incubo nucleare nel cinema americano tra 1945 e 1963, anch'essa basata su un'ampia analisi e su una precisa e penetrante conoscenza della storiografia internazionale. Importante è anche l'impegnativo saggio recente in cui il candidato riconsidera il tema insistendo sull'ambivalenza della rappresentazione del nucleare tra mito, ragione e utopia. Al tema del colonialismo il candidato ha dedicato tre impegnativi saggi: uno sui film di argomento coloniale e di ambientazione africana realizzati in Europa tra la fine dell'Ottocento e la metà del Novecento, uno su il cinema fascista e la conquista coloniale, uno sul colonialismo italiano nel cinema del dopoguerra (che esamina anche documentari e cinegiornali). Più agile il saggio che analizza in parallelo, sempre sul tema coloniale e sempre sul dopoguerra, cinema italiano e britannico. Sull'Italia degli "anni di piombo" il candidato ha fornito due interessanti contributi: il saggio su *Todo modo* che mette a confronto il romanzo di Sciascia e il film di Petri nel quadro dell'evoluzione del discorso polemico sulla classe dirigente democristiana; e il saggio in collaborazione con G.M. Ceci (per i paragrafi 2, 4 e 7) sul cinema, stato e terrorismo. Di minor rilievo ma con aspetti interessanti il breve profilo dell'immagine del turismo nel cinema italiano tra ricostruzione e boom.

Due altri contributi (sulle teorie di Herman Kahn sulla guerra nucleare e sulla laicizzazione dell'antisemitismo cattolico di fine Ottocento attraverso l'atteggiamento della rivista intransigente "La Voce della Verità" di fronte all'agitazione algerina del 1898) mostrano la buona capacità del candidato di muoversi anche al di fuori della fonte cinematografica.

In conclusione, la produzione del candidato, congruente con il settore scientifico-disciplinare di riferimento, appare caratterizzata da vasto scavo documentario, una solida capacità di confronto con la letteratura scientifica nazionale e internazionale su molteplici aspetti (storia politica, sociale, culturale, militare, del cinema e dei mezzi di comunicazione di massa), un'apprezzabile attenzione alla dimensione comparativa, una costante cura per il rapporto tra media, reazione del pubblico ed evoluzione del sistema politico e delle società interessate, nonché si segnala per l'attitudine a mettere a fuoco in modo persuasivo quanto il simbolo giochi nello scatenare aspirazioni, ansie e paure che influenzano profondamente la stessa vita politica.

**Nel complesso il giudizio è ottimo.**

## **GIUDIZIO COLLEGALE**

### TITOLI

#### Valutazione sui titoli

Il candidato ha conseguito nel 2005 il dottorato di ricerca in Teoria e storia della formazione delle classi politiche presso l'Università di Roma Tre e ha ottenuto due abilitazioni a professore di seconda fascia: una nel 2015 per il settore disciplinare 11/A3 (Storia contemporanea); l'altra nel 2018 per il settore disciplinare 10/C1 (Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi).

Ha al suo attivo una lunga e solida attività didattica, anche a livello dottorale e di Master, presso l'Università di Roma Tre e altre sedi universitarie. E' stato docente responsabile di numerosi seminari. Dal 2009 è responsabile degli archivi e delle attività didattiche presso il Laboratorio di Ricerca e Documentazione Storica Iconografica del Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università Studi Roma Tre. Ha anche organizzato, nel 2011 e nel 2015, due mostre storiche iconografiche: una di cartoline, una di fotografie. Ha partecipato a un PRIN e ad altri progetti di ricerca nazionali e internazionali. Ha presentato proprie relazioni in numerosi convegni nazionali e

internazionali. Ha ottenuto il Premio Sissco 2011 "Opera prima" con il libro *Fascisti di celluloido* e la sua tesi di dottorato è stata segnalata nell'ambito del premio "Nicola Gallerano". E' membro del Consiglio scientifico della rivista "Cinema e storia" e della redazione di "Mondo contemporaneo".

