

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/11 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-LIN/05 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI EUROPEI, AMERICANI E INTERCULTURALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 3227/2021 del 02.12.2021

VERBALE N. 4 – SEDUTA COLLOQUIO

L'anno 2022 il giorno 23 del mese di giugno si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 10/11 – Settore scientifico-disciplinare L-LIN/05 - presso il Dipartimento di Studi europei, americani e interculturali dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 1240/2022 del 05.04.2022 e composta da:

- Prof. Paolo Pintacuda – professore ordinario presso il Dipartimento di Studi umanistici dell'Università degli Studi di Pavia;
- Prof.ssa Isabella Tomassetti – professore ordinario presso il Dipartimento di Studi europei, americani e interculturali dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- Prof.ssa Roberta Alviti – professore associato presso il Dipartimento di Scienze Umane, Sociali e della Salute dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale.

La prof.ssa Tomassetti, il prof. Paolo Pintacuda e la prof.ssa Roberta Alviti sono collegati per via telematica al link meet.google.com/yeu-ftai-dwu.

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 9.30.

I candidati che sono stati ammessi al colloquio sono:

1. GIULIANA ANTONELLA CALABRESE
2. DARIA CASTALDO
3. MARCO FEDERICI

Verificata la regolarità della convocazione per il colloquio, la Commissione procede all'appello nominale. Risultano presenti i seguenti candidati:

1. GIULIANA ANTONELLA CALABRESE
2. DARIA CASTALDO
3. MARCO FEDERICI

Previo accertamento della loro identità personale, la Commissione dà inizio al colloquio, in forma seminariale con i tre candidati, procedendo in ordine alfabetico.

Al termine del seminario di ogni candidato, la Commissione procede all'accertamento delle competenze linguistico-scientifiche. Terminato l'accertamento delle competenze linguistico-scientifiche, la Commissione procede ad effettuare la valutazione collegiale del seminario e della prova in lingua straniera indicata nel bando, che viene riportata nell'allegato F, che costituisce parte integrante del presente verbale.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 12.00 e decide di riconvocarsi per il giorno 23 giugno alle ore 12.15 per esprimere il giudizio collegiale comparativo complessivo.

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....

.....

.....

ALLEGATO F DEL VERBALE N. 4

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER N. 1 POSTO DI RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA B PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/11 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-LIN/05 - PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI EUROPEI, AMERICANI E INTERCULTURALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.R. N. 3227/2021 del 02.12.2021

VERBALE N. 4 – SEDUTA COLLOQUIO

L'anno 2022 il giorno 23 del mese di giugno si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di chiamata per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia B per il Settore concorsuale 10/11 – Settore scientifico-disciplinare L-LIN/05 - presso il Dipartimento di Studi europei, americani e interculturali dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.R. n. 1240/2022 del 05.04.2022 e composta da:

- Prof. Paolo Pintacuda – professore ordinario presso il Dipartimento di Studi umanistici dell'Università degli Studi di Pavia;
- Prof.ssa Isabella Tomassetti – professore ordinario presso il Dipartimento di Studi europei, americani e interculturali dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- Prof.ssa Roberta Alviti – professore associato presso il Dipartimento di Scienze Umane, Sociali e della Salute dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale.

La prof.ssa Tomassetti, il prof. Paolo Pintacuda e la prof.ssa Roberta Alviti sono collegati per via telematica al link meet.google.com/yeu-ftai-dwu.

Alle ore 9.30 inizia la discussione dei titoli e delle pubblicazioni da parte dei candidati.

CANDIDATA: GIULIANA ANTONELLA CALABRESE

Argomenti trattati nel corso del colloquio:

La candidata illustra le proprie ricerche su: la poetica di Luis García Montero, la poesia spagnola contemporanea, l'intertestualità sincronica e diacronica (rapporti fra la poesia di Aldana e quella di Cernuda o fra quella di Leopardi e Cernuda). Accenna inoltre alle possibili applicazioni delle *Humanidades digitales* alla poesia spagnola contemporanea, alla pragmatica poetica e alla retorica pubblicitaria, nonché ai legami interartistici nella poesia di Luis Bagué Quílez.

Accertamento delle competenze linguistico-scientifiche del candidato:

La prova è consistita in un confronto in lingua spagnola fra la candidata e i commissari in merito alle osservazioni mosse dalla Commissione sulla produzione scientifica e alle future linee di ricerca che la dott.ssa Calabrese vorrebbe intraprendere.

Valutazione collegiale della Commissione sul seminario e sull'accertamento delle competenze linguistico-scientifiche:

La candidata dimostra disinvoltura e sicurezza nell'esposizione delle proprie linee di ricerca e risponde con pertinenza alle domande della commissione riconoscendo i limiti metodologici di alcuni suoi lavori e interloquendo in modo costruttivo in merito alle questioni sollevate dai commissari. Nella presentazione delle ricerche future, che vorrebbero insistere sulla letteratura contemporanea spagnola e ispanoamericana, non emergono linee concrete e definite. Le competenze linguistiche della dott.ssa Calabrese sono da considerarsi ottime.

CANDIDATA: DARIA CASTALDO

Argomenti trattati nel corso del colloquio:

La candidata ha esposto con chiarezza e diligenza le proprie linee di ricerca trattando i seguenti argomenti: intertestualità e *imitatio*, presenza di Claudiano nella lirica gongorina e barocca, Francisco de Faria e la traduzione del *De Raptu Proserpinae*, la polemica antigongorina, forme ed espressioni della letteratura spagnola nella Napoli vicereale.

Accertamento delle competenze linguistico-scientifiche del candidato:

La prova è consistita in un confronto in lingua spagnola fra la candidata e i commissari in merito alle osservazioni mosse dalla Commissione sulla produzione scientifica e alle future linee di ricerca che la dott.ssa Castaldo vorrebbe intraprendere.

Valutazione collegiale della Commissione sul seminario e sull'accertamento delle competenze linguistico-scientifiche:

La candidata dimostra una solida competenza soprattutto nell'ambito privilegiato delle sue ricerche, ovvero la ricezione di Claudiano nella poesia barocca e risponde con coerenza alle osservazioni rivoltele dalla Commissione. Fra le linee di ricerca future la candidata vorrebbe insistere sul fenomeno della *imitatio* nella poesia barocca, in particolare nella *fábula mitológica*. Le competenze linguistiche della dott.ssa Castaldo sono da considerarsi buone.

CANDIDATO: MARCO FEDERICI

Argomenti trattati nel corso del colloquio:

Il candidato espone con discreta disinvoltura le proprie linee di ricerca affrontando i seguenti argomenti: ricezione di opere italiane nel *Siglo de Oro*, opere storiografiche prodotte nella Napoli vicereale, fortuna del sonetto CXXXII dei *Rvf* in Spagna, edizione critica della traduzione delle *Piacevoli notti* di Straparola, edizione critica della *Historia de la guerra y presa de África* di Pedro Salazar.

Accertamento delle competenze linguistico-scientifiche del candidato:

La prova è consistita in un confronto in lingua spagnola fra il candidato e i commissari in merito alle osservazioni mosse dalla Commissione sulla produzione scientifica e alle future linee di ricerca che il dott. Federici vorrebbe intraprendere.

Valutazione collegiale della Commissione sul seminario e sull'accertamento delle competenze linguistico-scientifiche:

Il candidato ha presentato con adeguata chiarezza le proprie linee di ricerca e ha risposto coerentemente alle domande della commissione riconoscendo gli errori metodologici e le lacune bibliografiche di alcuni suoi lavori, specialmente quelli di impronta filologica. Fra le linee di ricerca future il candidato include lo studio di altre traduzioni dei sonetti del *Canzoniere* di Petrarca e l'analisi degli stilemi petrarcheschi rintracciabili nella poesia di Juan Ramón Jiménez. Le competenze linguistiche del dott. Federici appaiono buone.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 14.00.

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Commissari

.....
.....
.....