**Sui titoli e il curriculum la valutazione è molto buona.**

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

PUBBLICAZIONI <b>Giudizio collegiale</b>	Originalità, innovatività, rigore metodologico	Congruenza con il SSD	Rilevanza della collocazione editoriale	Apporto individuale
1. Schermi radioattivi. L 'America, Hollywood e l 'incubo nucleare da Hiroshima alla crisi di Cuba, Venezia, Marsilio, 2013, pp. 320	Ottimo	SI	Buona	SI
2. Fascisti di celluloido. La memoria del ventennio nel cinema italiano (1945-2000), Venezia, Marsilio, 2010, pp. 340	Ottimo	SI	Buona	SI
3. La stampa cattolica e l'antisemitismo politico di fine Ottocento: «La Voce della Verità» e i moti antisemiti in Algeria del 1898, in "Officina della storia" (rivista on line), n. 18, 2017	Buono	SI	Buona	SI
4. Le immagini della storia: le fonti iconiche fra ricerca, divulgazione storica e spettacolo, in Niccolò Zapponi, uno storico nella Babele della modernità, numero monografico di "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", a cura di P. Acanfora e G.M. Ceci, n. 3, 2017, pp. 159-176	Buono	SI	Ottima	SI
5. (IN COLLABORAZIONE CON L. CIGLIONI), Il "miracolo" all'ombra della bomba. Media italiani e questione nucleare tra Guerra fredda e boom economico (1954-1968), in "Officina della storia" (rivista on line), n. 1, 2017 (per la parte a lui attribuibile: par. 2)	Discreto	SI	Buona	SI
6. "Pandora 's Box American Cinema and Society in the face of the Nuclear Nightmare between the Second World War and the Korean War (1945-1953), in "Nuova Rivista Storica", a. CI, fascicolo I, gennaio-aprile 2017, pp. 137-160	Ottimo	SI	Ottima	SI
7. In viaggio verso il boom. Note su cinema e turismo in Italia tra ricostruzione e miracolo economico, in Anni Cinquanta. Il decennio più lungo del secolo breve, a cura di E. Dagrada, numero monografico di "Cinema e storia", vol. 2016, pp. 125-136	Buono	SI	Buona	SI
8. Todo modo, un testo tra arte e politica, in "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 3, 2016, pp. 129-152	Molto buono	SI	Ottima	SI
9. Una Lettera dall'Africa. Il colonialismo italiano nel cinema del dopoguerra, 1945-1960, "Contemporanea", a. XIX, n. I, gennaio-marzo	Ottimo	SI	Ottima	SI

2016, pp. 69-99				
10. La storia incompiuta. Antifascismo e Resistenza nel cinema politico italiano dal Boom agli anni Settanta, in Cinema e antifascismo. Alla ricerca di un epos nazionale, a cura di V. Zagarrò, numero monografico di "Cinema e Storia", vol. 2015, pp. 51-83	Buono	SI	Buono	SI
11. Terra di passioni, terra di conquista. Note sul rapporto fra cinema europeo e Africa dalle origini alla seconda guerra mondiale, "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 2, 2013, pp. 115-144	Molto buono	SI	Ottima	SI
12. L'impero sul grande schermo. Il cinema di finzione fascista e la conquista coloniale (1936-1942), "Mondo contemporaneo. Rivista di storia", n. 3, 2011, pp. 5-38	Buono	SI	Ottima	SI
13. (IN COLLABORAZIONE CON G.M. CECI) I duellanti: una guerra civile di celluloidi? I terrorismi e lo Stato nel cinema italiano (1995-2012), in M.-A. Matard-Bonucci, P. Dogliani (a cura di), Democrazia insicura. Violenze, repressioni e Stato di diritto nella storia della Repubblica (1945-1995), Donzelli, Roma, 2017, pp. 251-265 (per la parte a lui attribuibile: par. 2,4,7)	Buono	SI	Buona	SI
14. Entertainment, Politics and Colonial Identity in Post-war Italian and British cinema (1945-1960), in P. Bertella Farnetti, C. Dau Novelli (edited by), Images of Colonialism and Decolonisation in Italian Media, London, Cambridge Scholar, 2017, pp. 67-80	Buono	SI	Molto buona	SI
15. Thinking about the Unthinkable. La guerra termonucleare e il mondo di domani nella mente di Herman Kahn, V. Ilari (a cura di) Future Wars. Storia della distopia militare, Milano, Società italiana di storia militare - Acies, 2016, pp. 497-508	Buono	SI	Discreta	SI

**CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA: ottima**

Valutazione sulla produzione complessiva

La ricerca del candidato si caratterizza per l'individuazione di un campo di indagine originale, quello dei *Film and Media Studies*, particolarmente innovativo nel quadro nazionale degli studi. Il candidato si è potuto così muovere con esiti positivi su temi diversi di storia nazionale e internazionale: l'incubo nucleare, la memoria del fascismo, il colonialismo, il terrorismo, il turismo. La produzione del candidato, congruente con il settore scientifico-disciplinare di riferimento, appare caratterizzata da vasto scavo documentario, una solida capacità di confronto con la letteratura scientifica nazionale e internazionale in chiave comparatistica. Si riscontra anche una costante attenzione al rapporto tra media ed evoluzione del sistema politico e delle società interessate.

**Nel complesso il giudizio è ottimo.**

La Commissione termina i propri lavori alle ore 17:50.

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....  
.....  
.....